

हिंदी ग्रंथ कोश

निवेदन

प्रकाशकों तथा लेखकों से

हम आपकी पुस्तकों का उचित सूचीकरण (Cataloging) करके समय-समय पर आपके प्रकाशनों की जानकारी अपने अलग-अलग संदर्भ-ग्रंथों द्वारा देना चाहते हैं। इस प्रकार आपके प्रकाशनों की जानकारी पाठकों को मिलेगी। आपसे निवेदन है कि अपने नये प्रकाशनों की एक-एक प्रति निम्न पते पर शीघ्र भेजें।

कृपया आप अपनी संस्था द्वारा प्रकाशित सभी पुस्तकों का सूची-पत्र तथा उन पुस्तकों का सूची-पत्र जिनके आप मुख्य वितरक हैं, भेजने की कृपा करें। सूची में लेखक, पुस्तक का नाम, संपादक/अनुवादक आदि, संस्करण, प्रकाशक, प्रकाशन तिथि, पृष्ठ संख्या, मूल्य तथा विषय हो। नये प्रकाशनों की जानकारी समय-समय पर अवश्य भेजते रहा करें। धन्यवाद।

I-ई-७८, लाजपत नगर
नई दिल्ली-११००२४

यशपाल महाजन
संपादक

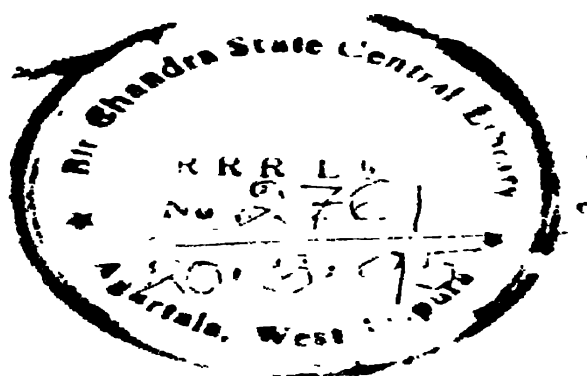
हिंदी साहित्य के संदर्भ ग्रंथों में अभिनव योग

पुस्तकालयों, शिक्षण-संस्थाओं, प्रकाशकों तथा विद्वानों के
लिए उपयोगी संदर्भ प्रकाशन

संपादक : यशपाल महाजन

हिंदी ग्रंथ कोश

संपादक
यशपाल महाजन



भारतीय ग्रंथ निकेतन

२७१३, कूचा खेलान, दरिया गंज
नयी दिल्ली-११०००२

© यशपाल महाजन

----- PIRI LIBRARY
SLR R 11.1
MR. NO. 32,518

प्रकाशक : भारतीय ग्रंथ निकेतन

२७१३, कूबा चेलान, दरिया गंज, नई दिल्ली-११०००२

मुद्रक : विकास आर्ट प्रिंटर्स, रामनगर, शाहदरा, दिल्ली-११००३२

भूमिका

प्रस्तुत संदर्भ-ग्रंथ को अपने पाठकों के समक्ष प्रस्तुत करते हुए मुझे प्रसन्नता का अनुभव हो रहा है। हिंदी-साहित्य में यह अपने ढंग की अनूठी पुस्तक है, जिसमें यह प्रयत्न किया गया है कि १९७६-१९८० में प्रकाशित हिंदी वाङ्मय के ग्रंथों तथा ग्रंथकारों की विस्तृत जानकारी मिल सके। सामान्यतः पुरानी पुस्तकें लुप्त होती रहती हैं और नवीन रचनाओं का प्रादुर्भाव होता रहता है, परंतु जो संदर्भ-ग्रंथ बन जाता है उसका स्थायी महत्त्व रहता है और वह एक संग्रहणीय वस्तु बन जाती है।

हिंदी जब आज राष्ट्रभाषा और राजभाषा के गौरवपूर्ण पद पर प्रतिष्ठित होने जा रही है तब ऐसे संदर्भ-ग्रंथों का विशेष महत्त्व हो जाता है। इसी पावन भावना से प्रेरित होकर मैंने १९६५ में 'वृहद् हिंदी ग्रंथ-सूची' नामक संदर्भ-ग्रंथ संपादित किया। १९७१ में 'हिंदी साहित्य : आलोचना ग्रंथ-सूची' तथा १९७८ में 'हिंदी आलोचना कोश' प्रकाशित हुआ। तदुपरांत 'हिंदी ग्रंथ कोश' १९७६, १९७७, १९७८, १९७९, १९८० भी प्रकाशित हुए। प्रस्तुत ग्रंथ में पूर्व प्रकाशित पांच ग्रंथ (हिंदी ग्रंथ कोश : १९७६ से १९८०) को इकट्ठा करके नई सम्प्रिणित अनुक्रमणिका दे दी है।

ऐसे संदर्भ-ग्रंथ हिंदी के उन अध्येताओं, पुस्तकालयों एवं शोध-संस्थाओं के लिए उपयोगी सिद्ध होंगे, जिन्हें हिंदी साहित्य की विभिन्न विधाओं में समय-समय पर प्रकाशित होने वाली रचनाओं को पढ़ने और उनके संबंध में व्यापक जानकारी प्राप्त करने की ललक रहती है।

अनुभवी विद्वानों को विदित है कि ऐसे संदर्भ-ग्रंथों के संकलन एवं प्रकाशन पर्याप्त श्रम एवं व्यय की अपेक्षा रखते हैं एवं द्रव्यप्राप्ति की दृष्टि से ऐसे कार्य लाभजनक नहीं हो सकते हैं। एक अकिंचन हिंदी प्रेमी होने के नाते मैं इस दुरूह और दुर्गम पथ पर इस आशा और विश्वास के साथ अग्रसर हुआ हूँ कि मेरे इस प्रयत्न से राष्ट्रभाषा के प्रेमी पाठकों के समक्ष हिंदी साहित्य का सर्वांगीण रूप प्रस्तुत हो सके। यदि पाठकों ने मेरे इस प्रयास का स्वागत किया तो मैं भविष्य में इसी प्रकार हिंदी में विभिन्न विषयक संदर्भ-ग्रंथ प्रस्तुत करने का विचार रखता हूँ।

भारतीय लेखकों के नामों को किस प्रकार क्रमबद्ध किया जाय, मेरे सामने यह एक जटिल समस्या थी। मैंने लेखकों के नामों को वंश-नाम से अथवा लेखक जिस नाम से साहित्य-जगत् में जाने जाते हैं, उस तरह से लिया है। नामों को ढूँढ़ने में सुविधा हो, इस दृष्टि से कई तरह के यथासंभव निर्देशी संलेख (cross references) अनुक्रमणिका भाग में दे दिये गये हैं।

संदर्भ-कोशों के निर्माण और उनके संकलन-संपादन में बड़े धैर्य एवं लगन की आवश्यकता होती है। मैं नहीं कह सकता कि प्रस्तुत ग्रंथ को सर्वांगपूर्ण बनाने में मुझे कहां तक सफलता मिली है, मुझे तो केवल इम बात का संतोष है कि जितनी मत्कर्तता इम काम में बरती जानी चाहिए थी, उसनी बरती गयी है। आशा है कि भविष्य में विद्वानों के दिशा-निर्देशन तथा प्रकाशकों के सहयोग से यह कार्य और भी पूर्ण और शुद्धतर हो सकेगा। पूरी चेष्टा करने पर भी यदि इसमें मुद्रण आदि की अशुद्धियां रह गई हों तो उसके लिए प्रेमी पाठक मुझे उदारतापूर्वक क्षमा करेंगे। विद्वान पाठकों से अनुरोध है कि वे इन त्रुटियों की ओर मेरा ध्यान दिलायें, जिससे भविष्य में इसे और भी सुंदर तथा उपयोगी बनाया जा सके।

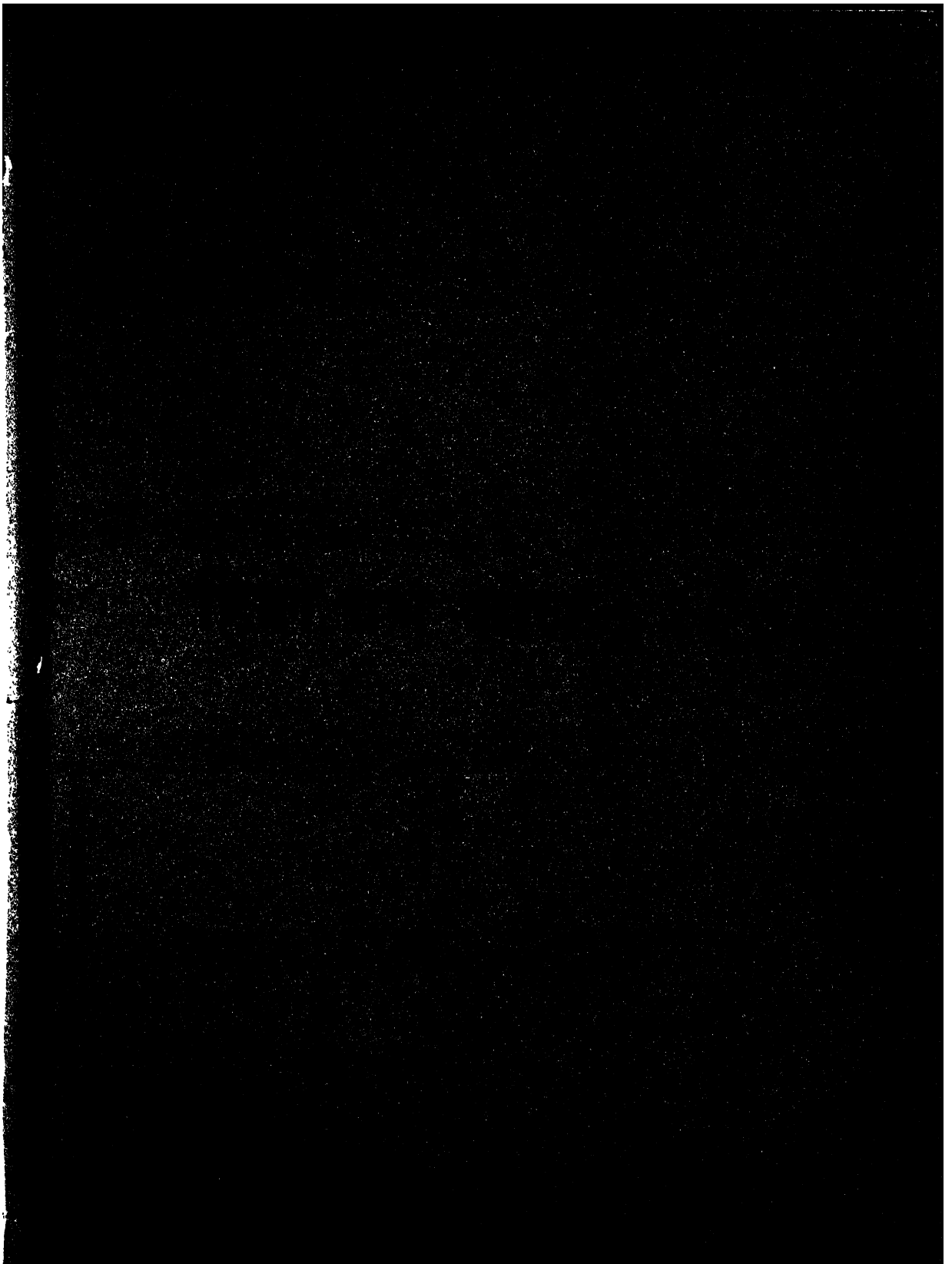
प्रस्तुत कोश में १९७६-१९८० में प्रकाशित अनेक पुस्तकें छूट गई हैं। पाठकों तथा प्रकाशकों से मेरा नम्र निवेदन है कि ऐसी पुस्तकों की जानकारी मुझे निम्न पते पर भेजें, जिससे इम ग्रंथ के आगामी संस्करण में इन रचनाओं का समावेश हो सके।

मैंने ये सब जानकारी दिल्ली पब्लिक लायब्रेरी, दिल्ली, कई अन्य पुस्तकालयों तथा प्रकाशकों के पास जाकर एकत्र की है। मैंने यू. एम. लायब्रेरी आफ कांग्रेस की एक्सेशन लिस्ट तथा राष्ट्रीय ग्रंथ-सूची से भी इनके निर्माण में सहायता ली है जिसके लिए मैं उनका बहुत ऋणी हूं। प्रकाशकों के सूची-पत्र एवं पत्रिकाओं से भी जानकारी ली गई है। मैं उन सभी पुस्तकालयों, प्रकाशकों तथा स्नेही जनों को हृदय से धन्यवाद देता हूं जिन्होंने इस सूची के निर्माण में अपना अनन्य सहयोग दिया है। वास्तव में यदि उनका सक्रिय योगदान न मिलता तो मेरा यह काम पूरा न होना। श्री दर्शनलाल बजाज, पुस्तकालयाध्यक्ष, इयामलाल कालेज, दिल्ली का विशेष रूप से आभारी हूं। इम कार्य को पूरा करने के लिए मेरी पुत्री सूक्ष्म गुप्ता एवं अंजू महाजन ने जो कार्य किया है, उसको मैं भूल नहीं सकता। कुमारी हरविद्र कौर ने भी इस कोश के निर्माण में बड़ी लगन से काम किया है।

यदि इस व्यवहारोपयोगी संदर्भ-ग्रंथ से पाठकों को कुछ भी लाभ मिल सका, तो मैं अपना परिश्रम सार्थक समझूंगा।

I-ई-७८ लाजपत नगर
नई दिल्ली-११००२४

यशपाल महाजन



इस ग्रंथ कोश का उपयोग कैसे किया जाय

प्रस्तुत कोश में हिंदी में प्रकाशित सभी विषयों की पुस्तकों ली गई हैं। इसके तीन भाग हैं। प्रथम भाग (पृ. १-७७) में पुस्तकों को विभिन्न विषयों के अंतर्गत लिया गया है। द्वितीय भाग (पृ. ७९-११८) में प्रथम भाग की अनुक्रमणिका है। लेखकों तथा पुस्तकों के नाम अकारादि क्रम से दिए गए हैं। तीसरे भाग (पृ. ११९-१२८) में प्रकाशकों के पूरे पते हैं, जिनकी पुस्तकें इस सूची में दी गई हैं।

प्रत्येक विभाग में लेखक-क्रम से व्यवस्था है; ग्रंथकार, ग्रंथ-नाम, संपादक आदि, संस्करण, प्रकाशन स्थान, प्रकाशक, वर्ष, पृष्ठ संख्या तथा मूल्य। यथासंभव लेखकों की जन्म-तिथियां तथा शोध-प्रबंध जिस विश्वविद्यालय से स्वीकृत हुआ है उसकी भी जानकारी दी गई है।

स्थायित्व तथा एकरूपता लाने के लिए निम्नलिखित प्रणाली अपनाई गई है, जिससे पुस्तकों को शीघ्रता से ढूँढा जा सके—

- प्रत्येक विभाग में पुस्तकों को हिंदी अक्षर-क्रम के अनुसार रखा गया है। पंचम वर्ण के स्थान पर अधिकतर अनुस्वार का प्रयोग किया गया है। जैसे—'पन्त' का पंत; 'हिन्दी' का 'हिंदी'। यह इसलिए आवश्यक था कि सूची के क्रम को सुगमता तथा स्पष्टता से निभाया जा सके।
- लेखकों को वंश-नाम या उप-नाम से रखा गया है। जैसे—शुक्ल, रामचंद्र; प्रसाद, जयशंकर; बच्चन, हरिवंशराय आदि, और यथासंभव निर्देशी संलेख दे दिए गए हैं। जैसे—मधुर. दे. शर्मा, दयानंद 'मधुर'. अरुण. दे. शर्मा, सरनामसिंह 'अरुण'.
- अनुक्रमणिका (भाग दो) में लेखक अथवा ग्रंथ नाम का पहला शब्द यदि ऊपर आ चुका है, तो उसे पुनः न देकर उसके स्थान पर '—'का प्रयोग किया गया है। जैसे—

अग्रवाल, आर. एल.

—, आर. सी.

—, भारतभूषण

पाश्चात्य काव्यशास्त्र

— काव्यशास्त्र के सिद्धांत

— समीक्षा के सिद्धांत

- तीसरे भाग में उन प्रकाशकों के पूरे पते हैं, जिनकी पुस्तकें इस सूची में समाविष्ट हैं। जिन प्रकाशकों के नाम इस भाग में नहीं हैं, उनका पूरा पता मालूम नहीं है या भाग एक की पुस्तकों से स्वयं ही जाना जा सकता है।
- यदि किसी पुस्तक का प्रकाशक तथा वितरक दोनों हैं, तो प्रकाशक-सूची में वितरक का पता भी दिया गया है।



संकेत-सूची

अनु.	—	नुवादक	यूनि.	—	यूनिवर्सिटी
खं.	—	खंड	विश्व.	—	विश्वविद्यालय
टीका.	—	टीकाकार	व्या.	—	व्याख्याकार
दे.	—	देखिये	सं.	—	संस्मरण
परि.	—	परिवर्द्धित	संग्रा.	—	संग्रहकर्ता
पा.	—	पाकेट	संपा.	—	संपादक
प्र.	—	प्रत्येक	संशो.	—	संशोधित
भा.	—	भाग			

विषय-सूची

अर्थशास्त्र	४७	पुस्तकालय विज्ञान	६८
आत्मकथा	५७	प्राणिविज्ञान	५६
आलोचना	१	फोटोग्राफी	६८
इंजीनियरी	४६	भाषाविज्ञान	१७
इतिहास	४६	भू-विज्ञान	६८
उद्योग	५१	भूगोल	६८
उपन्यास	१६	भौतिकी	६६
एकांकी	३७	मनोविज्ञान	७०
कहानी	१६	यात्रा	६८
कार्यालय-पद्धति	५१	रसायन	६६
काव्य	४०	राजनीतिशास्त्र	७१
कृषि	५३	ललित कलाएं	७२
खेल	५३	लोक-साहित्य	४६
गणित	५४	वाणिज्य	५१
गृह-विज्ञान	५४	विज्ञान	७३
ग्रंथ-सूची	७६	विधिशास्त्र	७३
चिकित्सा	५४	व्यवसाय व्यवस्था	५१
जीवनी	५७	व्याकरण	१७
जीवविज्ञान	५६	शिक्षाशास्त्र	७३
ज्योतिष	६०	संगीत	७५
तर्कविज्ञान	७०	संदर्भ-ग्रंथ	७६
दर्शन	६०	संस्मरण	५७
धर्म	६३	समाजशास्त्र	७६
नाटक	३७	सांख्यिकी	५४
नीति	७०	सैन्य विज्ञान	७७
पत्रकारिता	६८		

आलोचना

अंसारी, निजामुद्दीन, १९५०-

सूफी कवि जायसी का प्रेम-निरूपण. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७६. १८४ पृ. २५.००

अग्रवाल, सुरेश तथा जगदीश शर्मा.

बृहत् भारतीय तथा पाश्चात्य काव्य-शास्त्र. दिल्ली, अशोक प्रकाशन, १९७६. ४१६ पृ. ४०.००

अज्ञेय (सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन), १९११-

आधुनिक हिंदी-साहित्य. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. २३६ पृ. १६.००

अनंत, अभिमन्यु 'शबनम', १९३७-

इंसान और मशीन. दिल्ली, मन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. १०० पृ. ७.००

हाम्य-व्यंग्य.

अन्नोल, अरुणा कुमारी.

बिहारी-सतसई में नायिका-वर्णन. नई दिल्ली, आशा प्रकाशन गृह, १९७६. ११०, २ पृ. १२.५०

अरविंद, १९३२-

सप्तक काव्य. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. ६, २०४ पृ. २०.००

अवधेश्वर अरुण.

भक्तिकालीन हिंदी कवियों का वात्सल्य-चित्रण. मुजफ्फरपुर, रेखा प्रकाशन, १९७६. २, ३२७ पृ. ३०.००

शोध-प्रबंध—बिहार विश्व.

अवधेश्वर 'शरुण', संपा.

परिवेश. आगरा, रवि प्रकाशन, १९७६. ४, १४४ पृ. ४.००

अवस्थी, ओमप्रकाश, १९३७-

आलोचना की फिसलन. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७६. १३४ पृ. १५.००

अवस्थी, रमेशचंद्र.

भारतीय प्रतिनिधि कवयित्रियां; परिचयात्मक अध्ययन. इलाहाबाद, तरंगिणी प्रकाशन, १९७६. ८४ पृ. ८.००

अवस्थी, विश्वंभर दयाल, १९३७-

छायावादोत्तर हिंदी प्रबंध काव्यों का सांस्कृतिक अनुशीलन. इलाहाबाद, सरस्वती प्रकाशन मंदिर, १९७६. १६, ३६६ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—कानपुर विश्व.

अवस्थी, हरिकृष्ण.

तुलसीदास, परिवेश, प्रेरणा, प्रतिफलन. वाराणसी, नागरीप्रचारिणी सभा, १९७६. ४, ३१६ पृ. ३०.००

आईजक, शीला.

प्रेमचंद तथा तक्षि शिवशंकर पिल्ला के उपन्यासों में चित्रित जन-जीवन का तुलनात्मक अध्ययन. लखनऊ, स्कालर पब्लिशिंग हाऊस, १९७६. ४, ४, ३४७ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—लखनऊ विश्व.

आत्रेय, कमला.

आधुनिक मनोविज्ञान और सूरकाव्य. साहिबाबाद, वि. भू. प्रकाशन, १९७६. २७६ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

आदेश्वरराव, पी., १९३६-

दिनकर : वैचारिक क्रांति के परिवेश में. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. १११ पृ. १५.००

आर्य, रामस्वरूप, १९३३- तथा गिरिराजशरण अग्रवाल, संपा.

सूरसाहित्य संदर्भ. बिजनौर, सूर पंचशती समारोह समिति; प्रमुख वितरक : हिंदी बुक सेंटर, नई दिल्ली, १९७६. १०, ६८७ पृ. ६०.००

आशा किशोर, १९३५-

जायसी कोश : जायसी काव्य में प्रयुक्त सभी प्रमुख शब्दों के अर्थ, व्याकरणिक रूप उद्धरण, एवं पारिभाषिक शब्दों का विशेष अध्ययन. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. ११, ३६० पृ. ४४.००

उपाध्याय, गुप्तेश्वरनाथ.

राहुल सांकृत्यायन के गद्यसाहित्य का शैलीगत अध्ययन. वाराणसी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, १९७६. १४, १६८ पृ. २५.००

शोध-प्रबंध—अलीगढ़ विश्व.

उपाध्याय, गुप्तेश्वरनाथ.

शैलीविज्ञान का स्वरूप. वाराणसी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, १९७६. ६, ३८ पृ. ८.००

उपाध्याय, नागेंद्रनाथ, १९३२-

गोरक्षनाथ, नाथ संप्रदाय के परिप्रेक्ष्य में. वाराणसी, नागरीप्रचारिणी सभा, १९७६. ११, २३२ पृ. ३०.००

उपाध्याय, भगवतशरण १९१०-

भारतीय व्यक्ति कोष : वैदिक, पौराणिक, रामायण और महाभारत साहित्य में समन्वित. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७६. २६० पृ. २५.००

उपाध्याय, रामप्रीत, संपा.

तुलसी का काव्य दर्शन. कलकत्ता, अपर्णा प्रकाशन, १९७६. १२७ पृ. १०.००

उपाध्याय, विश्वंभरनाथ, १९२५-

समकालीन सिद्धांत और साहित्य. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. ६, २३० पृ. २५.००

उपाध्याय, विश्वंभरनाथ, १९२५-

स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कथा साहित्य. उदयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी, १९७६. ५३ पृ. ५.००

उपाध्याय, विश्वंभरनाथ, १९२५-

तथा मंजुल उपाध्याय, संपा. समकालीन कविता की भूमिका. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. २५० पृ. २५.००

उपाध्याय, हरिभाऊ, १८९३-१९७२.

बदलते संदर्भ और साहित्यकार. उदयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी (संगम), १९७६. ८, २२५ पृ. १३.५०

उप्रेती, भवानीदत्त, १९३५-

कुमाउंजी लोक-साहित्य तथा गीतकार. इलाहाबाद, कुमाउंजी-समिति, १९७६. ७, १५८ पृ. १२.५०

उप्रेती, मुरारीलाल.

विद्यापति; आलोचनात्मक अध्ययन. सं. ६. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, १६८ पृ. ३.००

उषा बाला.

कफन-चोर का बेटा. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. १७९ पृ. २०.००
हास्य-व्यंग्य.

ओंकार, शरद्, १९२६-

देखा, सुना, पढ़ा : संस्मरणों, रेखाचित्रों, जीवनियों, पत्रों, अतीत गाथाओं, और व्यक्ति-चित्रों का संग्रह. इलाहाबाद, साहित्य मंडार, १९७६. ३३५, ८ पृ. २५.००

ओंकार शरद्, १९२६- संपा.

बालमुकुंद गुप्त के श्रेष्ठ निबंध, चिट्ठे और खत. इलाहाबाद, विविध भारती प्रकाशन, १९७६. १४० पृ. १२.००

ओझा, मांघाता, १९३६-

हिंदी नाट्य-समालोचन. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १९४ पृ. २५.००

कथूरिया, सुंदरलाल, १९४१-

आधुनिक युग में नवीन रसों की परिकल्पना. दिल्ली, विद्यार्थी प्रकाशन, १९७६. ८५ पृ. १२.५०

कणवरकर, शरद.

सूर-काव्य-वैभव. कोल्हापुर, एम. व्ही फडके एंड कंपनी, १९७६. १७० पृ. ५.००

काका हाथरसी (प्रभुदयाल गर्ग), १९०६-

नौक-भोंक काका काकी की. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७६. १७६ पृ. ३.००
हास्य-व्यंग्य.

कानोडिया, श्रीकांत, १९४०-

मन के मीत. कलकत्ता, अवंतिका प्रकाशन, १९७६. ८० पृ. ५.००

कामत, अशोक प्रभाकर, १९४२- संपा.

आद्य महाराष्ट्रीय हिंदी कवि आचार्य दामोदर पंडित और उनकी कविता. पुणे, महाराष्ट्र राष्ट्रभाषा सभा, १९७६. १२५ पृ. १५.००

कामत, अशोक प्रभाकर, १९४२-

महाराष्ट्र के नाथपंथीय कवियों का हिंदी काव्य. मथुरा, जवाहर पुस्तकालय, १९७६. ४२२ पृ. ३०.००

शोध-प्रबंध—पूना विश्व.

कालड़ा, जीवनलता, १९४६-

हरिकृष्ण 'प्रेमी' के नाटकों में राष्ट्रीय भावना. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७६. ११९ पृ. १५.००

किशोरीलाल, १९३१-

रीतिकाव्य शब्दकोश. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७६. १०, २४० पृ. ३५.००

कुट्टन पिल्लै, एन. पी., १९३५-

कैरली-वैभव. हैदराबाद, दक्षिणांचलीय साहित्य समिति, १९७६. १२० पृ. १०.००

कुलश्रेष्ठ, मधुरेश नंदन, १९३६-

स्वाभाविकता और आधुनिक हिंदी काव्य. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७६. ४१२ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध, संशोधित—राजस्थान विश्व.

कुलश्रेष्ठ, विजय, १९३८-

जैनधर्म के उपन्यासों की विवेचना : मौलिक शोधार्थक कृति. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६. ७, २४० पृ. ३५.००

कृष्णमूर्ति, एम. एस., १९३१-

हिंदी एवं कन्नड़ साहित्य की प्रमुख धाराओं का तुलनात्मक अध्ययन. मथुरा, जवाहर पुस्तकालय, १९७६. ५३१ पृ. ४५.००

शोध-प्रबंध—मैसूर विश्व.

कृष्णमूर्ति, सरगु, १९३६-

हिंदी और तेलुगु की आधुनिक कविता में मानवतावाद.
अजमेर, मीनाक्षी प्रकाशन; प्रमुख विक्रेता : विद्या
मंदिर, बेंगलूर, १९७६. ३२, ३४४ पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—कर्नाटक यूनिवर्सिटी.

कृष्णानंद कृष्ण, १९४७-

भोजपुरी कहानी; विकास आ परंपरा. पटना, भोज-
पुरी संस्थान, १९७६. ८० पृ. ५.००
भोजपुरी में.

केणी, सज्जनराम, संपा.

दूल्हकृत कविकुलकंठाभरण. पुणे, हिंदी प्रकाशन
समिति; वितरक : नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, १९७६.
२१, १६, १४७ पृ. २०.००

केशरी, सोमनाथ, संपा.

निबंध-निकुंज. कुरुक्षेत्र, कुरुक्षेत्र यूनिवर्सिटी, १९७६.
१४, ११४ पृ. १.५५

कैलाशचंद्र शास्त्री, १९०५-

जैन साहित्य का इतिहास. वाराणसी, श्री गणेशप्रसाद
वर्णी जैन ग्रंथमाला प्रकाशन, १९७५-७६. २ भा.
भा. १. १५.००; भा. २. २०.००

कोहली, नरेंद्र, १९४०-

प्रेमचंद. दिल्ली, विक्कांत प्रेस, १९७६. ११३ पृ.
१०.००

कौशिक, राधेश्याम.

स्वातंत्र्योत्तर हिंदी उपन्यास का शिल्प विकास. जय-
पुर, मंगल प्रकाशन, १९७६. २०८ पृ. २५.००
शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

खंडेलवाल, जयकिशनप्रसाद, १९३२-

संस्कृत साहित्य का सुबोध इतिहास. संशो. सं. ग्वा-
लियर, रवींद्र प्रकाशन, १९७६? १०, २०५ पृ. ८.००

खंडेलवाल, रामकुमार, १९२७-

हिंदी काव्य में प्रेम भावना, संवत् १४००-१७०० वि.
मथुरा, जवाहर पुस्तकालय, १९७६. ५५१ पृ.
४५.००

शोध-प्रबंध—उस्मानिया विश्व.

खरे, गणेश, १९३७-

आधुनिक काव्य-प्रवृत्तियाँ; एक पुनर्मूल्यांकन. कानपुर,
पुस्तक संस्थान, १९७६. २०० पृ. २५.००

खरे, रेखा.

निराला की कविताएं और काव्यभाषा. इलाहाबाद,
लोकभारती प्रकाशन, १९७६.
१०८ पृ. १६.००

गंगाबत्त शास्त्री 'विनोद'.

नव्य चंडीदास ग्रंथावलि : जम्मू, गंगा पुस्तक प्रकाशन;
मुख्य वितरक : सीमांत प्रकाशन, नई दिल्ली, १९७६.
३०६ पृ. ? ४५.००

गंगाशरण शास्त्री.

कबीर जीवनचरित्र. वाराणसी, कबीरवाणी प्रकाशन
केंद्र, १९७६. ४०, ३०३, १६ पृ. २०.००

गंगाशरण शास्त्री.

श्री सद्गुरु कबीर-सिद्धांत-दर्शन. वाराणसी, कबीर-
वाणी प्रकाशन केंद्र; प्राप्तिस्थान : मास्टर अयोध्यादास,
१९७६. ३१२, ३१ पृ. ५.००

गंगाशरण शास्त्री, संपा.

कबीर शब्दावली. संकलन : विवेकदास. सं. ११.
वाराणसी, कबीरवाणी प्रकाशन केंद्र, १९७६. २१,
२०० पृ. ८.००
अवधी में.

गढ़वाल, छत्रपति.

रामायण सार. संपा. गीता गढ़वाल. खंडवा,
गढ़वाल प्रकाशन, १९७६. ७, १०६ पृ. ३.००

गर्ग, शेरजंग, १९३७-

व्यंग्य के मूलभूत प्रश्न. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन,
१९७६. १६० पृ. २२.००

गर्ज, चंद्रकांत.

हिंदी-मराठी के ऐतिहासिक उपन्यास. कानपुर, पुस्तक
संस्थान, १९७६. ३२७ पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—इलाहाबाद विश्व.

गाडगील, मधुसूदन केशव, १९१९-

हिंदी एकाकियों में सामाजिक जीवन की अभिव्यक्ति.
कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७६. १०, ३४८ पृ.
४०.००

शोध-प्रबंध—पूना विश्व.

गुप्त, अशोककुमार, १९५१-

आधुनिक युग के वातायन से. दिल्ली, पुस्तक प्रचार,
१९७६. ८८ पृ. १२.००

गुप्त, किशोरीलाल, संपा.

हरिऔध पद्यामृत. वाराणसी, हिंदी साहित्य कुटीर,
१९७६. १६, ४२३ पृ. ३२.००

गुप्त, गणपतिचंद्र, १९२८- संपा.

आदिकाल की प्रमाणिक रचनाएं. नई दिल्ली, नेशनल
पब्लिशिंग हाऊस, १९७६. ५५, २५७ पृ. ३६.००

गुप्त, राकेश, संपा.

गद्य विविधा; हिंदी गद्य विधाओं का प्रतिनिधि संकलन. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ६, १४४ पृ. ४.००

गुप्त, राजकुमार, १९२२-

कामायनी पर काश्मीरी शैव दर्शन का प्रभाव. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७६. ३३८ पृ. ४५.००
शोध-प्रबंध—अलीगढ़ मुस्लिम विश्व.

गुप्त, शांतिस्वरूप, १९७५-

आधुनिक प्रतिनिधि कवि. नई दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७६. १८४ पृ. १५.००

गुप्त, सरला तथा सरोज गुप्त.

केशवदास कृत रामचंद्रिका, अंतर्कथाएं. संपा. हेम भटनागर. दिल्ली, पराग-संस्था, जानकीदेवी महाविद्यालय के निमित्त अलंकार प्रकाशन, १९७६. १२, ८८ पृ. ८.००

गुप्त, सुरेशचंद्र,

तुलसी का काव्यादर्श. सं. २. दिल्ली, साहित्य सहकार, १९७६. ११२ पृ. १२.००

गुप्ता, के. सी.

श्री गरीबदास. दिल्ली, इंपैक्स इंडिया, १९७६. २०, २१६ पृ. ४.००
हिंदी-अंग्रेजी में.

गुप्ता, सत्या.

खड़ीबोली की लोककथाएं. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. १२, १५५ पृ. ८.५०

गुरू, राजेश्वर, संपा.

गोदान. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १३६ पृ. १२.००

गुलशन राय, १८८७-१९६३.

ठलुआ-क्लब. संपा. प्रेमचंद. सं. २. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन, १९७६. ६२ पृ. ६.००
हास्य-व्यंग्य.

गुलाटी, यश, १९३४- संपा.

बारह हिंदी काव्य. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७६. २६६ पृ. ३५.००

गुलाबदान.

चारण-चरजाएं और उनका अध्ययन. जयपुर, विवेक पब्लिशिंग हाऊस, १९७६. १७, १३२ पृ. १८.००

गोयल, शिवप्रसाद, संपा.

गद्य मंजरी. कुरुक्षेत्र, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, १९७६. ८, १३६ पृ. १.७५

गोयल, श्यामबाला.

भक्तिकालीन राम तथा कृष्ण-काव्य की नारी-भावना; एक तुलनात्मक अध्ययन. साहिबाबाद, वि. भू. प्रकाशन, १९७६. २७६ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—मेरठ विश्व.

गौड़, मनोहरलाल तथा श्रीराम शर्मा, संपा.

बिहारी वैभव. सं. २. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, १५२ पृ. ५.००

गौड़, सरोज, १९४२-

प्रेमचंद की कहानियों में ग्राम्यजीवन का चित्रण. सुलतानपुर, करुण प्रकाशन, १९७६. १६५ पृ. १८.००

गीतम, सुरेश तथा वीणा गीतम.

त्रिकोण में उभरती आधुनिक संवेदना. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७६. २१४ पृ. ३०.००

ग्रियसन, अब्राहम.

बिहारी सतसई (लालचंद्रिका). काशी, नागरी-प्रचारिणी सभा, १९७६. ४०६, २०८ पृ. १००.००

चंदवरदाई.

पृथ्वीराज रासो (पद्मावती समय). संपा. हरिहर नाथ टंडन. सं. १२. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, १८२ पृ. ३.००

चंदेल, उमापति राय, १९२२-

हिंदी सूफी काव्य में पौराणिक आख्यान. दिल्ली, अभिनव प्रकाशन, १९७६. ३७६ पृ. ५५.००
शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

चंद्रशेखर शास्त्री, टीका.

महाकवि तुलसीदास रचित कवितावली सटीक. सं. ३. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७६. २५५ पृ. १२.००

चतुर्वेदी, प्रवीण.

स्वप्न चले मिट्टी के पांव. इलाहाबाद, परिमल प्रकाशन, १९७६. २६८, २ पृ. २५.००

चतुर्वेदी, राजेश्वरप्रसाद, १९१९-

अभिनव साहित्यिक निबंध. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १२, ५७८ पृ. १८.००

चतुर्वेदी, राजेश्वरप्रसाद, १९१९-

काव्य-संग्रह. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, २३६ पृ. ५.००

चतुर्वेदी, राजेश्वरप्रसाद, १९१९-

निराला और 'राग-विराग'. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १२, २४२ पृ. ६.००

चतुर्वेदी, राजेश्वरप्रसाद, १९१९-

निराला और 'राम की शक्ति पूजा'. सं. २. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, १४३ पृ. ३.००

चतुर्वेदी, रामस्वरूप, १९३१-

कविता यात्रा; रत्नाकर से रघुवीर सहाय. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. १२५ पृ. १६.००

चतुर्वेदी, विष्णु 'विराट'.

गोस्वामी हरिराय जी और उनका ब्रजभाषा साहित्य. मथुरा, जवाहर पुस्तकालय, १९७६. ३७० पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—सयाजीराव विश्व.

चतुर्वेदी, श्रीनारायण, १८९५-

पावन स्मरण : साहित्यकारों, मनीषियों, और महापुरुषों से संबंधित. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, १९७६? ६, ३०७ पृ. ४०.००

चतुर्वेदी, श्रीनारायण, १८९५-

हिंदी भाषा की संकल्पना; पंडित श्रीनारायण चतुर्वेदी के बहुमुखी कृतित्व की पार्श्वच्छवि के रूप में उनकी टिप्पणियों, कविताओं एवं अन्य कृतियों से संकलन. संपा. विद्यानिवास मिश्र. प्रयाग, पंडित श्रीनारायण चतुर्वेदी सारस्वत समारोह समिति, १९७६. ४१, ३६०, ८ पृ. ५०.००

चतुर्वेदी, सत्येंद्र.

साहित्य का मर्म और धर्म. जयपुर, देवनागर प्रकाशन, १९७६. १६४ पृ. १८.००

चतुर्वेदी, सीताराम, १९०७- तथा अन्य, संपा.

डॉ. राजबली पांडेय स्मृति ग्रंथ. देवरिया, डॉ. राजबली पांडेय स्मृति ग्रंथ प्रकाशन समिति, कलानिधि प्रकाशन, १९७६. ३२, ४६४, २० पृ. १०१.००

चातक, गोविंद, १९३३-

रंगमंच; कला और दृष्टि. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९७६. १८४ पृ. २५.००

चौधरी, भारतभूषण.

आलम और उनका काव्य. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७६. ८८ पृ. १२.५०

चौधरी, सत्यदेव.

भारतीय काव्य-सिद्धांतों का सर्वेक्षण. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन, १९७६. १७० प्र. १०.००

चौहान, चंचल, १९४१-

मुक्तिबोध : प्रतिबद्ध कला के प्रतीक. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९७६. १४० पृ. २०.००

चौहान, प्रतापसिंह, १९१६-

कबीर; साधना और साहित्य. कानपुर, ग्रंथम, १९७६. ५२१ पृ. ६०.००

छंगाणी, शिवराज.

ओल खाण : राजस्थानी चित्रराम. बीकानेर, सरजणा प्रकाशन, १९७६. ७६ पृ. १०.००
राजस्थानी में.

छाबड़ा, गोविंदलाल, १९३७-

हिंदी के प्रथम नाटककार विश्वनाथ सिंह; व्यक्तित्व एवं कृतित्व. नई दिल्ली, अभिनव प्रकाशन, १९७६. ४१४ पृ. ६०.००

शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

जगदीशकुमार, १९३६-

नयी कविता, विलायती संदर्भ. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. १२४ पृ. १५.००

जायसवाल, मंजुला.

कालिदास के काव्य में ध्वनित्व. इलाहाबाद, संजय प्रकाशन, १९७६. २६४ पृ. ३०.००

शोध-प्रबंध—प्रयाग विश्व.

जायसवाल, सुबीरा.

वैष्णव धर्म का उद्भव और विकास. अनु. अनंतलाल चौधरी. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. १४, २८३ पृ. ३०.००

जिगर मुरादाबादी.

उर्दू के प्रसिद्ध शायर जिगर मुरादाबादी. संपा. प्रकाश पंडित. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६? १२७ पृ. ३.००

जैदी, शैलेश.

तुलसी काव्य की अरबी फारसी शब्दावली का एक सांस्कृतिक अध्ययन. अलीगढ़, यूनिवर्सिटी पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ११५ पृ. २५.००

जैन, कुसुम, संपा.

नवलेखन; उभरते हस्ताक्षरों का प्रतिनिधि संकलन. नई दिल्ली, नेशनल फोरम ऑफ राइटर्स, १९७६. ८४ पृ. १०.००

जैन, नगीना, १९३५-

आंचलिकता और हिंदी उपन्यास. नई दिल्ली, अक्षर प्रकाशन, १९७६. २२३ पृ. ३५.००

शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

जैन, लालचंद्र.

जैन कवियों के ब्रजभाषा-प्रबंधकाव्यों का अध्ययन, वि. सं. १७००-१९००. भरतपुर, भारती पुस्तक मंदिर, १९७६. ४१० पृ. ४५.००

शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

जैनेंद्रकुमार.

इतस्ततः सं. २. दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६.
२८३ पृ. १८.००

जैनेंद्रकुमार.

कहानी; अनुभव और शिल्प. सं. २. दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६. १६८ पृ. १५.००

जैनेंद्रकुमार.

पूर्वोदय; मौलिक सांस्कृतिक निबंध. दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६. २६२ पृ. १०.००

जैनेंद्रकुमार.

साहित्य का श्रेय और प्रेय. सं. ३. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६. ४१५ पृ. २०.००

जैनेंद्रकुमार.

सोच विचार; लालित्य निबंध. सं. ३. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६. ३०४ पृ. १२.००

जैसवाल, प्रतापचंद, संपा.

राष्ट्रकवि 'दिनकर' और उनकी साहित्य-साधना. आगरा, समीक्षालोक कार्यालय, १९७६. १०, १६३ पृ. १५.००

जोशी, कैलाश, १९४६-

आधुनिक हिंदी उपन्यासों में स्वप्न-मनोविज्ञान. जयपुर, संधी प्रकाशन, १९७६. ३, २२८ पृ. ३०.००

जोशी, जीवनप्रकाश, १९३१-

गद्यकार बच्चन : बच्चन की गद्य-कृतियों पर एक समीक्षात्मक दृष्टि. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. २८० पृ. ३५.००

ज्योति, लीला.

सूरदास और पोतना : वात्सल्य की अभिव्यक्ति. लखनऊ, हिंदी साहित्य मंडार; प्रमुख विक्रेता : विद्या मंदिर हिंदी बुक सेंटर, बंगलौर, १९७६. २५६ पृ. ३२.००

शोध-प्रबंध—उस्मानिया विश्व.

भा, दिनेशकुमार, १९४१-

दरबारक आत्मकथा; हास्य-व्यंग्य. पटना, शिववाणी प्रकाशन, १९७६. ६३ पृ. ५.००
मैथिली में.

भा, बम्शंभुदत्त.

काव्यदोषों का उद्भव तथा विकास. पटना, बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद्, १९७६. १३, २४८ पृ. १६.००

भा, मुनीश्वर.

तापस कवि विद्यापति. कलकत्ता, मिथिला सांस्कृतिक परिषद्, १९७६. १५६ पृ. ११.००
मैथिली में.

भा, विष्णुकिशोर 'बेचन', १९३१-

समकालीन साहित्य और समीक्षा. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. १३६ पृ. १५.००

भा, शंभुदत्त.

काव्यदोषों का उद्भव तथा विकास. पटना, बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद्, १९७६. १३, २४८ पृ. १६.००

भारी, कृष्णदेव, १९२७-

अष्टछाप और नंददास. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७६. १९६ पृ. २२.००

भारी, कृष्णदेव, १९२७-

अष्टछाप और परमानंददास. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७६. १२४ पृ.

भारी, कृष्णदेव, १९२७-

मीराबाई. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७६. ६८ पृ. १०.००

भारी, कृष्णदेव, १९२७-

मैथिल-कोकिल विद्यापति. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७६. १२८ पृ. १५.००

भारी, कृष्णदेव, १९२७-

हितहरिवंश गोस्वामी. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७६. ६२ पृ. १०.००

टंडन, प्रतापनारायण.

प्रेमचंद की कहानी, कला और साहित्य. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७६. १२, १९७ पृ. २०.००

टंडन, हरिहरनाथ तथा भगवत्स्वरूप मिश्र, संपा.

सुधा. सं. ३. आगरा, रवि प्रकाशन; वितरक : विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, २०४ पृ. ५.००

ठाकुर, दामोदर तथा अन्य, संपा.

स्मारिका, विद्यापति-पर्व समारोह, १९७६. पटना, चेतना समिति, १९७६. २, ३, १७३ पृ. ५.००

ठाकुर, बैकुंठनाथ, १९३५-

हिंदी कहानी का शैली-विज्ञान. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. २, ३, १३२ पृ. ७.००

तनेजा, सत्येंद्रकुमार, १९३३-

नाटककार भारतेंदु की रंगपरिकल्पना. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन; प्रमुख विक्रेता : सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. ११० पृ. १५.००

तिवारी, ब्रदीनाथ.

मानस-हृदय अयोध्याकांड. सहसराम, रोहतास जिला हिंदी साहित्य सम्मेलन; प्रोत्तिस्थान : राजेंद्र पुस्तक मंडार, १९७६. १६, १७४ पृ. १५.००

तिवारी, बलभद्र.

कविबर विष्णुदास और उनकी रामायन-कथा (पंद्रहवीं शताब्दी का रामकाव्य). इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७६. १६५, ३ पृ. ११.००

तिवारी, भगवानदास, १९३२-

हिंदी काव्य के विविध परिदृश्य; आलोचनात्मक निबंध संग्रह. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७६. १६६ पृ. १६.००

तिवारी, भवानीप्रसाद, संपा.

कामताप्रसाद गुरु : जीवनरेखाएं और प्रतिनिधि रचनाएं. भोपाल, मध्यप्रदेश शासन साहित्य परिषद, १९७६. १४८ पृ. १५.००

तिवारी, भोलानाथ, १९२३-

अमीर खुसरो और उनकी हिंदी रचनाएं. दिल्ली, न्यू लिटरेचर, १९७६. १६६ पृ. १५.००

तिवारी, यतींद्र.

दिनकर की काव्यभाषा. कानपुर, पुस्तक मंथान, १९७६. ४३५ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—कानपुर विश्व.

तिवारी, रामचंद्र, १९२४-

कवीर मीमांसा. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. १७७, २० पृ. १५.००

तिवारी, संतोषकुमार.

भवानी मिश्र की काव्य-यात्रा. दिल्ली, भारतीय ग्रंथ निकेतन, १९७६. १५२ पृ. २०.००

तिवारी, सावित्री देवी.

नाटककार प्रसाद. बंगलौर, विद्या मंदिर, १९७६. ८, १०४ पृ. १४.००

तिवारी, सियाराम, १९३४-

काव्यभाषा. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. ११, २०४ पृ. २१.००

तिवारी, हंसकुमार, संपा.

हिंदी साहित्य और बिहार. पटना, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्, १९७६. २१४ पृ. २८.००

तुलसीदास

तुलसी ग्रंथावली. मूल संपा. रामचंद्र शुक्ल तथा अन्य. संपा. मंडल : कमलापति त्रिपाठी तथा अन्य. वाराणसी, नागरीप्रचारिणी सभा, १९७३-७६. ३ भा. ८६.००

विषय-सूची : रामचरितमानस.—मानसेतर एकादश ग्रंथ.—मूल्यांकन.

त्यागी, रवींद्रनाथ, १९३१-

फुटकर. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७६. १६८ पृ. ३३.००

त्यागी, सुरेशचंद्र, १९४३-

छायावादी काव्य में सौंदर्य दर्शन. मेरठ, अनुराधा प्रकाशन, १९७६. २७८ पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

त्रिगुणायत, गोविंद, १९२४-

नवीन साहित्यिक निबंध. सं. २. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १२, ४३५ पृ. १५.००
सं. १ : १९७२.

त्रिपाठी, रजनी.

प्रसाद का गीतिकाव्य. कानपुर, ग्रंथम, १९७६. ६८ पृ. ७.००

त्रिपाठी, राधावल्लभ, १९४६-

संस्कृत-कवियों के व्यक्तित्व का विकास; वाल्मीकि से पंडितराज जगन्नाथ तक. सागर, संस्कृत परिषद्, सागर विश्वविद्यालय, १९७६. ३२२, ४४ पृ. २५.००
शोध-प्रबंध, संशोधित—सागर विश्व.

त्रिपाठी, राममूर्ति, १९२६- संपा.

तुलसी. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. ८, २७३ पृ. १६.५०

त्रिवेदी, कुसुम.

अज्ञेय की औपन्यासिक कृतियां; लघु-प्रबंध. कानपुर, साहित्य संस्थान, १९७६. ६१ पृ. १५.००

दास, पुष्पलता.

राजाराम शुक्ल 'राष्ट्रीयआत्मा' : वर्चस्व एवं कृतित्व, सन् १८६८-१९६२. आगरा, दुर्गा प्रकाशन, १९७६. ८, ३५६ पृ. ४८.००
शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

दीक्षित, आनंदप्रकाश, संपा.

आलोचना : प्रक्रिया और स्वरूप. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. १६० पृ. २०.००

दीक्षित, छोटेलाल, १९३६-

दिनकर का रचना संसार. इलाहाबाद, प्रतिभा प्रकाशन, १९७६. २, १४० पृ. २०.००

दीक्षित, भगीरथ, १९१६-

समीक्षालोक. संशो. सं. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७६. ६२३ पृ. ६०.००

द्वायर, विलियम, १९३०-

कबीर की भक्तिभावना. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. १४, २५४ पृ. ३०.००
शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

द्विवेदी, रामचंद्र तथा प्रेम सुमन जैन, संपा.

जैन विद्या का सांस्कृतिक अवदान : संस्कृत विभाग, उदयपुर विश्वविद्यालय में आयोजित संगोष्ठी के शोध-पत्र. चुरु, आदर्श साहित्य संघ, १९७६. १९६ पृ. १२.००

द्विवेदी, शिवबालक.

संस्कृत निबंध-चंद्रिका. कानपुर, ग्रंथम, १९७६. १३९ पृ. ४.००

द्विवेदी, सदाशिव, १९४८-

यशपाल और मानिक बंधोपाध्याय : कहानियों का तुलनात्मक अध्ययन. नई दिल्ली, प्रामांगिक प्रकाशन, १९७६. ४, १४७ पृ. २०.००

शोध-प्रबंध, संशोधित—भागलपुर विश्व.

द्विवेदी, सूर्यनारायण.

भारतीय समीक्षा सिद्धांत. वाराणसी, संजय बुक सेंटर, १९७६. १०, २७१ पृ. २५.००

द्विवेदी, हजारीप्रसाद.

साहित्य सहचर. वाराणसी, नैवेध निकेतन, १९७६. १६२ पृ. ६.५०

धवन, कृष्णकुमार, १९२६-

उपनिषदों में काव्यतत्त्व. होशियारपुर, विश्वेश्वरानंद-वैदिक-शोध-संस्थान, १९७६. २२, ३५१ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—पंजाब विश्व.

धामेजा, दयाल कोटूमल 'आशा', १९३६-

भारत के महापुरुष दादा साधु वास्वाणी. उल्हासनगर, नूरी सल्मंग, १९७६. ४५, २ पृ. ३.००

नगेंद्र, १९१५-

उत्तर-लेख. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७६. १०७ पृ. १०.००

नगेंद्र, १९१५-

शैलीविज्ञान. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ८, ६५ पृ. १२.५०

नगेंद्र, १९१५- संपा.

भारतीय काव्यशास्त्र की परंपरा. दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७५-७६. २ भा. भा. १. ५०.००; भा. २. ३०.००

भा. १. भरत से लेकर वर्तमान हिंदी आलोचकों तक के सैद्धान्तिक वक्तव्यों का संचयन. सं. ३. भा. २. संस्कृत-हिंदी से इतर ११ भारतीय भाषाओं के प्रतिनिधि आलोचकों के सैद्धान्तिक वक्तव्यों का सार-संकलन.

नरेश, १९४२-

जिज्ञासा. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७६. ८२ पृ. ८.००

नलिन, जयनाथ, १९१२-

साहित्य का आधार दर्शन. भिवानी, आलोक प्रकाशन, १९७६. २४, २१४, २ पृ. ४०.००

नवलकिशोर.

कृति और संदर्भ. जयपुर, स्टूडेंट्स बुक कंपनी, १९७६. २०१ पृ. २५.००

नायर, रामचंद्रन.

छायावादी काव्य दर्शन. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७६. १०४ पृ. १५.००

निर्मल विनोद, संपा.

तवी के आर-पार. जम्मू, नीलम प्रकाशन, १९७६. ६६ पृ. ३.००

नीरज, जयसिंह, १९२९-

राजस्थानी चित्रकला और हिंदी कृष्णकाव्य. दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. १२, २७६, २० पृ. ४५.००

शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

नूरजहां.

हिंदी कहानी में यथार्थवाद. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७६. २, ३४४ पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—लखनऊ विश्व.

नौटियाल, देवेंद्रदत्त तथा जगदीश चतुर्वेदी.

भारतीय कहानी. नई दिल्ली, केंद्रीय हिंदी निदेशालय, १९७६. ४३६ पृ. १४.००

पंत, प्रदीप, १९४१-

मैं गुटनिरपेक्ष हूँ : प्रदीप पंत की व्यंग्य रचनाओं का संकलन. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन, १९७६. १३६ पृ. १०.००

परसाई, हरिशंकर, १९२४-

वैष्णव की फिसलन. दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. ११६ पृ. ८.००
हास्य-व्यंग्य

परिपूर्णानंद.

बीती यादें. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६. १८३ पृ. १८.००

पांडेय, गंगाप्रसाद.

तीन महाकवि. दिल्ली, साहित्य सहकार, १९७६. ८०, ७६ पृ. १२.००

पांडेय, छेवीलाल.

छायावादोत्तर काव्य-शिल्प. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७६. ३०७ पृ. ३०.००

शोध-प्रबंध—इलाहाबाद विश्व.

पांडेय, दीनानाथ.

हिंदी समस्या नाटक; भाषागत अध्ययन. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७६. ३, ६५ पृ. ८.००

शोध-प्रबंध—मगध विश्व.

पांडेय, रत्नाकर १९३८-

हिंदी साहित्य; सामाजिक चेतना. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९७६. २१६ पृ. ३०.००

पांडेय, राजकुमार.

रामचरितमानस का शास्त्रीय अध्ययन. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७६. ४७८ पृ. ६०.००

पांडेय, विष्णुदेव, १९४३-

नेताजी. रांची, सुधा प्रकाशन, १९७६. ६५ पृ. ६.५० हास्य-व्यंग्य.

पांडेय, शशिभूषण 'शीतांशु'.

'निराला' का अलक्षित अर्थ गौरव. दिल्ली, सरस्वती प्रेस, १९७६. १४० पृ. १५.००

पांडेय, सुधाकर, १९२७-

चक्र-परिचक्र. मेरठ कैंट, कल्पना प्रकाशन, १९७६. १४६ पृ. २०.००

पांडेय, सुधाकर, १९२७- संपा.

श्यामसुंदरदास-शती-स्मृति-ग्रंथ. वाराणसी, नागरी-प्रचारिणी सभा, १९७६. १०, ३२६ पृ. ५१.००

पाठक, जितराम, १९२८-

आधुनिक हिंदी काव्य में राष्ट्रीय चेतना का विकास : सन् १८५७ से सन् १९५७ ई. तक. इलाहाबाद, राजीव प्रकाशन, १९७६. ३, ४, ३६८ पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—पटना विश्व.

पाठक, मूलचंद्र.

संस्कृत नाटक में अतिप्राकृत तत्त्व. जयपुर, देवनागर प्रकाशन, १९७६. १८, ४६८ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—उदयपुर विश्व.

पाठक, शिवसहाय.

मलिक मुहम्मद जायसी और उनका काव्य इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७६. ५१७ पृ. ३५.००

पुरोहित, ब्रजनारायण, संपा.

बचनिका अचलदास लीची री : मूल, शब्दार्थ, अर्थ, आलोचनात्मक टिप्पणियाँ, विशेष पाठांतर तथा सार-गर्भित भूमिका. बीकानेर, नवयुग ग्रंथ कुटीर, १९७६. २०, ६१ पृ. ५.००

राजस्थानी में.

प्रसाद, कृष्णनारायण 'भागव', १९३३-

शंकरदेव : साहित्यकार और विचारक. पटियाला, पंजाबी यूनिवर्सिटी, १९७६. २७, ४८६, ६ पृ. ६५.००

प्रसाद, रत्नशंकर तथा गिरीशचंद्र त्रिपाठी, संपा.

प्रसाद के नाम पत्र : महाकवि जयशंकर 'प्रसाद' के नाम लिखे उनके समकालीन विशिष्ट व्यक्तियों के पत्र. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस १९७६. २०२ पृ. २५.००

फिलिप, बी. एन.

मध्ययुगीन हिंदी भक्ति साहित्य में विरह-भावना. इलाहाबाद, संगम प्रकाशन, १९७६. १४, ३५१ पृ. ३५.००

शोध-प्रबंध—कालिकट विश्व.

बंसल, पुष्पा, १९३६-

मोहन राकेश का नाट्य-साहित्य. सं. ५. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७६. ४, ११४ पृ. १५.००

बंसल, पुष्पा, १९३६-

हिंदी काव्य-शास्त्र में कविता का स्वरूप-विकास. दिल्ली, शोध-प्रबंध प्रकाशन; वितरक : सूर्य प्रकाशन, १९७६. २४, ३४१ पृ. ४५.००

शोध-प्रबंध—पंजाबी विश्व.

बहशी, योगेंद्र, १९३६-

हिंदी तथा पंजाबी उपन्यास का तुलनात्मक अध्ययन. दिल्ली, शोध-प्रबंध प्रकाशन; वितरक : सूर्य-प्रकाशन, १९७६. १५, ५६८ पृ. ७५.००

शोध-प्रबंध—पंजाब विश्व.

बड़सूवाला, बीरेंद्रकुमार, संपा.

यशोधरा : काव्य-संदर्भ. दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन; एकमात्र वितरक : तेज प्रकाशन, १९७६. १७६ पृ. २०.००

बनारसीदास, १५८६-१६४१?

ममयसार नाटक : भाषाटीका सहित. टीका. बुद्धिलाल श्रावक. भावनगर, श्री वीतराग सत साहित्य प्रसारक ट्रस्ट; प्राप्ति-स्थान : श्री दि. जैन स्वाध्याय मंदिर ट्रस्ट. सोनगढ़, १९७६. १७, ४४० पृ. ७.५०

ब्रज में.

बहुगुणा, अबोध बंधु, संपा.

गाढ़ म्येटेकि गंगा; गढ़वाली गद्य संकलन. नई दिल्ली, अलकनंदा प्रकाशन, १९७६. २२४ पृ. २५.००

बुद्धिराजा, राज, १९३७-

उद्धव-शतक पुनर्मूल्यांकन. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९७६. ७४ पृ. १०.००

बुद्धिराजा, राज, १९३७-
घनानंद : संवेदना और शिल्प. दिल्ली, वाणी
प्रकाशन. ११४ पृ. १५.००

बुद्धिराजा, राज, १९३७-
मधुमालती-पुनर्मूल्यांकन : मूल पाठ सहित. नई
दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन; वितरक : तेज प्रकाशन,
१९७६. ११२ पृ. १२.५०

वेचन, १९३१-
समकालीन साहित्य और समीक्षा. दिल्ली, सन्मार्ग
प्रकाशन, १९७६. १३६ पृ. १५.००

बोरा, राजकमल.
संवेदना और सौंदर्य. ओरंगाबाद, नमिता प्रकाशन,
१९७६. १८३ पृ. २०.००

भक्तदर्शन, संपा.
सुमन-स्मृति-ग्रंथ. सं. २. सिल्यारा, टिहरीगढ़वाल,
पर्वतीय नवजीवन मंडल; प्राप्तिस्थान : सर्वोदय साहित्य
मंडार, टिहरी, १९७६. ५, २५१ पृ. १०.००

भगत, रा. तु., संपा
समर्थ रामदास की हिंदी पदावली. कोल्हापुर, अजब
पुस्तकालय, १९७६. १२, ८५, ६८ पृ. १२.००

भटनागर, नरेश.
गजानन माधव मुक्तिबोध. दिल्ली, राजेश प्रकाशन,
१९७६. ११० पृ. २०.००

भटनागर, महेश.
गजानन माधव मुक्तिबोध; जीवन और काव्य. दिल्ली,
राजेश प्रकाशन, १९७६. ११० पृ. २०.००

भाटी, कर्णमिह.
समस्या नाटककार लक्ष्मीनारायण मिश्र. नई दिल्ली,
तक्षशिला प्रकाशन, १९७६. १७८ पृ. २५.००

भाटी, देशराज सिंह, १९२६-
अज्ञेय की काव्य-साधना. दिल्ली, अशोक प्रकाशन,
१९७६. ३४४ पृ. १५.००

भाटी, देशराज सिंह, १९२३-
महादेवी वर्मा और 'संधिनी'; व्याख्या और आलोचना
सं. ४. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८,
३३६ पृ. ५.००

भाटी, देशराज सिंह, १९२३-
विद्यापति पदावली. संशोधन सं. २. आगरा, विनोद
पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, ४१६ पृ. ५०.००

भारतभूषण 'सरोज' तथा कृष्णदेव शर्मा.
साकेत. संशोधन सं. २. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर,
१९७६. १६, २४० पृ. ४.००

भारती, सुब्रह्मण्यम.
भारती की ललित रचनाएं. अनु. सरस्वती रामनाथ.
बुक ट्रस्ट, १९७६. १४१ पृ. ७.२५

मदन गोपाल, १९१६-
भारतेंदु हरिश्चंद्र. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६.
१५८ पृ. १२.००

मटियानी, शैलेश, १९३१-
जनता और साहित्य. इलाहाबाद, परिमल प्रकाशन,
१९७६. १८३ पृ. १४.००

महेंद्रप्रताप तथा कैलाशचंद्र अग्रवाल, संपा.
निबंध-निकष. सं. ३. आगरा, रवि प्रकाशन, १९७६.
८, १४४ पृ. ५.००

महेंद्रप्रताप तथा बटरोही, संपा.
हिंदी कहानी : १५ पग चिह्न. सं. ३. आगरा,
विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, ३०० पृ. ६.००

माधवन, आनंद शंकर.
मानवीयम. भागलपुर, १९७६. १६, १८५ पृ.
५.००

माधवनकुट्टी, बी. के., १९३४-
खतरा मेरा हमराही. अनु. ए. गोपीनाथ. नई
दिल्ली, संजय प्रकाशन, १९७६. ८८ पृ. ७.००

माली, शिवराम,
स्वच्छंदतावादी नाटक और मनोविज्ञान. कानपुर,
पुस्तक संस्थान, १९७६. ३५२ पृ. ४५.००
शोध-प्रबंध—शिवाजी विश्व.

माहौर, भगवानदाम, १९१०-
१८५७ के स्वाधीनता संग्राम का हिंदी साहित्य पर
प्रभाव. अजमेर, कृष्णा ब्रह्मसं. १९७६. १२, २१,
५४० पृ. ७०.७५
शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

महाराज, रामचरण ह्यारण, १९०४-
उदय और विकास. भांसी, बुंदेलखंड शोध-संस्थान,
१९७६. ४, ४१६ पृ. ५०.००

मिलापचंद शास्त्री तथा अन्य, संपा.

पंडित जैनसुखदास न्यायतीर्थ स्मृति ग्रंथ; जैन साहित्य एवं संस्कृति का आनकोश. जयपुर, प्रबंधकारिणी कमेटी, दि. जैन. अ. क्षेत्र श्री महावीरजी, १९७६. १८, ४१८ पृ. ४०.००

मिश्र, आनंद तथा गोपालजी भा 'गोपेश', संपा.

परंपरा एवं आधुनिक कविता; १९७५क पूर्वांचलीय विचार गोष्ठी में पठित. पटना, चेतना समिति, १९७६. ३, २३६ पृ. ७.००

मिश्र, जगदीशप्रसाद.

पाश्चात्य काव्यशास्त्र के सिद्धांत. दिल्ली, अशोक प्रकाशन, १९७६. ४१६ पृ. १४.००

मिश्र, जयदेव, संपा.

समकालीन कथा साहित्य : सामाजिक परिप्रेक्ष्य : १९७४क विद्यापति पर्व समारोहक अवसर पर आयोजित पूर्वांचलीय विचारगोष्ठी में पठित आलेख सभक संकलन. पटना, चेतना समिति, १९७६. ४, ६१ पृ. ४.००

मिश्र, दुर्गाकिशोर, १९३०-

अज्ञेय का उपन्यास-साहित्य. बंगलौर, विद्या मंदिर, १९७६. अनेक पृ. ६०.००

मिश्र, भगीरथ, १९१५- तथा बलभद्र तिवारी.

काव्यांग-विवेचन. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७६. २०६ पृ. ११.००

मिश्र, भुवनेश्वरनाथ 'माधव', १९१२-१९७१?

रामभक्ति-साहित्य में मधुर उपासना. सं. २. पटना, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्, १९७६. २८, ५६२ पृ. २५.५०

मिश्र, रामप्रतिपाल.

मध्ययुगीन सांस्कृतिक पृष्ठभूमि पर तुलसी-काव्य-चिंतन नई दिल्ली, एस. चंद. एंड. कं., १९७६. ६. ५३७ पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—विक्रम विश्व.

मिश्र, रामप्रसाद, १९३२-

विश्वकवि होमर और उनके काव्य. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७६. २१८, ८ पृ. ३०.००

मिश्र, विश्वनाथप्रसाद, १९२६-

चिंतामणि-मंजूषा. इलाहाबाद, इंडियन प्रेस, १९७६. ८३ पृ. ४.२५

मिश्र, विद्यानिवास, १९२६-

कंटीले तारों के आर-पार; व्यक्ति-व्यंजक निबंधों का संग्रह. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. ११२ पृ. ६.००

मिश्र, विद्यानिवास, १९२६-

परंपरा बंधन नहीं; वैचारिक निबंधों का संकलन. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १०४ पृ. १२.००

मिश्र, विद्यानिवास, १९२६- संपा.

हिंदी सेवा की संकल्पना; पंडित श्रीनारायण चतुर्वेदी के बहुमुखी कृतित्व की पार्श्वच्छवि के रूप में उनकी टिप्पणियों, कविताओं एवं अन्य कृतियों से संकलन. प्रयाग, पंडित श्रीनारायण चतुर्वेदी सारस्वत समारोह समिति, १९७६. ४१, ३६० पृ. ५०.००

मिश्र, विभुराम.

हिंदी साहित्य; साहित्यिक निबंध. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७६. ३५० पृ. २२.००

मिश्र, विश्वनाथप्रसाद, १९०६-

बिहारी प्रकाश; 'बिहारी' के ५० दोहों का भाष्य और विस्तृत आलोचना. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. ८, १३८ पृ. ३.५०

मिश्र, शिवसागर, १९२७-

रेखायें और रंग; ...निबंधों का संग्रह. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, १९७६. १५६ पृ. १०.००

मीतल, मिथिलेश शरण.

निर्गुण संप्रदाय के कवियों में मधुरा भक्ति. मधुरा, राज्यश्री प्रकाशन, १९७६. २६० पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—अलीगढ़ विश्व.

मुक्तिपर्व : स्वाधीनता दिवस, १९७६, के आयोजनों में बुद्धिजीवियों, कलाकारों, कवि और कवियत्रियों की रचनाओं का संकलन. नई दिल्ली, हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७६. ७१ पृ. ५.००

मंहदीरत्ता, वीरेंद्र, १९३१-

आधुनिक हिंदी साहित्य में व्यंग्य, १८५७-१९०७. नई दिल्ली, रिसर्च पब्लिकेशंस इन सोशल साइंसेज, १९७६. ८, २४० पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—पंजाब विश्व.

मोहनलाल जिज्ञासु, १९२२-

चारण साहित्य का इतिहास; राजस्थान के प्राचीन एवं मध्यकालीन २७५ चारण कवियों, उनके काव्य के विभिन्न रूपों तथा प्रवृत्तियों का जीवन-चरित्र सहित ऐतिहासिक एवं आलोचनात्मक अनुशीलन. जोधपुर, उज्ज्वल चारण-सभा, १९६८-७६. २ भा. भा. १. १०.००; भा. २. ३५.००

शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

रजनीश, गोविंद, १९३८-

स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कविता. जयपुर, मंगल प्रकाशन, १९७६. ३०६ पृ. ४०.००

रणसुभे, सूर्यनारायण, १९४२-

आधुनिक मराठी साहित्य का प्रवृत्तिमूलक इतिहास, सन् १८८५ से १९७० तक. कानपुर, ग्रंथम, १९७६. १२, २२७ पृ. ३०.००

रस्तोगी, गिरीश.

मोहन राकेश और उनके नाटक. इलाहाबाद, लोक-भारती प्रकाशन, १९७६. १७६ पृ. १४.००

राजनारायण.

पुनर्नवा; चेतना और शिल्प. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७६. १२१ पृ. १६.००

राजपाल, हुकुमचंद.

नयी कविता की नाट्यमुखी भूमिका. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. २६८ पृ. ३५.००

राजपाल, हुकुमचंद.

विविध बोध, नये हस्ताक्षर. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७६. २३७ पृ. १८.००

राजस्थानी शोध संस्थान चौपासनी. जोधपुर, १९७६. १६ पृ.

राजु, पी. ए., १९२८-

छायावाद एवं भाववाद; एक तुलना. हैदराबाद, दक्षिण भारत हिंदी प्रचार सभा, आंध्र, १९७६. ४, ६३ पृ. ५.००

राजूरकर, भ. द., १९३५-

कवितावली : संदर्भ और संदर्भ. कानपुर, ग्रंथम, १९७६. ५५ पृ. ५.००

राजे, सुमन, १९३८-

साहित्येतिहास : आदिकाल. कानपुर, ग्रंथम, १९७६. ७, ६४० पृ. ७५.००

राठौड़, भूरसिंह, संपा.

कवि बाहादुर और उसकी रचनाएं. फेफाणा, मरू-जांगल शोध संस्थान, १९७६. ४, ३२, २४७, ६२ पृ. ४०.००

राठीर, पुष्पलता.

मुक्तिबोध के आलोचना-सिद्धांत. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७६. ६, १६० पृ. २०.००

रामचंद्र शास्त्री.

रामायण सोपान. वाराणसी, १९७६. २६, १६३ पृ. ६.००

रामचंद्रन नायर, जे.

छायावादी काव्य दर्शन. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७६. १६४ पृ. १५.००

रामसुंदर लाल, १९२०-

प्रेमचंदोत्तर उपन्यासों में नारी मनोविज्ञान, सन् १९३६ से १९६० तक. वाराणसी, दीपक प्रकाशन; प्रमुख वितरक : चौखम्भा विश्वभारती, १९७६. २३, ४८५ पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—काशी हिंदू विश्व.

राय, गोपाल, संपा.

हिंदी साहित्याब्दकोश, १९७४. पटना, ग्रंथ निकेतन, १९७६. २५६ पृ. ३०.००

राय, विक्रमादित्य.

वर्द्धसवर्थ और कोलरिज; समीक्षा सिद्धांत. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७६. २१६ पृ. २५.००

रवाली, केशवदत्त, संपा.

निबंधायन. आगरा, विनोद पुस्तक मन्दिर, १९७६. ४०, १३२ पृ. ४.५०

रोशनलाल सुरीरवाला, १९३१-

पत्नी शरणं गच्छामि. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. २०७ पृ. २५.००

हास्य-व्यंग्य

रोशनलाल सुरीरवाला, १९३१-

मूर्ख शिरोमणि. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. १५१ पृ. २०.००

हास्य-व्यंग्य.

रोशनलाल सुरीरवाला, १९३१-

ये मांगने वाले. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. १५२ पृ. २०.००

हास्य-व्यंग्य.

लोढ़ा, कल्याणमल, संपा.

कामायनी. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. २४६ पृ. १५.००

वर्मा, निर्मल, १९२६-

शब्द और स्मृति. दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. ६६ पृ. १२.००

वर्मा, भगवतीचरण, १९०३-

साहित्य के सिद्धांत तथा रूप. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. १६३ पृ. १५.००

वर्मा, राजेंद्रप्रसाद, १९३५-

रामचरितमानस की नामानुक्रमिका. दिल्ली, प्रतिभा प्रकाशन, १९७६. २२, १७१ पृ. ३०.००

वर्मा, सुरेंद्रनाथ तथा अन्य, संपा.

हिंदी स्मारिका; हिंदी संगोष्ठियों में १) पढ़ी गई कविताएं २) विवेचित शोध-पत्र तथा ३) हिंदी प्रचालन विषयक अनुदेश. दिल्ली, भाषा एवं संस्कृति विभाग, हिमाचल प्रदेश, १९७६. ६, १२६ पृ.

वाजपेयी, नंददुलारे, १९०६-१९६७.

कवि सुतित्रानंदन पंत. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. १०४ पृ. १५.००

वाजपेयी, नंददुलारे, १९०६-१९६७.

नई कविता. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. १४० पृ. १८.००

वाजपेयी, नंददुलारे, १९०६-१९६७.

महाकवि सूरदास : सूरदास के काव्य, जीवन और भक्ति का अंतरंग विवेचन. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. १८८ पृ. १२.००

वाजपेयी, पुरुषोत्तम, १९२६-

हिंदी-कथा-साहित्य पर सोवियत-क्रांति का प्रभाव. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७६. ३८४ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—कानपुर विश्व.

वाष्णोय, लक्ष्मीसागर, १९१४-

विविधा. इलाहाबाद, संजय प्रकाशन, १९७६. १४७ पृ. १६.००

विजयकुमारी.

गिरिजाकुमार माथुर, नयी कविता के परिप्रेक्ष्य में. नई दिल्ली, अभिनव प्रकाशन, १९७६. २२४ पृ. ३५.००

विजयेंद्र स्नातक.

हिंदी गद्य का विकास. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, १९७६. ८, १४८ पृ. ४.००

विजयेंद्र स्नातक तथा अन्य, संपा.

आचार्य विश्वनाथप्रसाद मिश्र अभिनंदन ग्रंथ. दिल्ली, प्रेम पुस्तक भंडार, १९७६. २८, १६, १२७, ४३८, ८ पृ. ६०.००

वियोगी हरि.

तुलसी सुधा सार; गोस्वामी तुलसीदास की विविध रचनाओं के सरस स्थलों का संकलन. आगरा, शिवलाल अग्रवाल एंड कंपनी, १९७६. ३१२ पृ. २०.००

विश्वनाथ, संपा.

हंसाने की बारी. नई दिल्ली, विश्वविजय प्रकाशन. ११२ पृ. ४.००
हास्य-व्यंग्य.

विश्वनाथ सत्यनारायण.

शाकुंतलम् की अभिज्ञानता. अनु. आर. शेखर. हैदराबाद, दक्षिणांचलीय साहित्य समिति, १९७६. ६२ पृ. १०.००

विष्णुकान्त शास्त्री, १९२६- तथा जगन्नाथ सेठ, संपा.

तुलसीदास, आधुनिक संदर्भ में. कलकत्ता, बंगीय हिंदी परिषद्, १९७६. २, ४१६ पृ. ३०.००

वीर सिंह, १९३५-

कामायनी की कथा : गवेषणात्मक अनुशीलन. नई दिल्ली, आशा प्रकाशन गृह, १९७६. ४२८ पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—मेरठ विश्व.

व्यास, लक्ष्मीशंकर, १९२०-

विश्व के युगनिर्माता साहित्यकार. वाराणसी, व्यास प्रकाशन, १९७६. १७६ पृ. १०.००

शंभुनाथ, १९४८-

दिनकर : कुछ पुनर्विचार. हावड़ा, जनचेतना प्रकाशन, १९७६. १६२ पृ. १२.००

शर्मा, कृष्णदेव, १९३७-

पाश्चात्य काव्यशास्त्र. सं. ५. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १६, ३६० पृ. ६.००

शर्मा, टीकाराम तथा सुशीला शर्मा.

उर्वशी; संवेदना और शिल्प. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. २२२ पृ. २५.००

शर्मा, तिलकराज, १९२६-

अपने नाटकों के दायरे में नाटककार मोहन राकेश. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७६. २२० पृ. १८.००

शर्मा, दयानंद 'मधुर', १९४३-

रीतिकालीन काव्य पर संस्कृत काव्य का प्रभाव, केवल शृंगारिक संदर्भ में. कानपुर, साहित्य संस्थान, १९७६. ८, ३२७ पृ. ४५.००

शोध-प्रबंध—पूना विश्व.

शर्मा, दशरथ तथा अन्य, संपा.

श्री अग्रचंद नाहुटा अभिनंदन ग्रंथ. बीकानेर, श्री अग्रचंद नाहुटा अभिनंदन ग्रंथ प्रकाशन समिति; प्राप्तिस्थान : श्री अभय जैन ग्रंथालय, १९७६. भा. १. १०१.००

शर्मा, फूल बिहारी.

पाश्चात्य समीक्षा के सिद्धांत. दिल्ली, नीलमणि प्रिंटर्स, १९७६. १४८ पृ. ८.००

शर्मा, ब्रजमोहन.

धर्मवीर भारती : कनुप्रिया तथा अन्य कृतियां. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन; प्रमुख वितरक : सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. १६४ पृ. २०.००

शर्मा, मदनमोहन, संपा.

काव्य कुंज. वर्धा, राष्ट्रभाषा प्रचार समिति, १९७६. भा. ३ (४, १६० पृ.) ३.२०

शर्मा, मनोरमा.

महादेवी के काव्य में लालित्य विधान. कानपुर, साहित्य संस्थान, १९७६. ३७६ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—मराठावाडा विद्यापीठ विश्व.

शर्मा, मनोहर, १९१४- संपा.
राजस्थानी साहित्य की समीक्षा : जागती जोत समीक्षा-
अंक. बीकानेर, राजस्थानी भाषा साहित्य संगम
(अकादमी), १९७६. ८८ पृ. ८.००

शर्मा, राजनाथ, १९२२-
कबीर; आलोचनात्मक अध्ययन. संशो. सं. ११.
आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, २१७ पृ.
३.००

शर्मा, राजनाथ, १९२२-
गोदान; प्रश्नोत्तर शैली में आलोचनात्मक एवं विशिष्ट
स्थलों की व्याख्या. संशो. सं. ४. आगरा, विनोद
पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, २०० पृ. ३.००

शर्मा, राजनाथ, १९२२-
साहित्यिक निबंध. संशो. सं. १६. आगरा, विनोद
पुस्तक मंदिर, १९७६. १६, ६८० पृ.

शर्मा, राजनाथ, १९२२-
हिंदी साहित्य का इतिहास. संशो. सं. २५. आगरा,
विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १२, ३४२ पृ. ५.००

शर्मा, राजनाथ, १९२२-
हिंदी साहित्य का सरल इतिहास. संशो. सं. ११.
आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, २७० पृ.
४.००

शर्मा, राजनाथ, १९२२- संपा.
भ्रम गीत-सार. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर,
१९७६. १०, ५०४ पृ. १५.००

शर्मा, राजेंद्र, संपा.
स्वातंत्र्योत्तर राजस्थान का हिंदी-साहित्य. उदयपुर,
राजस्थान साहित्य अकादमी (संगम), १९७६?
२०४ पृ. ११.५०

शर्मा, रामगोपाल 'दिनेश', १९२६-
साहित्य के नये संदर्भ. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन,
१९७६. १६० पृ. २०.००

शर्मा, रामबिलास, १९१२-
निराला की साहित्य साधना. दिल्ली, राजकमल प्रका-
शन, १९७६. भा. ३. पत्र-संग्रह. (१२, ४२४ पृ.)
४०.००

शर्मा, विष्णुचंद्र, १९३३-
अग्निसेतु : बंगला के विद्रोही कवि काजी नजरूल
इस्लाम की जीवनी. नई दिल्ली, प्रासंगिक प्रकाशन,
१९७६. ३०४ पृ. ३५.००

शर्मा, शिवचरण 'मधुर'
बिहारी-सतसई में बिब-विधान. मेरठ, अनु प्रकाशन,
१९७६? १२, ३६८ पृ. ४५.००
शोध-प्रबंध—मेरठ विश्व.

शर्मा, शिवशंकर 'राकेश'.
'रामचरितमानस' में योग के स्रोत; एक अनुसंधान-
परक अनुशीलन. अलीगढ़, भारत प्रकाशन मंदिर,
१९७६. १०, १२८ पृ. ८.००

शर्मा, सुभाषिनी.
स्वातंत्र्योत्तर आंचलिक उपन्यास. नई दिल्ली, संजीव
प्रकाशन, १९७६. १४० पृ. १८.००

शर्मा, सुषमा.
उपन्यास और राजनीति. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन,
१९७६. २१६ पृ. १७.५०

शर्मा, हरद्वारीलाल, १९१६-
चिंतन के नये आयाम. इलाहाबाद, परिमल प्रकाशन,
१९७६. १६५ पृ. १३.००

शिवनाथ, १९१७-
रवींद्र साहित्य की समीक्षा. लखनऊ, हिंदी समिति,
उत्तर प्रदेश शासन, १९७६. १२, ३६३ पृ. १२.००

शीतांशु, पांडेय गणिभूषण, १९८१-
'निराला' का अलक्षित अर्थगौरव. इलाहाबाद, सर-
स्वती प्रेम, १९७६. १४० पृ. १५.००

शुक्ल, तारा.
हास्य मंजूषा. नई दिल्ली, आयं बुक डिपो, १९७६.
१२, ६६ पृ. ७.००

शुक्ल, रामदेव, १९३८-
घनानंद का काव्य. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी
ऑफ इंडिया, १९७६. ३२, १३० पृ. १६.००

शुक्ल, हरिप्रसाद गजानन 'हरीश', १९३५-
गुर्जर जैन कवियों की हिंदी साहित्य को देन; जैन
गुर्जर कवियों की हिंदी कविता. मथुरा, जवाहर
पुस्तकालय, १९७६. ३४६, ३ पृ. ३०.००
शोध-प्रबंध—गुजरात विश्व.

शुक्ल, हीरालाल, १९३६-
मुद्राराक्षस का सांस्कृतिक अनुशीलन. नागपुर, विश्व-
भारती प्रकाशन, १९७६. १०५ पृ. १२.५०

शेषारत्नम, सूरपनेनि.
डॉ. शिवमंगलसिंह 'सुमन', व्यक्तित्व और कृतित्व.
विशाखापटनम, अन्नपूर्णा पब्लिकेशंस, १९७६. ११,
१३१ पृ. १५.००

शैलकुमारी.

शोध : तंत्र और सिद्धांत. दिल्ली, लोकवाणी प्रकाशन, १९७६. १३५ पृ. १६.००

लेखिका द्वारा पी-एच. डी. उपाधि के लिए लिखित 'कवि प्रसाद पर सम्पन्न शोध : विश्लेषण और मूल्यांकन' नामक प्रबंध के प्रारंभिक अंश का भुद्रित रूप है।

शोध-प्रबंध—कुरुक्षेत्र विश्व.

शोरावाल, अवधविहारी 'अवधेश'.

माम. लखनऊ, भारतीय प्रकाशन माला, १९७६. १३२ पृ. १५.००

श्रीरामनाथ सुमन, १९०४-१९७६.

मैंने स्मृति के दीप जलाये. दिल्ली, राजपाल एंड संम, १९७६. १६ पृ. १६.००

श्रीरामरेड्डी, अन्तपुरेड्डी.

पंत काव्य में सौंदर्य-भावना. लखनऊ, हिंदी साहित्य भंडार, १९७६. १२, ३५८ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—आंध्र विश्व.

श्रीवास्तव, जगदीशप्रसाद, १९३५-

प्रसाद के नाटक; रचना और प्रक्रिया. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७६. २५४ पृ. १५.००

श्रीवास्तव, परमानंद, १९३५-

उपन्यास का यथार्थ और रचनात्मक भाषा : प्रमुख हिंदी उपन्यासों के आधार पर यथार्थ और भाषा के संबंधों की खोज. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. १७४ पृ. २०.००

श्रीवास्तव, परमानंद, १९३५-

जैनेंद्र और उनके उपन्यास. संपा. विजयेंद्र स्नातक तथा कमलकिशोर गोयनका, नई दिल्ली. मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. ८, १५१ पृ. १६.००

श्रीवास्तव, परमानंद, १९३५- संपा.

महादेवी. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. ७, २०० पृ. १०.००

श्रीवास्तव, मीरा, १९३८-

कृष्ण-काव्य में सौंदर्य-बोध एवं रमानुभूति, १९७५-१७००. प्रयाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७६. १४, २८८ पृ. ३५.००

शोध-प्रबंध—इलाहाबाद विश्व.

श्रीवास्तव, रवींद्रनाथ तथा रामनाथ सहाय, संपा.

हिंदी का सामाजिक संदर्भ. आगरा, कद्राय हिंदी संस्थान, १९७६. ३, २२, २६६ पृ. २०.००

श्रीवास्तव, श्यामकुमारी.

भारतेंदु की खड़ीबोली का भाषावैज्ञानिक अध्ययन. इलाहाबाद, कृति केंद्र, १९७६. १६, ४३८ पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—इलाहाबाद विश्व.

संसारचंद्र, १९१७-

सटक सीताराम. दिल्ली, हिंदी साहित्य संसार, १९७६. १०६ पृ. ७.५०

हास्य-व्यंग्य.

सक्सेना, द्वारिकाप्रसाद, १९२१-

लहर-ममीक्षा; लहर काव्य की सर्वांगीण समालोचना. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. १७० पृ. २०.००

सक्सेना, द्वारिकाप्रसाद, १९२१-

हिंदी के प्रतिनिधि निबंधकार. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १४, ४२२ पृ. १५.००

सत्यदेव विष्णुनाथ, संपा.

माध्यम : राजस्थान के मृज्जनगील शिक्षकों का विविध-रचना संकलन. जयपुर, चिन्मय प्रकाशन, १९७६. २३१ पृ. ८.००

सत्येंद्र, १९०७-

हिंदी गद्य का परिप्रेक्ष्य. खालियर, कैलाश पुस्तक मदन, १९७६. ८, १७६ पृ. २०.००

सत्येंद्र, १९०७- संपा.

कांचन-मणि; हिंदी गद्य और साहित्यलोचन के विकास की भूमिका सहित. खालियर, कैलाश पुस्तक मदन, १९७६. १६० पृ. १८.००

सत्येंद्र, १९०७- संपा.

प्रेमचंद. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १५१ पृ. १२.००

सत्येंद्र, १९०७- संपा.

'मुखदा' उपन्यास की विवेचना. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६. २३२ पृ. १५.००

सहगल, मनमोहन, १९३२-

उपन्यासकार जैनेंद्र : मूल्यांकन और मूल्यांकन. दिल्ली, साहित्य भारती, १९७६. ३०३ पृ. ४०.००

सहगल, नलिन.

वीरवल. नई दिल्ली, शकुन प्रकाशन, १९७६. ६५ पृ. ३.००

हास्य-व्यंग्य.

सहगल, शशि.

नयी कविता में मूल्य बोध. दिल्ली, अभिनव प्रकाशन, १९७६. १६० पृ. ३०.००

सहाय, राजवंश 'हीरा'.

भारतीय आलोचनाशास्त्र. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ८, ८५६ पृ. ३१.००

सातवलेकर, श्रीपाद दामोदर.

महाभारत की समालोचना. पर्वी, स्वाध्याय भंडल, १९७६. ४, १५८ पृ. १०.००

सावित्री चंद्र 'शोभा'.

सोलहवीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध में समाज और संस्कृति; सूर, तुलसी, एवं दादू के विशेष संदर्भ में. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. २३५, ३ पृ. शोध-प्रबंध—अलीगढ़ मुस्लिम विश्व.

साहनी, भीष्म, १९१५- तथा अन्य, संपा. आधुनिक हिंदी उपन्यास. दिल्ली, जाकिर हुसैन कालेज, १९७६. १२, ५६३ पृ. २५.००

सिंह, अमृतधारी, १९२५-
बुट्टर बबाक जाल; खट्टर ककाक तरंग पर विनोद कए मर्यादित विचार. जमशेदपुर, इंदुधारी सिंह, १९७६. १५० पृ. ४.००
मैथिली में हास्य-व्यंग्य

सिंह, कुंवरपाल.
हिंदी उपन्यास : सामाजिक चेतना. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९७६. २१५ पृ. ३०.००

सिंह, जनार्दन.
तुलसी की भाषा; अवधी भाषा तात्विक अध्ययन. कानपुर, साहित्य संस्थान, १९७६. २५६ पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

सिंह, जयदेव तथा वासुदेव सिंह.
कबीर वाङ्मय : साखी भावार्थ बोधिनी. वाराणसी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, १९७६. भा. ३ (३५२ पृ.) २०.००

सिंह, त्रिभुवन, संपा.
तुलसी : संदर्भ और समीक्षा. वाराणसी, तुलसी शोध संस्थान, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, १९७६. २०, ६६४, १४ पृ. ८०.००

सिंह, भगवतीप्रसाद, १९२१-
महात्मा बनादास : जीवन और साहित्य. वाराणसी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, १९७६. २६, ३५२, ४ पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध, संशोधित—आगरा विश्व.

सिंह, भगवतीप्रसाद, १९२१-
रामकाव्यधारा : अनुसंधान एवं अनुचितन. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. ३२८, २७ पृ. ३०.००

सिंह, रघुनाथ, १९१०-
कल्हणकृत राजतरंगिणी. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. भा. ३ (४४६ पृ.) १००.००

सिंह, रविनाथ, १९३०-
नयी कविता की भाषा. बंबई, हिंदी साहित्य संसद, १९७६. ३२७ पृ. ३०.००
शोध-प्रबंध—बंबई विश्व.

सिंह, राजकिशोर.
पालि साहित्य का इतिहास. सं. ६. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १६८ पृ. ३०.००
सं. १ : १९६३

सिंह, राजकिशोर.
वैदिक साहित्य का इतिहास. सं. ६. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १०, २६२ पृ. ५.००
सं. १ : १९६४.

सिंह, राजदेव, १९३६-
संतों की सहज-साधना. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. २३१ पृ. २०.००

सिंह, रामकुमार, १९२६-
निराला और उनका तुलसीदास. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७६. १४३ पृ. १६.००

सिंह, रामविनोद, १९३६-
संत जयरामदास; जीवन और साहित्य. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७६. १२७ पृ. १२.५०

सिंह, लखनलाल.
धनानंद का काव्यशिल्प. वाराणसी, नागरीप्रचारिणी सभा, १९७६. १५५ पृ. १५.००

सिंह, विजयपाल, १९२३-
केशव की काव्य-चेतना. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १३० पृ. १५.००

सिंह, विजयपाल, १९२३- संपा.
केशव कोश. वाराणसी, नागरीप्रचारिणी सभा, १९७६? ६, ४०६ पृ. ४५.००

सिंह, विजयपाल, १९२३- संपा.
तुलसी संचयन. सं. ३. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, १८४ पृ. ५.००

सिंह, श्रीनारायण.
बीसवीं शताब्दी, हिंदी उपन्यास : नए दो पहलू. दिल्ली, लोकवाणी प्रकाशन, १९७६. ११७, २ पृ. १५.००

सिंहल, ओम्प्रकाश, १९३७-
हिंदी उपन्यास; प्रकृति के परिवेश में. नई दिल्ली, नमयुग ट्रेडर्स, १९७६. १२६ पृ. १५.००

सिद्धेश्वर प्रसाद, १९२९-

विचार-प्रवाह. संपा. हरिवंश भाटिया. जबलपुर, हरिवंश भाटिया तथा स. अवतारसिंह, १९७६. १६, १२५ पृ. १८.००

सिद्धेश्वर प्रसाद, १९२९-

साहित्य का मूल्यांकन. पटना, बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद्, १९७६. ६, २४२ पृ. १८.००

सिन्हा, सुशील कांत, १९४१-

हिंदी के प्रगतिवादी उपन्यास; एक अध्ययन. इलाहाबाद, चित्रलेखा प्रकाशन, १९७६. ३०७ पृ. ३५.००

सुरेश कुमार, १९३७- तथा रवीन्द्रनाथ श्रीवास्तव, संपा. शैली और शैलीविज्ञान. आगरा, केंद्रीय हिंदी संस्थान, १९७६. ८, २२८ पृ. १८.५०

सुरेशचंद 'निर्मल'.

सूर और सूरसागर; आलोचना, मूल, शब्दार्थ एवं व्याख्या. मेरठ, शरण प्रकाशन मंदिर. ४, २२४ पृ. २७.००

सोनवणे, जंदभानु, १९३१-

विपात्र, एक मृजनात्मक उपलब्धि, ग. म. मुक्तिबोध के उपन्यास का विवेचनात्मक अध्ययन. हैदराबाद, शब्द भारती; वितरण : मिलिंद प्रकाशन, १९७६. ९४ पृ. १०.००

हिंदी साहित्य सम्मेलन, दिल्ली.

मुक्तिपूर्व; स्वाधीनता दिवस, १९७६, के आयोजनों में बुद्धिजीवियों, कलाकारों, कवि और कवयित्रियों की रचननों का संकलन. नई दिल्ली, दिल्ली हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७६. ७१ पृ. ५.००

भाषाविज्ञान-व्याकरण

अर्याणी, संपत्ति, १९२३-

मगही-भाषा और साहित्य. पटना, बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद्, १९७६. ५७२, १४ पृ. २७.५०

उप्रेती, भवानीदत्त, १९३५-

कुमाउनी भाषा का अध्ययन; पिठौरागढ़-क्षेत्र के विशिष्ट सर्वम में कुमाउनी-बोलियों का भाषाशास्त्रीय संकालिक अध्ययन. इलाहाबाद, कुमाउनी-समिति के लिए स्मृति प्रकाशन, १९७६. १५, २६० पृ. २५.००

शोध-प्रबंध—इलाहाबाद विश्व.

कुमार, ब्रज बिहारी, १९४१-

हिंदी आदी कोश (पदम् बोलो). कोहिमा, नागालैंड भाषा परिषद्, १९७६. ६६ पृ. ६.००

कुमार, ब्रज बिहारी, १९४१-

हिंदी चमका शब्द सूची; हिंदी शब्दों का संकलन. चमका अर्थ लेखन : पीतांबर ठाकुरानी. कोहिमा, नागालैंड भाषा परिषद्, १९७६. १६ पृ. १.००

कुमार, ब्रज बिहारी, १९४१-

तथा शांतिमय चक्रवर्ती. हिंदी त्रिपुरी कोश. कोहिमा, नागालैंड भाषा परिषद्, १९७६. ३, ९४ पृ. १०.००

कृष्णलाल हंस, १९०९-

बुंदेली और उसके क्षेत्रीय रूप; एक भाषा-वैज्ञानिक अध्ययन. प्रयाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७६. २०, ५४३ पृ. ४५.००

गहलोत, देवेन्द्रसिंह, संपा.

इतरा दे किरतार; राजस्थानी भाषा के ३५ चंद्रायणों का संग्रह. जोधपुर, हिंदी साहित्य मंदिर, १९७६. ३१, १६ पृ. ३.००

गोस्वामी, श्रवणकुमार, १९३८-

नागपुरी भाषा. पटना, बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद्, १९७६. २, ३, २, १२८ पृ. ८.००

चतुर्वेदी, जगदीशप्रसाद, १९२०-

हिंदी एकता की कड़ी. नई दिल्ली, पब्लिकेशंस डिवीजन, १९७६. ८, ६४ पृ. १.६०

भा, बालगोविंद 'व्यथित', १९३२-

आधुनिक मैथिली व्याकरण और रचना. सं. ३. दर-मंगा, भारती प्रकाशन केंद्र; सोल एजेंट : भारती पुस्तक केंद्र, १९७६. २५२ पृ. ६.५० मैथिली में.

तिवारी, पुरुषोत्तमलाल.

गर्वापयोगी हिंदी सुधार कार्यक्रम. अजमेर, मिश्रा ब्रदर्स. ६, १०० पृ. ७.००

तिवारी, पुरुषोत्तमलाल.

हिंदी ध्वनियों का शिक्षण. अजमेर, मिश्रा ब्रदर्स, १९७६. ३, १११ पृ. ८.००

तिवारी, भोलानाथ, १९२३-

भाषाविज्ञान. सं. ११. इलाहाबाद, किताब महल, १९७६. १४, ५३२ पृ. १७.०० सं. १ : १९५१

तिवारी, भोलानाथ, १९२३-

हिंदी भाषा. इलाहाबाद, किताब महल, १९७६. ७०९ पृ. १८.०० सं. १ : १९६६

तिवारी, भोलानाथ, १९२३-

हिंदी भाषा का संक्षिप्त इतिहास. दिल्ली, ज्ञान भारती, १९७६. ६, १८४ पृ. ५.००

तिवारी, भोलानाथ, १९२३- तथा ओमप्रकाश गाबा.
सामान्य हिंदी. दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७६.
१५० पृ. १४.००

द्विवेदी, विश्वभरनाथ.

संस्कृत व्याकरण. कानपुर, ग्रंथम, १९७६. ३८० पृ.
१५.००

नागर, रविशंकर.

व्यंजना विमर्श. दिल्ली, वंदना प्रकाशन, १९७६.
२६० पृ.

पाठक, आनंदस्वरूप, १९२८-

हिंदी का लिए विधान. मथुरा, प्रमोद प्रकाशन,
१९७६. १०, २७१, ६ पृ. ४५.००
शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

पाठक, शिवसहाय.

अपभ्रंश : भाषा और व्याकरण; अपभ्रंश का भाषा-
वैज्ञानिक अनुसंधान. भोपाल, मध्यप्रदेश हिंदी ग्रंथ
अकादमी, १९७६. १६, ३२३ पृ. १६.००

प्रसाद, स्वर्णलता, १९३२- संकलन.

हिंदी-मुंढारी शब्दकोष. रांची, बिहार सरकार,
कल्याण एवं वन विभाग के लिए बिहार जनजातीय
कल्याण शोध-संस्थान, १९७६. ५, २३८ पृ. १०.००

भट्ट, हरिदत्त 'शैलेश', १९३०-

गढ़वाली भाषा और उसका साहित्य. लखनऊ, हिंदी
समिति, उत्तर प्रदेश शासन, १९७६. ६, ४२६ पृ.
१३.००

भारद्वाज, बालकृष्ण.

भाषा-विज्ञान, मानक हिंदी के संदर्भ में. दिल्ली, पांडु-
लिपि प्रकाशन, १९७६. १०४ पृ. १२.५०

भीमसेन निर्मल तथा अन्य.

दाचेपल्ली हिंदी-तेलुगु कोश. सिकंदराबाद, दाचेपल्ली
बुक डिपो, १९७६. ८, ३६० पृ. १२.००

मित्तल, महेंद्र.

व्यावहारिक हिंदी; सामान्य निबंध, व्यापारिक पत्र-
व्यवहार, अनुवाद तथा विज्ञापन कला. दिल्ली, शबरी
संस्थान. १७२ पृ. २५.००

मिश्र, दुर्गाशंकर, १९३०-

हिंदी मुहावरे, लोकोक्तियां व कहावतें. नागपुर, विश्व-
भारती प्रकाशन, १९७६. ४, ८६ पृ. २.५०

मिश्र, विद्यानिवास, १९२६- तथा अन्य, संपा.

भारतीय भाषाशास्त्रीय चिंतन. जयपुर, राजस्थान
हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ८, १७५ पृ. ११.००

मैकालिस्टर, जी.

राजस्थानी व्याकरण. अनु. सत्यनारायण स्वामी तथा
लक्ष्मी कमल. जयपुर, राजस्थान भाषा प्रचार सभा,
१९७६. भा. १. २५.००

विषय-सूची : भा. १. जयपुर राज्य की बोलियों के
व्याकरण.

रचना-रसमी. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६.
भा. १. (८, १५८ पृ.) २.५०

रस्तोगी, कृष्णगोपाल, १९२८- तथा शशिकुमार शर्मा.
प्रयोगात्मक हिंदी व्याकरण. नई दिल्ली, पीतांबर बुक
डिपो, १९७६. २५६ पृ. २५.००

रेड्डी, विजयराघव.

समान श्रोत और भिन्न वर्तनी की शब्दावली, असमीया-
हिंदी और हिंदी असमीया; एक शोध परियोजना.
आगरा, केंद्रीय हिंदी संस्थान, १९७६. ८, १५४ पृ.
७.००

वाजपेयी, किशोरीदास.

हिंदी शब्दानुशासन. सं. ३. वाराणसी, नागरीप्रचा-
रिणी सभा, १९७६. अनेक पृ. २४.००

वेन्चुर, मैथ्यु, अनु.

हिंदी के तीन प्रारंभिक व्याकरण. इलाहाबाद, संत
पौलुस प्रकाशन, १९७६. १७६ पृ. २५.००

सतीशचंद्र.

आर्टिकल के दावपेचों को समझिये. अहमदाबाद,
इंगलिश लैंग्वेज सर्विसिज, १९७६. ६२ पृ. ६.५०

शर्मा, रमानाथ.

पाणिनि व्याकरण में प्रजनक प्रविधियां. आगरा,
केंद्रीय हिंदी संस्थान, १९७६. ५० पृ. ५.५०

शर्मा, राजनाथ, १९२२-

हिंदी भाषा का इतिहास. संशो. सं. १४. आगरा,
विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, २६२ पृ. ४.००

शर्मा, राधाकृष्ण तथा अन्य.

हिंदी भाषा एवं साहित्य शिक्षण. संशो. सं. २.
जयपुर, राजस्थान प्रकाशन, १९७६. ४, ८, ४४४ पृ.
१६.००

शर्मा, राधाकृष्ण तथा अन्य.

हिंदी भाषातत्त्व एवं उपभारतमक कार्य. जयपुर,
राजस्थान प्रकाशन, १९७६. २, ३२६ पृ. १२.००

शर्मा, लक्ष्मीनारायण.

देवनागरी लेखन तथा हिंदी वर्तनी व्यवस्था. आगरा,
केंद्रीय हिंदी संस्थान, १९७६. ११४ पृ. ८.००

शर्मा, हरबंशलाल.

हिंदी व्याकरण और रचना. नई दिल्ली, नेशनल
पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ८, ३६० पृ. ६.००

शुक्ल, दुर्गाचरण तथा कैलाशविहारी द्विवेदी.

बुंदेली : एक भाषा वैज्ञानिक अध्ययन. संपा. गंगा-प्रसाद गुप्त 'बरसेया'. टीकमगढ़, कला-परिषद्, १९७६. १२६ पृ. ६.००

सिंह, अवधेश कुमार, १९४५-

बेगूसराय की बोली : भाषाशास्त्रीय अध्ययन. वाराणसी, कार्लिदी प्रकाशन; मुख्य वितरक : विश्व-विद्यालय प्रकाशन, १९७६. भा. १. १२.००
शोध-प्रबंध, संशोधित—बनारस विश्व.

सिंह, काशीनाथ, १९३७-

हिंदी में संयुक्त क्रियाएं. इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९७६. २७२ पृ. ४५.००
शोध-प्रबंध—काशी हिंदू विश्व.

सिंह, राजकिशोर.

संस्कृत भाषा-विज्ञान. सं. ४. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १२, २८३ पृ. १०.००
सं. १ : १९६७.

सिंह, सूरजभान, संपा.

अंग्रेजी हिंदी वार्तालाप पुस्तक. दिल्ली, केंद्रीय हिंदी निदेशालय शिक्षा तथा समाज कल्याण मंत्रालय, १९७६. १७६ पृ. ४.५०

सीताराम लालस, संपा.

राजस्थानी शब्द कोश. संशो. नित्यानंद शास्त्री 'दाधीच'. जोधपुर, चौपसनी शिक्षा समिति, १९७६. भा. ४, खं. २ (१६, ४४५३-५११८ पृ.) ६२.००

उपन्यास-कहानी

अंबिकाप्रसाद 'दिव्य'.

खजुराहो की अतिरूपा. अजयगढ़, साहित्य सदन, १९७६. १७६ पृ. ५.००

अंसल, कुसुम, १९४०-

नींव का पत्थर. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १३२ पृ. ३.००

अखिलन

चित्रित प्रतिमा. अनु. पी. जयरामन. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. १२, २६० पृ. १०.७५

अग्निहोत्री, कृष्णा, १९३४-

टपरेवाले. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. १७४ पृ. १२.००

अधिकारी, महावीर.

मंजिल से आगे. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. ३२६ पृ. १५.००

अनंत, अभिमन्यु, १९३७-

इन्सान और मशीन. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. १०० पृ. ७.००
कहानी-संग्रह.

अनंत, अभिमन्यु, १९३७-

खामोशी के चीत्कार. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. १४७ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

अनंत, अभिमन्यु, १९३७-

तीसरे किनारे पर : सामाजिक उपन्यास. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, १९७६. २५२ पृ. १६.००

अमिताभ.

कसक. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७६. १६१ पृ. ३.००

अमृता प्रीतम, १९१९-

औरत. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७६. १६० पृ. ३.००

अमृता प्रीतम १९१९-

तीसरी औरत. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १३० पृ. ३.००

अमृता प्रीतम, १९१९-

यह कहानी नहीं. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. १३५ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

अमृता प्रीतम, १९१९-

यह सच है. अनु. बटुकशंकर भटनागर. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. ६३ पृ. ६.००

अवस्थी, राजेंद्र, १९३०-

अकेली आवाज. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १३५ पृ. ६.००

अवस्थी, राजेंद्र, १९३०-

एक औरत से इंटरव्यू. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. १६६ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

अवस्थी, राजेंद्र, १९३०-

जंगल के फूल. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. २५४ पृ. १५.००

अवस्थी, राजेन्द्र, १९३०-

लमसेना. वाराणसी, प्रचारक बुक क्लब, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. २१३ पृ. ४.००
कहानी-संग्रह.

अविनाश, १९३६-

कल के अपने तथा अन्य कहानियां. अहमदाबाद, गीता प्रकाशन. ६८ पृ. १०.००

अशोक.

अंधा कुआ. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन. १११ पृ. २.००

अशोक.

काला पत्थर. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन. १४२ पृ. ३.००

अशोक.

चीखों का तूफान. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन. १२८ पृ. २.००

अशोक.

नीला आदमी. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन. १४२ पृ. २.००

अ.क. उपेन्द्रनाथ, १९१०-

एक नन्ही-सी ली. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७६. १५८ पृ. ३.००

आचार्य, श्रीनिवास तथा अन्य

सरपंच. नई दिल्ली, अक्षर प्रकाशन, १९७६. १७६ पृ. १५.००

आनंदकुमार, पंडित.

बेगम का तकिया. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९७६. ४१३ पृ. ३०.००

आरिगपूडि, रमेश चौधरी, १९३२-

चमत्कार. वाराणसी, प्रचारक बुक क्लब, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. १२६ पृ. ४.००

आरिफ मारहवी.

कागज की नाव. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १७१ पृ. ३.००

आरिफ मारहवी.

परदेसी. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १७२ पृ. ३.००

आरिफ मारहवी.

मैं अपराधी नहीं. नई दिल्ली, पी. पी. बी. जर्नल्स, १९७६. १३८ पृ. ३.००

आरिफ मारहवी.

रात और दिन. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १५६ पृ. ३.००

आरिफ मारहवी.

स्वीमिंग पुल में लाश. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १२४ पृ. २.००

आशापूर्णा देवी.

श्रावणी. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. १३८ पृ. १०.००

इकबाल, एच.

फिच का चमत्कार अनु. रतन भारती. मेरठ, अजय पाकेट बुक्स. १६७ पृ. ३.००

इब्ने सफी.

अंगारो का नाच इलाहाबाद, नखत पाकेट बुक्स, १९७६ १६२ पृ. ६.००

इब्ने सफी

अज्ञान गागर इलाहाबाद, नखत पाकेट बुक्स, १९७६. १७६ पृ. ६.००

इब्ने सफी.

खून की बीछार. इलाहाबाद, नखत पाकेट बुक्स, १९७६ १२७ पृ. ३.००

इब्ने सफी.

तीसरी चिंगारी. इलाहाबाद, नखत पाकेट बुक्स, १९७६. १२८ पृ. ३.००

इब्ने सफी.

दूसरी चिंगारी. इलाहाबाद, नखत पाकेट बुक्स, १९७६. १२८ पृ. ३.००

इब्ने सफी.

नरक की आग. इलाहाबाद, नखत पाकेट बुक्स, १९७६. १७६ पृ. ६.००

इब्ने सफी.

पहली चिंगारी. इलाहाबाद, नखत पाकेट बुक्स, १९७६. १२८ पृ. ३.००

इब्ने सफी.

मौन की आंधी. इलाहाबाद, नखत पाकेट बुक्स, १९७६. १७६ पृ. ४.००

ईश्वरचंदर, १९३७-

आतंक; सामयिक बोध की सशक्त कहानियां. उदयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी (संगम), १९७६. ६, १३२ पृ. ११.००

उपाध्याय, रमेश, १९४२-
नदी के साथ. दिल्ली, धर्मपाल, १९७६. १७८ पृ.
१००.००
कहानी-संग्रह.

उपाध्याय, विश्वभरनाथ, १९२५-
बरगद की छाया : कहानी संकलन. जयपुर, राजस्थान
प्रकाशन, १९७६. १२७ पृ. ५.००
हिंदी या राजस्थानी.

उमंग.
डाकुओं के बीच. नई दिल्ली, मधुर प्रकाशन.
१०८ पृ. २.००

उमाशंकर.
आंदोलन. नई दिल्ली, मयूर प्रकाशन, १९७६.
१३६ पृ. ३.००

उषा प्रियंवदा, १९३१-
रुकोणी नहीं, राधिका. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स,
१९७६. १६० पृ. ३.००

उषा वा.ा.
कफन चोर का बेटा. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६.
१८० पृ. २०.००
कहानी-संग्रह.

पहलेशाम, मंजूर, १९४८-
कुछ दिन और. नई दिल्ली, अक्षर प्रकाशन, १९७६.
१६९ पृ. १२.००

ओंकार शरद्, १९२६-
अग्नि-युग. इलाहाबाद, रचना प्रकाशन. २०० पृ.
८.००

ओंकार शरद्, १९२६-
दस से दस तक. इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९७६.
१०८ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

ओभा, सन्हैयालाल.
तृतीय पुरुष. दिल्ली, सरला प्रकाशन, १९७६.
२३४ पृ. १५.००

ओमप्रकाश निर्मल, १९३३-
भागवती. दिल्ली, राष्ट्रभाषा प्रकाशन, १९७६.
८४ पृ. ६.००

कन्हैयालाल नंदन, १९३३- संपा.
श्रेष्ठ व्यंग्य कथाएं. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६.
१९८ पृ. १२.००

कन्हैयालाल नंदन, १९३३- संपा.
श्रेष्ठ हास्य कथाएं. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६.
१६१ पृ. १२.००

कपूर, अरुणा.
रेत के आंसू. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन्स, १९७६.
१३८ पृ. ३.००

कपूर, मस्तराम 'उर्मिल', १९२७-
अहंगा-बैगा. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स, १९७६.
७८ पृ. १.००

कपूर, राजकुमार.
साम्ने की औरतें. लखनऊ, त्रिभुवन प्रकाशन, १९७६.
६६ पृ. ५.००
कहानी-संग्रह.

कपूर, रामप्रकाश, १९३५-
नये मुसाफिर. वाराणसी, प्रचारक बुक क्लब, १९७६.
४, १३७ पृ. ३.००

कमल, जे. एस.
सबेरा. नई दिल्ली, हिंदी बुक सेंटर, १९७६.
२०८ पृ. १२.००

कमलेश्वर, १९३२-
आगामी अतीत. दिल्ली, शब्दकार, १९७६. ११२ पृ.
८.००

कमलेश्वर, १९३२-
कमलेश्वर की श्रेष्ठ कहानियां. दिल्ली, पराग प्रकाशन,
१९७६. १५१ पृ. २०.००

कमलेश्वर, १९३२-
तीसरा आदमी. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६.
६६ पृ. ८.००

कर, बिमल.
वालिका वधु. अनु. बिमल मिश्र. दिल्ली, राजपाल
एंड संस, १९७६. १७५ पृ. ८.००

कल्पना.
पिंजरे का पंछी. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६.
११६ पृ. ८.००
कहानी-संग्रह.

कांबोज, वेदप्रकाश.
कातिल कैदी. दिल्ली, साधना पाकेट बुक्स, १९७६.
१५२ पृ. ३.००

कालिया, रवींद्र, १९३८-
गरीबी हटाओ! ; रवींद्र कालिया की चार लंबी कहा-
नियां. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६.
१५२ पृ. १०.००

किसलय, योगेंद्र, संपा.
चेहरों के बीच; चौदह कहानियां और एक नाटक.
जयपुर, राजस्थान प्रकाशन, १९७६. १३५ पृ. ५.३०

कुलसूषण, १९२१-

पानी और रेत के कण. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन,
१९७६. १४४ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

कुशवाहा, राम.

खंबल की रानी. इलाहाबाद, कृष्णा कैलाश प्रकाशन,
१९७६. १६० पृ. ३.००

कुशवाहा, राम.

दिलावर. इलाहाबाद, कृष्णा कैलाश प्रकाशन, १९७६.
१२७ पृ. ३.००

कुशवाहा, राम.

नशीली. इलाहाबाद, कृष्णा कैलाश प्रकाशन.
१४३ पृ. २.००

कुशवाहा, राम.

बदनाम पायल. इलाहाबाद, कृष्णा कैलाश प्रकाशन,
१९७६. १३५ पृ. ३.००

कुशवाहा, राम.

भिखारी. इलाहाबाद, कृष्णा कैलाश प्रकाशन, १९७६.
१३६ पृ. ३.००

कुशवाहा, राम.

राजा रानी. इलाहाबाद, कृष्णा कैलाश प्रकाशन.
१४० पृ. २.००

कुशवाहा, राम.

सिसकती आँहें. इलाहाबाद, कृष्णा कैलाश प्रकाशन.
१३४ पृ. २.००

कृष्णचंदर, १९१४-१९७७.

एक करोड़ की बोटल. सं. २. नई दिल्ली, संजय
प्रकाशन, १९७६. १४३ पृ. ८.००
सं. १: १९६६.

कृष्णचंदर, १९१४-१९७७.

फुटपाथ के फरिश्ते. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६.
१२४ पृ. ८.००

कृष्णचंदर १९१४-१९७७.

बस स्टैंड. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६.
१०४ पृ. ८.००
कहानी-संग्रह.

कृष्णचंदर, १९१४-१९७७.

सोने का संसार. इलाहाबाद, नखत पाकेट बुक्स,
१९७६. भा. १. (१६० पृ.) ३.००; भा. २. (१४२ पृ.)
३.००

कृष्णकुमार, १९५१-

नीली आँखों वाले बगुले : कहानियाँ. दिल्ली,
शब्दकार, १९७६. १३६ पृ. ८.००

कृष्णगोपाल 'आबिद'.

सोनिया. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७६. १६४ पृ.
७.००

कृष्णमूर्ति, रा. 'कल्कि'.

शिवकामी की शपथ. अनु. रामेश्वरयालु अग्रवाल.
मेरठ कैट, कल्पना प्रकाशन, १९७६. ८, ३१३ पृ.
२५.००

कृष्णा.

एक कमजोर लड़की पागल-सी. हावड़ा, सुपर्णा,
१९७६. १३८ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

केशव देव, पी.

पड़ोसी. अनु. सुधांशु चतुर्वेदी. नई दिल्ली, साहित्य
अकादमी, १९७६. ३८७ पृ. १८.००

कोंचू.

खंडहर के चोर. नई दिल्ली, मधु प्रकाशन. १२५ पृ.
२.००

कोंचू.

रहस्यमयी भील. नई दिल्ली, मधु प्रकाशन. १२५ पृ.
२.००

कोहली, नरेंद्र, १९४०-

अवसर. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. २३६ पृ.
१६.००

कोल, हरिकृष्ण.

टोकरी भर धूप. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६.
१०४ पृ. ७.००
कहानी-संग्रह.

क्षेत्रपांडे, सुमति.

मेघ मल्हार. अनु. मनुहरी पाठक. दिल्ली, सस्ता
साहित्य मंडल, १९७६. ८.००

क्षेत्रपांडे, सुमति.

श्रावणधारा. अनु. रा. र. सर्वटे. नई दिल्ली, विद्या
प्रकाशन मंदिर, १९७६. १४० पृ. १०.००

खंडेलवाल, दीप्ति, १९३०-

धूप के अहसास. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६.
११६ पृ. ६.००
कहानी-संग्रह.

खंडेलवाल, दीप्ति, १९३०-

प्रिया. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १५१ पृ.
१०.००

खंडेलवाल, दीप्ति, १९३०-

बहू तीसरा; एक लघु उपन्यास तथा दस कहानियां.
दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १२२ पृ. १२.००

खलील जिब्रान.

विद्रोही आत्माएं; हृदयस्पर्शी तथा विचार-प्रेरक कहानियां. अनु. श्रीपाद जोशी. नई दिल्ली, सस्ता साहित्य मंडल, १९७६. ७७ पृ. ८.००

खांडेकर, वि. स.

सुख की खोज. दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७६. १५८ पृ. १०.००

खुशदिल.

खुदाई फोजदार. देहरादून, १९७६.
कहानी-संग्रह.

गंगाधर, मधुकर.

सातवीं बेटी. पटना, मुकुल प्रकाशन, १९७६. २, ८० पृ. ४.००

गंगोपाध्याय, सुनील, १९३४-

प्रतिद्वंदी. अनु. मुशील गुप्त. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, १९७६. ८, १५६ पृ. ६.००

गंगोपाध्याय, सुनील, १९३४-

प्रतिद्वंदी. अनु. मुशील गुप्त. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैक्स, १९७६. १६० पृ. ३.००

गंगोपाध्याय, सुनील.

लहरों के बीच. अनु. सिद्धेश. दिल्ली, सस्ता साहित्य मंडल, १९७६. १६६ पृ. ८.००

गदाधरनारायण, १९३३-

किन्नरी. वाराणसी, प्रचारक बुक क्लब, १९७६. ४, १६५ पृ. ३.००

गदिया, विजय आर.

नकली नकाब. पारलि ब्रैजनाथ, कल्पराज प्रकाशन, १९७६. ६, ७१ पृ. २.५०

गर्ग, मृदुला, १९३८-

वंशज. नई दिल्ली, अक्षर प्रकाशन, १९७६. २४३ पृ. १५.००

गिरिराज किशोर, १९३७-

पके सोने के पेड़. दिल्ली, अक्षर प्रकाशन, १९७६. ५७ पृ. ४.००

गिरिराज किशोर, १९३७-

शहर-दर-शहर. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. १४२ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

गुप्त, योगेश, १९३१-

अधिकार विसर्जन. इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९७६. १२० पृ. १२.००

गुप्त, रमेश.

आंख मिचौली. नई दिल्ली, विश्वविजय प्रकाशन; वितरक: दिल्ली प्रकाशन वितरण. १४६ पृ. ४.००

गुप्त, विजयकुमार.

वेदाग. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १४४ पृ. ३.००

गुप्तदूत.

खून की परछाईयां. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १३६ पृ. ३.००

गुप्तदूत.

पिस्तौल का शिकार. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १३६ पृ. ३.००

गुप्तदूत.

मौत बेचने वाला. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १५४ पृ. ३.००

गुप्तदूत.

हत्या और हत्यारे. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १३६ पृ. ३.००

गुरुदत्त, १८६४-

कौमुदी. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स, १९७६. २१४ पृ. ४.००

गुरुदत्त, १८६४-

पाणिग्रहण. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैक्स, १९७६. ३२० पृ. ५.००

गुरुदत्त, १८६४-

सीमाबद्ध. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. २१२ पृ. ४.००

घिल्डियाल, रमाप्रसाद 'पहाड़ी', १९१३-

इंद्रधनुष; गढ़वाली जन-जीवन पर आधारित १४ सशक्त कहानियां. इलाहाबाद, शारदा सदन, १९७६. २५६ पृ. २५.००

चंद्रगुप्त विद्यालंकार, १९०६-

मेरी प्रिय कहानियां. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १४० पृ. ७.००

चट्टोपाध्याय, शरत्चंद्र, १८७६-१९३८.

कोरेल. अनु. प्रबोधकुमार मजुमदार. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७६. १५२ पृ. ३.००

चतुरसेन.

अभागिन. दिल्ली, साधना पाकेट बुक्स, १९७६.
१६० पृ. ४.००

चतुरसेन.

तख्ते ताऊम. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६.
२४८ पृ. १६.००

चतुरसेन.

राज्याभिषेक. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६.
१६४ पृ. १०.००

चातक.

अरमानो की चिता. मेरठ, अजय पाकेट बुक्स.
१७६ पृ. ३.००

चेतन.

अर्चना. इलाहाबाद, कैलाश पाकेट बुक्स. १४० पृ.
२.००

चेतन.

बहारां की शाम. इलाहाबाद, कृष्णा कैलाश प्रकाशन,
१३४ पृ. २.००

चेतन.

मगज और कलंक इलाहाबाद, कैलाश पाकेट बुक्स
३.००

चेस, जेम्स हाडले (रेने रेमाड), १९०६-

अत्याचार. अहमदाबाद, गाइड पाकेट बुक्स. १७४ पृ.
४.००

चेस, जेम्स हाडले (रेने रेमाड), १९०६-

नाट सेफ टु भी फ्री. अहमदाबाद, गाइड पाकेट बुक्स.
४, १४४ पृ. ३.००

चोपड़ा, मुदर्शन, १९२९-

प्रतिनायिका. इलाहाबाद, नीलाभ प्रकाशन, १९७६.
१५६ पृ. १०.००

चोपड़ा, मुदर्शन, १९२९-

मैं और हम. दिल्ली, विक्रान्त प्रकाशन, १९७६.
८० पृ. ६.००

चोपड़ा, मुदर्शन, १९२९-

पडयत्र. नई दिल्ली, विद्वद्विजय प्रकाशन; दिल्ली
प्रकाशन विवरण. २१० पृ. ६.५०

चोपड़ा, मुदर्शन, १९२९-

सम्मोहन. दिल्ली, राजपाल एंड संम, १९७६.
१४८ पृ. १०.००

चौधरी, ऊषा.

बहुता जीवन, मुड़ती धारा. वाराणसी, प्रचारक बुक
क्लब, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. ११४ पृ.
३.००

चौधरी, गौरीकांत 'कांत'.

पानक पात; कथा-संग्रह. पटना, कांत प्रकाशन;
वितरक : अनामिका प्रकाशन, १९७६? २, ५४ पृ.
५.००
मैथिली कहानी-संग्रह.

चौधरी, तेजबहादुर.

आग और पानी. इलाहाबाद, धारा प्रकाशन. १२८ पृ.
५.००

चौधरी, रमापद.

अभी ही... ; बांगला उपन्यास 'एगवोनी' का हिंदी
रूपांतर. रूपा. सुशील गुप्ता. नई दिल्ली, नेशनल
पब्लिशिंग हाऊस, १९७६ २८८ पृ. १६.००

चौहान, मनहर, १९३९-

जाल. दिल्ली, सौरभ प्रकाशन, १९७६. ८८ पृ.
६.००

जगचेडपियन, १९२५-

बाहर का आदमी. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट,
१९७६ ८, २४८ पृ. १०.२५

जगदीशचंद्र, १९३०-

कभी न छोडे मेत. दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६.
२१९ पृ. २०.००

जगदीशचंद्र, १९३०-

मुट्टी भर काकर. नई दिल्ली, भारतीय ज्ञानपीठ प्रका-
शन, १९७६. २०६ पृ. १५.००

जमाली, सनीश, १९८०-

संपा. २६ नये कहानीकार : कहानी-संकलन. इलाहाबाद,
ममता प्रकाशन, १९७६. २२४ पृ. १२.००

जयकांतन, त.

जयकांतन की कहानिया. अनु. र. गौराजन. नई
दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. १०, २०८ पृ.
६.२५

जगमंध (चारुचंद्र चक्रवर्ती).

उत्तराधिकार. अनु. छेदीलाल गुप्त. इलाहाबाद,
साहित्य भवन, १९७६. २२९ पृ. १८.००

जसवंत सिंह 'कंवल', १९२०-

मिलन. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६. १४२ पृ.
३.००

जायसवाल, राम, १९३७-
उग्रह. उदयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी, १९७६.
८, १६६ पृ. १०.००

जेम्स, हेनरी.

उत्तराधिकारिणी. रूपा मनोहर श्याम जोशी. दिल्ली,
पांडुलिपि प्रकाशन, १९७६. १३१ पृ. १०.००

जेरथ, अशोक, संपा.

देवदार की छाया तले. जम्मू, हिंदी साहित्य मंडल,
१९७६. ३, ८४ पृ. ८.००

कहानी-संग्रह.

जैन, महावीरप्रसाद.

एक नियति और. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७६.
११४ पृ. ८.००

जोशी, इलचंद्र, १९०२-

कवि की प्रेयसी. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६.
१८८ पृ. २०.००

जोशी, श्रीकांत नथमल, १९२२-

नीति की सीख. बीकानेर, बीकानेर प्रौढ़ शिक्षण
समिति, १९७६. २३ पृ. ०.३५
राजस्थानी कहानी-संग्रह.

जोशी, हिमांशु, १९३५-

कमार की आग. नई दिल्ली, भारतीय ज्ञानपीठ प्रका-
शन, १९७६. १०२ पृ. ६.००

जोशी, हिमांशु, १९३५-

मनुष्य-चिह्न. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६.
१३० पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

जोशी, हिमांशु, १९३५- संपा.

श्रेष्ठ समांतर कहानियां. दिल्ली, पराग प्रकाशन,
१९७६. २५५ पृ. ३०.००

ज्योत्स्ना मिलन, १९४१-

अपने साथ. दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७६.
१६८ पृ. ६.००

भा, अमरनाथ, १९५६-

चाही एकटा द्रौपदी : हास्य-व्यंग्य कथा-संग्रह. दर-
भंगा, साहित्यलोक, १९७६. ७६ पृ. ३.००
मैथिली कहानी-संग्रह.

भा, अमरनाथ, १९५६-

विद्यापति नव पदावली रचताह : अमरनाथक श्रेष्ठ
व्यंग्य-कथा-संग्रह. संपा. विद्वनाथ भा. दरभंगा,
साहित्यलोक, १९७६. ५१ पृ. ७.००
मैथिली में.

भा, राजेश्वर, १९२५-

अपरिणीता. पटना, मैथिली साहित्य संस्थान, १९७६.
५, ६३ पृ. ३.००
मैथिली में.

भिंगरन, कुमुद.

बसंत की कल्पना. नई दिल्ली, आशा प्रकाशन गृह,
१९७६. ८, ११७ पृ. ७.००

टंडन, प्रतापनारायण.

फैसला. नई दिल्ली, आशा प्रकाशन गृह, १९७६.
११० पृ. ७.००

टिवाणा, दलीप कौर.

यह जीवन है. अनु. शांता प्रीतम. दिल्ली, नेशनल
बुक ट्रस्ट, १९७६. समाविष्ट—आधे चांद की रात
(पृ. ८२-२३१), गुरदयाल सिंह कृत. १६, २३१ पृ.
६.२५

डेविड.

कच्ची गोली. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैक्स, १९७६.
१५८ पृ. ३.००

तालस्ताय, लियो.

पुनर्जीवन. अनु. मूरजनारायण अग्रवाल. दिल्ली,
प्रभात प्रकाशन, १९७६. ४४० पृ. ४.००

त्यागी, भीमसेन.

कटे हुए हाथ. सं. २. दिल्ली, सलिन पब्लिशर्स,
१९७६. ४, ११८ पृ. ५.००

त्यागी, रवींद्रनाथ, १९३१-

मेरी व्यंग्य कथाएं. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६.
१६७ पृ. १२.००

त्रिपाठी, वाल्मीकि, १९३४-

फिलहाल. कानपुर, ग्रंथम, १९७६. ३४६ पृ.
२५.००

त्रिवेदी, क्रांति.

ओस की बूंद. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६.
१७६ पृ. ३.००

वत्त भारती, १९२५-

गोल्ड का. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स, १९७६.
१३६ पृ. ३.००

वत्त भारती, १९२५-

दोस्ती. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६. १७६ पृ.
३.००

वत्त भारती, १९२५-

शिकवा. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६. १४४ पृ.
३.००

दवे, पिनाकिन.

सूखे छिलके. अनु. नवनीत गोस्वामी. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७६. १३० पृ. ८.००

दास, योगेश, १९२७-

बादल छंट गये. अनु. नवारुण वर्मा. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. १६, १५१ पृ. ७.२५

दुबे, मतीश तथा सूर्यकांत नागर, संपा.

प्रतिनिधि लघु कथाएं. इंदौर, साहित्य संगम, १९७६? १२० पृ. ५.००

दुर्गाप्रसाद श्रेष्ठ, १९३६-

३१, चंडी घोष स्ट्रीट. वाराणसी, प्रचारक बुक क्लब, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. १२७ पृ. ३.००

देवा, विजयदान.

संभाल. जयपुर, माया प्रकाशन मंदिर, १९७६. १२, १०४ पृ. ४.७५
कहानी-संग्रह.

देवराज, नंदकिशोर, १९१७-

पथ की खोज. वाराणसी, प्रचारक बुक क्लब, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. भा. १. १०.००

देवसरे, इकबाल बहादुर.

नवाब-बेमुल्क. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७६. ३४० पृ. ३०.००

देसाई, रमणलाल वसंतलाल, १८९२-१९५४.

दिव्य चक्षु. अनु. मनमोहिनी. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. १६, २७८ पृ. ११.७५

द्वारकाप्रसाद.

रति. दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स, १९७६. १८१ पृ. ३.००

द्विवेदी, देवनारायण.

दहेज. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. १५६ पृ. १०.००

द्विवेदी, हजारीप्रसाद, १९०७-

अनामदास का पोथा : अथ रेक्ज-आख्यान. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. १९१ पृ. १४.००

धूमकेतु.

वाचिनी देवी. अनु. श्यामू सन्यासी. बंबई, बोरा एंड कं., १९७६. ६, २९७ पृ. २०.००

धूस्वां सायमी, १९३०-

जलजला. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १०४ पृ. ८.००

नंदा, गुलशन, १९२६-

देवता. सं. ३. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६. १५७ पृ. ३.००

नरूला, शमशेरसिंह, १९१५-

अंधेरे में भटकती किरण. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. २२० पृ. १२.५०

नागार्जुन (वैद्यनाथ मिश्र), १९११-

बलचनमा. सं. ५. इलाहाबाद, किताब महल, १९७६. १९२ पृ. ३.५०
सं. १ : १९५२.

नारंग, सुदर्शन, १९४०-

एक था केनोराम. दिल्ली, साहित्य महकार, १९७६. १२४ पृ. ६.००

नारंग, सुदर्शन, १९४०-

महानगर की कहानियां. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. २०० पृ. २०.००

निनीक्ष.

शरीफ बदमाश. नई दिल्ली, मधु प्रकाशन. ११२ पृ. २.००

निर्मल कुमार.

बिन उद्गम के मोन. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६. खं. १ (३७१ पृ.) २०.००; खं. २ (३२८ पृ.) २०.००

नीरज.

पूजा और प्यार. सं. २. इलाहाबाद, कुमुम प्रकाशन, १९७६. १९२ पृ. ३.००

पंत, गोविंदवल्लभ, १८९८-१९६१.

अंधेरे में उजाला. लखनऊ, तुलसी प्रकाशन, १९७६. २०८ पृ. १३.००

पंत, गोविंदवल्लभ, १८९८-१९६१.

तीन दिन. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. १७५ पृ. १२.००

परदेशी.

दूध के बादल. दिल्ली, अनुपम पाकेट बुक्स, १९७६. १२४ पृ. ३.००

परमानंद.

मौत के आंसू. नई दिल्ली, विश्वविजय प्रकाशन; वितरक : दिल्ली प्रकाशन वितरण. १५६ पृ. ४.००

परमेश्वर, राजन.

जोगन. मेरठ, अजय पाकेट बुक्स. १६८ पृ. ३.००

पराशर, राजन.

पिजरे का पंछी. मेरठ, अजय पाकेट बुक्स. १५४ पृ. ३.००

पराशर, राजन.

संबंध. मेरठ, अजय पाकेट बुक्स. १६० पृ. ३.००

पहाड़ी, १९१३-

इंद्रधनुष. इलाहाबाद, शारदा सदन, १९७६. २५६ पृ. २५.००
कहानी-संग्रह.

पांडे, केशव.

क्रीते से बंधी जिंदगी तथा अन्य कहानियां. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९७६. १२६ पृ. १०.००

पांडेय, विनोदचंद्र, १९३२-

नव वर्ष की रात्रि. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १४५ पृ. ८.००

पांडेय, विनोदचंद्र, १९३२-

पिशाचिनी. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. १३० पृ. ६.००

पाठक, राधेश्याम.

एक औरत चार चेहरों. नई दिल्ली, अनिल प्रकाशन, १९७६. ४, २०३ पृ. ५.००

पारीक, रतनलाल.

अज्ञातवास; पौराणिक उपन्यास. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. १५४ पृ. १०.००

पुणतावेकर, शंकर.

कलंक रेखा. नई दिल्ली, विश्वविजय प्रकाशन; वितरण : दिल्ली प्रकाशन वितरण. १४८ पृ. ३.५०

पुणेकर मोकाशी, शंकर.

गंगव्वा गंगामाई. अनु. बी. आर. नारायण. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. १६, २३६ पृ. ६.५०

पेंडसे, एस. एन., १९१३-

आँखटोपस; मराठी के बहुचर्चित उपन्यास का हिंदी रूपांतर. रूपां. चंद्रकांत बांदिबड़ेकर. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. ३१६ पृ. २१.००

प्रवेश.

खोई हुई औरत. नई दिल्ली, व्हीनस पब्लिकेशंस. १९२ पृ. ३.००

प्रसाद, राधाकृष्ण, १९२२-

उनके चेहरे; सामाजिक उपन्यास. पटना, शारदा प्रकाशन, १९७६? १५६ पृ. ८.००

प्रियदर्शी प्रकाश, १९४६-

मुक्ति प्रसंग. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७६. ११६ पृ. ६.००

प्रेम दीवान.

कहीं छाया नहीं. इलाहाबाद, ममता प्रकाशन, १९७६. २११ पृ. १५.००

प्रेमजी प्रेम.

रामचंद्रा की रामकथा; राजस्थानी कथा-संग्रह. कोटा, १९७६. ६४ पृ. ८.००

प्रेमप्रकाश.

सरहदी तूफान. इलाहाबाद, नखन पाकेट बुक्स, १९७६. १४४ पृ. ३.००

फुल्ल, सुशीलकुमार.

पर्वतों के ऊपर. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७६. ८८ पृ. ५.००

फुल्ल, सुशीलकुमार तथा अन्य, संपा.

सहज कहानियां; हिमाचल के विशिष्ट-खंड की प्रतिनिधि कहानियां. पालमपुर, गोयल बुक डिपो, १९७६? १०, ११६ पृ. १२.००

बंदोपाध्याय, बिभूतिभूषण, १८९४-१९५०.

आदर्श हिंदू होटल. अनु. प्रफुल्लचंद्र ओझा 'मुक्त'. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. १२, २०८ पृ. ६.००

बक, पर्ल एस.

पत्नी प्रेयसी. अनु. पद्मा मुधि. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन, १९७६. २६५ पृ. १५.००

बदीउज्जमां, १९२८-

अपुरुष. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७६. ६४ पृ. ७.००

बरूवा, नवकांत, १९२६-

बंधन. अनु. नवारुण वर्मा. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १३७ पृ. ८.००

बसु, समरेश, १९२१-

अश्लील. अनु. अपर्णा टैगोर. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. १६७ पृ. १२.००

बाम, शंकर.

प्यासा पानी. नई दिल्ली, संजीव प्रकाशन, १९७६. ११२ पृ. ८.००

बिरला, लक्ष्मीनिवास, १९०६-

आंचल और आग. नई दिल्ली, सस्ता साहित्य मंडल, १९७६. १६६ पृ. ८.००

बिष्ट, पंकज तथा असगर वजाहत.

अंधेरे से. नई दिल्ली, भाषा प्रकाशन, १९७६.

११६ पृ. १०.००

कहानी-संग्रह.

बेगम कानपुरी.

नाजनील. मेरठ, अजय पाकेट बुक्स. १८४ पृ. ३.००

बेगम कानपुरी.

हरजाई. मेरठ, अजय पाकेट बुक्स. १८८ पृ. ३.००

भंडारी, मन्नु, १९३१-

आंखों देखा झूठ. नई दिल्ली, अक्षर प्रकाशन, १९७६.

७१ पृ. ५.५०

कहानी-संग्रह.

भगत, मंजुल, १९३६-

क्या छूट गया?. दिल्ली, धर्मपाल, १९७६. ६१ पृ.

८.००

लघु उपन्यास तथा कहानियां.

भगत, मंजुल, १९३६-

टूटा हुआ इंद्रधनुष : दो लघु उपन्यास. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ

प्रकाशन, १९७६. ६१ पृ. ६.००

विषय-सूची : टूटा हुआ इंद्रधनुष—लेडीज क्लब.

भट्टाचार्य, लोकनाथ, १९२७-

बाबूघाट की क्वारी मछलियां. अनु. हंसकुमार तिवारी.

नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १७७ पृ.

११.००

भल्ला, महेंद्र, १९३३-

दूसरी तरफ़. दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६.

३२६ पृ. २५.००

भादुड़ी, सतीनाथ, १९०६-१९६५.

जागरी. अनु. हंसकुमार तिवारी. नई दिल्ली,

नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. १२, २०४ पृ. ६.००

भारत.

बदनसीब. दिल्ली, मनोज पाकेट बुक्स. १८७ पृ.

३.००

भारती, दर्शन.

खुले आकाश के नीचे. जालंधर, दीपक पब्लिशर्स,

१९७६. १२८ पृ. ७.५०

भारती, पुष्पा, संपा.

हिंदी के तीन उपन्यास. दिल्ली, पराम प्रकाशन,

१९७६. १४१ पृ. १०.००

विषय-सूची : प्रत्याघात (सेवती, निरूपमा).—निष्कासन

(जोशी, मालती).—सफ़र के साथी (सुनीता).

भुवनेश्वर प्रसाद, १९१०-१९५७.

भुवनेश्वर की रचनाएं. संपा. शुक्रदेव सिंह. वाराणसी,

विश्वविद्यालय प्रकाशन, १९७६. १२३ पृ. १०.००

कहानी तथा एकांकी संग्रह.

भैरवी.

सिसकती बूड़ियां. दिल्ली, साधना पाकेट बुक्स, १९७६.

१७६ पृ. ३.००

भोसेकर, मुरलीधर.

सुमंगी. अनु. सतीशकुमार परमार. पूना, रवींद्र

प्रकाशन, १९७६. ६, ६६ पृ. ६.००

भंजूर एहतेशाम.

कुछ दिन और. नई दिल्ली, अक्षर प्रकाशन, १९७६.

१६६ पृ. १२.००

भंडल, सुरेश 'कुसुम', १९४१-

लपकी; अंगिका की तीन कहानियों का संग्रह. पटना,

शेखर प्रकाशन, १९७६. १६ पृ. १.५०

मैथिली में.

भंटो (सजादत हसन), १९१२-१९५५.

मम्मी. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७६. १७७ पृ.

३.००

कहानी-संग्रह.

भटियानी, रमेश 'शैलेश', १९३१-

चील और अन्य कहानियां. नई दिल्ली, अक्षर प्रकाशन,

१९७६. १८४ पृ. १४.००

मदन मसीह.

टापु का रहस्य. नई दिल्ली, विश्वविजय प्रकाशन.

१५४ पृ. ४.५०

मदन मसीह.

धुएँ के बीच. नई दिल्ली, विश्वविजय प्रकाशन;

वितरक : दिल्ली प्रकाशन वितरण. ११६ पृ. ४.००

मदन मसीह.

लेमसू का रहस्य. नई दिल्ली, विश्वविजय प्रकाशन;

वितरक : दिल्ली प्रकाशन वितरण. १७२ पृ. ५.००

मणिका मोहिनी.

अभी दलाश जारी है. इलाहाबाद, नीलाम प्रकाशन,

१९७६. १३३ पृ. १०.००

कहानी-संग्रह.

मधु.

महाचोर. नई दिल्ली, मधु प्रकाशन. १२५ पृ. २.००

मधुकर सिंह.

सोनभद्र की राधा. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. ११७ पृ. ७.००

मधुदीप.

और भोर भई. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७६. १७८ पृ. १२.००

मधुदीप तथा सुरजीत जोबन, संपा.

तीसरा महायुद्ध. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७६. १५२ पृ. १०.००
कहानी संग्रह.

मधुरानी.

किस्सा मुमहीलाल. नई दिल्ली, साहित्य सेवक संस्थान, १९७६. १३८ पृ. १२.५०

मधुनिका.

खुली हवा. दिल्ली, मानक ग्रंथ अकादमी, १९७६. १३७ पृ. १०.००

मनोज.

दहेज. दिल्ली, मनोज पाकेट बुक्स. २५३ पृ. ३.००

महांती, कान्हुचरण.

सजा. अनु. केशवचंद्र सामल. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. २३७ पृ. ६.००

महीप सिंह, १९३०-

उलझन तथा अन्य कहानियां. दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७६. १७० पृ. १०.००

महीप सिंह, १९३०-

यह भी नहीं. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. ३०५ पृ. १५.००

महीप सिंह, १९३०- संपा.

श्रेष्ठ हिंदी कहानियां, १९७५. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १७४ पृ. ३.००

महेंद्र 'रज्जन'.

पत्नी और प्रेमिका. इलाहाबाद, कृति केंद्र, १९७६. ४६२ पृ. ४०.००

माचवे, प्रभाकर, १९१७-

द्युत. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १४१ पृ. १०.००

माचवे, प्रभाकर, १९१७-

सांचा. वाराणसी, प्रचारक बुक क्लब, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. १३१ पृ. ३.००

माथुर, मीनाक्षी.

आंचल के फूल. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६. १४० पृ. ३.००

माथुर, मीनाक्षी.

चंद्रकिरण. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६. १७२ पृ. ३.००

माथुर, मीनाक्षी.

झुकी-झुकी पलकें. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६. १६६ पृ. ३.००

मिस्तल, श्रीकांत, १९३६-

नुमाइश. हापुड, संभावना प्रकाशन, १९७६. १२८ पृ. १०.००

मित्र, गजेंद्रकुमार.

पहचान न सका. अनु. एस. एन. बनर्जी. दिल्ली राजपाल एंड संस, १९७६. ६.००

मित्र, प्रेमेश, १९०५-

घनश्याम-दा के और किस्से. अनु. हंसकुमार तिवारी. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. २ खं. ६.०० (प्र.)
कहानी-संग्रह.

मित्र, विमल.

गवाह नंबर तीन. अनु. देवलीना. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. ११६ पृ. ७.००

मित्र, विमल.

परस्त्री. अनु. सुंदरलाल त्रिपाठी. दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. ३४४ पृ. २४.००

मित्र, विमल.

विषय विष नहीं. अनु. योगेंद्र चौधरी. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. ६६ पृ. ६.००

मिथिलेश्वर, १९४२-

बाबूजी. नई दिल्ली, विक्रान्त प्रकाशन, १९७६. १६४ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

मिश्र, गंगाप्रसाद.

जहर चांद का. इलाहाबाद, हाहित्य भवन, १९७६. १८६ पृ. १६.००

मिश्र, गजेंद्रकुमार, १९०६-

पहचान न सका. अनु. म. व. बंधोपाध्याय. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. ६६ पृ. ६.००

मिश्र, गोविंद, १९३६-

अंत:पुर: कहानियां. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. १४७ पृ. १०.००

मिश्र, गोविंद, १९३६-

लाल पीली जमीन. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६.
३१० पृ. २०.००

मिश्र, धनश्याम, १९४४-

अमरावती : भोजपुरी कहानी-संग्रह. बक्सर, भोजपुरी
साहित्य मंडल, १९७६. ५८ पृ. ३.००

मिश्र, भगवतस्वरूप, १९२०- संपा.

आधुनिक कहानियाँ. सं. २. आगरा, विनोद पुस्तक
मंदिर, १९७६. १०, २६० पृ. ६.००

मिश्र, रामदरश, १९२५-

अपने लोग : भोगे हुए यथार्थ का उपन्यास. नई
दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ४४१ पृ.
२८.००

मिश्र, रामदरश, १९२५-

रात का सफ़र. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९७६. ६० पृ. ७.५५

मिश्र, शिवसागर, १९२७-

अक्षत. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १३७ पृ.
८.००

मिश्र, शिवसागर, १९२७-

ददिन की धूप. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन, १९७६.
१६३ पृ. १२.००

मिश्र, शिवसागर, १९२७-

मगध की जय. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९७६. ४, ३४३ पृ. २२.००

मिश्र, शिवसागर, १९२७-

राजतिलक. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९७६. १०, २८३ पृ. ७.००

मिश्र, शिवसागर, १९२७-

वही आग वही गंगाजल. नई दिल्ली, सामयिक
प्रकाशन, १९७६. १२७ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

मिश्र, सुरेन्द्रनाथ 'अगम'.

महुआ के फूल. वाराणसी, चौखम्भा औरियन्टालिया,
१९७६. १६२ पृ. ४.००
कहानी-संग्रह.

मुकुंद, एम., १९४३- संपा.

समकालीन मलयालम कहानियाँ. अनु. पी. लक्ष्मी कुट्टि-
अम्मा. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. ११,
१९५ पृ. ८.७५

मुखर्जी, आशुतोष.

बाजीगर. रूपा. मुनील गुप्ता. नई दिल्ली, नेशनल
पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ३५६ पृ. २२.५०

मुखोपाध्याय, आशुतोष, १९२०-

बाजीगर. अनु. मुनील गुप्ता. नई दिल्ली, नेशनल
पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ८, ३५६ पृ. २२.५०

मुसाफिर लायलपुरी.

आहुति. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६.
१५२ पृ. ३.००

मेंहदीरता, वीरेंद्र.

शिमले की क्रीम. इलाहाबाद, नीलाभ प्रकाशन.
१७७ पृ. ५.००

मेहता, मंगल तथा अन्य, संपा.

सरपंच; एक सहयोगी उपन्यास. नई दिल्ली, अक्षर
प्रकाशन, १९७६. ११, १७८ पृ. १५.००
नौ लेखकों का लिखा उपन्यास.

मोंगा, पृथ्वीराज, १९५०-

सूना घोंसला. नई दिल्ली, प्राची प्रकाशन, १९७६.
६७ पृ. १०.००

यशपाल, १९०३-१९७६

धर्मयुद्ध; घटना राजत कहानियाँ स. ४ इलाहाबाद,
विप्लव कार्यालय, लखनऊ की आ. में लोकभारती
प्रकाशन, १९७६ १५३ पृ. ८.५०

यादव, राजेंद्र, १९०६-

मिसजे तंजपाल. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैकर्स, १९७६.
१४४ पृ. ३.००

यात्री, से. रा., १९३३-

काल विद्रूपक. नई दिल्ली, भावना प्रकाशन, १९७६.
१५५ पृ. ११.००
कहानी-संग्रह.

रंजीत.

चांदी की मछली. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६.
१५७ पृ. ३.००

रंजीत.

पाचवी औरत. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६.
१७० पृ. ३.००

रंजीत.

वेजान आदमी. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६.
१४७ पृ. ३.००

रंजीत.

मृत्यु भक्त, लहू और मिट्टी. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स,
१९७६. २६४ पृ. ५.००
दो उपन्यास.

रंजीत.

रेत की दीवार. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६.
१६२ पृ. ३.००

रघुवीर.

अंतिम विजय. दिल्ली, सस्ता साहित्य मंडार, १९७६.
२८० पृ. २०.००

रघुवीर शरण 'मित्र', १९१९-

सदा-सदा के प्रश्न. मेरठ, भारनोदय प्रकाशन, १९७६.
३६० पृ. २५.००

रणवीर 'शशि', १९५८-

रूप का दुश्मन. दिल्ली, महाशक्ति प्रकाशन.
४, १४० पृ. ३.००

रमण.

अचुंबक. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७६. १५२ पृ.
३.००

रमण.

कैदी किरणें. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७६.
१७३ पृ. ३.००

रमण.

हमरा जन्म. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७६.
१६४ पृ. ६.००

राकेश, मोहन.

मेरी प्रिय कहानियाँ. सं. ३. दिल्ली, राजपाल एंड
संज, १९७६. १२४ पृ. १०.००

राकेश वर्मा, १९४१-

पहर एक रोज का. नया सं. अंबाला छावनी,
पारितोषिक प्रकाशन, १९७६. १५६ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

राघव, रांगेय, १९२३-१९६२.

प्रतिदान. दिल्ली, शब्दकार, १९७६. २४० पृ.
१५.००

राघव, रांगेय, १९२३-१९६२.

बोलते खंडहर. राजपाल सं. १. दिल्ली, राजपाल
एंड संज, १९७६. १५५ पृ. १०.००

राघव, रांगेय, १९२३-१९६२.

हुजूर. दिल्ली, राजपाल एंड संज, १९७६. ६६ पृ.
७.००

राजहंस.

अविश्वास. दिल्ली, विजय पाकेट बुक्स १९७६.
१९७ पृ. ३.००

राजहंस.

कड़वा सच. दिल्ली, विजय पाकेट बुक्स, १९७६.
२१३ पृ. ३.००

राजहंस.

मेहरबान. सं. २. दिल्ली, विजय पाकेट बुक्स, १९७६.
१६८ पृ. ३.००

राजहंस.

योगी. सं. २. दिल्ली, विजय पाकेट बुक्स, १९७६.
१९१ पृ. ३.००

राजानंद.

मम्मी ऐसी क्यों थी. उदयपुर, राजस्थान साहित्य
अकादमी (संगम), १९७६. १६७ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

राजेश.

काला मकान. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन. १७५ पृ.
२.००

राजेश.

रहस्य की आवाज. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन.
१२३ पृ. २.००

राजेश.

शह और मात. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन. १४४ पृ.
२.००

राजेश.

शिकारी पक्षी. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन. १२८ पृ.
२.००

राजेश.

शैतान की मौत. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन.
१२६ पृ. २.००

राजेश.

माँपों की प्रेमिका. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन.
१६८ पृ. २.००

राजेश.

साया और मौत. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन. १२३ पृ.
२.००

राजेश.

सुनहला कीड़ा. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन. १४२ पृ.
२.००

रानू.

खामोशी की आवाज. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन.
१४८ पृ. ३.००

रानू.

गजरा. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन. १३६ पृ. ३.००

रानू.

बोझिल पलकें. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन. १६५ पृ.
४.००

रानू.

शीशे का घर. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन. १६० पृ.
३.००

रामकुमार 'भ्रमर', १९३६-
चबल का आतंक : लावन. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स, १९७६. १३२ पृ. ३.००

रामकुमार 'भ्रमर', १९३६-
सलाखें. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैक्स, १९७६. १४८ पृ. ३.००

रामकृष्णन् मलयादटूर.
जडें. अनु. विद्वनाथ अय्यर. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १५१ पृ. १०.००

राय, सत्यजित, १९२१-
गंगटोप मे घपला. अनु. हंसकुमार तिवारी. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १३६ पृ. ६.७५

राव, वेणु गोपाल.
इम देश की यह भी एक समस्या है. अनु. आंजनेय शर्मा. मद्रास, दक्षिण भारत हिंदी प्रचार मभा, १९७६. १२७ पृ. ५.००

रसवा (मिर्जा मुहम्मद हादी).
लखनऊ की नगरवधू. अनु. कृष्णदेव भारी. दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७६. १८० पृ. १३.००

रसमीनारायण लाल, १९२५-
देवीना. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. ११८ पृ. ८.००

लोकदर्शी.
काजल. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १७० पृ. ३.००

लोकदर्शी.
भूठे सपने. नई दिल्ली, पी. पी. बी. जर्नल्स; वितरक : स्टार पब्लिकेशंस. १४० पृ. ३.००

लोकदर्शी.
प्यामा सागर. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १४६ पृ. ३.००

लखनदेव कुमार, १९३४- तथा अन्य, संपा.
एक भोपा नागपुरी फूल. रांची, राची विश्वविद्यालय, १९७६. ३, १०६ पृ.
नागपुरी कहानिया तथा कविताएं.

वर्मा, जोरावरसिंह.
ऐय्यास प्रेत. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स, १९७६. ८६ पृ. ३.००

वर्मा, जोरावरसिंह.
खूनी सवेरा. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स, १९७६. ६६ पृ. ३.००

वर्मा, जोरावरसिंह.
वह खूनी रात. दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स, १९७६. १३० पृ. ३.००

वर्मा, परिपूर्णानंद.
वेबस अपराधी; अपराध और अपराधी जगत की रोमाचकारी कहानिया. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६. १५४ पृ. १२.००

वर्मा, ब्रजकिशोर 'मणिपद्म', १९१८-
रायरणपाल; ऐतिहासिक उपन्यास. कलकत्ता, ऑल इंडिया मैथिल सघ, १९७६? ५, १२० पृ. ४.५०
मैथिली मे

वर्मा, भगवतीचरण, १९०३-
तीन वर्ष. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६. २११ पृ. ४.००

वर्मा, भगवतीचरण, १९०३-
मोर्चाबंदी. दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. १५३ पृ. १७.००
कहानी-संग्रह.

वाईट, पाल.
जंगल डाक्टर की गंडे की कहानी. अनु. मदन मरीह नई दिल्ली, ममीही साहित्य संस्था, १९७६. ६८ पृ. १.८०

वाजपेयी, प्रेम.
एक प्यार मो खनरे. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६. १७६ पृ. ३.००

वाजपेयी, प्रेम.
बदचलन. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स, १९७६. १५२ पृ. ८.००

विजय.
कल्पना. मेरठ, अजय पाकेट बुक्स. १९२ पृ. ३.००

विजय.
दर्पण. मेरठ, अजय पाकेट बुक्स. १९२ पृ. ३.००

विजय.
नफरत. मेरठ, अजय पाकेट बुक्स. १९२ पृ. ३.००

विजय.
पुष्पांजली. मेरठ, अजय पाकेट बुक्स. १९० पृ. ३.००

विष्णु शर्मा.
पंचतंत्र की सरस कहानियां. संपा. उषा मिश्र. नई दिल्ली, आशा प्रकाशन ग्रुह, १९७६. ७२ पृ. ५.००

वेदांती महर्षि.

चंदा और चकोरी. दिल्ली, धर्मपाल एंड संस, १९७६.
१४३ पृ. १२.००

वैद्य, हरिचरण, १९२४-

सरिता. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६.
१५३ पृ. ४.००

बोहरा, जगदीश सिंह.

तूफान के दिये. अमृतसर, बोहरा प्रकाशन, १९७६.
२६० पृ. १०.००
सं. १ : १९६५

व्यथित हृदय, १९००-

नये कदम, नयी कहानियां. नई दिल्ली, मंजीव प्रकाशन,
१९७६. ६६ पृ. ४.५०

व्यथित हृदय, १९००-

गांप्रदायिक एकता की प्रेरक कहानियां. नई दिल्ली,
मामयिक प्रकाशन, १९७६. ८८ पृ. ४.५०

व्याम, भगवन्तानाल.

सूरज लीलनी घाटियां. उदयपुर, राजस्थान साहित्य
अकादमी (गंगम), १९७६. ६४ पृ. ६.००
कहानी-संग्रह

शंकर, १९३३-

जन अरण्य. अनु. कुसुम खेमानी. नई दिल्ली, राज-
कमल प्रकाशन, १९७६. २०६ पृ. १२.५०

शकील, जमाली.

महफिल. इलाहाबाद, नखत पाकेट बुक्स, १९७६.
१३६ पृ. ३.००

शफी, एन.

होटल में हत्या. मेरठ, अजय प्रकाशन. १५२ पृ.
२.००

शर्मा, ओमप्रकाश, १९०४-

कन्निसन की चीखें. मेरठ, आरती पाकेट बुक्स,
१९७६. १३६ पृ. ३.००

शर्मा, ओमप्रकाश, १९२४-

खून का रिश्ता. दिल्ली, मनोज पाकेट बुक्स. १८९ पृ.
३.००

शर्मा, ओमप्रकाश, १९२४-

चमकती बिजली तड़पती मीत. मेरठ, जनप्रिय लेखक
कार्यालय. १५८ पृ. ३.००

शर्मा, ओमप्रकाश, १९२४-

छोटी मछली बड़ी मछली. मेरठ, जनप्रिय लेखक
कार्यालय. १७४ पृ. ३.००

शर्मा, ओमप्रकाश, १९२४-

डायन. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स, १९७६.
१५० पृ. ३.००

शर्मा, ओमप्रकाश, १९२४-

दोनों तरफ खटारा. मेरठ, अजय प्रकाशन. १८४ पृ.
३.००

शर्मा, ओमप्रकाश, १९२४-

भाग्य का शिकार. जनप्रिय लेखक कार्यालय. १६० पृ.
३.००

शर्मा, कृष्णचंद्र 'भिक्षु', १९२४-

एक और ययाति. दिल्ली, शब्दकार, १९७६. ३७१ पृ.
२०.००

शर्मा, कृष्णचंद्र 'भिक्षु' १९२४-

नागफनी. वाराणसी, प्रचारक बुक क्लब, १९७६.
२३५ पृ. ५.००

शर्मा, गंगाराम.

गन-मंथन. सोलन, नीर पाकेट बुक्स. ४, २२० पृ.
४.००

शर्मा, नवीन 'नवीन'.

जलते दीपक. सोलन, कुमार संज. ४, ७२ पृ. ४.००

शर्मा, शनैदेवदत्त.

प्रवचना. दिल्ली, साहित्य महकार, १९७६. १३६ पृ.
७.००

शर्मा, मनु, १९२९-

द्रोण की आत्मकथा. वाराणसी, प्रचारक बुक क्लब,
हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. ३४४ पृ. ७.००

शर्मा, मनु, १९२९-

द्रौपदी की आत्मकथा. वाराणसी, प्रचारक बुक क्लब.
४, १८२ पृ. ५.००

शर्मा, मनोहर, १९१४-

राजस्थानी वान साहित्य; एक अध्यायन. जोधपुर,
राजस्थान जोध संस्थान, १९७६. २३१ पृ. २०.००

शर्मा, मनोहर, १९१४-

सोनल भोग. श्रीकानेर, राजस्थानी भाषा साहित्य
संगम (अकादमी), १९७६. ६२ पृ. ७.००
राजस्थानी कहानी-संग्रह

शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-

गोमती के किनारे. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७६.
१६० पृ. १२.००

शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-

देवयानी. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन. १९७६. १२८ पृ.
१०.००

- शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-
नारंग. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७६. १४३ पृ.
१०.००
- शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-
पुरस्कार. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७६. १४४ पृ.
१०.००
- शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-
मिलन. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७६. १२८ पृ.
१०.००
- शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-
रंगशाला. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७६. १६४ पृ.
१३.००
- शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-
स्वप्न खिल उठा. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७६.
२६४ पृ. १७.००
- शर्मा, यज्ञपान.
मजिल और गर्दिश. जालंधर, दीपक पब्लिकेशन,
१९७६. २२२ पृ. १२.००
- शर्मा, यादवेंद्र 'चंद्र', १९३२-
मिहान और हत्यायाँ. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैक्स,
१९७६. १३६ पृ. ३.००
- शर्मा, रामनिवास.
काल मरवी. बीकानेर, राजस्थानी भाषा साहित्य संगम
(अकादमी), १९७६? ७२ पृ. ७.४०
राजस्थानी में.
- शर्मा, रूप, १९८०-
नीरू. धूमरवी, हि. प्र., मित्र साहित्य परिषद हिमा-
चल प्रदेश, १९७६? १०३ पृ. ४.००
- शर्मा, लक्ष्मीकांत.
वत्सला टूट गयी. अजमेर, चित्रगुप्त प्रकाशन, १९७६.
२५० पृ. ३०.००
- शर्मा, लक्ष्मीशंकर.
खुशबू और अन्य कहानियाँ. दिल्ली, साहित्य सहकार,
१९७६. १३० पृ. ७.००.
- शर्मा, विनोदबाला.
अनमोल गाथाएं. सं० २. नई दिल्ली, सामयिक प्रका-
शन, १९७६. ७६ पृ. ४.५०
कहानी-संग्रह
- शर्मा, विमला.
परिहार. दिल्ली, संजीव प्रकाशन, १९७६. १४० पृ.
१०.००

- शर्मा, विश्वभरनाथ 'कौणिक', १८९१-१९४५.
भिल्लारिनी. सं. ९. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर,
१९७६. ४, २१९ पृ. ५.००
- शशिप्रभा शास्त्री, १९२३-
सीढ़ियाँ : सामाजिक उपन्यास. नई दिल्ली, नेशनल
पब्लिशिंग हाऊस, १९७६. ३२६ पृ. २१.००
- शांति सुमन.
जल भुका हिरन. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७६.
१९८ पृ. १०.००
- शानी, १९३३-
मेरी प्रिय कहानियाँ. दिल्ली, राजपाल एंड मस, १९७६.
१२७ पृ. ७.००
- शिक्षार्थी.
चंद्रग्रहण. इलाहाबाद, मधु प्रकाशन, १९७६.
१८४ पृ. १८.००
- शिरोमणि, महेश.
अट्टाह सी सत्तावन. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६.
६.००
कहानी-संग्रह.
- शिवानी, १९२३-
वातायन. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७६. १५६ पृ.
३.००
- शिवानी, १९२३-
स्वयंसिद्धा. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स. १०७ पृ.
२.००
कहानी-संग्रह.
- शुक्ल, अशोक.
प्रोफेसर पुराण. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७६.
१५० पृ. १०.००
- शुक्ल, कमल.
नया इंसान; सामाजिक उपन्यास. लखनऊ, साहित्य
कुटीर, १९७६. २४० पृ. १५.००
- शुक्ल, कमल.
सिसकती सदी. नई दिल्ली, अभिनव प्रकाशन, १९७६.
१८२ पृ. १३.००
- शुक्ल, ललित, १९३७-
दूसरी एक दुनिया. दिल्ली, युनैटिड बुक हाउस
१९७६. २२८ पृ. १५.००
- शुक्ल, श्रीलाल, १९२५.
मकान. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६.
२६१ पृ. १६.००

शेखर.

अपराधी. नई दिल्ली, आनंद पेपरबैक्स, १९७६.
१५२ पृ. ३.००

शेखरे, अनंत गोपाल, १९११-

निशा गीत. आगरा, रंजन प्रकाशन. १७५ पृ. ५.००

श्यामलाल 'मधुप', १९३६-

पायल और बंदूक. दिल्ली, साधना पाकेट बुक्स,
१९७६. १५५ पृ. ३.००

श्रीनिवास.

श्रीनिवास की श्रेष्ठ कहानियां. नई दिल्ली, आर्य बुक
डिपो, १९७६. १०, १४८ पृ. ८.५०

श्रीवास्तव, रमाशंकर, १९३६-

किसिम किसिम के लोग. दिल्ली, युगांतर प्रकाशन,
१९७६. २२२ पृ. १५.००

श्रीवास्तव, हिमांशु.

कुहासे में जलती एक धूपवत्ती. वाराणसी, प्रचारक बुक
क्लब, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. १५६ पृ.
४.००

श्रीवास्तव, हिमांशु, १९३४-

नदी फिर बह चली. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान,
१९७६. ४, ४१० पृ. ८.००

श्रीवास्तव, हिमांशु, १९३४-

लोहे के पंख. वाराणसी, प्रचारक बुक क्लब, १९७६.
४, ४०५ पृ. ६.००

संगीता.

गीला आंचल. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६.
१८७ पृ. ३.००

संगीता.

पत्थर के फूल. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६.
१८६ पृ. ३.००

संगीता.

प्रेम संगीत. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६.
१८४ पृ. ३.००

संगीता.

सूखा सावन. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६.
१८२ पृ. ३.००

संजय.

चिता. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन. ११७ पृ. २.००

संजय.

चौराहा. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन. १४३ पृ. २.००

संजय.

जूड़े का फूल. इलाहाबाद, कुसुम प्रकाशन. १३२ पृ.
२.००

सक्सेना, गिरिजा.

फूलों का घेरा. इलाहाबाद, मधु प्रकाशन, १९७६.
१६० पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

सक्सेना, गिरिजा.

रजिया सुल्तान. इलाहाबाद, मधु प्रकाशन, १९७६.
८, २५६ पृ. २५.००

सक्सेना, निरंकर नारायण.

जुड़े बिखरे संबंध. नई दिल्ली, अभिनव प्रकाशन,
१९७६. १५२ पृ. ११.००

सक्सेना, शंभुनाथ.

जीवन और मरण. ग्वालियर, १९७६. ३, ७८ पृ.
१०.००

सत्यनारायणमूर्ति, पीलाप्रघड़.

कौशल्या. अनु. येदुल बालश्री रेड्डी. नई दिल्ली,
नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. १६३ पृ. ७.७५

सदानंद.

समर्पिता. धुमारवीं, हि. प्र., मित्र साहित्य परिषद
हिमाचल प्रदेश, १९७६? ८० पृ. ३.५०
कहानी-संग्रह.

समीर.

खरा-खोटा. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६.
१७२ पृ. ३.००

समीर.

गहरा सागर. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६.
१५४ पृ. ३.००

समीर.

मृगतृष्णा. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६.
१५६ पृ. ३.००

समीर.

सीमा. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६.
१६८ पृ. ३.००

सरोज.

पुष्पांजलि. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७६.
१२६ पृ. ७.००
कहानी-संग्रह.

सहराई, हरनामदास, १९२०-

आईना. वाराणसी, प्रचारक बुक क्लब, हिंदी प्रचारक
संस्थान, १९७६. १५६ पृ. ३.००

सहराई, हरनामदास, १९२०-

कोहेनूर; ऐतिहासिक उपन्यास. इलाहाबाद, साहित्य
भवन, १९७६. २१४ पृ. १८.००

सारस्वत, रावत तथा रामेश्वरदयाल श्रीमाली, सभा
आज रा कहानीदार . आज रा राजस्थानी कहानिया
जयपुर, राजस्थान भाषा प्रचार सभा, १९७६. भा. १
२५.००

साह, कैलाश.

मृत्युञ्जयी. दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६
१४६ पृ. १०.००

सिंह, अमरबहादुर 'अमरेश', १९२९-

कछार के काटे वागणमी, प्रचारक बुक क्लब, १९७६
४, १२१ पृ. ३.००

सिंह, अवधनारायण, १९३१-

बोलाबाड़ी कलकत्ता, सचयन प्रकाशन, १९७६
८८ पृ. ७.००

सिंह, कन्हैया 'सदय', १९६८-

मनसा, भोजपुरी कहानी-संग्रह जमशेदपुर, जमशेदपुर
भोजपुरी साहित्य परिषद, १९७६ ८, ७८ पृ. ३.००

सिंह, दूधनाथ, १९२६-

पहला कदम इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९७६
२७७ पृ. २५.००
कहानी संग्रह

सिंह, ब्रजनाथरायण

नागपुर पृ. दिल्ली, मन्मार्ग प्रकाशन, १९७६ ३५६ पृ
२०.००

सिंह, मधुकर, १९३४-

सोनभद्र की राधा दिल्ली, राजपाल एड संम, १९७६
११६ पृ. ७.००

सिंह, शुक्लदेव, सभा

भुवनेश्वर की रचना वागणमी, विश्वविद्यालय
प्रकाशन, १९७६ १२३ पृ. १०.००
कहानी तथा एकांकी-संग्रह

सिंह, सुखदेव 'स्नेही'.

डिबरी. गया, लोक साहित्य संगम, १९७६. ७८ पृ
५.००
कहानी-संग्रह.

सिंह, ईश्वर शरण.

जीवन के मोड़. इलाहाबाद, ममता प्रकाशन, १९७६.
२४२ पृ. २०.००

सिंह, कृष्ण तथा बलभद्र तिवारी, सभा.

प्रतिनिधि हिंदी कहानिया. संशो. सं. ४. इलाहाबाद,
किताब महल, १९७६. २६, ११६ पृ. २.००

सिंह, शशिभूषण, सभा.

कहानी-कलिका. कुक्षेत्र, कुक्षेत्र यूनिवर्सिटी, १९७६.
८, १३६ पृ. १.७०
कहानी-संग्रह

सिद्धार्थ, बल्लभ, १९३७-

शेष प्रसंग दिल्ली, शब्दकार, १९७६. १५१ पृ.
१०.००
कहानी-संग्रह

सिन्हा, वाना

सूखी नदी का पुल इलाहाबाद, चित्रलेखा प्रकाशन,
१९७६ १०८ पृ. १२.००

सिन्हा, रघुश्री

एक विगसत और दिल्ली, उद्गम प्रकाशन, १९७६
१०६ पृ. ८.००
कहानी संग्रह

सिंघिया, जग

वाह्य न. सादमी अन रा वीलिनाथन दिल्ली,
नशनल बुक ट्रस्ट, १९७६ २८८ पृ. १०.२५

मुबार, भवरलाल 'अमर', १९४६-

अमृता कद नाई बीकानेर, माय भाषा प्रकाशन,
१९७६ ११२ पृ. ८.००
कहानी-संग्रह

सुमंगल प्रसाद, १९०५-

अर्धा आग नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६
२५४ पृ. १२.००

सुरेशकुमार

नियती-रेखा खट्वा, विवेक प्रकाशन, १९७६ २,
२०२ पृ. ६.००

सेवती, निरूपमा, १९४८-

पतझड़ की आवाज दिल्ली, उद्गम प्रकाशन, १९७६.
१७६ पृ. १२.५०

सेविल, अन्ना

काला घाड़ा रूपा. सुरेश मल्लि. दिल्ली, शिक्षा
भारती, १९७६. ७८ पृ. ३.००

सोवती, कृष्णा.

यात्री के चार तिन पहाड़ दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,
१९७६. १४२ पृ. ८.००

स्काट, वान्टर.

आइवेन्टो. अनु. यशपाल. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन,
१९७६. ७६ पृ. ५.००

हमीद, ए., १९२४-

समुंदर जागता है. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६.
१६० पृ. ३.००

हृदयेश, १९३०-

सफेद घोड़ा, काला सवार. दिल्ली, लिपि प्रकाशन,
१९७६. २११ पृ. १२.००

नाटक-एकांकी

अज्ञान.

तूफान की जिदगी; पांच रंग-एकांकी. आगरा, प्रगति
प्रकाशन, १९७६. ११६ पृ. ८.००

आनंदकुमार.

उधार का मिदूर. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स,
१९७६. १३३ पृ. ३.००

क.पूर, यदुनंदनप्रसाद.

धम्मं शरणं गच्छामि. इलाहाबाद, सरस्वती प्रकाशन
मंदिर, १९७६. १६२ पृ. १०.००

क.पूर, यदुनंदनप्रसाद.

बुद्धं शरणं गच्छामि. दिल्ली, सरस्वती प्रकाशन मंदिर,
१९७६. १६२ पृ. १०.००

कमलेश्वर, १९३२-

चारुलता. दिल्ली, शब्दकार, १९७६. ८८ पृ. ७.००

कालिदास.

महाकवि कालिदास-विरचित विक्रमोर्वशीयम् का पहाड़ी
रूपांतर. रूपांतरकार : दुर्गादत्त शास्त्री. नलेटी,
शेषभूषण, १९७६. १७, ८४ पृ. ७.००

कालिदाम.

शकुंतला नाटक. रूपा. लक्ष्मणमिह. संपा. मंजुला
गुप्ता. दिल्ली, साहित्य सहकार, १९७६. १६४ पृ.
१०.००

किशन कमल.

पविर्तन. दिल्ली, हिंदी पाकेट बुक्स, १९७६. ११४ पृ.
७.००

कृष्णकुमार 'नूतन'.

सोना या आजादी. सोलन, कुमार संस. २, २८ पृ.
२.००

एकांकी-संग्रह.

गंगवाल, रतनलाल.

अंजन से निरंजन. जयपुर, १९७६. ६, ६४ पृ.
२.५०

गार्गी, बलवंत तथा अन्य.

तीन पंजाबी नाटक. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट,
इंडिया, १९७६. १८० पृ. ८.७५

गोयल, रामगोपाल.

पक्ष और अभिमन्यु. अजमेर, अभिनव प्रकाशन, १९७६.
१०४ पृ. ६.००

चटर्जी, मोहित, १९३५-

अली बाबा. अनु. सांत्वना निगम. नई दिल्ली, राधा-
कृष्ण प्रकाशन, १९७६. १०४ पृ. १०.००

चांधरी, मुधांशु 'शेखर'.

लेटाइल ऑवर : दहेज-विरोधी सामाजिक नाटक.
पटना, चेतना समिति, १९७६. ६४ पृ. २.५०
मौथली में.

चौहान, कीर्तिसिंह.

श्री राम लीला. दिल्ली, देहाती पुस्तक भंडार.
२२४ पृ. १२.००

जयंत निर्वाण.

टीगर-टोली : हास्य एकांकी. स. दारगहर, कुमकुम
प्रकाशन, १९७६? २४ पृ. १.००
राजस्थानी में.

जानमिह मान.

बैरी मीत समान. लुधियाना, स्मृति प्रकाशन ट्रस्ट,
१९७६. ५२ पृ. १०.००

ठाकरान, रामचंद्र.

अच्छा कौन. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७६.
८८ पृ. ५.००

तिवारी, सुरेंद्र.

दीधारें. कलकत्ता, विद्या प्रकाशन, १९७६. ४२ पृ.
५.००

तेंडुलकर, विजय, १९२८-

गिद्ध; मराठी के लोकप्रिय नाटक 'गिधाडे' का हिंदी
अनुवाद. अनु. वसंत देव. इलाहाबाद, लोकभारती
प्रकाशन, १९७६. ८, १११ पृ. ७.५०

तेंडुलकर, विजय, १९२८-

बेबी. अनु. वसंत देव. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रका-
शन, १९७६. ६६ पृ. ८.००

त्रिपाठी, जयशंकर.

गाता हुआ पहाड़. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७६.
६.००

दास, जगन्नाथप्रसाद.

सूर्यास्त. अनु. कांति देव. नई दिल्ली, राधाकृष्ण
प्रकाशन, १९७६. ५६ पृ. ६.००

दास, मनोरंजन, १९२३-

अरण्य-फसल, रूपा. शंकरलाल पुरोहित. नई दिल्ली,
राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १०४ पृ. ६.००

नागर, अमृतलाल, १९१६-

बंदन वन; ... रेडियो एकांकी. नई दिल्ली, नेशनल
पब्लिशिंग हाउस, १९७६. १३५ पृ. ८.००

पांडुरंगाराव, इलपावलूर, संपा.

तेलुगु एकांकी. अनु. दंडमूडि महीधर. नई दिल्ली,
नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. १६, २४५ पृ. १०.२५

पात्रीकर, वामन, १९३६-

नाटक पीढ़ियों के लिये और अन्य एकांकी. नागपुर,
जानकी प्रकाशन, १९७६. ५८ पृ. ५.००

बारहठ, करणीदान, १९२५-

च्यानणो : बीससूत्री कार्यक्रम पर आधारित प्रेरणा-
दायक राजस्थानी एकांकी. फफाना, बारहठ प्रकाशन,
१९७६. ६७ पृ. ५.५०

बिदु.

धर्मावतार : अछूतोद्धार का शिक्षाप्रद प्रहसन. वाराणसी,
ठाकुरप्रसाद, १९७६. ३, ६५ पृ. २.००

बिदु.

मुरली मनोहर. वाराणसी, ठाकुरप्रसाद, १९७६.
६७ पृ. ३.००

भागवत, अनु.

कांटों का फूल. संशो. सं. तपोवन, जीवन प्रकाशन,
१९७६. ५० पृ. २.५०
एकांकी-संग्रह

भाटिया, इंद्रजीत.

अपनी अपनी दुनिया. पटियाला, छद्दी कला पब्लिशर्स.
४, ७६ पृ. ५.००

भारती, धर्मवीर, १९२६-

अंधा युग. सं. ८. इलाहाबाद, किताब महल, १९७६.
८, १३२ पृ. ४.२५

भारतेंदु हरिश्चंद्र, १८५०-१८८५.

श्री चंद्रावली नाटिका. संपा. रांगेय राघव तथा राम
वशिष्ठ. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६.
४, १२३ पृ. २.००

मिश्र, नरेश, १९३४-

सुबह का भूला. इलाहाबाद, शारदा सदन, १९७६.
८० पृ. ३.००

मिश्र, लक्ष्मीनारायण.

गहड़बज. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७६.
१५६ पृ. ७.००

मिश्र, लक्ष्मीनारायण.

सरयू की धार. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७६.
१५२ पृ. ४.००

मित्र, सुरेंद्रकुमार 'दिवाकर'.

सुजाता. टंडना, पलामू, १९७६. ७२ पृ. २.५०

मिश्र, हरिमोहन.

चंडीदास और रामी. पटना, अमरेश्वर मिश्र, १९७६.
६२ पृ. ३.००

मिश्र, हरिशंकर.

कलिंगक राजकुमारी : ऐतिहासिक एकांकी. कलकत्ता,
अ. भा. मिथिला संघ, १९७६. ५० पृ. ०.७५
मैथिली में.

मुद्राराक्षस, १९३१-

योअस फेधफुली; रंग नाटक. दिल्ली, राजेश प्रकाशन,
१९७६? ८८ पृ. १०.००

रस्तोगी, विनोद, १९२३-

नई लहर : नोटोंकी शैली में लोक-नाटिका. दिल्ली,
उमेश प्रकाशन, १९७६. ७२, २ पृ. ४.५०

राजकुमार.

चक्कर. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६.
११४ पृ. ६.००

राजकुमार.

मंदिर. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६.
११७ पृ. ६.००

राय, बैजनाथ.

हम एक हैं. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७६.
६४ पृ. ५.५०

राय, सत्यजीत, १९२१-

नायक; फिल्म-नाटक. अनु. योगेंद्र चौधरी. दिल्ली,
राजपाल एंड संज, १९७६. १०७ पृ. ८.००

रेवती शरण.

राजा बलि की नयी कथा. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन
मंदिर, १९७६. ७४ पृ. ६.००

लक्ष्मीनारायण लाल, १९२५-

एक सत्य हरिश्चंद्र. दिल्ली, राजपाल एंड संज,
१९७६. ७७, ४ पृ. ७.००

लक्ष्मीनारायण लाल, १९२५-

चतुर्भुज राक्षस. अजमेर, मिश्रा ब्रदर्स, १९७६.
८३ पृ. ५.००

लक्ष्मीनारायण लाल, १९२५-

बुद्धिमान गधा. नई दिल्ली, किमुति प्रकाशन, १९७६.
६२ पृ. ४.००

- लक्ष्मीनारायण लाल, १९२५-
यक्ष प्रस्न. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६.
८३, ४ पृ. ७.००
- लक्ष्मीनारायण लाल, १९२५-
संस्कार ध्वज. आगरा, श्रीराम मेहरा एंड संस,
१९७६. १७३ पृ.
- वर्मा, निर्मल, १९२६-
तीन एकांत. दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६.
५० पृ. ६.००
- वर्मा, सुरेंद्र, १९४२-
आठवां सर्ग. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६?
७३, २ पृ. ८.५०
- वर्मा, सुरेंद्र, १९४२-
नींद क्यों रात भर नहीं आती; छः बहु-मंचित एकांकी.
नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १०१ पृ.
१०.००
- विशन कमल
परिवर्तन. दिल्ली, हिंदी पाकेट बुक्स, १९७६.
११४ पृ. ७.००
- विष्णु प्रभाकर, १९१२-
टूटते परिवेश. मेरठ, भारतीय साहित्य प्रकाशन, १९७६.
८० पृ. ५.००
- विष्णु प्रभाकर, १९१२-
नये एकांकी; आज की ज्वलंत समस्याओं से जूझने वाले
नवीनतम लघु नाटकों का संकलन. नई दिल्ली, आर्य
बुक डिपो, १९७६. १३४ पृ. ८.५०
- व्यथित हृदय, १९०८-
एक डाल के कई फूल. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६.
८४ पृ. ५.००
- शर्मा, देव.
अमर शाहीद सरदार भगतसिंह. दिल्ली, हिंद पुस्तक
मंडार, १९७६. ७२ पृ. ३.००
- शर्मा, राजेंद्रकुमार.
एक से बढ़कर एक. दिल्ली, राजपाल एंड संज,
१९७६. ८७ पृ. ५.००
- शर्मा, रामनिरंजन 'धिमाऊ'.
बढ़ते कदम. दिल्ली, आर्य प्रकाशन मंडल, १९७६.
७६ पृ. ३.००
- शर्मा, रेवतीसरन.
सुम्हारे गम मेरे हैं. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर,
१९७६. १६७ पृ. १०.००

- शर्मा, रेवतीसरन.
राजाबलि की नई कथा. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन
मंदिर, १९७६. ७४ पृ. ६.००
- शाह, वृजमोहन.
युद्ध मन, दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७६. १०८ पृ.
८.००
- शिखाडकर, विष्णु वामन तथा खानोलकर.
नर सम्राट एवं कालाय तस्मै नमः. अनु. र. श.
केलकर. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६.
१२, १६६ पृ. ७.७५
- शुक्ल, सुरेशचंद्र 'चंद्र', १९३६-
भूमि की ओर; समस्या प्रधान रंगमंचीय नाटक.
कानपुर, डडा प्रकाशन; वितरक : पुस्तक संस्थान,
१९७६. ६६ पृ. १०.००
- सरकार, बादल.
अंत नहीं. अनु. रति बाथोलोम्यु तथा रामगोपाल बजाज,
दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७६. १०१ पृ. ८.००
- सरकार, बादल.
वल्लभपुर की रूपकथा. अनु. प्रतिभा अग्रवाल. वारा-
णसी, हिंदी प्रकारक संस्थान, १९७६. १४८ पृ. ७.००
- सरकार, बादल.
राम-श्याम-जदु. अनु. प्रतिभा अग्रवाल. वाराणसी,
हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. १०३ पृ. ६.००
- सामर, देखीलाल, १९१२-
भारतीय लोकनाट्य; वस्तु और शिल्प. उदयपुर, भार-
तीय लोककला मंडल, १९७६. ४, ११६ पृ. १५.००
- सिंह, उदयनारायण 'नचिकेता' १९५१-
प्रत्यावर्तन. कलकत्ता, मिथिला दर्शन; वितरक :
मैथिली रंगमंच, १९७६. ५६ पृ. ३.००
मैथिली में.
- मिन्हा, दयाप्रकाश, १९३५-
कथा एक कंस की. नई दिल्ली, अक्षर प्रकाशन,
१९७६. १००, २ पृ. ६.५०
- सूर्यराव, बोम्मिरेड्डीपाल्ती, १९२३-
शुभ निमंत्रण. अनु. येदुल बालसौरिरेड्डी. नई दिल्ली,
आशा प्रकाशन गृह, १९७६. ८, ६५ पृ. ५.००
- हेमराज 'निर्मम', संपा.
एकांकी-सुधा. कुक्षेत्र, कुक्षेत्र यूनिवर्सिटी, १९७६.
६, ११६ पृ. १.५५

काव्य

अग्रवाल, भारतभूषण, १९१६-१९७५.

अग्नि-लीक; एक दृश्य काव्य. दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. ६७ पृ. १०.००

अग्रवाल, राधेमोहन, संपा.

भरत भक्ति. रामचरितमानस से संकलित संपादन. आगरा, शिवनाथ अग्रवाल एंड कंपनी, १९७६. ११८ पृ. ७.५०

अनिल राकेशी, संपा.

व्यामला : हिमाचल की हिंदी कविता. शिमला, हिमाचल कला संस्कृति भाषा अकादमी, १९७६. १५८ पृ. १५.००

अनीस (मीर बख्श अली).

कहना और दर्द के धनी, महाकवि अनीस : थोड़ा रचनाएं. नई दिल्ली, भारतीय ज्ञानपीठ, १९७६. २०, १८८ पृ. १५.००

अभयकुमार योध्ये, १९२३-

श्रमण भगवान महावीर चरित; संपूर्ण चरित काव्य. मेरठ, भगवान महावीर प्रकाशन संस्थान, १९७६. १६८ पृ. ५०.००

अवस्थी, मोहन, १९२६-

अभिज्ञान महाश्वी. इलाहाबाद, सरस्वती प्रेस, १९७६. १२५ पृ. ४.००

आनंद मैरव.

सुरा सुंदरी. पटना, मैथिली साहित्य संस्थान, १९७६. ३६ पृ. २.००
मैथिली में.

आर्य, देवेंद्र, १९३७-

सूरज के द्वार तक. दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७६. ६४ पृ. ७.००

उदयभानु हंस.

गंध और शहनाई; मानवतावादी राष्ट्रीय गीतों का संग्रह. दिल्ली, गमता साहित्य भंडार, १९७६. ६६ पृ. १२.००

उद्भ्रांत, १९४६?-

गंध नहीं है; उद्भ्रांत की हिंदी गजलें, रचना १९६३-७०. कानपुर, अभिनव प्रकाशन, १९७६. ४८ पृ. ४.००

उद्भ्रांत १९४६?-

प्राण फिर बीन में, रचना. १९६२-६६. कानपुर, अभिनव प्रकाशन, १९७६. ६६ पृ. १५.००

उपाध्याय, अयोध्यासिंह, १८६५-१९४७.

हृत्विध पद्यामृत. संपा. किशोरीलाल गुप्त. वाराणसी, हिंदी साहित्य कुटीर, १९७६. १०, ४२३ पृ. ३२.००

उमेश शास्त्री.

बिनता के उम पार; गद्य काव्य. जयपुर, राजीव प्रकाशन, १९७६. ५४ पृ. ६.००

ओझा, गिरीश, १९४४-

नानक संदेश. होशियारपुर, विश्वेश्वरानंद वैदिक शोध संस्थान, १९७६. १०, २०१ पृ. १२.००

कय्यासा, मुद्गरलाल, १९४१-

व्यूह में जूझता अभिमन्यु. नई दिल्ली, कुमार प्रकाशन, १९७६. ६० पृ. ८.००

कय्यासा, मुद्गरलाल, १९४१-

संपा. टैडी मेडी सीढ़िया. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७६. ११२ पृ. १५.००

कपूर, रामजीदास.

गंगाधर. सीतापुर, ज्ञान-ध्यान प्रकाशन, १९७६. २८, ८, १२८ पृ. १८.००

कबीर.

कबीर मंमूर. दिल्ली, देहाती पुस्तक भंडार. ४, ४८० पृ. २२.००

कर, कमला.

मेरे गीत तुम्हारे चरण. उदयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी, १९७६. ६२ पृ. ७.२५

कमार, रामप्रसाद विशारद.

श्री मिथ्यायन जी. बालाघाट, म. प्र., लक्ष्मी पंडोरिया, १९७६. ४११ पृ. ११.००

ब्रज में.

काका हाथरसी (प्रमोदयाल गर्ग), १९०६-

काका हाथरसी. संपा. गिरिराजशरण अग्रवाल. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स. १३२ पृ. ३.००

काव्यग, किशोर, १९३४-

सारथि मेरे रथ को लौटा ले. अहमदाबाद, अभिनव भारती, १९७६. १०४ पृ. १०.००

कुलदीप नागायण 'भड़प', १९११-

दीपदान; भोजपुर विनय गीत. उज्जयार, जिला बलिया, अखिल भारतीय अंतजनपदीय परिषद. १९७६. २, ५६ पृ. २.५०
भोजपुरी में.

कृष्ण हस्माइलपुरी, १९००-

मेरे डोगरी गीन. जालंधर, दीपक पब्लिशर्स. १२० पृ.
१२.००

कृष्णकुमार 'नूतन'.

पंखुड़ियां. सोलन, कुमार संस. ८ ४४ पृ. १.५०

कृष्णमूर्ति, सरगु, १९३६-

श्रीकृष्ण गांधी चरित : द्वयर्थी प्रबंध. आगरा, रंजन प्रकाशन, १९७६. १९, १२० पृ. ८.००

केशव, १९४९-

अलगवा. इलाहाबाद, ममता प्रकाशन, १९७६.
१०३ पृ. १४.००

केशवदेव शास्त्री 'केशव'.

शिवा-बाजि-बावनी : आचार्यकृत टिप्पणी सहित. सं. २.
कानपुर, ग्रंथम : मिलने का पता : शास्त्रा सदन, १९७६.
३०, ५४ पृ. ५.००

कैलाश कल्पित, १९२५-

अनुमति. श्री अजंता. इलाहाबाद, पारिजात प्रकाशन;
प्राप्तिस्थान : प्रयाग पुस्तक सदन, १९७६. १०४ पृ.
८.००

कोटेश्वर, एम. बी.

भक्ति भंडारी जसवेश्वर के वचन. धारवाड़, कन्नड
अध्ययन पीठ, १९७६. १९८ पृ. १६.००

कोठारी, हरिभाई वेल्जो.

भाव गंगा. बंबई, सद्बिचार दर्शन ट्रस्ट, १९७६.
११० पृ.

खंडेलवाल, गुलाबचंद, संग्रह.

राजस्थानी लोक गीत. किशनगढ़, राजस्थान, ज्ञान-
सागर छापाखाना, १९७६? २० पृ. ०.५०

खरे, आशा, १९३८-

आशा खरे की कविताएं. जबलपुर, प्रस्तुति प्रकाशन;
एकमात्र वितरक : लोकचैतना प्रकाशन, १९७६. २४ पृ.
३.००

खरे, लक्ष्मीनिधि.

रूप के नूपुर. खलीलाबाद, बस्ती, मीरानिधि निकुंज,
१९७६. ११६ पृ. ५.००

खांडा, बाबू.

दस चेहरे. बीकानेर, गाडोदिया पुस्तक भंडार, १९७६.
८, ८८ पृ. १५.००

खालिक अंजुम तथा मुजतबा हुसैन, संपा.

जब्तुशुदा नश्में. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७६.
१४६ पृ. ३.००

गुप्त, छैलबिहारी, १९२०-

तीर्थकर महावीर; महाकाव्य. इंदौर, श्री वीर निर्वाण
ग्रंथ प्रकाशन समिति, १९७६. ३५८ पृ. ३०.००

गुप्त, नत्थूलाल, १९४०-

बरार के सूफी शायर. नागपुर, चेतना प्रकाशन,
१९७६. ११६ पृ. १०.००

गुप्त, व्रजनंदन 'बृजेश'.

प्रेम शतक. राठ, गुप्त, १९७६. ३९ पृ. २.५०
व्रज में.

गुलजार, १९३४-

गुलजार की शायरी दिल्ली, मुबोध पाकेट बुक्स,
१९७६. १२८ पृ. ३.००

चंद्रमेन 'विगाट', १९३६-

दर्द कैग चुप रहे. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७६.
१३६ पृ. १६.००

चंद्रमेन 'विगाट', १९३६-

पीले चावल द्वार पर : गीत-संकलन. इलाहाबाद,
ममता प्रकाशन, १९७६. १२८ पृ. १६.००

चतुर्वेदी, गोपाल.

कुछ तो हो : सन् ७० मे ७५ तक की कविताओं का
संग्रह. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६.
९, १२४ पृ. ६.००

चतुर्वेदी, नंद, संपा.

इस बार. जयपुर, राजस्थान प्रकाशन, १९७६.
११५, २, पृ. ४.७०
हिंदी अथवा राजस्थानी.

चतुर्वेदी, रामस्वरूप, १९३१-

नयी कविताएं : एक माक्ष्य. इलाहाबाद, लोकभारती
प्रकाशन, १९७६. १२३ पृ. १२.००

चौधरी, स्नेहमणी, १९३५-

पूरा गलत पाठ : १९६८-१९७५ की कविताएं. नई
दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. ७२ पृ. १०.००

चौबे, राधामोहन 'अंजान'.

संभवत. कतेह (गोपाल गंज), १९७६. २, ४५ पृ.
८.००
भोजपुरी में.

जगूडी, लीलाधर, १९४४-

रात अब भी मौजूद है. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन,
१९७६. ११२ पृ. १५.००

जयकुमार किरण, १९४८-

मनःस्थितियों की मीनारें. बड़नगर, स्वैता प्रकाशन,
१९७६. ४४ पृ. २.००

जोशी, अरविद, १९३३-

वेष है, जो कहना है. अहमदाबाद, लीला जोशी, १९७६. ११६ पृ. १०.००

जोशी, जीवनप्रकाश, १९३१-

अग्निहोत्र : सपनों में. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. ७६ पृ. १०.००

जौक (शेख मुहम्मद इब्राहिम), १७८९-१८५४.

उर्दू के प्रसिद्ध गायर जौक. संपा. प्रकाश पंडित. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६. १३५ पृ. ३.००

भा, उपेन्द्रनाथ 'व्यास', १९१७-

पतन. स. २. पटना, द्वि. कु. भा, १९७६? ७५ पृ. २.५०
मैथिली में.

भा, उपेन्द्रनाथ 'व्यास', १९१७-

प्रतीक. पटना, ब्रजेंद्रकुमार भा, १९७६? ४, १०६, ४ पृ. ३.७५
मैथिली में.

भा, गोपालजी 'गोपेश', १९३१-

अलबम; विभिन्न रंगक काव्य-चित्रसं सुमंजित. मेहथ, जिला मधुबनी, जगन्नाथ भा; प्राप्ति स्थान : भारती ब्लॉक वर्क्स, पटना, १९७६? २, ५६ पृ. २.००
मैथिली में.

भा, श्रीतंत्रनाथ, १९०९-

कृष्ण-चरित; प्रबंध-काव्य. दरभंगा, १९७६. ८० पृ. १५.००
मैथिली में.

भा, सुरेंद्र 'सुमन'.

पयस्विनी : निबद्ध मुक्तक कविता. दरभंगा, मैथिली-मंदिर, १९७६. ८४ पृ. ४.००
मैथिली में.

ठाकुर, रवींद्रनाथ.

गीतांजलि; विश्वकवि रवींद्र की गीतांजलि का अनुगान. अनुगायक : मुरलीधर श्रीवास्तव 'बेखर'. सं. २. वाराणसी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, १९७६. २३४ पृ. १०.००

तिवारी, रामानंद 'भारतीनंदन', १९१९-

सावित्री : सावित्री के पति-संजीवन पतिव्रत धर्म की अमृतकथा के आधार पर रचित युग-संजीवन खंडकाव्य. अजमेर, अर्चना प्रकाशन, १९७६. १४, ७६ पृ. ३.००

तिवारी, विववनाथप्रसाद, १९४०-

साथ चलते हुए. दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. ६२ पृ. १२.००

तुलसीदास.

वंदना. व्याख्या. सत्यनंद. हरिद्वार, धर्मक्षेत्र कुरुक्षेत्र. ६४ पृ. १.००

तुलसीदास.

विनयांजलि. संपा. विनोबा भावे. स. २. वाराणसी, सर्व संवा संच, १९७६. १८, १२० पृ. ४.००
सं. १ : १९६६.

त्रिपाठी, विष्णुकुमार 'राकेश'.

पतझर के हाशिये. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७६. ११० पृ. १०.००

त्रिपाठी, सर्वेन्द्रपति, १९०८-

सत्यनिष्ठ हरिश्चंद्र; प्रबंध काव्य, भोजपुरी में. पटना, सर्वेन्द्र प्रकाशन, १९७६. १०८ पृ. ४.५०

दशोत्तर, सुभाष.

पैवस्त यातना. उज्जैन, आरक्त प्रकाशन, १९७६. ७१ पृ. ७.००

दिनकर, रामधारीमिह, १९०८-१९७४.

प्रणमंग तथा अन्य कविकाणं. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १३७ पृ. १०.००

देवलिया, विश्वभावन, १९३३-

पूर्वापर : सात कविताएं जबलपुर, अनुकृति प्रकाशन, १९७६. १२ पृ. १.००

नाखले, बाबुराव.

मेहेर गीत रसवनी; मगाठी, हिंदी गीते व कव्वाली. आर्ची, अवतार मेहेर बाबा केंद्र, १९७६. ४२ पृ. १.५०
हिंदी-मराठी में.

पांडेय, गंगारत्न.

नये संदर्भों में. दिल्ली, गजेश प्रकाशन, १९७६. ११९ पृ. १५.००

पांडेय, परमानंद.

पछिया बयार; अंगिका-काव्य-संकलन. पटना, परमा-श्रम, १९७६. ६४ पृ. ५.००

पांडेय, बालकृष्ण, १९४४-

श्रीकृष्ण-प्रतिज्ञा. रुद्रपुर, जिला देवरिया, श्रीनिकेत प्रकाशन; वितरक : कलानिधि प्रकाशन, देवरिया, १९७६. ३०, १०९ पृ. १०.००

पांडेय, श्याममनोहर.

सूफी मंसूर हल्लाज की बानी. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७६. ८८ पृ. १२.००

पांडेय, लुधाकर, १९२७-

जय जवाहर. लखनऊ, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. २, १६४ पृ. ८.००

पांडेय, हृदयनारायण 'हृदयेश'.

जननायक; नेहरू चरितम्. कानपुर, सत्यकाव्य संस्थान, १९७६. १३२ पृ. ७.५०

पारीक, सूर्यशंकर, १९२२-

धरती : राजस्थानी संस्कृति-प्रकृति रो महाकाव्य. बीकानेर, कुलगुरु-प्रकाशन : प्राप्तिस्थान : पोथी परकाश, १९७६? २२४ पृ. २५.००
राजस्थानी में.

प्रतीक, पुरुषोत्तम.

आसन दर आसन. दिल्ली, गरिमा प्रकाशन, १९७६. ६४ पृ. ७.००

प्रसाद, जयशंकर, १८८९-१९३७.

आसू. संपा. रत्नशंकर प्रसाद. वाराणसी, प्रसाद प्रकाशन, १९७६. ११८ पृ. ४.००

प्रसाद, जयशंकर, १८८९-१९३७.

कामायनी. वाराणसी, प्रसाद प्रकाशन, १९७६. २९४ पृ. ३०.००

बल्लुआ, बाबूकृष्ण, १९११-

अधिति के बीच. कानपुर, ननहीन पुस्तकें, १९७६. ६८ पृ. ३.००

बसवण.

भक्तिमंडारी बसवेश्वर के वचन. संपा. एम. बी. कोत्रशेट्टी. अनु. एम. रामचंद्र तथा अन्य. धारवाड़, कर्नाटक विश्वविद्यालय, १९७६. १३, १९८ पृ. १६.००

बिजघावने, राधेलाल 'अतृप्त', १९३७-

बहस खतम होने के बाद. भोपाल, निर्मल प्रकाशन, १९७६. ५० पृ. ५.००

ब्रजकिशोर.

जोत कुहासा के : भोजपुरी गद्य-गीतन के संकलन. पटना, भोजपुरी साहित्य मंस्थान; वितरक : भारती स्टोर्स, १९७६. ५४ पृ. ३.००

भोजपुरी कविताएं.

ब्रेस्ट, बर्टोल्ट.

नरक का परिचय. अनु. मीनाक्षी पुरी. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. १०० पृ. १५.००

भाटी, नारायणसिंह, १९३०-

मीरां. जोधपुर, गिरधर प्रकाशन; प्राप्तिस्थान : लक्ष्मी पुस्तक मंडार, १९७६. ६६ पृ. १०.००
राजस्थानी में.

भादानी, हरीश, संपा.

संकल्प स्वर्गों के; राजस्थान के सृजनशील शिक्षकों का कविता संकलन. जयपुर, चिन्मय प्रकाशन, १९७६. ८, २०७ पृ. ७.५०

भारती, अमृता, १९३७-

मिट्टी पर साथ-साथ. नई दिल्ली, पश्यंती; वितरित : संभावना प्रकाशन, हापुड़, १९७६. ८० पृ. १०.००

भारती, स्वदेश, १९४१-

आवाजों के कठघरे में; एक लंबी कविता. कलकत्ता, रूपांबरा प्रकाशन, १९७६. ४० पृ. ५.००

भारद्वाज, ओंकार लाल, १९३१-

गोरी छैल लगदी : पहाड़ी कविता संग्रह. कांगड़ा, कृष्णा ब्रदर्स, १९७६? १८, ४० पृ. ७.००

भारद्वाज, चंद्रभान, १९३८-

पगडंडियां; गजल और गीत संकलन. इलाहाबाद, चित्रलेखा प्रकाशन, १९७६. १११ पृ. १४.००

भारिल्ल, विज्ञान.

मधुबन; गद्य गीत. जयपुर, चिन्मय प्रकाशन, १९७६. ६४ पृ. १०.००

भूपतिसिंह.

तुलसी के प्रिय राम. जबलपुर, नव साहित्य प्रकाशन, १९७६. ३६ पृ. १.००

मंजुला, साध्वी, १९३५-

बंधन-मुक्ति. चुरू, आदर्श साहित्य संघ प्रकाशन, १९७६. १६, १५० पृ. ६.००

मनोरंजन, १९४७-

इंटउधनी; खंड काव्य. मुरादपुर, सत्यप्रकाश, १९७६. ८, ८४ पृ. ५.००

मैथिली में.

मलय.

फैसली दरार में. दिल्ली, सरला प्रकाशन, १९७६. १०३ पृ. १०.००

महियारिया, नाथूसिंह, १८९१-

भाला मान. संपा. कृष्णचंद्र श्रोत्रिय. उदयपुर, प्रताप शोध प्रतिष्ठान, १९७६. ५२, ६७, ६ पृ. ७.००
राजस्थानी में.

माडगूलकर, गजानन दिगंबर, १९१९-१९७७.

हिंदी गीत रामायण. अनु. रुद्रदत्त मिश्र. वंबई, नागेश जोशी, १९७६. १८, १६६ पृ. १२.००

मालवीय, उमाकांत, १९३१-

सुबह रक्त पलाश की. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७६. ८० पृ. १०.००

मिश्र, अमरेंद्र.

एकलव्य : खंड-काव्य. दरभंगा, साहित्यालोक, १९७६. ३२ पृ. ४.५०

मैथिली में.

मिश्र, केदारनाथ 'प्रभात', १९०७-

प्रभास-कृष्ण : चितन-प्रधान उदात्त काव्य. दिल्ली, इलाहवादी प्रकाशन, पटना, के लिये नवभारत प्रकाशन, १९७६. २, १२७ पृ. ८.५०

मिश्र, भवानीप्रसाद, १९१३-

अंधेरी कविताएं. दिल्ली, सरला प्रकाशन, १९७६. १०१ पृ. १२.००

मिश्र, भवानीप्रसाद, १९१३-

अनाम तुम आते हो. दिल्ली, सरला प्रकाशन, १९७६. १२८ पृ. १२.००

मिश्र, भवानीप्रसाद, १९१३-

परिवर्तन जि. दिल्ली, सरला प्रकाशन, १९७६. १२८ पृ. १२.००

मिश्र, मदन.

सिकता. राजनगर, मि. ना. मिश्र, १९७६. ४, ५६ पृ. १.५०
मैथिली में.

मिश्र, लक्ष्मीनारायण.

वीरगति. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७६. १६, ६६ पृ. ४.००
खंड-काव्य.

मिश्र, सुरेश 'सुरेश', १९४८-

भगजोगती; भोजपुरी गीत-संग्रह. जमशेदपुर, शिव प्रकाशन, १९७६. ४८ पृ. १.७५

मीर मुहम्मद तकी, १७२४-१८१०.

मीर की शायरी. संपा. नीरज कपूर. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १३६ पृ. ३.००

यादव, मनीषाराय, १९४५-

एक संकल्प और; कविता-संकलन. इंदौर, साहित्य संगम, १९७६. ५६ पृ. ३.००

यादव, रामवचन मिह 'अंजोर', १९३७-

मीत मिलन; भोजपुरी गीत-रूपक. पटना, भोजपुरी संस्थान, १९७६. ४१ पृ. ३.२५

रतन हरयानवी, संपा.

जाम-ओ-मीना. दिल्ली, अनुपम पाकेट बुक्स, १९७६. १४४ पृ. ३.००

रमेश रंजक, १९३८-

मिट्टी बोलती है. नई दिल्ली, अक्षर प्रकाशन, १९७६. ८७ पृ. १०.००

राजवंशी मधु.

अकेला तो नहीं. नई दिल्ली, सुरेंद्रसिंह, १९७६. अनेक पृ. ५.००

राठी, महावीरसिंह 'प्रौढ़'.

अंत्याक्षरी-प्रसून. दिल्ली, विमल साहित्य सदन, १९७६. १२३ पृ. १६.००

रामचरण व्याकुल.

शुनःशेष; कविता संकलन. जयपुर, ऋचा प्रकाशन, १९७६. ८२ पृ. १८.००

रामनाथ 'सुमन'.

मातृभूमि. कानपुर, भारतीय प्रकाशन, १९७६. ४४१ पृ. १०.००

रामवृक्ष चंद तथा अन्य

हस्तक्षेप. संपा. सकलदीप सिंह. कलकत्ता, हस्तक्षेप प्रकाशन, १९७६. २४ पृ. २.००

रायजादा, रमेश.

मंगल-रथ. नजीबाबाद, तीर्थकर नैतिक शिक्षा प्रकाशन, १९७६. १६, ७४, ६, २ पृ. ६.००

राही मासूम राजा, १९२७-

मैं एक फेरीवाला. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. १०३ पृ. १०.००

रूपचंद्र, मुनि, १९३६-

भूमा. कलकत्ता, चैनरूप नीलम्बा. ८, ६३ पृ. ५.००

लखवीर सिंह 'निर्दोश', १९३६-

निपपत्र तरु की छांव में. हावड़ा, मंच प्रकाशन, १९७६. ६, २६ पृ. ५.००

लल्लन 'गाजीपुरी'.

जब तू मुस्काती एक बार. सं. २. लखनऊ, अशोक-कुमार श्रीवास्तव, १९७६. २५ पृ. १.००

वंद्योपाध्याय, प्रणवकुमार, १९४५-

मुर्दागाड़ी. नई दिल्ली, पश्यंती; वितरित : इंडियन पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ८० पृ. १०.००

वचनदेव कुमार, १९३४-

कविताएं बेमौसम की. पटना, बिहार ग्रंथ कुटीर, १९७६. ३, ८२ पृ. १०.००

वर्मा, लेमीराम तथा कृष्ण ठाकुर, संपा.

लामण : ठांडे पाणी रे डिभणू ; प्रसिद्ध पहाड़ी लोक-गीत. शिमला, देवप्रस्थ साहित्य संगम, १९७६? १४४ पृ. १५.००

वर्मा, नीलम.

प्रत्यूष. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७६. ८० पृ. १०.००

वर्मा, राय ज्योतिषचंद्रप्रसाद.

अर्चना. रायपुर, मुजफ्फरपुर, १९७६. १०० पृ. २.००

विद्यावती 'कोकिल', १९१४-

आत्मा की पुकार. पांडिचेरी, ऑरोपब्लिकेशंस, १९७६.
२१२, २ पृ. १२.००

विनय.

दूसरा राग. दिल्ली, विवेक प्रकाशन. १९७६. ८७ पृ.
१०.००

विनयकुमार, मुनि 'आलोक', १९३६-

चढ़ती धूप. संपा. राजेंद्र नगावत. जयपुर, गतिमान
प्रकाशन, १९७६. ८० पृ. ३.२५

विनयकुमार, मुनि 'आलोक', १९३६-

बढ़ता हुआ अंतराल. जयपुर, गतिमान प्रकाशन,
१९७६. ६६ पृ. ३.२५

विनेश, एम. बी.

फिल्मी गानों की ट्यून पर बनाये गये नये-नये मांगलिक-
गीत. जयपुर, प्रमुख विक्रेता : वाणी मंदिर, १९७६.
६० पृ. २.००

विमल राजस्थानी, १९२१-

पारिजात के फूल. बेतिया, पश्चिम चंपारन; राज-
स्थानी पुस्तक-मंदिर, १९७६. ६८, ४ पृ. १०.००

विष्णुकुमार तथा राकेश त्रिपाठी.

पतझर के हाशिये. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७६.
११० पृ. १०.००

वेद 'अशांत', संपा.

जीवन संघर्ष. लुधियाना, फतेह प्रकाशन, १९७६.
१०० पृ. २.५०

वेदप्रकाश 'बटुक'.

बंधन अपने, देश पराया. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन,
१९७६. ८० पृ. १२.००

शकील वदायुनी, १९१८-१९७०.

शकील की शायरी. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस,
१९७६. १३८ पृ. ३.००

शर्मा, कृष्णचंद्र, संपा.

गामेल्लभास; लोकप्रचलित दोहे. मेरठ, लोनदीप
प्रकाशन, १९७६. ६८ पृ. १२.५०

शर्मा, दामोदर, १९३४-

मन बंधा नहीं. खालियर, हिमांशु प्रकाशन, १९७६.
१०७ पृ. १०.००

शर्मा, रत्नचंद्र, १९१९-

निषाद राज. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७६. १५२ पृ.
२०.००

महाकाव्य.

शर्मा, राजेंद्र, १९२३-

भरत : एक प्रेरणाप्रद खंडकाव्य. दिल्ली, नया साहित्य,
१९७६. ७१ पृ. ४.५०

शर्मा, विनयकुमार, १९३७-

दूसरा राग : विनय की कविताएं. दिल्ली, विवेक
प्रकाशन, १९७६. ८७ पृ. १०.००

शर्मा, विष्णुचंद्र, १९३३-

तत्काल : कुछ कविताएं. दिल्ली, संकल्प प्रकाशन,
१९७६. ३२ पृ. २.००

शशिकर, संपा.

इंदिरायन; काव्य संकलन. चक्रधरपुर, प्रबुद्ध प्रकाशन,
१९७६. १२४ पृ. ११.००

शिवमंगल सिद्धांतर, १९४२-

आग के अक्षर. नई दिल्ली, प्रासंगिक प्रकाशन, १९७६.
८० पृ. १५.००

शुक्ल, करुणाशंकर 'करुणेश'.

स्वतंत्रता संघर्ष के स्वर. लखनऊ, सुकवि साहित्य परि-
षद, १९७६. १२८ पृ. ७.००

शुक्ल, परशुराम 'विरही'.

ओ, हटा मन ! कानपुर, साहित्य संस्थान, १९७६.
७१ पृ. ११.००

शुक्ल, रामबहोरी.

आगरा-पुजा. इलाहाबाद, हिंदी भवन, १९७६.
१०४ पृ. ०.८०

शेखावत, सौभाग्यसिंह, १९२४-

संपा. राजस्थानी वीर-गीत संग्रह. जोधपुर, राजस्थान
प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान, १९६८-
भा. १. १९८६. ६.५०; भा. २-३.

श्यामनारायण.

काई की ऊंचाई. नई दिल्ली, अंतर प्रकाशन, १९७६.
७१ पृ. १०.००

श्यामल.

कुंती. काठ्यार, संदर्भ प्रकाशन, १९७६. ६३ पृ.
१०.००

श्यामसिंह शशि, १९३५-

शिलानगर में. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७६.
१११ पृ. १५.००

श्री हर्ष, १९३४-

समय से पहले. कलकत्ता, सामयिक प्रकाशन, १९७६.
२, ६८ पृ. ८.००

श्रीराम सिंह शलभ, १९३८-

अतिरिक्त पुरुष. कलकत्ता, कावेरी प्रकाशन; वितरक :
कश्यप प्रकाशन, १९७६. ५६, ४ पृ. ६.००

- श्रीवास्तव, हरिमोहनलाल, संपा.
आशा-अभिलाषा. दतिया, दतिया हिंदी साहित्य
समिति, १९७६. ४, ३२ पृ. २.००
- संस्कर्ता, नानूराम, १९२१-
लंकाण-घणी; वा-बोध काव्य. कालू, लोक साहित्य
प्रतिष्ठान, १९७६. ६, १०६ पृ. ८.५०
राजस्थानी में.
- सक्सेना, सर्वेश्वरदयाल, १९२७-
जंगल का दर्द. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६.
१२५ पृ. १०.००
- सनातनदेव, स्वामी.
माधुर्य-मकरंद. बंबई, सत्साहित्य प्रकाशन ट्रस्ट,
प्राप्तिस्थान : श्रीकृष्ण आश्रम, वृंदावन, १९७६.
१७, १५६, ४ पृ. ३.००
ब्रज में.
- सनातनदेव, स्वामी.
माधुर्य-मयंक. बंबई सत्साहित्य प्रकाशन ट्रस्ट,
प्राप्ति स्थान : श्रीकृष्ण आश्रम, वृंदावन, १९७६.
१६, १५७, ३ पृ. ३.००
ब्रज में.
- सरदार 'अंजुम', १९४२-
पथर के पंख. बंबई, राहुल पब्लिकेशंस, १९७६.
६५ पृ. १०.००
- सरदार 'अंजुम', १९४२-
सूरज की मोत. बंबई, राहुल पब्लिकेशंस, १९७६.
३२ पृ. २.५०
- सहाय, रघुवीर, १९२९-
आत्महत्या के विरुद्ध. सं. २. नई दिल्ली, राजकमल
प्रकाशन, १९७६. ६० पृ. १०.००
सं. १ : १९६७.
- सारस्वत, लुणाराम.
सप्त गीतावली. बीकानेर, जोरावर सिंह पदीहर, १९७६.
४, २७ पृ. १.००
- सालेहा आबिद हुसैन, संपा.
महाकवि अनीस : श्रेष्ठ रचनाएं. नई दिल्ली, भारतीय
ज्ञानपीठ, १९७६. २०, १८८ पृ. १५.००
- सिंह, अमृतधारी, १९२५-
अवतार-रहस्य. दरभंगा, हरिनंदन सिंह स्मारक ट्रस्ट,
१९७६. १११ पृ. ४.००
मैथिली में.
- सिंह, गुरुप्रसाद 'मृगेश'.
दया-दंड. वाराणसी, राकेश प्रकाशन, १९७६.
३६ पृ. ३.५०

- सिंह, प्रबोध नारायण, १९२६-
वैजयंती. कलकत्ता, मिथिला दर्शन, १९७६. ४८ पृ.
३.००
मिथिला में.
- सिंह, भुवनेश्वर 'भुवन', १९०७-१९४४.
भुवन-भारती. संपा. दुर्गनाथ झा 'श्रीश'. नवीन सं,
दरभंगा, साहित्यालोक, १९७६. ५६ पृ. ७.५०
मूल खंड मात्र मैथिली में.
- सुधोषु, अशोक तथा विनोद शाही.
अणु से ईश्वर तक : वैचारिक ऊर्जा को आध्यात्मिक ऊर्जा
में बदलते हुए दो कवियों का विशिष्ट संकलन. संपा.
जगमोहन कौड़ा. पटियाला, शाही प्रकाशन, १९७६.
१०८ पृ. ८.००
- सुमनाक्षर, सोहनलाल.
ईदिरा प्रगति दशक. दिल्ली, राष्ट्रीय प्रकाशन समिति,
१९७६. १०४ पृ. १०.००
- सोलंकी, रामसिंह, १९२४-
जन नायक प्रताप. संपा. देवकर्णसिंह राठीड़. उदयपुर,
प्रताप शोध प्रतिष्ठान, १९७६. २३, १७४ पृ.
१२.००
राजस्थानी में.
- हरिसिंह 'निर्मय'.
षम युद्ध. सं. २. बयनोर, निर्मय पुस्तकालय.
६४ पृ. १.००
- हांडा, रघुराजसिंह, १९३४-
फूल केसूला, फूल : गीत संग्रह. उदयपुर, राजस्थान
साहित्य अकादमी (संगम), १९७६. ४, ५६ पृ.
६.५०
राजस्थानी में.
- हूडराज लीलाराम 'दुखायल', १९१०-
गांधीगाथा. वाराणसी, सर्व सेवा संघ, १९७६.
८, ४२ पृ. ३.००
- हेब्बार, विष्णु.
अज्ञातवासी; कविता संकलन. वारवाड, चंद्रिका
प्रकाशन, १९७६. १२, ५६ पृ. ५.००

लोक-साहित्य

- खंडेलवाल, गुलाबचंद, संपा.
राजस्थानी लोकगीत. किशनगढ़, राजस्थान, ज्ञान-
सागर छापाखाना, १९७६. २० पृ. ०.५०

गुप्ता, सत्या.

खड़ीबोली की लोककथाएं. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. १२, १५५ पृ. ८.५०

शर्मा, कृष्णचंद्र, संपा.

गामेल्लभास; लोकप्रचलित दोहे. मेरठ, लोकदीप प्रकाशन, १९७६. ६८ पृ. १२.५०

शर्मा, बंशीराम.

किन्नर लोक साहित्य; हिमाचल पर्वत की शृंखलाओं के मध्य बसे पौराणिक किन्नर-क्षेत्र की अर्वाचीन संस्कृति एवं भाषा पर प्रस्तुत प्रथम मौलिक एवं सक्षत शोध-कृति लैहड़ी. सरैल, ललित प्रकाशन, १९७६. ६, ४१४ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध, संशोधित—पंजाब विश्व.

शर्मा, मनोहर, १९१४-

राजस्थानी बात साहित्य; एक अध्ययन. जोधपुर, राजस्थानी शोध संस्थान, १९७६. २३१ पृ. २०.००

शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

श्रीवास्तव, रामस्वरूप 'स्नेही'.

बुंदेली लोक साहित्य. आगरा, रंजन प्रकाशन, १९७६. २, ४, ४०७ पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—विक्रम विश्व.

सामर, देवीलाल, १९१२-

भारतीय लोकनाट्य; वस्तु और शिल्प, उदयपुर, भारतीय लोककला मंडल, १९७६. ४, ११६ पृ. १५.००

अर्थशास्त्र

अग्रवाल, ए. एन.

भारतीय अर्थव्यवस्था; स्वरूप, समस्याएं तथा विकास. संशो. सं. ३. नई दिल्ली, विकास पब्लिशिंग हाउस, १९७६. १५, ८२१ पृ. २०.००

अग्रवाल, गोविंद, संपा.

पोतेदार संग्रह के अप्रकाशित कागजात; आधुनिक राजस्थान के आर्थिक इतिहास के नवीन स्रोत. चुरू, लोक संस्कृति शोध संस्थान, १९७६. ६६ पृ. ६.००

करण, महेश्वरप्रसाद.

ग्रेट ब्रिटेन का आर्थिक भूगोल. लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ६४, ३६२ पृ. २०.००

खरे, पी. सी. तथा व्ही. सी. सिन्हा.

औद्योगिक समाजविज्ञान. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. १२, ३४८ पृ. १८.५०

जैन, के. पी.

आर्थिक विश्लेषण. सं. ३. आगरा, श्रीराम मेहरा एंड कंपनी, १९७६. १४, ८४४, ८८ पृ. २०.५०

टंडन, बी. एस.

विकसित देशों का आर्थिक विकास. इलाहाबाद, चैतन्य पब्लिशिंग हाउस, १९७६. अनेक पृ. १५.००

त्रिलोक सिंह.

भारत का आर्थिक विकास. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. २६१ पृ. २५.००

दत्त, अमलगन.

आर्थिक विकास की दिशाएं. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया. २३५ पृ. २५.००

दासगुप्त, प्रभात तथा अन्य.

राष्ट्रीयकरण क्यों? नई दिल्ली, कम्युनिस्ट पार्टी ऑफ इंडिया, १९७६. ३५ पृ. ०.६०

दुवे, आर. एन. तथा व्ही. सी. सिन्हा.

आर्थिक विकास एवं नियोजन. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ८, ६१५ पृ. २४.००

दुवे, सुरेशचंद्र.

आधुनिक स्माल स्केल इंडस्ट्रीज. दिल्ली, आनंद प्रकाशन, १९७६. ५४३ पृ. ३५.००

धींगरा, ईश्वर तथा बी. के. गर्ग.

अर्थशास्त्र के सिद्धांत. संशो. सं. २. नई दिल्ली, मुलतानचंद एंड कंपनी, १९७६. ३४०, १३२ पृ. १५.००

नये भारत की नयी गीता; २०-सूत्री आर्थिक कार्यक्रम.

दिल्ली, देहाती पुस्तक मंडार. १२८ पृ. १०.००

नारंग, सत्यपाल तथा विजयकुमार बत्रा.

आयकर के सिद्धांत. इलाहाबाद, किताब महल, १९७६. ६, ५०२ पृ. १७.००

पंत मुरेशचंद्र तथा सुधा पंत.

व्यष्टिभावी आर्थिक विश्लेषण. इलाहाबाद, किताब महल, १९७६. २८८ पृ. १०.००

पुनेकर, सदानंद दत्तारेय, १९१६-

तथा एस. के. जी.

सुंदरम.

उत्पादकता-वृद्धि में श्रमिक संघों की भूमिका. अनु. रमेश मिश्र. नई दिल्ली, नेशनल प्राइवटिटी कार्ड-सिल, १९७६. ६४ पृ. २.००

बसु, एस. के.

बैंकिंग; सिद्धांत एवं व्यवहार. अनु. अलका घोष. दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया १९७६. ३६२ पृ. ३०.००

बोलिडग, कैनेथ ई.

आर्थिक विश्लेषण. अनु. धर्मपाल पांडेय. भा. २. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ३०६ पृ. १५.००

भार्गव, बी. के. तथा एस. एन. मुकर्जी.

अर्थशास्त्र के सिद्धांत. सं. ४. दिल्ली, दत्ता बुक सेंटर, १९७६. १३, ४६६ पृ. १६.५०

भावे, विनोबा, १८६५-

विनोबा की चतुःसूत्री. वाराणसी, सर्व सेवा संघ, १९७६. २४ पृ. ०.३०

माथुर, बी. एस. तथा जे. आर. कुंभट.

श्रम अधिनियम. दिल्ली, रिसर्च, १९७६. ४८८ पृ. २०.००

मित्तल, डी. के.

अर्थशास्त्र-आयकर, विक्रय-कर. दिल्ली, मित्तल वर्ल्ड पब्लिशर्स, १९७६. ५७१ पृ. २०.००

मित्तल, डी. के.

अर्थशास्त्र के तत्व. दिल्ली, मित्तल वर्ल्ड पब्लिशर्स, १९७६. २५२ पृ. १२.००

मित्तल, डी. के.

आयकर व विक्रय-कर. संशो. सं. ५. दिल्ली, मित्तल वर्ल्ड पब्लिकेशंस, १९७६. अनेक पृ. १४.००

मित्तल, डी. के.

मूल्य व वितरण. दिल्ली, मित्तल वर्ल्ड पब्लिशर्स, १९७६. ७, २५२, २७२ पृ. २०.००

मिडल, गुन्नार.

विश्व निर्धनता की चुनौती. संपादन. महेंद्र भारद्वाज. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. ४४५ पृ. ३५.००

मिश्र, शिवनंकर.

मुद्रा, बैंकिंग एवं अंतर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. ५८८ पृ. ४५.००

मिश्र, श्रीकांत.

भारतीय अर्थव्यवस्था और उसका विकास. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. १४, ५८० पृ. ३८.००

मेहरोत्रा, एच. सी.

आय-कर विधान तथा लेख. संशो. सं. ११. आगरा, साहित्य भवन, १९७६. अनेक पृ. २०.००

मारा, एच. सी. तथा अन्य.

आय-कर. सं. ४. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ४८५ पृ. १८.००

वाष्णोय, पी. एन.

बैंकिंग विधि एवं व्यवहार. सं. ४. नई दिल्ली, सुलतान चंद एंड संस, १९७६. अनेक पृ. १७.००

शर्मा, प्रेमप्रकाश.

सांबंजनिक वित्त के सिद्धांत. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ३१३ पृ. २०.००

शर्मा, हरिश्चंद्र.

भारत में बैंक व्यवस्था. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. १०, ३२४ पृ. ३०.००

श्रीवास्तव, ओ. एस.

माइक्रो अर्थशास्त्र. ग्वालियर, कैलाश पुस्तक सदन, १९७६. ८, ३३६ पृ. १५.००

श्रीवास्तव, ओ. एस.

विकास, व्यापार चक्र एवं नियोजन का अर्थशास्त्र; माडल एवं नीतियां. संशो. सं. २. ग्वालियर, कैलाश पुस्तक सदन, १९७६. ८, ६२४ पृ. ३०.००

सक्सेना, एम. सी.

आर्थिक एवं वाणिज्यिक निबंध. ग्वालियर, किताब घर, १९७६. ४, १८४ पृ. ७.५०

सिंह, चंद्रदेव तथा रामदिनेश शर्मा.

भारत की आर्थिक समस्याएं. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. २ भा. भा. १ : ३३.००; भा. २ : १५.६०

सिंह, दूधनाथ.

मुद्रा, बैंकिंग तथा अंतर्राष्ट्रीय व्यापार. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. ४, ६४६ पृ. १६.००

सिंह, बी. पी. तथा बी. सी. सिन्हा.

आर्थिक सिद्धांत. दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. १२, ५५० पृ. १८.००

सिंह, रामराज, १९२२-

आदिवासिक अर्थव्यवस्था के सांस्कृतिक आधार. अनु. सीतःराम अकिचन. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. १६१, २५ पृ. ८.००

शोध-प्रबंध—यूनिवर्सिटी ऑफ कैलिफोर्निया.

सुंदरम्, के. पी. एम. तथा त्रिभुवननाथ चतुर्वेदी.
मुद्रा, बैंकिंग व व्यापार. संशो. सं. २. दिल्ली,
सुलतान चंद एंड संस, १९७६. अनेक पृ. १५.००

सुंदरम्, के. पी. एम. तथा अन्य.
आय तथा मूल्य सिद्धांत. सं. ४. नई दिल्ली, एस.
चंद एंड कंपनी, १९७६. ५५१ पृ. १६.००

सोमानी, ए. के. तथा एच. एम. जैन.
प्रत्यक्ष कर; आयकर, संपत्ति कर, उपहार कर, संपदा
शुल्क. सं. २. अजमेर, मदरलैंड पब्लिशर्स, १९७६.
२०८ पृ. २०.००

सोवियत संघ के बारे में कम्युनिस्ट और मजदूर आंदोलन के
नेताओं के विचार. नई दिल्ली, सोवियत भूमि प्रकाशन,
१९७६. ६२ पृ. ०.५०

इंजीनियरी

अरोडा, कृष्ण.
रेडियो, टी. वी., ट्रांजिस्टर सर्विसिंग गाईड. आगरा,
रेडियो टेलिविजन ट्रेनिंग सेंटर, १९७६. १६२ पृ.
१०.५०

गुप्ता, आर. बी.
अभियांत्रिक उद्देशन. नई दिल्ली, सत्य प्रकाशन, १९७६.
१०, २६८ पृ. १८.००

चोपड़ा, सुदर्शन, १९२६-
मोटरकार. दिल्ली, शिक्षा भारती, १९७६. १०६ पृ.
५.००

तेजवानी, एस. ए.
यूनिक्स टैपरिकार्डर सर्विसिंग हैंडबुक. जबलपुर,
यूनिक्स रीडियो इंस्टीट्यूट, १९७६. १८७ पृ.
११.००

भाटिया, के. टी.
विद्युतीय उपस्करों के मूल सिद्धांत, नई दिल्ली, आर्य
बुक डिपो, १९७६. १०, ३६३ पृ. ६.५०

हयात.
सुबोध टेलिविजन गाईड. दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स,
१९७६. १३१ पृ. ४.००

इतिहास

उत्तरप्रदेश. भाषा विभाग.
हमारा इतिहास नागरिक जीवन. इलाहाबाद, भारत
बुक डिपो, १९७६. भा. ३. (१७१ पृ.) १.५५

ओमप्रकाश.
आगे बढ़ता देश हमारा. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९७६. १५२ पृ. ८.००

कपूर, बी. एस.
हिमाचल : इतिहास और परंपरा. दिल्ली, सन्मार्ग
प्रकाशन, १९७६. १८० पृ. २५.००

कपूर, सरला.
आधुनिक भारत का सरल इतिहास, १७०७ से १९७४
तक. लखनऊ, मुनीता प्रकाशन, १९७६. ६७४ पृ.
३०.००

कार, ई. एच.
इतिहास क्या है. अनु. अशोक चक्रधर. नई दिल्ली,
मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. १६६ पृ.
२०.००

कालिन्स, लैरी तथा दामिनिक लैपियर.
आधी रात की आजादी. अनु. मनहर चौहान. अह-
मदाबाद, गाईड प्रकाशन, १९७६. ३४८ पृ. ३५.००

क्षीतिश, १९१७-
बंगला देश, स्वतंत्रता के बाद. दिल्ली, राजपाल एंड
संस, १९७६. १७५ पृ. ८.००

खंडेलवाल, जयकिशनप्रसाद, १९३२-
भारतीय संस्कृति. सं. ३. आगरा, विनोद पुस्तक
मंदिर, १९७६. १५, २०४ पृ. ४.००

विल्डियाल, अच्युतानंद, १९२६-
प्राचीन राजवंश और बौद्धधर्म; छठी शताब्दी ई. पू.
से सातवीं शताब्दी ई. तक. वाराणसी, विवेक विल्डि-
याल बंधु, १९७६. १६, ४५५ पृ. ४८.००
शोध-प्रबंध—मगध विश्व.

चोपड़ा, पी. एन.
भारतीय स्वाधीनता आंदोलन और महिलाएं. दिल्ली,
कंट्रोलर ऑफ पब्लिकेशंस, १९७६. ४, २२ पृ.

जहांगीर, १५६६-१५२७.
तुजुक-ए-जहांगीरी. अनु. मथुरादास शर्मा. ग्वालियर,
कलाश पुस्तक सदन, १९७६. ८, ३३२ पृ. २५.००

जोशी, बन्नीप्रसाद तथा चैतन्यगिरि गोस्वामी.

अमेरिका के अंचल में. जयपुर, स्टूडेंट्स बुक कंपनी, १९७६. २०६ पृ. २२.००

डोंगरकेरी, कमला.

भारत; तुम्हारा और मेरा. नई दिल्ली, प्रकाशन विभाग, सूचना और प्रसारण मंत्रालय, १९७६. ११९ पृ. ६.००

तिवारी, भास्करनाथ तथा अन्य.

प्रयाग दर्शन. इलाहाबाद, विद्या प्रकाशन गृह, १९७६. १२, १५२, १६ पृ. १५.००

तुलसीराम.

अंगोला का मुक्ति-संग्राम : एक संक्षिप्त विवेचन. नई दिल्ली, कम्युनिस्ट पार्टी ऑफ इंडिया, १९७६. ४६ पृ. ०.८०

थपलियाल, किरनकुमार तथा शुक्ल.

सिंधु सम्यता. लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ३२२, ३६ पृ. १५.००

थपलियाल, हरिप्रसाद.

१८५७ की महान राष्ट्रीय क्रांति. दिल्ली, साहित्य केंद्र प्रकाशन, १९७६. १६० पृ. ६.००

दास, जोगेश.

असम : लोक संस्कृति और साहित्य. अनु. कृष्ण गोपाल अग्रवाल. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. १५९ पृ. ६.५०

दीपंकर.

मंगोलियों का इतिहास. नई दिल्ली, प्रोग्रेसिव पीपुल्स सेक्टर पब्लिकेशन, १९७६. १९३ पृ. ८.००

देवीशंकर प्रभाकर.

स्वाधीनता संग्राम और हरियाणा; एक ऐतिहासिक अध्ययन. दिल्ली, उमेश प्रकाशन, १९७६. २८२ पृ. २५.००

द्विवेदी, हरिहरनिवास, १९१२-

तोमरों का इतिहास. ग्वालियर, विद्या मंदिर प्रकाशन, १९७३-७६. भा. १. ४०.००; भा. २. ७५.००

नंदकर्णी, आर. वी.

मराठा साम्राज्य का उदय और अस्त. अनु. हरिप्रसाद सिन्हा. दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. ३४६ पृ. ३०.००

पांडेय, अवधबिहारी.

उत्तर मध्यकालीन भारत. इलाहाबाद, सेंट्रल बुक डिपो, १९७६. ६५० पृ. १८.००

पांडेय, अवधबिहारी.

पूर्व मध्यकालीन भारत का इतिहास, ७१२-१५२६ ई. इलाहाबाद, सेंट्रल बुक डिपो, १९७६. ४४४ पृ. १२.५०

पांडेय, राजेंद्र.

भारत का सांस्कृतिक इतिहास. लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ३६८ पृ. १२.००

बाजपेयी, निर्मला.

काले पानी का सब्ज पत्थर पोर्ट ब्लेयर. दिल्ली, मौलिक साहित्य प्रकाशन, १९७६. ६९ पृ. ६.००

भट्ट, राजेंद्रशंकर, १९२१-

उदय सिंह, प्रताप सिंह, अमर सिंह, मेवाड़ के महाराणा और शाहंशाह अकबर; प्राचीन घटनाओं का अर्वाचीन अध्ययन. जयपुर, स्फटिक संस्थान, १९७६. ३५, ५३१, १६ पृ. ७५.००

भट्ट, राजेंद्रशंकर, १९२१-

मेवाड़ के महाराणा और शाहंशाह अकबर. जयपुर, स्फटिक संस्थान, १९७६. १५, ५३१ पृ. ७५.००

भट्टाचार्य, सच्चिदानंद.

भारतीय इतिहास कोष. लखनऊ, हिंदी समिति, १९७६. ५२७ पृ. १८.००

भट्टाचार्य, सव्यसाची.

ब्रिटिश राज के वित्तीय आधार. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. ३४५ पृ. ३२.००

भार्गव, पी. एस.

आधुनिक भारतीय इतिहास एवं संस्कृति, १७०७-१९५०. जयपुर, कालेज बुक डिपो, १९७६. ४३८ पृ. १६.००

मिश्र, सुरेश.

अकबर. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. १८४ पृ. २०.००

मिश्रा, एस. मी.

मराठों का इतिहास. दिल्ली, रिसर्च पब्लिकेशंस इन सोशल साइंसेस, १९७६. २३१ पृ. २०.००

मीरलैंड, डब्ल्यू. एच.

अकबर की मृत्यु के समय का भारत. अनु. सुधाकिरण सिन्हा. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. २७४ पृ. ३५.००

रमेश 'विद्रोही'.

जब रोया पंजाब; जलियांवाला बाग और उसके शहीद. नई दिल्ली, भावना प्रकाशन, १९७६. ६३ पृ. १०.५०

राय, उदयनारायण.

गुप्त सम्राट और उनका काल. सं. २. इलाहाबाद,
लोकभारती प्रकाशन, १९७६. ५६२ पृ. २५.००

रायचौधरी, हेमचंद्र.

प्राचीन भारत का राजनैतिक इतिहास. सं. २.
इलाहाबाद, किताब महल, १९७६. ११, ५२२ पृ.
२३.००

सं. १ : १९७१.

वर्मा, ईश्वरप्रसाद, १९२९- तथा अन्य संपा.

प्रगति के बढ़ते चरण. दिल्ली, साहित्य केंद्र प्रकाशन,
१९७६. ४३८, २ पृ. ४५.००

वर्मा, दीनानाथ.

भारत में उपनिवेशवाद तथा राष्ट्रवाद. नई दिल्ली,
ज्ञानदा प्रकाशन, १९७६. ३८७ पृ. २७.५०

वर्मा, लालबहादुर.

यूरोप का इतिहास; फ्रांसीसी क्रांति से द्वितीय महायुद्ध
तक. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया,
१९७६. १२, २९४ पृ. २६.५०

शर्मा, एल. पी.

इंग्लैंड का इतिहास, १४८५-१९४५ ई. संगो. सं. ३.
आगरा, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, १९७६. ७, ४०८ पृ.

शर्मा, एल. पी.

प्राचीन भारत; प्रागैतिहासिक युग से १२०० ई. सं. २.
आगरा, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, १९७६. ८, ३८१ पृ.
१२.५०

शर्मा, एल. पी.

मध्यकालीन भारत, १०००-१७०७ ई. आगरा,
लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, १९७६. ६६० पृ. १८.००

शर्मा, गोपीनाथ.

मेवाड़ मुगल संबंध. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ
अकादमी, १९७६. २१०, १४ पृ. १०.००

शर्मा, मथुरालाल.

भारत में मुस्लिम राज्य १००० ई. से १७६१ ई.
ग्वालियर, कलाश पुस्तक सदन, १९७६. १८, ५६४ पृ.
२५.००

शर्मा, लक्ष्मणराय.

रत्नों और खजानों का देश भारत. भांसी, १९७६.
११, १७१ पृ. २०.००

शर्मा, विवेकानंद.

जब मानवता कराह उठी : फीजी के प्रवासी भारतीयों
के जीवन-संघर्ष की लोमहर्षक साहस-गाथा. दिल्ली,
गीरव प्रकाशन (भारत), १९७६. १६० पृ. १०.००

सत्यकेतु विद्यालंकार, १९०३-

प्राचीन भारतीय इतिहास का वैदिक युग. मसूरी,
श्री सरस्वती सदन, १९७६. ३०४ पृ. २२.००

सत्यकेतु विद्यालंकार, १९०३-

मीर्य साम्राज्य का इतिहास. मसूरी, श्री सरस्वती
सदन, १९७६. ७०३ पृ. २५.००

सिंह, महेंद्रप्रताप, संपा.

ऐतिहासिक प्रमाणावली और छत्रसाल. दिल्ली, नेश-
नल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. १६०, ३३६ पृ.
१००.००

सिंह, रघुनाथ, १९१०-

काशीर कीर्ति शिखर. दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९७६. २४५ पृ. २८.००
लेखक के काश्मीर कीर्ति कलश का अगला भाग.

सिंह, रतिभानु 'नाहर'.

प्राचीन भारत का राजनैतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास.
सं. ५. इलाहाबाद, किताब महल, १९७६.
१२, ७०३ पृ. २०.००
सं. १ : १९५६.

सिंह, वी. पी.

आधुनिक भारत का इतिहास. सं. २. नई दिल्ली,
मरवाह पब्लिकेशंस, १९७६. ५६० पृ. २५.००

सिंह, हीरालाल.

भारत में ब्रिटिश राज की समस्याएं और नीतियां. अनु.
विनय भूषण. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ
इंडिया, १९७६. २९५ पृ. ३२.५०

सेठ, प्राणनाथ.

चढ़ते सूरज का देश; आधुनिक जापान में हो रहीं बहु-
मुखी प्रगति की अद्भुत कहानी. दिल्ली, राजपाल
एंड संज, १९७६. १४३ पृ. १०.००

हजारीसिंह, के.

मारीशस में भारतीयों का इतिहास. नई दिल्ली,
मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. १५८ पृ.
३०.००

उद्योग-वाणिज्य-कार्यालय पद्धति-व्यवस्थाय व्यवस्था

अग्रवाल, आर. एल. तथा डी. पी. अग्रवाल.

विपणन; सिद्धांत एवं नीतियां. नई दिल्ली, मैकमिलन
कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. ३३४ पृ. ३०.००

अग्रवाल, एम. एल.

परिव्यय लेखांकन. संशो. सं. ८. आगरा, साहित्य भवन, १९७६. १४८, ५०० पृ. २०.००

अवतार सिंह, १९३१-

कंपनी विधि. लखनऊ, ईस्टर्न बुक कंपनी, १९७६. ३४, १४८ पृ. ६.००

अष्ठाना, पद्माकर तथा आर. वी. उपाध्याय.

व्यावसायिक संगठन प्रबंध एवं प्रशासन. सं. २. आगरा, साहित्य भवन, १९७६. ७७० पृ. २५.००

कंसल, बी. बी. तथा सी. एल. त्यागी.

व्यापारिक सन्निधयम. सं. ४. नई दिल्ली, आर. चंद एंड कंपनी, १९७६. अनेक पृ. २०.००

कपूर, एम. डी. तथा दिनकर पगारे.

कंपनी अधिनियम. सं. २. दिल्ली, सुलतान चंद एंड कंपनी, १९७६. ४१० पृ. १२.००

कपूर, एन. डी. तथा दिनकर पगारे.

व्यापारिक सन्निधयम. संशो. सं. ४. नई दिल्ली, सुलतान चंद एंड संस, १९७६. ८, १४७, २६० पृ. १०.००

गुप्ता, आर. एल.

एड्वांस्ड एकाउंटेंसी. संशो. सं. ३. नई दिल्ली, सुलतानचंद एंड कंपनी, १९७६. भा. १-४ एक में. ३०.००

गुप्ता, आर. के. तथा सी. बी. सहगल

राइटिंग एंड प्रिंटिंग इंक इंडस्ट्री. दिल्ली, हिंद पुस्तक मंडार, १९७६. २२६ पृ. १८.००

गोवर, आर. के. तथा विनोद प्रकाश.

व्यापारिक सन्निधयम. दिल्ली, श्री महावीर बुक डिपो, १९७६. ३३३ पृ. १२.५०

जैन, एस. पी. तथा आर. के. चोपड़ा.

वाणिज्य विधि. दिल्ली, धनपतराय एंड संस, १९७६. अनेक पृ. १६.००

जैन, एस. पी. तथा आर. के. चोपड़ा.

व्यापारिक विधि. दिल्ली, धनपतराय एंड संस, १९७६. अनेक पृ. १५.७५

जैन, एस. पी. तथा सी. एल. चतुर्वेदी.

एड्वांस्ड एकाउंटेंसी. सं. २. दिल्ली, श्री महावीर बुक डिपो, १९७६? भा. १-२. २६.५०

जैन, एस. पी. तथा अन्य.

लागत लेखांकन. दिल्ली, कल्याणी पब्लिशर्स, १९७६. ६, ६६० पृ. २२.५०

जैन, डी. सी. तथा अन्य.

उच्चतर लेखांकन. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. २६४ पृ. १५.००

दीक्षित, राजेश.

कंपोजिंग प्रूफ-रीडिंग तथा मुद्रण कला. दिल्ली, हिंद पुस्तक मंडार, १९७६. १३६ पृ. १२.००

बजाज, आर. के. तथा बी. एल. पोरवाल.

सरकार, समाज और व्यवसाय. दिल्ली, रिसर्च, १९७६. ४, २६५ पृ. १५.००

मामोरिया, च. तथा एम. एल. कशोरा.

सेविवर्ग प्रबंध एवं औद्योगिक संबंध. आगरा, साहित्य भवन, १९७६. ६०१ पृ. ३०.००

माहेस्वरी, आर. वी. तथा एस. एन. माहेस्वरी.

व्यापारिक सन्निधयम. संशो. सं. २. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. अनेक पृ. १६.००.

माहेस्वरी, एस. एन. तथा एस. एन. मिन्तल.

लागत लेखांकन; सैद्धांतिक एवं क्रियात्मक. सं. २. दिल्ली, श्री महावीर बुक डिपो, १९७६. अनेक पृ. २०.००

माहेस्वरी, एस. एन. तथा अन्य.

वित्तीय एवं लागत लेखांकन. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ६, ६१६ पृ. २२.००

माहेस्वरी, द्वारिकाप्रसाद.

पाठ्य पुस्तकें; कुछ विचार. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ७१ पृ. १०.००

मित्तल, डी. के.

अंकेक्षण के सिद्धांत व व्यवहार. दिल्ली, मित्तल वर्ल्ड पब्लिशर्स, १९७६. अनेक पृ. १६.००

मुखी, जगदीशकुमार तथा राधेश्याम अग्रवाल.

सचिवीय कार्य. सं. २. दिल्ली, श्री महावीर बुक डिपो, १९७६. ८, २८८ पृ. १०.००

मेहरोत्रा, एच. सी. तथा बी. एस. गुप्त.

व्यावसायिक संगठन एवं प्रबंध. आगरा, रतन प्रकाशन मंदिर, १९७६. अनेक पृ. २०.००

रायनी, टी. एम. तथा सी. एल. चतुर्वेदी.

आधुनिक कार्यालय प्रबंध. दिल्ली, श्री महावीर बुक डिपो, १९७६? २०२ पृ. ८.००

वाष्णय, पी. के. तथा एल. एम. गुप्ता.

अंकेक्षण. दिल्ली, श्री महावीर बुक डिपो, १९७६. ४०४ पृ. १५.००

शर्मा, ओमप्रकाश.

हिंदी आलेखन एवं टिप्पण. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. १७१ पृ. १५.००

शुक्ल, एस. एम.

एकाउंटेंट्सी एवं अंकेक्षण. संशो. सं. ४. आगरा, साहित्य भवन, १९७६. २ भा. १५.०० (प्र.)

शुक्ल, महेशचंद्र तथा गुलशन सतनाम सिंह.
कंपनी विधि एवं व्यवहार. नई दिल्ली, एस. चंद एंड
कंपनी, १९७६. ४४८ पृ. १५.००

शुक्ला, एम. सी. तथा आई. एम. सहाय.
व्यापारिक सन्नियम. संशो. सं. २. नई दिल्ली,
एस. चंद एंड कंपनी, १९७६. ५०७ पृ. १५.००

शेरी, गुरुप्यारी, १९२३-
वस्त्र-विज्ञान के मूल सिद्धांत. सं. ८. आगरा, विनोद
पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, १९६ पृ. ७.००

श्रीवास्तव, जे. पी. तथा अन्य.
अंकेक्षण. संशो. सं. २. नई दिल्ली, नेशनल पब्लि-
शिंग हाउस, १९७६. ४३४ पृ. १६.००

सक्सेना, आर. बी.
व्यवसाय-प्रशासन. सं. ४. इलाहाबाद, किताब
महल, १९७६. १४, ६१८ पृ. २२.००
सं. १ : १९६७

सक्सेना, आर. बी. तथा एम. पी. वैश्य.
लागत लेखा विधि. इलाहाबाद, किताब महल, १९७६.
८, ३८१ पृ. १३.००

सिंह, रामजनम 'शिरीष'.
कताई कला. लखनऊ, बुनियादी साहित्य प्रकाशन,
१९७६. ४७ पृ. ३.५०

सिंहल, ऊपा, १९४३-
बेको, बेकरी कॉन्फेक्शनरी. दिल्ली, कैम पब्लिशर्स,
१९७६. १७७ पृ. १५.००

कृषि

अग्रवाल, हरिकिशनदास.
खेती और परमात्मा. बंबई, तुलसी मानस प्रकाशन.
२०४ पृ. ८.००

कहलों, ए. एस.
फार्म प्रबंध : नयी दिशाएं. नई दिल्ली, इंडियन
कौंसिल ऑफ एग्रीकल्चरल रिसर्च. ५७ पृ.

घरेलू बागवानी. नई दिल्ली, आशा प्रकाशन गृह, १९७६.
२३७ पृ. ८.५०

जैन, श्रीचंद.
जय खेती, जय किसान. दिल्ली, किताबघर, १९७६.
८० पृ. ४.००

पुरोहित, श्यामसुंदर.
घरेलू बागवानी. दिल्ली, अनुपम पाकेट बुक्स, १९७६.
११५ पृ. ३.००

पुरोहित, श्यामसुंदर.
फूलों का परिचय. दिल्ली, किताबघर, १९७६. ५० पृ.
२.५०

फलों की बागवानी. सं. ३. नागपुर, उदयम प्रकाशन,
१९७६. ४, १५० पृ. ६.००

भारतीय कृषि अनुसंधान परिषद, १९७६.
अनुसंधान के बढ़ते चरण, १९७६. नई दिल्ली, १९७६.
७९ पृ.

मिश्र, श्रीकांत.
भारत में कृषि विकास. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी
ऑफ इंडिया, १९७६. १५० पृ. १८.००

खेल

जोशी, मनोहर श्याम तथा योगराज थानी.
क्रिकेट सीखिए. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६.
१४४ पृ. ३.००

भारद्वाज, देवेंद्र, अनु.
टेनिस सीखें. दिल्ली, खेल खिलाड़ी प्रकाशन, १९७६.
४८ पृ. ४.००

राजेंद्रकुमार 'राजीव'
जूडो कैराटे कैसे खेलें ? दिल्ली, पंजाबी पुस्तक भंडार,
१९७६. १५९ पृ. २.००

राजेंद्रकुमार 'राजीव'.
टेनिस, टेबुल टेनिस कैसे खेलें ? दिल्ली, पंजाबी
पुस्तक भंडार, १९७६. १४३ पृ. २.००

राजेंद्रकुमार 'राजीव'.
फुटबाल वालीबाल कैसे खेलें ? दिल्ली, पंजाबी पुस्तक
भंडार, १९७६. १२० पृ. २.००

राजेंद्रकुमार 'राजीव'.
शतरंज कैसे खेलें ? दिल्ली, पंजाबी पुस्तक भंडार,
१९७६. १२६ पृ. २.००

राजेंद्रकुमार 'राजीव'.
हाकी कैसे खेलें ? दिल्ली, पंजाबी पुस्तक भंडार,
१९७६. १५७ पृ. २.००

विजय.
क्रिकेट. अनु. योगराज थानी. नई दिल्ली, नेशनल
बुक ट्रस्ट, १९७६. ६३ पृ. १.५०

सिंह, जयदेव.

बैडमिंटन. नई दिल्ली, खेल जगत प्रकाशन, १९७६.
७२ पृ. ५.००

सिंह, जी.

क्रिकेट कैसे खेलें? दिल्ली, पंजाबी पुस्तक भंडार,
१९७६. १३१ पृ. २.००

गणित-सांख्यिकी

गर्ग, एन. एल. तथा के. वी. गोयल.

सांख्यिकी परिचय. सं. २. जयपुर, रमेश बुक डिपो,
१९७६. १७.५०

जिन्सन, जी. ए.

प्राथमिक कलन. अनु. बिककन भगत. पटना, बिहार
हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ५७५ पृ. २७.००

जेकोब्सन, नाथन.

अमूर्त बीजगणित पर व्याख्यान. अनु. बिककन भगत.
पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. २५४ पृ.
६.२५

तिवारी, रामनारायण.

त्रिविम निर्देशांक ज्यामिति. भा. २. भोपाल, मध्य-
प्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. १६८ पृ. ६.५०

माथुर, एस. एस. लाल तथा पी. सी. जैन.

त्रिविम निर्देशांक ज्यामिति. जयपुर, राजस्थान हिंदी
ग्रंथ अकादमी, १९७६. २६४ पृ. १०.००

मित्तल, डी. के.

सांख्यिकी के तत्व. दिल्ली, मित्तल वर्ल्ड पब्लिशर्स,
१९७६. ४१८, ६ पृ. २०.००

यादव, देवीसिंह तथा अन्य.

सांख्यिकी. संशो. सं. ६. जयपुर, रमेश बुक डिपो,
१९७६? ७०८, २२ पृ. २०.००

वाण्येय, जे. सी. तथा आशा वाण्येय.

सांख्यिकी का अर्थशास्त्र. ग्वालियर, कैलाश पुस्तक
सदन, १९७६? ३६६, ७०, ११ पृ. २८.००

शुक्ल, एस. एम. तथा शिवपूजन सहाय.

सांख्यिकी के सिद्धांत. संशो. सं. १०. आगरा,
साहित्य भवन, १९७६. ५३२, ५६ पृ. २५.००

श्रीवास्तव, सुशीलकुमार.

रैखिक बीजगणित. भोपाल, मध्यप्रदेश हिंदी ग्रंथ
अकादमी, १९७६. ३५३ पृ. १२.००

गृह-विज्ञान

कपूर, गौरीशंकर.

शिशु-पालन. दिल्ली, अनुपम पाकेट बुक्स, १९७६.
१६१ पृ. ४.००

गुप्त, दाऊदयाल.

केश-संरक्षण. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७६.
१४४ पृ. ३.५०

पोटर, एम. डेविड तथा बर्नाड पी. कोर्बमैन.

तंतु से वस्त्र. चंडीगढ़, हरियाणा हिंदी ग्रंथ अकादमी,
१९७६. ७२८ पृ. २१.००

सीला प्रकाश.

विविध व्यंजन. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६.
१५६ पृ. ३.००

विल्मन, ईवा डी. तथा अन्य.

पोषण के सिद्धांत. अनु. सरोजिनी बी. आर्य. जयपुर,
राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ६६८ पृ.
१६.५०

शेरी, गुरप्यारी, १९२३-

गृह-व्यवस्था एवं गृह-कला. सं. ६. आगरा, विनोद
पुस्तक मंदिर, १९७६. १६, ४४२ पृ. १२.५०
सं. १ : १९७०.

शेरी, गुरप्यारी, १९२३-

मातृकला एवं शिशु-कल्याण. संशो. सं. ६. आगरा,
विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १६, ३४२ पृ. १०.००

चिकित्सा

अक्षय आत्मानंद, स्वामी.

योगासन और स्वास्थ्योद्धार. दिल्ली, अनुपम पाकेट
बुक्स, १९७६. १२० पृ. ३.००

अच्छया, कोर्गेड्र तम्यु.

हम और हमारा आहार. अनु. कृष्ण सिंह कोछड़.
नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. १११ पृ.
४.७५

आर्य, सत्यदेव.

स्वास्थ्य विज्ञान. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अका-
दमी, १९७६. ३१६ पृ. २३.००

आलोक अविनाशी.

आदर्श स्वास्थ्य शिक्षा. नई दिल्ली, आशा प्रकाशन गृह,
१९७६. ८, १८९ पृ. ६.५०

कुलवंत सिंह, संपा.

दूरदर्शिता अंधता से बचाती है. चंडीगढ़, राजकीय
स्वास्थ्य शिक्षा ब्यूरो, १९७६. ३३, २ पृ.

खन्ना, प्रेमकृष्ण.

पादक रोग विज्ञान. भोपाल, मध्यप्रदेश हिंदी ग्रंथ
अकादमी, १९७६. ३०१ पृ. १२.३५

गिल, जसवंत.

यौवन की दहलीज पर. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स,
१९७६. १२८ पृ. २.००

गुप्त, दाऊदयाल.

गर्भ, प्रसव और नवजात शिशु. बरेली, संस्कृति
संस्थान, १९७६. २४७ पृ. ५.७५

गुप्त, दाऊदयाल.

पोलियो चिकित्सा. संपा. चमनलाल गौतम. बरेली,
संस्कृति संस्थान, १९७६. २०० पृ. ५.००

गुप्त, दाऊदयाल.

प्रदर रोग चिकित्सा. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७६.
११२ पृ. १.७५

गुप्त, दाऊदयाल.

मूर्च्छा चिकित्सा. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७६
१०० पृ. २.५०

गुप्ता, उषा.

न्यू लेडीज स्लीमिंग कोर्स. दिल्ली, पुस्तक महल.
१०७ पृ. १५.००

गौतम, चमनलाल, १९२९-

तुलसी चिकित्सा. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७६.
१६० पृ. ४.००

गौतम, चमनलाल, १९२९-

बाल रोग चिकित्सा. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७६.
२२७ पृ. ५.००

गौतम, चमनलाल, १९२९-

सरल होमियोपैथिक चिकित्सा. बरेली, संस्कृति
संस्थान, १९७६. ३१६ पृ. ५.७५

गौतम, चमनलाल, १९२९- संपा.

सरद्वंद्व चिकित्सा. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७६.
११४ पृ. २.५०

घोष, नारायणचंद्र.

कम्पैरेटिव मेटिरिया मेडिका. अनु. चंद्रशेखर पाठक.
सं. १४. कलकत्ता, हैनमन पब्लिशिंग कं., १९७६.

१८, ११६५ पृ.

सं. १ : १९३७.

चौधरी, ए. सी.

मोटापा घटाएं. दिल्ली, हिंद पुस्तक भंडार. ७१ पृ.
१५.००

चौधरी, ए. सी.

संक्स पावर और व्यायाम. दिल्ली, पुस्तक महल.
११७ पृ. १५.००

चौवे, प्रियकुमार.

सचित्र मानसिक एवं तांत्रिक रोग चिकित्सा.
वाराणसी, चौखम्भा अमरभारती प्रकाशन, १९७६.
२४, ३८० पृ. २५.००

जग्गी, ओ. पी.

शराब पीएं या न पीएं ? दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स,
१९७६. १७० पृ. ३.००

जग्गी, ओ. पी.

हृदय-रोग से बचाव. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६.
६६ पृ. २.००

जैन, श्रीचंद.

सुखी परिवार. दिल्ली, हिमाचल पुस्तक भंडार, १९७६.
१०० पृ. ४.००

द्विवेदी, विश्वनाथ.

नैदानिक परीक्षण पद्धति. वाराणसी, चरक चिकित्सा-
लय, १९७६. १२, १५४ पृ.

पटेल, गोविंद भाई.

आरोग्य और नेत्र रक्षा. अनु. तथा संपा. गौरीशंकर
जोशी. अहमदाबाद, नवजीवन मुद्रणालय, १९७६.
१६५ पृ. १०.००

भगवतप्रसाद.

सुहागरात. सं. ३. दिल्ली, रंगभूमि कार्यालय,
१९७६. २३२ पृ. १०.००

मिश्र, बनवारीलाल, १९३६-

द्रव्यगुण हस्तामलक. जयपुर, पब्लिकेशन स्कीम;
प्रधान विक्रेता : शरण बुक डिपो, १९७६. २ भा.
४५.००

विषय सूची—भा १. द्रव्यगुणपरिचयविज्ञानीय. भा. २.
वानस्पतिक कुल परिचय.

युद्धवीर सिंह.

सरल होम्योपैथिक इलाज. नई दिल्ली, आनंद पेपर-
बैक्स, १९७६. १६८ पृ. ३.००

रामचरण महेंद्र.

कच्चा खाएं, स्वस्थ रहें. बरेली, संस्कृति संस्थान,
१९७६. ११४ पृ. २.५०

रामचरण महेंद्र.

मालिश और स्वास्थ्य. बरेली, संस्कृति संस्थान,
१९७६. ७४ पृ. १.७५

वर्मा, उषा.

रोग विज्ञान. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी,
१९७६. ८, २१८ पृ. ६.००

व्यास, शिवकुमार.

आयुर्वेदीय द्रव्य गुण विज्ञान. सं. २. दिल्ली, मधुर
प्रकाशन, १९७६. ८, ३६० पृ. १८.००

शरणप्रसाद.

चर्म-रोग. सं. २. वाराणसी, सर्व सेवा संघ, १९७६.
७६ पृ. १.७५

शरणप्रसाद.

प्राकृतिक चिकित्सा-विधि. सं. ७. वाराणसी, सर्व
सेवा संघ, १९७६. १६० पृ. ४.००
सं. १ : १९५७

शरणप्रसाद.

स्त्री-रोगों की सरल चिकित्सा. वाराणसी, सर्व सेवा
संघ, १९७६. ८, १५२ पृ. ३.००

शर्मा, परमेश.

चाय का जहर. दिल्ली, मधुर प्रकाशन, १९७६.
६४ पृ. १.५०

शर्मा, प्रियव्रत, १९२०-

आयुर्वेदीय अनुसंधान-पद्धति. वाराणसी, चौखंभा
ओरियंटालिया, १९७६. १०, १६३, २४ पृ. २०.००

शर्मा, मणिशंकर.

स्वप्नदोष और उसकी चिकित्सा. नई दिल्ली, रंगभूमि
प्रकाशन, १९७६. १४२ पृ. ५.००

शर्मा, रघुवीरशरण, १९०२-

आयुर्वेद प्रवर्तक देवता : इंद्रादि देवताओं द्वारा आयुर्वेद
की उत्पत्ति का प्रामाणिक इतिहास. वाराणसी, चौखंभा
ओरियंटालिया; प्राप्ति स्थान : चौखंभा विश्वभारती,
१९७६. ७, १२४ पृ. १२.००

शर्मा, लक्ष्मीनारायण.

क्या नशाबंदी जरूरी है ? दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स,
१९७६. ६१ पृ. १.००

शर्मा, लक्ष्मीनारायण.

स्लीमिंग. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६. १६० पृ.
३.००

शर्मा, शिव तथा कैलाशनाथ शर्मा.

योग और काम. नई दिल्ली, स्टर्लिंग पेपरबैक, १९७६.
१६२ पृ. ४.००

शेरी, गुरप्यारी, १९२३-

पोषण एवं आहार विज्ञान. सं. ५. आगरा, विनोद
पुस्तक मंदिर, १९७६. १६, ४२८ पृ. १२.५०
सं. १ : १९७१.

सत्यपाल.

वैज्ञानिक योगासन और स्वास्थ्य. दिल्ली, किताबघर,
१९७६. १४४ पृ. १५.००

सत्यव्रत.

बूढ़ापे से जवानी की ओर. नई दिल्ली, विजयकुण्ड
लखनपाल, १९७६. २६० पृ. २५.००

समरसेन.

घरेलू इलाज. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स, १९७६.
१६२ पृ. ६.००

सरावगी, धर्मचंद.

दमा का प्राकृतिक इलाज. सं. २. वाराणसी, सर्व
सेवा संघ, १९७६. ८, १११ पृ. २.२५
सं. १ : १९७१.

सरावगी, धर्मचंद.

हृदय-रोगों की प्राकृतिक चिकित्सा. वाराणसी, सर्व
सेवा संघ, १९७६. ८, ८२ पृ. २.००

सेन, समर.

मोटापा कैसे घटाएं ? नई दिल्ली, सुबोध पाकेट
बुक्स, १९७६. १५५ पृ. ४.००

हरनामदास.

पत्नी पथ प्रदर्शक. संशो. सं. दिल्ली, १९७६.
१६२ पृ. ३.५०

हरनामदास.

विवाहित आनंद. दिल्ली, १९७६. २४८ पृ. ३.५०

जीवविज्ञान-प्राणिविज्ञान

एलेक्सोपोलस, सी. जे.

कवक विज्ञान. अनु. हरिशंकर शर्मा, पटना, बिहार
हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ६३५ पृ. ३४.००

जॉनसन, एस.

प्रायोगिक प्राणिविज्ञान. अनु. मौलिक. जयपुर, राज-
स्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. २४५ पृ.
१६.५०

जॉनसन, एस.

सैद्धांतिक प्राणिविज्ञान. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. २८० पृ. २०.००

जोशी, प्रमोद.

पेड़-पौधे और हम. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. १०८ पृ. ८.००

देवेंद्र प्रताप तथा नारायण सिंह.

परिस्थिती परिचय. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. १४० पृ. ५.७५

भट्टाचार्य, शिवकाली, १९०८-

चिरंजीव वनीषधि. कलकत्ता, आनंद, १९७६. १६, ३६७ पृ. २५.००

मिश्र, प्रमोदचंद्र.

शैवाल. लखनऊ, हिंदी समिति, १९७६. ४४७ पृ. २२.५०

मिश्र, रमेशनाथ.

जीवाश्म विज्ञान. भोपाल, मध्यप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. २६७ पृ. १६.००

राजेंद्रकुमार भारतीय.

कोशिका विज्ञान, ऊतक विज्ञान, पादप शरीर, जैव विकास, मैडलवाद. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. १९४ पृ. ८.००

शर्मा, बी. डी. तथा आर. एस. सिंह.

आधुनिक जंतु-विज्ञान. लखनऊ, अपर इंडिया पब्लिशिंग हाउस, १९७६. १०, ७३६ पृ. १८.५०

शर्मा, विष्णुकान्त.

कोशिकानुवंशिकी पादप प्रजनन एवं विकास. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ११५ पृ. ७.५०

सांखला, कैलाश.

वन्य-सौंदर्य. अनु. रमेश नारायण तिवारी. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. १०० पृ. २०.००

सिंह, रमाशंकर.

पौधों के रोग. नई दिल्ली, आक्सफोर्ड एंड आई. बी. एच. पब्लिशिंग कंपनी, १९७६. ६४४ पृ. १९.२५

सूर्यनारायण, १९१५-

कवक विज्ञान. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ३७४ पृ. २०.५०

जीवनी-आत्मकथा-संस्मरण

अग्रवाल, गिरिराज शरण, संपा.

काका हाथरसी अभिनंदन ग्रंथ. बिजनौर, काका हाथरसी अभिनंदन ग्रंथ समिति; वितरक : संगीत कार्यालय, हाथरस, १९७६. २२, ४४६, १६ पृ. ७०.००

अग्रवाल, रामनारायण तथा अन्य, संपा.

राजा महेंद्र प्रताप अभिनंदन ग्रंथ. मथुरा, राजा महेंद्र प्रताप अभिनंदन समिति, १९७६. ७२८ पृ. ७५.००

अनाथों के नाथ : सत्यसाई साई बाबा. दिल्ली, साधना पाकेट बुक्स, १९७६. १३६ पृ. ३.००

अशेषानंद, स्वामी.

साधू चिदानंद. ऋषिकेश, डिवाइन लाइफ सोसाइटी, १९७६. ४, ६४ पृ. १.५०

अमद अली, मय्यद.

मौलाना अबुल कलाम आजाद. नई दिल्ली, चिल्ड्रन बुक सोसाइटी, १९७६. ७१ पृ. ३.००

आंध्र प्रदेश हिंदी प्रचार सभा, सिकंदराबाद.

महर्षि दयानंद परिचय. सिकंदराबाद. २, ४६ पृ. १.५०

ओंकार शरद, १९२६-

देश देश के रत्न. इलाहाबाद, साहित्य मंडार, १९७६. ३१२ पृ. २५.००

काशीराम, १९०२-

क्रांति के वे दिन. मिरजापुर, क्रांतिकारी प्रकाशन, १९७६. ८, २६७ पृ. १२.५०

कुट्टी माधवन, बी. के.

खतरा मेरा हमराही. अनु. ए. गोपीनाथ. नई दिल्ली, संजय प्रकाशन, १९७६. ८८ पृ. ७.००

खिदूका, ज्ञानचंद्र तथा अन्य, संपा.

पंडित चैनमुखदास न्यायतीर्थ स्मृति ग्रंथ. जयपुर, दिगंबर जैन अखिल क्षेत्र श्रीमहावीरजी, १९७६. ४१८ पृ. ४०.००

गांधी, इंदिरा.

चुनौती भरे वर्ष; प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी के भाषण जनवरी १९६६ से अगस्त १९६६. दिल्ली, सूचना और प्रसारण मंत्रालय, १९७६. ३६१ पृ. १८.००

गांधी, मोहनदास कर्मचंद, १८६९-१९४८.

संपूर्ण गांधी वाङ्मय. नई दिल्ली, पब्लिकेशंस डिवीजन, १९७६. भा. ६३ (३२, ४८४ पृ.) ७.५०; भा. ६४ (३२, ५२४ पृ.) ७.५०

गुप्ता, मन्मथनाथ, १९०८-

अंङमान की गुंज. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६.
१४२ पृ. ३.००

गुरदेव कौर तथा जी. एस. आनंद.

श्री गुरु तेगबहादुरजी. पटियाला, पंजाबी विश्व-
विद्यालय, १९७६. ८, ६९ पृ.

गुरबचन सिंह 'तालिब', १९११-

बाबा शेख फरीद शकरगंज. अनु. रामसेवक श्रीवास्तव.
नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. ८, १४७ पृ.
६.५०

गुरुप्रिय देवी.

मां आनंदमयी. अनु. पन्नालाल. वाराणसी, श्री श्री
आनंदमयी संघ. ८, २१६ पृ. ३.००

गोपाल, एस., संपा.

जवाहरलाल नेहरू वाङ्मय. अनु. प्रफुल्लचंद्र ओझा
'मुक्त'. नई दिल्ली, सस्ता साहित्य मंडल, १९७६.
खं. ५ (५८२ पृ.) ६०.००

चतुर्वेदी, रामजन्म 'विराट'.

संजय गांधी. जयपुर, अपोलो प्रकाशन, १९७६.
६३ पृ. १०.००

जैन, नंदलाल तथा अन्य, संपा.

विठ्ठलरत्न पंडित सुमेरुचंद्र दिवाकर अभिनंदन ग्रंथ.
जबलपुर, विठ्ठलरत्न पं. सुमेरुचंद्र दिवाकर अभिनंदन
समारोह समिति, १९७६. ४२० पृ. २५.००

टांटिया, रामेश्वर, १९१०-१९७७.

राह चलते-चलते. कानपुर, अर्चना सांस्कृतिक मंडल.
१९७६. ७, १२६, १०६, ४२ पृ. ८.००

त्यागी, विजयपालसिंह.

डाकू मोहर सिंह. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैक्स, १९७६.
१४४ पृ. ३.००

त्रिवेदी, रघुवीरप्रसाद, संपा.

आयुर्वेदगौरव, आचार्यप्रवर श्री मुकुंदीलाल द्विवेदी
अभिनंदन ग्रंथ. हाथरस, आचार्य रघुवीरप्रसाद त्रिवेदी,
१९७६. १२, ६१२ पृ. ५०.००

दयानंद सरस्वती, स्वामी, १८२४-१८८३.

महर्षि दयानंद की आत्मकथा; महर्षि द्वारा लिखी गई
आत्मकथा का मूल हस्तलेख तथा उसका थियोसोफिस्ट
में प्रकाशित अंग्रेजी अनुवाद. संपा. भवानीलाल
भारतीय. अजमेर, वैदिक यंत्रालय, १९७६. ५१ पृ.
२.५०

दास, राधाकृष्ण.

भारतेंदु बाबू हरिश्चंद्र का जीवन चरित्र. सखनऊ,
हिंदी समिति, १९७६. १०५, १२ पृ. ४.००

दोशी, रतनलाल.

तीर्थकर चरित्र. शैलन, अखिल भारतीय साधुमार्गी जैन
संस्कृति रक्षक संघ, १९७६. भा. २. १२, ६६६ पृ.
१०.००

नरेंद्रनाथ.

भारत के अमर सेनानी. इलाहाबाद, अरविंद प्रकाशन,
१९७६. १५२ पृ. ५.००

नारायण सिंह 'लाठर'.

आहुति. दिल्ली, सस्ता साहित्य मंडार, १९७६.
२०० पृ. १३.००

निचिदात्सु, फ्यूजी ई.

अहिंसा मेरा जीवन. अनु. दीपंकर. दिल्ली, प्रोग्रेसिव
पीपुल्स सेक्टर पब्लिकेशन, १९७६. ११४ पृ. ५.००

निर्मलाजी.

नारायण चरितावली. इलाहाबाद, शोभाकांती भागव.
८, २३९ पृ.

नेहरू, जवाहरलाल.

जवाहरलाल नेहरू के भाषण. नई दिल्ली, प्रकाशन
विभाग, सूचना और प्रसारण मंत्रालय, १९७६. भा. १.
(२८४ पृ.) १२.००

पाठक, नरेंद्र.

बीसवीं सदी का महान संत महात्मा गांधी : जीवन
दर्शन. दिल्ली, राष्ट्रभाषा प्रकाशन, १९७६. ८३ पृ.
३.००

प्रेमप्रकाश सिंह, संपा.

गुरु तेगबहादुर : जीवन-दर्शन और विवेचन. पटियाला,
पंजाबी यूनिवर्सिटी, १९७६. १३, ३६६ पृ. ३०.००

फुकन, लक्ष्मीनाथ.

महात्मा मे रूपकोंवर तक. अनु. नवारुण वर्मा. नई
दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. १५, १६७ पृ.
८.२५

बागची, गोपीनाथ, १८८७-१९७६.

श्री श्री विशुद्धानंद जीवनचरित्र. अनु. जीवनशंकर
याज्ञनिक तथा कृष्णसिंह चौहान. वाराणसी, श्री
विशुद्धानंद कानन आश्रम, १९७६. २२, १०२ पृ.
५.००

भट्ट, मीरा.

विनोबा के जीवन प्रसंग. वाराणसी, सर्व सेवा संघ,
१९७६. १०, १९४ पृ. ६.००

भानावत, नरेंद्र, १९३४- तथा महावीर कोटिया.

श्रीयद् जवाहराचार्य जीवन और व्यक्तित्व. बीकानेर,
श्री अ. भा. साधुमार्गी जैन संघ, १९७६. १२५ पृ.
२.००

भानावत, शांता, संपा.

कृतद्रष्टा श्रीमद् जवाहराचार्य. बीकानेर, श्री अ. भा. साधुमार्गी जैन संघ, १९७६. २२, २३८ पृ. ५.००

भारत. सूचना और प्रसारण मंत्रालय. प्रकाशन विभाग. भारत के नारी रत्न. नई दिल्ली, प्रकाशन विभाग, १९७६. १०८ पृ. ४.५०

भारती, जयप्रकाश, संपा.

एक समर्पित पत्रकार. नई दिल्ली, हिंदी पत्रकारिता समिति के लिए हेमंत प्रकाशन, १९७६. २०६, १६ पृ. २०.००

माजदा असद, १९३६-

मेरी मुलाकातें. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७६. ४, १३६ पृ. १०.००

मालवीय, हर्षदेव, १९१७-

मुरली बादशाह : जन-जीवन के रेखाचित्र. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. १२१ पृ. ८.००

मिश्र, आत्मानंद.

भारतीय शिक्षा के प्रवर्तक. सं. २. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, २६५ पृ. १५.००
सं. १ : १९७२

यजुर्वेदी, मुलोचना तथा बृहस्पति.

खुसरो, तानसेन तथा अन्य कलाकार. नई दिल्ली, राज-कमल प्रकाशन, १९७६. २८२ पृ. २०.००

रत्नाकर शास्त्री.

भारत के प्राणाचार्य : अश्विनीकुमार, धन्वंतरि, सुश्रुत, आत्रेय पुनर्वसु, कश्यप, कुमार भर्तृ जीवक, चरक, नागार्जुन, वणभट संबंधी आयुर्वेदिक, ऐतिहासिक साहित्य एवं पुरातत्व के गंभीर अध्ययन, भारतीय सभ्यता और संस्कृति का गवेषणापूर्ण परिचय. दिल्ली, आत्माराम एंड संस, १९७६. १८, ८६५ पृ. १००.००

रामनाथ सुमन.

मैंने स्मृति के दीप जलाये. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १६८ पृ. १६.००

रोलां, रोमां.

महात्मा गांधी; जीवन और दर्शन. अनु. प्रफुल्लचंद्र ओझा. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. २४५ पृ. १८.००

वर्मा, ईश्वरप्रसाद, १९२६-

स्वतंत्र भारत के द्वितीय प्रधानमंत्री लालबाहादुर शास्त्री. दिल्ली, हिंदी पाकेट बुक्स, १९७६. १२६ पृ. ८.००

वर्मा, विदेशचंद्र.

इंदिरा गांधी. इंदौर, अंजनि प्रकाशन, १९७६. १७८ पृ. ५.००

वर्मा, परिपूर्णानंद.

बीती यादें : संस्मरण : कतिपय राजनैतिक तथा साहित्यिक महापुरुषों की अज्ञात बातें. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६. १८२ पृ. १८.००

वाजपेयी, निर्मला.

काले पानी का सञ्ज पत्थर पोर्टब्लेयर, दिल्ली, मौलिक साहित्य प्रकाशन, १९७६. ६६ पृ. ६.००

विद्यार्थी, रामशरण, १९०६-

तथा मन्मथनाथ गुप्त. भूले-बिसरे क्रांतिकारी. नई दिल्ली, प्रकाशन विभाग, सूचना और प्रसारण मंत्रालय, भारत सरकार, १९७६. १४५, ४ पृ. ३.००

विष्णु प्रभाकर, १९१२-

सरदार बल्लभभाई पटेल. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. ६८ पृ. ५.००

वीरशालिगमु.

संक्षिप्त आत्मकथा; कंदुकिरी वीरशालिगमु. अनु. बालश्री रेड्डी. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. १७६ पृ. ६.५०

व्यथित हृदय, १९०८-

इंदिरा गांधी जिदाबाद. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७६. ४, ८८ पृ. ५.००

व्यथित हृदय, १९०८-

जिनके कर में अमृत घट था. दिल्ली, शब्द और शब्द, १९७६. ६१ पृ. १५.००

व्यथित हृदय, १९०८-

नेहरू परिवार की कहानी. दिल्ली, विमल साहित्य सदन, १९७६. ७३ पृ. १२.००

शंकर, बी., संपा.

सरदार पटेल : चुना हुआ पत्र-व्यवहार. अनु. सोमेश्वर पुरोहित. अहमदाबाद, नवजीवन प्रकाशन मंदिर, १९७६. २ खं. (७३५, ७०२ पृ.) ५०.०० (प्र.)

शर्मा, प्यारेलाल, १९१५-

युवक-हृदय-सम्राट श्री संजय गांधी. दिल्ली, देहाती पुस्तक मंडार, १९७६. १५२ पृ. ५.००

शर्मा, विश्वंभरप्रसाद.

विदर्भ केसरी श्री बियाणीजी. नई दिल्ली, अखिल भारतीय माहेस्वरी महासभा, १९७६. ६, ७४ पृ. २.००

शर्मा, विष्णुदत्त.

अग्निसेतु. नई दिल्ली, प्रासंगिक प्रकाशन, १९७६. ३०४ पृ. ३५.००

शर्मा, सरनामसिंह 'अरुण', १९१७-

जब मौत मेरे पास आई. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १४८ पृ. १०.००

श्रीकृष्णलाल.

जीवन चरित्र; परम संत महात्मा रामचंद्रजी महाराज (जर्फ लालजी साहब). सिकंदराबाद. ६, १२४ पृ. ४.००

श्रीमन्नानारायण, १९१२-

जमनालाल बजाज. अनु. भवानीप्रसाद मिश्र. नई दिल्ली, सूचना तथा प्रसारण मंत्रालय, १९७६. ८, २८२ पृ. ६.५०

सखारोव, आंद्रेई डी.

सखारोव के विचार. संपा. हैरिसन ई. सैलिसवटी. दिल्ली, नेशनल अकादमी, १९७६. १४० पृ. ८.००

सत्यकाम विद्यालंकार, १९०५-

अमर हुतात्मा स्वामी श्रद्धानंद. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १०.००

सत्यव्रत शास्त्री.

इंदिरा गांधी चरितम्. दिल्ली, भारतीय विद्या प्रकाशन, १९७६. ४०६ पृ. ७५.००

सरमंडल, अविनाश, १९३७-

बूंद-बूंद. रामपुर, आनंद संस्थान, १९७६. १६६ पृ. ५.५०

सरलादेवी, १९०१-

व्यावहारिक वेदांत; एक आत्मकथा. नई दिल्ली, गांधी शांति प्रतिष्ठान, १९७६. २६१ पृ. २०.००

सिंह, गदाधर.

ऐसे थे हमारे गुरुजी; डॉ. नेमिचंद्र शास्त्री ज्योतिषाचार्य, न्याय-काव्यतीर्थ, एम. ए. (संस्कृत, प्राकृत, हिंदी), पी-एच-डी., डी. लिट्., अध्यक्ष, प्राकृत-संस्कृत विभाग, हर-प्रसाददास जैन कालेज, मगध विश्वविद्यालय, आरा (बिहार) का जीवन-चरित. वाराणसी, वीर-रोवा-मंदिर-ट्रस्ट प्रकाशन, १९७६. ६, ११२, ६ पृ. ३.००

सिंह, परमेश्वरप्रसाद.

स्वतंत्र भारत के द्वितीय राष्ट्रपति डॉ. राधाकृष्णन्. दिल्ली, हिंदी पाकेट बुक्स, १९७६. १२६ पृ. ८.००

सिंह, राजदेव, १९०८-

क्रांति के वे दिन. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन, मंदिर, १९७६. ८७ पृ. ६.००

सुमंगल प्रकाश, १९०५-

बापू के साथ; संस्मरण : आठ साल के निकट-संपर्क की कहानी. संशो. सं. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६. १२, १८७ पृ. १२.००

सौभाग्य मुनि 'कुमुद' तथा अन्य, संपा.

पूज्य प्रवर्तक श्री अंबालालजी महाराज अभिनंदन ग्रंथ. आमेट, पूज्य गुरुदेवजी अंबालालजी महाराज अभिनंदन ग्रंथ प्रकाशन समिति; प्राप्ति केंद्र : धर्म ज्योति परिषद्, भीलवाड़ा, १९७६. २०, ५६४ पृ. ५०.००

ज्योतिष

गोविंद शास्त्री.

ज्योतिष और रत्न. दिल्ली, अनुपम पाकेट बुक्स, १९७६. १४४ पृ. ४.००

छंगानी, हरिकृष्ण.

सुबोध जन्म कुंडली. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स, १९७६. १८४ पृ. ४.००

देवज्ञ, राजेश्वर.

रोग-मृत्यु और ज्योतिष. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७६. २१६ पृ. ४.७५

प्रद्य प्रभुसूरि.

भुवनदीपक. संपा. शुक्रदेव चतुर्वेदी. दिल्ली, रंजन पब्लिकेशंस, १९७६. १७६ पृ. ८.००

राजशेखर.

ज्योतिष और गृह पीडा निवारण. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७६. १७४ पृ. ४.००

राजशेखर.

रत्न ज्योतिष विज्ञान. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७६. २५२ पृ. ५.७५

दर्शन

आठवले, पांडुरंग बैजनाथ, १९२०-

श्री पांडुरंगगोष्ठकम्; प. पू. शास्त्रीजी श्री पांडुरंग बैजनाथ आठवले के प्रवचन. बंबई, संव्दिचार दर्शन ट्रस्ट, १९७६. ६४ पृ.

आर्यमुनि, भाष्य.

सांख्यार्यभाष्य. भज्जर, हरयाणा साहित्य संस्थान, १९७६. ३१६, ५२, १५ पृ. २०.००

उपाध्याय, बलदेव, १८९९-

भारतीय दर्शन. वाराणसी, चौखंभा ओरियन्टालिया, १९७६. ७१४ पृ. ३५.००

उमास्वाति.

तत्त्वार्थसूत्र. टीका. सुखलाल संघवी. वाराणसी, पार्श्वनाथ विद्याश्रम शोध संस्थान, १९७६. २६, २७८ पृ. १०.००

गुरुदत्त, १८९४-

सांख्य दर्शन; सरल सुबोध भाषा भाष्य. नई दिल्ली, शाश्वत संस्कृति परिषद्, १९७६. ४३८ पृ. ४०.००

गोकाककर, सुधाकर तथा गो. रा. कुलकर्णी.

हिंदी साहित्य में प्रतिबिंबित चिंतन-प्रवाह. कोल्हापुर, फडके युक्सेलर्स, १९७६. १६, १९३, १९६, ४ पृ. २५.००

गौतम, चमनलाल, १९२९- संपा.

योग-साधना. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७६. २१६ पृ. ४.७५

चतुर्वेदी, वामुदेवकृष्ण, १९३४-

श्रीमद्भागवत के टीकाकार : श्रीमद्भागवत के वैष्णव टीकाकार एवं उनकी टीकाओं का विश्लेषणात्मक अध्ययन. मथुरा, राज्यश्री प्रकाशन, १९७६. ३९६ पृ. ४५.००

शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

जैन, निर्मल कुमार.

वर्द्धमान महावीर : निर्मल कुमार की दार्शनिक वार्ताओं का संकलन. मुजफ्फरनगर, निर्वाण समिति, १९७६? ६, ८९ पृ.

दशरथ सिंह.

गांधीवाद को विनोबा की देन. संशो. हरिमोहन भा. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ एकेडेमी, १९७६. १८, ५९४ पृ. २९.००

देवचंद्रगणि, १६८९?-१७५५.

द्रव्य प्रकाश; द्रव्य प्रकाश सार की लेखिका सज्जन. बीकानेर, अभय जैन ग्रंथमाला, १९७६? ८, १२८ पृ. २.००
व्रज में.

नथमल, मुनि, १९२०-

विचार का अनुबंध. संपा. मुनि दुलहराज. चुरू, आदर्श साहित्य संघ, १९७६. ३६० पृ. १२.००

नारायण स्वामी, १९०९-१९७३.

परमहंस श्री १००८ नारायण स्वामी और उनका महा-काव्य शिवोज्ज्वल. संपा. हरनारायण तथा प्रियशील. काशी, अखिल भारतीय विक्रम परिषद्, १९७६? ६, ५७, १११ पृ. ६०.००

नित्यमुक्तानंद, स्वामी.

क्रिया योग; सात प्रमुख क्रियाएं. गढ़वाल, डिबाइन लाइफ सोसाइटी, १९७६. ३९ पृ. ५.००

नित्यमुक्तानंद, स्वामी.

समन्वय योग प्रदीपिका. गढ़वाल, दिव्य जीवन संघ, १९७६. ९३ पृ. १०.००

पुरी, मनोहर.

प्लेटो और अरस्तू के दार्शनिक मिश्रित. दिल्ली, युगांतर प्रकाशन, १९७६. १३६ पृ. १५.००

ब्रह्माश्रम.

भारतीय अध्यात्म-दर्शन. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७६. ११८ पृ. ६.००

मीहीलाल.

विश्वास. मथुरा, साधन प्रकाशन, १९७६. २२ पृ. ०.६०

मोहनलाल, मुनि 'शार्दूल',

जैन दर्शन के परिपार्श्व में. चुरू, आदर्श साहित्य संघ, १९७६. १४६ पृ. ५.००

रजनीश, १९३१-

अकथ कहानी प्रेम की. संकलन-संपादन : स्वामी चैतन्य कीर्ति. पूना, रजनीश फाउंडेशन प्रकाशन, १९७६. ३२३ पृ. ३०.००

रजनीश, १९३१-

अध्यात्म-उपनिषद्. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. १५, ४३१ पृ. ५०.००

रजनीश, १९३१-

अमृत की दिशा. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १४६ पृ. ३.००

रजनीश, १९३१-

असंभव क्रांति. संपा. नरेंद्र बोधिसत्त्व. बंबई, ओम रजनीश ध्यान केंद्र प्रकाशन, १९७६. २२० पृ. ६.००

रजनीश, १९३१-

एक ओंकार सतनाम. संपा. मां अमृत साधना. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ५६४ पृ. ५०.००

रजनीश, १९३१-

एस धम्मों सनंतनों. संग्र. कृष्ण वेदांत; संपा. योग प्रताप भारती. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ५१८ पृ. ५०.००

रजनीश, १९३१-

जिन-सूत्र. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. भा. १-२. ५०.०० (प्र.)

रजनीश, १९३१-

जीवन रस गंगा. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १३२ पृ. ३०.००

रजनीश, १९३१-

पिव-पिव लागी प्यास. संग्र. चैतन्य कीर्ति. संपा. अमृत साधना. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ३१० पृ. ५०.००

रजनीश, १९३१-

बिना घन परत फुहार. संपा. योग प्रताप भारती. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ३२३ पृ. ३०.००

रजनीश, १९३१-

भक्ति-सूत्र. संकलन-संपादन : स्वामी चैतन्य कीर्ति. पूना, रजनीश फाउंडेशन प्रकाशन, १९७६. २७६ पृ. ३०.००

रजनीश, १९३१-

भज गोविंदम्. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. २७२ पृ. ३०.००

रजनीश, १९३१-

महागीता; जनक-अष्टावक्र संवाद. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. भा. ३. (३२१ पृ.) ३५.००

रजनीश, १९३१-

मेरा मुँह में कुछ नहीं. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ३०७ पृ. ३०.००

रजनीश, १९३१-

शून्य का दर्शन. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १२३ पृ. ३०.००

रजनीश, १९३१-

शून्य समाधि. संपा. अक्षय आत्मानंद. बंबई, सागर दीप रजनीश ध्यान केंद्र प्रकाशन, १९७६. १६६ पृ. ४.५०

रजनीश, १९३१-

सबै सयाने एक मत. संकलन. संपा. मां अमृत साधना. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ३१६ पृ. ३०.००

रजनीश, १९३१-

साधना सूत्र. संपा. नरेंद्र बोधिसत्व. संग्र. मा योग दर्शन. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ३५० पृ. ६०.००

रजनीश, १९३१-

सुनो भई साधो. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. २८६ पृ. ३०.००

वर्मा, सावलिया बिहारीलाल, १८९६-

गीता विश्वकोश : समन्वयवादी भाष्य. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७५-१९७६. २ भा. १६.०० (प्र.)

शर्मा, ओम्प्रकाश 'दाधीच', टीका.

गीता आलोक : श्रीमद् भगवद् गीता की पद्यमयी टीका. चुरू, साहित्य सदन समिति, १९७६. ८६ पृ. ५.००

शर्मा, नंदकिशोर.

भारतीय दार्शनिक समस्याएं. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. १४२ पृ. ११.००

शर्मा, श्रीकृष्ण.

ईश्वर भी खोज का विषय है. मथुरा, साधन प्रकाशन. १४ पृ. ०.४०

शिवानंद, स्वामी, १८८७-१९६३.

जीवन में सफलता के रहस्य. अनु. स्वामी सत्यानंद तथा स्वामी ईश्वरानंद. सं. ३. शिवानंदनगर, डिवाइन लाइफ सोसाइटी, १९७६. ३२, ४३५ पृ. १४.००
सं. १ : १९५३.

श्री मां.

श्रीमातृवाणी. पांडिचेरी, श्री अरविंद सोसाइटी, १९७६. भा. ८. प्रश्न और उत्तर (८, ४६४ पृ.) ३०.००

सक्सेना, राजेश्वरदयाल.

वाग्व्य-दर्शन और शैव-सौंदर्य बोध. नई दिल्ली, कुणाल प्रकाशन, १९७६. ८८ पृ. १५.००

स्वरूपनंद, १९२१-

गीता-साधना. कलकत्ता, नव जगरण केंद्र; प्रमुख वितरक : ज्ञान भारती, १९७६. ८, २, १७० पृ. ८.००

हृदय साहू, बुंदेलखंड का राजा, १६८०-१७३६.

हृदय प्रकाश. नई दिल्ली, श्री प्राणनाथ मिशन, १९७६. २४, ८३, १२ पृ. १६.००
बुंदेली में.

धर्म

अखंडानंद.

ब्रह्मसूत्र-प्रवचन; ब्रह्मसूत्र शारीरिक भाष्य पर प्रवचन.
बंबई, सत्साहित्य प्रकाशन, १९७६. ४१४ पृ. १०.००

अङ्गुष्ठानंद, व्याख्या.

अवतार का अनंत विधान एवं अधिकांश के लिए संभव.
अनुसूया, चित्रकूट, श्री परमहंस आश्रम, १९७६.
२, १२०, १६ पृ.

अभयदेव विद्यालंकार, संपा.

वेदांजलि. नई दिल्ली, दयानंद संस्थान, १९७६.
४०४ पृ. १५.००

आठवले, पांडुरंग वैजनाथ, १९२०-

देव्यपराधक्षमापनस्तोत्रम्. बंबई, सद्बिचार दर्शन ट्रस्ट,
१९७६. १०, ६६ पृ. ३.००

आठवले, पांडुरंग वैजनाथ, १९२०-

श्रद्धा. बंबई, सद्बिचार दर्शन ट्रस्ट. ६, २७६ पृ.
५.५०

आठवले, पांडुरंग वैजनाथ, १९२०-

श्रीकृष्ण जीवन दर्शन. बंबई, सद्बिचार दर्शन ट्रस्ट.
६, २७६ पृ. ६.००

आठवले, पांडुरंग वैजनाथ, १९२०- भाष्य.

श्रीनंदकुमारकम. बंबई, सद्बिचार दर्शन ट्रस्ट,
१९७६. ८, ६१ पृ. ३.००

आनंद स्वामी.

दुनिया में रहना किस तरह? सं. २. दिल्ली,
गोविंदराम हासानंद, १९७६. १७२ पृ. ३.००
सं. १ : १९७५

इंद्रचंद्र गास्त्री, १९१६-

धर्म और राष्ट्र निर्माण के प्रस्तावली. दिल्ली, गार्वभौम
संस्कृति पीठ. ४८ पृ. १.००

उपाध्याय, नगेंद्रनाथ.

गोरक्षनाथ (नाथ संप्रदाय के परिप्रेक्ष्य में). वाराणसी,
नागरीप्रचारणी सभा, १९७६. १०, २३२ पृ.
३०.००

कटारिया, रतनलाल.

जैन धर्म में रात्री पूजा का निषेध. अजमेर, सन्मार्ग
प्रचार समिति, १९७६. ४, २३ पृ. १.००

कपूर, एल. एन.

स्वर्ग में आश्रम. कलकत्ता, १९७६. १४, २७६ पृ.

कपूर, दरियालाल.

संत-समागम. सं. ३. व्यास, राधास्वामी सत्संग,
१९७६. ८, २३१ पृ.

कानेलकर, काका, १८८५-

ईषोपनिषद्. अहमदाबाद, नवजीवन प्रकाशन मंदिर,
१९७६. ४७ पृ. २.५०

कुट्टिकृष्ण मरार, के. एम., १९००-१९७३.

शरणागति. कोटायम, एम. पी. सी. एस., १९७६.
४०४ पृ. १५.००

कृष्णानंद, स्वामी.

कथोपनिषद् के रहस्य. अनु. प्रकाश अग्रवाल. शिवा-
नंदनगर, डिवाईन लाइफ मोमाइटी, १९७६. १५० पृ.
५.००

कैलाशचंद्र विद्यालंकार.

गिरू-पूजा : आर्य पूजा-पद्धति में उद्भव और विकास.
दिल्ली, भारतीय ग्रंथ निकेतन, १९७६. ८, २६६ पृ.
२३.००

गोध-प्रबंध—आगरा विजय.

कोठारी, भंवरलाल.

धर्मपाल प्रवृत्ति; उद्गम, विकास और संभावनाएं.
बीकानेर, श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन संघ,
१९७६? १२ पृ. ०.५०

कोछल, रतनचंद.

श्री महावीरायण : सत्य, अहिंसा, अनेकात, अपरिग्रह
महाराजपुर (सागर), गोपीचंद राजेंद्रकुमार सोधिया,
१९७६. २०, २६६ पृ. ६.००

कोशल.

जैन सिद्धांत सूत्र. दिल्ली, श्री १०८ आचार्यरत्न
देशभूषणजी महाराज ट्रस्ट, १९७६? १४, ३५८,
२ पृ. १०.००

गुप्त, शांतिस्वरूप, १९२५-

तथा श्रीनिवास मिश्र.
वाल्मीकि रामायण में राज्य, समाज, एवं अर्थव्यवस्था.
अलीगढ़, भारत प्रकाशन मंदिर, १९७६. २, २, ८७ पृ.
८.००

गुप्त, मयूरप्रसाद, १९१३-

महाभारत तथा पुराणों के तीर्थों का आलोचनात्मक
अध्ययन. वाराणसी, प्राप्तिस्थान : चौखम्भा विश्व-
भारती, १९७६. ७, १०, २६८, २ पृ. १५.००

गुरबचनमिह, निरंकारी बाबा, १९३०-

मेरी आवाज. संकलन-संपादन : पूर्ण प्रकाश 'साकी'.
दिल्ली, संत निरंकारी मंडल, १९७६? १६५ पृ.
१.००

गुलाबचंद.

सुगंध दशमी व्रत पूजा व कथा. जयपुर, बीर पुस्तक मंडार, १९७६. ३६ पृ. १.००

गोयनका, सत्यनारायण, १९२४-

धर्म, जीवन जीने की कला; विपश्यी-साधकों के प्रेरणार्थ. संपा. रिषभदास रांका. बंबई, सियाजी ऊ बा रिचन मेमोरियल ट्रस्ट, १९७६. ७, १०५ पृ. ५.००

गोयल, जयभगवान.

गुरु तेगबहादुर; चितन और कला. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन, १९७६. १०४ पृ. १०.००

गोयल, प्रीति प्रभा.

हिंदू विवाह मीमांसा : संस्कृत साहित्यांतर्गत विवाह संस्कार. बोरंडा, रूपायन संस्थान; प्राप्तिस्थान : भारती मंदिर अनुसंधान शाला, जयपुर, १९७६. ८, २१५ पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—जोधपुर विश्व.

चंडा, प्रेमनारायण.

सतगुरु कबीर का घट परिचय. जमालपुर, कबीर पथ, १९७६. १०० पृ. ३.००

चरणसिंह, महाराज, १९१६-

नाम मार्ग. व्यास, राधास्वामी सत्संग, १९७६. २० पृ.

चरणसिंह, महाराज, १९१६-

संत मार्ग. सं. ४. व्यास, राधास्वामी सत्संग, १९७६. ४, १२८ पृ.

सं. १ : १९६८.

चरणसिंह, महाराज, १९१६-

सत्संग. व्यास, राधास्वामी सत्संग. १९७६.

चिदानंद, स्वामी.

चयनिका. संपा. स्वामी प्रशोपानंद. शिवनंदनगर, डिवाइन लाईफ सोसाइटी, १९७६. २४ पृ.

चिदानंद, स्वामी.

भगवान का मानरूप. अनु. शिवगोविंद गुप्त. शिवानंदनगर, दिव्य जीवन संघ, १९७६. २०, १२७ पृ. ४.००

चिदानंद, स्वामी.

मानवता. अनु. स्वर्णकांता शर्मा. सं. २. शिवनंदनगर, दिव्य जीवन संघ, १९७६. २१, ८८ पृ. २.००
सं. १ : १९७३.

जगन्नाथ शास्त्री, संपा.

कर्मकांड भास्कर. दिल्ली, देहाती पुस्तक मंडार, १९७६. २४, २०६ पृ. १२.००

जगन्नाथ शास्त्री, संपा.

सर्वदेव पूजा भास्कर : पूजा पद्धति. दिल्ली, देहाती पुस्तक मंडार, १९७६. ८, ३०४ पृ. १५.००

जमुनादेवी.

सद्गुरु का उपदेश. कलकत्ता, सरला देवी, १९७६. ६, १०४ पृ.

जीवन का मार्ग : पर्वतीया उपदेश की भूमिका. दिल्ली, मसीही साहित्य संस्था, १९७६. ३२ पृ. ०.६०

जैन, कामताप्रसाद.

भगवान महावीर वर्धमान, एटा, श्री अखिल विद्व जैन मिशन. ३२ पृ.

जैन, परमेष्ठीदास.

जैन धर्म की उदारता. ललितपुर, जैनैंद्र साहित्य सदन, १९७६. ४, १२० पृ. १.५०

जैन, भागचंद्र 'भास्कर', १९३६-

भगवान महावीर और उनका चितन. पाथर्डी, श्री रत्न जैन पुस्तकालय, १९७६. १९६ पृ. १२.००

भा, तारिणीश, अनु.

ब्रह्मपुराणम्. प्रयाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७६. १३६३ पृ. १००.००

तुलसी, आचार्य, १९१४-

कालूषगोविंदास. संपा. माधवीप्रमुखा कनकप्रभा. चुरू, आदर्श साहित्य संघ प्रकाशन, १९७६. २८, ५६८ पृ. २५.००

तुलसी, आचार्य, १९१४-

दायित्व का दर्पण, आस्था का प्रतिबिंब. संपा. मुनि गुलाबचंद्र 'निर्मोही'. लाडनू, अखिल भारतीय तेरापंथ युवक परिषद, १९७६. ६६ पृ. ३.००

तुलसी, आचार्य, १९१४-

नयी पीढ़ी, नये संकेत. संपा. मुनि गुलाबचंद्र 'निर्मोही'. लाडनू, अखिल भारतीय तेरापंथ युवक परिषद, १९७६. ८० पृ. २.००

त्रिपाठी, रमाशंकर, १९३६-

शिवमहापुराण की दार्शनिक तथा धार्मिक समालोचना. वाराणसी, हरिशंकर त्रिपाठी, १९७६. ३०, ३३४ पृ. ३०.००

शोध-प्रबंध—काशी हिंदू विश्व.

दयानंद सरस्वती, स्वामी, १८२४-१८८३.

पूना प्रवचन (उपदेश मंजरी). संपा. भवानीलाल भारतीय. अजमेर, वैदिक यशालय प्रकाशन, १९७६. ३०, ११८ पृ. ४.००

दयानंद सरस्वती, स्वामी, १८२४-१८८३.

महर्षि दयानंद के सर्वश्रेष्ठ भाषण. नई दिल्ली, राजधानी ग्रंथालय, १९७६. १२७ पृ. १५.००

दर्शनानन्द, स्वामी, संपा.

भगवत् बाणी. भागपुर, भीता जयंती महोत्सव समिति, १९७६. ५०० पृ.

अंग्रेजी, गुजराती, हिंदी, मराठी में.

देवदत्त शास्त्री, १९००-

तंत्र सिद्धांत और साधना. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७६. ४, २५४, ४ पृ. २५.००

देवीदयाल मुलसाराजी महाराज.

योग का साक्षात्कार. हरिद्वार, योग अभ्यास मार्ग, १९७६. ७६ पृ. २.५०

द्विवेदी, रामचंद्र तथा प्रेम सुमन जैन, संपा.

जैन विद्या का सांस्कृतिक अवलोकन. बुरु, आदर्श साहित्य संघ, १९७६. १२, १९६ पृ. १२.००

नारंग, कृपाल सिंह.

हंस हीरा मोती चुगना. व्यास, राधास्वामी सत्संग, १९७६. ५६ पृ.

नित्य पूजा. सं. ६. जयपुर, वीर पुस्तक मंडार. ४, १८४ पृ. ४.००

निर्मलजी.

गुरुदेव की दया. इलाहाबाद, शोभाकांति भार्गव. २८ पृ.

निर्मलजी.

वन यात्रा. इलाहाबाद, श्रीनारायण आश्रम, १९७६. ३२ पृ.

पंचोली, बद्रीप्रसाद, १९३५-

श्रद्धादेव में गो-सत्त्व. पंचोली; वितरक : अर्चना प्रकाशन, अजमेर, १९७६. १४, २९५ पृ. ३०.००

शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

परमानंद.

दो दिशाओं की यात्रा एक साथ. सं. २. दिल्ली, परमधाम, १९७६. १८४ पृ. ४.००

परमानंद.

धर्म-क्रांति. दिल्ली, परमधाम, १९७६. ६२ पृ. २.५०

पारीक, ओंकार.

श्रीमद् जवाहराचार्य समाज. बीकानेर, श्री अ. भा. साधुमार्गी जैन संघ, १९७६. २१, ११४ पृ. २.००

पुष्कर मुनि, १९१०?-

जैन कथाएं. संपा. देवेंद्र मुनि शास्त्री तथा श्रीचंद सुराना 'सरस्व'. उदयपुर, श्री सारक गुरु जैन ग्रंथालय, १९७६. १२ भा. तीन पुस्तकों में. ३६.००

पुष्पदंत.

सट्खंडगम : अनु. हीरालाल जैन तथा ए. एन. उपाध्ये. शोलापुर, जैन संस्कृति संरक्षक संघ, १९७६. भा. २. (२६, ८५५ पृ.) २०.००

पूरनसिंह.

स्वामी राम-जीवन कथा : नवयुग के जीवनमुक्त संत. अनु. दीनदयालु. सं. ३. लखनऊ, श्री रामतीर्थ प्रतिष्ठान, १९७६. ३५२ पृ. १०.००

पोद्दार, हनुमानप्रसाद.

परमार्थकी मंदाकिनी. गोरखपुर, गीता प्रेस, १९७६. १२८ पृ. ०.६०

प्रियव्रत वेदवाचस्पति.

वेदोद्यान के चुने हुए फूल. सं. २. दिल्ली, गोविंदराम हासानंद, १९७६. २४८ पृ. १५.००
सं. १ : १९५४.

प्रेमानंद.

मुख शीतल करुं संसार. संपा. धामी बाबा. पन्ना, पुस्तक प्राप्ति का पता : प्रेमानंद, १९७६. ८, १३० पृ. २.००

बिनती और प्रार्थना के शब्द. व्यास, राधास्वामी सत्संग, १९७६. ५६ पृ.

सं. १ : १९५६.

बोयद, रोबिन एच. एस.

भारत में ख्रिस्तीय धर्मविज्ञान. अनु. सी. डब्ल्यू डेविड. बरेली, हिंदी थिओलॉजिकल लिटरेचर कमेटी, १९७६. १६, २०५ पृ. ८.००

भगवद्, १८९३-१९६८.

वैदिक वाङ्मय का इतिहास. संपा. सत्यश्रवा. नई दिल्ली, प्रणव प्रकाशन, १९७४. भा. १-३.

भा. १. ब्राह्मण तथा आरण्यक ग्रंथ, १९७४ (१२, २९६ पृ.) ५०.००; भा. २. वेदों के भाष्यकार, १९७६. (१६, २७६ पृ.) ५५.००

भगवान कृष्ण और उनकी शिक्षा. मथुरा, हेमेंद्रकुमार; वितरक : साधन प्रकाशन. १० पृ. ०.४०

भवानीलाल भारतीय, संपा.

पूना प्रवचन; उपदेश मंजरी. अजमेर, वैदिक यंत्रालय प्रकाशन, १९७६. ११८ पृ. ४.००

भागवत-धर्म-सार, मीमांसा सहित. संपा. विनोबा भावे. अनु. सुशीला अग्रवाल. वाराणसी, सर्व सेवा संघ, १९७६. ८, ३३६ पृ. ७.००

भारद्वाज, राम, १९३६-

महावीर-मीसिका. नई दिल्ली, भारतीय ज्ञानपीठ, १९७६. १६, ५१ पृ. ३.००

भूत, प्रेत, पिशाच अघोर विद्या एवं दक्षिणी विद्या सिद्धी के प्रयोग. दिल्ली, देहाती पुस्तक मंडार. १२२ पृ. १२.००

मधुकर, मुनि, १९१३-

पर्युषण पर्व प्रवचन : पर्युषण पर्व से संबंधित विभिन्न विचार चर्चाएं तथा पर्युषण में पठनीय प्रेरक घटना-प्रसंग. संपा. श्रीचंद सुराना 'सरस'. व्यावर, मुनि-श्री हजारीमल स्मृति प्रकाशन, १९७६. १५, १९४ पृ. ५.००

महीप सिंह, १९३०-

गुरु तेगबहादुर; जीवन और आदर्श. दिल्ली, उमेश प्रकाशन, १९७६. ७८ पृ. ५.००

मालू, किशनलाल पृथ्वीराज.

समर्थ समाधान. संपा. रतनलाल दोषी. शैलन, अखिल भारतीय साधुमार्गी जैन संस्कृत रक्षक संघ, १९७६. भा. १. (३६, ४१६ पृ.) ३.००

मुंशीराम.

रुहानी डायरी. व्यास, राधास्वामी सत्संग, १९७६. भा. ३. सं. २ (८, २५३ पृ.) सं. १ : १९६८.

मुहम्मद सईद कानपुरी, संपा.

सुखी जीवन. कानपुर, जिलानी कुतुबखाना. १५ पृ. ०.५०

रजनीश, १९३१-

महावीर वाणी मां धर्म ज्योति, संकल. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. भा. ३ (५७८ पृ.) ८०.००

राजीमती, साध्वी.

प्राचीन जैन साधना पद्धति. जयपुर, भंवरदेवी सुराना, १९७६. १३३, ६४ पृ. १२.००

राजेंद्र, मुनि, १९५४-

चौबीस तीर्थकर; एक पर्यवेक्षण. संपा. लक्ष्मण भटनागर. उदयपुर, श्री तारक गुरु जैन ग्रंथालय, १९७६. ५६, १६१ पृ. १०.००

राठी, सुंदरदेवी लक्ष्मीनारायण, संपा.

भजन पुष्प. पूना, लक्ष्मीनारायण राठी, १९७६. १६, २२४ पृ. ५.००

राबिन्सन, एम. आर.

पौलुस के पत्रों में धर्मवैज्ञानिक धारणाएं. बरेली, हिंदी थियोलॉजिकल लिटरेचर कमेटी, १९७६. १२, १५६ पृ. ५.००

रामगोपाल.

वैदिक व्याख्या विवेचन. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. २६५ पृ. ३०.००

रामचंद्र महाराज.

अमृत रस. संपा. श्रीकृष्णलाल. सिकंदराबाद. ४, १८६ पृ. ४.००

रामनाथ वेदालंकार, १९१४-

वेदों की वर्णन शैलियां; चारों वेदों में प्रयुक्त प्रमुख प्रतिपादन शैलियों का विवेचनात्मक अध्ययन. हरिद्वार, श्रद्धानंद शोध संस्थान, गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय, १९७६. ८, ३४२ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

राय, गोविंदचंद्र.

हनुमान के देवत्व तथा मूर्ति का विकास. प्रयाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७६. ६, ४४३ पृ. ३०.००

वल्लभाचार्य.

श्रीनंदकुमार. अनु. पांडुरंग बैजनाथ आठवले. बंबई, सद्विचार दर्शन ट्रस्ट, १९७६. ७, ६१ पृ.

विज्ञानानंद सरस्वती.

अध्यात्म-सुधा-४ : सामाजिक यज्ञ पद्धतियां. सं. ६. रोहतक, वैदिक भक्ति साधन आश्रम. ३६६ पृ. ५.००

विज्ञानानंद, सरस्वती.

संध्या प्रभाकर. रोहतक, वैदिक भक्ति साधन आश्रम, १९७६. १०, २०८ पृ. ३.००

विद्यानंद, स्वामी 'विदेह'.

वेदालोक. संपा. अभयदेव शर्मा. अजमेर, वेद संस्थान, १९७६. ४५, ८२५ पृ. ६०.००

विद्यापति १३५०-१४०३.

भू-परिक्रमन. अनु. मुनीश्वर भा. कलकत्ता, मिथिला सांस्कृतिक परिषद्. ४, ६४ पृ. ३.००
मैथिली में.

विश्वनाथ, संपा.

सामवेद; आध्यात्मिक भाष्य. दिल्ली, जनज्ञान प्रकाशन, १९७६. ६४० पृ. २५.००

विष्णु 'बौरहवा'.

संतोषी माता; मैथिली. कलकत्ता, हिंदू विश्वर कंसर्न, १९७६. ४६ पृ. १.००

शमीर सिंह, १९३५-

गुरु तेग बहादुरजी : जीवन, कार्य व चिंतन. अमृतसर, १९७६. २०३ पृ. ३०.००

शर्मा, ओमप्रकाश शास्त्री.

गुरु तेगबहादुर की वाणी; साहित्यिक एवं दार्शनिक विवेचन. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. ६५ पृ. ६.००

शर्मा, तुलसीदास, टीका.

श्वेताश्वतरोपनिषद्. दिल्ली, ईस्टर्न बुक लिंकर्स,
१९७६. २२४ पृ. १२.५०

शर्मा, भद्रशील, १९४७-

मंत्रसिद्धि का उपाय. सं. ५. प्रयाग, कल्याण मंदिर
प्रकाशन, १९७६. ५२ पृ. २.००

शिवानंद, स्वामी, १८८७-१९६३.

प्रार्थना-मंजरी. सं. ३. शिवानंदनगर, दिव्य जैन संघ,
१९७६. १६८ पृ. ५.००

सं. १: १९५२.

शुक्ल, रमादत्त, संपा.

श्री श्रीकाली कल्पतरु. प्रयाग, पं. देवीदत्त शुक्ल
स्मारक, शाक्त साधना पीठ, १९७६. १२४ पृ.
१५.००

शुक्ल, रमादत्त, संपा.

साधना और आम्नाय. प्रयाग, शाक्त साधना पीठ,
१९७६. २, ५६ पृ. ४.००

शुचिप्रत, लक्षणपाल, संपा.

कठ उपनिषद्. नई दिल्ली, शाश्वत संस्कृति परिषद,
१९७६. ११३ पृ. ८.००

शेखावत, कल्याणसिंह, संपा.

रामकथा, राजस्थानी भाषा में. जयपुर, उषा पब्लि-
शिंग हाउस, १९७६. १४, १६५ पृ. २०.००

श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन संघ.

वीरसंघ; वीरसंघ प्रथम सम्मेलन, नोखामंडी, दि. २६
सित. १९७६, के अवसर पर दिये गये तात्त्विक उद्बोधन.
बीकानेर, श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन संघ,
१९७६. २० पृ. ०.५०

श्रीकृष्णलाल.

गुरु-शिष्य संवाद. सिकंदराबाद, रामाश्रम सत्संग.
४, १२४ पृ. ३.००

श्री परमहंस अद्वैत मत : संक्षिप्त इतिहास, उद्देश्य एवं
नियम. सं. ३. आनंदपुर, श्री आनंदपुर ट्रस्ट,
१९७६. १२५ पृ. २.००

सत्यकाम विद्यालंकार, १९०५-

अमर हुतात्मा स्वामी श्रद्धानंद. दिल्ली, राजपाल एंड
संस, १९७६. १४२, ४ पृ. १०.००

सत्य साईबाबा, १९२६-

साईबाबा संदेश. संपा. सत्यपाल रहैला तथा कुआने
राखिमान. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६.
१५६ पृ. ३.००

सत्यानंद, स्वामी, १९२३-

संन्यास तंत्र. संपा. स्वामी निश्चलानंद. अनु. स्वामी
सच्चिदानंद तथा शक्तिमित्रानंद. मुंगेर, बिहार स्कूल
आफ योगा, १९७६. १२, १२४ पृ.

सहाय, चतुर्भुज.

अमृतकुंड. व्या. हरिश्चंद्रप्रसाद. मथुरा, साधन
प्रकाशन, १९७६. भा. ३ (६, ११० पृ.) २.४०

सहाय, चतुर्भुज.

शिव और रुद्र (दयाल शक्ति और काल शक्ति एक ही
रूप में) ; निजी अनुभव. मथुरा, साधन प्रकाशन.
३१ पृ. ०.८०

सातवलेकर, श्रीपाद दामोदर, १८६७-१९६८.

महाभारत की समालोचना. सं. २. पारडी, जि.
बलसाह, स्वाध्याय-मंडल, १९७६. ४, १५८ पृ.
१०.००

सायणाचार्य.

ऋग्वेदभाष्यभूमिका. अनु. जगन्नाथ पाठक. सं. ३.
वाराणसी, चौखंभा विद्याभवन, १९७६. ६४, ५६ पृ.
५.००
संस्कृत-हिंदी.

सावन सिंह, हुजूर महाराज, १८५८-१९४८.

गुरुमत्सार. सं. ३. व्यास, राधास्वामी सत्संग,
१९७६. भा. १ (६, ६० पृ.)

सावन सिंह, हुजूर महाराज, १८५८-१९४८.

नाम भक्ति और गुरु का महत्व. व्यास, राधास्वामी
सत्संग, १९७६. २० पृ.

सावन सिंह, हुजूर महाराज, १८५८-१९४८.

रुहानी डायरी. संपा. मुंशीराम. व्यास, राधास्वामी
सत्संग, १९७६. भा. २ (८, ४२४ पृ.).
सं. १: १९६८.

सावन सिंह, हुजूर महाराज, १८५८-१९४८.

संत मत प्रकाश. व्यास, राधास्वामी सत्संग, १९७६.
भा. २. सं. ४. (८, १८८ पृ.); भा. ३ (८, २२३ पृ.)
सं. १: १९६६.

सुदर्शनसिंह 'चक्र', १९१९-

आजनेय की आत्मकथा. मथुरा, श्रीकृष्ण जन्मस्थान
सेवासंघ, १९७६. ४, ३०८ पृ. ६.००

सुदर्शनसिंह 'चक्र', १९१९-

भगवान वासुदेव. मथुरा, श्रीकृष्ण जन्मस्थान सेवासंघ,
१९७६. भा. १ (४, ४०२ पृ.) १२.५०

सुराना, श्रीचंद्र 'सरस', १९३५-

महाप्राज्ञ प्रवर्तक श्री पन्नालाल श्री महाराज; जीवन, व्यक्तित्व और कृतित्व. संपा. श्रीभाचंद्र भारिल्ल तथा अन्य. विजयनगर, राजस्थान, श्री प्राज्ञ जैन स्मारक समिति, १९७६. १२, ३४०, ८ पृ. २०.००

सेंडर्स, सी. डब्ल्यू.

अंतर की आवाज. सं. ५. व्यास, राजास्वामी सत्संग, १९७६. ४, ५६ पृ.

सं. १ : १९६७.

सेठिया, करणीदान, १९६३-

मंत्र-विद्या. कलकत्ता, १९७६. १५६ पृ? ३०.००

स्तोत्र-पाठ-संग्रह; ५४ पाठों का अपूर्व संग्रह. सं. ४.

जयपुर, वीर पुस्तक मंडार, १९७६. २०८ पृ. ४.५०

हरिव्यासदेवाचार्य.

श्री महावाणी. संपा. गोविंदशरण शास्त्री. सं. २.

मथुरा, प्रदीप प्रकाशन, १९७६. ६, ३२८ पृ. १०.००

ब्रज में.

पत्रकारिता

पांडेय, रत्नाकर, १९२८- तथा अन्य, संपा.

हिंदी पत्रकारिता. कलकत्ता, मणिमय प्रकाशन. १९७६.

२, २६४ पृ. ३५.००

वैदिक, वेदप्रताप, संपा.

हिंदी पत्रकारिता : विविध आयाम. नई दिल्ली, हिंदी

पत्रकारिता समिति के लिए नेशनल पब्लिशिंग हाउस,

१९७६. २२, ६७४, ३२ पृ. १५०.००

पुस्तकालय विज्ञान

अग्रवाल, श्यामसुंदर.

ग्रंथालय संचालन तथा प्रशासन. आगरा, श्रीराम

मेहरा एंड कंपनी, १९७६. ३११ पृ. ३५.००

गिरिजाकुमार, १९२५- तथा कृष्णकुमार.

सूचीकरण के सिद्धांत. अनु. प्रेमकुमार जायसवाल.

नई दिल्ली, विकास पब्लिशिंग हाउस, १९७६.

१२, २६८ पृ. २५.००

त्रिपाठी, शत्रुघ्नमणि.

आधुनिक ग्रंथालय वर्गीकरण : सांख्यिक विवेचन.

आगरा, श्रीराम मेहरा एंड कंपनी, १९७६. ४४७ पृ.

४०.००

द्वारकाप्रसाद शास्त्री, १९१७-

पुस्तक चयन और संदर्भ सेवा. इलाहाबाद, साहित्य

भवन, १९७६. १२७ पृ. १०.००

फोटोग्राफी

विराज, १९२१-

फोटोग्राफी. दिल्ली, शिक्षा भारती, १९७६. ७६ पृ.

५.००

भू-विज्ञान

पांडेय, रामदत्त.

प्राकृतिक भू-विज्ञान. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान,

१९७६. ३८६ पृ. १६.००

भूगोल-यात्रा

कालेलकर, काका, १८८५-

प्रकृति का संगीत; सजीव एवं आनंददायक यात्रा-वृत्तांत.

नई दिल्ली, सस्ता साहित्य मंडल, १९७६. ११६ पृ.

४.००

कुलिश, कर्पूरचंद्र, १९२६-

मैं देखता चला गया. अजमेर, मिश्रा ब्रदर्स, १९७६.

७, ५३६ पृ. ४०.००

जोशी, बहरीप्रसाद तथा चैतन्यगिरि गोस्वामी.

अमेरिका के आंचल में. जयपुर, स्टूडेंट बुक कं., १९७६.

४, २०६ पृ. २२.००

तिवारी, विश्वनाथ तथा रामशिरोमणि पांडेय.

एशिया का बृहद् भूगोल. वाराणसी, हिंदी प्रचारक

संस्थान, १९७६. ३२४ पृ. २५.००

द्विवेदी, प्रभाकर, १९३५-

भू-विज्ञान में सोझी बड़ी; यात्रा वृत्तांत. नई दिल्ली, नेशनल

पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ११८ पृ. ८.००

भट्टाचार्य, आलोक.

भटकता राही. नई दिल्ली, विश्वविजय प्रकाशन;
वितरक : दिल्ली प्रकाशन वितरण. १५६ पृ. ५.००

भारती, राधाकांत, १९३६-

बिहार का भूगोल. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी,
१९७६. ८, ३५१ पृ. १७.००

भाषा, प्रभाकर, १९१७-

रूस में : यात्रा वृत्तान्त. वाराणसी, हिंदी प्रचारक
संस्थान, १९७६. ७, १२३ पृ. ५.००

मिश्र, निरंजन.

क्षेत्रीय भूगोल. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी,
१९७६. ८६८ पृ. ५१.५०

रामुणि, एम.

लक्षद्वीप; मिनीकाय और अमीनदीवी द्वीप समूह.
नई दिल्ली, पब्लिकेशंस डिवीजन, १९७६. ४, ८७ पृ.
३.५०

रावत, हिम्मत सिंह.

उत्तरांचल. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७६.
१०० पृ. ७.५०

शिवानी, १९२३-

शांतिनिकेतन. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैक्स, १९७६.
१२० पृ. २.००

सिंह, दुर्गावती, १९३२-

सीधी-सादी यादें. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,
१९७६. १८३ पृ. १५.००

हंसराज 'दर्शक', १९२२-

देवरम्य हिमालय; प्राकृतिक सौंदर्य तथा सांस्कृतिक
बरोहर से ओतप्रोत उत्तराखंड की मुखकारी यात्रा का
सचित्र वर्णन. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६.
१३०, ७ पृ. १०.००

भौतिकी-रसायन

आमेटा, सुरेशचंद्र.

कार्बनिक अभिक्रियाओं की क्रिया-विधियां. जयपुर,
राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ४१२ पृ.
२८.५०

कृष्णलाल.

भौतिक रसायन. चंडीगढ़, हरियाणा हिंदी ग्रंथ अका-
दमी, १९७६. ८, १६४ पृ. १६.५०

क्लुग, हेराल्ड पी. तथा लेराय ई. अलेक्जेंडर.

एक्स. किरण विवर्तन प्र-क्रियाएं. अनु. दे. र. मवालकर.
भोपाल, मध्यप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६.
६६६, ६० पृ. ३७.५०

गिरिराज प्रसाद तथा ताराचंद्र जैन.

यांत्रिकी : गति विज्ञान. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ
अकादमी, १९७६. १२६ पृ. ७.३५

गोवर, के. सी.

ताप भारमितीय विश्लेषण. जयपुर, राजस्थान हिंदी
ग्रंथ अकादमी, १९७६. ३६ पृ. ४.५०

दुबे, सुरेंद्रनाथ तथा ओमप्रभात अग्रवाल.

आर्बनिक रसायन. चंडीगढ़, हरियाणा हिंदी ग्रंथ
अकादमी, १९७६. ८, ७५६ पृ. १६.००

द्विवेदी, अमरनाथ.

परमाणु संरचना. लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी ग्रंथ अका-
दमी, १९७६. १४७ पृ. १२.५०

धर्मदेवकुमार तथा अन्य.

निष्कर्षण धातुकी के मूल सिद्धांत. जयपुर, राजस्थान
हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. २६४ पृ. २५.५०

निगम, चरनप्रसाद.

इलेक्ट्रॉनिकी के मूल तत्व. भोपाल, मध्यप्रदेश हिंदी
ग्रंथ अकादमी, १९७६. ३७२ पृ. २१.२५

पूरणचंद्र.

बृहत् अणु-निर्माण एवं बंटन. जयपुर, राजस्थान हिंदी
ग्रंथ अकादमी, १९७६. ४१४ पृ. १८.५०

मंडारी, के. एस.

आधुनिक भौतिकी. दिल्ली, फ्रेंक ब्रादर्स, १९७६.
भा. २ (७, १३५ पृ.) ४.२५

महनोत, उम्मेदसिंह.

कतिपय अभिकर्मकों के कार्बनिक अभिक्रियाओं में उप-
योग. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६.
२२० पृ. ११.००

माथुर, सत्यनारायण.

परमाणु संरचना. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अका-
दमी, १९७६. २६५ पृ. ११.००

मिश्र, शिवगोपाल.

अम्लीय मृदायें. लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी ग्रंथ अका-
दमी, १९७६. ११० पृ. ११.५०

मुडिया, महावीर सिंह.

रमन स्पेक्ट्रमिकी. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अका-
दमी, १९७६. १२२ पृ. ७.७५

मेनारिया, के. एक.

अवेन्जनीय ऐरोमेटिक यौगिक. जयपुर, राजस्थान
हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. १८५ पृ. ८.००

मोहनलाल आर्य.

माध्यमिक भौतिकी. लखनऊ, अपर इंडिया पब्लिशिंग
हाउस, १९७६. भा. १. (१६, ७८२ पृ.) १६.५०

रामकृष्ण 'सुधाकर'.

परमाणु दर्शन. दिल्ली, किताबघर, १९७६. १०४ पृ.
६.००

हर्जबर्ग, गेरहार्ड.

आणविक स्पेक्ट्रम और आणविक संरचना (१ द्विपर-
माणुक अणुओं के स्पेक्ट्रम). अनु. पी. वी. बकोरे तथा
घनराज चौधरी. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अका-
दमी, १९७६. ६६६, ५४ पृ. २७.७५

हर्जबर्ग, गेरहार्ड.

आणविक स्पेक्ट्रम और आणविक संरचना (३ बहु
परमाणविक अणुओं के). जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ
अकादमी, १९७६. ८२६ पृ. २२.००

हर्जबर्ग, गेरहार्ड.

परमाणु स्पेक्ट्रम और परमाणु संरचना. अनु. निहाल-
करण सेठी. भोपाल, मध्यप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी,
१९७६. ३०० पृ. १४.००

हैमिल, विलियम्स एच. तथा कोलिन मैके.

भौतिक रसायन के सिद्धांत. अनु. मदनलाल आनंद.
चंडीगढ़, हरियाणा हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. १६,
७६० पृ. २१.५०

ह्यूज, मेल्विन.

भौतिक रसायनशास्त्र. अनु. दशरथ मंडल. पटना,
बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. १५८० पृ.
६४.००

ह्वाइट, एच. ई.

परमाणु स्पेक्ट्रम प्रवेशिका. अनु. रमाशंकर सिंह तथा
श्रवणकुमार तिवारी. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ
अकादमी, १९७६. ४६२ पृ. १७.५०

मनोविज्ञान-नीति-तर्कविज्ञान

अग्रवाल, रामनारायण.

मनोविज्ञान और शिक्षा में मापन एवं मूल्यांकन. आगरा,
बिनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ४६८ पृ. १६.००

अनामभट्ट.

तर्क-संग्रह (दीपिका). अनु. एवं व्या. आनंद भा.
लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६.
८, २६५ पृ. १२.५०
संस्कृत-हिंदी.

गुप्त, शिवलाल तथा रामकुमार पुंडीर.

मानव कैसे बनें? जयपुर, राजस्थान प्रकाशन, १९७६.
१०४ पृ. ४.००

गो-सेवा महाव्रत और विनोबाजी का संकल्प. वर्षा, संयुक्त
गोवधबंदी समिति, १९७६. ६६ पृ. १.५०

दीनानाथ सिद्धांतालंकार.

भारत की प्राचीन नीतियां. दिल्ली, किताबघर, १९७६.
२, २७६ पृ. २५.००

बाथम, माधवराम.

चरित्र विकास. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६.
१२६ पृ. ३.००

बाथम, माधवराम.

लोकप्रिय कैसे बनें. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६.
१५२ पृ. ३.००

बाथम, माधवराम.

व्यवहार-कला सीखें. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६.
१४८ पृ. ३.००

बारलिंगे, सुरेंद्र.

भारतीय तर्कशास्त्र की रूपरेखा. जयपुर, राजस्थान
हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. २२६ पृ. १४.००

भारत. वैज्ञानिक तथा तकनीकी शब्दवली आयोग.

मनोविज्ञान परिभाषा कोश. दिल्ली. वैज्ञानिक तथा
तकनीकी शब्दावली आयोग, केंद्रीय हिंदी निदेशालय,
शिक्षा तथा समाज कल्याण मंत्रालय, भारत सरकार,
१९७६. ७, १४२ पृ. ६.५०

माथुर, एस. एस.

सामान्य मनोविज्ञान. संशो. सं. ८. आगरा, बिनोद
पुस्तक मंदिर, १९७६. १६, ४६६ पृ. १२.५०

मिश्र, रमाशंकर.

आधुनिक तर्कशास्त्र : एक परिचय. जयपुर, राजस्थान
हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. २७४ पृ. २१.००

मिश्र, हृदयनारायण तथा जमुनाप्रसाद अवस्थी

नीतिशास्त्र की भूमिका. चंडीगढ़, हरियाणा हिंदी ग्रंथ
अकादमी, १९७६. १५, ४४३ पृ. ३२.००

योगेंद्रजीत.

बाल-मनोविज्ञान. संशो. सं. ८. आगरा, बिनोद पुस्तक
मंदिर, १९७६. १६, ३६३ पृ. ६.००

राजसेखर.

महादशा विज्ञान. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७६.
२४८ पृ. ५.००

रावल, राजकिशोर 'भारतीय'.

तुम भी महान बनो. सोलन, कुमार संस, १९७६.
८, ४० पृ. २.००

लाभ सिंह तथा गोविंद तिवारी.

असामान्य मनोविज्ञान. सं. ३. आगरा, विनोद पुस्तक
मंदिर, १९७६ १८, ४७२ पृ. १४.००

शर्मा, लक्ष्मीनारायण.

सुख के साधन. दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स, १९७६.
१४० पृ. ३.००

श्रीवास्तव, पुष्परेणु.

सरल नैतिक शिक्षा. नई दिल्ली, रामेश्वरदास गुप्त
धर्मार्थ ट्रस्ट, १९७२-१९७६. भा. १-६. ८.१०

सत्यभक्त, स्वामी.

नरनारी संसार. वर्धा, संगम प्रकाशन, १९७६.
१६६ पृ. ४.००

सूर्यदेव शास्त्री.

मनोविश्लेषण और भाषा. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ
अकादमी, १९७६. ५, ५, ५१६ पृ. १८.००

हकीम, एम. ए. तथा बिपिन अस्थाना.

प्रयोगात्मक मनोविज्ञान. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर,
१९७६. ८, २७२ पृ. १०.००

राजनीतिशास्त्र

अग्रवाल, आर. सी.

भारत की विदेश नीति. ग्वालियर, किताब घर,
१९७६. ५४० पृ. ३५.००

अग्रवाल, रामानंद.

भारत का राष्ट्रीय आंदोलन तथा संविधान. नई दिल्ली,
मैट्रोपोलिटन बुक कंपनी, १९७६. ३०६ पृ. १५.००

अवस्थी, राजेंद्र.

फारसी खतूत : मांतेस्क्यू का पूर्वकालिक राजदर्शन.
लखनऊ, पुस्तक केंद्र, १९७६. ६० पृ. १४.००

उप्रेती, हरिश्चंद्र तथा जयश्री उप्रेती.

राजशास्त्र एवं प्रमुखवाद., लखनऊ, पुष्प सदन प्रकाशन.
१०, २६४ पृ. १५.००

कालाहिल, आर. डब्ल्यू. तथा ए. जे. कालाहिल.

पाश्चात्य मध्ययुगीन राजनीतिक सिद्धांतों का इतिहास.
अनु. सी. एम. जैन. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ
अकादमी, १९७६. १३४ पृ. १०.००

काश्यप, सुभाष.

संविधान की कहानी. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९७६. १६, १६४ पृ. ६.००

कोदाचेंको, ए.

सोवियत संघ और विकासशील देश; आर्थिक, वैज्ञानिक
तथा तकनीकी सहयोग का सर्वेक्षण. दिल्ली, नवयुग
पब्लिशर्स, १९७६. ८२ पृ. ३.००

जैसवाल, प्रतापचंद्र, संपा.

आधुनिक प्रजातंत्र के आधार; राजनैतिक एवं वैचारिक
लेखों का संग्रह. आगरा, सेठ अचलमिह अभिनंदन ग्रंथ
मिति, १९७५? २३२ पृ? २०.००

जौहरी, जे. सी.

भारतीय शासन और राजनीति. संशो. सं. २. दिल्ली,
विशाल पब्लिकेशंस, १९७६. भा. १. २०.००

दत्त, रजनी पाम.

भारत : वर्तमान और भावी. अनु. ओमप्रकाश मंगल.
सं. २. नई दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग हाउस, १९७६.
३२३ पृ. २१.५०

दीनानाथ.

भारत की प्राचीन नीतियां. दिल्ली, किताबघर,
१९७६. २७६ पृ. २५.००

देमाई, ए. आर.

भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि. अनु.
प्रयागदत्त त्रिपाठी. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ
इंडिया, १९७६. ३८० पृ. ३५.००

नंबूदिरियाद, ई. एम. एस.

गांधीजी और उनका वाद. सं. २. नई दिल्ली, नेशनल
बुक सेंटर, १९७६. ११७ पृ. ५.००

पारीक, सत्येंद्र.

इंदिरा प्रियदर्शिनी. जयपुर, राजस्थान प्रकाशन,
१९७६. १६० पृ. ५.००

भटनागर, अवनीशकुमार.

लोक प्रशासन. गाजियाबाद, विमल प्रकाशन, १९७६.
४३२ पृ. १८.५०

मार्क्स, एंगेल्स, लेनिन; समाजवाद के अंतर्गत स्वतंत्रता और
जनवाद. दिल्ली, नवयुग पब्लिशर्स, १९७६. १२० पृ.
२.००

मिश्र, कृष्णकांत.

भारत की राजनीतिक प्रणाली. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. १०, २६३ पृ. ३०.००

मिश्र, कृष्णकांत.

लास्की का राजनीतिक चिंतन. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. १९९ पृ. २५.००

लप्शोव, बी. ए.

राजनीतिक ज्ञान के बुनियादी सिद्धांत. नई दिल्ली, सोवियत भूमि प्रकाशन, १९७६. ११२ पृ. ०.५०

वर्मा, क्यामलाल.

समकालीन राजनीतिक चिंतन एवं विश्लेषण. दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. ५३८ पृ. ४०.००

विमला फारुकी तथा रेणु चक्रवर्ती.

कम्युनिज्म और महिलाएं. नई दिल्ली, कम्युनिस्ट पार्टी ऑफ इंडिया, १९७६. ३६ पृ. ०.७०

विष्णु भगवान.

भारतीय राजनीतिक विचारक. दिल्ली, आत्माराम एंड संस, १९७६. २६४, ६४ पृ. २५.००

शर्मा, प्रमोद.

राजनीतिक विचारों का इतिहास; प्लेटो से बर्क. जयपुर, कालेज बुक डिपो, १९७६. ६८८ पृ. २५.००

शर्मा, प्रमोद तथा हरिचंद्र शर्मा.

लोक प्रशासन के नये क्षितिज. जयपुर, कालेज बुक डिपो, १९७६. ८०० पृ. २०.००

शर्मा, प्रमोद, संपा.

केंद्र राज्य संबंध, प्रशासन के परिप्रेक्ष्य में. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. १४५ पृ. ११.००

शर्मा, महादेवप्रसाद.

ब्रिटिश संविधान. सं. ७. इलाहाबाद, किताब महल, १९७६. ६, १४० पृ. ५.००

शर्मा, महादेवप्रसाद.

लोक-प्रशासन : सिद्धांत एवं व्यवहार. इलाहाबाद, किताब महल, १९७६. २५.००

शर्मा, राजेश, १९४४-

इंदिरा गांधी के नेतृत्व के दस वर्ष. दिल्ली, सन्माग प्रकाशन, १९७६. ६६ पृ. ७.००

श्रीवास्तव, द्वारकाप्रसाद.

भारत के राजनैतिक पुनर्जागरण पर धार्मिक आंदोलनों का प्रभाव. ग्वालियर, कैलाश पुस्तक सदन, १९७६. १०, २०० पृ. २०.००
शोध-प्रबंध—जीवाजी विश्व.

सिंह, एच. आर. तथा बीना जैन.

भारतीय शासन एवं राजनीति. सं. २. नई दिल्ली, एस. चंद एंड कंपनी, १९७६. ८, ४३३ पृ. १२.५०

सिंह, एच. आर. तथा बीना जैन.

राजनीति के सिद्धांत. नई दिल्ली, एस. चंद एंड कंपनी, १९७६. ४, ४५० पृ. १२.००

सिंह, रतिभानु 'नाहर'.

प्राचीन भारत का राजनैतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास. सं. ५. इलाहाबाद, किताब महल, १९७६. ५, ७०३ पृ. २०.००

सिंह, वीरकेसरप्रसाद.

भारत का संवैधानिक एवं राष्ट्रीय विकास. संशो. सं. ३. नई दिल्ली, ज्ञानदा प्रकाशन, १९७६. अनेक पृ. ३२.००

सिंह, वीरकेसरप्रसाद.

भारतीय शासन एवं राजनीति. संशो. सं. ३. नई दिल्ली, ज्ञानदा प्रकाशन, १९७६. १२, ४७८, ३० पृ. २०.५०

सिंह, वीरकेसरप्रसाद.

राजनीतिक सिद्धांत. पटना, ज्ञानदा प्रकाशन, १९७६. अनेक पृ. २५.००

सिन्हा, ब्रजमोहन, १९३५-

भारत में नगरीय सरकारें. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. २८८ पृ. २६.००

सोवियत संघ की कम्युनिस्ट पार्टी की पच्चीसवीं कांग्रेस :

दस्तावेज और प्रस्ताव. नई दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ८, २१४ पृ. १०.००

ललित कलाएं

अहिंवासी, देवकी.

रंगे एवं छपे वस्त्र; उत्तर भारतीय रंगाई एवं छपाई कला का एक अध्ययन. बनारस, भारत कला भवन, १९७६. २, ४२, ५ पृ. ३५.००
लेखक के शोध-प्रबंध के एक भाग का संशोधित रूप.

कालरा, सुशील, १९४७-

यह देहली. दिल्ली, सुबोध पाकेड बुक्स. १०८ पृ. ३.००

१०१ कार्टून.

बोरा, राजमल, १९३३-

संवेदन और सौंदर्य. औरंगाबाद, नविसा प्रकाशन, १९७६. १८३ पृ. २०.००

बुनेल, फ्रांसिस.

भारतीय आभूषण. अनु. ईशुजा अवस्थी. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. ८२ पृ. २१.५०

महाजन, ओमशरण.

निट मास्टर डिजाइन पुस्तक. चंडीगढ़, निटवेल् इंडिया. भा. १. (७१ पृ.) २५.००

रब, एम. के.

काष्ठ कला परिचय. सं. १७. इलाहाबाद, किताब महल, १९७६. ८, २२८ पृ. ३.५५
सं. १ : १९५६.

राजदान, अवतार कुण्ड.

कश्मीरी ललितकलाएं : उद्भव और विकास. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. १८६ पृ. २५.००

विज्ञान

कोस्टा, शिवप्रसाद तथा उडिपि रामचंद्र राव.

भारतीय उपग्रह आर्यभट; परियोजना की डायरी में. नई दिल्ली, केंद्रीय हिंदी निदेशालय, वैज्ञानिक तथा तकनीकी शब्दावली आयोग, शिक्षा एवं समाज कल्याण मंत्रालय, भारत सरकार, १९७६. १८, ७२, १२ पृ. १०.००

ज्ञानचंद तथा धर्मपाल.

साईंस की करामत. दिल्ली, किताबघर, १९७६. १४३ पृ. ८.००

टिची, ए. डी.

वैज्ञानिक पद्धति. अनु. के. एल. शर्मा तथा राजेंद्र शर्मा. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. १७४ पृ. ११.००

धर्मपाल शास्त्री तथा ज्ञानचंद, संपा.

विज्ञान के उद्घान में. दिल्ली, किताबघर, १९७६. ११२ पृ. ५.००

धर्मपाल शास्त्री तथा ज्ञानचंद, संपा.

विज्ञान के चमत्कार, दिल्ली, किताबघर, १९७६. ७८ पृ. ३.००

भारती, जयप्रकाश.

अनजान से पहचान. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७६. १४८ पृ. २१.००

मंकहाउस, फ्रांसिस ज्ञान तथा हेनरी राबर्ट विल्किंसन.

मानचित्र तथा आरेख. अनु. प्रेमचंद अग्रवाल. भोपाल, मध्यप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. २४, ४६३ पृ. ४०.००

मिश्र, शिवगोपाल तथा अन्य, संपा.

वैज्ञानिक परिभाषक : स्वामी सत्यप्रकाश सरस्वती अभिनंदन ग्रंथ : विज्ञान मासिक तथा विज्ञान परिषद अनुसंधान पत्रिका का संयुक्त विशेषांक, १९७६. इलाहाबाद, विज्ञान परिषद्, १९७६. २६६ पृ. १०.००

विज्ञान की सही दिशा. नई दिल्ली, गांधी स्मारक निधि. २, ६२ पृ.

वीरेंद्र सिंह, १९३४-

विज्ञान-दर्शन; स्वरूप तथा क्षेत्र. इलाहाबाद, साहित्य सहयोग सहकारी समिति, १९७६. १४४ पृ. २०.००

विधिशास्त्र

जैन, हरिमोहन.

अंतर्राष्ट्रीय विधि. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. ६७१ पृ. ५०.००

त्रिपाठी, हरिश्चंद्रपति तथा गंगेश्वरप्रसाद त्रिपाठी.

संपति विधि-भाष्य. लखनऊ, हिंदी समिति, १९७६. ४१६ पृ. १३.००

भागव, ज्योतीलाल.

विधिक शब्दावली. लखनऊ, राष्ट्रीय प्रकाशन मंडल, १९७६. ३०६ पृ. ३०.००

माथुर, ए. के. तथा डी. डी. गौड़.

विधि के प्रारूप. जयपुर, उषा पब्लिशिंग हाउस, १९७६. २२२ पृ. २०.००

शिक्षाशास्त्र

अग्रवाल, रामनारायण तथा विपिन अस्थाना.

मनोविज्ञान और शिक्षा में मापन और मूल्यांकन. संशो. सं. ६. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १२, ४६८ पृ. १६.००
सं. १ : १९६३.

आडे, लक्ष्मीलाल के.

शिक्षा की समाजशास्त्रीय और दार्शनिक पीठिका. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. २६२ पृ. ३०.००

खन्ना, इंद्रजीत तथा पन्नालाल वर्मा, संपा.

राजस्थान में शिक्षानुसंधान; संप्राप्तियां एवं भावनाएं. बीकानेर, शिक्षा विभाग, राजस्थान, १९७६. ४, १८८ पृ.

गर्ग, बी. आर.

१०+२+३ भारत में शिक्षा-संरचना. अंबाला,
गीता भारती, १९७६. ११५ पृ. १२.५०

गुप्त, नत्थूलाल, १९४०-

महाभारतकालीन शिक्षा : महाभारत में अंकित शिक्षा-
शास्त्रीय सिद्धांतों तथा व्यवहारों का अनुशीलन.
नागपुर, चेतना प्रकाशन, १९७६. १०, ६३ पृ. ८.००

चौबे, सरयूप्रसाद, १९१९-

भारत में शिक्षा और उसकी समस्याएं. आगरा, विनोद
पुस्तक मंदिर, १९७६. २०.००

चौबे, सरयूप्रसाद, १९१९-

भारतीय शिक्षा की समस्याएं. आगरा, विनोद पुस्तक
मंदिर, १९७६. १०, ३३२ पृ. १०.००

चौबे, सरयूप्रसाद, १९१९-

भारतीय शिक्षा; प्राचीन से वर्तमान काल तक.
आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १२, ३१८ पृ.
१०.००

चौबे, सरयूप्रसाद, १९१९-

शिक्षा के समाजशास्त्रीय आधार. आगरा, विनोद
पुस्तक मंदिर, १९७६. २०, ५५६ पृ. २०.००

जायसवाल, सीताराम.

शिक्षा में निर्देशन और परामर्श. संशो. सं. ३. आगरा,
विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, २६४ पृ. ११.००
सं. १ : १९७१.

जैन, किशनचंद.

शैक्षिक नियोजन; संगठन एवं पर्यवेक्षण. जयपुर,
राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ३१८ पृ.
१६.००

जैन, के. सी. एम.

वाणिज्य शिक्षण. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ
अकादमी, १९७६. ३३२ पृ. १६.००

जौहरी, बी. पी. तथा पी. डी. पाठक.

भारतीय शिक्षा का इतिहास. सं. १०. आगरा,
विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. २०, ५०४ पृ.
१५.००
सं. १ : १९६४.

त्यागी, गुरुसरनदास, १९३५-

अर्थशास्त्र शिक्षण. संशो. सं. ८. आगरा, विनोद
पुस्तक मंदिर, १९७६. १२, १६५ पृ. ६.००

त्यागी, गुरुसरनदाम, १९३५-

नागरिकशास्त्र का शिक्षण. सं. ८. आगरा, विनोद
पुस्तक मंदिर, १९७६. १२, २२४ पृ. ६.००

दुबे, सत्यनारायण 'शरत्कु'.

गृह शिल्प शिक्षण. सं. २. आगरा, विनोद पुस्तक
मंदिर, १९७६. १२, १६१ पृ. ३.००
सं. : १९७०.

नायक, जे. पी. तथा सैयद नूरुल्ला.

भारतीय शिक्षा का इतिहास, १८००-१९७३. नई
दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६.
४३६ पृ. ३५.००

पांडेय, रामशकल.

शिक्षा दर्शन. सं. ४. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर,
१९७६. २६, ३३६ पृ. १२.५०

पांडेय, रामशकल.

संस्कृत-शिक्षण. सं. ८. आगरा, विनोद पुस्तक
मंदिर, १९७६. १६, २५६ पृ. ७.५०

पाठक, पी. डी.

भारतीय शिक्षा और उसकी समस्याएं. सं. २.
आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १०, ५६० पृ.
१५.००

पाठक, पी. डी. तथा जी. एम. डी. त्यागी.

आधुनिक भारतीय शिक्षा : इतिहास और समस्याएं.
आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १६, ६०० पृ.
१८.००

पाठक, पी. जी. तथा जी. एम. डी. त्यागी.

भारतीय शिक्षा के आयोग; कोठारी कमीशन महिन.
सं. ४. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १६,
३६८ पृ. ८.००

पाठक, पी. डी. तथा जी. एस. डी. त्यागी.

शिक्षा-आयोग : कोठारी कमीशन; सुभाष और समीक्षा.
संशो. सं. ४. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६.
१०, १८६ पृ. ४.००

पाठक, पी. डी. तथा जी. एस. डी. त्यागी.

शिक्षा के सामान्य सिद्धांत. संशो. सं. ६. आगरा,
विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १६, ५८८ पृ.
१५.००

पाठक, पी. डी. तथा जी. एस. डी. त्यागी.

शिक्षा के सिद्धांत. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर,
१९७६. ३६८ पृ. १२.५०

बडोला, चंद्रशेखर, संपा.

मध्य-हिमालय में शिक्षा व शोध. : ऋग्गिर, बागीश
प्रकाशन; वितरक : ना. बहुलडी, देहरादून, १९७६.
४४७ पृ. ५०.००

भरुवा, अजय तथा सुरेशकुमार लऊ.

आधुनिक खेल एवं प्रशिक्षण. नई दिल्ली, आशा
प्रकाशन गृह, १९७६. ८, २६५ पृ. ६.००

भारद्वाज, दिनेशचंद्र.

नवीन शिक्षा मनोविज्ञान. सं. १५. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, १७६ पृ. ४.५०

भारद्वाज, दिनेशचंद्र.

हिंदी भाषा शिक्षण. सं. १०. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, १६६ पृ. ४.००

माथुर, एस. एस.

शिक्षण कला एवं नवीन पद्धतियां. सं. ९. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १६, ४२४ पृ. १२.५०

माथुर, एस. एस.

शिक्षा-सिद्धांत; शिक्षा के दार्शनिक तथा सामाजिक आधार. संशो. सं. १०. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. २०, ४०४ पृ. १०.००

मिश्र, आत्मानंद.

शिक्षा का वित्त-प्रबंध. कानपुर, ग्रंथम, १९७६. ३५४ पृ. ३०.००

योगेंद्रजीत.

शिक्षा-मनोविज्ञान. सं. १३. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १२, २८८ पृ. ५.००

योगेंद्रजीत.

शिक्षा सिद्धांत. संशो. सं. १२. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, २७६ पृ. ५.००

योगेंद्रजीत.

शिक्षा-सिद्धांत की रूपरेखा. सं. ४. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १६, ४२६ पृ. १०.००

रावत, डी. एस.

विज्ञान शिक्षण. सं. ११. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, २०० पृ. ६.००

शर्मा, राजनाथ.

शिक्षा दर्शन. सं. २. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १४, ३६४ पृ. १५.००

शर्मा, रामपालसिंह तथा राधावल्लभ उपाध्याय.

शैक्षिक एवं व्यावसायिक निर्देशन. सं. ५. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १२, ४१६ पृ. ११.००
सं. : १९७४.

शेरी, गुरूप्यारी, १९२३-

स्वास्थ्य-शिक्षा. संशो. सं. १०. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १६, ४२६ पृ. ११.००

शेरी, गुरूप्यारी, १९२३- तथा पी. डी. शरण.

गृह-विज्ञान शिक्षण. संशो. सं. ८. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १६, २६४ पृ. ७.५०

सतसंगी, जी. डी.

नागरिकशास्त्र-शिक्षण. सं. ६. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. २२, १२० पृ. ३.००

सतसंगी, जी. डी.

सामाजिक अध्ययन शिक्षण. सं. ६. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ८, १२७ पृ. ३.००

मुखिया, सुरतप्यारी, १९११-

विद्यालय प्रशासन एवं संगठन. संशो. सं. ११. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १८, ४२० पृ. १२.००

संगीत

अग्रवाल, रामनारायण, १९२३-

संगीत; एक लोकनाट्य परंपरा. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. ३२७, २ पृ. २५.००

चौबे, सुशीलकुमार, १९०८-

हिंदुस्तानी संगीत के रत्न. लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ८, २७१ पृ. १२.५०

नन्यभूपाल.

भारतभाष्यम. संपा. चैतन्य पुंडरीक देसाई. खैरागढ़, इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, १९७६. भा. २ (६४, २९७ पृ.) २०.००

बृहस्पति.

संगीत-चिंतामणि. संपा. लक्ष्मीनारायण गर्ग. सं. २. हाथरस, संगीत कार्यालय, १९७६. भा. १ (४२९ पृ.) ३०.००

बृहस्पति, कैलाशचंद्रदेव, १९१७-

ध्रुवपद और उसका विकास. पटना, बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद्, १९७६. ११, ४१६ पृ. २२.००

यजुर्वेदी, सुलोचना तथा बृहस्पति.

खुसरी, तानसेन तथा अन्य कलाकार. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. २८२ पृ. २०.००

वसंतोपाध्याय, श्रीपद, १९११-

संगीत का विकास और विभूतियां. वाराणसी, चौखंभा ओरियंटलिया, १९७६. ८, १०३ पृ. ६.००

संदर्भ ग्रंथ-ग्रंथसूची

- आसोपा, पुरुषोत्तमप्रसाद, १९४२-
हिंदी साहित्य, संदर्भ ग्रंथकोश. जोधपुर, उषा पब्लिशिंग
हाउस, १९७६. १०, १०६ पृ. २५.००
- टंडन, उमेशचंद्र.
हिंदी संदर्भ : १९७१. जयपुर, राजस्थान विश्व-
विद्यालय पुस्तकालय, १९७६. ५३८ पृ. ६०.००
- थानी, योगराज, १९३३- संपा.
भारत ज्ञानकोश वार्षिकी, १९७६-७७. दिल्ली, हिंद
पाकेट बुक्स, १९७६. २३६ पृ. ४.००
- थानी, योगराज, १९३३- संपा.
विश्व ज्ञानकोश, १९७६-७७. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स,
१९७६. २३६ पृ. ४.००
- द्वारकाप्रसाद शास्त्री, १९१७-
सार्वभौम हिंदी लेखक सारणी. इलाहाबाद, साहित्य
भवन, १९७६. ३२ पृ. ५.००
- पांडेय, सुधाकर, १९२७- तथा अन्य, संपा.
हस्तलिखित संस्कृत-ग्रंथ-सूची; आर्यभाषा पुस्तकालय
नागरीप्रचारिणी सभा, काशी में उपलब्ध. वाराणसी,
नागरीप्रचारिणी सभा, १९७४-७६. ४ भा. ३००.००
संस्कृत अथवा हिंदी.
- भास्कर, एस. एस. तथा अरुणकुमार.
हिंदी जनरल नलेज इनसाईकिलोपीडिया. नई दिल्ली,
न्यू लाईट पब्लिशर्स, १९७६. ४४७ पृ. ६.००

समाजशास्त्र

- अवधप्रसाद.
मध्यप्रदेश में रचनात्मक कार्य; ग्रामभारती टवलाई और
बुनियादी विद्यालय करजगांव का अध्ययन. जयपुर,
कुमारप्पा ग्रामस्वराज्य संस्थान, १९७६. ६४ पृ.
४.००
- आनंद, सी. एल. तथा जी. पी. बड़धवाल.
विश्व परिवार. सं. ७. सोलन, कुमार सम्प्र.
८, २४० पृ. १.६१
- कपूर, प्रमिला.
कामकाजी भारतीय नारी, बदलते जीवन मूल्य और
सामाजिक स्थिति. अनु. रमेशनारायण तिवारी.
दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १५६ पृ. १५.००

- कपूर, प्रमिला.
भारत में विवाह और कामकाजी महिलाएं. दिल्ली,
राजकमल प्रकाशन, १९७६. ४३५ पृ. ३५.००
- किशोर-रक्षा और ब्रह्मचर्य. कलकत्ता, वैद्यनाथ आयुर्वेद
भवन. ११२ पृ.
- कृष्ण सत्यानंद.
रेडक्लास की कहानी. अनु. मोहिनी राव. दिल्ली,
नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. ६४ पृ. १.५०
- कोलाबवाला, एफ. डी.
हिप्पी धर्म. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६.
११७ पृ. २.००
- कोसांबी, डी. डी.
मिथक और यथार्थ; भारतीय संस्कृति की निर्मिति का
अध्ययन. अनु. नंदकिशोर 'नवल'. नई दिल्ली, मैक-
मिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. १३, २२१ पृ.
२८.००
- गहलोत, सुखवीरसिंह, १९२३-
राजस्थान के रीतिरिवाज. संशो. सं. २. जोधपुर,
हिंदी साहित्य मंदिर, १९७६. २४८, २८ पृ. २०.००
- गोयल, द्वारकाप्रसाद, १९३१-
समाजशास्त्र के मूल्यतत्त्व. सं. ४. ब्यालियर, कैलाश
पुस्तक सदन, १९७६. १६, २१६ पृ. १०.००
- चटर्जी, रामकृष्ण.
जन-संचार. अनु. कुलदेवराज पांडेय. नई दिल्ली,
नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. २०५ पृ. १०.५०
- जैन, श्रीचंद्र, १९०६-
वन-वन घूमा बनजारा : घुमकह बजारों का परिचयात्मक
अध्ययन. दिल्ली, कला प्रकाशन, १९७६. ६२ पृ.
६.००
- जोशी, शादीराम.
सत्य की मंजिल, सेवा की राह; पंजाब-प्रदेश (पंजाब,
हरियाणा, हिमाचल) में सेवा-संघना की आधुनिक
परंपरा. जालंधर, सजीव-साहित्य-प्रकाशन, १९७६.
१२, २१२ पृ. २०.००
- तिवारी, गंगादत्त तथा करयेती मदनमोहन.
आधुनिक भारतीय सामाजिक एवं राजनीति विचार-
धाराएं. आगरा, श्रीराम मेहरा एंड कंपनी, १९७६.
६२१ पृ. ३२.००

तिवारी, पारसनाथ.

ग्रामीण संभावित जन : मूल्य एवं अभिवृत्तियां : पूर्वी उत्तरप्रदेश के कुछ विकासोन्मुख ग्रामों पर आधारित एक समाजशास्त्रीय अध्ययन. इलाहाबाद, यूनाईटेड पब्लिशर्स, १९७६. १२, १५८ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—काशी विद्यापीठ, वाराणसी.

दर्शनसिंह.

सोवियत संघ; आज और कल. दिल्ली, शब्दकार, १९७६. १५१ पृ. १५.००

शैक्षित, ताराचंद.

डॉ. लोहिया का समाजवादी दर्शन. इलाहाबाद, लोक-भारती प्रकाशन, १९७६. ११, २८० पृ. २०.००
शोध-प्रबंध—अवधेश प्रतापसिंह विश्व.

थपलियाल, किरनकुमार तथा संकटाप्रसाद शुक्ल.

सिंधु सम्यता. पुनरीक्षक : मुनीशचंद्र जोशी. लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ६, ३२२, ३० पृ. १५.००

नगीनाप्रसाद.

समाज मनोविज्ञान. सं. ८. इलाहाबाद, किताब महल, १९७६. ४, २६६ पृ. ६.००

फील्ड, जी. एल.

सम्यता का विकास. अनु. विद्या सक्सेना. दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. १०२ पृ. १५.००

बोस, निर्मलकुमार, १९०१-१९७३.

भारतीय आदिवासी जीवन. अनु. श्याम परमार. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. ७३ पृ. ८.००

माथुर, एस. एस.

समाज मनोविज्ञान. संशो. सं. ४. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ६, ५५६ पृ. १८.००

माथुर, एस. एस.

समाज मनोविज्ञान; प्रारंभिक अध्ययन. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. १६, ३४८ पृ. १०.००

मुखोपाध्याय, रवींद्रनाथ.

सामाजिक मनोविज्ञान की रूपरेखा. सं. २. इलाहाबाद, किताब महल, १९७६. १६, ७६२ पृ. २५.००
सं. १ : १९६८.

रजनीकांत शास्त्री.

हिंदू जाति का उत्थान और पतन. इलाहाबाद, किताब महल, १९७६. ३७८ पृ. १२.००

राठोड़, मोतीराज.

बंजारा संस्कृति. औरंगाबाद, राठोड़, १९७६. १३६ पृ. ५.००

रामचरण महेंद्र.

घर को स्वर्ग कैसे बनाएं. संपा. चमनलाल गौतम. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७६. १५७ पृ. ३.७५

वर्मा, सुरेंद्रनाथ, संपा.

अंतर्राष्ट्रीय महिला वर्ष, हिमाचल प्रदेश का राज्य-स्तरीय समारोह; स्मारिका. शिमला, १९७६. १८, ४०, ५ पृ.

विमलचंद्र 'विमलेश' तथा देवेंद्र आर्य, संपा.

बलिदान-स्मारिका; अमर हुतात्मा स्वामी श्रद्धानंदजी महाराज. नई दिल्ली, दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा, १९७६. १२४, १६ पृ. ५.००

शर्मा, लक्ष्मीनारायण.

पारिवारिक समस्याएं और समाधान. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैक्स, १९७६. १५६ पृ. ३.००

शर्मा, विश्वंभरप्रसाद.

माहेश्वरी जन-जागृति दर्शन. सं. २. नई दिल्ली, अखिल भारतीय माहेश्वरी महासभा, १९७६. ४, १६६ पृ. ५.००

शुक्ल, अमरनाथ.

भारतीय पर्व-त्योहारों की कहानियां. दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७६. ४८ पृ. ३.५०

शुक्ल, बंजनाथप्रसाद.

भारतीय संस्कृति एवं नैतिक शिक्षा. लखनऊ, राष्ट्रीय साहित्य सदन, १९७६. १२८ पृ. ८.००

सत्यकेतु विद्यालंकार, १९०३-

अप्रवाल जाति का प्राचीन इतिहास. मसूरी, श्री सरस्वती सदन, १९७६. २८० पृ. ५.००

सहाय, रघुवीर, १९२९-

दिल्ली, मेरा परदेस : राजधानी में नेहरू के अंतिम वर्षों में मनुष्य की परिस्थिति का हवाल. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७६. १८१ पृ. १८.००

सुमंगल प्रकाश, १९०५- अनु.

गांधी का भारत भिन्नता में एकता. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. १२६ पृ. ४.००

संन्य विज्ञान

गुलाटी, आर. एन.

हमारी नीसेना. अनु. सुरेश उनियाल. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. ६४ पृ. १.५०

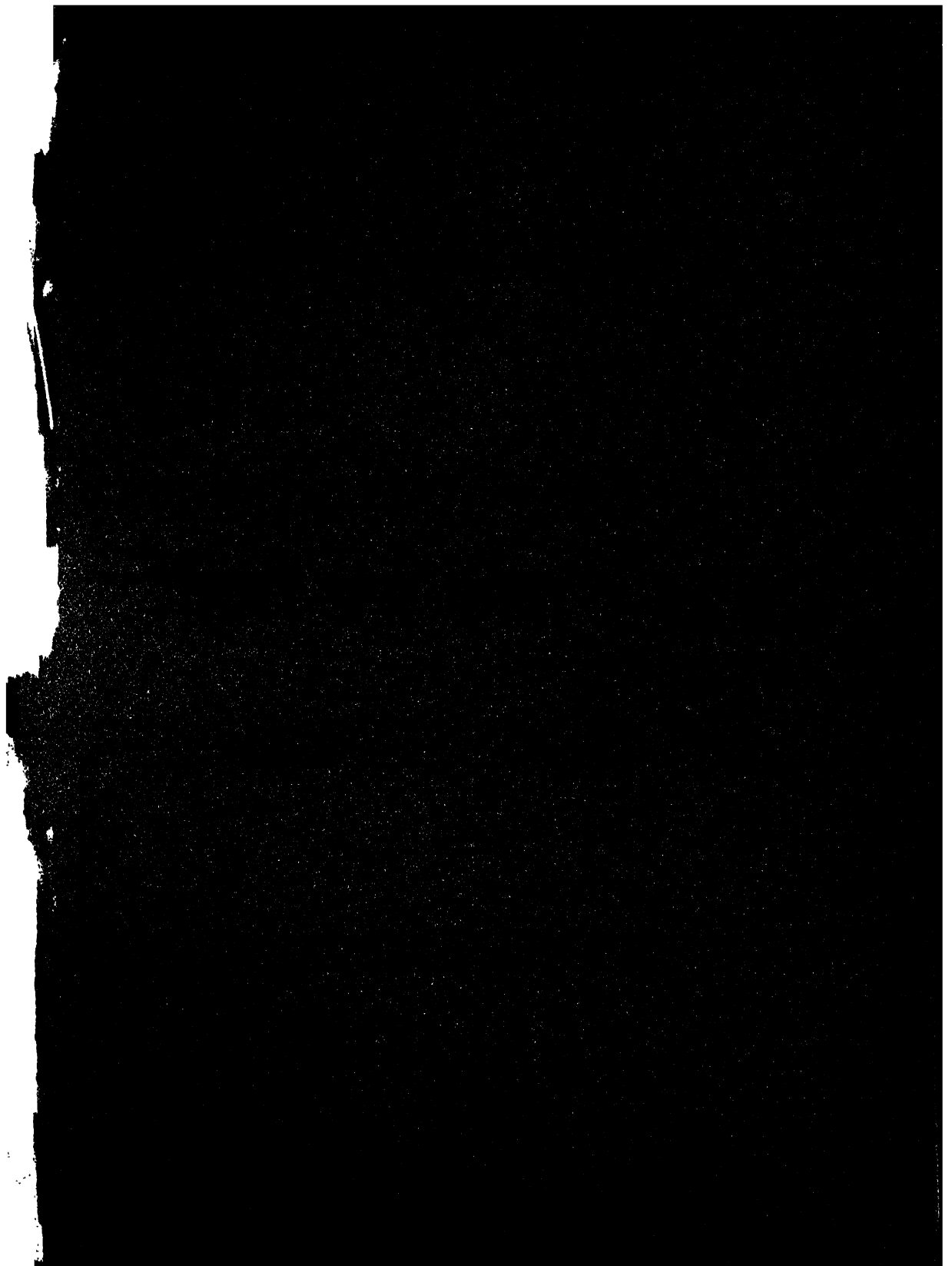
निवेदन

प्रकाशकों तथा लेखकों से

हम आपकी पुस्तक का उचित सूचीकरण (Cataloging) करके समय-समय पर आपके प्रकाशन की जानकारी अपने अलग-अलग संदर्भ-ग्रंथों द्वारा देना चाहते हैं। इस प्रकार आपके प्रकाशन की जानकारी पाठकों को मिलेगी। आपसे निवेदन है कि अपने प्रकाशन की एक-एक प्रति निम्न पते पर शीघ्र भेजें। कृपया अपने पहले प्रकाशित ग्रंथों की जानकारी भी भेजें। साथ में प्रकाशन वर्ष तथा पृष्ठ संख्या भी दें। धन्यवाद !

यशपाल महाजन
(संपादक)

I-ई-७८, लाजपतनगर
नई दिल्ली-११००२४



इस ग्रंथ कोश का उपयोग कैसे किया जाय

प्रस्तुत कोश में हिंदी में प्रकाशित सभी विषयों की पुस्तकें ली गई हैं। इसके तीन भाग हैं। प्रथम भाग (पृ. १-५८) में पुस्तकों को विभिन्न विषयों के अंतर्गत लिया गया है। द्वितीय भाग (पृ. ५९-८८) में प्रथम भाग की अनुक्रमणिका है। लेखकों तथा पुस्तकों के नाम अकारादि क्रम से दिए गए हैं। तीसरे भाग (पृ. ८९-९४) में प्रकाशकों के पूरे पते हैं, जिनकी पुस्तकें इस सूची में दी गई हैं। जो प्रकाशक छूट गए हैं, उनके लिए हमारा पिछला 'हिंदी ग्रंथ कोश' देखें।

प्रत्येक विभाग में लेखक-क्रम से व्यवस्था है; ग्रंथकार, ग्रंथ-नाम, संपादक आदि, संस्करण, प्रकाशन स्थान, प्रकाशक, वर्ष, पृष्ठ संख्या तथा मूल्य। यथासंभव लेखकों की जन्म-तिथियां तथा शोध-प्रबंध जिस विश्वविद्यालय से स्वीकृत हुआ है उसकी भी जानकारी दी गई है।

स्थायित्व तथा एकरूपता लाने के लिए निम्नलिखित प्रणाली अपनाई गई है, जिससे पुस्तकों को शीघ्रता से ढूँढा जा सके—

१. प्रत्येक विभाग में पुस्तकों को हिंदी अक्षर-क्रम के अनुसार रखा गया है। पंचम वर्ण के स्थान पर अधिकतर अनुस्वार का प्रयोग किया गया है। जैसे—'पन्त' का पंत; 'हिन्दी' का 'हिंदी'। यह इसलिए आवश्यक था कि सूची के क्रम को सुगमता तथा स्पष्टता से निभाया जा सके।
२. लेखकों को वंश-नाम या उप-नाम से रखा गया है। जैसे—शुक्ल, रामचंद्र; प्रसाद, जयशंकर; बच्चन, हरिवंशराय आदि, और यथासंभव निर्देशी संलेख दे दिए गए हैं। जैसे—सुमन. दे. क्षेमचंद्र 'सुमन'; हिमकर. दे. हरींद्र 'हिमकर'।
३. अनुक्रमणिका (भाग दो) में लेखक अथवा ग्रंथ नाम का पहला शब्द यदि ऊपर आ चुका है, तो उसे पुनः न देकर उसके स्थान पर '—'का प्रयोग किया गया है। जैसे—

अग्रवाल, एन. एल.

—, ओ. पी.

—, ओमप्रकाश

समकालीन कहानियां

— कहानी की भूमिका

— कहानी; समांतर कहानी

४. तीसरे भाग में उन प्रकाशकों के पूरे पते हैं, जिनकी पुस्तकें इन सूची में समाविष्ट हैं। जिन प्रकाशकों के नाम इस भाग में नहीं हैं, उनका पूरा पता मालूम नहीं है या भाग एक की पुस्तकों से स्वयं ही जाना जा सकता है।
५. यदि किसी पुस्तक का प्रकाशक तथा वितरक दोनों हैं, तो प्रकाशक-सूची में वितरक का पता भी दिया गया है।



संकेत-सूची

अनु.	—	अनुवादक	यूनि.	—	यूनिवर्सिटी
खं.	—	खंड	विश्व.	—	विश्वविद्यालय
टीका.	—	टीकाकार	व्या.	—	व्याख्याकार
दे.	—	देखिये	सं.	—	संस्मरण
परि.	—	परिवर्द्धित	संग्रा.	—	संग्रहकर्ता
पा.	—	पाकेट	संपा.	—	संपादक
प्र.	—	प्रत्येक	संशो.	—	संशोधित
भा.	—	भाग			

विषय-सूची

अर्थशास्त्र	३७	पुस्तकालय विज्ञान	५२
आत्मकथा	४४	प्राणिविज्ञान	४४
आलोचना	१	भाषाविज्ञान	१३
इंजीनियरी	३६	भू-विज्ञान	५२
इतिहास	३६	भूगोल	५२
उद्योग	४१	भौतिकी	५२
उपन्यास	१५	मनोविज्ञान	५३
एकांकी	२८	यात्रा	५२
कहानी	१५	रसायन	५२
कार्यालय-पद्धति	४१	राजनीतिशास्त्र	५३
काव्य	३०	ललित कलाएं	५५
कृषि	४२	लोक-साहित्य	३७
खेल	४२	वनस्पति	४४
गणित	४२	वाणिज्य	४१
गांधी साहित्य	४३	विज्ञान	५५
गृह-विज्ञान	४३	विधिशाला	५६
ग्रंथ-सूची	५७	व्यवसाय व्यवस्था	४१
चिकित्सा	४३	व्याकरण	१३
जीवनी	४४	शिक्षाशास्त्र	५६
जीवविज्ञान	४४	संगीत	५६
ज्योतिष	४७	संदर्भ-ग्रंथ	५७
तर्कविज्ञान	५३	संस्मरण	४४
दर्शन	४७	समाजशास्त्र	५७
धर्म	४६	सांख्यिकी	४२
नाटक	२८	सामान्य ज्ञान	५८
नीति	५३	सैन्य विज्ञान	५८
पत्रकारिता	५२		

आलोचना

अग्निहोत्री, शैलबाला, १९३५-

सूर-साहित्य का मनोवैज्ञानिक विवेचन. कानपुर, अभि-
लाषा प्रकाशन, १९७७. ३७७ पृ. ४८.००

अग्रवाल, कुसुम.

बीसवीं शताब्दी, दो दशक; पत्र-पत्रिकाओं का साहि-
त्यिक अवदान. वाराणसी, नागरीप्रचारिका सभा,
१९७७. ७, २०२ पृ. १६.००
शोध-प्रबंध—पटना विश्व.

अग्रवाल, शशि, १९३३-

मैथिलीशरण गुप्त के काव्य की अंतर्कथाओं के स्रोत.
प्रयाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७७. १६, ३६२ पृ.
५५.००
शोध-प्रबंध—इलाहाबाद विश्व.

अज्ञेय (सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन), १९११-

अद्यतन; निबंध और विचार. नई दिल्ली, सरस्वती
विहार, १९७७. १६८ पृ. २०.००

अज्ञेय (सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन), १९११-

आलवाल. सं. २. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९७७. ११० पृ. १५.००

अज्ञेय (सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन), १९११-

जोग लिखी; स्फुट निबंध और प्रश्नोत्तरियां. दिल्ली,
राजपाल एंड संस, १९७७. १९९ पृ. १२.००

अधिकारी, महावीर.

आदमी का गणित. सं. ३. दिल्ली, राजपाल एंड
संस, १९७७. १८३ पृ. १२.००

अमृतराय, १९२१-

आनंदम्; हास्य-व्यंग्य, ललित निबंध और कहानियां.
इलाहाबाद, हंस प्रकाशन, १९७७. २९६ पृ. २०.००

अमृतराय, १९२१-

नयी समीक्षा. नवीन सं. इलाहाबाद, हंस प्रकाशन,
१९७७. २, ३६८ पृ. २५.००

अमृतराय, १९२१-

मेरी श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएं. दिल्ली, ज्ञान भारती,
१९७७. १४० पृ. १०.००

अमृता प्रीतम, १९१९-

सफ़रनामा. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७.
१४८ पृ. १०.००

अरुण.

बातें यह हैं कि. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७७.
१८३ पृ. १०.००

हास्य-व्यंग्य

अरोडा, जानवती.

हिंदी साहित्य में प्रहसन. नई दिल्ली, तक्षशिला
प्रकाशन, १९७७. २१६ पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

अवतरे, शंकरदेव, १९२६-

काव्योप-प्रक्रिया; रस, ध्वनि, औचित्य, रीति, गुण,
अलंकार और वक्रोक्ति, काव्य के सात अंगों का संपूर्ण
विवेचन. दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७७. ४३२ पृ.
४०.००

अवस्थी, ओमप्रकाश, १९३७-

‘अज्ञेय’ कवि. कानपुर, ग्रंथम, १९७७. १३, ३६८ पृ.
४०.००

अवस्थी, कन्हैयालाल.

रत्नाकर की काव्य कला. कानपुर, पुस्तक संस्थान,
१९७७. १३० पृ. १५.००

अवस्थी, राजेंद्र, १९३०-

काल-चितन. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७.
१७२ पृ. १२.००

अवस्थी, ललितमोहन, १९२३-

खड़ी बोली हिंदी का सामाजिक इतिहास. बंबई,
ओरिएंटल लाँगमैन, १९७७. ३०४ पृ. २५.००

आनंद.

महापुरुष बनते-बनते; ललित-निबंध. नई दिल्ली,
पूर्वोदय प्रकाशन, १९७७. १६६ पृ. १५.००

आनंद, रत्नचंद तथा मुषमरानी गुप्त.

प्राचीन प्रतिनिधि कवि. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन,
१९७७. २०८ पृ. २०.००

आर्य, वेदप्रकाश, १९४०-

हिंदी बरवै काव्य. आगरा, रंजन प्रकाशन, १९७७.
१८, २६१ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—लखनऊ विश्व.

उपाध्याय, देवराज, १९०८-

आख्यान साहित्य : प्रायोगिक और सैद्धांतिक. आरा,
वासुदेव प्रकाशन, १९७७. १८४ पृ. १६.००

उपाध्याय, देवराज, १९०८-

मनोवृत्तानुवर्ती आख्यान रचना. आरा, वासुदेव
प्रकाशन, १९७७. १८, १७८, १८४ पृ. ३५.००

उपाध्याय, नीलमणि.

कामायनी का आनंदवाद. जयपुर, जयपुर पुस्तक
सदन, १९७७. ६, १२६ पृ. २०.००
शोध-प्रबंध पर आधारित—पंजाब विश्व.

उपाध्याय, बलदेव, १-६६-

संस्कृत साहित्य का संक्षिप्त इतिहास. वाराणसी,
शारदा संस्थान, १९७७. ३४६ पृ. १५.००

उपाध्याय, मंजुल, संपा.

समकालीन कहानियां. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन,
१९७७. ८०, २६२ पृ. १५.००

उपाध्याय, रामजी, १९२०-

आधुनिक संस्कृत-नाटक : नये तथ्य, नया इतिहास :
सोलहवें से बीसवीं शती तक. सागर, संस्कृत परिषद्,
सागर विश्वविद्यालय, १९७७. भा. १-२. ३०.०० (प्र.)

उपाध्याय, विश्वभरनाथ, १९२५-

समकालीन कहानी की भूमिका. इलाहाबाद, स्मृति
प्रकाशन, १९७७. ४, ८० पृ. ५.००

ओंकार शरद, १९२६- संपा.

शताब्दी : एक शताब्दी में लिखे गये हिंदी-गद्य के चुने
हुए शैली-प्रधान इक्कीस प्रतिनिधि लेखों का संकलन.
इलाहाबाद, विविध भारती प्रकाशन, १९७७. २८८ पृ.
२०.००

कडू, म. मा.

यशपाल के उपन्यास-साहित्य का अनुशीलन; प्रेमचंदोत्तर
समाजवादी उपन्यासों की पृष्ठभूमि पर. नागपुर, नागपुर
विद्यापीठ प्रकाशन, १९७७. १६, ४३६ पृ. ६०.००
शोध-प्रबंध—नागपुर विश्व.

कथूरिया, सुंदरलाल, १९४१-

नई कविता और रस सिद्धांत. दिल्ली, विद्यार्थी प्रका-
शन, १९७७. ६१ पृ. १५.००

कथूरिया, सुंदरलाल, १९४१-

साहित्य, आधुनिक, अत्याधुनिक. दिल्ली, साहित्य-
कार प्रकाशन, १९७७. ११० पृ. १५.००

कमल प्रसाद तथा अन्य, संपा.

माक्सवाद सौंदर्यशास्त्र. जबलपुर, 'पहल' द्वारा प्रका-
शित; वितरक : संभावना प्रकाशन, हापुड़, १९७७.
१६, २६८ पृ. ३५.००

कलसी, भूपेंद्र.

प्रसादोत्तर कालीन नाटक; प्रसादोत्तर कालीन नाटकों
में संघर्ष की स्थितियां. इलाहाबाद, लोकभारती
प्रकाशन, १९७७. ३६६ पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—प्रयाग विश्व.

किचलू, रामप्रसाद.

आधुनिक निबंध. सं. २. इलाहाबाद, राजकिशोर
पब्लिकेशंस, १९७७. ६, ६१२, ३२ पृ. १८.००

कुलदीप नारायण 'झड़प', १९११-

बात क बात; भोजपुरी निबंध संग्रह. उजियार,
अखिल भारतीय अंतर जनपदीय परिषद्, १९७७.
४, १६० पृ. ११.००

कुसुम कुमार, १९३६-

हिंदी नाट्य चिंतन. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७७.
२४८ पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—पंजाब विश्व.

कृष्णमूर्ति, सरगु, १९३६-

तथा टी. जी. प्रभाशंकर.
कन्नड़ और हिंदी साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन.
बंगलौर, शरण प्रकाशन, १९७७. १०७ पृ. १०.००

कोहली, नरेंद्र, १९४०-

मेरी श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएं. दिल्ली, ज्ञान भारती,
१९७७. १३, १६० पृ. १०.००

कोहली, नरेंद्र, १९४०-

हिंदी उपन्यास : सृजन और सिद्धांत. दिल्ली, सौरभ
प्रकाशन, १९७७. २६५ पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

कोशिक, महावीरप्रसाद.

आधुनिक सैद्धांतिक समीक्षा पर मम्मट का प्रभाव.
दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७७. १६३ पृ. २५.००
शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व

कोशिक, वीरेंद्र.

द्विवेदी-युग की पृष्ठभूमि और नाथूराम 'शंकर'. मेरठ,
अनुराधा प्रकाशन, १९७७. ११, ३३८ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—मेरठ विश्व.

क्षेमचंद्र 'सुमन', १९१६?-

मेरठ जनपद की साहित्यिक चेतना. दिल्ली, अलंकार
प्रकाशन, १९७७. ६२ पृ. १५.००

खत्री, मधु.

पद्माकर की काव्य भाषा. नई दिल्ली, अभिनव प्रका-
शन, १९७७. ६, २५२ पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

खत्री, सत्यवीरसिंह.

लहर-सौंदर्य. दिल्ली, राष्ट्रभाषा प्रकाशन; प्रमुख
वितरक : सन्मार्ग प्रकाशन, १९७७. १२७ पृ. १८.००

गिरिधर, १८वीं शती.

गिरिधर कविराय ग्रंथावली. संपा. किशोरीलाल गुप्ता.
इलाहाबाद, मधु प्रकाशन, १९७७. ८२, २०८ पृ.
अवधी में.

गिरिधारीलाल शास्त्री.

हिंदी कृष्णभक्ति-काव्य की पृष्ठभूमि. अलीगढ़, भारत प्रकाशन मंदिर, १९७७. २, ४, २६० पृ. ३०.००
शोध-प्रबंध—अलीगढ़ मुस्लिम विश्व.

गुप्त, किशोरीलाल, संपा.

नूरजहां-मीमांसा; गुरुभक्तसिंह 'भक्त' की प्रसिद्ध काव्यकृति नूरजहां पर विशिष्ट विद्वानों के आलोचनात्मक लेख. वाराणसी, भक्त कर्माबाई एजुकेशनल ट्रस्ट; वितरक : अभिनव प्रकाशन, १९७७. २, १६८ पृ. ८.००

गुप्त, गणपतिचंद्र, १९२८-

साहित्यिक निबंध. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७. ७६४ पृ. २०.००
सं. : १९७१.

गुप्त, जगदीश, १९२६-

स्वच्छंदतावादी काव्यधारा का दार्शनिक विवेचन. आगरा, प्रगति प्रकाशन, १९७७. २, १८, ४६६ पृ. ६५.००
शोध-प्रबंध - आगरा विश्व.

गुप्त, देवीप्रसाद, संपा.

मृजन के आयाम; राजस्थान के मृजनशील शिक्षकों का निबंध संकलन. जयपुर, शिक्षा विभाग, राजस्थान के लिए चिन्मय प्रकाशन, १९७७. ८ १४० पृ. ६.१०

गुप्त, राजकुमार.

स्कंदगुप्त; एक नवीन मूल्यांकन. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७७. ११५ पृ. १५.००

गुप्त, राधेश्याम, १०३७-

हिंदी कहानी का शिल्प-विधान. अजमेर, हिंदी साहित्य संस्थान, १९७७. २७८ पृ. ३०.००

गुप्त, हरिकृष्णदास 'हरि'.

बूंद बूंद में सागर. दिल्ली, सुंदर साहित्य सदन, १९७७. २ भा. १०.००

गुप्ता, शीलवती, १९२०-

तुलसी-साहित्य में राजनीतिक विचार. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७७. २६४ पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

गुप्ता, शीलवती, १९२०-

तुलसी-साहित्य में राम-राज्य की परिकल्पना. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७७. १४४ पृ. २०.००

गुप्ता, शीलवती, १९२०-

तुलसीदास का राजनीतिक चिंतन. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७७. १२८ पृ. २०.००

गुप्ता, सुधा, १९३५-

विभिन्न युगों में सीता का चरित्र-चित्रण. नई दिल्ली, प्रज्ञा प्रकाशन, १९७७. ३, ३४३ पृ. ५०.००

गोपाल दत्त.

स्वामी हरिदास जी का संप्रदाय और उसका वाणी-साहित्य : शोध प्रबंध. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. १३, ३११ पृ. ६०.००

गौतम, रमेश.

सातवें दशक के प्रतीकात्मक नाटक. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७७. १२८ पृ. २०.००

घनानंद.

सुजान शतक; घनानंद के कवित्तों का प्रथम प्रकाशित संग्रह. संकलन. भारतेन्दु हरिश्चंद्र. संपा. एवं टीका. किशोरीलाल गुप्त. इलाहाबाद, मधु प्रकाशन, १९७७. ७६, ६८ पृ. १८.००

चंद्रेश्वर 'कर्ण'.

आंचलिक हिंदी कहानी; आलोचना. इलाहाबाद, चित्रलेखा प्रकाशन, १९७७. १०६ पृ. १५.००

चतुर्वेदी, जगदीशप्रसाद, संपा.

दिनकर; व्यक्तित्व एवं कृतित्व. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७७. १५६ पृ. २५.००

चतुर्वेदी, जगदीशप्रसाद, संपा.

साहित्य और समाज. दिल्ली, दिनकर स्मृति न्यास की ओर से राजपाल, १९७७. १११ पृ. १५.००

चतुर्वेदी, प्रवीण, संपा.

सुपरिचित. इलाहाबाद, साहित्य भंडार, १९७७. ३१२ पृ. ३०.००
"ओंकार शरद की अर्द्धशती-पूर्ति पर प्रकाशित."

चतुर्वेदी, बरसानेलाल, १९२०-

नेता और अभिनेता. इलाहाबाद, नीलाभ प्रकाशन, १९७७. ११२ पृ. १२.००
हास्य-व्यंग्य.

चतुर्वेदी, बरसानेलाल, १९२०-

मेरी श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएं. दिल्ली, ज्ञान भारती, १९७७. १२३ पृ. १०.००

चतुर्वेदी, मुक्तिनाथ (चौबे), १९३६-

तुलसी साहित्य की वैचारिक-मीटिका; आचार्य वेदांत-देशिक के दर्शन के आलोक में. बीकानेर, श्री विष्णु-वागीश प्रकाशन; वितरक : विष्णुवागीश ग्रंथालयतन, रतसर, १९७७. ६, १६६ पृ. ४७.००
शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

चतुर्वेदी, रामस्वरूप, १९३१-

गद्य की सत्ता. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७७. ७० पृ. १६.००

चीबरी, अभयकांत, १९२३- तथा नरेश पांडेय 'चकोर'.

अंगिका साहित्य का इतिहास. पटना, शेखर प्रकाशन, १९७७. २, ८२ पृ. १०.००

छत्रानंद.

कोट-फूस. पटना, मैथिली साहित्य संस्थान, प्राप्ति-स्थान : वैदेही पुस्तक मंडार, १९७७. २, ५५ पृ. ४.००

मैथिली में हास्य-व्यंग्य.

जगन्नाथ शास्त्री, संपा.

संत अनुभव प्रकाश. दिल्ली, देहाती पुस्तक मंडार. ३०४ पृ. १३.००

जनमेजय, प्रेम, १९४६-

प्रसाद के नाटकों में हास्य-व्यंग्य. दिल्ली, उषा साहित्य सदन, १९७७. १४, १३६ पृ. २०.००

जयसिंह 'नीरद', १९२६-

आधुनिकता के हाशिए में उर्वशी. दिल्ली, साहित्य भारती, १९७७. १६० पृ. २०.००

जैदी, शैलेश.

हिंदी के कतिपय मुसलमान कवि. अलीगढ़, यूनिवर्सिटी पब्लिशिंग हाउस, १९७७. २०० पृ. ३०.००

जैन, इंद्र.

भुरभुट; ललित निबंध. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक मंडार; वितरक : हिंदी बुक सेंटर, नई दिल्ली, १९७७. १३८ पृ. ६.००

जैन, निर्मला, संपा.

नयी समीक्षा के प्रतिमान. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. १६० पृ. २४.००

जैन, मधु.

यशपाल के उपन्यासों का मनोवैज्ञानिक विश्लेषण. कान-पुर, अभिलाषा प्रकाशन, १९७७. ४५६ पृ. ६०.००

जैन, रतनकुमार.

बोलचाल सुधारिये. संपा. कैलाशनाथ शर्मा. नाग-पुर, स्वाति प्रकाशन, १९७७. १४७ पृ. ७.५०

जैन, शांति.

वेणीसंहार की शास्त्रीय समीक्षा. पटना, अनुपम प्रकाशन, १९७७. ६, २६५ पृ. ३५.००

जैनेंद्रकुमार, १९०५-

जैनेंद्र के विचार. सं. २. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रका-शन, १९७७. ३७, २२० पृ. ३४.००

जैनेंद्रकुमार, १९०५-

ये और वे. परिवर्द्धित सं. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७७. १८५ पृ. १५.००

जोशी, शांति, १९२३-

सुमित्रानंदन पंत; जीवन और साहित्य. दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७०-७७. २ भा. भा. १. २५.००; भा. २. ५०.००

भा, बासुकीनाथ, संपा.

पूर्वांचलीय नाटक ओ रंगमंच. पटना, चेतना समिति, १९७७? भा. १. मैथिली में.

भा, राजेश्वर, १९२५-

मध्यकालीन पूर्वांचलक वैष्णव साहित्य. पटना, मैथिली अकादमी, १९७७. ४, २११ पृ. १५.०० मैथिली में.

भा, वेणीशंकर, संपा.

तुलसी ग्रंथावली. वाराणसी, नागरीप्रचारिणी सभा, १९७७. ४६४ पृ. ३०.००

भा, शैलेंद्रमोहन, १९२६-

विद्यापति. पटना, मैथिली अकादमी, १९७७. ४, १९२ पृ. १५.०० मैथिली में.

भा, शैव्या.

आचार्य महावीरप्रसाद द्विवेदी; व्यक्तित्व एवं कर्तृत्व. पटना, अनुपम प्रकाशन, १९७७. ११, २६२ पृ. ३५.०० शोध-प्रबंध—पटना विश्व.

भारी, कृष्णदेव, १९२७-

रस-सिद्धांत और बीभत्स-रस का शास्त्रीय विवेचन. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७७. २४१ पृ. ३०.००

भारी, कृष्णदेव, १९२७-

हिंदी साहित्य में बीभत्स-रस. दिल्ली, शारदा प्रका-शन, १९७७. ४७६ पृ. ३०.००

ठाकुर, देवेश, १९३३-

हिंदी कहानी का विकास. मेरठ, मीनाक्षी प्रकाशन, १९७७. ७, १४८ पृ. १०.००

ठाकुर, देवेश, १९३३- संपा.

हिंदी की पहली कहानी. मेरठ, मीनाक्षी प्रकाशन, १९७७. १०५ पृ. १५.००

ठाकुर, रवींद्रनाथ.

रवींद्रनाथ के निबंध. अनु. विश्वनाथ नरवणे. सं. २. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७७. भा. १ (५६५ पृ.). २५.००; भा. २ अनु. अमृतराय. सं. २. ५०६ पृ. २०.००

- डबराल, शिवप्रसाद 'चारण', १९१२- संपा.
मौलाराम के ऐतिहासिक काव्य. दोगडा, गढ़वाल,
वीरगाथा प्रकाशन, १९७७. २३८ पृ. २०.००
विषय-सूची : मंगतराम-मौलाराम-संवाद.—गढ़राजवंश
काव्य.—सुदर्शन-दर्शन.
- डागा, सावित्री.
आधुनिक हिंदी मुक्तक काव्य में नारी. जयपुर, देव-
नागर प्रकाशन, १९७७. ७, ४१६ पृ. ५०.००
- दिप्येस्वामी 'पुनीत'.
समागम; कन्नड़ एवं हिंदी साहित्य की विविध प्रवृत्तियों
का विश्लेषण. दिल्ली, कोणार्क प्रकाशन १९७७.
६२ पृ. १२.००
प्रकाशक : वाणी प्रकाशन, दिल्ली.
- तिवारी, भगवानदास, १९३२-
संक्षिप्त भूषण. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७७.
६, १४०, ७६ पृ. १०.००
- तिवारी, भोलानाथ, १९२३-
शैलीविज्ञान. दिल्ली, शब्दकार, १९७७. २०० पृ.
२५.००
- तिवारी, मोहनलाल तथा अन्य, संपा.
पद्मसिंह शर्मा, शती-स्मृति-ग्रंथ. वाराणसी, नागरी-
प्रचारणी सभा, १९७७. २, २३० पृ. २०.००
- तिवारी, विश्वनाथप्रसाद, १९४०-
आधुनिक हिंदी कविता : प्रसाद से अज्ञेय. नई दिल्ली,
राजकमल प्रकाशन, १९७७. १३६ पृ. १०.००
- तिवारी, सोचहरण.
रत्नाकर : व्यक्तित्व, कृतित्व और भाषा. मथुरा,
राज्यश्री प्रकाशन, १९७७. १६० पृ. २०.००
लघु शोध-प्रबंध—काशी हिंदू विश्व.
- त्यागी, रवींद्रनाथ, १९३१-
अतिथि-कक्ष. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७.
८६ पृ. ७.००
हास्य-व्यंग्य.
- त्यागी, रवींद्रनाथ, १९३१-
मेरी श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएं. दिल्ली, ज्ञान भारती,
१९७७. ११, १३० पृ. १०.००
- त्रिगुणायत, गोविंद, १९२४-
बिहारी सतसई का शास्त्रीय भाष्य. इलाहाबाद,
साहित्य भवन, १९७७. ६१२ पृ. ५०.००
- त्रिपाठी, जयशंकर, १९२६-
कवि का रचना-व्यापार और साहित्य-शास्त्र. इलाहा-
बाद, राका प्रकाशन; एकमात्र वितरक : स्मृति प्रका-
शन, १९७७. २४० पृ. २०.००

- त्रिपाठी, ब्रह्मानंद.
लोहिवराज और उनकी कृतियां; एक अध्ययन. वारा-
णसी, त्रिपाठी; प्राप्तिस्थान : चौखंबा सुरभारती
प्रकाशन, १९७७. १२, २५८ पृ. २०.००
शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.
- त्रिपाठी, भगीरथप्रसाद.
भारत में संस्कृत की अनिवार्यता क्यों ? वाराणसी,
चौखंबा सुरभारती प्रकाशन, १९७७. ४, १२८ पृ.
५.००
- त्रिपाठी, रामफेर, १९३२-
रीतिकाल के प्रतिनिधि कवि. लखनऊ, रामा प्रका-
शन, १९७७. २०० पृ. ३०.००
- त्रिपाठी, राममूर्ति, १९२६-
आगम और तुलसी तथा अन्य निबंध. नई दिल्ली, मैक-
मिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७७. ८, १६० पृ.
२६.००
- त्रिवेदी, प्रमिला.
पंत का प्रगतिवादी काव्य. इलाहाबाद, अनादि प्रका-
शन; वितरक : स्मृति प्रकाशन, १९७७? ७, १२८ पृ.
१२.५०
- त्रिवेदी, सुरेशचंद्र, १९३१-
औचित्य सिद्धांत और हिंदी का रीतिकाल. दिल्ली,
शोध-प्रबंध-प्रकाशन; प्रमुख वितरक : सूर्य-प्रकाशन,
१९७७. १६, २३२ पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—सरदार पटेल विश्व.
- दीक्षित, अक्षयवर, १९३०-
अड्डा; भोजपुरी पद्य-गद्य संग्रह. सीवान, साहित्य
परिषद, १९७७. ४, ४४ पृ. २.००
- दीक्षित, जगदीशचंद्र.
प्रसाद की समरसता तथा श्रेयवाद. संपा. अरुण त्रिवेदी.
इलाहाबाद, भारती भंडार, १९७७. ११८ पृ. ७.००
- दीक्षित, भगीरथ, १९१६-
अभिव्यक्त साहित्य चिंतन; भारतीय समीक्षा-सिद्धांतों
का विश्लेषणात्मक अध्ययन. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन,
१९७७. ३८२ पृ. ४०.००
- दीक्षित, विनोद, संपा.
आधुनिक सात प्रबंध काव्य. जयपुर, हिंदी प्रचार
परिषद, राजस्थान, १९७७. ३, ८७ पृ. ८.००
- दूगड़, राजकृष्ण.
कविया करणीदान और सूरजप्रकाश. जोधपुर, प्रभात
प्रकाशन; प्राप्तिस्थान : महेश बुक हाउस, १९७७.
१४, २४० पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—जोधपुर विश्व.

दूबे, नंदजी.

हिंदी साहित्य में शब्दचित्रों का आविर्भाव एवं विकास.
इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७७. ४, ११२ पृ.
१६.००

देवराज, १९१७-

साहित्य समीक्षा और संस्कृतिबोध. नई दिल्ली,
मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७७. ६, १६५ पृ.
२३.५०

द्विवेदी, वाचस्पति, १९३८-

कथासरित्सागर; एक सांस्कृतिक अध्ययन. पटना,
सुशीलकुमार द्विवेदी; प्रमुख वितरक : चौखंबा औरियंट-
लिया, वाराणसी, १९७७. १०, २२७ पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—पटना विश्व.

धर, मधु.

‘उग्र’ का कथा-साहित्य. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९७७. २४१ पृ. ३०.००
शोध-प्रबंध—जोधपुर विश्व.

धामेजा, दयाल कोटूमल ‘आशा’, १९३६-

सिंधी कवियों की हिंदी-माधना, १९वीं शताब्दी तक.
उल्हासनगर, अंजलि प्रकाशन, १९७७. ३०४ पृ.
४०.००

शोध-प्रबंध—बंबई विश्व.

नरेंद्र मोहन, १९३५- संपा.

लंबी कथिताओं का रचनाविधान. नई दिल्ली, मैक-
मिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७७. २३२ पृ. २८.००

नरेश, संपा.

भक्ति कल्पद्रुम. चंडीगढ़, पब्लिकेशन व्यूरो, पंजाब
यूनिवर्सिटी, १९७७. १०८ पृ. १०.००

नरेश, संपा.

स्तवन मंजरी. चंडीगढ़, पब्लिकेशन व्यूरो, पंजाब
यूनिवर्सिटी, १९७७. ८० पृ. ८.००

नवल किशोर, १९३२-

आधुनिक हिंदी उपन्यास और मानवीय अर्थवत्ता. नई
दिल्ली, प्रकाशन संस्थान, १९७७. २०८ पृ. ३०.००

नागपाल, रमन.

आधुनिक हिंदी-काव्य में पलायनवाद. साहिबाबाद,
वि. भू. प्रकाशन, १९७७. २६० पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

नागार्जुन, १९११-

एक व्यक्ति : एक युग. सं. २. इलाहाबाद, परिमल
प्रकाशन, १९७७. ११५ पृ. ८.००

नाहटा, अगरचंद तथा अन्य, संपा.

राजस्थान का जैन साहित्य. जयपुर, प्राकृत भारती,
१९७७. २, २७, ५, ४६४ पृ. ३०.००

निरूपण विद्यालंकार तथा अन्य, संपा.

प्रो. कुंदनलाल शर्मा अभिनंदन ग्रंथ. मेरठ, मेरठ
विश्वविद्यालय संस्कृत अध्यापक परिषद्; प्राप्तिस्थान :
सुधा-कमल-ग्रंथालय, मुजफ्फरनगर, १९७७. ११२,
१९७ पृ. ७५.००

पंडित, लक्ष्मीदत्त बी., १९२५-

संत कवीर; एक यथार्थपरक मूल्यांकन. आगरा, विनोद
पुस्तक मंदिर, १९७७. ३, २८८ पृ. १५.००

पट्टनायक, अजयकुमार.

हिंदी-उड़िया उपन्यास-साहित्य. इलाहाबाद, स्मृति
प्रकाशन, १९७७. ११० पृ. ७.००

पदम भगत.

राजस्थानी एकमर्णी मंगल; हरजी रो व्यांवली, हिंदी
अनुवाद सहित. लखनऊ, भुवन वाणी ट्रस्ट, १९७७.
२५१ पृ. १५.००

परसाई, हरिशंकर, १९२४-

मेरी श्रेष्ठ व्यंग्य रचनायें. दिल्ली, ज्ञानभारती, १९७७.
१४३ पृ. १०.००

पांडेय, अमरनाथ.

संस्कृत-कवि-समीक्षा. वाराणसी, चौखंबा औरियंट-
लिया, १९७७. ४२, १४८ पृ. १२.००

पांडेय, रत्नाकर, १९३८-

पत्रकार प्रेमचंद और हंस. दिल्ली, राजेश प्रकाशन,
१९७७. ३७० पृ. ५०.००

पांडेय, रत्नाकर १९३८- संपा.

सूर की काव्यचिंतना. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान,
१९७७. १६, १०, ५४३ पृ. ३५.००

पांडेय, राघवप्रसाद, १९२६-

महाभारत की कथाओं पर आधारित हिंदी काव्य. रांची,
पांडेय; प्रधान वितरक : चौखंबा संस्कृत सिरीज ऑफिस,
वाराणसी, १९७७. ५, १५, ६०१ पृ. ४५.००
शोध-प्रबंध—रांची विश्व.

पांडेय, रासबिहारी.

आत्मिका. गया, लोक साहित्य संग्रह. २, ८० पृ.
५.००

पालीवाल, कृष्णदत्त तथा रीतारानी पालीवाल.

यूनानी और रोमी काव्यशास्त्र. दिल्ली, सन्मार्ग प्रका-
शन, १९७७. २०१ पृ. २५.००

पुष्पलता, १९३८-

रीतिकालीन श्रृंगारिक सतसङ्घों का तुलनात्मक अध्ययन. दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन; एकमात्र वितरक : तेज प्रकाशन, नई दिल्ली, १९७७. २४० पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—कुरुक्षेत्र विश्व.

प्रसाद, दिनेश्वर.

प्रसाद की विचारधारा; प्रसाद के साहित्य संबंधी विचारों और उनके स्रोतों के संदर्भ में. पटना, अनुपम प्रकाशन, १९७७. ४, १२, ३८८ पृ. ४५.००
शोध-प्रबंध—रांची विश्व.

प्रसाद, रत्नशंकर, संपा.

प्रसाद ग्रंथावली : प्रसाद वाङ्मय; जयशंकर प्रसाद का संपूर्ण काव्य साहित्य. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७. भा. १. ६०.००

प्रसाद, वामुदेवनंदन, १९२५-

साहित्य के विविध संदर्भ. इलाहाबाद, अभिनव भारती; वितरक : कालिंदी कावरी प्रकाशन, १९७७. १२० पृ. १०.००

प्रसाद, विश्वनाथ, १९०५- संपा.

प्रियप्रवास की शब्दानुक्रमणिका. आगरा, क. मु. हिंदी तथा भाषाविज्ञान विद्यापीठ, आगरा विश्वविद्यालय, १९७७? ८, ३०३ पृ. ७.७५
प्रकाशक : प्रकाशन शाखा, दिल्ली.

प्रेम जनमेजय.

प्रसाद के नाटकों में हास्य व्यंग्य. दिल्ली, उपा साहित्य सदन, १९७७. १३७ पृ. २०.००

प्रेमशंकर, १९३०-

कामायनी का रचना संसार. नवीन सं. इलाहाबाद, भारती मंडार, १९७७. १८६ पृ. १०.००

प्रेमशंकर, १९३०-

कृष्ण काव्य और मूर; सांस्कृतिक संदर्भ. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७७. १३२ पृ. १५.००

प्रेमशंकर, १९३०-

भक्तिकाव्य की भूमिका. नई दिल्ली, राष्ट्राकृष्ण प्रकाशन, १९७७. १५५ पृ. २५.००

प्रेमशंकर, १९३०-

भक्तिचिंतन की भूमिका. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७७. ११६ पृ. १५.००

प्रेमशंकर, १९३०-

रामकाव्य और तुलसी; सांस्कृतिक संदर्भ में. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. १२६ पृ. १५.००

बक्षी, रमेश, १९३६-

बाहर आये हुए लोग. नई दिल्ली, प्राची प्रकाशन, १९७७. १४७ पृ. २५.००

बळ्जी, निर्मल.

पंत-साहित्य : आत्मकथात्मक परिदृश्य. दिल्ली, राष्ट्र-भाषा प्रकाशन; प्रमुख वितरक : सन्मार्ग प्रकाशन, १९७७. ११० पृ. १५.००

बांदिबडेकर, चंद्रकांत, १९३२-

उपन्यास, स्थिति और गति. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७७. २, ४१७ पृ. ३०.००

वाछोतिया, हीरालाल.

निराला साहित्य का अनुशीलन; गद्य के संदर्भ में. कानपुर, साहित्य संस्थान, १९७७. २६० पृ. ३८.००
शोध-प्रबंध—सागर विश्व.

वाजपेयी, राधेश्याम.

हिंदी नाट्यकला तथा रेडियो नाटक; प्रेरणास्रोत, क्रमिक विकास, नप्रेषण, विषयवस्तु, शिल्प-मौल्य, नूतन उपलब्धियां एवं सीमाएं. नई दिल्ली, अटलांटिक पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स, १९७७. ४६० पृ. ७५.००
शोध-प्रबंध—लखनऊ विश्व.

बाली, इंद्र, १९३२-

मध्यकालीन हिंदी प्रेमसाधनों के कथानक का अध्ययन, सोलहवीं शताब्दी तक. दिल्ली, रिसर्च, १९७७. २, १३, ३८८ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—पंजाब विश्व.

विवलकर, र. बा., १९३१-

राव गुलाबसिंह और उनका हिंदी साहित्य. कानपुर, अभिलाषा प्रकाशन, १९७७. ३४३ पृ. ४२.००
शोध-प्रबंध—पूना विश्व.

विमागिया, शोभा.

कहानीकार प्रसाद. लखनऊ, कल्पकार प्रकाशन, १९७७. ६५ पृ. १४.००

बुल्के, कामिल, १९०६-

रामकथा और तुलसीदास. इलाहाबाद, हिंदुस्तानी एकेडेमी, १९७७. ६८ पृ. १२.००

भटनागर, सरला, १९३१-

रिश्ता शिकायतों का. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन, १९७७. ६२ पृ. ६.००
हास्य-व्यंग्य.

भटनागर, सुषमा, १९५१-

आधुनिक साहित्य : वेदना के नये आयाम. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९७७. ११८ पृ. १५.००

भरानी, छोटे.

भ्रम. नई दिल्ली, भरानी प्रकाशन. १२, १४७ पृ. ३१.००

भर्तृहरि.

भर्तृहरि शतकत्रय, नीति शृंगार वैराग्य. व्याख्या. बेंकटराव रायसम. नई दिल्ली, १९७७. ६३, २८८ पृ. ८०.००

भाटी, नारायणसिंह, संपा.

चेते रा चितरांम : राजस्थानी विविधा. जयपुर, राजस्थान प्रकाशन, १९७७. ११५ पृ. ५.२८

भारिल्ल, विज्ञान.

वासंती. जयपुर, चिन्मय प्रकाशन, १९७७. ८८ पृ. १०.००

भास.

दूतवाक्यम् का हिंदी-रूपांतर. रूपा. हरिवंश अनेजा. नई दिल्ली, कादंबरी प्रकाशन, १९७७. ५४ पृ. ६.५०

भीमसिंह, १९३३-

जायसी-काव्य का सांस्कृतिक अध्ययन : पुनर्मूल्यांकन की दृष्टि सहित. कुरुक्षेत्र, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, १९७७. ११, ३१६ पृ. ६५.००

शोध-प्रबंध—कुरुक्षेत्र विश्व.

भीमसेन निभल तथा अन्य, संपा.

केरल क्षेत्रीय हिंदी साहित्य का इतिहास. हैदराबाद, किरण प्रकाशन, १९७७. १६२ पृ. २५.००

मुबालका, धर्मशीला, १९२८-

काव्य-विद्व और कामायनी की विद्व योजना. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. १७, ३४९ पृ. ४२.००

शोध-प्रबंध—सागर विश्व.

मणियार, उमेद भाई.

भारतीय साहित्य के निर्माता : नानालाल. अनु. गिरधर राठी. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७७. ७४ पृ. २.५०

मदान, इंद्रनाथ, १९१०-

समकालीन साहित्य, एक नई दृष्टि; आज के हिंदी लेखन की प्रमुख विधाओं और उल्लेखनीय रचनाओं पर एक नई दृष्टि. दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७७. २४२ पृ. २५.००

मधुकर सिंह, संपा.

कमलेश्वर. दिल्ली, शब्दकार, १९७७. ३६५ पृ. ५०.००

मलिक मोहम्मद, संपा.

हिंदी साहित्य को हिंसीतर प्रदेशों की देन. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७. ३०७ पृ. ३०.००

महफूज, सलमा.

संस्कृत नाटकों में नायिका-भेद. आगरा, बुकरेज पब्लिशर्स, १९७७. २३६ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—अलीगढ़ विश्व.

महापात्र, शिवप्रिया.

छायावादोत्तर प्रबंध-काव्यों का कलापक्ष. नई दिल्ली, प्राची प्रकाशन, १९७७. ६, ४२१ पृ. ६०.००

शोध-प्रबंध—सागर विश्व.

माचवे, प्रभाकर, १९१७- संपा.

जैनेंद्र के विचार; श्री जैनेंद्रकुमार के लेखों, निबंधों, व्याख्यानों, प्रश्नोत्तरों और पत्राचारों का संग्रह. सं. २. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७७. ३७, २२० पृ. ३४.००

माथुर, अन्नपूर्णा.

सामरजी के एकांकी; आलोचनात्मक अध्ययन. उदयपुर, भारतीय लोककला मंडल, १९७७. १६८ पृ. १५.००

मिश्र, उर्मिला, १९५०-

आधुनिकता और मोहन राकेश. वाराणसी, विश्व-विद्यालय प्रकाशन, १९७७. १६, २११ पृ. २५.००

शोध-प्रबंध—बनारस हिंदू विश्व.

मिश्र, कृष्णबिहारी, १९३६-

आलोक पंथा; माहित्यिक निबंध. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. १६, ८६ पृ. १२.५०

मिश्र, कृष्णमुरारि, १९३०-

आर्घ्यविद्व और मुक्तिबोध की कविता. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७. १४० पृ. २५.००

मिश्र, गौरीशंकर.

तुलसीदास की दोहावली का विवेचनात्मक अध्ययन. वाराणसी, प्राप्तिस्थान : चौखंबा सुरभारती प्रकाशन, १९७७. १६, २६४ पृ. २०.००

शोध-प्रबंध—काशी विद्यापीठ.

मिश्र, गौरीशंकर 'द्विजेंद्र', १९१३-

छंदोदर्पण; अभिनव हिंदी छंदःशास्त्र. पटना, अनुपम प्रकाशन, १९७७. ३२, २०० पृ. २५.००

मिश्र, जयमंत, संपा.

मैथिली अभिलेख गीत-माला; नेपाल की मैथिली-अभिलेख संगृहीत. पटना, मैथिली अकादमी, १९७७. ५१ पृ. ७.००

मिश्र, दुर्गाशंकर, १९३०-

नरेंद्र शर्मा का काव्य; एक विश्लेषण. लखनऊ, हिंदी साहित्य मंडार; वितरक : विद्या मंदिर हिंदी बुक सेंटर, बंगलौर, १९७७. २०० पृ. २५.००

- मिश्र, रामदरश, १९२५-
हिंदी कहानी, अंतरंग पहचान. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. १५१ पृ. २०.००
- मिश्र, रामप्रसाद, १९३२-
आलोचना की कुछ नई दिशाएं. दिल्ली, प्रेम प्रकाशन मंदिर, १९७७. १७३ पृ. २०.००
- मिश्र, शंभू नारायण, १९४५-
गोस्वामी तुलसीदास और विलियम शेक्सपियर का साहित्य; आदर्श जीवन के शाश्वत मूल्य. संस्तरन : रामनिरंजन पांडेय तथा विजयपाल सिंह. वाराणसी, कामधेनु प्रकाशन, १९७७. १६, १६८, ४ पृ. १०.५०
- मिश्र, शिवकुमार, १९३१-
साहित्य और सामाजिक संदर्भ; साहित्य और सामाजिक संदर्भों की पहचान तथा छानबीन के समीक्षात्मक निबंध. दिल्ली, कला प्रकाशन, १९७७. १६२ पृ. २५.००
- मिश्र, श्याम.
महादेवी और उनकी परिक्रमा. दिल्ली, अशोक प्रकाशन, १९७७. १०४ पृ. ४.००
- मिश्र, श्रीचंद्रनाथ 'अमर', संपा.
मैथिली नवीन साहित्य-सुमन. दरभंगा, मैथिली ग्रंथमाला प्रकाशन; प्राप्तिस्थान : नूतन पुस्तक भवन, १९७७. ६४ पृ. २.००
- मिश्र, सरजूप्रसाद, १९४०-
आधुनिक हिंदी कविता में व्यक्तित्व अंकन. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७७. ४६७ पृ. ६०.००
- मिश्र, सरजूप्रसाद, १९४०-
हिंदी के सात उपन्यास : गोदाम से लेकर भ्रमभंग तक हिंदी के सात उपन्यासों का साहित्यिक मूल्यांकन. कोल्हापुर, अजब पुस्तकालय, १९७७. १६१ पृ. १२.००
- मुरारिदास, १७वीं शती.
कहवाट विलास; राजस्थानी वात साहित्य की एक महत्वपूर्ण कृति. संपा. गौभाग्यसिंह शेखावत तथा देव कोठारी. उदयपुर, साहित्य संस्थान, राजस्थान विद्यापीठ, १९७७. ८० पृ. १५.००
- मोरे, एस. एच.
सेवादाम निरंजनी; व्यक्तित्व एवं कृतित्व : एक अनुशीलन. मथुरा, जबाहर पुस्तकालय, १९७७. ४, ४११ पृ. ४५.००
शोध-प्रबंध—पूना विश्व.
- यशपाल, १९०३-१९७६.
यशपाल के पत्र. संपा. मधुरेश. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७७. १३४ पृ. १६.५०
- यादव, राजेंद्र, १९२६-
कहानी स्वरूप और संवेदना. सं. २. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. २७२ पृ. ३५.००
- यादव, शंकरलाल, संपा.
अवधी कथालोक; संरचना-प्रक्रिया. आगरा, रंजन प्रकाशन, १९७७. ६, १५, ६५ पृ. २०.००
- युगेश्वर.
प्रसाद काव्य का नया मूल्यांकन. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७७. ८, २१० पृ. १५.००
- रजनीश, गोविंद, १९३८-
फागु काव्य; स्वरूप, विकास एवं मूल्यांकन. जयपुर, मंगल प्रकाशन, १९७७. १७८ पृ. २२.००
- रणसुभे, सूर्यनारायण मा., १९४२-
कहानीकार कमलेश्वर : संदर्भ और प्रकृति. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७७. १०, १५६ पृ. २०.००
- रस्तोगी, शैल.
हिंदी उपन्यासों में नारी. साहिबाबाद, वि. भू. प्रकाशन, १९७७. ३३४ पृ. ५५.००
शोध-प्रबंध—काशी विश्व.
- राजशेवगिरि राव, कर्ण, १९२७-
तेलुगु नाटक और रंगमंच. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७७. ३, २४८ पृ. ३०.००
- राजु, पी. ए., १९२८-
सुमित्रानंदन पंत तथा कृष्णशास्त्री की स्वच्छंदतावादी काव्यकृतियां : एक तुलना. विशाखापट्टणम, आंध्र विश्वविद्यालय; प्राप्ति-स्थान : आंध्र विश्वविद्यालय मुद्रणालय, १९७७. ८, ३१६ पृ. २५.००
शोध-प्रबंध—आंध्र विश्व.
- रामदुलारी देवी.
मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में नीति तत्त्व. लखनऊ, कल्पकार प्रकाशन, १९७७. २८० पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—लखनऊ विश्व.
- रामप्रकाश, १९३१-
आचार्य अमीरदास और उनका साहित्य. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७७. ३६० पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—पंजाब विश्व.
- राय, कपिल देव, १९४७-
साहित्यकार अक्ष. इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९७७. भा. १. २५.००
भा. १. व्यक्तित्व एवं काव्य.

राय, कुबेर.

रीतिकालीन काव्यशास्त्र और पदुमनदास. वाराणसी, चौखम्भा ओरियंटालिया, १९७७. २०, ३६२ पृ. ३५.००

शोध-प्रबंध—बनारस हिंदू विश्व.

राय, गोपाल, संपा.

हिंदी साहित्याब्दकोश, १९७५. पटना, ग्रंथ निकेतन, १९७७. २८३ पृ. ३०.००

राय, नरनारायण, संपा.

हिंदी नाटक और नाट्य समीक्षा, १९७४. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७७. १३३ पृ. १०.००

राय, नर्बदेवर.

हिंदीशोकगीत; परंपरा और प्रतिफलन. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७७. २, २, ११६ पृ. १६.००
शोध-प्रबंध—मगध विश्व.

राय, मुनीश्वर 'मुनीश', १९३१-

कबीर-पंथ की जागू शाखा. बिद्वदपुर, कबीर मठ (जागू शाखा, गुरुगादी), १९७७. १६, ६६ पृ. ५.००

राय, विवेकी.

जुलूस रुका है. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. १३३ पृ. २०.००

राय, विवेकी तथा सिपाही सिंह श्रीमंत, संपा.

भोजपुरी निबंध निकुंज; भोजपुरी के तैंतालीस गो चुनल निबंध. पटना, अखिल भारतीय भोजपुरी साहित्य सम्मेलन, १९७७. २५७ पृ. २०.००

रावत, चंद्रभान.

कृष्णभक्ति साहित्य; वस्तु, स्रोत और संरचना. तिरुपति, श्री वेंकटेश्वर विश्वविद्यालय, १९७७. ३०३ पृ. ३५.००

रावत, चंद्रभान.

सूर साहित्य: नवमूल्यांकन. सं. २. मथुरा, जवाहर पुस्तकालय, १९७७. ५०६ पृ. ५०.००

रेणु, फणीश्वरनाथ, १९२१-१९७७.

ऋणजल, धनजल. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. १२८ पृ. ८.००

रेणा, कृष्णा, १९४०-

कश्मीरी निर्गुण संत-काव्य; दर्शन और भक्ति. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७७. १७८ पृ. २०.००

रेणा, कृष्णा, १९४०-

हिंदी और कश्मीरी निर्गुण संत काव्य; तुलनात्मक अध्ययन. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७७. ३३६ पृ. ५०.००

रेणा, कृष्णा, १९४०-

हिंदी निर्गुण संत-काव्य; दर्शन और भक्ति. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७७. १६३ पृ. २५.००

लतीफ़ घोषी, १९३५-

तीमरे बंदर की कथा : व्यंग्य-कथाएं. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७७. १२४ पृ. ६.००

लतीफ़ घोषी, १९३५-

बीमार न होने का दुःख. दिल्ली, मोरभ प्रकाशन, १९७७. १३६ पृ. १०.५०

हास्य-व्यंग्य.

लल्लूजी 'लाल', संपा.

बिहारी-मत्तसई; लालचंद्रिका टीका सहित. टिण्णी-कार, टीका, भूमिका, आदि, जार्ज अग्राहम प्रियर्सन. संपा. सुधाकर पांडेय. काशी, नागरीप्रचारिणी मभा, १९७७. ७७३ पृ. १००.००

वचनदेव कुमार, १९३४-

तुलसी; विविध संदर्भों में. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. २६२ पृ. १५.००

वचनदेव कुमार, १९३४-

मानस अलंकार कोश. दिल्ली, हिंदी साहित्य संसार, १९७७. ३५८ पृ. ५५.००

वचनदेव कुमार, १९३४-

संस्कृत साहित्य का इतिहास. दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. २५० पृ. २५.००

वचनदेव कुमार, १९३४- संपा.

उर्वशी; विचार और विश्लेषण. परिवर्धित सं. २. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. २०५ पृ. २५.००

वर्मा, जयनारायण.

काव्यशास्त्र; एक नव्य परिबोध. नई दिल्ली, अभिनव प्रकाशन, १९७७. २०० पृ. ३५.००

वर्मा, धीरेन्द्र, संपा.

सूरदास सार सटीक. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७७. ३६७ पृ. २५.००

वर्मा, भगवानदास, १९३४-

साहित्य की विधा धर्मिता. काशीपुर, पुस्तक संस्थान, १९७७. १०३ पृ. १५.००

वर्मा, सहदेव, १९२६-

घनानंद काव्य-दर्शन. नई दिल्ली, अभिनव प्रकाशन, १९७७. १८४ पृ. ३०.००

बर्मा, हरिश्चंद्र, १९३४-

नयी कविता के नाट्य-काव्य. दिल्ली, शोध-प्रबंध प्रकाशन, १९७७. ३, ४, ४, ३९३ पृ. ६०.००
शोध-प्रबंध—कुरुक्षेत्र विश्व.

वशिष्ठ, इंद्र.

उपन्यासकार आचार्य चतुरसेन शास्त्री. मथुरा, जवाहर पुस्तकालय, १९७७. ४१८ पृ. ४५.००

बाजपेयी, नंददुलारे, १९०६-१९६७.

रससिद्धांत, नये संदर्भ. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७७. १२७ पृ. १८.००

विनय.

समकालीन कहानी; समांतर कहानी. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७७. १५६ पृ. १६.००

विनीत विहारीदास 'विनीत'.

श्रीरामचरितमानस में विकास : मानव का मंगलमय जीवन रामवन, मानस संघ, १९७७? २८ पृ. ०.५०

विश्वभर 'मानव', १९१२-

हिंदी-साहित्य का सर्वेक्षण; गद्य खंड. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७. २६० पृ. १८.००

विष्णुकांत शास्त्री, १९२६-

चित्तन-मुद्रा; आलोचनात्मक निबंध. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. २८४ पृ. ३२.००

विष्णुदत्त 'राकेश', १९४१-

रीतिकाल के ध्वनिवादी हिंदी आचार्यों का तुलनात्मक अध्ययन. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७७ ३५५ पृ. ३०.००

शोध-प्रबंध—विक्रम विश्व.

वैश्य, गायत्री देवी, १९२५-

आधुनिक हिंदी काव्य में समाज. आगरा, रंजन प्रकाशन, १९८७. २०, २५१ पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

व्यास, गोपालप्रसाद, संपा.

हिंदी प्रदेशों में हिंदी : दिल्ली हिंदी साहित्य सम्मेलन, वार्षिक विवरण, आय-व्यय लेखा सहित, १९७६-७७. नई दिल्ली, दिल्ली हिंदी साहित्य सम्मेलन. १९७७. १४२ पृ. २०.००

व्यास, गोपालप्रसाद, संपा.

हिंदी मनीषा; विविध विधाओं के मूर्धन्य मनीषियों द्वारा भाषा और साहित्य का अभिनव मूल्यांकन. नई दिल्ली, दिल्ली हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७७. १८२ पृ. २५.००

व्यास, भोलाशंकर, १९२५-

साहित्य का इतिहास-लेखन; समस्या-समाधान. उदयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी, १९७७. ६१ पृ. ७.५०

व्यास, शीला.

छायावादी कवियों का आलोचना साहित्य. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७७. ३, २२४ पृ. २०.००
शोध-प्रबंध—इंदौर विश्व.

शर्मा, ओम्प्रकाश शास्त्री.

हिंदी-गद्य-साहित्य में अलंकार योजना. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७७. २०० पृ. ३०.००

शर्मा, कृष्णकांत.

छायावादी काव्य में बिंब विधान. दिल्ली, लोकवाणी प्रकाशन, १९७७. २०३ पृ. २५.००
शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

शर्मा, ज्वालाप्रसाद, संपा.

रामायण : आठों कांड. बंबई, काशी पुस्तकालय, १९७७. १०६० पृ. २२.००

शर्मा, देवदत्त.

हिंदी के सामंती चेतना परक उपन्यास; यादवेंद्र शर्मा 'चंद्र' के उपन्यासों के संदर्भ में. जयपुर, विवेक पब्लिशिंग हाउस, १९७७? ५, १६४ पृ. २७.००

शर्मा, पांडेय रामेश्वरप्रसाद, १९३१-

राजशेखर और उनका युग. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. ६, ७, ३८६ पृ. १४.००

शर्मा, प्रतापपाल.

प्रसाद के उपन्यास. मथुरा, राज्यश्री प्रकाशन, १९७७. १८० पृ. २५.००
लघु शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

शर्मा, फूल बिहारी.

छायावादी कवियों पर अंग्रेजी के रोमांटिक कवियों का प्रभाव. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७७. २३८ पृ. ३५.००

शोध-प्रबंध—अलीगढ़ मुस्लिम विश्व.

शर्मा, बालक राम.

अज्ञेय के गद्य साहित्य का शैली-वैज्ञानिक अध्ययन. गाजियाबाद, अमित प्रकाशन, १९७७. ५, १८५ पृ. २०.००

शोध-प्रबंध—मेरठ विश्व.

शर्मा, ब्रजमोहन.

कविवर मैथिलीशरण गुप्त और साकेत. जयपुर, जयपुर पुस्तक सदन, १९७७. १२७ पृ. २०.००

शर्मा, मकखनलाल.

महादेवी शर्मा के रेखाचित्र. दिल्ली, प्रेमशील प्रकाशन; वितरक : शब्द और शब्द, १९७०. १३७ पृ. १८.००

शर्मा, मकखनलाल.

माक्सवादी काव्यशास्त्र की भूमिका. दिल्ली, शब्द और शब्द, १९७७. १५० पृ. १८.००

शर्मा, मनोरमा.

उदयशंकर भट्ट; व्यक्तित्व और कृतित्व. नई दिल्ली, के. वी. पब्लिकेशन, १९७७. ५०.००

शर्मा, मुरारिलाल 'सुरस', १९२७-

हिंदी कृष्ण-काव्य परंपरा का स्वरूप-विकास; कृष्ण-वृत्त एवं कृष्ण-काव्य का संतुलित और वैज्ञानिक अध्ययन. दिल्ली, प्रेम प्रकाशन मंदिर, १९७७. १९, ३४६ पृ. ४५.००

शर्मा, रामपति राय.

निर्गुण-काव्य पर सूफी प्रभाव. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७७. २३८ पृ. ३५.००

शर्मा, रामविलास, १९१२-

महावीरप्रसाद द्विवेदी और हिंदी नवजागरण. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. ४०५ पृ. २५.००

शर्मा, वेदव्रत.

निराला के काव्य का शैलीवैज्ञानिक अध्ययन. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७७. १५, ४०५ पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

शर्मा, शकुंतला.

पुष्टिमार्गीय वचनामृत-साहित्य तात्विक विवेचन एवं अनुशीलन. नई दिल्ली, ऋषभचरण जैन एवं संतति, १९७७. ३५३ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—कुश्न विश्व.

शर्मा, शशि, १९४६-

मुक्तिबोध का साहित्य; एक अनुशीलन. दिल्ली, इंद्र-प्रस्थ प्रकाशन, १९७७. ३६२ पृ. ४५.००

शोध-प्रबंध—बंबई विश्व.

शर्मा, श्रीनिवास.

हिंदी के आधुनिक प्रतिनिधि कवि. नई दिल्ली, तक्ष-शिला प्रकाशन, १९७७. २३७ पृ. १८.५०

शर्मा, सुंदरलाल, १९३०-

हिंदी नाटक का विकास. दिल्ली, संजय प्रकाशन, १९७७. ३१२ पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

शिवाप्रिया महापात्र.

छायावादोत्तर प्रबंध-काव्यों का कलापक्ष. नई दिल्ली, प्राची प्रकाशन, १९७७. ४२१ पृ. ६०.००

शुक्ल, प्रेमनारायण तथा वाल्मीकि त्रिपाठी, संपा.

आचार्य पं. मुशीराम शर्मा 'सोम' : साधना और सर्जन, कानपुर, ग्रंथम, १९७७. ४३५, ८ पृ. १०१.००

शुक्ल, वैजनाथप्रसाद, १९४८-

भगवतीचरण वर्मा के उपन्यासों में युगचेतना. दिल्ली, प्रेम प्रकाशन मंदिर, १९७७. १५, ४६२ पृ. ६०.००

शोध-प्रबंध—लखनऊ विश्व.

शुक्ल, सरला १९२७.

लोककवि तुलसी. लखनऊ, हिमांशु प्रकाशन, १९७७. ६, २४२ पृ. २५.००

शुक्ल, सुरेशचंद्र 'चंद्र', १९३६-

नथा नीलम मसंद. हिंदी नाटक और नाटककार. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७७. १५५ पृ. २०.००

शेखावत, सीभाग्यसिंह, १९२४-

राजस्थानी साहित्य संपदा; निबंध-संग्रह. बीकानेर, राजस्थानी भाषा साहित्य संगम, १९७७. १६० पृ. १८.००

शैलबाला, १९२२-

स्वातंत्र्योत्तर हिंदी साहित्य में गांधीवाद. लखनऊ, हिंदी साहित्य मंडार; विजेता : विद्या मंदिर हिंदी बुक सेंटर, बंगलौर, १९७७. १६, ३६२ पृ. ५०.००

शोध प्रबंध—लखनऊ विश्व.

श्रीवास्तव, परमानंद, १९३५- संपा.

निराला की कविताएं : कविता में कविता की खोज. इलाहाबाद, नीलाभ प्रकाशन, १९७७. २०८ पृ. २५.००

श्रीवास्तव, रमाकांत, १९४२-

व्यक्तिवादी एवं नियतिवादी चेतना के संदर्भ में उपन्यासकार भगवतीचरण वर्मा. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७७. १६, ३४६ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—रविशंकर विश्व.

श्रीवास्तव, सावित्री.

रीतिकालीन लक्षण-ग्रंथों में भाषाभूषण का स्थान. वाराणसी, चौखम्भा ओरियंटलिया, १९७७. २४, ३६२ पृ. ३०.००

शोध-प्रबंध.

संक्षेप, कृष्णमोहन.

भारतेंदुयुगीन नाट्य-साहित्य में लोकतत्व. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७७. ११, १६५ पृ. २५.००

शोध-प्रबंध—इलाहाबाद विश्व.

- सक्सेना, द्वारिकाप्रसाद, १९२१-
ध्रुवस्वामिनी में कला, संस्कृति और दर्शन. आगरा,
विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. २, १६६ पृ. ८.००
- सक्सेना, द्वारिकाप्रसाद, १९२१-
हिंदी के आधुनिक प्रतिनिधि कवि. सं. ४. आगरा,
विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. १६, ५२८ पृ. २०.००
- सत्यानंद, संपा.
अवतार कथा (श्री रामचरितमानस). हरिद्वार, धर्मक्षेत्र
कुरुक्षेत्र. १०८ पृ. १.५०
- सहाय, राजवंश 'हीरा'.
साहित्यालोक. वाराणसी, चौखंबा सुरभारती, १९७७.
१५२ पृ. ७.५०
- सिंह, अजितनारायण 'तोमर'.
तुलसी की रचनाओं का भाषावैज्ञानिक तथा शास्त्रीय
विवेचन. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७.
१६, ४४७ पृ. १७.५०
- सिंह, अवधनारायण, १९३१- तथा अन्य, संपा.
महानगर '७७; आधुनिक साहित्य संदर्भ; जनसंसार
विशेषांक. कलकत्ता, जनसंसार प्रकाशन; वितरक;
हिंदी पुस्तक एजेंसी, १९७७. १६५ पृ. १२.००
- सिंह, मधुकर, १९३४- संपा.
कमलेश्वर. दिल्ली, शब्दकार, १९७७? ३६५ पृ.
५०.००
- सिंह, महेंद्रप्रताप.
रीतिकालीन हिंदी साहित्य की ऐतिहासिक व्याख्या.
नई दिल्ली, श्रीपटल प्रकाशन; मुख्य वितरक : हिंदी
बुक सेंटर, १९७७. २६० पृ. २५.००
- सिंह, राजेश्वरप्रसाद नारायण, १९०५-
रोचक प्रसंग. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७७. २०८ पृ.
२५.००
- सिंह, राधिकारमण प्रसाद, १८९१-१९७१.
राजा राधिकारमण ग्रंथावली. पटना, श्री राजराजेश्वरी
साहित्य मंदिर; प्राप्तिस्थान : अशोक प्रेस, १९७७-
भा. १-४.
- सिंह, राममेवक.
आलोचक मैथ्यू आर्नल्ड. संपा. नगेंद्र. दिल्ली, आलेख
प्रकाशन, १९७७. २१४ पृ. २५.००
- सिंह, रामेश्वरप्रसाद.
संत-काव्य में योग का स्वरूप. पटना, अनुपम प्रका-
शन, १९७७. ६, ४, ४२४, १३ पृ. ५०.००
- शोध-प्रबंध—भागलपुर विश्व.

- सिंह, विजयकुमार.
निराला का निबंध-साहित्य. इलाहाबाद, अभिनव
भारती, १९७७. ८४, ३ पृ. १०.००
- सिंह, सुखबीर, १९४३-
समीक्षा के नए प्रतिमान. नई दिल्ली, तक्षशिला
प्रकाशन, १९७७. १७१ पृ. २५.००
- सिंहल, बैजनाथ.
नयी कविता का इतिहास. दिल्ली, संजय प्रकाशन,
१९७७. २१२ पृ. ३०.००
- सिन्हा, रघुवीर.
आधुनिक हिंदी कहानी; समाजशास्त्रीय दृष्टि. नई
दिल्ली, अक्षर प्रकाशन, १९७७. ११४ पृ. १०.००
- सिन्हा, रणधीर, संपा.
आलोचक नामवर सिंह. दिल्ली, पक्षधर प्रकाशन;
प्राप्तिस्थान : चट्टा पुस्तक भंडार, १९७७. ८, १८४ पृ.
२५.००
- सुरेश कुमार, १९३७-
शीलीविज्ञान. संपा. रवींद्रनाथ श्रीवास्तव तथा रमानाथ
सहाय. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया,
१९७७. २१, २६१ पृ. २७.००
- सोनवणे, चंद्रभानु तथा अन्य.
हिंदी उपन्यास, विविध आयाम. कानपुर, पुस्तक
संस्थान, १९७७. ३७६ पृ. ४५.००
- सोनवणे, चंद्रभानु सीताराम, १९३१-
भारतेंदु के विचार : एक पुनर्विचार. जयपुर, पंच-
शील प्रकाशन, १९७७. ७६ पृ. १२.००
- सोबती, कृष्णा.
हम हसमत. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७.
२१२ पृ. १५.००
- हाल्दार, गोपाल.
काजी नजरुल इस्लाम. अनु. विनोद भारद्वाज. नई
दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७७. ८२ पृ. २.५०

भाषाविज्ञान-व्याकरण

- असद अली, संपा.
व्यावहारिक उर्दू-हिंदी शब्दकोश. दिल्ली, लिपि
प्रकाशन, १९७७. २७७ पृ. २५.००
- कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१-
हिंदी तराव कोश. कोहिमा, नागालैंड भाषा परिषद,
१९७७. ८३ पृ. ४.००

- कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१-
हिंदी बोडो कोश. कोहिमा, नागालैंड भाषा परिषद,
१९७७. ६४ पृ. ६.००
- कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१-
हिंदी ह्मार स्वयंशिक्षक. कोहिमा, नागालैंड भाषा
परिषद, १९७७. ५६ पृ. २.००
- कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१- तथा एस. यदुमनि सिंह.
हिंदी मणिपुरी कोश. कोहिमा, नागालैंड भाषा परि-
षद, १९७७. २६४ पृ. २०.००
- कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१- तथा टी. जाम खोधाङ्ग
पाइते (तिदिम चिन) हिंदी स्वयं-शिक्षक. कोहिमा,
नागालैंड भाषा परिषद, १९७७. ७२ पृ. २.००
- कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१- तथा रमण शांडिल्य, संपा.
हिंदी बोकार शब्द-सूची. कोहिमा, नागालैंड भाषा
परिषद, १९७७. १४ पृ. १.००
- कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१- तथा रमण शांडिल्य, संपा.
हिंदी मिन्थोङ्ग शब्द-सूची. कोहिमा, नागालैंड भाषा
परिषद, १९७७. १० पृ. १.००
- कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१- तथा रमण शांडिल्य, संपा.
हिंदी मोन्पा शब्द-सूची. कोहिमा, नागालैंड भाषा
परिषद, १९७७. १२ पृ. १.००
- गड़बाली बोली स्वयं शिक्षक. नई दिल्ली, भारत-तिब्बत
सीमा पुलिस मुख्यालय, १९७७. ३१, ४८६ पृ.
५०.००
- चंद्रशेखर आज़ाद, १९३४-
गड़बाली-हिंदी कहावत कोश. नई दिल्ली, तक्षशिला
प्रकाशन, १९७७. २२२ पृ. ३५.००
- चाटुर्ज्या, सुनीतिकुमार, १८९०-१९७७.
राजस्थानी-भाषा. सं. २. उदयपुर, माहित्य संस्थान,
राजस्थान विद्यापीठ, १९७७. ३, ८६ पृ. ८.००
- जोशी, एल. डी.
बागड़ी बोली का स्वरूप और उसका तुलनात्मक अध्य-
यन. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७७. ५, १८२ पृ.
२५.००
- जोशी, हेमचंद्र, १८९४-
भाषावैज्ञानिक निबंध. लखनऊ, शब्दागार, १९७७.
१९८ पृ. ३०.००
प्रकाशक : रामा प्रकाशन, लखनऊ.
- भा, शैलेंद्र मोहन तथा अन्य, संपा.
संकलन; निबंध संग्रह. पटना, मैथिली अकादमी, १९७७.
६, २२२ पृ. १०.५०
मैथिली में.

- तिवारी, बलराम.
ध्वनि परिवर्तन की दिशाएं. पटना, माध्यम प्रकाशन,
१९७७. १३४ पृ. ६.००
- तिवारी, भोलानाथ, १९२३-
शब्दों का जीवन : शब्दों का जन्म, उनके आंतरिक
और बाह्य परिवर्तनों तथा अन्य संबद्ध भाषावैज्ञानिक
तथ्यों का मनोरंजक अध्ययन. संशो. सं. २. नई
दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. १३४ पृ. १०.००
- तिवारी, भोलानाथ, १९२३-
हिंदी भाषा और नागरी लिपि. इलाहाबाद, लोक-
भारती प्रकाशन, १९७७. ७८ पृ. २.५०
- तिवारी, भोलानाथ, १९२३- संपा.
हिंदी मुहावरा कोश. संशो. सं. ३. इलाहाबाद,
किताब महल, १९७७. १५, ४६० पृ. ४०.००
- त्यागी, चंद्रप्रकाश, संकलन-संपा.
हिंदी देशज शब्दकोश; आठ हजार से अधिक... देशज
शब्दों का पहला संकलन. दिल्ली, लिपि प्रकाशन,
१९७७. २०४ पृ. ३०.००
- त्रिपाठी, रामदेव.
भाषाविज्ञान की भारतीय परंपरा और पाणिनि. पटना,
बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद, १९७७. ३, ४, ६३६ पृ.
३१.००
शोध-प्रबंध—पटना विश्व.
- नरूला, रामशेरमिह, १९१५-
भारतीय भाषाविज्ञान का सामाजिक धरातल. इलाहा-
बाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७. १३५ पृ. १५.००
- नरेंद्रनाथ.
प्राकृत भाषाओं का उद्भव और विकास, लखनऊ,
शब्दागार, १९७७. २४० पृ. ३५.००
प्रकाशक : रामा प्रकाशन, लखनऊ.
- पांडेय, हंशुप्रकाश, १९२४-
अवधी कहावतें. इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९७७.
१८४ पृ. २५.००
- पांडेय, सुधाकर, १९२७-
हिंदी भाषा के विकास की दिशाएं. इलाहाबाद,
हिन्दुस्तानी एकेडेमी, १९७७. ७६ पृ. १०.००
- प्रसाद, स्वर्णलता, १९३२-
हिंदी कुडुख शब्दकोश. रांची, बिहार सरकार, कल्याण
एवं वन विभाग के लिए बिहार कल्याण शोध संस्थान,
१९७७. ८, ३२० पृ. ६.४०
- बोरा, राजमल, १९३३-
भाषा, अर्थ और संवेदना. औरंगाबाद, नमिता प्रका-
शन, १९७७. २५६ पृ. २८.००

मुहम्मद मुस्तफा खां 'मदाह', संग्रह.

उर्दू-हिंदी शब्दकोश. लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी संस्थान,
१९७७. ७५५ पृ. १८.००

रघुवीर वेदालंकार.

काशिका का समालोचनात्मक अध्ययन. दिल्ली, नाग
पब्लिशर्स, १९७७. २८, ४११ पृ. ७०.००
संशो. गोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

रस्तीगी, एम. एल.

आधुनिक हिंदी इंग्लिश टीचर अथवा ५० दिन में अंग्रेजी
बोलना सीखो. दिल्ली, रंगभूमि कार्यालय. १२७ पृ.
५.००

राजवाडे, शं. गो., अनु.

ग्रामांतिका इंदोस्ताना; हिंदी अनुवाद. मथुरा, जवा-
हर पुस्तकालय, १९७७. ६८ पृ. १०.००

रामकृष्ण 'महेंद्र', १९४६-

हिंदी और राजस्थानी भाषा का तुलनात्मक अध्ययन.
फलीदी, राज प्रकाशन, १९७७. २३६ पृ. ४०.००

वर्मा, एम. के. तथा आर. एन. गहाय.

ऑक्सफोर्ड प्रागैतिक अंग्रेजी-हिंदी कोश. नई दिल्ली,
ऑक्सफोर्ड युनिवर्सिटी प्रेस, १९७७. १२, ३५७ पृ.
१०.००

शर्मा, किशोरीलाल, १९२८-

हिंदी शिक्षण : श्रव्य-दृश्य प्रक्रिया. आगरा, उमा मेहरा
एंड कंपनी, १९७७. १०२ पृ. ७.००

शर्मा, रत्नचंद्र.

भाषा-विज्ञान और मानक हिंदी. दिल्ली, मूर्य प्रकाशन,
१९७७. १६१, २२० पृ. २०.००

शर्मा, रामविलास, १९१२-

भाषा और समाज. सं. २. नई दिल्ली, राजकमल
प्रकाशन, १९७७. ४६३ पृ. २८.००

श्रीवास्तव, राजेंद्रप्रसाद.

हिंदी शिक्षण. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ
इंडिया, १९७७. १०, २३७ पृ. २४.००

सतीशचंद्र.

अंग्रेजी सीखनी कितनी आसान. अहमदाबाद, इंग्लिश
लेंग्वेज सर्विसेज, १९७७. ४१४ पृ. १६.००

सलूजा, चांदकिरण.

संस्कृत-अनुवाद-सुधा. दिल्ली, गरुड प्रकाशन, १९७७.
५.००

साकरिया, बदरीप्रसाद, १८६६-

तथा भूपतिराय

साकरिया.

राजस्थानी हिंदी शब्द कोश. जयपुर, पंचशील प्रका-
शन, १९७७. भा. १. (७०५ पृ.) ६५.००

सिंह, कृपाशंकर तथा चतुर्भुज सहाय.

आधुनिक भाषाविज्ञान. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९७७. ७, १८२ पृ. २५.००

सिंह, यशपाल, संपा.

चले देश में देशी भाषा. नकोदर, अंग्रेजी हटाओ
ममिति, १९७७. १६० पृ.

सिंहल, उषा, १९४३-

हिंदी शिक्षण : अहिंदी-भाषी दक्षिण भारतीयों की
प्राथमिक शिक्षाओं की पाठ्यचर्या की पृष्ठभूमि में हिंदी-
वाक्य-विकास का चयन और अनुस्तरण. दिल्ली, उषा
साहित्य मदन, १९७७. ८१ पृ. १०.००

हर्गिश्चंद्र.

हिंदी शिक्षण. नई दिल्ली, शिक्षक बंधु प्रकाशन मदन,
१९७७. ६, २३० पृ. ८.००

उपन्यास-कहानी

अंसन, कुसुम, १९४०-

उसकी पंचवटी. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
१४१ पृ. ३.००

अचल.

माया मिललिन राम. उजियार, अखिल भारतीय
अंतर-जनपदीय परिषद्; वितरक : नारायण प्रकाशन
मंदिर, १९७७. ६६ पृ. ४.००
भोजपुरी कहानी-संग्रह.

अण्णाराय, मित्रि.

निसर्ग. अनु. बी. आर. नारायण. नई दिल्ली, नेशनल
बुक ट्रस्ट, १९७७. २६२ पृ. १०.७५

अनंतमूर्ति, यू. आर.

मंस्कार. अनु. चंद्रकांत कुमनूर. नई दिल्ली, राधा-
कृष्ण प्रकाशन, १९७७. १६८ पृ. १२.००

अनंत, अभिमन्यु, १९३७-

चौथा प्राणी. नई दिल्ली, ऋषभचरण जैन एवं संतति,
१९७७. १७४ पृ. १२.००

अनंत, अभिमन्यु, १९३७-

तपनी दोपहरी. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७.
१५० पृ. १०.००

अनंत, अभिमन्यु, १९३७-

लाल पसीना. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७.
३४७ पृ. २४.००

अमृतराय, १९२१-

धुआँ. इलाहाबाद, हंस प्रकाशन, १९७७. ५२८ पृ.
३६.००

अमृतराय, १९२१-

बीज. इलाहाबाद, हंस प्रकाशन, १९७७. ४२१ पृ.
१५.००

अमृतराय, १९२१-

सरगम. इलाहाबाद, हंस प्रकाशन, १९७७. १२,
३७६ पृ. २५.००
कहानी-संग्रह.

अमृता प्रीतम, १९१९-

अक्षरों की छाया में. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७.
१७७ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

अमृता प्रीतम, १९१९-

एक खाली जगह. अनु. बी. एस. भटनागर. नई दिल्ली,
सरस्वती विहार, १९७७. १३६ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

अमृता प्रीतम, १९१९-

और दिया जलता रहा. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक भंडार,
१९७७. १५६ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

अमृता प्रीतम, १९१९-

तेरहवां सूरज. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७.
१४२ पृ. १०.००

अमृता प्रीतम, १९१९-

रसीदी टिकट. अनु. बटुक शंकर भटनागर. दिल्ली,
पराग प्रकाशन, १९७७. १५१ पृ. २५.००

अरविंद, १९३२-

और मांडवी बहती रही... मथुरा, अमर प्रकाशन;
मुख्य वितरक : जवाहर पुस्तकालय, १९७७. २६८ पृ.
२०.००

अरविंद, १९३२-

घेरे और घेरे. बंगलौर, विद्या मंदिर, १९७७. १५८ पृ.
१०.००

अरुण, १९२८-

बर्फ का महल. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७७.
१७२ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

अरुण, १९२८-

भारत सेतु. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७७.
२०० पृ. २०.००

अरुण, १९२८-

सीढ़ियों के ऊपर अंधेरा. दिल्ली, विवेक प्रकाशन,
१९७७. १५७ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

अरोड़ा, सुधा, १९४६-

युद्ध-विराम. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७.
१२७ पृ. ६.००
कहानी-संग्रह.

अश्व, उपेंद्रनाथ, १९१०-

अश्व साहित्यधारा चौंतीस कहानियां. इलाहाबाद,
नीलाभ प्रकाशन, १९७७. भा. १. २५.००

अश्व, कौशल्या, १९१६-

इत्ती सी बात. इलाहाबाद, नीलाभ प्रकाशन, १९७७.
भा. १. १५.००
कहानी-संग्रह.

अहमद अब्बास, ख्वाजा, १९१४-

कांच की दीवार. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक भंडार;
एकमात्र वितरक : हिंदी बुक सेंटर, १९७७. १३६ पृ.
१०.००

आत्रेय, अशोक.

मेरे पिता की विजय : सामयिक युग बोध की कहानियां.
उदयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी, १९७७. १२४ पृ.
१०.००

आफ़रीदी, नफ़ीस, १९४६-

अग्निकुंड; मुस्लिम परिवेश की कहानियां. दिल्ली,
पराग प्रकाशन, १९७७. १४४ पृ. १०.००

आफ़रीदी, नफ़ीस, १९४६-

खुले हुए दरिचे. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७७.
११२ पृ. ८.००

आरिफ़ मारहवी.

अर्धांगिनी. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
१७६ पृ. ३.००

आलमशाह खान.

राजस्थान के कहानीकार. उदयपुर, राजस्थान साहित्य
अकादमी, १९७७. १६२ पृ. १२.००

आशापूर्णा देवी.

तपस्या. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७. ११८ पृ.
१०.००

आशापूर्णा देवी.

दोलना. अनु. विद्यादेवी मिश्र. दिल्ली, शब्दाकार,
१९७७. १३० पृ. ६.००

मिश्र, रामदरश, १९२५-

हिंदी कहानी, अंतरंग पहचान. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. १५१ पृ. २०.००

मिश्र, रामप्रसाद, १९३२-

आलोचना की कुछ नई दिशाएं. दिल्ली, प्रेम प्रकाशन मंदिर, १९७७. १७३ पृ. २०.००

मिश्र, शंभू नारायण, १९४५-

गोस्वामी तुलसीदास और विलियम शेक्सपियर का साहित्य; आदर्श जीवन के शाश्वत मूल्य. संस्तवन : रामनिरंजन पांडेय तथा विजयपाल सिंह. वाराणसी, कामधेनु प्रकाशन, १९७७. १६, १६८, ४ पृ. १०.५०

मिश्र, शिवकुमार, १९३१-

साहित्य और सामाजिक संदर्भ; साहित्य और सामाजिक संदर्भों की पहचान तथा छानबीन के समीक्षात्मक निबंध. दिल्ली, कला प्रकाशन, १९७७. १९२ पृ. २५.००

मिश्र, श्याम.

महादेवी और उनकी परिक्रमा. दिल्ली, अशोक प्रकाशन, १९७७. १०४ पृ. ४.००

मिश्र, श्रीचंद्रनाथ 'अमर', संपा.

मैथिली नवीन साहित्य-सुमन. दरभंगा, मैथिली ग्रंथमाला प्रकाशन; प्राप्तिस्थान : नूतन पुस्तक भवन, १९७७. ६८ पृ. २.००

मिश्र, सरजूप्रसाद, १९४०-

आधुनिक हिंदी कविता में व्यक्तित्व अंकन. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७७. ४६७ पृ. ६०.००

मिश्र, सरजूप्रसाद, १९४०-

हिंदी के सात उपन्यास : गोदाम से लेकर भ्रमभंग तक हिंदी के सात उपन्यासों का साहित्यिक मूल्यांकन. कोल्हापुर, अजब पुस्तकालय, १९७७. १६१ पृ. १२.००

मुरारिदाम, १७वीं शती.

कहवाट विलास; राजस्थानी वात साहित्य की एक महत्वपूर्ण कृति. संपा. सौभाग्यसिंह शेखावत तथा देव कोठारी. उदयपुर, साहित्य संस्थान, राजस्थान विद्यापीठ, १९७७. ८० पृ. १५.००

मोरे, एम. एच.

सेवादाम निरंजनी; व्यक्तित्व एवं कृतित्व : एक अनुशीलन. मथुरा, जवाहर पुस्तकालय, १९७७. ४, ४११ पृ. ४५.००

शोध-प्रबंध—पूना विश्व.

यशपाल, १९०३-१९७६.

यशपाल के पत्र. संपा. मधुरेश. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७७. १३४ पृ. १६.५०

यादव, राजेंद्र, १९२६-

कहानी स्वरूप और संवेदना. सं. २. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. २७२ पृ. ३५.००

यादव, शंकरलाल, संपा.

अवधी कथालोक; संरचना-प्रक्रिया. आगरा, रंजन प्रकाशन, १९७७. ६, १५, ६५ पृ. २०.००

युगेश्वर.

प्रसाद काव्य का नया मूल्यांकन. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७७. ८, २१० पृ. १५.००

रजनीश, गोविंद, १९३८-

फागु काव्य; स्वरूप, विकास एवं मूल्यांकन. जयपुर, मंगल प्रकाशन, १९७७. १७८ पृ. २२.००

रणसुभे, सूर्यनारायण मा., १९४२-

कहानीकार कमलेश्वर : संदर्भ और प्रकृति. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७७. १०, १५६ पृ. २०.००

रस्तोगी, शैल.

हिंदी उपन्यासों में नागी. साहिबाबाद, वि. भू. प्रकाशन, १९७७. ३३४ पृ. ५५.००

शोध-प्रबंध—काशी विश्व.

राजशेषगिरि राव, कर्ण, १९२७-

तेलुगु नाटक और रंगमंच. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७७. ३, २४८ पृ. ३०.००

राजु, पी. ए., १९२८-

सुमित्रानंदन पंत तथा कृष्णशास्त्री की स्वच्छंदतावादी काव्यकृतियां : एक तुलना. विशाखापट्टणम, आंध्र विश्वविद्यालय; प्राप्ति-स्थान : आंध्र विश्वविद्यालय मुद्रणालय, १९७७. ८, ३१६ पृ. २५.००

शोध-प्रबंध—आंध्र विश्व.

रामदुलारी देवी.

मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में नीति तत्त्व. लखनऊ, कल्पकार प्रकाशन, १९७७. २८० पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—लखनऊ विश्व.

रामप्रकाश, १९३१-

आचार्य अमीरदाम और उनका साहित्य. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७७. ३६० पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—पंजाब विश्व.

राय, कपिल देव, १९४७-

साहित्यकार अक्ष. इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९७७. भा. १. २५.००

भा. १. व्यक्तित्व एवं काव्य,

राय, कुबेर.

रीतिकालीन काव्यशास्त्र और पद्मनदास. वाराणसी, चौखम्भा ओरियंटालिया, १९७७. २०, ३६२ पृ. ३५.००

शोध-प्रबंध—बनारस हिंदू विश्व.

राय, गोपाल, संपा.

हिंदी साहित्याब्दकोश, १९७५. पटना, ग्रंथ निकेतन, १९७७. २८३ पृ. ३०.००

राय, नरनारायण, संपा.

हिंदी नाटक और नाट्य समीक्षा, १९७४. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७७. १३३ पृ. १०.००

राय, नर्बदेव.

हिंदीशोकगीत; परंपरा और प्रतिफलन. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७७. २, २, ११६ पृ. १६.००
शोध-प्रबंध—मगध विश्व.

राय, मुनीश्वर 'मुनीश', १९३१-

कबीर-पंथ की जागू शाखा. बिद्धपुर, कबीर मठ (जागू शाखा, गुरुगादी), १९७७. १६, ६६ पृ. ५.००

राय, विवेकी.

जुलूस रुका है. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. १३३ पृ. २०.००

राय, विवेकी तथा सिपाही सिंह श्रीमंत, संपा.

भोजपुरी निबंध निकुंज; भोजपुरी के तैंतालीस गो चुनल निबंध. पटना, अखिल भारतीय भोजपुरी साहित्य सम्मेलन, १९७७. २५७ पृ. २०.००

रावत, चंद्रभान.

कृष्णभक्ति साहित्य; वस्तु, स्रोत और संरचना. निरूपति, श्री वैकटेश्वर विश्वविद्यालय, १९७७. ३०३ पृ. ३५.००

रावत, चंद्रभान.

सूर साहित्य : नवमूल्योंकन. सं. २. मथुरा, जवाहर पुस्तकालय, १९७७. ५०६ पृ. ५०.००

रेणु, फणीश्वरनाथ, १९२१-१९७७.

ऋणजल, धनजल. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. १२८ पृ. ८.००

रेणा, कृष्णा, १९४०-

कश्मीरी निर्गुण संत-काव्य; दर्शन और भक्ति. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७७. १७८ पृ. २०.००

रेणा, कृष्णा, १९४०-

हिंदी और कश्मीरी निर्गुण संत काव्य; तुलनात्मक अध्ययन. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७७. ३३६ पृ. ५०.००

रेणा, कृष्णा, १९४०-

हिंदी निर्गुण संत-काव्य; दर्शन और भक्ति. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७७. १६३ पृ. २५.००

लतीफ़ घोषी, १९३५-

तीसरे बंदर की कथा : व्यंग्य-कथाएं. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७७. १२४ पृ. ६.००

लतीफ़ घोषी, १९३५-

बीमार न होने का दुःख. दिल्ली, सौरभ प्रकाशन, १९७७. १३६ पृ. १०.५०
हास्य-व्यंग्य.

लल्लूजी 'लाल', संपा.

बिहारी-मतमई; लालचंद्रिका टीका सहित. टिप्पणी-कार, टीका, भूमिका, आदि, जार्ज अग्रहम ग्रियर्सन. संपा. सुधाकर पांडेय. काशी, नागरीप्रचारिणी मभा, १९७७. ७७३ पृ. १००.००

वचनदेव कुमार, १९३४-

तुलसी; विविध संदर्भों में. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. २६२ पृ. १५.००

वचनदेव कुमार, १९३४-

मानस अलंकार कोश. दिल्ली, हिंदी साहित्य संसार, १९७७. ३५८ पृ. ५५.००

वचनदेव कुमार, १९३४-

संस्कृत साहित्य का इतिहास. दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. २५० पृ. २५.००

वचनदेव कुमार, १९३४-

संपा. उर्वशी; विचार और विश्लेषण. परिवर्धित सं. २. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. २०५ पृ. २५.००

वर्मा, जयनारायण.

काव्यशास्त्र; एक नव्य परिचोष. नई दिल्ली, अभिनव प्रकाशन, १९७७. २०० पृ. ३५.००

वर्मा, धीरेन्द्र, संपा.

सूरदास सार सटीक. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७७. ३६७ पृ. २५.००

वर्मा, भगवानदास, १९३४-

साहित्य की विधा धर्मिता. काशीपुर, पुस्तक संस्थान, १९७७. १०३ पृ. १५.००

वर्मा, सहदेव, १९२६-

धनानंद काव्य-दर्शन. नई दिल्ली, अभिनव प्रकाशन, १९७७. १८४ पृ. ३०.००

वर्मा, हरिश्चंद्र, १९३४-

नयी कविता के नाट्य-काव्य. दिल्ली, शोध-प्रबंध प्रकाशन, १९७७. ३, ४, ४, ३६३ पृ. ६०.००
शोध-प्रबंध—कुरुक्षेत्र विश्व.

वशिष्ठ, इंद्र.

उपन्यासकार आचार्य चतुरसेन शास्त्री. मथुरा, जवाहर पुस्तकालय, १९७७. ४१८ पृ. ४५.००

वाजपेयी, नंददुलारे, १९०६-१९६७.

रससिद्धांत, नये संदर्भ. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७७. १२७ पृ. १८.००

विनय.

समकालीन कहानी; समांतर कहानी. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७७. १५६ पृ. १६.००

विनीत बिहारीदास 'विनीत'.

श्रीरामचरितमानस में विकास : मानव का मंगलमय जीवन. रामवन, मानस संघ, १९७७? २८ पृ. ०.५०

विश्वभर 'मानव', १९१२-

हिंदी-साहित्य का सर्वक्षण; गद्य खंड. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७. २६० पृ. १८.००

विष्णुकान्त शास्त्री, १९२६-

चिंतन-मुद्रा; आलोचनात्मक निबंध. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. २८४ पृ. ३२.००

विष्णुदत्त 'राकेश', १९४१-

गीतिकांठ के ध्वनिवादी हिंदी आचार्यों का तुलनात्मक अध्ययन. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७७. ३५५ पृ. ३०.००

शोध-प्रबंध—विक्रम विश्व.

वैश्य, गायत्री देवी, १९२५-

आधुनिक हिंदी काव्य में समाज. आगरा, रंजन प्रकाशन, १९७७. २०, २५१ पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

व्यास, गोपालप्रसाद, संपा.

हिंदी प्रदेशों में हिंदी : दिल्ली हिंदी साहित्य सम्मेलन, वार्षिक विवरण, आय-व्यय लेखा सहित, १९७६-७७. नई दिल्ली, दिल्ली हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७७. १४२ पृ. २०.००

व्यास, गोपालप्रसाद, संपा.

हिंदी मनीषा; विविध विधाओं के मूर्धन्य मनीषियों द्वारा भाषा और साहित्य का अभिनव मूल्यांकन. नई दिल्ली, दिल्ली हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७७. १८२ पृ. २५.००

व्यास, भोजाशंकर, १९२५-

साहित्य का इतिहास-लेखन; समस्या-समाधान. उदयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी, १९७७. ६१ पृ. ७.५०

व्यास, शीला.

छायावादी कवियों का आलोचना साहित्य. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७७. ३, २२४ पृ. २०.००
शोध-प्रबंध—इंदौर विश्व.

शर्मा, ओम्प्रकाश शास्त्री.

हिंदी-गद्य-साहित्य में अलंकार योजना. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७७. २०० पृ. ३०.००

शर्मा, कृष्णकान्त.

छायावादी काव्य में बिंब विधान. दिल्ली, लोकवाणी प्रकाशन, १९७७. २०३ पृ. २५.००
शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

शर्मा, ज्वालाप्रसाद, संपा.

रामायण : आठों कांड. बंबई, काशी पुस्तकालय, १९७७. १०६० पृ. २२.००

शर्मा, देवदत्त.

हिंदी के सामंती चेतना परक उपन्यास; यादवेंद्र शर्मा 'चंद्र' के उपन्यासों के संदर्भ में. जयपुर, विवेक पब्लिशिंग हाउस, १९७७? ५, १६४ पृ. २७.००

शर्मा, पांडेय रामेश्वरप्रसाद, १९३१-

राजशेखर और उनका युग. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. ६, ७, ३८६ पृ. १४.००

शर्मा, प्रतापपाल.

प्रसाद के उपन्यास. मथुरा, राज्यश्री प्रकाशन, १९७७. १८० पृ. २५.००
लघु शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

शर्मा, फूल बिहारी.

छायावादी कवियों पर अंग्रेजी के रोमांटिक कवियों का प्रभाव. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७७. २३८ पृ. ३५.००

शोध-प्रबंध—अलीगढ़ मुस्लिम विश्व.

शर्मा, बालक राम.

अज्ञेय के गद्य साहित्य का शैली-वैज्ञानिक अध्ययन. गाजियाबाद, अमित प्रकाशन, १९७७. ५, १८५ पृ. २०.००

शोध-प्रबंध—मेरठ विश्व.

शर्मा, ब्रजमोहन.

कविवर मैथिलीशरण गुप्त और साकेत. जयपुर, जयपुर पुस्तक सदन, १९७७. १२७ पृ. २०.००

शर्मा, मकसूनलाल.

महादेवी बर्मा के रेखाचित्र. दिल्ली, प्रेमशील प्रकाशन; वितरक : शब्द और शब्द, १९७०. १३७ पृ. १८.००

शर्मा, मकसूनलाल.

माक्सवादी काव्यशास्त्र की भूमिका. दिल्ली, शब्द और शब्द, १९७७. १५० पृ. १८.००

शर्मा, मनोरमा.

उदयशंकर भट्ट; व्यक्तित्व और कृतित्व. नई दिल्ली, के. वी. पब्लिकेशन, १९७७. ५०.००

शर्मा, मुरारिलाल 'सुरस', १९२७-

हिंदी कृष्ण-काव्य परंपरा का स्वरूप-विकास; कृष्ण-वृत्त एवं कृष्ण-काव्य का संतुलित और वैज्ञानिक अध्ययन. दिल्ली, प्रेम प्रकाशन मंदिर, १९७७. १९, ३४६ पृ. ४५.००

शर्मा, रामपति राय.

निर्गुण-काव्य पर सूफी प्रभाव. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७७. २३८ पृ. ३५.००

शर्मा, रामविलास, १९१२-

महावीरप्रसाद द्विवेदी और हिंदी नवजागरण. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. ४०५ पृ. २५.००

शर्मा, वेदव्रत.

निराला के काव्य का शैलीवैज्ञानिक अध्ययन. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७७. १५, ४०५ पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

शर्मा, शकुंतला.

पुष्टिमागीय वचनामृत-साहित्य तात्त्विक विवेचन एवं अनुशीलन. नई दिल्ली, ऋषभचरण जैन एवं संतति, १९७७. ३५३ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—कुक्षेत्र विश्व.

शर्मा, शशि, १९४९-

मुक्तिबोध का साहित्य; एक अनुशीलन. दिल्ली, इंद्र-प्रस्थ प्रकाशन, १९७७. ३९२ पृ. ४५.००

शोध-प्रबंध—बंबई विश्व.

शर्मा, श्रीनिवास.

हिंदी के आधुनिक प्रतिनिधि कवि. नई दिल्ली, तक्ष-शिला प्रकाशन, १९७७. २३७ पृ. १८.५०

शर्मा, सुंदरलाल, १९३०-

हिंदी नाटक का विकास. दिल्ली, संजय प्रकाशन, १९७७. ३१२ पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

शिवाप्रिया महापात्र.

छायावादोत्तर प्रबंध-काव्यों का कलापक्ष. नई दिल्ली, प्राची प्रकाशन, १९७७. ४२१ पृ. ६०.००

शुक्ल, प्रेमनारायण तथा वात्मीकि त्रिपाठी, संपा.

आचार्य पं. मुंदीराम शर्मा 'सोम' : साधना और सर्जन, कानपुर, ग्रंथम, १९७७. ४३५, ८ पृ. १०१.००

शुक्ल, वैजनाथप्रसाद, १९४८-

भगवतीचरण वर्मा के उपन्यासों में युगचेतना. दिल्ली, प्रेम प्रकाशन मंदिर, १९७७. १५, ४६२ पृ. ६०.००

शोध-प्रबंध—लखनऊ विश्व.

शुक्ल, सरला १९२७.

लोककवि तुलसी. लखनऊ, हिमांशु प्रकाशन, १९७७. ६, २४२ पृ. २५.००

शुक्ल, सुरेशचंद्र 'चंद्र', १९३६-

तथा नीलम मसंद. हिंदी नाटक और नाटककार. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७७. १५५ पृ. २०.००

शेखावत, सीभाग्यसिंह, १९२४-

राजस्थानी साहित्य संपदा; निबंध-संग्रह. बीकानेर, राजस्थानी भाषा साहित्य संगम, १९७७. १६० पृ. १८.००

शैलबाला, १९२२-

स्वातंत्र्योत्तर हिंदी साहित्य में गांधीवाद. लखनऊ, हिंदी साहित्य मंडार; विक्रेता : विद्या मंदिर हिंदी बुक सेंटर, बंगलौर, १९७७. १६, ३९२ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—लखनऊ विश्व.

श्रीवास्तव, परमानंद, १९३५-

संपा. निराला की कविताएं : कविता में कविता की खोज. इलाहाबाद, नीलाभ प्रकाशन, १९७७. २०८ पृ. २५.००

श्रीवास्तव, रमाकांत, १९४२-

व्यक्तिवादी एवं नियतिवादी चेतना के संदर्भ में उपन्यासकार भगवतीचरण वर्मा. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७७. १६, ३४६ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—रविशंकर विश्व.

श्रीवास्तव, सावित्री.

रीतिकालीन लक्षण-ग्रंथों में भाषाभूषण का स्थान. वाराणसी, चौखंभा ओरियंटालिया, १९७७. २४, ३९२ पृ. ३०.००

शोध-प्रबंध.

सक्सेना, कृष्णमोहन.

भारतद्वयुगीन नाट्य-साहित्य में लोकतत्व. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७७. १०, १९५ पृ. २५.००

शोध-प्रबंध—इलाहाबाद विश्व.

सक्सेना, द्वारिकाप्रसाद, १९२१-

ध्रुवस्वामिनी में कला, संस्कृति और दर्शन. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. २, १६६ पृ. ८.००

सक्सेना, द्वारिकाप्रसाद, १९२१-

हिंदी के आधुनिक प्रतिनिधि कवि. सं. ४. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. १६, ५२८ पृ. २०.००

सत्यानंद, संपा.

अवतार कथा (श्री रामचरितमानस). हरिद्वार, धर्मक्षेत्र कुरुक्षेत्र. १०८ पृ. १.५०

सहाय, राजवंश 'हीरा'.

साहित्यालोक. वाराणसी, चौखंबा सुरभारती, १९७७. १५२ पृ. ७.५०

सिंह, अजितनारायण 'तोमर'.

तुलसी की रचनाओं का भाषावैज्ञानिक तथा शास्त्रीय विवेचन. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. १६, ४४७ पृ. १७.५०

सिंह, अवधनाथ, १९३१- तथा अन्य, संपा.

महानगर '७७; आधुनिक साहित्य संदर्भ; जनसंसार विशेषांक. कलकत्ता, जनसंसार प्रकाशन; वितरक; हिंदी पुस्तक एजेंसी, १९७७. १६५ पृ. १२.००

सिंह, मधुकर, १९३४- संपा.

कमलेश्वर. दिल्ली, शब्दकार, १९७७? ३६५ पृ. ५०.००

सिंह, महेंद्रप्रताप.

नीतिकालीन हिंदी साहित्य की ऐतिहासिक व्याख्या. नई दिल्ली, श्रीपटल प्रकाशन; मुख्य वितरक : हिंदी बुक सेंटर, १९७७. २६० पृ. २५.००

सिंह, राजेश्वरप्रसाद नारायण, १९०५-

रोचक प्रसंग. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७७. २०८ पृ. २५.००

सिंह, राधिकारमण प्रसाद, १८९१-१९७१.

राजा राधिकारमण ग्रंथावली. पटना, श्री राजराजेश्वरी साहित्य मंदिर; प्राप्तिस्थान : अशोक प्रेस, १९७७-भा. १-४.

सिंह, राममेवक.

आलोचक मैथ्यू आर्नेल्ड. संपा. नगेंद्र. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७७. २१४ पृ. २५.००

सिंह, रामेश्वरप्रसाद.

संत-काव्य में योग का स्वरूप. पटना, अनुपम प्रकाशन, १९७७. ६, ४, ४२४, १३ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—भागलपुर विश्व.

सिंह, विजयकुमार.

निराला का निबंध-साहित्य. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७७. ८४, ३ पृ. १०.००

सिंह, सुखबीर, १९४३-

समीक्षा के नए प्रतिमान. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९७७. १७१ पृ. २५.००

सिंहल, बैजनाथ.

नयी कविता का इतिहास. दिल्ली, संजय प्रकाशन, १९७७. २१२ पृ. ३०.००

सिन्हा, रघुवीर.

आधुनिक हिंदी कहानी; समाजशास्त्रीय दृष्टि. नई दिल्ली, अक्षर प्रकाशन, १९७७. ११४ पृ. १०.००

सिन्हा, रणधीर, संपा.

आलोचक नामवर सिंह. दिल्ली, पक्षधर प्रकाशन; प्राप्तिस्थान : चट्टा पुस्तक भंडार, १९७७. ८, १८४ पृ. २५.००

सुरेश कुमार, १९३७-

शैलीविज्ञान. संपा. रवींद्रनाथ श्रीवास्तव तथा रमानाथ सहाय. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया, १९७७. २१, २६१ पृ. २७.००

सोनवणे, चंद्रभानु तथा अन्य.

हिंदी उपन्यास, विविध आयाम. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७७. ३७६ पृ. ४५.००

सोनवणे, चंद्रभानु सीताराम, १९३१-

भारतेंदु के विचार : एक पुनर्विचार. जयपुर, पंच-शील प्रकाशन, १९७७. ७६ पृ. १२.००

सोबती, कृष्णा.

हम हशमत. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. २१२ पृ. १५.००

हाल्दार, गोपाल.

काजी नजरूल इस्लाम. अनु. विनोद भारद्वाज. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७७. ८२ पृ. २.५०

भाषाविज्ञान-व्याकरण

असद अली, संपा.

व्यावहारिक उर्दू-हिंदी शब्दकोश. दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७७. २७७ पृ. २५.००

कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१-

हिंदी तराव कोश. कोहिमा, नागालैंड भाषा परिषद, १९७७. ८३ पृ. ४.००

- कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१-
हिंदी बोड़ो कोश. कोहिमा, नागालैंड भाषा परिषद,
१९७७. ६४ पृ. ६.००
- कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१-
हिंदी ह्मार स्वयंशिक्षक. कोहिमा, नागालैंड भाषा
परिषद, १९७७. ५६ पृ. २.००
- कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१- तथा एस. यदुमनि सिंह.
हिंदी मणिपुरी कोश. कोहिमा, नागालैंड भाषा परि-
षद, १९७७. २९४ पृ. २०.००
- कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१- तथा टी. जाम खोधाङ्
पाइते (तिहिम चिन) हिंदी स्वयं-शिक्षक. कोहिमा,
नागालैंड भाषा परिषद, १९७७. ७२ पृ. २.००
- कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१- तथा रमण शांडिल्य, संपा.
हिंदी बोकार शब्द-सूची. कोहिमा, नागालैंड भाषा
परिषद, १९७७. १४ पृ. १.००
- कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१- तथा रमण शांडिल्य, संपा.
हिंदी मिन्योङ् शब्द-सूची. कोहिमा, नागालैंड भाषा
परिषद, १९७७. १० पृ. १.००
- कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१- तथा रमण शांडिल्य, संपा.
हिंदी मोन्पा शब्द-सूची. कोहिमा, नागालैंड भाषा
परिषद, १९७७. १२ पृ. १.००
- गड़वाली वाली स्वयं शिक्षक. नई दिल्ली, भारत-तिब्बत
सीमा पुलिस मुख्यालय, १९७७. ३१, ४८६ पृ.
५०.००
- चंद्रशेखर आजाद, १९३४-
गड़वाली-हिंदी कहावत कोश. नई दिल्ली, तक्षशिला
प्रकाशन, १९७७. २२२ पृ. ३५.००
- चाटुर्ज्या, सुनीतिकुमार, १८९०-१९७७.
राजस्थानी-भाषा. सं. २. उदयपुर, साहित्य संस्थान,
राजस्थान विद्यापीठ, १९७७. ३, ८६ पृ. ८.००
- जोशी, एल. डी.
बागड़ी बोली का स्वरूप और उसका तुलनात्मक अध्य-
यन. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७७. ५, १८२ पृ.
२५.००
- जोशी, हेमचंद्र, १८९४-
भाषावैज्ञानिक निबंध. लखनऊ, शब्दागार, १९७७.
१९८ पृ. ३०.००
प्रकाशक : रामा प्रकाशन, लखनऊ.
- भा, शैलेंद्र मोहन तथा अन्य, संपा.
संकलन; निबंध संग्रह. पटना, मैथिली अकादमी, १९७७.
६, २२२ पृ. १०.५०
मैथिली में.

- तिवारी, बलराम.
ध्वनि परिवर्तन की दिशाएं. पटना, माध्यम प्रकाशन,
१९७७. १३४ पृ. ६.००
- तिवारी, भोलानाथ, १९२३-
शब्दों का जीवन : शब्दों का जन्म, उनके आंतरिक
और बाह्य परिवर्तनों तथा अन्य संबद्ध भाषावैज्ञानिक
तथ्यों का मनोरंजक अध्ययन. संशो. सं. २. नई
दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. १३४ पृ. १०.००
- तिवारी, भोलानाथ, १९२३-
हिंदी भाषा और नागरी लिपि. इलाहाबाद, लोक-
भारती प्रकाशन, १९७७. ७८ पृ. २.५०
- तिवारी, भोलानाथ, १९२३- संपा.
हिंदी मुहावरा कोश. संशो. सं. ३. इलाहाबाद,
किताब महल, १९७७. १५, ४६० पृ. ४०.००
- त्यागी, चंद्रप्रकाश, संकलन-संपा.
हिंदी देशज शब्दकोश; आठ हजार से अधिक... देशज
शब्दों का पहला संकलन. दिल्ली, लिपि प्रकाशन,
१९७७. २०४ पृ. ३०.००
- त्रिपाठी, रामदेव.
भाषाविज्ञान की भारतीय परंपरा और पाणिनि. पटना,
बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद, १९७७. ३, ४, ६३६ पृ.
३१.००
शोध-प्रबंध—पटना विश्व.
- नरूला, रामशेरमिह, १९१५-
भारतीय भाषाविज्ञान का सामाजिक धरातल. इलाहा-
बाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७. १३५ पृ. १५.००
- नरेंद्रनाथ.
प्राकृत भाषाओं का उद्भव और विकास, लखनऊ,
शब्दागार, १९७७. २४० पृ. ३५.००
प्रकाशक : रामा प्रकाशन, लखनऊ.
- पांडेय, इंद्रप्रकाश, १९२४-
अवधी कहावतें. इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९७७.
१८४ पृ. २५.००
- पांडेय, सुधाकर, १९२७-
हिंदी भाषा के विकास की दिशाएं. इलाहाबाद,
हिन्दुस्तानी एकेडेमी, १९७७. ७६ पृ. १०.००
- प्रसाद, स्वर्णलता, १९३२-
हिंदी कुडुख शब्दकोश. रांची, बिहार सरकार, कल्याण
एवं वन विभाग के लिए बिहार कल्याण शोध संस्थान,
१९७७. ८, ३२० पृ. ६.४०
- बोरा, राजमल, १९३३-
भाषा, अर्थ और संवेदना. औरंगाबाद, नमिता प्रका-
शन, १९७७. २५६ पृ. २८.००

मुहम्मद मुस्तफा खां 'मदाह', संग्रह.

उर्दू-हिंदी शब्दकोश. लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी संस्थान,
१९७७. ७५५ पृ. १८.००

रघुवीर वेदालंकार.

काशिका का समालोचनात्मक अध्ययन. दिल्ली, नाग
पब्लिशर्स, १९७७. २८, ४११ पृ. ७०.००
संशो. शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

रस्तोगी, एम. एल.

आधुनिक हिंदी इंग्लिश टीचर अर्थात् ५० दिन में अंग्रेजी
बोलना सीखो. दिल्ली, रंगभूमि कार्यालय. १२७ पृ.
५.००

राजवाडे, शं. गो., अनु.

ग्रामांतिका इंदोस्ताना; हिंदी अनुवाद. मथुरा, जवा-
हर पुस्तकालय, १९७७. ६८ पृ. १०.००

रामकृष्ण 'महेंद्र', १९४६-

हिंदी और राजस्थानी भाषा का तुलनात्मक अध्ययन.
फनौदी, राज प्रकाशन, १९७७. २३६ पृ. ४०.००

वर्मा, एस. के. तथा आर. एन. महाय.

ऑक्सफोर्ड प्राग्मैटिक अंग्रेजी-हिंदी कोश. नई दिल्ली,
ऑक्सफोर्ड युनिवर्सिटी प्रेस, १९७७. १२, ३५७ पृ.
१०.००

शर्मा, किशोरीलाल, १९२८-

हिंदी शिक्षण : श्रव्य-दृश्य प्रक्रिया. आगरा, उमा मेहरा
एंड कंपनी, १९७७. १०२ पृ. ७.००

शर्मा, रत्नचंद्र.

भाषा-विज्ञान और मानक हिंदी. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन,
१९७७. १९१, २२० पृ. २०.००

शर्मा, रामविलास, १९१२-

भाषा और समाज. सं. २. नई दिल्ली, राजकमल
प्रकाशन, १९७७. ४६३ पृ. २८.००

श्रीवास्तव, राजेंद्रप्रसाद.

हिंदी शिक्षण. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी ऑफ
इंडिया, १९७७. १०, २३७ पृ. २४.००

सतीशचंद्र.

अंग्रेजी सीखनी कितनी आसान. अहमदाबाद, इंग्लिश
लैंग्वेज सर्विसिज़, १९७७. ४१४ पृ. १६.००

सलूजा, चांदकिरण.

संस्कृत-अनुवाद-सुधा. दिल्ली, शब्द प्रकाशन, १९७७.
५.००

साकरिया, बदरीप्रसाद, १८९६-

तथा भूपतिराय

साकरिया.

राजस्थानी हिंदी शब्द कोश. जयपुर, पंचशील प्रका-
शन, १९७७. भा. १. (७०५ पृ.) ६५.००

सिंह, कृपाशंकर तथा चतुर्भुज सहाय.

आधुनिक भाषाविज्ञान. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९७७. ७, १८२ पृ. २५.००

सिंह, यशपाल, संपा.

चले देश में देशी भाषा. नकोदर, अंग्रेजी हटाओ
समिति, १९७७. १६० पृ.

सिंहल, उपा, १९४३-

हिंदी शिक्षण : अहिंदी-भाषी दक्षिण भारतीयों की
प्राथमिक शिक्षाओं की पाठ्यचर्या की पृष्ठभूमि में हिंदी-
वाक्य-विकास का चयन और अनुरूपण. दिल्ली, उषा
साहित्य सदन, १९७७. ८१ पृ. १०.००

हरिश्चंद्र.

हिंदी शिक्षण. नई दिल्ली, शिक्षक बंधु प्रकाशन सदन,
१९७७. ६, २३० पृ. ८.००

उपन्यास-कहानी

अंसल, कुसुम, १९४०-

उम की पंचवटी. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
१४१ पृ. ३.००

अचल.

माया मिललिन राम. उजियार, अखिल भारतीय
अंतर-जनपदीय परिषद्; वितरक : नारायण प्रकाशन
मंदिर, १९७७. ६९ पृ. ४.००
भोजपुरी कहानी-संग्रह.

अण्णाराय, मिर्ज़ि.

निसर्ग. अनु. बी. आर. नारायण. नई दिल्ली, नेशनल
बुक ट्रस्ट, १९७७. २६२ पृ. १०.७५

अनंतमूर्ति, यू. आर.

मंस्कार. अनु. चंद्रकांत कुमनूर. नई दिल्ली, राधा-
कृष्ण प्रकाशन, १९७७. १६८ पृ. १२.००

अनंत, अभिमन्यु, १९३७-

चौथा प्राणी. नई दिल्ली, ऋषभचरण जैन एवं संतति,
१९७७. १७४ पृ. १२.००

अनंत, अभिमन्यु, १९३७-

तपती दीपहरी. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७.
१५० पृ. १०.००

अनंत, अभिमन्यु, १९३७-

लाल पसीना. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७.
३४७ पृ. २४.००

अमृतराय, १९२१-

धुआँ. इलाहाबाद, हंस प्रकाशन, १९७७. ५२८ पृ.
३६.००

अमृतराय, १९२१-

बीज. इलाहाबाद, हंस प्रकाशन, १९७७. ४२१ पृ.
१५.००

अमृतराय, १९२१-

सरगम. इलाहाबाद, हंस प्रकाशन, १९७७. १२,
३७६ पृ. २५.००
कहानी-संग्रह.

अमृता प्रीतम, १९१९-

अक्षरों की छाया में. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७.
१७७ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

अमृता प्रीतम, १९१९-

एक खाली जगह. अनु. बी.एस. भटनागर. नई दिल्ली,
सरस्वती विहार, १९७७. १३६ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

अमृता प्रीतम, १९१९-

और दिया जलता रहा. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक भंडार,
१९७७. १५६ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

अमृता प्रीतम, १९१९-

तेरहवां सूरज. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७.
१४२ पृ. १०.००

अमृता प्रीतम, १९१९-

रसीदी टिकट. अनु. बटुक शंकर भटनागर. दिल्ली,
पराग प्रकाशन, १९७७. १५१ पृ. २५.००

अरविंद, १९३२-

और मांडवी बहती रही... मथुरा, अमर प्रकाशन;
मुख्य वितरक : जवाहर पुस्तकालय, १९७७. २६८ पृ.
२०.००

अरविंद, १९३२-

घेरे और घेरे. बंगलौर, विद्या मंदिर, १९७७. १५८ पृ.
१०.००

अरुण, १९२८-

बर्फ का महल. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७७.
१७२ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

अरुण, १९२८-

भारत सेतु. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७७.
२०० पृ. २०.००

अरुण, १९२८-

सीढ़ियों के ऊपर अंधेरा. दिल्ली, विवेक प्रकाशन,
१९७७. १५७ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

अरोड़ा, सुधा, १९४६-

युद्ध-विराम. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७.
१२७ पृ. ६.००
कहानी-संग्रह.

अश्व, उपेंद्रनाथ, १९१०-

अश्व साहित्यधारा चौतीस कहानियां. इलाहाबाद,
नीलाभ प्रकाशन, १९७७. भा. १. २५.००

अश्व, कौशल्या, १९१६-

इत्ती सी बात. इलाहाबाद, नीलाभ प्रकाशन, १९७७.
भा. १. १५.००
कहानी-संग्रह.

अहमद अब्बास, ख्वाजा, १९१४-

कांच की दीवार. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक भंडार;
एकमात्र वितरक : हिंदी बुक सेंटर, १९७७. १३६ पृ.
१०.००

आत्रेय, अशोक.

मेरे पिता की विजय : सामयिक युग बोध की कहानियां.
उदयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी, १९७७. १२४ पृ.
१०.००

आफरीदी, नफीस, १९४६-

अग्निकुंड; मुस्लिम परिवेश की कहानियां. दिल्ली,
पराग प्रकाशन, १९७७. १४४ पृ. १०.००

आफरीदी, नफीस, १९४६-

खुले हुए दरिचे. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७७.
११२ पृ. ८.००

आरिफ मारहवी.

अघाँगिनी. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
१७६ पृ. ३.००

आलमशाह खान.

राजस्थान के कहानीकार. उदयपुर, राजस्थान साहित्य
अकादमी, १९७७. १६२ पृ. १२.००

आशापूर्णा देवी.

तपस्या. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७. ११८ पृ.
१०.००

आशापूर्णा देवी.

दोलना. अनु. विद्यादेवी मिश्र. दिल्ली, शब्दाकार,
१९७७. १३० पृ. ६.००

ईश्वरचंदर, १९३७-
अंदर का बीनापन. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७.
१५७ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

ईश्वरन, मंजरी एस.
एक जलन पुरानी. अनु. राकेश जैन. दिल्ली, इंद्र-
प्रस्थ प्रकाशन, १९७७. ६५ पृ. ७.००
कहानी-संग्रह.

उपाध्याय, देवेंद्र.
शहर में आखिरी दिन. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन,
१९७७. ८७ पृ. ७.००
कहानी-संग्रह.

उषा वाला.
कुंती के बेटे. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७.
१७५ पृ. १२.००

एशियन कल्चर सेंटर फॉर युनेस्को.
एशिया की लोककथाएँ. दिल्ली, राजपाल एंड संज,
१९७७. ६५ पृ. १२.००

ओंकार शरद, १९२६-
वेबात की बात. इलाहाबाद, सरस्वती प्रकाशन मंदिर,
१९७७. १६२ पृ. १०.००

कपूर, मस्तगम, १९२४-
एक अटूट सिलसिला. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन,
१९७७. २२७ पृ. १५.००

क्रमर मेवाड़ी, १९४०-
लाशों का जंगल; सामयिक युग बोध की सशक्त कहा-
नियां. उदयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी, १९७७.
६६ पृ. ६.००

कश्मीरीलाल 'जाकिर'.
लहू पुकारता है. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७.
२१२ पृ. १५.००

कामता, कमलेश.
उमका का नाम विनय था. दिल्ली, वाणी प्रकाशन,
१९७७. १६० पृ. १२.००

कामतानाथ, १९३५-
एक और हिंदुस्तान. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९७७. १५६ पृ. १२.५०

कामतानाथ, १९३५-
छुट्टियां. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७. १३० पृ.
१०.००
कहानी-संग्रह.

कामतानाथ, १९३५-
तीसरी सांस. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७७.
१४० पृ. १३.००
कहानी-संग्रह.

कामू, आल्बेयर.
अजनबी. अनु. राजेंद्र यादव. सं. २. नई दिल्ली,
राजकमल प्रकाशन, १९७७. १३१ पृ. ८.००

कामू, आल्बेयर.
प्लेग. अनु. शिवदान सिंह चौहान तथा विजय चौहान.
नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. २३६ पृ.
१४.००

कालिया, रवींद्र, १९३८-
गली-कूचे. इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९७७.
३०६ पृ. ३५.००
कहानी-संग्रह.

कुलकर्णी, आर. बी.
ग्रामायण. अनु. एच. बी. रामचंद्र राव. दिल्ली,
नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. ४२७ पृ. १८.००

कृष्ण आलनहल्ली.
जंगल. अनु. चंद्रकांत कुसनूर. नई दिल्ली, राधा-
कृष्ण प्रकाशन, १९७७. १०८ पृ. १०.००

केवल, शक्तिपाल, १९४३-
जिंदगी और दीवार, तीसरे पक्षधर की कहानियां.
दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९७७. १३२ पृ.
६.००

केवल, शक्तिपाल, १९४३-
टूटती संधियां एवं धूप के टुकड़े; दो उपन्यास. नई
दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७७. १८८ पृ.
१२.००

कोहली, नरेंद्र, १९४०-
कहानी का अभाव. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७.
भा. १. १२.००
कहानी-संग्रह.

कोहली, नरेंद्र, १९४०-
जंगल की कहानी. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९७७. ६१ पृ. ८.००

खंडेलवाल, दीप्ति, १९३०-
कोहरे. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७. १०१ पृ.
८.००

खंडेलवाल, दीप्ति, १९३०-
सलीब पर. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७.
१४२ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

खरे, ममता तथा दमयंती रैना.

गरीब का डेटा. इलाहाबाद, रवींद्र प्रकाशन, १९७७.

१०४ पृ. ३.००

कहानी-संग्रह.

खांडेकर, विष्णु सखाराम.

ययाति. अनु. मोरेश्वर तपस्वी. दिल्ली, राजपाल एंड
संस, १९७७. ३६१ पृ. ३०.००

गंगाधर, मधुकर.

शेर छाप कुर्सी तथा अन्य कहानियां. पटना, मुकुल
प्रकाशन; वितरक : भाषा प्रकाशन, नई दिल्ली, १९७७.
६१ पृ. १०.००

गंगोपाध्याय, सुनील.

राधाकृष्ण. अनु. विमल मिश्र. नई दिल्ली, राधा-
कृष्ण प्रकाशन, १९७७. १४६ पृ. १२.००

गर्ग, मृदुला, १९३८-

टुकड़ा-टुकड़ा आदमी. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९७७. १४५ पृ. १२.५०
कहानी-संग्रह.

गुप्त, योगेश, १९३१-

उनका फैसला. नई दिल्ली, अक्षर प्रकाशन, १९७७.
३०३ पृ. २०.००

गुप्त, योगेश, १९३१-

टूटा हुआ कोना. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७.
१४४ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

गुप्त, राकेश तथा ऋषिकुमार चतुर्वेदी.

हिंदी कहानी : १९७६. अलीगढ़, ग्रंथायन, १९७७.
३०४ पृ. १५.००

गुप्त, हरिकृष्णदास 'हरि'.

राजस्थान की कमलिनी. दिल्ली, सुंदर साहित्य सदन,
१९७७. २२७ पृ. १५.००

गुप्तदत्त.

जिह्वा लाश. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
१५३ पृ. ३.००

गुरुदत्त, १८९४-

कुंकुम. नई दिल्ली, भारती साहित्य सदन, १९७७.
२३८ पृ. १५.००

गुरुदत्त, १८९४-

कुमारसंभव. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७.
२१३ पृ. १५.००

गुरुदत्त, १८९४-

क्षितिज. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७.
२१५ पृ. १३.००

गुरुदत्त, १८९४-

नदी तीरे. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७.
२६२ पृ. १६.००

गुरुदत्त, १८९४-

नवरंग. नई दिल्ली, पंजाबी पुस्तक मंडार, १९७७.
२४३ पृ. १६.००

गुरुदत्त, १८९४-

वसुधरा. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक मंडार, १९७७.
२१६ पृ. १४.००

गुरुदत्त, १८९४-

सागर-तरंग. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७.
१७६ पृ. १२.००

गुरुदत्त, १८९४-

हम और तुम. नई दिल्ली, भारती साहित्य सदन,
१९७७. २३३ पृ. १५.००

गुरुवर्चनमिश्र, १९२४-

एक और निवेदन. जमशेदपुर, निजी प्रकाशन;
वितरक : नई दिशा प्रकाशन, १९७७. १३५ पृ. ८.००
कहानी-संग्रह.

गौतम, राजकुमार तथा प्रदीप पंकज, संपा.

आठवें दशक के कहानीकार : आर्थिक प्रासंगिकता के
नए आयाम. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७७.
१२६ पृ. १०.००

घिल्डियाल, रमाप्रसाद 'पहाड़ी', १९१३- संपा.

हिंदी की कालजयी कहानियां. इलाहाबाद, लोक-
भारती प्रकाशन, १९७७. २०८ पृ. १०.००

घोष, संतोषकुमार.

किन्तु ग्वाले की गली. अनु. अग्निम. नई दिल्ली,
नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. १२, १४२ पृ. ८.२५

चंद्र, प्रतापचंद्र, १९१९-

अजगर. अनु. हंसकुमार तिवारी. दिल्ली, राजपाल
एंड संस, १९७७. ६० पृ. ६.००

चंद्र, प्रतापचंद्र, १९१९-

जाँब चार्नक की बीबी. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रका-
शन, १९७७. २३० पृ. १८.००

चंद्रदत्त.

धीर का धैर्य. दिल्ली, हिंदी साहित्य संसार, १९७७.
१०४ पृ. ८.००

कहानी-संग्रह.

चंद्रविनोद, पी., १९४५-

हम कुंती ना हूँ. पटना, भोजपुरी संस्थान, १९७७.
७६ पृ. ५.००

कहानी-संग्रह.

चट्टोपाध्याय, शरतचंद्र.

छोटा भाई. अनु. मृत्युंजय चौधरी. इलाहाबाद,
विविध भारती प्रकाशन, १९७७. ५६ पृ. ३.५०

चतुरसेन.

बहू कहें तो. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७७. २६७ पृ.
१८.००

कहानी-संग्रह.

चतुर्वेदी, जगपति.

तीन दुमों की कहानी तथा अन्य कहानियां. इलाहा-
बाद, अलंकार प्रकाशन, १९७७. ६८ पृ. ३.००

चतुर्वेदी, विपिन.

उलझे कदम. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७.
२८६ पृ. १५.००

चतुर्वेदी, विष्णु 'विराट'.

टूटती लकौरे. मथुरा, अमर प्रकाशन, १९७७.
१७५ पृ. १५.००

चतुर्वेदी, सत्यदेव.

चिदंबरम्. जौनपुर, हिंदी साहित्य मृजन परिषद्,
१९७७. ३२५ पृ. २०.००

चातक, गोविंद,

लड़की और पेड़. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन,
१९७७. १२६ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

चेखोव, एन्टोन, १८६०-१९०४.

तीन साल. अनु. मार्कंडेय. सं. २. नई दिल्ली,
राजकमल प्रकाशन, १९७७. १२८ पृ. ७.००

चोपड़ा, सुदर्शन, १९२६-

सन्नाटा. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७. १६० पृ.
१२.००

चोपड़ा, सुदर्शन, १९२६-

सीमांत. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७. १५६ पृ.
१२.००

विषय-सूची : सीमांत.—दोरा.

चौधरी, धनराज.

प्रवाह. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७७. १४४ पृ.
६.००

चौरसिया, भगवान, १९३६-

अपने टूटने तक. अजमेर, अतुल प्रकाशन, १९७७.
६६ पृ. ८.००
कहानी-संग्रह.

चौहान, मनहर, १९३६-

लखनऊ की लूट. दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९७७. १२० पृ. ४.००

जमाली, सतीश, १९४०-

तीसरी दुनिया. इलाहाबाद, चित्रलेखा प्रकाशन,
१९७७. ८३ पृ. ८.००

जरासंध.

निशाना. अनु. अलका मुकर्जी. इलाहाबाद, साहित्य
भवन, १९७७. १३२ पृ. १५.००

जवाहर सिंह, १९३४-

कुर्मी का जहर. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९७७. १२४ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

जीवकांत, १९३७-

पनिपत. जमशेदपुर, मिथिला सांस्कृतिक परिषद्,
१९७७. १६८ पृ. ४.००
मैथिली में.

जैन, महावीरप्रसाद तथा अन्य, संपा.

आमार. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७७. १४२ पृ.
११.००
कहानी-संग्रह.

जैन, यशपाल, १९१२-

दायरे और इंसान : मानव-जीवन की तलस्पर्शी कह-
नियां. दिल्ली, आलेख प्रकाशन; मुख्य वितरक :
सस्ता साहित्य मंडल, नई दिल्ली, १९७७. १५६ पृ.
१०.००

जैन, रमेशचंद्र.

मैंहदी रचे हाथ. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७७.
१७६ पृ. ८.००

जैन, सुनीता, १९४१-

अनुगूज. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७. १२० पृ.
६.००
विषय-सूची : अनुगूज.—मरणातीत.

जैन, सुनीता, १९४१-

इतने बरसों बाद. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७७.
१०६ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

जैन, सुनीता, १९४१-

बिंदु; दो उपन्यास. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७.
१४६ पृ. १२.००
विषय-सूची : बिंदु.—बोज्यू.

जैसवाल, राम, १९३७-

उग्रह. उदयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी (संगम), १९७७. १६६ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

जोतबाणी, मोतीलाल, १९३६-

पीली पत्ती पर, लघु उपन्यास, साथ में सात कहानियां भी. दिल्ली, राष्ट्रभाषा प्रकाशन; वितरक : सन्मार्ग प्रकाशन, १९७७. १२० पृ. ८.००

जोशी, मालती.

पाषाण-युग; तीन लघु उपन्यास. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७. १२८ पृ. १०.००
विषय-सूची : ज्वालामुखी.—पाषाण-युग.—निष्कासन.

जोशी, मालती.

मध्यांतर. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७. १५२ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

जोशी, हिमांशु, १९३५-

समय साक्षी है ? दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७. १६५ पृ. १२.००

ज्ञानरंजन, १९३६-

क्षणजीवी. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७७. ८५ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

ज्ञानरंजन, १९३६-

सपना नहीं. इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९७७. २६६ पृ. ३०.००
कहानी-संग्रह.

ज्ञानसिंह मान.

धुंधली आरती. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७७. १०४ पृ. ८.००

झा, अमरनाथ, १९५६-

कबकब; हास्य-व्यंग्य कथा-संग्रह. दरभंगा, साहित्या-लोक, १९७७. ६५ पृ. ५.००
मैथिली में.

झा, दिनेशचंद्र 'प्रवासी', १९३१-

किसके लिए. दिल्ली, सौरभ प्रकाशन, १९७७. ८३ पृ. ६.००

झा, मंत्रेश्वर, १९४४-

एक बटे दू; मैथिली कथा संग्रह. पटना, भारती प्रकाशन; प्राप्तिस्थान : वैदेही पुस्तक मंडार, १९७७, २, ७६ पृ. ५.००

टंडन, प्रतापनारयण.

एक और सैलाब. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन, १९७७. ३३३ पृ. २०.००

टांटिया, रामेश्वर, १९१०-

इतिहास के निर्भर : त्याग, तपस्या, शौर्य, पराक्रम तथा उदात्त प्रेम की मनोरम कहानियां. वाराणसी, विश्व-विद्यालय प्रकाशन, १९७७. ७, ११७ पृ. ८.००

टात्स्टाय, लियो.

प्रेम में भगवान तथा अन्य कहानियां. रूपा. जैनेंद्र-कुमार. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७७. २८४ पृ. १२.००

ठाकुर, देवेश, १९३३-

संपा. कथा वर्ष—१९७६; १९७५ की श्रेष्ठ कहानियां. नई दिल्ली, मीनाक्षी प्रकाशन, १९७७. २०८ पृ. १५.००

डे, क्लेरेंस.

जो कहें पापा जो करें पापा. अनु. मोहन राकेश. सं. २. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. १८६ पृ. १०.००

डोभाल, बल्लभ.

अंतर्कथा. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७७. ७६ पृ. ८.००

डोभाल, बल्लभ.

बुलडोजर और अन्य कहानियां. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन, १९७७. १३६ पृ. १०.००

तुर्गनेव, इवान.

मेरा पहला प्यार. अनु. शिवदानसिंह चौहान. दिल्ली, शिक्षा भारती, १९७७. १६६ पृ. १२.००

त्यागी, भीमसेन, १९३५-

नंगा शहर. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. १४६ पृ. १२.००

थपलियाल, हरिप्रसाद.

अनुरजिता. दिल्ली, ऊषा साहित्य सदन, १९७७. १६५ पृ. १२.५०

थापर, रवींद्र.

टूटती कड़ी का जोड़. इलाहाबाद, साहित्य प्रकाशन, १९७७. १०३ पृ. ७.००

वइया, सुमेरसिंह, १९३१-

शब्दों का विष. बीकानेर, सूर्य प्रकाशन मंदिर, १९७७. १२८ पृ. ८.००
कहानी-संग्रह.

दोस्तायब्की, ययोदोर.

वासना. अनु. शिवदानसिंह चौहान. दिल्ली, शिक्षा भारती, १९७७. १८१ पृ. १२.००

दुग्गल, कर्तार सिंह.

एक अंधेरी शाम. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक मंडार, १९७७. १११ पृ. ७.००

कहानी-संग्रह.

देवसरे, इकबाल बहादुर.

तपस्या. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७७. २२२ पृ. १८.००

देशपांडे, पुरुषोत्तम यशवंत.

सूखा हुआ फूल. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. १२, ६६ पृ. ४.७५

द्विवेदी, गौरीनाथ.

मणिदीप. पटना, पटनदेवी प्रकाशन, १९७७. १५६ पृ. ५.००

धर्मस्वर्ण.

लघु व्यंग्य कथाएं. नई दिल्ली, मानक ग्रंथ अकादमी, १९७७. १४४ पृ. १२.००

नंदा, गुलशन.

आसमान चुप है. नई दिल्ली, हिंदी बुक सेंटर, १९७७. १५८ पृ. १०.००

नरेंद्र हरित.

आहुति. दिल्ली, प्रेम प्रकाशन, १९७७. १२८ पृ. १०.००

नागर, सूर्यकांत, १९३५-

गलत होते संदर्भ. इंदौर, हीरा भैया प्रकाशन, १९७७. ७, १०३ पृ. ६.००

कहानी-संग्रह.

नागार्जुन, १९११-

रतिनाथ की चाची. नवीन सं. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७. १६६ पृ. १२.००

प्रकाशक : यात्री प्रकाशन, पटना.

नारद, कैलाश.

मरी हुई शताब्दी. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७७. १४२ पृ. ६.००

कहानी-संग्रह.

निकेत.

हुचूर महल. दिल्ली, राष्ट्रभाषा प्रचार मंडल, १९७७. ११५ पृ. ७.५०

नित्यानंद.

नीले आकाश के लिए. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन, १९७७. ११० पृ. ८.५०

पंत, गोविंदवल्लभ, १८९८-१९६१.

ज्वार. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७. १७६ पृ. १०.००

पंत, सुभाष, १९३८-

तपती हुई जमीन. दिल्ली, शब्दकार, १९७७. १२८ पृ. ८.००

कहानी-संग्रह.

पटवा, शुभ्र, १९४३-

फफोले; सामयिक युग बोध की सशक्त कहानियां. उदयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी, १९७७. ११३ पृ. ६.००

पटेल, पन्नालाल.

जीवी. अनु. पद्मसिंह शर्मा 'कमलेश'. सं. २. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७७. २७६ पृ. १०.००

परवेज, मेहरुन्निसा, १९४४-

कोरजा. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. ३०२ पृ. १८.००

परवेज, मेहरुन्निसा, १९४४-

टहनियों पर धूप; कहानी-संग्रह. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७७. १४३ पृ. १२.००

परशुराम.

बंगला के प्रसिद्ध कथाकार परशुराम की कहानियां. अनु. प्रमोदकुमार मजुमदार. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन, १९७७. १५० पृ. १०.००

पांडेय, कपिल, १९३०-

फुलसुंधी; भोजपुरी उपन्यास. पटना, भोजपुरी संस्थान, १९७७. १११ पृ. ७.००

पांडेय, मृणाल, १९४६-

दरम्यान. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७. १७६ पृ. १२.००

कहानी-संग्रह.

पांडेय, मृणाल, १९४६-

विरुद्ध. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७. १३५ पृ. ११.००

पांडेय, रामनाथ.

सतवती; भोजपुरी कहानी-संग्रह. पटना, भोजपुरी संस्थान, १९७७. ७६ पृ. ४.००

पांडेय, बीरेंद्रनारायण.

दरबा : भोजपुरी कहानी-संग्रह. पटना, भोजपुरी संस्थान, १९७७. ७२ पृ. ४.००

पाठक, अमरेश तथा मोहन भारद्वाज, संपा.

कथा-संग्रह. पटना, मैथिली अकादमी, १९७७. १६, २०७ पृ. १०.००

मैथिली कहानी-संग्रह.

पिल्लै, तक्षीशिवशंकर.

सीढ़ी के डंडे. अनु. सुधांशु चतुर्वेदी. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. १२, ५५० पृ. २६.००

पुणतांबेकर, शंकर, संपा.

श्रेष्ठ लघु कथाएं; विशिष्ट लेखकों की प्रतिनिधि कथाओं का संकलन. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७७. १६१ पृ. १६.००

पुरी, मोनाक्षी, १९३१-

जाने पहचाने अजनबी. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. १३० पृ. ६.००

प्रसाद, जयशंकर, १८८९-१९३७.

देवरथ. संपा. रत्नशंकर प्रसाद. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७७. ११६ पृ. ४.५० कहानी-संग्रह.

प्रियरंजन.

धूप का मुस्कराता टुकड़ा. पटना, मुकुल प्रकाशन, १९७७. ६१ पृ. ६.०० कहानी-संग्रह.

फास्ट, हावर्ड.

आदिविद्रोही : गुलाम स्पार्टेकस की जीवन-कथा. सं. २. अनु. अमृतराय. इलाहाबाद, हंस प्रकाशन, १९७७. ३७७ पृ. २०.००

फास्ट, हावर्ड.

स्पार्टेकस. नई दिल्ली, संकेत पेपर बैक, १९७७. ८८ पृ. ३.००

बंसल, पुष्पा, १९३६-

पगध्वनि मृत्यु की. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७. १५५ पृ. १२.०० कहानी-संग्रह.

बदीउज्जमा, १९२८-

छठा तंत्र. दिल्ली, शब्दकार, १९७७. १५६ पृ. १२.००

बकआ, उमा.

सीएन नदी की लहरें. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. १४१ पृ. १०.००

बलनीलदेवम.

उल्कापात. जम्मू, निस्तंभ प्रकाशन, १९७७. १५६ पृ. १०.००

कहानी-संग्रह.

बलवंत सिंह, १९२६?-

चक पीरा का जस्ता. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. ४५६ पृ. २५.००

बलवंत सिंह, १९२६?-

देवता का जन्म तथा अन्य कहानियां. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७. १६५ पृ. १२.००

बसु, समरेश.

अपनी-अपनी भूमिका. वाराणसी, संजय बुक सेंटर, १९७७. २०० पृ. १५.००

बालजाक.

खंडहर. अनु. हंसराज गहवर. दिल्ली, शिक्षा भारती, १९७७. २८७ पृ. १५.००

बुद्धिराजा, राज, १९३७-

प्रश्नानीत. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९७७. ११० पृ. १०.००

ब्रजभूषण.

मन-मंदिर के द्वारे. दिल्ली, किताबघर, १९७७. १३८ पृ. ८.०० कहानी-संग्रह.

ब्रजभूषण.

श्रद्धा तेरो नाम. दिल्ली, किताबघर, १९७७. २२० पृ. १४.०० कहानी-संग्रह.

भगत, मंजुल, १९३६-

अनाग. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७. ६६ पृ. ८.००

भट्टाचार्य, निमाई.

डिफेंस कालोनी. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. ६७ पृ. ६.००

भट्टाचार्य, विवेकरंजन, १९३०-

अवतार परिष्ठातः श्री रामकृष्ण परमहंस. नई दिल्ली, भारतीय ज्ञानपीठ, १९७७. १३, २८२ पृ. १०.००

भल्ला, महेंद्र, १९३३-

पुल की परछाई; कहानी-संग्रह. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. ११४ पृ. ८.००

भागसिंह.

सीमा. जालंधर, दीपक पब्लिशर्स, १९७७. १४८ पृ. ६.००

भाटिया, जितेंद्र, १९४६-

साहाय्यतनामा. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७.
११६ पृ. ६.००
कहानी-संग्रह.

भाटिया, जितेंद्र, १९४६-

समय-सीमांत. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७.
१२४ पृ. ६.००

भारती, जयप्रकाश.

हिमालय की पुकार. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर,
१९७७. १४७ पृ. १२.००

भारती, पुष्पा, अनु.

सोने की मुहरोवाली थैली. संपा. अनंत. बंबई, इंडिया
बुक हाउस, १९७७. १४३ पृ. २.५०
कहानी-संग्रह.

भारवि, अरुण मोहन, १९५०-

पशुपुत्र : भोजपुरी में लिखन पहिलका पौराणिक
उपन्यास. पटना, भोजपुरी संस्थान, १९७७. ५६ पृ.
४.००

भारिल्ल, जान.

जिनदिन देखे वे कुसुम. अजमेर, अर्चना प्रकाशन,
१९७७. १६७ पृ. ७.००

भैरव, एस. एल.

गृहमंग. अनु. बी. बी. पुत्रन. नई दिल्ली, नेशनल बुक
ट्रस्ट, १९७७. ४०८ पृ. १५.२५

मंडल, सुरेश 'कुसुम', १९४१-

कथा कुसुम; अंगिका कहानी-संग्रह. पटना, मेखर
प्रकाशन, १९७७. ५६ पृ. ३.००

मटियानी, शैलेश, १९३१-

छोटे छोटे रक्षी : सामाजिक उपन्यास. नई दिल्ली,
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. २८५ पृ. १८.००

मटियानी, शैलेश, १९३१-

सूखा सागर; शैलेश मटियानी की प्रतिनिधि कहानियों
का संग्रह. सं. २. इलाहाबाद, शारदा सदन, १९७७.
२५४ पृ. २०.००

मणिका मोहिनी.

स्वप्न बंश. फरीदाबाद, विक्रान्त प्रकाशन, १९७७.
१११ पृ. ८.००
कहानी-संग्रह.

मलिक, सैयद अब्दुल.

सूरजमुखी का सपना. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट,
१९७७. १०, २०१ पृ. ६.५०

महांति, गोपीनाथ.

दानापानी. अनु. शंकरलाल पुणेहित. नई दिल्ली,
नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. १४, २६४ पृ. १४.७५

महीपर्सिह, १९३०- संपा.

श्रेष्ठ हिंदी कहानियां, १९७६. दिल्ली, स्टार पब्लि-
केशंस, १९७७. २०१ पृ. १२.००

माचवे, प्रभाकर, १९१७-

लक्ष्मीवेन. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७.
११८ पृ. ८.००

मिश्र, गजेंद्रकुमार.

रात की तपस्या. अनु. हंसकुमार निवारी. कानपुर,
ग्रंथम, १९७७. २८२ पृ. २०.००

मिश्र, विमल.

रोकड़ जो मिली नहीं. इलाहाबाद, लोकभारती प्रका-
शन, १९७७. १७० पृ. १५.००

मिश्र, विमल.

वे दोनों और वह. अनु. देवलीना. दिल्ली, राजपाल
एंड संस, १९७७. ६६ पृ. ८.००

मिश्र, केशवप्रसाद, १९२६-

काली दीवार. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७७.
३३२ पृ. ३०.००

मिश्र, गोविंद, १९३६- संपा.

स्थितियां रेखांकित. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९७७. २२० पृ. २५.००
कहानी-संग्रह.

मिश्र, जीवछ, १८६३-१९२३.

रामेश्वर. पटना, राइटर्स को-ऑपरेटिव सोसाइटी,
१९७७. २, ३, ४० पृ. ३.२५

मैथिली उपन्यास.

मिश्र, शिवसागर, १९२७-

गनीव दोले गोग. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७७.
२०० पृ. १५.००

मुमाफिर लायनपुरी.

पुनर्मिलन. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
१६८ पृ. ३.००

मोहम्मद इब्राहीम.

घूँघट के पट. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७७.
८४ पृ. ७.००

मौर्य, चंद्रगुप्त.

ईस्ट बकलेंड रोड. कानपुर, ग्रंथम, १९७७. १९६ पृ.
२०.००

मौर्य, नरेंद्र तथा अन्य, संपा.

समांतर लघुकथाएं. हरदा, सरस्वती साहित्य सरोवर,
१९७७. १२० पृ. १२.००

यात्री, से. रा., १९३३-
धरातल. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७. १६० पृ.
१२.००
कहानी-संग्रह.

यादव, बंसीलाल.
आदमी अंधा है. नई दिल्ली, अतुल आलोक प्रकाशन,
१९७७. ११५ पृ. ७.००
कहानी-संग्रह.

यादव, राजेंद्र, १९२९-
टटना; कहानियों का महत्वपूर्ण संग्रह. सं. २. नई
दिल्ली, अक्षर प्रकाशन, १९७७. १७३ पृ. १०.००

रशीद जहां.
वह तथा अन्य कहानियां और नाटक. दिल्ली, शब्द-
कार, १९७७. ३१६ पृ. १५.००

रामकुमार भ्रमर, १९३८-
अपने-अपने सवाल. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७.
१९७ पृ. १५.००

रामकृपाल.
अंचल-धारा. अजमेर, अर्चना प्रकाशन, १९७७.
१०३ पृ. ४.५०

रामप्रकाश.
बोलती गल्लें; जेल-जीवन की रोमांचक यथार्थ-गाथा.
दिल्ली, कोणार्क प्रकाशन, १९७७. १४३ पृ. १२.००

राय, विवेकी, १९२४-
गंगा जहाज. दिल्ली, शब्दकार, १९७७. १६० पृ.
१०.००
कहानी-संग्रह.

राय, विवेकी.
लोक-ऋण. वाराणसी, विश्वविद्यालय प्रकाशन,
१९७७. १६८ पृ. १६.००

राव, बलिवाड कांता.
हारा हुआ आदमी. अनु. के. रामानाथडू. नई दिल्ली,
नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. ३०३ पृ. १३.२५

राही मासूम रजा, १९२७-
सीन '७५. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७.
१३१ पृ. १०.००

रोहेकर, शीला.
दिनांत. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७७. १०१ पृ.
१०.००

सानी, हृदय.
काल वंश. हापुड़, परिचय प्रकाशन, १९७७. १२८ पृ.
१२.००
कहानी-संग्रह.

लालचंद प्रार्थी तथा अन्य, संपा.
कथा सरबरी. शिमला, हिमाचल कला संस्कृति-भाषा
अकादमी, १९७७. भा. १-२. २.५० (प्र.)
भा. १. हिमाचल प्रदेश के सिरमौर, शिमला व कुल्लू
क्षेत्रों की कुछ चुनी हुई लोक-कथाओं का संकलन. भा. २.
हिमाचल प्रदेश के कांगड़ा, चंबा, मंडी तथा बिलासपुर
क्षेत्रों की कुछ चुनी हुई लोक-कथाओं का संकलन.

लेमोंतोव.
हमारे युग का एक नायक. अनु. नीलाभ. इलाहाबाद,
अनामिका प्रकाशन, १९७७. २१३ पृ. २२.००

लोकदर्शी.
दीपा. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
१६९ पृ. ३.००

बंधोपाध्याय, प्रणवकुमार, १९४५-
अथवा. नई दिल्ली, शाखा प्रकाशन, १९७७. ७६ पृ.
६.००
कहानी-संग्रह.

बंधोपाध्याय, माणिक.
पद्मा नदी का मांझी. इलाहाबाद, शांति प्रकाशन,
१९७७. १६४ पृ. १०.००

वर्मा, कृपाल.
मायापुरी. फरीदाबाद, विक्रान्त प्रकाशन, १९७७.
१५५ पृ. १०.००

वर्मा, रवींद्र, १९३६-
किस्सा तोता, सिर्फ तोता. नई दिल्ली, राजकमल
प्रकाशन, १९७७. १३२ पृ. ६.००

वर्मा, लक्ष्मीकांत, १९२२-
नीम के फूल. इलाहाबाद, राजीव प्रकाशन, १९७७.
२५३ पृ. १८.००
कहानी-संग्रह.

वर्मा, श्रीराम, १९३७-
अंतरिक्षयात्रा; पुरस्कृत एवं श्रेष्ठ कहानियों का संग्रह.
आजमगढ़, परितीय प्रकाशन, १९७७. ११० पृ.
१०.००

वाजपेयी, भगवतीप्रसाद, १८९९-१९७३.
अनागत. कानपुर, साहित्य संस्थान, १९७७. ११८ पृ.
६.००
कहानी-संग्रह.

वाजपेयी, भगवतीप्रसाद, १७९९-१९७३.
एक और संघर्ष. कानपुर, साहित्य संस्थान, १९७७.
१११ पृ. ८.००
कहानी-संग्रह.

विनोद प्रवासी.

शिला सीमांत से आगे. दिल्ली, साहित्य प्रचारक,
१९७७. १२५ पृ. १०.००

विभा रश्मि.

अकास ग्रस्त रिश्ते. कलकत्ता, युवा रचनाकार मंच;
वितरक : प्रवीण प्रकाशन, नई दिल्ली, १९७७. ७२ पृ.
८.००
कहानी-संग्रह.

विष्णु प्रभाकर, १९२२-

पुल टूटने से पहले. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७.
१७२ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

वेदांति, महर्षि.

काला तन उजला मन. बंबई, वेदांति महर्षि प्रकाशन,
१९७७. २८२ पृ. १२.५०

व्यथित हृदय, १९०८-

दहेज का दाग. नई दिल्ली, मानक ग्रंथ अकादमी,
१९७७. १८२ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

व्यास, श्याम, १९२९-

सर्प, चंदन और कलजीवन. इलाहाबाद, नीलाभ
प्रकाशन, १९७७. २१६ पृ. १५.००
दो कथाएं.

शर्मा, मदनमोहन, संपा.

डोगरी कहानियां. अनु. पद्मा मचदेव. नई दिल्ली,
साहित्य अकादमी, १९७७. ६.००

शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-

कुमुद. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७७. १८१ पृ.
१०.००

शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-

बदलता युग. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७७.
१२५ पृ. २५.००

शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-

बदलती राहें. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७७.
१३६ पृ. १०.००

शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-

मधु. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७७. १४४ पृ.
१२.००

शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-

ललिता. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७७. १४० पृ.
१०.००

शर्मा, यादवेंद्र 'चंद्र', १९३२-

एक नियति और. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर,
१९७७. १५४ पृ. १२.००

शर्मा, यादवेंद्र 'चंद्र', १९३२-

ढोलन कुंजकली. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७.
१५३ पृ. १०.००

शर्मा, यादवेंद्र 'चंद्र', १९३२-

प्यास के पंख. संगो. सं. २. बीकानेर, सूर्य प्रकाशन
मंदिर, १९७७. १३६ पृ. ८.००

शर्मा, यादवेंद्र 'चंद्र', १९३२-

शापित वह. दिल्ली, राष्ट्रभाषा प्रकाशन, १९७७.
१३४ पृ. ८.००

शर्मा, विष्णुचंद्र, १९३३-

तालमेल. दिल्ली, संकल्प प्रकाशन, १९७७. ११० पृ.
५.००

शर्मा, शिवमूर्ति, १९४१-

उजड़े-लोग; एक समस्यामूलक उपन्यास. इलाहाबाद,
ऊर्जा प्रकाशन, १९७७. १९३ पृ. १२.००

शर्मा, श्रीराम 'राम', १९०६-

पथ की कठिनाई. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७७.
२२७ पृ. १४.००

शर्मा, सुरेश 'कुमार'.

अभिशाप. कलकत्ता, वितरक : बनारस मकॅन्टाइल कं.,
१९७७. २६६ पृ. १०.००

शांताकुमार, १९३४-

मन के भीत. दिल्ली, राजपाल एंड संम, १९७७.
१७६ पृ. १०.००

शांताकुमार, १९३४- तथा संतोषकुमारी शैलजा.

ज्योतिर्मयी. दिल्ली, राजपाल एंड संम, १९७७.
१३२ पृ. ८.००
कहानी-संग्रह.

शिवशंकर, संपा.

आंध्रकन्या-मंजूषा. सं. २. अनु. आर. बेंकटराव.
नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७७. ३२६ पृ.
१५.००

शिवानी, १९२३-

गंडा. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७. ६६ पृ.
६.००
उपन्यास तथा कहानियां.

शिवानी, १९२३-

माणिक. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७.
१०२ पृ. ८.००
विषय-सूची : माणिक.—नर्पण.—जोकर,

शिवानी, १९२३-

रघ्या. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७. १२० पृ.
७.००

उपन्यास तथा कहानियाँ.

शिवेंद्र, रामनाथ.

सहपुरवा. रावर्टसगंज, विद्याप्रकाशन, १९७७. ११२ पृ.
८.००

शुक्ल, कमल.

अग्निरेखा. दिल्ली, अभिनव प्रकाशन, १९७७.
१६२ पृ. १२.००

शुक्ल, कमल.

प्रतिरोध. नई दिल्ली, अभिनव प्रकाशन, १९७७.
१६८ पृ. १२.००

शुभ सागर.

षडयंत्रकारी. नई दिल्ली, मानक ग्रंथ अकादमी, १९७७.
१४२ पृ. १०.००

शेषगिरिराव, एल. एस.

कन्नड़ लघु कथाएं. अनु. गुरुनाथ जोशी. नई दिल्ली,
साहित्य अकादमी, १९७७. २९६ पृ. १५.००

श्रवणकुमार.

चौपाये. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७७. १६७ पृ.
१०.००
कहानी-संग्रह.

श्रवणकुमार, संपा.

क्यों : इक्कीस कहानियाँ तथा एक लघु उपन्यास.
जयपुर, शिक्षा विभाग, राजस्थान के लिए चिन्मय प्रका-
शन, १९७७. ६, ६७, ४८ पृ. ६.१०

श्रीमंत, सिपाही सिंह तथा कृष्णानंद कृष्ण, संपा.

प्रतिनिधि कहानी भोजपुरी के : विभिन्न कथाकार
लोगन के अट्टाईस गो प्रतिनिधि कहानी. पटना, भोज-
पुरी संस्थान, १९७७. १७२ पृ. १२.००

श्रीरंग.

अनादि-अनंत. अनु. बी. आर. नारायण. नई दिल्ली,
नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. २०६ पृ. १२.२५

श्रीवास्तव, कुणाल, १९४०-

यवनिका. दिल्ली, उमेश प्रकाशन, १९७७. ११८ पृ.
८.००

श्रीवास्तव, गिरीशचंद्र, १९३६-

काँटा. सुल्तानपुर, गोविंद प्रकाशन, १९७७. ८८ पृ.
८.००
कहानी-संग्रह.

श्रीवास्तव, रमाकांत.

मध्यांतर; 'की तेरह कहानियाँ. रायपुर, म. प्र.,
पूरवा प्रकाशन, १९७७. १२४ पृ. १०.००

श्रीवास्तव, शिवनारायण.

मजनू का टीला. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७७.
१९७ पृ. १२.००

संगीता.

मुसीबत. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
१८० पृ. ३.००

सक्सेना, सर्वेश्वरदयाल, १९२७-

दो लघु उपन्यास. दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७७.
१०१ पृ. ८.००
विषय-सूची : सोया हुआ जल.—पागल कुत्तों का
मसीहा.

सत्येंद्र शरत, १९२९-

क्लोज अप. दिल्ली, पद्म प्रकाशन, १९७७. २४३ पृ.
१६.००

सत्येंद्र शरत, १९२९-

स्वयंवर. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९७७. १५३ पृ.
१२.००

सत्येन कुमार.

जहाज और अन्य कहानियाँ. रायपुर, पूरवा प्रकाशन,
१९७७. १७६ पृ. १०.००

सहराई, हरनामदास, १९२०-

शब-ए-मालवा. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७७.
२०३ पृ. १८.००

सहाय, शिवपूजन, १८६३-

देहाती दुनिया : ठेठ देहात का औपन्यासिक चित्र.
पटना, अनामिका प्रकाशन, १९७७. २०४ पृ. १२.५०

सांकृत्यायन, राहुल, १८६३-१९६३.

अनाथ; मध्य एशिया के सोवियत क्रांति की एक झलक :
मूल तांत्रिक से अनूदित. सं. ४. इलाहाबाद, किताब
महल, १९७७.
सं. १ : १९४८

सागर, रामानंद.

और इन्सान मर गया. दिल्ली, राजाजी पुस्तक मंडार,
१९७७. १४, २२७ पृ. १५.००

साधू अरुण.

बंबई दिनांक. अनु. विजय बापट. नई दिल्ली, राधा-
कृष्ण प्रकाशन, १९७७. २८२ पृ. १६.००

साम्याल, प्रबोधकुमार.

पुष्पधनु. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७.
२५० पृ. १८.००

साहू, किशोर.

कुछ मोती, कुछ सीप. नई दिल्ली, सरस्वती विहार,
१९७७. २५६ पृ. १६.००

सिंह, गुरुबचन, १९२४-

एक और निवेदन. जमशेदपुर, निजी प्रकाशन; वितरक :
नई दिशा प्रकाशन, १९७७. १३५ पृ. ८.००
कहानी-संग्रह.

सिंह, ठाकुरप्रसाद, १९२४-

आदिम. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७७. १३२ पृ.
११.००

सिंह, नरेंद्रपाल.

बामुलाहिजा होशियार. अनु. सरोज गौतम. नई दिल्ली,
राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७. १५७ पृ. १२.००

सिंह, प्रफुल्लकुमार 'मौन', १९३७- संपा.

कथा दीर्घ. नेपाल की मौलिक हिंदी कथाएं. हाजीपुर,
रचनाकर, १९७७. ४२ पृ. २.००

सिंह, मधुकर, १९३४-

सहदेवराम का इस्तीफा. दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७७.
८७ पृ. ७.००

सिंह, मधुकर, १९३४-

सीताराम, नमस्कार. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९७७. ७६ पृ. ६.००

सिंह, शंकरदयाल.

आर-पार की मंजिलें. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस,
१९७७. १३४ पृ. ३.००
कहानी-संग्रह.

सिंह, शिवप्रसाद, १९२६-

भेड़ियें : लेखक की लोकप्रिय कहानियों का संकलन. नई
दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. ११७ पृ.
६.००

सिंह, शिवप्रसाद, १९२६-

मेरी प्रिय कहानियां. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७.
१३२ पृ. ७.००

सिद्दीकी, शोकेत.

खुदा की बस्ती. अनु. सतीश जमाली. दिल्ली, इंद्र-
प्रस्थ प्रकाशन, १९७७. ३४८ पृ. ३०.००

सिन्हा, आशिष, १९४३-

कई लहरों के बीच. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७७.
११० पृ. ८.००

सिन्हा, बिंदु.

उनचास पवन. दिल्ली, धर्मपाल एंड संस, १९७७.
१५३ पृ. ११.००

सिन्हा, रघुवीर.

एक प्रतीक्षा और. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७७.
१२४ पृ. ६.००

सुदर्शन.

सुदर्शन की श्रेष्ठ कहानियां. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९७७. १४५ पृ. १०.००

सुगती, आबिद, १९३५-

अस्वाद. दिल्ली, शब्दकार, १९७७. २१४ पृ. १४.००

सुगती, आबिद, १९३५-

कुंडली. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७. ११२ पृ.
८.००

सुरेश सलिल.

नई कहानियां, पुरानी कहानियां. इलाहाबाद, प्रतिभा
प्रकाशन, १९७७. ३.००

सूर्यबाला, १९४४-

एक इंद्रधनुष, जुवेदा के नाम. दिल्ली, पराग प्रकाशन,
१९७७. १२२ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

सूर्यबाला, १९४४-

मेरे संधि-पत्र. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७.
१२६ पृ. ६.००

सौंपयर, बेरनादे दे.

अमर प्रेम. अनु. प्रह्लाद रामशरण. दिल्ली, राजपाल
एंड संस, १९७७. १११ पृ. ८.००

सेवती, निरुपमा, १९४८-

काले खरगोश; ...चार लंबी कहानियां. रायपुर, पूरवा
प्रकाशन, १९७७. १०६ पृ. १०.००

सेवती, निरुपमा, १९४८-

वंटता हुआ आदमी. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९७७. १७४ पृ. १५.००

सेवती, निरुपमा, १९४८-

मेरा नरक अपना है. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७७.
१४६ पृ. १२.००

सोमसुंदरम्, मी. पी., संपा.

पुदुमैइपिथन की कहानियां. अनु. आर. सुमति. नई
दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. १०६ पृ. ६.७५

हंसराज रहबर, १९१४.

आदिम पुरखे. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७.
६४ पृ. ६.००

हरगुलाल, १९३५-

काल का पहिया; आंचलिक उपन्यास. दिल्ली, सन्मार्ग
प्रकाशन, १९७७. १८२ पृ. ११.००

हाशमी, जमीला.

अपने-अपने रंग. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर,
१९७७. १२८ पृ. ६.००

हृदयेश, १९३०-

अंधेरी गली का रास्ता : हृदयेश की नई कहानियां.
दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७७. १४४ पृ. १०.००

नाटक-एकांकी

अनंत, अभिमन्यु, १९३७-

विरोध. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७.
६४ पृ. ७.००

अश्व, उपेंद्रनाथ, १९१०-

आपस का समझौता. इलाहाबाद, उपासना प्रकाशन,
१९७७. ५३ पृ. ३.००

आशानंद सदासिंह.

आवाज. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
५२ पृ. ५.००

उमेश.

तीरथ-जातरा; अंगिका एकांकी. पटना, शेखर प्रकाशन,
१९७७. १६ पृ. १.००

कमलाप्रसाद 'बेखबर', १९३३-

यमपुरी में वकालत; प्रहसन संग्रह. फारबिसगंज,
शीलासिंह; वितरक : मुकुल प्रकाशन, पटना, १९७७.
६६ पृ. ४.००

कानेटकर, बसंत.

मुझे कुछ कहना है. अनु. सुधाकर कलावडे. कानपुर,
वीनम प्रकाशन; वितरक : पुस्तक संस्थान, १९७७.
६६ पृ. १०.००

कारनाड, गिरीश.

सुगलक. हिंदी अनु. बी. वी. कारंत. नई दिल्ली, राधा-
कृष्ण प्रकाशन, १९७७. १४४ पृ. १५.००

कालिदास.

अभिज्ञानशाकुंतल. अनु. अनंत मराल शास्त्री. इलाहा-
बाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७. १८६ पृ. ८.००

किसलय, कृष्ण.

समाज ने क्या किया. डालमिया नगर, नयी आवाज
प्रकाशन, १९७७. ४८ पृ. २.७५

गिरिराज किशोर, १९३७-

प्रजा ही रहने दो. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९७७. १०६, ४ पृ. ६.००

चातक, गोविंद.

अपने अपने खूटे. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन,
१९७७. ७२ पृ. १०.००

जयवंत दलवी.

संध्या छाया. अनु. कुसुम कुमार. दिल्ली, लिपि प्रका-
शन, १९७७. १०६ पृ. ८.००

भा, भाग्यनारायण.

मनोरथ : मैथिली सामाजिक नाटक. मधुबनी, छात्र-
पुस्तक-भंडार, १९७७? ७२ पृ. २.५०

भा, सुरेंद्र 'सुगन' तथा अन्य, संपा.

एकांकी-संग्रह. पटना, मैथिली अकादमी, १९७७. २,
३०० पृ. १५.००
मैथिली में.

भा, सूर्यनारायण.

ग्रेजुएट गर्ल, सामाजिक एवं शिक्षाप्रद नाटक. सं. २.
दरभंगा, ग्रंथालय प्रकाशन, १९७७. २८ पृ. १.५०
मैथिली में.

निवारी, हंसकुमार.

धारा और किनारा. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन. १९७७.
१५४ पृ. १०.००

तेंडुलकर, विजय.

एक जिद्दी लडकी. अनु. विजय बापट. नई दिल्ली,
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. १३६ पृ. १५.००

त्रिपाठी, सर्वेन्द्रपति, १९०८-

उर्वशी : भोजपुरी नाटिका. पटना, सर्वेन्द्र प्रकाशन,
१९७७. ३० पृ. २.५०

त्रिपाठी, सर्वेन्द्रपति, १९०८-

कर्पूरमंजरी; भोजपुरी नाटिका. पटना, सर्वेन्द्र प्रकाशन,
१९७७. ३१ पृ. २.५०

त्रिपाठी, सर्वेद्रपति, १९०८-

शकुंतला; भोजपुरी नाटक. पटना, सर्वेद्र प्रकाशन, १९७७. ७५ पृ. ३.००

नाहटा, अमृत, १९२८-

किस्सा कुर्सी का. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७. १४२ पृ. १५.००

पंत, गोविंदवल्लभ, १८६८-

पन्ना; ऐतिहासिक नाटक. अलीगढ़, ग्रंथायन, १९७७. १०७ पृ. ४.००

पराशर, हरिचंद तथा योगेश गंभीर, संपा.

तीन लोक नाटिकाएं. शिमला, हिमाचल कला, संस्कृति, भाषा अकादमी, १९७७. ११, ४८ पृ. ५.००
हिंदी अथवा पहाड़ी.

परिहार, बसंतकुमार, १९३५-

रैन भई चहुं दश. दिल्ली, शब्दकार, १९७७. १११ पृ. ७.००

पांडेय, केदारनाथ, १९४३-

शुक्रांत; सामाजिक भोजपुरी नाटक. शिवान, भोज-
पुरी मदन, १९७७. ५० पृ. ३.००

पिल्लै, राघवन के., संपा.

मलयालम एकांकी. अनु. सुधांशु चतुर्वेदी. नई दिल्ली,
नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. २०२ पृ. ६.००

प्रसाद, जयशंकर, १८८६-१९३७.

अग्निमित्र; एकांकी सङ्ग्रथन. संपा. रत्नशंकर प्रसाद.
वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७७. ५० पृ.
५.००

विषय-सूची : कल्याणीपरिणय.—अग्निमित्र.

प्रसाद, जयशंकर, १८८६-१९३७.

अभिनय चंद्रगुप्त; ऐतिहासिक नाटक चंद्रगुप्त का मंचीय
संस्करण. संपा. रत्नशंकर प्रसाद. आदि संस्करण.
वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७७. १६,
१२७ पृ. ५.५०

बक्षी, रमेश, १९३६-

वामाचार. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७७. ६४ पृ.
८.००

बलिचामे, शंभुनाथ 'मुकुल'.

काली चट्टानें, उभरता त्रिभुज; आदिवासी (पहाड़िया)
जन-जीवन पर आधारित रोमांचकारी सामाजिक नाटक.
नई दिल्ली, मुकुलोटपल प्रकाशन; मुख्य वितरक : हिंदी
बुक सेंटर, १९७७. ८, १०४ पृ. १०.००

भटनागर, कणादकृपि, १९२७-

मेरे श्रेष्ठ एकांकी. नई दिल्ली, कृपिकुमार प्रकाशन,
१९७७. १६६ पृ. १२.००

भट्टाचार्य, प्रभातकुमार, १९३२-

कथा महल. भापाल, मध्यप्रदेश माहित्य परिषद,
१९७७. १४, ७८ पृ. १०.००

भाटिया, इंद्रजीत.

जीवन-दंड. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९७७.
१३५ पृ. १०.००

भार्गव, रामेश्वरनाथ, १९२१-

अंतिमदान; ऐतिहासिक रंग नाटक. दिल्ली, राज
पब्लिशिंग हाउस, १९७७. ११६ पृ. ७.५०

मणिपद्य, १९१८-

भूमिनी; मैथिलीक सामाजिक लोक-नाटक. पटना,
मैथिली अकादमी, १९७७. ६, ५८ पृ. ४.००

मिश्र, कृपानंद, १९२६-

संस्कृतक संस्कृति : मैथिली एकांकी. रांची, संस्कृत
प्रचारणी मभा, १९७७. ६८ पृ. ५.००

मिश्र, नरेश, १९३४-

मुंशी इन्वारीलाल; आकाशवाणी की 'विविध भारती
मवा' के अंतर्गत 'हवामहल' कार्यक्रम में प्रसारित पिछले
एक दशक का सर्वश्रेष्ठ मनोरंजन. इलाहाबाद, शारदा
प्रकाशन, १९७७. २५५ पृ. २५.००

मिश्र, मरजुप्रसाद, १९४०-

नारद मोह. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७७. १०२ पृ.
७.००

मेहता, हरि.

मपनों के ताजमहल. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९७७.
१६३ पृ. १०.००

रघुवीर शरण 'मित्र', १९१६-

किरणों के द्वार. मेरठ, भारतीदय प्रकाशन, १९७७.
११२ पृ. ८.००

राजहंस, सुधा, संपा.

रंग बितान; एकांकी नाटक-संकलन. जयपुर, माया
प्रकाशन मंदिर, १९७७. १७८ पृ. ६.७५

रामकुमार भ्रमर, १९३८-

विकल्प. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७.
१२५ पृ. ८.००

लक्ष्मीनारायण लाल, १९२५-

गंगामाटी. दिल्ली, पीतांबर बुक डिपो, १९७७. ६८ पृ.
६.५०

- लक्ष्मीनारायण लाल, १९२५-
सगुन पंखी; ...संगीत लीला नाटक. दिल्ली, राजपाल
एंड संस, १९७७. ६२, ४ पृ. ८.००
- लक्ष्मीनारायण लाल, १९२५-
सबरंग मोहभंग; संपूर्ण लीला नाटक. नई दिल्ली,
सरस्वती विहार, १९७७. ६१, ४ पृ. ६.००
- लमगोड़ा, बाबुराम, १९२६-
एक और मुनादी; आपातकालीन स्थिति की पृष्ठभूमि पर
आधारित नाटक. पटना, पर्ण-पर्वत, १९७७. २, ६८ पृ.
४.००
- विष्णु प्रभाकर, १९१२-
टगर. नई दिल्ली, अतुल-आलोक प्रकाशन, १९७७.
७३ पृ. ६.००
- शंकर सुल्तानपुरी, १९४०-
ऊँची नाक. दिल्ली, ऊषा साहित्य सदन, १९७७.
६७ पृ. ६.००
- शर्मा, दा. ला.
मलिका रजिया; इतिहास प्रसिद्ध मलिका रजिया के
जीवन पर आधारित एक मौलिक नाटक. सं. २.
दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७७. २०६ पृ. २५.००
- शुक्ल, सुरेशचंद्र 'चंद्र', १९३६-
आकाश झुक गया. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन,
१९७७. ६३ पृ. ७.००
- शुक्ल, सुरेशचंद्र 'चंद्र', १९३६-
टूटते हुए. कानपुर, साहित्य संस्थान, १९७७. ११० पृ.
१५.००
एकांकी-संग्रह.
- शेक्सपियर, विलियम.
मैकनैथ का पद्यानुवाद. अनु. हरिवंशराय वच्चन.
सं. ३. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७. १४० पृ.
५.००
- सरकार, बादल.
बड़ी बूआ जी. अनु. प्रतिभा अग्रवाल. नई दिल्ली, राज-
कमल प्रकाशन, १९७७. ६१ पृ. १२.००
- सरकार, बादल.
सारी रात. अनु. प्रतिभा अग्रवाल. नई दिल्ली, विद्या
प्रकाशन मंदिर, १९७७. ८४ पृ. ६.००
- सरोयान, विलियम तथा थार्नटन बाइल्डर.
गुफावासी. अनु. ललित सहगल. दिल्ली, प्रभात
प्रकाशन, १९७७. २२६ पृ. १६.००

- सहगल, ललित, १९३४-
निदान. नई दिल्ली, मानक ग्रंथ अकादमी, १९७७.
६३ पृ. ६.००
- साहनी, भीष्म, १९१५-
हानुश. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७.
१०२, ६ पृ. १२.००
- सिंह, कल्पनाथ.
अगला कदम. लखनऊ, अशोक प्रकाशन, १९७७.
५६ पृ. ५.००
- सिंह, राधामोहन, १९३०-
डॉ. राममनोहर लोहिया; भोजपुरी नाटक. मीरगंज,
१९७७. ५५ पृ. ३.००
- सिंह, सुशीलकुमार, १९४६-
चार यारों की यार; रंग नाटक. दिल्ली, राजेश प्रका-
शन, १९७७. ८१ पृ. १०.००
- सिंह, सुशीलकुमार, १९४६-
नागपाश, राजनीतिक व्यंग्य नाटक. दिल्ली, साहित्य
सहकार प्रकाशन, १९७७. ६६ पृ. ७.००
- मुदर्शन.
सिकंदर. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७. १२६ पृ.
१०.००

काव्य

- अग्निदूत, १९५२-
टूटा हुआ कैक्टस. हैदराबाद, दक्षिणायन, १९७७.
८० पृ. १०.००
- अज्ञेय (सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन), १९११-
महावृक्ष के नीचे; कविताएं १९७४-७६. दिल्ली,
राजपाल एंड संस, १९७७. ६२ पृ. १०.००
- अटल दीपक, १९५०-
स्वर संवेदना के... बीकानेर, सूर्य प्रकाशन मंदिर,
१९७७. ८० पृ. ८.००
- अनंत, अभिमन्यु, १९३७-
नागफनी में उलभी सांसें. नई दिल्ली, राजकमल प्रका-
शन, १९७७. ११, ५६ पृ. ८.००
- अव्यय, सुमति, १९५२-
मैं, तुम और जंगल; कुल २७ कविताएं. दिल्ली, इंद्र-
प्रस्थ प्रकाशन, १९७७. ५६ पृ. ७.५०

अरविन्द्र कुमार.

बीस डोरां रो हार; बीस सूत्री योजना के प्रचार-क्रम में प्रकाशित. रेल मगरा (उदयपुर), कुमार; वितरक : अर्चना प्रकाशन, अजमेर, १९७७. ८० पृ. ३.५०

अलाउद्दीन 'आजाद'.

नई रोशनी. जयपुर, राजस्थान प्रकाशन, १९७७. १३२ पृ. ७.२५

अस्क, उपेन्द्रनाथ, १९१०-

अवश्य नदी. इलाहाबाद, नीलाभ प्रकाशन, १९७७. १२० पृ. १५.००

अस्थाना, आनंद.

रोशनी के शहर. दिल्ली, आत्माराम एंड संस, १९७७. ६४ पृ. १२.२५

इंदुभूति, १९३२-

दश. नई दिल्ली, विश्वविजय; वितरक : दिल्ली बुक कंपनी, १९७७. ८० पृ. १०.००

उदयभानु हंस, १९३०-

देसां में देश हरियाणा. हिसार, हंस विहार; मुख्य वितरक : हिंदी बुक सेंटर, नई दिल्ली, १९७७. ७२ पृ. १०.००

उद्भ्रांत, १९४९?

नाटकतंत्र तथा अन्य कविताएं, रचना १९७०-७४. कानपुर, अभिनव प्रकाशन, १९७७. ४४ पृ. ६.००

उपाध्याय, नारायण, १९२९-

लोग, लोग और लोग. खंडवा, साहित्य कुटीर, १९७७. २, ६० पृ. ५.००

ओझा, अनिल 'नीरद', १९५२-

माटी के दीया; भोजपुरी गीत संग्रह. पटना, भोजपुरी संस्थान, १९७७. ७२ पृ. ५.००

कन्हैयालाल नंदन, १९३३-

मुझे मालूम है. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७. ७२ पृ. १०.००

क्रमर मेवाड़ी, १९४०-

बहुस अभी जारी है. कांगड़ीली, संबोधन प्रकाशन, १९७७. ८० पृ. १०.००

कमला प्रसाद 'वेखवर', १९३३-

खबरदार. फारबिसगंज, शीला सिंह; वितरक : मुकुल प्रकाशन, पटना, १९७७. ४८, ८ पृ. २.६७

कसार, रामप्रसाद विशारद.

श्री गांधी रामायण; तुलसीकृत रामचरितमानस के समान संपूर्ण, सातों कांडों में. नागपुर, दुर्गाप्रसाद सराफ, १९७७. १८६ पृ. ७.००
ब्रज में.

कालिदास.

मेघदूत : कवि-कुल-गुरु कालिदास के संस्कृत काव्य में मेघ-दूतम् के शास्त्री सर्वेद्रपति त्रिपाठी द्वारा भोजपुरी आ हिंदी में समझोकी पद्यानुवाद. पटना, सर्वेद्र प्रकाशन, १९७७. ११६ पृ. ५.००

कालिदास.

मेघदूत; भोजपुरी पद्यानुवाद रचियता विद्यानाथ ओझा. पटना, प्रकाश ब्रदर्स, १९७७. ८, ६१ पृ. ८.००

कैफ़ी आजमी.

आवारा सज्दे. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७. १८१ पृ. १६.००

खेरिया, काशी प्रसाद.

गौन व्यथायें. कलकत्ता, रूपांबरा प्रकाशन, १९७७. ३६ पृ. २५.००

रुजा अहमद, १९वीं शती.

नृजहां : उन्नीसवीं शताब्दी का सूफी प्रेमालयान (मूल). संपा. रामशरण मिह. इलाहाबाद, लहर प्रकाशन, १९७७. ३०८ पृ. २४.००

गंगाधर, मधुकर.

कविता की वापसी. पटना, मुकुल प्रकाशन, १९७७. २६ पृ. ३.००

गालिब, १७९७-१८६९.

दीवाने-गालिब. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन, १९७७. १५२ पृ. ३.००

गुप्त, जगदीश, १९२६-

शंख; लघु-काव्य. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७. १५, १०२ पृ. ४.००

गुप्ता, सुधा, १९४३-

चेतना के फूल; काव्य-संग्रह. उदयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी, १९७७. ६१ पृ. ८.५०

गुप्ता, सुधा, १९४३-

रोशनी की गहनरी. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९७७. ७२ पृ. १०.००

गोयल, त्रिलोक.

त्रिलोक गोयल की कविताएं. जयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी, १९७७. १८२ पृ. १५.००

घोष, श्यामसुंदर, १९३४-

ज्वाल संकल्पित. वाराणसी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, १९७७. ५६ पृ. २.००

चंद्रमा सिंह.

पीला बल्ब, एक आदमी. वाराणसी, कौशलेंद्र प्रकाशन, १९७७. २, १०४ पृ. १२.००

चंद्रसेन 'विराट', १९३६-

भीतर की नागफनी. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. ६२ पृ. १०.००

चूड़ावत, लक्ष्मीकुमारी, संपा.

बगड़ावत देवनारायण महागाथा. नई दिल्ली, राज-कमल प्रकाशन, १९७७. १०, ६३६ पृ. ५०.००
राजस्थानी में.

चोपड़ा, सुदर्शन, संपा.

नीरज : हिंदी के प्रसिद्ध गीतकार. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७. १७८ पृ. ८.००

चौबे, रघुनाथ, १९३४-

सनेहिया; भोजपुरी कविता संग्रह. पटना, भोजपुरी संस्थान, १९७७. ४८ पृ. ३.००

छत्रमल, मुनि.

सम्राट श्रेणिक. चूस, आदर्श साहित्य मंथ प्रकाशन, १९७७. २०३ पृ. ८.००

जगन्नाथ, १९३४-

लर मोतिन के. वस्सर, पुष्कर प्रकाशन; वितरक : भोजपुरी संस्थान, पटना, १९७७. ४७ पृ. ४.००
भोजपुरी कविताएं.

जगूड़ी, लीलाधर, १९४४-

बची हुई पृथ्वी. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. १२० पृ. १०.००

जमाल, काहन सिंह, १९२२-

गिरी गांगेरी धांगे. शिमला, हिमाचल रचनाकार संगम, १९७७. १५१ पृ. १२.००
पहाड़ी कविताएं.

जयकिरण, १९४८-

एक यात्रा संकल्प की. बड़नगर, म. प्र., श्वेता प्रकाशन, १९७७. ५० पृ. २.५०

जानकीवल्लभ शास्त्री, १९१६-

बाललता. मुजफ्फरपुर, निराला निकेतन, १९७७. ८० पृ. ५.००

जेल की सलाखों से आंधी और अंगारे. दिल्ली, इंडियन हैरिटेज, १९७७. ३० पृ. १.५०

जोशी, जीवनप्रकाश, १९३१-

डूबता सूरज : उगता सूरज. दिल्ली, गरिमा प्रकाशन, १९७७. ६८ पृ. १०.००

भा, तंत्रनाथ, १९०६-

कीचक-वध. नवीन सं. दरभंगा, वेदनाथ भा, १९७७. ८० पृ. ५.००
मैथिली में.

भा, परमेश्वर, १८५०-१९२५.

मिथिलातत्त्वविमर्श. संपा. गोविंद भा. पटना, मैथिली अकादमी, १९७७. १६, २, २, २१२ पृ. १२.५०
मैथिली में.

भा, भीमनाथ, १९४५-

की फुरै-ए की ने. कोइलख, जिला दरभंगा, उमापति पुस्तकालय; प्राप्ति-स्थल : वैदेही पुस्तक भंडार, पटना, १९७७. ६४ पृ. ६.००
मैथिली में.

ठाकुर, उपेंद्र 'मोहन', १९१३-

बाजि उठल मुरली. चतरिया, नागेंद्र प्रकाशन, १९७७. ४, ४४, १५१ पृ. ७.००
मैथिली में.

ठाकुर, रवींद्रनाथ.

अति गीत. पटना, पूर्वांचल प्रकाशन, १९७७? ४, ७७ पृ. २.५०
मैथिली में.

ठाकुर, रवींद्रनाथ.

पंचकन्या; प्रबंध काव्य. पटना, पूर्वांचल प्रकाशन, १९७७. ६, २, ७६ पृ. ५.००
मैथिली में.

ठाकुर, रवींद्रनाथ.

प्रगीत. पटना, पूर्वांचल प्रकाशन, १९७७. ३, ४६ पृ. २.५०
मैथिली में.

ठाकुर, रवींद्रनाथ.

रवींद्र पदावली. पटना, पूर्वांचल प्रकाशन, १९७७. २, ४८ पृ. २.५०
मैथिली में.

ठाकुर, रवींद्रनाथ.

सुगीत. पटना, पूर्वांचल प्रकाशन, १९७७. ६, ६४ पृ. २.५०
मैथिली में.

तायल, जुगमंदिर, संपा.

समय के संदर्भ. जयपुर, राजस्थान प्रकाशन, १९७७. ११, ४, १०२ पृ. ५.२८

तिबारी, ओंकार, १९४३-

धरती नाचे; गीत संग्रह. जबलपुर, प्रस्तुति-प्रकाशन;
एकमात्र वितरक : लोकचेतना प्रकाशन, १९७७.
४० पृ. ३.००

तिबारी, मनोरमा.

प्राणवर्तिका. जबलपुर, लोकचेतना प्रकाशन, १९७७.
६० पृ. ५.००

तिबारी, श्यामजी.

दूबी अच्छत अर्थात् देहाती गवैया. वाराणसी, ठाकुर-
प्रसाद, १९७७. ६, १६० पृ. ४.००
अवधी में.

तिबारी, सुरेंद्र, १९३२-

आठवें दशक की शाम. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रका-
शन, १९७७? १०४ पृ. १२.००

तिबारी, हंसकुमार तथा राधावल्लभ शर्मा, संपा.

भोजपुरी संस्कार-गीत. पटना, बिहार-राष्ट्रभाषा-
परिषद्, १९७७. ८, ४६० पृ. २०.००

त्रिपाठी, रामभोग, १८८६-१९६२.

पथिक : खंड काव्य. सं. ६४. मुलतानपुर, हिंदी-
मंदिर, १९७७. ८८ पृ. २.७५

त्रिलोचन, १९१७-

धरती. इलाहाबाद, नीलाभ प्रकाशन, १९७७.
१२८ पृ. १५.००

दइया, मांवर, १९४८-

काल अर आज र बिच्चै; कवितावां. उदयरामसर,
धरती प्रकाशन, १९७७. ८० पृ. १०.००
राजस्थानी में.

दिविक रमेश, १९४६-

रास्ते के बीच. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७. ६१ पृ.
१४.००

द्विवेदी, सोहनलाल.

एक गुलाब. इलाहाबाद, अलंकार प्रकाशन, १९७७.
३.००

धर्मस्वरूप.

प्रेम वर्षा. नई दिल्ली, मानक ग्रंथ अकादमी, १९७७.
१५२ पृ. १२.००

धीरेंद्र सिंह तथा विभूति आनंद.

डेग. पटना, लाल धूम्र परिवार, १९७७. २, ४८ पृ.
२.५०
मैथिली में.

धूमिल, १९३५-१९७५.

कल सुनना मुझे. संपा. राजशेखर. वाराणसी,
युगबोध प्रकाशन, १९७७. ८, २८, ८० पृ. १५.००

नगावत, राजेंद्र.

कहीं तुम राधा तो नहीं; खंड काव्य. रतलाम, प्रीति
प्रकाशन, १९७७. २३ पृ. १.००

नीलाभ, १९४५-

जंगल खामोश है. इलाहाबाद, अनामिका प्रकाशन,
१९७७. १२८ पृ. १५.००

पंकज प्रदीप, संपा.

शुरू यात्रा में. दिल्ली, सोनम प्रकाशन, १९७७.
६५ पृ. १०.००

पंत, सुमित्रानंदन, १९००-१९७७.

गीत अगीत. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७.
१७८ पृ. १६.००

पंत, सुमित्रानंदन, १९००-१९७७.

मुक्ताभ. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७७. ११६ पृ.
१२.००

पंत, सुमित्रानंदन, १९००-१९७७.

संक्रांति. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७.
१०, १०२ पृ. १०.००

परेश.

कवि अनुपस्थित है. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७७.
७२ पृ. ६.००

पारीक, सूर्यशंकर, १९२२-

सिद्ध जमनाथजी रो सिरलोको; राजस्थानी चरितकाव्य.
बीकानेर, कुलगुरु प्रकाशन, १९७७. ६२ पृ. १०.००

पुरुषोत्तमदत्त 'प्रमत्त'.

नाज और तरवार : आजादी की लड़ाई. किशनगढ़,
साहित्य-कला-संगम, १९७७? २, ११६ पृ. ५.००
राजस्थानी में.

प्रसाद, जयशंकर, १८८६-१९३७.

प्राणमादन. संपा. रत्नशंकर प्रसाद. आदि संस्करण.
वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७७. १०, ५५ पृ.
५.००

प्रसाद, जयशंकर, १८८६-१९३७.

रग कन ढरते. संपा. रत्नशंकर प्रसाद. वाराणसी,
हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७७. ५५ पृ. ५.००

प्रसाद, विश्वनाथ, १९०५-

राधा-मंगल : श्री कृष्ण से श्री राधा के विबह; भोजपुरी
खंड काव्य. एकमा. प्रणव साहित्य निजयम, १९७७.
४, ३४ पृ. १.२५

फूलचंद मानव, १९४५-

एक ही जगह. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७. ७१ पृ.
१०.००

बलदेव लाल 'कुलकर्णिकर'.

नैहर; मिथिलाक इतिहास, साहित्य, संस्कृति, कला, रीति-पिरीति, जनजीवन क नवीनतम मैथिली काव्य ग्रंथ. धनबाद, शा. देवी, १९७७. १२, २४८ पृ. १५.०० मैथिली में.

बलनीलदेवम.

अंतिम युद्ध की चाह. जम्मू, निस्तंद्र प्रकाशन, १९७७. १२८ पृ. १०.००

बहुगुणा, अबोधबंधु.

भूम्याल. दिल्ली, हिमाचल कला संगम, १९७७. १८४ पृ. २०.०० गढ़वाली में.

बेघड़क बनारसी.

आधा इधर आधा उधर. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७७. १४४ पृ. ८.००

भगवती राकेश.

सौमित्र. आरा, बिहार, नया लेखक प्रकाशन, १९७७. ११८ पृ. १०.०० महाकाव्य.

भटनागर, महेंद्र, १९२६-

संकल्प, १९६७-१९७१. ग्वालियर, प्रबुद्ध भारती, १९७७. ४८ पृ. ३.००

भारद्वाज, लक्ष्मीनारायण.

अश्वत्थामा : गीति-नाट्य. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७७. ६३ पृ. ५.००

भूरिया, महिपाल, १९४६-

भीली चेतना गीत. इंदौर, हीरा मैया प्रकाशन, १९७७. १०६ पृ. ४.००

महापि, भीतागम, १९३२-

मछली मन म्हारो. रतनगढ़, राजस्थान, कल्पनालोक प्रकाशन, १९७७. ५१ पृ. ५.०० राजस्थानी में.

माचवे, प्रभाकर, १९१७- संपा.

नागार्जन. दिल्ली, राजपाल एंड संम, १९७७. १०१ पृ. ५.००

माथुर, गुलजारीलाल, १८६३-

गुलजार राजस्थानी भजन. जयपुर, संगीता पाकेट बुक्स; वितरक : ई. पी. बुक डिस्ट्रीब्यूटर्स, १९७७. ५२ पृ. १.००

माथुर, परमेश्वर 'अजब', संग्रा.

गुलजार राजस्थानी लोकप्रिय गालियां. जयपुर, संगीता पाकेट बुक्स; वितरक : ई. पी. बुक डिस्ट्रीब्यूटर्स, १९७७. ४४ पृ. १.००

माधव, मधुकर, १९३७-

अंधेरे स लड़ते हुए. गोरखपुर, सार्थक प्रकाशन, १९७७. ८० पृ. १२.००

मार्कंडेय प्रवासी, १९४२-

एतदर्थ. गरुआर, समस्तीपुर, पुरुषार्थ प्रकाशन, १९७७. २० पृ. १.०० मैथिली कविताएं.

माहेश्वरी, रमेश.

असहमत. भोपाल, अनाम प्रकाशन, १९७७. ३६ पृ. २.००

मिश्र, अमरेंद्र.

सत्यकेतु : खंडकाव्य. दरभंगा, साहित्यालोक, १९७७. ८४ पृ. ५.०० मैथिली में.

मिश्र, आनंद तथा अन्य, संपा.

कविता-संग्रह. पटना, मैथिली अकादमी, १९७७. २१, २२० पृ. १२.५० मैथिली में.

मिश्र, ध्रुवदेव पाषण.

कविता तोड़ती है. हाबाड़ा, जनचेतना प्रकाशन, १९७७. १८ पृ. २.००

मिश्र, भवानीप्रसाद, १९१३-

इंदन मम. दिल्ली, सरला प्रकाशन, १९७७. १२० पृ. १५.००

मिश्र, भवानीप्रसाद, १९१३-

चकित है दुःख. दिल्ली, सरला प्रकाशन, १९७७. ६२ पृ. १२.००

मिश्र, रामदरश, १९२५-

कंध पर सूरज; '६६ और फरवरी '७७ के बीच लिखी गयी कविताएं. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७. ६६ पृ. ११.००

मिश्र, रामप्रसाद, १९३२-

मृत्यंजय जयप्रकाश, १९७४-७७ के क्रांति-युग पर रचित कविता-संग्रह. दिल्ली, प्रेम प्रकाशन मंदिर, १९७७. ३० पृ. ४.००

मिश्र, लक्ष्मीशंकर 'निशंक', १९१८-

अनुपमा; कवित्त-सर्वैया छंदों का संकलन. लखनऊ, अनिल मिश्र, १९७७. ११२ पृ. १०.००

मेहता, नरेश, १९२१-

प्रवाद पर्व; एक काव्य : आपात-स्थिति मई-जून, १९७५ में लिखित एवं मुद्रित. इलाहाबाद, लोकभागी प्रकाशन, १९७७. १४, ६६ पृ. ४.००

मेहता, नरेश, १९२१-

शबरी इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७.
६, ८० पृ. ३.५०

यादव, रमेशचंद्र.

नटखट-मोहन. इंदौर, सरदार त्रिलोचनसिंह बुकसेलर,
१९७७. १६ पृ. ०.५०

यादव, शोभानाथ.

भस्मासुर की भूमिका; कविता संग्रह. दिल्ली, भारती
भाषा प्रकाशन, १९७७. ५६ पृ. ६.००

रमेश कुमार.

लिखा तुम्हारे लिये. बिजनौर, हिंदी साहित्य निकेतन,
१९७७. ६३ पृ. १२.००

रमेश रंजक, १९३८-

इतिहास दुबारा लिखो; रचना काल १९७४-७६. नई
दिल्ली, मुखदा प्रकाशन, १९७७. ६६ पृ. १०.००

रमेश राही.

जबड़ों में फंसी आकांक्षाएं. नई दिल्ली, इंदु प्रकाशन,
१९७७. ५६ पृ. ८.००

रामकुमार कृष्णक.

मुखियों के स्याह चेहरे. दिल्ली, गरिमा प्रकाशन,
१९७७. ६४ पृ. १०.००

रामदेव, १४०६-१४५८.

चौबीस प्रमाण और अन्य मंतों के उप-प्रमाण. अजमेर,
मेवादास 'ऋषि', १९७७? १०, १६० पृ. ३.५०
राजस्थानी में.

रामसूरत राम.

गोपी विरह. जमशेदपुर, कृष्णा प्रकाशन, १९७७.
७० पृ. १.००
भोजपुरी में.

रामसूरत राम.

शंकर विवाह. जमशेदपुर, कृष्णा प्रकाशन, १९७७.
५६ पृ.
भोजपुरी में.

रावत, भगवत, १९३६-

समुद्र के बारे में. भोपाल, मध्यप्रदेश शासन साहित्य
परिषद्, १९७७. ७१ पृ. १०.००

लक्ष्मीकांत 'सरस', संपा.

बुनी हुई रोशनी; काव्य संग्रह. मद्रास, दक्षिणायन
प्रकाशन, १९७७. १०४ पृ. १६.००

वंशी, बलदेव, संपा.

काला इतिहास; आपातकालीन संदर्भ में रचित कविताओं
का ऐतिहासिक दस्तावेज. दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन,
१९७७. ११६ पृ. १४.००

वर्मा, उमाशंकर, संपा.

युगपुरुष जयप्रकाश : काव्य संकलन; लोकनायक जय-
प्रकाशनारायण के प्रति शताधिक कवियों की भावांजलियां.
पटना, परिमल प्रकाशन, १९७७. १५, १६२ पृ.
१५.००

वर्मा, राजनारायण तथा ओमप्रकाश गुप्त.

परिवर्तन: भारत की जनता की ऐतिहासिक विजय के
उपलक्ष्य में प्रणीत खंड काव्य. नई दिल्ली, निरंजन
प्रकाशन, १९७७. ४८ पृ. ३.००

वर्मा, राजेंद्रप्रकाश.

जलते सवाल का रेगिस्तान. भोपाल, जिला हिंदी
साहित्य सम्मेलन, १९७७. ३४ पृ. २.००

वर्मा, श्रीराम, १९३७-

शब्दों की शताब्दी. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन,
१९७७. ६७ पृ. ८.००

वर्मा, मलयभूषण, धनु.

जापानी कविताएं. कलकत्ता, मीमांसा पब्लिकेशंस,
इंडिया, वितरक : नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली,
१९७७. ४२, १११ पृ. ३०.००

वर्मा, सरोज 'मुक्तमाला'.

गीत भी, अगीत भी. चंडीगढ़, मुक्तमाला प्रकाशन,
१९७७. ८८ पृ. ५.२०

वर्मिष्ठ, नरेंद्र.

सलीब पर. दिल्ली, राष्ट्रभाषा प्रकाशन; विनयक :
सन्मार्ग प्रकाशन, १९७७. ८० पृ. १०.००

वाजपेयी, अटलबिहारी, १९२६-

कंदी कविगाय की कुंडलियां. नई दिल्ली, सरस्वती
विहार, १९७७. १५८ पृ. २२.००

विजयकुमार, मुनि.

स्वर-माधुरी. चुरू, आदर्श साहित्य संघ, १९७७.
१५० पृ. ५.००

वेद प्रकाश 'वटुक'.

आपात शतक. मेरठ, मीनाक्षी प्रकाशन, १९७७.
१३२ पृ. १०.००

वेद प्रकाश 'वटुक'

कंदी भाई, बंदी देश; आपातकालीन समय की कविताएं.
दिल्ली, अलंकार प्रकाशन, १९७७. ६३ पृ. १२.००

व्यास, गोपालप्रसाद, संपा.

पंचम स्वर : हिंदी की पांच अभिनव कविप्रतिष्ठों की
प्रतिनिधि रचनाओं का संग्रह. नई दिल्ली, दिल्ली
हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७७. १६७ पृ. २०.००

व्यास, भगवतीलाल.

शताब्दी निरुत्तर है; सामयिक कविताओं का संग्रह.
उदयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी प्रकाशन, १९७७.
८८ पृ. ८.५०

शर्मा, देवेंद्र 'इंद्र', १९३४-

कालजयी; खंड-काव्य. दिल्ली, राजेश प्रकाशन,
१९७७. ६७ पृ. ५.००

शर्मा, भास्कर तथा विजय अहलूवालिया.

दिन के अंधेरे में. बम्बई, बाल अध्ययन मंडल, १९७७.
४८ पृ. ५.००

शर्मा, रघुनंदन, संपा.

चंद्र-ग्रहण; कविता संग्रह. दिल्ली, सम्मिलित प्रकाशन,
१९७७. १२० पृ. १०.००

शर्मा, रामगोपाल 'नवल'.

अमर ज्योत; खंडकाव्य. जयपुर, हिंदी प्रचार परिषद,
१९७७. १३१ पृ. १०.००
राजस्थानी में.

शर्मा, रूपनारायण तथा कैलाशनाथ भारद्वाज.

संक्रमण. जालंधर, भारतीय संस्कृति भवन, १९७७.
६६ पृ. १२.००

शर्मा, विश्वनाथ 'विमलेश', १९२७-

जनता की दरवार. भुम्भुनू, ललित प्रकाशन मंदिर;
मिलनें को ठाँयचो : शांति कुटीर, १९७७. २, १०१ पृ.
१५.००.
राजस्थानी में.

शर्मा, विश्वेश्वर.

आश्विन के धूपबिंब. उदयपुर, राजस्थान साहित्य
अकादमी, १९७७. ५, १२५ पृ. १०.००

शर्मा, शारदाप्रसाद, १९२७-

मेघ गीत. गुमला, लक्ष्मीकांत शर्मा, १९७७. २० पृ.
१.००
नागपुरिया में.

शशिकांत.

खिचड़ि; मैथिली कविता-संग्रह. लालपुर, कमला
प्रकाशन; प्राप्तिस्थान : वैदेही पुस्तक मंडार, पटना,
१९७७. २, २, ५६ पृ. २.५०

शुक्ल, रामेश्वर 'अंचल', १९१५-

इन आवाजों को ठहरालो. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन,
१९७७. ८४ पृ. १०.००

शुक्ल, सावित्री.

पलाश की पीड़ा. जबलपुर, लोक चेतना प्रकाशन,
१९७७. ८६ पृ. ६.००

शेखावत, कल्याणसिंह, संपा.

तेजा लोक काव्य : राजस्थानी भाषा में. जोधपुर, ज्ञान
प्रकाशन, १९७७. १६, ११४ पृ. १५.००

श्री गोविंदशरण शास्त्री.

श्रीभगवतरसिकजी की वाणी. मथुरा, प्रदीप प्रकाशन,
१९७७. ११, ७८ पृ. ६.००
ब्रज में

श्रीमाली, रामेश्वरदयाल, १९३८-

म्हारो गांव; कवितावां. जयपुर, राजस्थान भासा
प्रचार सभा, १९७७. ६६ पृ. १०.००
राजस्थानी में.

श्रीवास्तव, सुरेश.

महानाटक. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७७. ८० पृ.
१०.००

संस्कृती, नानूराय, १९२१-

गोपीचंद; राजस्थानी खंड-काव्य. बीकानेर, सादूल
राजस्थानी रिमच इंस्टीट्यूट, १९७७. ६४ पृ. ६.००

सतीकुमार, संपा.

सफ़ेद रातों, काले दिन; आधुनिक स्वीडी कविताएं.
दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७. २१२ पृ. ३५.००

सत्यनारायण 'सौरभ'.

उर्वशी : ललित भोजपुरी भाषा में उर्वशी-पुरुषवांतर-
नक्षत्रीय-प्रेम-गाथा. डुमरांव, सौरभ प्रकाशन, १९७७.
३४ पृ. १.००

सुरगु, कृष्णमूर्ति तथा टी. जी. प्रभाशंकर 'प्रेमी', संपा.

दक्षिण काव्य कुसुमांजलि. बेंगलोर, शरण प्रकाशन,
१९७७. ११८ पृ. १०.००

सिंह, अक्षयकुमार.

संदीपा. पटना, मिट्टि प्रकाशन, १९७७. ८२ पृ.
५.००

सिंह, चंद्रमा.

बाहों पर आकाश, १९७६-७७. वाराणसी, कौशलेंद्र
प्रकाशन, १९७७. २, १०४ पृ. १२.००

सिंह, दूधनाथ, १९३६-

एक और भी आदमी है. इलाहाबाद, लोकभारती प्रका-
शन, १९७७. ५५ पृ. ५.००

सिंह, ध्रुवनाथ, १९३६-१९७६.

हिरोशिमा से वियतनाम; खंड-काव्य. दिल्ली, राजपाल
एंड संस, १९७७. ५४ पृ. ४.००

सिंह, बलवीर 'करुण'.

विजयकेतु; खंडकाव्य. अजमेर, वितरक : अर्चना
प्रकाशन, १९७७. ४, ८३ पृ. ४.००

सिंह, मृगेन्द्र प्रताप, १९३६-
पाँखि-बहुरंगी; भोजपुरी कविता संग्रह. जमशेदपुर,
जमशेदपुर भोजपुरी साहित्य परिषद्, १९७७. ५७ पृ.
३.००

सिद्धनाथ कुमार, १९२७-
जिंदगी, तुम कहाँ हो ?; काव्य संग्रह. रांची, आलोक
प्रकाशन, १९७७. ६४ पृ. १०.००

सेठिया, कन्हैयालाल.
निर्गन्ध. भीलवाड़ा, भीलवाड़ा संस्कृति संराद, १९७६?
८१ पृ. १०.००

हरीन्द्र 'हिमकर'.
रमबोला; कथा काव्य. सिसवा, पटना, ऋचा प्रकाशन,
१९७७. २, ३१ पृ. २.५०
भोजपुरी में.

हेन्बार्, विष्णु, संपा.
टूटते पत्तों के बीच; नवक कविता संग्रह. मद्रास,
सुस्मिता प्रकाशन, १९७७. ८१ पृ. ५.००

लोक-साहित्य

अय्यर, विश्वनाथ तथा जे. सुगंधवल्ली, संपा.
केरल की जनकथाएं; केरल की प्रमुख ऐतिहासिकथाओं का
संकलन. कोचिन, हिंदी विभाग, कोचिन विश्वविद्यालय,
१९७७. २*, १८६ पृ. १२.००

इरातने, ई. आर.
एशिया की लोक-कथाएं. अनु. सुरेश उनियाल. दिल्ली,
राजपाल एंड संस, १९७७. ६४ पृ. १२.००

चतुर्वेदी, राधावल्लभ, संकलन. एवं लिपिकार.
ऊंची अटगिया रंग भरी : लोकगीत संग्रह. लखनऊ,
उत्तर प्रदेश संगीत नाटक अकादमी, १९७७. २०,
३२६ पृ. २५.००

जैन, श्रीचंद्र, १९०६-
लोक-कथा विज्ञान. जयपुर, मंगल प्रकाशन, १९७७.
१६, २२८ पृ. ३०.००

तिवारी, बलभद्र, संपा.
आधी रात के मल्हार, बुंदेली लोककथाओं का श्रेष्ठ
संकलन. दिल्ली, साहित्य प्रचारक, १९७७. १५६ पृ.
२०.००

त्रिपाठी, सुरेशचंद्र, १९३०-
कनउजी लोक साहित्य में समाज का प्रतिबिंब. दिल्ली,
रूपायन प्रकाशन, १९७७. ३, १४, ४६६ पृ. ६५.००
शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

भानावत, महेंद्र, १९३६-
राजस्थान की गणगौर. उदयपुर, भारतीय लोककला
मंडल, १९७७. ७२ पृ. ५.००

भानावत, महेंद्र, १९३६-
राजस्थान की संझ्या. उदयपुर, भारतीय लोककला
मंडल, १९७७. ६३ पृ. ५.००

भानावत, महेंद्र, १९३६-
राजस्थान के थापे. उदयपुर, भारतीय लोककला
मंडल, १९७७. १०४ पृ. ७.००

भानावत, महेंद्र, १९३६- संपा.
काजल भगियो कुंपली; राजस्थानी लोकगीतों का सरस
संग्रह. उदयपुर, गोयल ब्रदर्स, १९७७? ४८ पृ.
२.००

शर्मा, कृष्णचंद्र, संपा.
लोकजीवन के स्वर. मेरठ, कुरु लोक संस्थान, १९७७.
१६६ पृ. १५.००

शर्मा, नासिरा.
किस्सा जाम का. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७७.
१६७ पृ. १२.००

अर्थशास्त्र

अग्रवाल, अमरनाथ तथा कमल नयन काबरा.
अर्थशास्त्र कोश. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,
१९७७. ४१५ पृ. ४०.००

अग्रवाल, ए. एन.
भारतीय अर्थव्यवस्था; स्वरूप, समस्याएं तथा विकास.
मंथो. सं. ४. नई दिल्ली, विकास पब्लिशिंग हाउस,
१९७७. १६, ८१३ पृ. २२.००
सं. १ : १९७४.

अग्रवाल, फूलचंद्र तथा अन्य.
तीन महान राष्ट्रों का आर्थिक विकास. जयपुर, स्टूडेंट्स
बुक कंपनी, १९७७. अनेक पृ. १०.२५

कुजनेट्स, साईमन.
आर्थिक वृद्धि पर छ. भाषण. अनु. रुद्र दत्त. दिल्ली,
खोसला एंड कंपनी, १९७७. ११३ पृ. २५.००

चतुर्वेदी, डी. एन. तथा बी. सी. सिन्हा.
आर्थिक शोध के तत्व. इलाहाबाद, लोकभारती प्रका-
शन, १९७७. ६४ पृ. १०.००

चरण सिंह.

भारत की अर्थनीति : गांधीवादी रूपरेखा. अनु. यदु-
नंदन प्रसाद. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७.
१४८ पृ. २०.००

जैन, जे. डी.

बैंकिंग, विधि एवं व्यवहार. गाजियाबाद, अमित
प्रकाशन, १९७७. २४० पृ. १२.५०

जोशी, बी. एल.

राजस्थान में आर्थिक-कार्यक्रम; क्रियान्वयन एवम् उप-
लब्धियाँ. जयपुर, राजस्थान प्रकाशन, १९७७.
१३२ पृ. ८.००

डुवे, आर. एन.

आर्थिक विकास एवं नियोजन. नई दिल्ली, नेशनल
पब्लिशिंग हाउस, १९७७. ८, ६१५ पृ. २४.००

नागर, विष्णुदत्त तथा रामप्रताप गुप्त.

आर्थिक विकास के सिद्धांत एवं समस्याएं. दिल्ली, मैक-
मिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७७. ५८८ पृ.
४८.००

नारंग, सत्यपाल.

विक्रय कर के सिद्धांत. इलाहाबाद, किताब महल,
१९७७. ६, ११६ पृ. ५.००

नारंग, सत्यपाल तथा विजयकुमार बत्रा.

आयकर के सिद्धांत. सं. २. इलाहाबाद, किताब
महल, १९७७. अनेक पृ. २०.००
सं. १ : १९७६.

पगारे, दिनकर.

आयकर. सं. ३. नई दिल्ली, आर. चंद एंड कंपनी,
१९७७. ३६८, ४६ पृ. २०.००
सं. १ : १९७४.

पांडेय, गिरीशचंद्र, १९३८-

उत्तराखंड की अर्थव्यवस्था. संपा. महेंद्र. नैनीताल,
कंसल पब्लिशर्स, १९७७. ११८ पृ. १२.००

भगवतीप्रसाद.

भारतीय आयकर; विधान एवं लेखे. अलीगढ़, नव-
मान प्रकाशन, १९७७. १८.००

भार्गव, बी. के. तथा एम. एन. मुकर्जी.

आर्थिक संगठन तथा विकास. सं. ३. दिल्ली, दत्ता
बुक सेंटर, १९७७. ३७६ पृ. १५.००

भार्गव, बी. के. तथा अन्य.

भारतीय अर्थव्यवस्था; समस्याएं और संभावनाएं.
दिल्ली, दत्ता बुक सेंटर, १९७७. १२, ४६६ पृ.
१५.००

माक्स, कार्ल.

राजनीतिक अर्थशास्त्र की आलोचना में योगदान. अनु.
गिरीश मिश्र. नई दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग हाउस,
१९७७. २७१ पृ. १५.००

मिडेल, गुन्तार.

धारा के विरुद्ध. अनु. महेंद्र भारद्वाज. दिल्ली, राज-
कमल प्रकाशन, १९७७. २६२ पृ. २८.००

मिश्र, महानारायण.

भारतीय अर्थव्यवस्था. इलाहाबाद, ओरिएंटल पब्लि-
शर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स, १९७७. अनेक पृ. १८.००

मेहरोत्रा, एच. सी.

आय-कर विधान तथा लेखे. संशो. सं. १७. आगरा,
साहित्य भवन, १९७७. अनेक पृ. २०.००

रॉबिन्सन, जॉन.

रोजगार के सिद्धांत; एक परिचय. अनु. सुधा माथुर.
नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. ११८ पृ.
१०.००

रुद्र दत्त तथा के. पी. एम. सुंदरम्.

भारतीय अर्थव्यवस्था. सं. १०. नई दिल्ली, एस.
चंद एंड कंपनी, १९७७. १६, ८०० पृ. २०.००
सं. १ : १९६६.

व्होगा, आशागानी.

महिला कूटीर-उद्योग, स्त्रियोपयोगी घरेलू दम्नकारियां.
दिल्ली, हिंद पुस्तक भंडार, १९७७. १८८ पृ. ८.२५

शुमाकर, ई. एफ.

समुचित तकनीक बेहतर भी, कारगर भी. अनु. भवानी-
दत्त पंड्या. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७.
२११ पृ. २४.००

श्रीवास्तव, एच. जी. पी.

अंतर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र. नई दिल्ली, विकास पब्लिशिंग
हाउस, १९७७. ३४७ पृ. ३०.००

श्रीवास्तव, ओ. एम. तथा अन्य.

मुद्रा, अधिकोपण एवं राजस्व. सं. २. ग्वालियर,
कलाश पुस्तक मदन, १९७७. अनेक पृ. २०.००

सक्सेना, अवधकिशोर.

मौद्रिक अर्थशास्त्र. सं. ३. नई दिल्ली, एस. चंद एंड
कंपनी, १९७७. १६, ६१५ पृ. २०.००

सिंह, ओमप्रकाश.

भारत का आर्थिक इतिहास; मुगलकाल. इलाहाबाद,
किताब महल, १९७७. १३४ पृ. ११.००

सिन्हा, वी. सी. तथा एम. सी. श्रीवास्तव.

केंद्रीय बैंकिंग एवं मुद्रा बाजार. इलाहाबाद, लोक-
भारती प्रकाशन, १९७७. ७, २७३, ५१ पृ. २०.००

सिन्हा, बी. सी. तथा पुष्पा सिन्हा.

औद्योगिक-अर्थशास्त्र. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७? ८, २७१ पृ. २०.००

सिन्हा, बी. सी. तथा पुष्पा सिन्हा.

भारत में उद्योगों का संगठन व वित्त व्यवस्था. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७? ८, २४६ पृ. २३.००

सिन्हा, बी. सी. तथा पुष्पा सिन्हा.

राजस्व के मूल तत्व. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७? ७, ५७१ पृ. २१.५०

सिन्हा, बी. सी. तथा पुष्पा सिन्हा.

राज्य व उद्योग. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७? ८, ३१७ पृ. २०.००

सिन्हा, बी. सी. तथा पुष्पा सिन्हा.

समष्टिगत अर्थशास्त्र. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७. ७, १०८ पृ. २०.००

मुंदरम रे पी. एम.

सूक्ष्म अर्थशास्त्र. नई दिल्ली, मुगलान चंद एंड संस, १९७७. १८.००

सेठ, एम. एल.

अर्थशास्त्र के सिद्धांत; माइक्रो एवं मेक्रो अर्थशास्त्र. संशो. सं. ८. आगरा, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, १९७७. ८८० पृ. १६.२५

हार्वो, जैक.

आधुनिक अर्थशास्त्र. अनु. शंकर गोपाल नेने. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७७. १०, ४१३ पृ. ४५.००

हीगर, जी. ए.

अल्प विकास की राजनीति. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७७. १४२ पृ. २०.००

इंजीनियरी

सीरसागर, एस. आर.

जल प्रदाय इंजीनियरी. भोपाल, मध्यप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. ४६२ पृ. २५.००

गुप्ता, के. एल. तथा जे. पी. कौशिक.

हाऊ टु वर्क आन लेथ. अनु. आर. दीवान. दिल्ली, न्यू हेड्स. २३४, २३ पृ. १०.७५

चड्ढा, कुलदीप.

इलेक्ट्रॉनिकी की कहानी. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७. १३६ पृ. ६.००

जैन, एस. के.

रेफ्रीजरेटर गाइड एंड सर्विसिंग. दिल्ली, हिंद पुस्तक भंडार, १९७७. २६८ पृ. १५.००

जैन, एस. के.

रेफ्रीजरेशन सर्विसिंग. संशो. मं. दिल्ली, देहाती पुस्तक भंडार. ३१२ पृ. १८.००

दुवे, सुरेशचंद.

उपयोगी मशीनों के सचित्र परिचय. नई दिल्ली, विशाल प्रकाशन, १९७७. १६० पृ. २०.००

भारद्वाज.

बृहद् विमान शास्त्र. संपा. ब्रह्ममुनि. नई दिल्ली, मार्गदर्शक प्रतिनिधि गभा, १९७७. अनेक पृ. २०.००

इतिहास

अनवर, अली. एम.

औरंगजेब कालीन मुगल अमीर वर्ग. अनु. राधेश्याम. दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७. ४१० पृ. ४२.००

अयोध्या सिंह.

भारत का मुक्ति संग्राम. दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७७. ८०४ पृ. ५४.००

कोसंबी, दामोदर धर्मानंद, १९०७-१९६६.

प्राचीन भारत की संस्कृति और सम्यता; एक ऐतिहासिक रूपरेखा. अनु. गुणाकर मुने. संशो. सं. २. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. ८, २६३ पृ. ३०.००

जैन, एम. एम.

आधुनिक भारत का इतिहास. संशो. सं. २. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७७. १८, ४३६ पृ. ३५.००
मं. १: १९७५.

भा, द्विजेंद्रनारायण.

मौर्योत्तर तथा गुप्तकालीन राजस्व व्यवस्था. अनु. हरिश्चंद्र सत्यार्थी. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७. २२४ पृ. २८.००

त्रिपाठी, सच्चिदानंद.

शुंगकालीन भारत. वाराणसी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, १९७७. १२, १५८ पृ. २०.००

थापर, रोमिला.

अशोक तथा मौर्य साम्राज्य का पतन. अनु. डी. आर. चौधरी तथा राजेश प्रभा यादव. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७७. ३२३ पृ. ५५.००

दत्त, रजनी पाम.

आज का भारत. अनु. आनंदस्वरूप वर्मा. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७७. १२, ६६४ पृ. ५७.००

दिवाकर, वी. एम.

आधुनिक भारत, १७५६-१८५८. जयपुर, कॉलेज बुक डिपो, १९७७. ५७८ पृ. २५.००

दुबे, शुक्रदेव, १९१६-

हमारे किले. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. १४५, ८ पृ. ६.००

परिहार, जी. आर.

मराठा-मारावाड़ संबंध. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. २२२ पृ. १६.००

प्रसाद, राजीव नयन.

आधुनिक यूरोप का इतिहास. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. १०२० पृ. ४४.००

प्रीतमसिंह पंछी.

गहर की गुंज और कामागटा मारू का रोमांच. संपा. अयोध्यानाथ बल. नई दिल्ली, राजधानी ग्रंथागार, १९७७. १७५ पृ. २५.००

मिसल, सतीशचंद्र.

मराठा शक्ति का उदय; महान् संगठक शिवाजी. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७७. ३०० पृ. १७.५०

याज्ञदानी, जी., संपा.

दकन का प्राचीन इतिहास. अनु. मंगलनाथ सिंह तथा कृष्ण मोहन श्रीमाली. दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७७. ७६१ पृ. ११०.००

राणावत, मनोहरसिंह, संपा.

सोलहवीं सदी में राजस्थान; अथवा मुंशी देवीप्रसाद कृत 'ऐतिहासिक चरित-माला'. अजमेर, मनोहर प्रकाशन, १९७७. ४, ४, १६४ पृ. २५.००

रामदयाल.

सृष्टि का इतिहास. रोहतास, गुरुदेव प्रकाशन, १९७७. १४, ५१० पृ. ३२.००

राय, उदयनारायण, १९२६-

गुप्त-राजवंश तथा उसका युग; गुप्त-सम्राट और उनका काल. बृहत् सं. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७. २६, ७६५ पृ. ५०.००

राय, मुनीश्वर 'मुनीश', १९३१-

वज्रिकांचल : एक सांस्कृतिक सर्वेक्षण. पानापुर-धर्मपुर, जनता हाई स्कूल, १९७७. १६, १०६ पृ. ५.००

रेणु, फणीश्वरनाथ, १९२१-१९७७.

नेपाली क्रांति-कथा. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. ६४ पृ. ८.००

लईक अहमद.

मुगलकालीन भारत. इलाहाबाद, स्टूडेंट्स फ्रेंड्स, १९७७. ३६२ पृ. १६.००

लुणिया, वी. एन.

मध्ययुगीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास. इंदौर, कमल प्रकाशन, १९७७. ६१५ पृ. २०.००

वर्मा, ईश्वरप्रसाद, १९२६-

भारतीय इतिहास की भांकी, प्रगति के बढ़ते चरण. दिल्ली, माहित्य केंद्र प्रकाशन, १९७७. २६४ पृ. ३५.००

वर्मा, दीनानाथ.

आधुनिक यूरोप. मं. ८. पटना, ज्ञानदा प्रकाशन, १९७७. भा. १. १७८६-१८७१. ८.१५; भा. २. १८७१-१९४५. १२.५०

वैष्णव, यमुनादत्त 'अशोक', १९१५-

कुमाऊं का इतिहास; खस (कस्साइट) जाति के परिप्रेक्ष्य में. नैनीताल, माडर्न बुक स्टोर्स, १९७७. १२, ३३६ पृ. ३८.००

व्याम, एम. एल.

आधुनिक भारत; १७०७ ई. से १९५० ई. तक. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७७. ४१८ पृ. २०.००

शर्मा, उपेंद्रनाथ.

जाटों का नवीन इतिहास. जयपुर, मंगल प्रकाशन; वित्तक : चंपालाल शंका, १९७७. भा. १. (३७५ पृ.) ५०.००

शर्मा, कालुराम तथा प्रकाश व्यास.

यूरोप का इतिहास, १८१५-१९४५. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७७. ५७२ पृ. ३०.००

शर्मा, परशुराम 'राम' तथा फारुख अगंली.

इंदिरा-संजय का एक शर्मनाक कारनामा. दिल्ली, क्रांति प्रकाशन संस्थान, १९७७. ३२ पृ. १.००

शुक्ल, कुबेरनाथ.

वाराणसी-वैभव. पटना, बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद्,
१९७७. ४१४ पृ. ३५.००

शुक्ल, हीरालाल, १९३६-

लंका की खोज : दंडकारण्य की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि.
इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९७७. भा. १.
(४६८ पृ.) ६५.००

श्रीवास्तव, सुरेशचंद्र.

आजाद हिंद फौज का मुकदमा. दिल्ली, माहित्य केंद्र
प्रकाशन, १९७७. २०७ पृ. १४.००

सत्यकेतु विद्यालंकार, १९०३-

भारतीय इतिहास का पूर्व-मध्य युग; ६०० ईस्वी से
१२०० ईस्वी तक. ममूरी, श्री सरस्वती सदन, १९७७.
३८८ पृ. २५.००

सिंह, अजित कुमार.

उत्तर भारत का राजनीतिक इतिहास, छठी शती ई. पू.
से लगभग ५५० ई. तक; मालवा के विशेष संदर्भ में.
बरेली, प्रकाश बुक डिपो, १९७७. १६, २१६ पृ.
२५.००

शोध-प्रबंध - बरेली विश्व.

सिंह, मुकुटधारी, १९०५-

स्वातंत्र्य-संग्राम; भूली-बिसरी कहियां. पटना,
ममता प्रकाशन, १९७७. भा. १. (२४६ पृ.) २०.००

सिंह, राजेश्वरप्रसाद नारायण, १९०५-

मुगल वंश के डूबने मितारे. नई दिल्ली, सरस्वती
विहार, १९७७. ११२ पृ. १०.००

सोलमैन्ट्सीन, अलेक्जेंडर.

गुलाग द्वीपसमूह. रूपा. विजयश्री भारद्वाज. नई
दिल्ली, नेशनल एकादमी, १९७७. भा. २. (६८४ पृ.)
२५.००

उद्योग-वाणिज्य-कार्यालय पद्धति-व्यवस्था व्यवस्था

अग्रवाल, बी. के.

माडर्न डिटरजेंट्स एंड हेमिड स्लरी इंडस्ट्री. दिल्ली,
देहाती पुस्तक मंडार. १४४ पृ. २२.५०

अहिवासी, देवकी.

मलमल, जामदानी. वाराणसी, प्राप्ति स्थान : भारत
कला भवन, १९७७. ६२, ६ पृ. ३५.००
लेखक के शोध-प्रबंध के एक भाग का संशोधित रूप.

कुच्छल, एम. सी.

आधुनिक भारतीय कंपनी अधिनियम. दिल्ली, श्री
महावीर पब्लिकेशंस, १९७७. ३९७ पृ. १४.००

गुप्ता, आर. एल.

एड्वांसड एकाउंटेंसी. परि. सं. २. नई दिल्ली,
सुलतान चंद एंड संस, १९७७. अनेक पृ. ३०.००

गुप्ता, जे. पी.

व्यावसायिक संगठन. नई दिल्ली, आर. चंद एंड कंपनी,
१९७७. अनेक पृ. २२.००

गुप्ता, पी. एन. तथा के. के. बंसल.

अंकेक्षण-सिद्धांत एवं व्यवहार. नई दिल्ली, आर. चंद
एंड कंपनी, १९७७. ३६७ पृ. १६.००

गोयल, आर. के.

स्मॉल स्केल रबड़ इंडस्ट्रीज. दिल्ली, हिंद पुस्तक मंडार,
१९७७. २२४ पृ. २१.००

गोयल, रामनारायण.

आधुनिक व्यवसाय : संगठन एवं प्रबंध. इलाहाबाद,
किताब महल, १९७७. ६८२ पृ. २४.००

घोष, प्रशांतकुमार तथा ओमप्रकाश अग्रवाल.

सचिवीय पद्धति. सं. ६. दिल्ली, सुलतान चंद एंड
संस, १९७७. ३६८ पृ. १७.००

जोशी, बी. के. जी.

अप-टू-डेट डिजाइन्स आफ रेलिग्न गेट्स एंड ग्रिल्स.
दिल्ली, देहाती पुस्तक मंडार. २४ पृ. १२.००

टंडन, ओ. एन., संपा.

पापुलर डिजाइन्स आफ रेलिग्न, ग्रिल, विडोज एंड
शटर्स. दिल्ली, देहाती पुस्तक मंडार. ६० पृ.
८४.००

टंडन, ओ. एन., संपा.

माडर्न स्टीम फर्नीचर कैटलाग. दिल्ली, देहाती पुस्तक
मंडार. ६२ पृ. ३४.५०

टंडन, बी. एन.

अंकेक्षण; सिद्धांत एवं व्यवहार. अनु. माया गुप्ता.
मं. २. नई दिल्ली, एम. चंद एंड कंपनी, १९७७.
७, ८३८ पृ. २०.००

दुवे, सुरेशचंद.

माडर्न साबुन इंडस्ट्री (सोप मैकजं गार्ड). दिल्ली,
देहाती पुस्तक मंडार. ८, १८८ पृ. १५.००

माथुर, हरिमोहन.

राजस्थान का औद्योगिक विकास. जयपुर, राजस्थान
हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. ३०८ पृ. २६.५०

माहेस्वरी, एस. एन. तथा एस. एन. मिस्तल.

लागत लेखांकन. सं. २. दिल्ली, श्री महावीर बुक डिपो, १९७७. ६७०, ११२ पृ. २०.००

यदुकुल भूषण तथा ओ. पी. अग्रवाल.

व्यवसाय संगठन; निष्ठांत एवं कार्य पद्धति. संशो. सं. ३. दिल्ली, मुलतान चंद एंड संस, १९७७. अनेक पृ. २१.००

सं. १ : १९७१.

वाष्णोय, जे. सी. तथा आशा वाष्णोय.

भारत में परिवहन. ग्वालियर, कैलाश पुस्तक सदन, १९७७. अनेक पृ. १६.००

शर्मा, टी. आर.

अंकेक्षण. संशो. सं. १२. आगरा, माहिल्य भवन, १९७७. ८, ५०१ पृ. ११.५५

शुक्ल, मतीगचंद्र.

मुद्रण-कला. अजमेर, दिव्या पब्लिकेशंस, १९७७. भा. १. (१२८ पृ.) ६.००

सक्सेना, आर. डी.

व्यावसायिक संप्रेषण. इलाहाबाद, किताब महल, १९७७. ३६८ पृ. १५.००

सरीन, रामगोपाल तथा अन्य.

व्यावसायिक संदेशवाहन एवं विक्रय-कला. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. ८, २९९ पृ. १७.५०

सिंहल, ऊषा, १९४३- तथा इंद्रा भाटिया.

कुंकुम कटार्ड-मिलार्ड-कटार्ड. नई दिल्ली, कैम पब्लिशर्स, १९७७. १७७ पृ. १५.००

कृषि

अग्रवाल, एन. एल.

भारतीय कृषि का अर्थतंत्र. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. ४१६ पृ. ३५.००

चंदोला, राजेज्वरीप्रसाद.

उद्यान-विज्ञान. सं. २. जयपुर, स्टूडेंट्स बुक कंपनी, १९७७. २८६ पृ. २५.००

ठाकुर, चंद्रिका, १९२१-

विहार की कृषि और सामाजिक व्यवस्था. पटना, बिहार-राष्ट्रभाषा परिषद्, १९७७. २११ पृ. १४.००

सिद्दीकी, नोमान अहमद.

मुगलकालीन भू-राजस्व प्रशासन, १७००-१७५० ई. अनु. राजमुनि शुक्ल. दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७. २३५ पृ. २८.००

खेल

थानी, योगराज.

क्रिकेट. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७. १७७ पृ. ६.३५

भल्ला, अजय.

ओलंपिक, ७७६ ई. पूर्व से १९७६ ई. तक. दिल्ली, किताबघर, १९७७. २११ पृ. १४.००

राजेंद्र कुमार राजीव.

कैस खेलें. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक भंडार, १९७७. ३२० पृ. ३५.००

गणित-सांख्यिकी

अग्रवाल, बसंतलाल.

सांख्यिकी के मिथ्यांत और अनुप्रयोग. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. ६९८ पृ. ५७.५०

उपाध्याय, दयाशंकर तथा धीरेंद्र कुमार मिश्र.

प्रारंभिक गणितीय सांख्यिकी. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. ७७६ पृ. ५८.५०

मेहता, बी. सी.

प्रारंभिक सांख्यिकी. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. ४८६ पृ. २०.००

वाष्णोय, जे. सी. तथा आशा वाष्णोय.

सांख्यिकी का अर्थशास्त्र. ग्वालियर, कैलाश पुस्तक सदन, १९७७. अनेक पृ. २८.००

शर्मा, ब्रह्मदेव.

गणित जगत की सैर. नई दिल्ली, प्राची प्रकाशन, १९७७. भा. २ (७, २४८ पृ.) १४.००

गांधी साहित्य

गांधी, मोहनदास कर्मचंद, १८६९-१९४८.

संपूर्ण गांधी वाङ्मय. दिल्ली, प्रकाशन विभाग, सूचना और प्रसारण मंत्रालय, भारत सरकार. भा. १-६७.

त्रिवेदी, श्रीकृष्णकुमार, १९४०-

गांधीजी का गांधी पर प्रभाव. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९७७. ६६ पृ. १५.००

बिड़ना, घनश्यामदास, १८९१-

बापू की प्रेम प्रसादी : गांधी युग की एक महत्वपूर्ण पत्रावली. बंबई, भारतीय विद्या भवन, १९७७. भा. १. १०.००

सूरती, उर्वशी जे., १९२४-

गांधी-दर्शन और अध्यात्म; विविध लेखों का संग्रह. आगरा, रंजन प्रकाशन, १९७७. ६, १३२ पृ. २०.००

गृहविज्ञान

डाबर, एम. पी.

सिपन सुविग कटिंग. दिल्ली, शकुन्ता कला निकेतन, १९७७. १५६ पृ. ७.००

वर्मा, प्रमिला तथा कांति पांडेय.

प्रायोगिक गृह विज्ञान. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. ८११ पृ. ३१.००

साहनी, स्वर्ण.

वृक्षों का पालन-पोषण. दिल्ली, पेरेंट टीचर ऐमो-सिपेशन आफ इंडिया, १९७७. १३० पृ. २.००

चिकित्सा

अग्रवाल, राधेश्याम.

होमियोपैथिक स्त्री-रोग चिकित्सा. मथुरा, भाषा भवन, १९७७. २६४ पृ. ७.००

आत्मप्रकाश तथा कैलाश साह.

शल्य चिकित्सा के बरदान. दिल्ली, राजपाल एंड मंस. १९७७. ६४ पृ. १५.००

उमेशचंद्र, योगीराज.

सूर्य नमस्कार. बंबई, श्री रामतीर्थ योगाश्रम. २, १८ पृ. ३.००

गुप्त, दाऊदयाल, संपा.

नए रोगों की प्राकृतिक चिकित्सा. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७७. २५२ पृ. ५.७५

चौधुरी, रवींद्रचंद्र, १९१२-

सचित्र शालाक्य-विज्ञान; आयुर्वेदिक तथा आधुनिक चिकित्सा ग्रंथों पर आधारित नेत्र, कान, नाक, मुख, गला तथा सिर के रोगों का विस्तृत तुलनात्मक अद्यावधि अध्ययन. वाराणसी, चौखंबा ओरियंटालिया, १९७७. भा. १. २०.००

चौवे, प्रियकुमार.

सचित्र माडर्न इंजेक्शन. वाराणसी, चौखंबा अमर-भारती, १९७७. ६३६ पृ. २२.००

त्यागी, दीपक.

मानव अनुवंशिकी तथा प्रजाति. लखनऊ, उत्तर प्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. २३१ पृ. ११.५०

त्रिपाठी, इंद्रदेव.

वैद्य विशारद-प्रश्नपंजिका. वाराणसी, चौखंबा संस्कृत सीरीज आफिस, १९७७. ४५४ पृ. १०.००

द्विवेदी, रमानाथ.

सौश्रुती. सं. ५. वाराणसी, चौखंबा संस्कृत सीरीज, १९७७. २६, ६६७ पृ. २५.००

द्विवेदी, रमानाथ तथा अशोककुमार वर्मा.

कुमार-तंत्र-समुच्चय. वाराणसी, चौखंबा ओरियंटालिया, १९७७. १६, २१६ पृ. १०.००

द्विवेदी, रमानाथ तथा गुरुदीपमिह.

आयुर्वेदीय रोगों का वर्गीकरण. वाराणसी, चौखंबा सुरभारती प्रकाशन, १९७७. ८, ११७ पृ. ६.००

पांडेय, गंगासहाय, संपा.

भावप्रकाशनिघण्टु. सं. ५. दिल्ली, चौखंबा ओरियंटालिया, १९७७. ६८४ पृ. २५.००

पांडेय, महावीरप्रसाद.

चिकित्सा तत्व दीपिका. सं. २. नई दिल्ली, शांति प्रकाशन, १९७७. ७८४ पृ. ३५.००

बंसन, हीरालाल.

चुंबक चिकित्सा. नई दिल्ली, बी. जैन पब्लिशर्स, १९७७. १२२ पृ. ६.५०

भारतीय योगी.

उपवास-चिकित्सा. बरेली, संस्कृत संस्थान, १९७७. १६० पृ. ३.७५

मिश्र, सिद्धिचंदन.

प्रारंभिक रसशास्त्र. वाराणसी, चौखंबा ओरियन्टालिया, १९७७. २०, ३१६ पृ. १६.००

यादव, मोहनसिंह.

जीवनोपयोगी चिकित्सा. ग्वालियर, तिलक प्रकाशन, १९७७. ३०२ पृ. १५.००

रत्नाकर शास्त्री.

भारत के प्राणाचार्य. दिल्ली, आत्माराम एंड संस, १९७७. ८६५ पृ. १००.००

रामचरण महेंद्र.

पेट रोगों की प्राकृतिक चिकित्सा. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७७. १२० पृ. ३.००

वर्मा, मुकुंदस्वरूप.

मानव शरीर रचना. दिल्ली, मोतीलाल बनारसीदास, १९७७. भा. १. ५०.००

बाष्णैय, राजबहादुर.

फल चिकित्सा. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७७. ८४ पृ. २.००

शर्मा, प्रियव्रत, १९२०- मंगा.

अभिधानरत्नमाला, षड्रसनिघण्टु. वाराणसी, चौखंबा ओरियन्टालिया, १९७७. ११, ७६ पृ. १५.००

सिन्हा, फुलगेंदा.

योग द्वारा रोगों की चिकित्सा. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७. १६२ पृ. १०.००

सुखिया, एस. पी.

पोषण एवं आहार विज्ञान के मूल सिद्धांत. आगरा, शिवलाल अग्रवाल एंड कंपनी, १९७७. ५२० पृ. १५.००

जीवविज्ञान-प्राणिविज्ञान-वनस्पति

बेदी, रामेश.

वन्य जीवों का संसार. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७. १०, २५१ पृ. ११.००

भंडारी, उपा.

प्रायोगिक वनस्पति. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. खं. १ (१६० पृ.) २०.००

मिश्र, कैलाशचंद्र तथा हरेंद्रनाथ पांडेय.

प्रारंभिक वनस्पति-विज्ञान. वाराणसी, चौखंबा ओरियन्टालिया, १९७७. ८, २२२ पृ. १५.००

सूद, महेश्वर सिंह तथा अरुण कुमार.

जीव विज्ञान बृहत-कोश इन्साइक्लोपीडिया. आगरा, भगवती प्रकाशन, १९७७. ७, ४७८, १८ पृ. ६०.००

जीवनी-आत्मकथा-संस्मरण

अवधबिहारी लाल, १९२२-

संपूर्ण क्रांति के मूत्रधार लोकनायक जयप्रकाश. दिल्ली, नवभारत प्रकाशन, १९७७. २, ३, ३८८ पृ. २०.००

अवस्थी, राजेंद्र, १९३०- तथा अन्य, मंगा.

आयुर्वेद के प्रेरणा स्त्रोत; वैद्यराज पंडित जगदीशप्रसाद शर्मा अभिनंदन ग्रंथ. दिल्ली, वैद्यराज पंडित जगदीश प्रसाद शर्मा अभिनंदन समिति, १९७७. ६३८ पृ. १००.००

आर्य, रामस्वरूप तथा रमेशचंद्र जैन, मंगा.

पुण्य-स्मरण. बिजनौर, बाबू रतनलाल जैन स्मृति-समागोह समिति, १९७७. ७६, ८ पृ. १५.००

इंद्र विद्यावाचस्पति.

अमर गृहीत स्वामी श्रद्धानंद मेरे पिता. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७. २०५ पृ. १६.००

उपाध्याय, मार्तंड.

वे दिन, वे लोग; राष्ट्र पुरुषों, गुरुजनों और आप्तजनों के श्रद्धा, समता और कसक-भरे संस्मरण. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७७. १८, २२८ पृ. १४.००

ओंकार शरद, १९२६-

गोर्की; ...मैक्सिम गोर्की की जीवन कथा. इलाहाबाद, परिमल प्रकाशन, १९७७. २६६ पृ. ३०.००

ओंकार शरद, १९२६-

देश का प्रकाश जयप्रकाश; जीवन कथा, भाषण, विचार तथा पत्र. सं. ३. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७७. १६२ पृ. ६.००

ओंकार शरद, १९२६-

लोहिया. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७. २६० पृ. १६.००

गर्ग, सुरेंद्रप्रताप.

अमर गृहीत मदनलाल दींगरा. दिल्ली, गुप्त एंड को., १९७७. ६५ पृ. ५.००

गहलीत, भुवनेश्वर सिंह.

उत्तर प्रदेश की महान् विभूतियां; प्रेरणादायक जीवनियां. इलाहाबाद, इंडियन प्रेस, १९७७. ४, २२४ पृ. १५.००

गोपाल, एस. संपा.

जवाहरलाल नेहरू वाङ्मय. अनु. सुरेशराम. नई दिल्ली, सस्ता साहित्य मंडल, १९७७. खं. ६ (५२४ पृ.) ६०.००

चंद्रशेखर, १९२७-

मेरी जेल डायरी. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७. ७२१ पृ. ६०.००

चक्रवर्ती, वसुधा.

सिस्टर निवेदिता. अनु. सुरेंद्र अरोड़ा. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. ६४ पृ. ३.५०

चटर्जी, बसंत.

अंतिम प्रहरी; मोरारजी : एक विश्लेषण. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९७७. २३७ पृ. १५.००

चटर्जी, शांतिमय तथा एवाक्षी चटर्जी.

सत्येन्द्रनाथ बोस. अनु. रा. प्र. जायसवाल. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. ६, १३० पृ. ४००

चतुर्वेदी, श्रीनारायण, १८९५-

मनोरंजक संस्मरण. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७७. २१० पृ. २०.००

चावला, जगदीश.

लोकनायक जयप्रकाश नारायण. दिल्ली, प्रेम प्रकाशन मंदिर, १९७७. ११४ पृ. १५.००

जयप्रकाश नारायण.

जयप्रकाश नारायण के विचार. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७. २६६ पृ. १५.००

जयप्रकाश नारायण.

मेरी जेल डायरी. दिल्ली, राजपाल एंड संग, १९७७. १६६ पृ. १०.००

जालान, नंदकिशोर, संपा.

श्रीईश्वरदास जालान अभिनंदन ग्रंथ. कलकत्ता, श्री ईश्वरदास जालान अभिनंदन समिति, १९७७. अनेक पृ. २०.००

जैन, अक्षयकुमार, १९१५-

जेल से जमलोक तक; लोकनायक जयप्रकाश नारायण के तपस्वी एवं संघर्षमय जीवन की भलकियाँ. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक मंडार; वितरक : हिंदी बुक सेंटर, नई दिल्ली, १९७७. १३२, १६ पृ. १०.००

जैन, यशपाल, १९१२-

तथा मुकुल उपाध्याय, संपा. कमल नयन बजाज; व्यक्तित्व और विचार. नई दिल्ली, सस्ता साहित्य मंडल, १९७७. ४११, १० पृ. २०.००

भा, पुरुषोत्तम तथा अन्य, संपा.

ललित-स्मृतिग्रंथ. सुंदरपुर, मिथिला विकास संघ, १९७७. भा. १. १५.००
मैथिली में.

विषय-सूची : भा. १. संस्मरण ओ श्रद्धांजलि.

भा, वेणीशंकर तथा अन्य, संपा.

कामताप्रसाद गुरु शती-स्मृति-ग्रंथ. वाराणसी, नागरी-प्रचारिणी सभा, १९७७. ३०७ पृ. ५१.००

टाइलर, मेरी.

भारतीय जेलों में पांच साल. रूपा. आनंदस्वरूप वर्मा. दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७. १८६ पृ. २०.००

तुलगी, आचार्य, १९१४-

महामनस्वी आचार्य श्री कालूगणी जीवन-वृत्त. संपा. मुनि नथमल. छापर, श्री कालूगणी जन्मशताब्दी समारोह समिति, १९७७. १६, १८८ पृ. १०.००

दाम, कमला.

मेरी कहानी. अनु. सुदर्शन चोपड़ा. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७. २०३ पृ. २०.००

दाम, रामचंद्र.

गोपबन्धु दाम. अनु. नूरनबी अब्बासी. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. १४१ पृ. ६.००

दुलहराज, मुनि, संपा.

महामनस्वी आचार्य श्री कालूगणी श्रद्धांजलि और संस्मरण. छापर, श्री कालूगणी जन्म-शताब्दी समारोह समिति, १९७७. १४, १५६ पृ. ६.००

नेने, गो. प., १९१३-

समाज मेविका पंडिता रमाबाई. इलाहाबाद, नीलाभ प्रकाशन, १९७७. १३८ पृ. १०.००

वच्चन, हरिवंशराय, १९०७-

बमरे म दूर. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७. ३०६, ३, ४, पृ. २०.००

बनारसीसिंह.

लंदन में गोली; भारत की आजादी के लिए साहसी, वीरवर मदनलाल ढींगरा एवं हुतात्मा ऊधमसिंह के अनुपम साहस की रोमांचकारी गाथा. नई दिल्ली, राजधानी ग्रंथागार, १९७७. १४० पृ. १०.००

बुधकर, कमलकांत तथा शिव जायसवाल, संपा.

अक्षर अर्पण : डॉ. प्रभाकर का सारस्वत समादर : सोलह भारतीय भाषाओं के शताधिक साहित्यकारों की रचनाएं. समर्पण सं. हरिद्वार, आयास प्रकाशन, १९७७. १८६, १२८, १२, ५ पृ. २५.००

बेजबहा, लक्ष्मीनाथ.

मेरी जीवन-स्मृतियां. अनु. हंसकुमार तिवारी. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७७. १५५ पृ. १०.००

ब्रजकृष्ण चांदीवाला, १९००-

मेरे बापू. नई दिल्ली, गांधी पुस्तक घर, १९७७. १४, २०८ पृ. ८.००

भगत सिंह, १९०७-१९३१.

भगत सिंह; पत्र और दस्तावेज. संपा. वीरेंद्र सिधु. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७. ११२, ४ पृ. १२.००

भगत सिंह, १९०७-१९३१.

मेरे क्रांतिकारी साथी. मंकलन : वीरेंद्र सिधु. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७. १३८ पृ. १२.००

भारिल्ल, हुकुमचंद, संपा.

युगपुरुष श्री कानजी स्वामी. बंबई, श्री. दि. जैन मुमुक्षु मंडल, १९७७. १२० पृ. १.००

मनराल, घमपालसिंह तथा अरुण मित्तल.

उत्तराखंड के प्रमुख स्वतंत्रता-सेनानी. अल्मोड़ा, श्री अल्मोड़ा बुक डिपो, १९७७. २, १२७ पृ. २५.००

मिश्र, कन्हैयालाल 'प्रभाकर'.

इंदिरा गांधी. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७. १४६ पृ. १०.००

मुद्गल, रजनीकांत.

संजय की प्रेम कहानियां. दिल्ली, जनता पब्लिशिंग हाउस, १९७७. ४८ पृ. २.००

रमेश अहसास.

प्रधानमंत्री मोरारजी देसाई. दिल्ली, प्रेम प्रकाशन मंदिर, १९७७. १०४ पृ. ८.००

रमेशचंद्र.

जन-मुक्ति-दूत जयप्रकाश; लोकनायक जयप्रकाश नारायण के त्यागी, तपस्वी एवं क्रांतिकारी जीवन की भाव-क्रियाएं. आगरा, उपकार प्रकाशन, १९७७. २, २, २२२ पृ. १४.००

राजस्थान आदिम जाति मेवक संध.

जीवन ज्योति स्मारिका : गांधी जयंती समारोह अंक, २ अक्टूबर १९७७. संपा. कन्हैयालाल शर्मा. जयपुर, राजस्थान आदिम जाति सेवक मंड, १९७७. ४२, ४५ पृ.

राजेंद्र, मुनि, १९५४-

सत्यशील की अमर साधिकाएं; प्रसिद्ध सोलह मतियों की जीवन गाथा. उदयपुर, तारक गुरु जैन ग्रंथालय, १९७७. २०, २२८ पृ. १०.००

रामबर्ण, सुरेश.

चाचा राम गुलाम के संस्मरण. संपा. लल्लनप्रसाद. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७७. ६५ पृ. १०.००

लक्ष्मीनारायण लाल, १९२५-

अंधकार में एक प्रकाश, जयप्रकाश. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७. १३५, ८ पृ. १३.००

वर्मा, ईश्वरप्रसाद, १९२६-

युगद्रष्टा श्री जयप्रकाश नारायण. दिल्ली, साहित्य केंद्र प्रकाशन, १९७७. १२८ पृ. ८.००

वर्मा, ईश्वरप्रसाद, १९२६- संपा.

स्वतंत्र भारत के चतुर्थ प्रधानमंत्री श्री मोरारजी देसाई. दिल्ली, साहित्य केंद्र प्रकाशन, १९७७. १२५ पृ. ८.००

वर्मा, पट्टेन्द्रकुमार, १९५०- संपा.

छठे राष्ट्रपति श्री नीलम संजीव रेड्डी. दिल्ली, साहित्य केंद्र प्रकाशन, १९७७. १२६ पृ. ८.००

वर्मा, श्यामजी गोकुल.

स्वामी रामतीर्थ. दिल्ली, अरविद प्रकाशन, १९७७. ११२ पृ. ७.००

वर्मा, हृदिनाथयण तथा अमृत वर्मा.

१०० भारतीय युग पुरुष. नई दिल्ली, ग्रेट इंडियन पब्लिशर्स, १९७७. २२३ पृ. ३०.००

विजय नारायण.

जा नै फनीडीज; जेलों में बीते दिन. वाराणसी, भारती प्रकाशन, १९७७. १३७ पृ. ५.००

विष्णुकान्त शाम्बी, १९२६-

स्मरण की पाथेय बनने दो. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७७. २५२ पृ. १५.००

शंकर मूलनानपुरी, १९४०- संपा.

क्रान्तिकारी यशपाल; कथात्मक जीवनी. दिल्ली, साहित्य केंद्र प्रकाशन, १९७७. १५८ पृ. ८.००

शर्मा, ओंप्रकाश आनंद.

विचित्र नाटक; गुरु गोविंदगिह विरचित. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७७. १३८ पृ. १५.००

शर्मा, काशीराम, संपा.

पंडित भाबरमल्ल शर्मा अभिनंदन ग्रंथ. नई दिल्ली, राजस्थान मंच, १९७७. २६, ४८३ पृ.

शर्मा, दशरथ तथा अन्य, संपा.

श्री अगरचंद नाहटा अभिनंदन ग्रंथ. बीकानेर, श्री अगरचंद नाहटा अभिनंदन ग्रंथ प्रकाशन समिति; प्राप्ति-स्थान : श्री अमर जैन ग्रंथालय, १९७६-१९७७. भा. १. १०१.००; भा. २. १००.००

शर्मा, श्रीराम, १८६६-

मेरी अपनी राम कहानी. रोहतक, मेवा आश्रम, १९७७.
८, २२६ पृ. १०.००

शांताकुमार, १९३४-

एक मुख्यमंत्री की जेल डायरी. नई दिल्ली, सरस्वती
विहार, १९७७. १३६ पृ. २०.००

शिबानी, १९२३-

भरोखा. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७
१२७ पृ. ८.००

सुकन मुनि.

संकल्प और साधना के धनी श्रमणमूर्त्य प्रवर्तक मन्धर-
केशरी श्री मिश्रामलजी महाराज का जीवन, व्यक्तित्व
और कृतित्व. संपा. श्रीचंद मुराना 'सम'। जोधपुर,
पूज्य श्री रघुनाथ जैन साहित्य शोध संस्थान, १९७७.
१०, ४११, २८, २० पृ. २५.००

स्वामीनाथन, कृष्ण.

रमण महर्षि. अनु. रामनाथ शास्त्री. दिल्ली, नेशनल
बुक ट्रस्ट, १९७७. १७८ पृ. ५.००

ज्योतिष

ठाकुर, बी. एन.

मन्त्रि ज्योतिष शिक्षा. दिल्ली, मोतीलाल बनारसी-
दास, १९६८- भा. १-४

दीक्षित, राजेश, १९२८-

रमल ज्योतिष शास्त्र. दिल्ली, देहाती पुस्तक भंडार.
२१६ पृ. १५.००

बराहमिहिराचार्य.

बृहत्संहिता. टीका एवं संपा. अच्युतानंद भा. वारा-
णसी, चौखंबा विद्या भवन, १९७७. ६२३ पृ. ३०.००

वेदव्रत मीमांसक, १९४०-

ज्योतिषविवेक. रोहतक, स्वामी सत्यपति तथा वे.
मीमांसक, १९७७? ७, ३११ पृ. १६.००

श्रीमाली, नारायणदास.

बृहद् हस्तरेखा शास्त्र; हस्तरेखा योग. दिल्ली, हिंद
पुस्तक भंडार, १९७७. ३४८ पृ. १८.००

दर्शन

अशोकश्री, साध्वी.

भगवान महावीर का अहिंसा दर्शन. चूरू, आदर्श
साहित्य संघ प्रकाशन, १९७७. १२७ पृ. ८.००

आर्यमुनि, भाष्य.

मीमांसाध्यभाष्य. रोहतक, हरयाणा साहित्य संस्थान,
१९७७. भा. १ (७७६ पृ.) ५०.००; भा. २
(७७७-१३३४ पृ.) ४०.००

उदयवीर शास्त्री.

न्यायदर्शनम्; अभिनव पद्धति परिष्कृत विद्योदय भाष्य
सहितम्. गाजियाबाद, श्री स्वामी विज्ञानानंद सरस्वती,
१९७७. ५७५ पृ. ३०.००

कानिया, अशोककुमार, १९४४-

लक्ष्मीतंत्र : धर्म और दर्शन. लखनऊ, अखिल भारतीय
संस्कृत-परिषद्, १९७७. २०, २८१ पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—लखनऊ विश्व.

कैलाशानंद.

अपनी-अपनी ध्यान : जीवन का दार्शनिक दृष्टिकोण.
दिल्ली, मोतीलाल बनारसीदास, १९७७. ६३ पृ.
२०.००

गहमरी, मोघाना मिह.

गीता और विज्ञान. बक्सर, ज्ञान-विज्ञान; वितरक :
चौखंबा विश्वभारती, वाराणसी, १९७७. ६, ३७३ पृ.
३०.००

गुरुदत्त, १८६४-

मृष्टि-रचना. नई दिल्ली, शाश्वत संस्कृति परिषद्,
१९७७. १४२ पृ. १०.००

गौतम, चमनलाल, १९२६- संपा.

महामृत्यंजय साधना; साधना का विज्ञान, विधान, कवच,
यंत्र, सहस्रनाम स्तोत्र, हिंदी टीका सहित. बरेली,
संस्कृति संस्थान, १९७७. ६६ पृ. २.२५

चोरडिया, श्रीचंद.

मिथ्यात्वा का आध्यात्मिक विकास. कलकत्ता, जैन
दर्शन समिति, १९७७. २४, ३६० पृ. १५.००

जयदेव.

महर्षि दयानंद की विश्वदर्शन का देन. हरिद्वार, रघु-
वीर शास्त्री, १९७७. १३५ पृ. १५.००

जैन, राजकुमार.

याग और आयुर्वेद. इटारसी, अनेकांत साहित्य शोध-
संस्थान, १९७७. ८, २१६ पृ. १५.००

जानेश्वर.

हिंदी ज्ञानेश्वरी (श्रीमद्भगवद्गीता की 'भाषार्थ दीपिका'
नामक सर्वश्रेष्ठ टीका). अनु. बाबूरामचंद्र वर्मा. वारा-
णसी, हिंदी साहित्य कुटीर, १९७७. ११, ५४० पृ.
१५.००

- त्रिपाठी, सर्वोद्वपति, १९०८- अनु.
श्रीमद्भगवद्गीता : पद्य में : भोजपुरी भाव-भाषा में
ध्यंजित. पटना, सर्वोद्व प्रकाशन, १९७७. २६६ पृ.
१३.५०
- देकार्त, रेने.
मनन. अनु. धीरेन्द्र शर्मा. जयपुर, राजस्थान हिंदी
ग्रंथ अकादमी, १९७७. ६० पृ. ५.००
- नथमल, मुनि, १९२०-
मन के जीते जीत. चुरू, आदर्श साहित्य संघ प्रकाशन,
१९७७. २७६ पृ. १०.००
- बर्बोवाल, हरिश्चंद्र.
तत्त्वविज्ञान : भारतीय तत्त्वज्ञान और आधुनिक विज्ञान;
तुलनात्मक अध्ययन. नई दिल्ली, दीनदयाल शोध
संस्थान, १९७७. ६४ पृ. १२.००
- भट्टाचार्य, रामशंकर.
सांख्य सूत्रम. दिल्ली, भारतीय दिशा प्रकाशन, १९७७.
२६६ पृ. ३०.००
- भागचंद्र भास्कर, १९३६-
जैन दर्शन और संस्कृति का इतिहास. नागपुर, नाग-
पुर विद्यापीठ प्रकाशन, १९७७. २०, ४३२, १६ पृ.
१५.००
- भारद्वाज, भगवानशरण.
योग के चमत्कार. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७७.
१८८ पृ. ४.५०
- मिश्र, छविनाथ, १९२८-
भारतीय दर्शन के प्रामाण्य-चिंतन का तुलनात्मक अध्य-
यन. नई दिल्ली, ओरियंटल पब्लिशर्स एंड डिस्ट्री-
ब्यूटर्स, १९७७. २३, ३३४ पृ. ६०.००
- रजनीश, १९३१-
अमृत वर्षा. संपा. स्वामी नारायण भारती. आगरा,
प्रेम विहार, १९७७. २२० पृ. ७.००
- रजनीश, १९३१-
एस धम्मो संनतनो. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७७.
भा. २ (६१० पृ.) ५०.००
- रजनीश, १९३१-
कन थोरे कांकर घने. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७७.
३८५ पृ. ३०.००
- रजनीश, १९३१-
कैवल्य उपनिषद् : भगवान श्री रजनीश. पूना, रज-
नीश फाउंडेशन, १९७७. ४१० पृ. ६०.००
- रजनीश, १९३१-
गीता-दर्शन, अध्याय-१८. संपा. स्वामी योग चिन्मय.
पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७७. १६, ६०० पृ.
६०.००
- रजनीश, १९३१-
गीता-दर्शन : नौवां खंड; अध्याय-१३-१४. पूना, रज-
नीश फाउंडेशन, १९७७. ७३० पृ. ८०.००
- रजनीश, १९३१-
गीता-दर्शन : श्रीमद्भगवद् गीता अध्याय-१२। भक्ति-
योग. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७७. ३४३ पृ.
३०.००
- रजनीश, १९३१-
जिन-सूत्र. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७७. भा. ३
(४६८ पृ.) ५०.००
- रजनीश, १९३१-
महि राम बिन ठांव. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७७.
३६४ पृ. ४०.००
- रजनीश, १९३१-
महागीता; जनक-अष्टावक्र संवाद. पूना, रजनीश फाउं-
डेशन, १९७७. भा. २. (३११ पृ.); भा. ४. (३३१
पृ.); भा. ५. (३२७ पृ.). ३५.०० (५.)
- रजनीश, १९३१-
मैंने राम रतन घन पायो. पूना, रजनीश फाउंडेशन,
१९७७. ३६४ पृ. ३०.००
- रजनीश, १९३१-
सर्वमाग उपनिषद्. संपा. मां अमृत माधना. पूना,
रजनीश फाउंडेशन, १९७७. ३२७ पृ. ६०.००
- राजाराम शास्त्री.
नव-दर्शन-परिचय. संपा. लक्षणपाल. नई दिल्ली,
शास्त्रत संस्कृति परिषद्, १९७७. १५२ पृ. १०.००
- रानाडे, रामचंद्र दत्तात्रेय.
उपनिषद्-दर्शन का रचनात्मक सर्वेक्षण. जयपुर, राज-
स्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. ३२० पृ. १०.००
- रामतीर्थ, स्वामी.
आनंद की पगडंडियां, दिल्ली, अर्गविद प्रकाशन, १९७७.
१४८ पृ. ७.००
- रामतीर्थ, स्वामी.
गृहस्थ-धर्म. दिल्ली, अर्गविद प्रकाशन, १९७७.
१२० पृ. ७.००
- रामतीर्थ, स्वामी.
ब्रह्मचर्य की शक्ति. दिल्ली, अर्गविद प्रकाशन, १९७७.
१०४ पृ. ७.००
- रामतीर्थ, स्वामी.
रामतीर्थ सूक्ति मुथा. दिल्ली, अर्गविद प्रकाशन,
१९७७. १२८ पृ. ७.००
- रामतीर्थ, स्वामी.
सफलता का रहस्य. दिल्ली, अर्गविद प्रकाशन, १९७७.
१०६ पृ. ७.००

लौगाक्षिभास्कर.

अर्थ-संग्रह : पंडितराज पट्टाभिराम 'अर्थलोक' संस्कृत टीका. वाचस्पति उपाध्याय, हिंदी टीका. दिल्ली, चौखंबा औरियंटालिया, १९७७. २१८ पृ. २०.००

वर्णी, जिनेंद्र, १९२१-

जैन दर्शन में पदार्थ विज्ञान. नई दिल्ली, भारतीय ज्ञानपीठ, १९७७. १०, २१० पृ. ४.५०

गर्मा, रामप्रसाद, १९०६-

शक्ति-तत्त्व-दर्शन. विरलाग्राम, म. प्र., शिव-तत्त्व-दर्शन ग्रंथ प्रकाशन समिति, १९७७. १८, ७२४, ५० पृ. ५०.००

धर्म

कनकप्रभा, साध्वीप्रमुखा.

आचार्य कुागी, दक्षिण के अंचल में. चुरू, आदर्श साहित्य संघ प्रकाशन, १९७७. १४, ६६०, १४ पृ. ५०.००

कवीश्वर, ग. वा., १९१२-

महाभारत के तेरह वर्ष; वनवाम-अज्ञातवास की गूढ़ कालगणना का सप्रमाण स्पष्टीकरण. इंदौर, कवीश्वर; प्रमुख वितरक : कमल प्रकाशन, १९७७. १२, १०२ पृ. ७.००

केलकर, दत्ताराय शंकर, १९३३-

संकटों को हरण करनेवाले स्तोत्र और मंत्र. बंबई, श्री गजानन बुक डिपो प्रकाशन, १९७७. भा. १. ५.००

केलकर, लक्ष्मीबाई.

रामायण प्रवचन. अनु. त्रिद्याधर व सरदेसाई. वर्धा, सेविका, १९७७. २१४ पृ. १२.००

केशवदेव शास्त्री, १९०५-

कर्मजभवव्याधि-देवीचिकित्सा : अथर्ववेद-शौनवीय-शाखा. नई दिल्ली, अथर्वा प्रकाशन, १९७७. ८६८ पृ. १०१.००

क्षितीश.

दयानंद दिव्य दर्शन. नई दिल्ली, सार्वदेशिक प्रतिनिधि सभा. १५७ पृ. ५१.००

गुप्त, शांतिस्वरूप, १९११-

चितन और चक्रमण. काशी, अ. भा. विक्रम परिवद्, १९७७. १४, २०० पृ. १५.००

गीतम, चमनलाल, १९२६-

गायत्री का अर्थ चितन. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७७. १४० पृ. ३.५०

गीतम, चमनलाल, १९२६-

गायत्री महाविद्या. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७७. १६० पृ. ४.००

गीतम, चमनलाल, १९२६-

गायत्री रत्नावली; गायत्री उपनिषद्, गायत्री गीता, गायत्री रामायण, गायत्री स्मृति, गायत्री संहिता तथा गायत्री लहरी का व्याख्या सहित सर्ग हिंदी अनुवाद. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७७. १२४ पृ. ३.००

गीतम, चमनलाल, १९२६-

पूजा रहस्य; पूजा-उपासना संबंधी महत्वपूर्ण क्रियाओं का वैज्ञानिक विवेचन. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७७. २३४ पृ. ५.७५

गीतम, चमनलाल, १९२६-

स्त्रियों गायत्री उपासना क्यों करें?; वेद, पुराण, उपनिषद्, ब्राह्मण, स्मृति गृह्यसूत्र, रामायण आदि के प्रमाणों से स्त्रियों के वेदाधिकार, गायत्री अधिकार तथा यज्ञाधिकार आदि को सिद्ध करने वाली उपयोगी पुस्तक. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७७. १०८ पृ. २.५०

गीतम, चमनलाल, १९२६- संपा.

२४ गायत्री साधना; विभिन्न देवी-देवताओं के २४ मंत्रों के विवेचन, अध्ययन और निधान सहित. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७७. १०८ पृ. २.५०

गीतम, चमनलाल, १९२६- संपा.

नित्य कर्म विधि. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७७. १६५ पृ. ४.५०

गीतम, चमनलाल, १९२६- संपा.

शाबर मंत्र गिद्धि; रोग नाश, विपत्ति निवारण और कामना सिद्धि के लिए शाबर मंत्रों का अनुठा संग्रह. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७७. १५६ पृ. ३.५०

गीतम, चमनलाल, १९२६- संपा.

हनुमान गिद्धि; श्री हनुमानजी का आदर्श जीवन चरित्र, विस्तृत साधना विधान, अनुष्ठान, चमत्कारपूर्ण काम्य प्रयोग और सिद्धि स्तोत्रों सहित. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७७. २८८ पृ. ६.५०

चक्रवर्ती, क्षितीशचंद्र.

योगवाशिष्ठसार. वाराणसी, हिंदी साहित्य कुटीर, १९७७. २०३ पृ. ५.००

चतुर्वेदी, परशुराम, १८६४-

वैष्णवधर्म. सं. ३. वाराणसी, चौखंभा ओरियंटा-
लिया; प्राप्तिस्थान : चौखंभा विश्वभारती, १९७७.
८, १४३ पृ. १५.००

चौधरी, अभिताभ.

रवीन्द्रनाथ की परलोक चर्चा. अनु. म. ना. भारती
भवत. दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७७. १५५ पृ.
११.००

चौधरी, सुरेशचंद्र, १९३८-

हिंदू धर्म एवं संस्कृति; एक दृष्टिकोण. चंदौसी, आशा
प्रकाशन, १९७७. ४, ५, १६६ पृ. ८.००

जैन, जगदीशचंद्र.

भगवान महावीर. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट,
१९७७. ७, ८१ पृ. ३.२५

जैन, ज्ञानचंद्र.

निगठ ज्ञातपुत्त; श्रमण भगवान महावीर की जीवनी.
लखनऊ, हिंदी समिति, उत्तर प्रदेश शासन, १९७७.
१६, २०० पृ. ६.००

जैन, बलभद्र, संकलन-संपा.

भारत के दिगंबर जैन तीर्थ. बंबई, भारतवर्षीय दिगं-
बर जैन तीर्थक्षेत्र कमेटी, १९७४- भा. १. १९७४.
३०.००; भा. २-३.

जोशी, नीलकंठ पुरुषोत्तम, १९२२-

प्राचीन भारतीय मूर्तिविज्ञान : प्रारंभ से गुप्तकाल तक
की ब्राह्मण, बौद्ध एवं जैनधर्मों की प्रमुख मूर्तियों का
अध्ययन. पटना, बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद, १९७७.
१४, २३८, ८६ पृ. ३२.००

ज्ञानमती, आर्थिकारल, १९३४-

आर्थिका. हस्तिनापुर, उ. प्र., दि. जैन-त्रिलोक शोध
संस्थान, १९७७? ८० पृ. २.००

भा, अमरनाथ, १९५६-

कवीश्वर चंदाभा ओ हुनक मिथिलाभाषारामायण.
पटना, मैथिली अकादमी, १९७७. २, ४, १७८ पृ.
१७.५०
मैथिली में.

भा, चंदा, १८३०-१९०६.

मिथिलाभाषा रामायण. पटना, मैथिली अकादमी,
१९७७. ६, ३८४ पृ. १७.००
मैथिली में.

तीर्थराज पुष्कर. जयपुर, जन संपर्क निदेशालय, राजस्थान,
१९७७. १६ पृ.

तुलसी, आचार्य, १९१४-

अणुव्रत, गति-प्रगति. संपा. साध्वीप्रमुखा कनकप्रभा.
चूरू, आदर्श साहित्य संघ प्रकाशन, १९७७. २८३ पृ.
६.००

त्रिवेदी, क्षेमकरणदास.

गोपथब्राह्मण-भाष्यम् : आर्यभाषायामनुवादः भावार्थादि-
सहितम्, संस्कृते-व्याकरण-निहक्तादिप्रगाणसमन्वितम्.
संपा. प्रज्ञा देवी तथा मेघा देवी. सं. २. इलाहाबाद,
अथर्ववेद-भाष्य कार्यालय : प्राप्तिस्थानम् : पाणिनि
कन्या महाविद्यालय, वाराणसी, १९७७. ३२, ५५७ पृ.
४०.००

दिव्यानंद सरस्वती, स्वामी.

लेख-संग्रह. संपा. आनंद रूप राय. प्रयाग, कल्याण
मंदिर प्रकाशन, १९७७. ७२ पृ. २.००

देवेंद्र, मुनि, १९३२-

जैन आगम साहित्य : मनन और मीमांसा; जैन वाङ्मय
का परिचयात्मक अध्ययन. उदयपुर, श्री तारक गुरु
जैन ग्रंथालय, १९७७. ३२, ७६८ पृ. ४०.००

परमानंद.

सुखी मीन, जहं नीर अगाधा. दिल्ली, अखंड परमधाम,
१९७७. २५६ पृ. ७.००

पारिख, मो. अब्दुल करीम.

कीरानिक कोश (पठन क्रम) : लुगातुल-कुर्आन (तिला-
वत के मिलशिले से). अनु. नंदकुमार अवस्थी. लख-
नऊ, किताबघर, १९७७. १९१ पृ. १०.००

पुष्कर, मुनि.

जैन धर्म में दान; एक समीक्षात्मक अध्ययन. संपा.
देवेंद्रमुनि तथा श्रीचंद सुराना 'सरस'. उदयपुर, श्री
तारकगुरु जैन ग्रंथालय, १९७७. ३६, ५५६ पृ.
२०.००

पेमाराम.

मध्यकालीन राजस्थान में धार्मिक आंदोलन. वनस्थली,
पेमाराम; वितरक : अर्चना प्रकाशन, अजमेर, १९७७.
२, २, ३०४ पृ. ३०.००
शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

प्रेमचंद शास्त्री.

बाल रामायण. दिल्ली, मधुर प्रकाशन, १९७७.
११६ पृ. ६.००

वेदी, नगीना सिंह.

वेदानुवचन. सं. ५. लखनऊ, श्रीगामतीर्थ प्रतिष्ठान,
१९७७. ५११ पृ. १२.५०

भंडारकर, रामकृष्णगोपाल.

वैष्णव, शैव और अन्य धार्मिक मत. अनु. महेश्वरी प्रसाद. वाराणसी, भारतीय विद्या प्रकाशन, १९७७. १०, २०६ पृ. १०.००

मनोहर मुनि 'कुमुद', १९२६-

मनोर विचारों के मनोहर चित्र. लुधियाना, आचार्य श्री आत्माराम जैन शिक्षा निकेतन बोर्ड, पंजाब जैन स्थानक, १९७७. १५, ३, ३६० पृ. १५.००

मुक्तानंद परमहंस, स्वामी, १९०८-

परमार्थ कथाप्रसंग : स्वामी मुक्तानंद के साथ सत्संग वार्ता. गणेशपुरी, श्री गुरुदेव आश्रम, १९७७. भा. १. १०.००

मुशीर-उल-हक.

धर्म-निरपेक्ष भारत में इस्लाम. दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७. १२६ पृ. २०.००

रूपचंद्र, मुनि, १९३६-

सुना है मैंने, आयुष्मन्! नई दिल्ली, भारतीय ज्ञानपीठ, १९७०. १५८ पृ. ५.००

वालमीकि.

वालमीकि-रामायण. संपा. प्रेमचंद्र. नई दिल्ली, दयानंद संस्थान, १९७७. १५६ पृ. ३.००

वासुदेवानंद, स्वामी, १९२५-

अध्यात्मप्रवचन. लेखिका : पुष्पा शास्त्री. पुष्कर, प्राप्तिस्थान : वासुदेवानंद, १९७७. ८, ३०८ पृ. १०.००

विद्यानंद, स्वामी 'विदेह', १८६६-

वेदव्याख्या-ग्रंथ. सं. २. अजमेर, वेद-संस्थान, १९७७. भा. ११ (खं. १) ३०.००

विनोबा.

धर्म समन्वय. संपा. ति. ना. आत्रेय. नई दिल्ली, गांधी शांति प्रतिष्ठान, १९७७. १६५ पृ. १०.००

विश्वनाथ शास्त्री, संपा.

अथर्ववेद-संहिता : वेदार्थ-बोधिनी हिंदी व्याख्योपता प्रथम खंड १ में १० कंडिपर्यंत. दिल्ली, चौखंबा ओरियंटालिया, १९७७. ५६६ पृ. ४०.००

वैरागी, प्रभुदास, १९३५-

श्रीनाथद्वारा का सांस्कृतिक इतिहास. संपा. गोवर्धन-नाथ शुक्ल. अलीगढ़, भारत प्रकाशन मंदिर, १९७७. १६, ३०३ पृ. १५.००

व्यास, अबीरचंद.

मूल्य एवं प्रगति, बीकानेर पुष्करणा ब्राह्मण. जैसल-मेर, मूमल प्रकाशन, १९७७. ७६, २ पृ. १२.००

शर्मा, किशोरीनंदन.

हनुमान उपासना. किशनगढ़, महावीर प्रसाद शर्मा, १९७७? ३८ पृ. १.००
ब्रज में.

शर्मा, गणेशदत्त, १९४२-

ऋग्वेद में दार्शनिक तत्त्व. गाजियाबाद, विमल प्रकाशन, १९७७. ७, २२० पृ. ३०.००
शोध-प्रबंध--आगरा विश्व.

शर्मा, भद्रशील, १९४७-

श्रीबाला नित्यार्चना : चक्र-पूजा. संशो. सं. ४. प्रयाग, कल्याण मंदिर प्रकाशन, १९७७. ८, १४४ पृ. ६.००

शाह, प्रेम. बी.

श्री वैष्णव विद्वत्सार्वभौम, अमरेली, १९७७? ४६ पृ.

शुक्ल, रामादत्त, १९२५-

मैरवी चक्र-पूजन. संशो. सं. २. प्रयाग, कल्याण मंदिर प्रकाशन, १९७७. ४० पृ. २.००

श्यामानंद नाथ, १८६०?-१९६०.

सप्तशती-सूक्त-रहस्य. संपा. 'कुलभूषण' रामादत्त शुक्ल. प्रयाग, शाक्त साधना पीठ, १९७७. ८, ११२ पृ. १२.००

सत्यकाम विद्यालंकार, १९०५-

वेद पुष्पांजली. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७. ६५ पृ. १४.००

गत्यव्रत मिहानालंकार, १८६८-

संस्कार-चंद्रिका; संस्कार-विधि की वैज्ञानिक व्याख्या. नई दिल्ली, प्राप्ति-प्रधान : विजयकृष्ण लखनपाल, १९७७. ५०० पृ. ४५.००

सत्यार्थी, जे. आर. डी.

अंधकार से प्रकाश की ओर. सं. ३. संपा. 'निर्मल' जोशी तथा भूपेंद्र बेकल. दिल्ली, संत निरंकारी मंडल, १९७७. १२६ पृ. १.००

सत्यार्थी, जे. आर. डी. तथा भूपेंद्र 'बेकल', संपा.

मैंने पढ़ा, आप भी पढ़ें. दिल्ली, संत निरंकारी मंडल, १९७७. ७, १३४ पृ. २.००

सांक्रुत्यायन, राहुल, १८६३-१९६३.

इस्लाम धर्म की रूपरेखा. सं. ५. इलाहाबाद, किताब गृहल, १९७७. १२३ पृ. ६.००

हरबंस सिंह तथा लालमणि जोशी.

भारतीय धर्मों का परिचय. पटियाला, पंजाबी विद्व-विद्यालय, १९७७. १६२ पृ. १६.००

हरिदास, स्वामी, संपा.

केलिमाल : स्वामी श्री हरिदासजी महाराज की वाणी.
वृंदावन, श्रीनिबार्क प्रकाशन ट्रस्ट, १९७७. ६७ पृ.
१.५०
ब्रज में.

पत्रकारिता

गोस्वामी, प्रेमचंद, १९३६-

पत्रकारिता के प्रतिमान. जयपुर, किशोर बुक डिपो,
१९७७. ८, २९६ पृ. २५.००

तिवारी, रामचंद्र, १९२७-

पत्रिका संपादन कला. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७७.
११६ पृ. १६.००

पराडकर, बाबुराव विष्णु, १८८३-१९५५.

संपादक पराडकर. संपा. लक्ष्मी शंकर व्यास. लखनऊ,
उत्तरप्रदेश हिंदी संस्थान, पत्रकारिता प्रभाग, १९७७.
२०, ३९६ पृ. १८.००

मिश्र, रामगोपाल, १९३८-

संस्कृत पत्रकारिता का इतिहास. दिल्ली, विवेक प्रका-
शन, १९७७. १६, २३५ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—सागर विश्व.

राव, चलपति एम.

समाचार पत्र. अनु. वासुदेव शर्मा. नई दिल्ली,
नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. २२४ पृ. ११.००

वर्मा, मुकुट बिहारी, १९०४-

पत्रकारिता के अनुभव. लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी
संस्थान, पत्रकारिता प्रभाग, १९७७. ११५ पृ. ६.००

सप्रे, ना. वि., १९३३-

खाडिलकर जी और आधुनिक पत्रकारिता. वाराणसी,
नागरीप्रचारिणी सभा, १९७७. ६, १३३ पृ. १०.००

पुस्तकालय विज्ञान

गुप्ता, चंद्रप्रकाश.

पुस्तकालय प्रशासन; सिद्धांत एवं व्यवहार. जयपुर,
यूनिक ट्रेंडर्स, १९७७. ६, २४८ पृ. ३०.००

शर्मा, बी. एन.

पुस्तकालय सिद्धांत एवं व्यवहार. जयपुर, पंचशील
प्रकाशन, १९७७. २०० पृ. २५.००

भू-विज्ञान

राजेंद्रकुमार 'राजीव'.

समुद्री तूफान. नई दिल्ली, हिंदी बुक सेंटर, १९७७.
११६ पृ. ६.२५

भूगोल-यात्रा

अवस्थी, राजेंद्र, १९३०-

सैलानी की डायरी. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७.
१४१ पृ. १२.००

गुप्ता, लता.

तीन धाम दर्शन. ममूरी, गायत्री प्रकाशन, १९७७.
१०, १८०, १८ पृ. १२.५०

त्रिपाठी, हवलदार.

बिहार की नदियां; ऐतिहासिक एवं सांस्कृतिक सर्वेक्षण.
पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. भा. १.
२२.००

देवदत्त शास्त्री, १९००-

हिमालय मेरी बांहों में. इलाहाबाद, अभिनव भारती,
१९७७. १६० पृ. १०.००

द्विवेदी, रामलखन तथा लेखराज सिंह.

मानव भूगोल की समीक्षा. इलाहाबाद, किताब महल,
१९७७. ३१३ पृ. १७.५०

मेहरोत्रा, रमा.

दर्शनीय भारत. लखनऊ, पूनम प्रकाशन, १९७७.
२३ पृ. ३.००

सुंगथुन.

यात्रा-विवरण. जगन्मोहन वर्मा. काशी, नागरी-
प्रचारिणी सभा, १९७७. २, ५५ पृ.

भौतिकी-रसायन

इंदु प्रकाश.

न्यूक्लीय विस्फोट; युद्ध और शांति में. गाजियाबाद,
राष्ट्रप्रहरी प्रकाशन, १९७७. १७७ पृ. २०.००

जैन, राजकुमार.

परमाणु ऊर्जा. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. १२२ पृ. १०.००

सिंह, सुदर्शन प्रसाद तथा महेंद्र नारायण वर्मा.

आधुनिक भौतिकी. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. भा. २. (६०८ पृ.) ३१.००

सोर्कोलनिकाफ तथा रेड हेफर.

भौतिकी तथा आधुनिक इंजिनियरी का गणित. अनु. रमाकांत झा तथा पंकज नारायण. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. १२५७ पृ. ७५.००

मनोविज्ञान-नीति-तर्कविज्ञान

आनंददत्तहि, १९००-

आनंद प्रवचन. संपा. कमला जैन 'जीजी'. पाथर्डी, श्रीरत्न जैन पुस्तकालय, १९७२- भा. १-७.

चतुरसेन.

महानता की ओर. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७७. १५६ पृ. १०.००

चतुर्वेदी, त्रिभुवन, १९२८-

ब्रह्मांड का उपमान; ललित निबंध. उदयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी, १९७७. ५४ पृ. ५.५०

प्रेमभिक्षु.

सफल जीवन की राहें. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन, १९७७. ६२ पृ. ५.००

राय, छाया.

कांट का नीति दर्शन. दिल्ली, भारती विद्या प्रकाशन, १९७७. २०, १३६ पृ. १०.००

श्रीवास्तव, हिमांशु.

महान छात्र कैसे बनें. पटना, गिरीश प्रकाशन, १९७७. १४४ पृ. ४.५०

सत्यवादी छपरहिया.

कलमिया नहीं बस में; भोजपुरी में लिखल पांच गो व्यक्तिगत निबंध. पटना, भोजपुरी संस्थान, १९७७. ७५ पृ. ५.००

राजनीतिशास्त्र

अग्रवाल, नवीननारायण.

राजनीतिक सिद्धांत. दिल्ली, प्रगति पब्लिकेशंस, १९७७. १८, ३८५ पृ. ३५.००

अरोड़ा, प्रकाश तथा उमा आनंद.

तुलनात्मक शासन एवं राजनीति. दिल्ली, सुरजीत पब्लिकेशंस, १९७७. ११, ४६२ पृ. २७.५०

आशीर्वादम, एडी.

राजनीति विज्ञान. अनु. संपा. कृष्णकांत मिश्र. सं. ८. लखनऊ, अपर इंडिया पब्लिशिंग हाउस, १९७७. ८, ८०८ पृ. २०.००

इंद्रचंद्र शास्त्री, १९१६-

लोकतंत्र और भारत : लोकतंत्र के बुनियादी सिद्धांतों का विवेचन. दिल्ली, सार्वभौम संस्कृति पीठ, १९७७. २३० पृ. १२.००

उमा वामुदेव.

इंदिरा गांधी के दो चेहरे. रूपा. मधुसूदन. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७. २१६ पृ. २४.००

कौशिक, देवदत्त, १९४०-

अस्तु का त्रासदी विवेचन. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७७. १०, १२७ पृ. १५.००

खन्ना, विश्वनाथ.

शासन और राजनीति का तुलनात्मक अध्ययन. सं. २. नई दिल्ली, आर. चंद एंड कंपनी, १९७७. अनेक पृ. २२.५०

खन्ना, हंसराज.

अदालती पुनरीक्षण या संसद से टकराव. अनु. आदर्श पंड्या. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७. ६६ पृ. ६.५०

गुप्ता, आशा.

शासन व राजनीति का तुलनात्मक अध्ययन. दिल्ली, विशाल पब्लिकेशंस, १९७७. १७, ६३७, ४४ पृ. २२.५०

गुप्ता, डी. सी.

भारतीय शासन व्यवस्था एवं राजनीति. नई दिल्ली, विकास पब्लिशिंग हाउस, १९७७. १६, ६४४ पृ. २०.००

जैन, पुखराज.

आधुनिक राजनीतिक विचारधाराएं. सं. ४. आगरा, साहित्य भवन, १९७७. ३५५ पृ. १२.५०

जोहरी, जे. सी.

तुलनात्मक राजनीति. नई दिल्ली, स्टर्लिंग पब्लिकेशंस, १९७७. ५७६ पृ. ३०.००

ठाकुर, जनार्दन.

सब दरबारी. अनु. मोहित सहगल. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७. १८३ पृ. २४.००

डर्फ़लर, लेस्ली.

यूरोपीय वामपंथ के सौ वर्ष. अनु. नेमिशरण मित्तल.
नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७७.
१२, ३२४ पृ. ३६.५०

डेहरेन्बोर्ग, राल्फ.

रीथ व्याख्यान, नयी स्वतंत्रता. अनु. देवेंद्रकुमार.
नई दिल्ली, नेशनल एकाडमी, १९७७. ११२ पृ.
८.००

तायल, बी. बी. तथा उमा आनंद.

राजनीतिक सिद्धांत. संशो. सं. ३. दिल्ली, कपूर
पब्लिकेशंस, १९७७. १०, ३६६ पृ. २४.००

दिओल, दलेर.

उदारवाद और मार्क्सवाद; समकालीन राजनीति का
परिचय. नई दिल्ली, स्टर्लिंग पब्लिशर्स, १९७७.
६, २८७ पृ. ३५.००

दीक्षित, प्रेम कुमारी.

प्राचीन भारत में अंतर्राष्ट्रीय संबंध. लखनऊ, उत्तर-
प्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. २०० पृ. ८.००

दीपंकर.

अक्तूबर क्रांति से अगस्त क्रांति तक. दिल्ली, जनमत
प्रकाशन, १९७७. १३४ पृ. २०.००

देबलियर, विश्वभावन, १९३३-

पहल परीक्षण : अर्थात् षडयंत्र का पर्दाफाश; 'शामन
साहित्य परिषद' का अनुदान प्राप्त करते हुए उग्रवामपंथी
प्रतिगामी क्रांतिकारी विचार और रचना के जानानुशासन
की गुपचुप प्रकाशित पुस्तक 'पहल' के आठ अंकों की
बाकायदा चीरफाड़. जबलपुर, अनुकृति प्रकाशन,
१९७७. ४८ पृ. २.५०

देसाई, ए. आर.

भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि. अनु.
प्रयागदत्त त्रिपाठी. सं. २. नई दिल्ली, मैकमिलन
कंपनी आफ इंडिया, १९७७. ३६४ पृ. २०.००

नय्यर, कुलदीप.

फ़ैसला : इमजेंसी का कच्चा चिट्ठा. रूपा. मानम
कश्यप. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७.
२२२ पृ. २४.००

पंडित, चंद्रशेखर.

एक युग का अंत; इंदिरा गांधी का उत्थान और पतन.
रूपा. वेणीमाधव शर्मा. इलाहाबाद, लोकभारती
प्रकाशन, १९७७. २३५ पृ. १६.००

पांडेय, दिनेशचंद्र.

द्वि-ध्रुवीयता में गुट-निरपेक्षता. लखनऊ, उत्तरप्रदेश
हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. भा. १ (४३७ पृ.)
१७.००

पांडेय, बी. पी.

प्रतिनिधि राजनीतिक विचारक. इलाहाबाद, सरस्वती
प्रेस, १९७७. ३३२ पृ. २०.००

पांडेय, बी. पी. तथा अन्य.

विश्व की प्रमुख शासन प्रणालियां. संशो. सं. २.
ग्वालियर, कैलाश पुस्तक सदन, १९७७. १५.००

भारत की कम्युनिस्ट पार्टी (मार्क्सवादी), दिल्ली राज्य की
कमेटी का घोषणापत्र : महानगर परिषद और कारपोरे-
शन के चुनाव. नई दिल्ली, भारत की कम्युनिस्ट पार्टी
(मार्क्सवादी) की दिल्ली राज्य कमेटी, १९७७. ४ पृ.

भालेराव, श्री. शा., संपा.

विधान-मंडलों में द्वितीय सदन का स्थान; राज्य सभा
के २५ वर्ष. दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७.
३४८ पृ. ८०.००

मंत्री, गणेश, १९३८-

रूस चीन विवाद. इंदौर, नवचेतन प्रकाशन. ८,
१८८ पृ. २०.००

महेंद्रकुमार.

अंतर्राष्ट्रीय राजनीति के सैद्धांतिक पक्ष. आगरा, शिव-
लाल अग्रवाल एंड कंपनी, १९७७. ४६० पृ. ३०.००

माथुर, राजेंद्र, १९३७-

नब्ब पर हाथ. उज्जैन, जमीन प्रकाशन, १९७७.
४८ पृ. ६.००

मानकेकर, डी. आर. तथा कमला मानकेकर.

इंदिरा गांधी का पतन : इमजेंसी की लोमहर्षक कहानी.
अनु. वीरेंद्रकुमार गुप्त. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९७७. २१६ पृ. २४.००

मिश्र, काशीप्रसाद, संपा.

भारत की विदेश नीति. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी
आफ इंडिया, १९७७. २०, ३५६ पृ. ३५.००

मिश्र, के. के.

तुलनात्मक राजनीति और शासन. दिल्ली, प्रगति
पब्लिकेशंस, १९७७.

मिश्र, दीनानाथ, १९३७-

आपातकाल में गुप्त क्रांति. नई दिल्ली, सरस्वती विहार,
१९७७. १८४, ८ पृ. १५.००

राम आचार्य.

लोक प्रशासन. जयपुर, यूनिवर्सिटी बुक डिपो, १९७७.
१०, ३२० पृ. १२.५०

रामकुमार 'भ्रमर', १९३८-

दूसरी आजादी. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७७.
१६७, ८ पृ. १५.००

रेड्डी, सी. जी. के.

बड़ोदा डायनामाइट षड्यंत्र. अनु. गिरधर राठी.
दिल्ली, राजपाल एंड संम, १९७७. १४३ पृ. २०.००

लक्ष्मीनारायण लाल, १९२५-

आधी रात से सुबह तक : तानाशाही में लोकतांत्रिक
चेतना की ओर. दिल्ली, राजपाल एंड संम, १९७७.
१८१ पृ. १२.००

वर्मा, गोविंदराम.

भारतीय राजनीति व्यवस्था. नई दिल्ली, मैकमिलन
कंपनी आफ इंडिया, १९७७. ४६० पृ. ३६.००

वाल, एलेन.

आधुनिक राजनीति और शासन. नई दिल्ली, मैकमिलन
कंपनी आफ इंडिया, १९७७. २७० पृ. २५.००

विपनचंद्र.

भारत में आर्थिक राष्ट्रवाद का उद्भव और विकास.
अनु. डी. आर. चौधरी. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी
आफ इंडिया, १९७७. १६, ७०१ पृ.

शरण, आर. एच. तथा टी. एन. पंत.

अंतर्राष्ट्रीय संगठन. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ
इंडिया, १९७७. १६६ पृ. २२.००

शर्मा, प्रमोदत तथा हरीश शर्मा.

लोक प्रशासन; सिद्धांत एवं व्यवहार. जयपुर, कालेज
बुक डिपो, १९७७? ८५२ पृ. २५.००

शर्मा, महादेवप्रसाद.

लोक प्रशासन; सिद्धांत एवं व्यवहार. इलाहाबाद,
किताब महल, १९७७. ६६३ पृ. २५.००

शर्मा, राधेश्याम.

आतंक की आत्मकथा. दिल्ली, किताबघर, १९७७.
१६७ पृ. १५.००

शर्मा, रामशरण.

प्राचीन भारतीय राजनीतिक विचार एवं संस्थाएं. अनु.
सुशील भा. दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया,
१९७७. ३४१ पृ. ३५.००

शास्वतविजय.

विद्रोही की वापसी. इलाहाबाद, अभिनव भारती,
१९७७. भा. १. १०.००

शाही, अखिलेश्वर, १९४३-

क्रांति कैसे हो? पटना, प्रेम सर्विस आफ इंडिया. ४,
२८ पृ. ०.७६

सिंह, विजेंद्रपाल, १९४५-

भारतीय राष्ट्रवाद एवं आर्यसमाज आंदोलन. साहिबा-
बाद, वि. भू. प्रकाशन, १९७७. १७६ पृ. ३०.००
शोध-प्रबंध—मेरठ विश्व.

सिंह, वीरकेश्वर प्रसाद.

तुलनात्मक शासन एवं राजनीति. नई दिल्ली, ज्ञानदा
प्रकाशन, १९७७? ६, ४०६ पृ. १६.५०

सिंह, शंकरदयाल, १९३७-

एमजेन्मी, क्या सच? क्या झूठ? आपात्काल : क्यों, क्या,
कैसे की अनुभूतिजन्म सच्ची कहानी. नई दिल्ली,
दिल्ली प्रिंटर्स प्रकाशन, १९७७. २३२ पृ. २०.००

मेवाइन, जार्ज एच.

राजनीति दर्शन का इतिहास. नई दिल्ली, एस. चंद
एंड कंपनी, १९७७. ८५८ पृ. २५.००

ललित कलाएं

अहमद अब्बास, ख्वाजा, १९१४-

फिल्म कैसे बनती है. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट,
१९७७. ६२ पृ. १.५०

सहाय, शिव स्वरूप.

भारतीय पुरातत्व के पृष्ठ. बाराणसी, शिक्षा प्रकाशन
केंद्र; प्रमुख विनरक : चेतना पुस्तक भंडार, बलिया,
१९७७. ४२, ७४, ६८, १० पृ. २०.००

सोमपुरा, प्रभाशंकर ओ., १८९६-

वास्तु कलानिधि. अहमदाबाद, श्री बलवंतराय प्रभाशंकर
सोमपुरा, १९७७? १०, २२३ पृ. २०.००

विज्ञान

चौहान, रवींद्रकुमार सिंह.

हमारा ब्रह्मांड. इलाहाबाद, साहित्य वाणी, १९७७.
५७ पृ. ३.५०

गिन्न, वेद.

विज्ञान के भरोखे से तुम्हारी दुनिया. नई दिल्ली, विद्या
प्रकाशन मंदिर, १९७७. ५२ पृ. ४.००

सामान्य ज्ञान

उमा 'अंबा'.

ज्ञान-गंगा. लखनऊ, रामा प्रकाशन, १९७७. ५२ पृ.
५.००

त्रिवेदी, देवीदीन.

पेड़ से चंद्रमा तक, आज के परिवेश में मानव. लखनऊ,
उत्तर प्रदेश हिंदी संस्थान, १९७७. १६६ पृ. ११.००

नेहरू, जवाहरलाल, १८८९-१९६४.

पिता के पत्र पुत्री के नाम. अनु. प्रेमचंद. नई दिल्ली,
चिल्ड्रन बुक ट्रस्ट, १९७७. ११८ पृ. ३.००

संपूर्णानंद, १८९१-१९६९.

चरितचर्चा, जीवनदर्शन. वाराणसी, नागरीप्रचारिणी
सभा, १९७७. ३, १८३ पृ. १६.००

सैन्य विज्ञान

पंत, पुष्पेश, १९४६-

भारत की सैनिक तैयारी. इंदौर, नवचेतन प्रकाशन.
८, १२६ पृ. १५.००

निवेदन

प्रकाशकों तथा लेखकों से

हम आपकी पुस्तक का उचित सूचीकरण (Cataloging) करके समय-समय पर आपके प्रकाशन की जानकारी अपने अलग-अलग संदर्भ-ग्रंथों द्वारा देना चाहते हैं। इस प्रकार आपके प्रकाशन की जानकारी पाठकों को मिलेगी। आपसे निवेदन है कि अपने प्रकाशन की एक-एक प्रति निम्न पते पर शीघ्र वेजें। कृपया अपने पहले प्रकाशित ग्रंथों की जानकारी भी भेजें। साथ में प्रकाशन वर्ष तथा पृष्ठ संख्या भी दें। धन्यवाद !

यशपाल महाजन

(संपादक)

I-ई-७८, लाजपतनगर

नई दिल्ली-११००२४

इस ग्रंथ कोश का उपयोग कैसे किया जाय

प्रस्तुत कोश में हिंदी में प्रकाशित सभी विषयों की पुस्तकों ली गई हैं। इसके तीन भाग हैं। प्रथम भाग (पृ. १-५७) में पुस्तकों को विभिन्न विषयों के अंतर्गत लिया गया है। द्वितीय भाग (पृ. ५६-८६) में प्रथम भाग की अनुक्रमणिका है। लेखकों तथा पुस्तकों के नाम अकारादि क्रम से दिए गए हैं। तीसरे भाग (पृ. ६०-६२) में प्रकाशकों के पूरे पते हैं, जिनकी पुस्तकें इस सूची में दी गई हैं। जो प्रकाशक छूट गए हैं, उनके लिए हमारा पिछला 'हिंदी ग्रंथ कोश' देखें।

प्रत्येक विभाग में लेखक-क्रम से व्यवस्था है; ग्रंथकार, ग्रंथ-नाम, संपादक आदि, संस्करण, प्रकाशन स्थान, प्रकाशक, वर्ष, पृष्ठ संख्या तथा मूल्य। यथासंभव लेखकों की जन्म-तिथियां तथा शोध-प्रबंध जिस विश्वविद्यालय से स्वीकृत हुआ है उसकी भी जानकारी दी गई है।

स्थायित्व तथा एकरूपता लाने के लिए निम्नलिखित प्रणाली अपनाई गई है, जिससे पुस्तकों को शीघ्रता से ढूँढा जा सके—

- प्रत्येक विभाग में पुस्तकों को हिंदी अक्षर-क्रम के अनुसार रखा गया है। पंचम वर्ण के स्थान पर अधिकतर अनुस्वार का प्रयोग किया गया है। जैसे—'पन्त' का पंत; 'हिन्दी' का 'हिंदी'। यह इसलिए आवश्यक था कि सूची के क्रम को सुगमता तथा स्पष्टता से निभाया जा सके।
- लेखकों को वंश-नाम या उप-नाम से रखा गया है। जैसे—शुक्ल, रामचंद्र; प्रसाद, जयशंकर; बच्चन, हरिवंशराय आदि, और यथासंभव निर्देशी संलेख दे दिए गए हैं। जैसे—दिनेश. दे. शर्मा, रामगोपाल 'दिनेश'; सुमन. दे. मेहरचंद 'सुमन'.
- अनुक्रमणिका (भाग दो) में लेखक अथवा ग्रंथ नाम का पहला शब्द यदि ऊपर आ चुका है, तो उसे पुनः न देकर उसके स्थान पर '—'का प्रयोग किया गया है। जैसे—

अग्रवाल, ए. एन.

समकालीन कविता

—, ओ. पी.

— कविता पर एक बहस

—, कन्हैयालाल

— कहानी की पहचान

- तीसरे भाग में उन प्रकाशकों के पूरे पते हैं, जिनकी पुस्तकें इन सूची में समाविष्ट हैं। जिन प्रकाशकों के नाम इस भाग में नहीं हैं, उनका पूरा पता मालूम नहीं है या भाग एक की पुस्तकों से स्वयं ही जाना जा सकता है।
- यदि किसी पुस्तक का प्रकाशक तथा वितरक दोनों हैं, तो प्रकाशक-सूची में वितरक का पता भी दिया गया है।

□ □ □

संकेत-सूची

अनु.	—	अनुवादक	यूनि.	—	यूनिवर्सिटी
खं.	—	खंड	विश्व.	—	विश्वविद्यालय
टीका.	—	टीकाकार	व्या.	—	व्याख्याकार
दे.	—	देखिये	सं.	—	संस्मरण
परि.	—	परिवर्द्धित	संग्रा.	—	संग्रहकर्ता
पा.	—	पाकेट	संपा.	—	संपादक
प्र.	—	प्रत्येक	संशो.	—	संशोधित
भा.	—	भाग			

विषय-सूची

अर्थशास्त्र	४१	पत्रकारिता	५२
आत्मकथा	४७	पुस्तकालय विज्ञान	५२
आलोचना	१	प्राणिविज्ञान	४७
इंजीनियरी	४३	भाषाविज्ञान	१७
इतिहास	४३	भूगोल	५२
उद्योग	४५	भौतिकी	५३
उपन्यास	१६	मनोविज्ञान	५३
एकांकी	३३	यात्रा	५२
कहानी	१६	राजनीतिशास्त्र	५३
कार्यालय-पद्धति	४५	ललित कलाएं	५५
काव्य	३५	लोक-प्रशासन	५५
कृषि	४५	लोक-साहित्य	४१
खेल	४५	वनस्पति	५५
गणित	४५	वाणिज्य	४५
गांधी साहित्य	४६	विज्ञान	५५
गृह-विज्ञान	४६	व्यवसाय व्यवस्था	४५
ग्रंथ-सूची	५६	व्याकरण	१७
चिकित्सा	४६	शिक्षाशास्त्र	५५
जीवनी	४७	संगीत	५६
जीवविज्ञान	४७	मंदर्म-ग्रंथ	५६
ज्योतिष	४८	संस्मरण	४७
तर्कविज्ञान	५३	समाजशास्त्र	५७
दर्शन	४८	सांख्यिकी	४५
धर्म	५०	सामान्य ज्ञान	५७
नाटक	३३	सैन्य विज्ञान	५७
नीति	५३		

आलोचना

अग्रवाल, जनार्दन स्वरूप.

काव्यदोष. वाराणसी, चौखम्भा अमरभारती प्रकाशन, १९७८. ११, ३६० पृ. ३०.००

अग्रवाल, धर्मप्रकाश.

'प्रसाद'-काव्य में भाव-व्यंजना; मनोवैज्ञानिक विवेचन. मेरठ, अनुराधा प्रकाशन, १९७८. १५, ५६८ पृ. ७०.००

शोध-प्रबंध—मेरठ विश्व.

अग्रवाल, पुष्पा.

शुक्लोत्तर आलोचना और डॉ० नगेंद्र. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. २७५ पृ. ४०.००

अग्रवाल, बलदेवप्रसाद, संपा.

मुस्लिम कवियों का कृष्ण काव्य. अजमेर, बलदेवप्रसाद, वितरक : लल्लुबानी ब्रदर्स, बंबई, १९७८. २, २, २३२ पृ. ३५.००

अग्रवाल, भारतभूषण, १९१९-१९७५.

कवि की दृष्टि. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. २५४ पृ. ३०.००

अजवाणी, लालसिंह हजारीसिंह.

सिंधी साहित्य का इतिहास. अनु. आनंद खेमाणी. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७८. २५६ पृ. २०.००

अज्ञात,

भारतीय रंगमंच का विवेचनात्मक इतिहास; बंगला, मराठी और गुजराती रंगमंच के परिप्रेक्ष्य में हिंदी रंगमंच का अद्यतन अध्ययन. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७८. ६०७ पृ. १५०.००

शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

अज्ञेय (सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन), १९११-

संस्करण. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १३८ पृ. २०.००

अज्ञेय (सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन), १९११-

स्रोत और भेतु. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८. १४४ पृ. १२.००

अनिलकुमार 'मनमोजी'.

तर्क का अर्थ; हास्य-व्यंग्यात्मक लेख-कथा-संग्रह. नागपुर, साहित्य प्रकाशन; वितरक : सप्तरंग एजेंसी, १९७७. ८८ पृ. ५.००

अपरबल, राम.

करकंड चरित और मध्ययुगीन हिंदी के प्रबंध काव्य; कथाशिल्प की परंपरा का तुलनात्मक अध्ययन. वाराणसी, संजय प्रकाशन, १९७८. १६, ३६२ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—काशी हिंदू विश्व.

अमृतराय.

चित्रविलाम : दशम गुरु गोविंद सिंह के दरबारी कवि अमृतराय द्वारा रचित. संपा. भारतभूषण चौधरी. नई दिल्ली, स्वस्तिक साहित्य सदन, १९७८. ५९ पृ. १०.००

अमृता प्रीतम, १९१९-

अपने-अपने चार वरम. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७८. १५० पृ. १२.००

अमृता प्रीतम, १९१९-

जंग जारी है. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. १५९ पृ. १३.००

अमृता प्रीतम, १९१९-

संपा. मैं और मैं. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. २०७ पृ. १५.००

अरोरा, शकुंतला.

रीतिकालीन शृंगार-कवियों की नैतिक दृष्टि. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७८. २७२ पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

अवधेश्वर अरुण.

हिंदी का नया साहित्यशास्त्र. पटना, बिहार ग्रंथ कुटीर, १९७८. ८, ७५ पृ. ११.००

अवस्थी, कृष्णा.

युद्धावनलाल वर्मा के उपन्यासों का सांस्कृतिक अध्ययन. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७८. ३९९ पृ. ५०.००

अवस्थी, कैलाशनारायण.

काव्यशास्त्र; युग और प्रवृत्तियां. कानपुर, अभिलाषा प्रकाशन, १९७८. ३२४ पृ. ४५.००

अवस्थी, कैलाशनारायण.

प्रसाद साहित्य की समीक्षा; संपूर्ण काव्य एवं नाटक. कानपुर, अनुभूति प्रकाशन, १९७८. १९६ पृ. ३२.००

अवस्थी, वच्चूलाल 'ज्ञान'.

भारतीय काव्य-समीक्षा में ध्वनि मिश्रित. संपा. राम-मूर्ति त्रिपाठी. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. २७६ पृ. ३६.००

अवस्थी, मोहन, १९२९-

हिंदी-रीतिकविता और समकालीन उर्दू-काव्य : सन् १६४३ से १८५० तक. इलाहाबाद, सरस्वती प्रेस, १९७८. ४९१ पृ. ६०.००

शोध-प्रबंध—इलाहाबाद विश्व.

अवस्थी, रेखा, १९४७-

प्रगतिवाद और समानांतर साहित्य; सन '३६ से सन '५१ तक के साहित्य का द्वंद्वात्मक विश्लेषण. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. १०, ३५५ पृ. ४०.००

अवस्थी, सद्गुरुशरण, १९०१-

मार्ग के गहरे चिह्न. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७८. २४६ पृ. ३०.००

अस्क, उपेन्द्रनाथ, १९१०-

चेहरे अनेक. इलाहाबाद, नीलाभ प्रकाशन, १९७७. भा. १-२. १८.०० (प्र.)

अष्टेकर, गणेश तुलसीराम, १९३४-

भारतेंदु हरिश्चंद्र एवं विष्णुशास्त्री चिपलूणकर. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७८. ४०० पृ. ४५.००
शोध-प्रबंध—मराठवाडा विश्व.

आदेश्वरराव, पी., १९३६-

काव्य-त्रिव : स्वरूप और संरचना. इलाहाबाद, कालिंदी कावेरी प्रकाशन, १९७८. ८८ पृ. १२.००

आनंद, रवेलचंद, संपा.

हिंदी के श्रेष्ठ उपन्यासकार. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७८. ४, २८३ पृ. ५०.००

उपाध्याय, बलदेव, १८९६-

वैष्णव संप्रदायों का साहित्य और सिद्धांत; भारतवर्ष के प्रधान वैष्णव संप्रदायों के साहित्य तथा सिद्धांत का सांगोपांग विवेचन. वाराणसी, चौखंभा अमरभारती प्रकाशन, १९७८. २८, ५३६ पृ. ३०.००

उपाध्याय, रामकिंकर.

मानस-चरितावली. कलकत्ता, बिरला अकादमी आफ आर्ट एंड कल्चर, १९७८? २ भा. २५.०० (प्र.)

उमेश शास्त्री.

हिंदी साहित्य का उद्भव और विकास. जयपुर, देवनागर प्रकाशन, १९७८. २०८ पृ. ३०.००

ओंकार शरद, १९२६-

व्यक्तिगत. इलाहाबाद, शारदा रादन, १९७८. २७२ पृ. २५.००

ओमप्रकाश.

आधुनिक साहित्य. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७८. १३४ पृ. १८.००

ओमप्रकाश.

बिहारी सार्धशती. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८. १६० पृ. १६.००

कड़वे, ह. के.

हिंदी उपन्यासों में आंचलिकता की प्रवृत्ति. कानपुर, अन्नपूर्णा प्रकाशन, १९७८. ३१४ पृ. ५०.००

कथूरिया, सुंदरलाल, १९४१-

रस-संख्या; काव्यशास्त्रीय विश्लेषण. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९७८. ३२० पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

कबीर : एक विश्लेषण. संगो. सं. ५. नई दिल्ली, प्रकाशन विभाग, सूचना और प्रसारण मंत्रालय, भारत सरकार, १९७८. २३२ पृ. १६.५०

कमलेश्वर, १९३२-

नयी कहानी की भूमिका. दिल्ली, शब्दकार, १९७८. १७७ पृ. २०.००

कमलेश्वर, १९३२-

मेरा पन्ना. दिल्ली, शब्दकार, १९७८. १८८ पृ. २५.००

काका हाथरसी तथा गिरिराजशरण, संपा.

श्रेष्ठ हास्य-व्यंग्य : निबंध. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८. १७४ पृ. २५.००

कामेश्वर राव, एच. एस. एम.

तिरुपति वेंकट कविद्वय; एक अध्ययन. राजमंद्री, मिलने का स्थान : श्री भानु पब्लिकेशंस, १९७८. ४, ४६ पृ. ३.००

कालिदास.

मेघदूतम्. व्याख्या : वैद्यनाथ भा शास्त्री. वाराणसी, चौखंभा, १९७८. २६१ पृ. १०.००

कालिदास त्रिवेदी.

हजारा : सरोज उल्लिखित तथा कथित कालिदास हजारा का उपलब्ध अंश. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७८. २५५ पृ. २५.००

किरण बाला.

तुलसी की भाषा का व्याकरण. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७८. १७६ पृ. २०.००

किरण बाला.

तुलसी की भाषा का शैली-वैज्ञानिक अध्ययन. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन, १९७८. १६७ पृ. २०.००

किशोरीलाल, १९३१-

धनानंद; काव्य और आलोचना. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७८. १०६, ५० पृ. १७.००

कुलकर्णी, गो. रा., १९३०-

पीराणिक काव्य, आधुनिक संदर्भ. कानपुर, विद्या विहार, १९७८? २६२ पृ. ४०.००

कुलश्रेष्ठ, विजय, १९३८-

जैनेन्द्र; उपन्यास और कला. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७८. १०, १०० पृ. १५.००

कुद्दूस, अब्दुल 'नैरंग', १९०२-

आगा हश्म और नाटक. लखनऊ, उत्तरप्रदेश संगीत नाटक अकादमी, १९७८. १४, ३०८ पृ. ३५.००

कृष्णमूर्ति, के.

बाणभट्ट. अनु. सौमित्र भोहर. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७८. ८६ पृ. २.५०

केसरी.

अक्षर पुरुष. पटना, पुस्तक मंडार, १९७८. १२५ पृ. ८.००

कोहली, नरेंद्र, १९४०-

आधुनिक लड़की की पीड़ा. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १३२ पृ. १२.५०
हास्य-व्यंग्य.

क्षितिजकुमार वेदालंकार.

फिर इन अन्दाज से बहार आई. दिल्ली, आर्य प्रकाशन मंडल, १९७८. १४२ पृ. १५.००

क्षितीश, १९१७-

ओ ! मेरे राजहंस. दिल्ली, कला प्रकाशन, १९७८. १७६ पृ. १५.००

खेतान, जवालाप्रसाद, १९३६-

अज्ञेय की रचना में काम तत्त्व एवं उसकी परिणति. इलाहाबाद, भारती मंडार, १९७८. ८, १४५ पृ. १०.००

गंगाप्रसाद 'विमल', १९३६- संपा.

आधुनिक हिंदी कहानी. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. ८, २३४ पृ. २७.५०

गायकवाड, जा. का.

साहित्य रूप : शास्त्रीय विश्लेषण. कानपुर विद्या विहार, १९७८. १६४ पृ. ३०.००

गुप्त, किशोरलाल, १९१५-

हिंदी साहित्य के इतिहासों का इतिहास. साहिबाबाद, वि. भू. प्रकाशन, १९७८. २०५ पृ. ४०.००

गुप्त, किशोरीलाल, संपा.

गिरधर कविमय ग्रंथावली. इलाहाबाद, मधु प्रकाशन, १९७७. २०८ पृ. २८.००

गुप्त, कुलदीपचंद्र.

उपन्यासकार उर्वेत्नाथ 'अरक'. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७८. १४, २२७ पृ. ३५.००

गुप्त तनमुखराम.

निबंध कौशल. सं. ८. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७८. ३६० पृ. १५.००

गुप्त, देवीप्रसाद.

साहित्य सिद्धांत और समालोचना. दिल्ली, आत्माराम एंड संस, १९७८. २५५ पृ. ३०.००

गुप्त, बालकृष्ण, १९३२-

हिंदी उपन्यास, सामाजिक संदर्भ. कानपुर, अभिलाषा प्रकाशन, १९७८. ६, २२७ पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—कानपुर विश्व.

गुप्त, लालचंद 'मंगल'.

अस्तित्ववाद; दार्शनिक तथा साहित्यिक भूमिका. पटियाला, अनुपम प्रकाशन, १९७७. १४३ पृ. २५.००

गुप्त, शांतिस्वरूप, १९२५-

डॉ. तरुण : डॉ. रामेश्वरलाल खंडेलवाल; दृष्टि और सृष्टि. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७८. १६८ पृ. २५.००

गुप्त, शांतिस्वरूप, १९२५-

साहित्य में कल्पना-तत्त्व. दिल्ली, अशोक प्रकाशन, १९७८. १६० पृ. २०.००

गुप्त, शांतिस्वरूप, १९२५-

हिंदी काव्य के आलोक स्तंभ. दिल्ली, अशोक प्रकाशन, १९७८. ३०६ पृ. ५५.००

गुप्ता, सुपमारानी,

सरल साहित्यिक-निबंध. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७८. १७६ पृ. २०.००

गोयल, रामगोपाल, संपा.

अभिव्यक्ति की तलाश. जयपुर, चिन्मय प्रकाशन, १९७८. ७, १७७ पृ. ८.२५

गोले, रामचंद्र माधव.

नरसिंह चिंतामण केलकर. अनु. आनंद कुजवाह. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७८. ६२ पृ. २.५०

गोविंदशरण शास्त्री तथा अन्य, संपा.

रसोपासना; एक तात्त्विक विवेचन. मथुरा, प्रदीप प्रकाशन, १९७७. ३१५ पृ. २५.००

गौड़, राजेंद्रसिंह.

हमारे कवि. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७८. ६, ३८७ पृ. १६.००

गीतम, सुरेश.

कामायनी, एक यूतोपिया. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७८. ७० पृ. १०.००

बोध, क्यामसुन्दर, १९३४-

नवलेखन; समस्याएं और संदर्भ. वाराणसी, विश्व-विद्यालय प्रकाशन, १९७८. १६४ पृ. १५.००

बंडका, रामनिवास.

कबीर; जीवन और दर्शन. वाराणसी, नागरी-प्रचारिणी सभा, १९७८. ११, २७४ पृ. ३२.००

चंद्रशेखर, १९३३-

रीतिकालीन स्वच्छंद काव्यधारा. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८. २२६ पृ. २५.००
शोध-प्रबंध—पंजाब विश्व.

चतुर्वेदी, बरसानेला, १९२०-

टालू मिनसचर. दिल्ली, साहित्य सहकार, १९७८. १२८ पृ. १०.००
हास्य-व्यंग्य.

चतुर्वेदी, ब्रजमोहन, १९३२-

रस सिद्धांत के अनालोचित पक्ष. दिल्ली, अजंता पब्लिकेशंस (इंडिया); वितरक: अजंता बुक्स इंटर-नेशनल, १९७८. १०, १८८ पृ. ४.००

चतुर्वेदी, श्रीनारायण, १८९५-

साहित्यिक चुटकले. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८. १९२ पृ. २०.००

चतुर्वेदी, श्रीनारायण, १८९५- संपा.

हास्यरसावतार पं. जगन्नाथप्रसाद चतुर्वेदी स्मृतिग्रंथ. मलेपुर: उमावल्लभ चतुर्वेदी; प्राप्ति स्थान: तारा पब्लिकेशंस, वाराणसी, १९७८. १८, ३३२ पृ. ५०.००

चतुर्वेदी, सीताराम, १९०७-

महाकवि सूरदास और उनकी प्रतिभा. प्रयाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७८. २२ पृ. १.००

चातक, गोविंद.

वाधुनिक नाटक का मसीहा मोहन राकेश. सं. २. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७८. १७६ पृ. २५.००

चारुमित्र.

आलोचक मुक्तिबोध. दिल्ली, यूनाइटेड बुक हाउस, १९७८. १०, १२० पृ. १६.००

चूष, सत्यपाल.

हिंदी ऐतिहासिक उपन्यास: प्रतिमान एवं विकासे-तिहास. दिल्ली, कोणार्क प्रकाशन, १९७८. ४८४ पृ. ५५.००

चौधरी, अभयकांत, १९२३- तथा नरेश पांडेय 'चकोर'. हजर आरो गाड़ी; अंगिका में दू शोध निबंध. पटना, शेखर प्रकाशन, १९७८. ३१ पृ. ३.००

चौबे, गणेश, १९१२-

भोजपुरी: कुछ समस्या आ समाधान. शिवान, स्वागत समिति, अखिल भारतीय भोजपुरी साहित्य सम्मेलन, १९७७. ३, ४८ पृ. २.५०

चौबे, त्रिभुवन तथा जगदीश पांडेय.

तुलसीदास. देहरादून, रमा, १९७८. १४० पृ. २४.००

चौहान, कर्णसिंह, १९४८-

आलोचना के नए मान. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. २५३ पृ. २७.००

चौहान, चंचल, १९४१-

सौंदर्यशास्त्र: समकालीन चिंतन. दिल्ली, प्रालोचन मंच, १९७८. ६६ पृ. १६.००

छाबड़ा, गोविंदलाल, १९३७-

हिंदी निबंध. दिल्ली, यूनाइटेड बुक हाउस, १९७८. ४२८ पृ. ४०.००

जगदीशकुमार, १९३६-

नयी कविता की चेतना. संशो. सं. २. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७८. ११९ पृ. २०.००

जगदीशकुमार, १९३६- संपा.

मेले का ऊंट तथा अन्य निबंध. नई दिल्ली, ऋषभ-चरण जैन एवं संतति, १९७८. १२८ पृ. १०.००

जगन्नाथ प्रभाकर, संशो. तथा अनु.

मुस्कान महफिल. दिल्ली, किताबधर, १९७८. १३५ पृ. १२.००
हास्य-व्यंग्य.

जनमेजय, प्रेम, १९४९-

राजधानी में गंवारा. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. १५५ पृ. १२.००
हास्य-व्यंग्य.

जमुना, के. ए., १९४२-

नालायिर दिव्य प्रबंधम् और सूरसागर में कृष्ण-कथा का स्वरूप. दिल्ली, नाग प्रकाशन, १९७८. २४, ३८० पृ. ६०.००

शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

जयप्रकाश.

तुलसीदास, नए साक्षात्कार. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७८. १५९ पृ. ३०.००

जानकीवल्लभ शास्त्री, संपा.

मानस-चिंतन : मानस चतुःशती व्याख्यानमाला. प्रयाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७८. ६, १६२ पृ. १५.००

जॉर्ज, एम., १९२८-

भक्ति आंदोलन और साहित्य. आगरा, प्रगति प्रकाशन, १९७८. १३, ४६४ पृ. ८५.००

शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

जैथलिया, जुगलकिशोर तथा अन्य, संपा.

'वंदेमातरम्' शतवर्ष पूर्ति समारोह, १९७७; स्मारिका. कलकत्ता, श्री बड़ाबाजार कुमारसभा पुस्तकालय, १९७७. ३६५ पृ.

जैन, जगदीशचंद्र.

पाश्चात्य समीक्षा दर्शन. सं. २. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७८. ५१६ पृ. १८.००

जैन, नेमिचंद्र, संपा.

आधुनिक हिंदी नाटक और रंगमंच. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९७८. १४, २४५ पृ. ४०.००

जैन, महाभा. प्रसाद तथा जगदीश कश्यप.

छोटी-बड़ी बातें. दिल्ली, पंकज प्रकाशन, १९७८. १६३ पृ. १६.००

जैन, हिम्मत सिंह.

हिंदी कृष्णचरित-काव्य. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७८. २२० पृ. ३०.००

जैनंद्रकुमार.

मेरे भटकाव. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७८. ८७ पृ. २२.००
संस्मरण.

जैसवाल, प्रतापचंद, संपा.

भक्ति साहित्य; इतिहास एवं परंपरा. आगरा, समीक्षालोक-माला प्रकाशन, १९७८. ६, २२२ पृ. २५.००

जोशी, जीवनप्रकाश, १९३१-

कविता की पहचान. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९७८. १२५ पृ. २०.००

ज्ञानप्पा नायडु, एन.

केशव साहित्य में समाज, संस्कृति एवं दर्शन. त्रिपति, श्री वेंकटेश्वर विश्वविद्यालय, १९७८. ४, ३८७ पृ. शोध-प्रबंध—श्री वेंकटेश्वर विश्व.

भा, अमरनाथ, १९४१-

शब्द-चित्र. दरभंगा, वंदना प्रकाशन; प्राप्तिस्थान : वैदेही पुस्तक मंडार पटना, १९७७? २, ३८ पृ. २.००
मैथिली में.

भा, इंद्रकांत, १९४३-

मनबोध ओ हुनक कृष्णजन्म. गोमारी, सहरसा, पंकज प्रकाशन, १९७८. २, ५५ पृ. २.००
मैथिली में.

भा, गंगाधर.

आधुनिक मनोविज्ञान और हिंदी साहित्य. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७. ३१४ पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—सागर विश्व.

भा, गोपालजी 'गोपेश', संपा.

स्मारिका : विद्यापति-कवि समारोह, १९७७. पटना, चेतना समिति, १९७७. ८० पृ. ५.००
मैथिली में.

भा, तंत्रनाथ, १९०६- तथा दुर्गनाथ भा 'श्रीश'.

नाट्य-कथा-सार. दरभंगा, वीणा प्रकाशन, १९७७. १५२ पृ. ७.००
मैथिली में.

भा, दिनेश कुमार, १९४१-

मैथिली काव्यशास्त्र. पटना, मैथिली अकादमी, १९७८. ११, ३२३ पृ. २१.००

भा, नरेंद्र.

भक्तमाल; पाठानुशीलन एवम् विवेचन. पटना, अनुपम प्रकाशन, १९७८. १५, २५१, ८० पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—भागलपुर विश्व.

भा, रामदेव तथा अमरनाथ भा, संपा.

संकल्प. लहरियासराय, संकल्पलोक, १९७७. ११६ पृ. ३.००
विद्यापतिस्मृति पर्व समारोह, १९७७. मैथिली में.

भा, शिवशंकर 'कांत'.

मैथिली महाकाव्यक उद्भव ओ विकास. पटना, मैथिली अकादमी, १९७८. १०, ४, २६० पृ. २२.००

भा, सुरेंद्र 'सुमन' तथा रामदेव भा, संपा.

मैथिली प्राचीनगीतावली. पटना, मैथिली अकादमी, १९७७. ८७, १८४ पृ. २०.००

भारी, कृष्णदेव, १९२७-

मनोवैज्ञानिक उपन्यासकार; इलाचंद्र जोशी और उनका संन्यासी. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७८. २२४ पृ. १५.००

ठाकुर, खगेंद्र प्रसाद, १९३७-

छायावादी काव्य-भाषा का विवेचनात्मक अनुशीलन. इलाहाबाद, परिमल प्रकाशन, १९७८. २८३ पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—भागलपुर विश्व.

- ठाकुर, संपत, १९२१-
मुक्तिबोध; पुनर्मूल्यांकन. आगरा, प्रगति प्रकाशन,
१९७८. १७६ पृ. ३५.००
- ठाकुर, संपत, १९२१-
हिंदी की मार्क्सवादी कविता. आगरा, प्रगति प्रकाशन,
१९७८. ४७६ पृ. ६५.००
शोध-प्रबंध—बंबई विश्व.
- डबरास, विनयकुमार.
गढ़वाली साहित्यकार. गढ़वाल, वीर-गाथा-प्रकाशन,
१९७८. ४८ पृ. ५.००
- तनेजा, जयदेव, १९४३-
समकालिन हिंदी नाटक और रंगमंच. नई दिल्ली,
तक्षशिला प्रकाशन, १९७८. १९६ पृ. ३०.००
- तिवारी, बालेंदु शेखर.
हिंदी का स्वातंत्र्योत्तर हास्य और व्यंग्य. कानपुर,
अन्नपूर्णा प्रकाशन, १९७८. २८० पृ. ४२.००
शोध-प्रबंध—पटना विश्व.
- तिवारी, भोलानाथ, १९२३-
कबीर; जीवन और दर्शन. इलाहाबाद, साहित्य
भवन, १९७८. १३४ पृ. १२.००
- तिवारी, भोलानाथ, १९२३- तथा ओमप्रकाश गाबा.
अनुवाद की व्यावहारिक समस्याएं. दिल्ली, शब्दकार,
१९७८. १२३ पृ. १६.००
- तिवारी, मंजुलता.
मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में नारी. लखनऊ, सुलभ
प्रकाशन, १९७७. १७, ३०२ पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—लखनऊ विश्व.
- तिवारी, विश्वनाथप्रसाद, १९४०- संपा.
अज्ञेय. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८.
३१३ पृ. ४०.००
- तिवारी, सियाराम, १९३४-
साहित्यशास्त्र और काव्य भाषा; भारतीय और पाश्चात्य
काव्य एवं काव्यशास्त्र के वादों, भिदों तथा चिंतनों
का काव्यभाषा की दृष्टि से विश्लेषण. साहिबाबाद,
वि. भू. प्रकाशन, १९७८. १७४ पृ. २०.००
- तुलसीदास, १५३२-१६२३.
तुलसी ग्रंथावली. मूल संपा. रामचंद्र शुक्ल तथा अन्य.
संपादक मंडल : कमलापति त्रिपाठी तथा अन्य. वारा-
णसी, नागरी-प्रचारिणी-सभा, १९७३- भा. १-२, ४.
- तोमर, मोहनसिंह.
हिंदी रामकाव्य और विष्णुदास की रामायण कथा. नई
दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९७८. ६, १३१ पृ.
२५.००
- त्यागी, रवींद्रनाथ, १९३१-
फूलों वाले कैबटम. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८.
११७ पृ. ६.००
हास्य-व्यंग्य.
- त्यागी, रवींद्रनाथ, १९३१-
सुंदरकली : हास्य-व्यंग्य. हापुड़, संभावना प्रकाशन,
१९७८. १११ पृ. १०.००
- त्यागी, रवींद्रनाथ, १९३१- संपा.
उर्दू-हिंदी हास्य-व्यंग्य. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८.
२४५ पृ. २०.००
- त्यागी, मुमित्रा.
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी उपन्यास साहित्य में जीवन दर्शन.
दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७८. २८५ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—मेरठ विश्व.
- त्यागी, मुमित्रा.
हिंदी उपन्यास, आधुनिक विचारधाराएं. दिल्ली,
साहित्य प्रकाशन, १९७८. २०२ पृ. ४०.००
- त्रिपाठी, रमानाथ, संपा.
देवकवि, अष्टायाम तथा जसराज सवाई का पंद्रहतिथि-
विरह-वर्णन. नई दिल्ली, कुमार प्रकाशन, १९७८.
१०० पृ. १५.००
- त्रिपाठी, रामफेर, १९३२-
आचार्य कवि लछिमाम; जीवन और साहित्य. नई
दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. ३२, ५१२ पृ.
७०.००
शोध-प्रबंध—लखनऊ विश्व.
- त्रिपाठी, राममागर तथा शांतिस्वरूप गुप्त.
वृहत् साहित्यिक निबंध. सं. ३. दिल्ली, अशोक प्रका-
शन, १९७७. १०३६ पृ. ३०.००
- त्रिपाठी, विद्याधर.
जायसी साहित्य में अप्रस्तुत योजना. मथुरा, राज्यश्री
प्रकाशन, १९७८. ४२८ पृ. ७५.००
शोध-प्रबंध—इलाहाबाद विश्व.
- त्रिपाठी, सुरेंद्रनाथ, १९२८-
साहित्य, कला और रुचि : समीक्षात्मक निबंध. नई
दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १०, १७६ पृ.
२५.००
- त्रिपाठी, सूर्यकांत 'निराला'.
प्रबंध पद्य. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८.
१२७ पृ. १०.००
- थरेजा, पुष्पा.
भारतेंदु युगीन साहित्य में राष्ट्रीय भावना. दिल्ली,
राजपाल एंड संस, १९७८. २१६ पृ. २५.००
शोध-प्रबंध—पंजाब विश्व.

विवाकर, शिवप्रसाद श्रोत्रिय.

समीक्षा के नये प्रतिमान. लखनऊ, नवयुग ग्रंथालय,
१९७८. २०० पृ. ३५.००

दोषित, छोटेलाल, १९३६-

दिनकर : सृष्टि और दृष्टि. कानपुर, अभिलाषा प्रका-
शन, १९७८. १४२ पृ. ३०.००

कुबे, शुक्रदेव.

हमारे साहित्य शास्त्री. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७८.
१७७ पृ. १२.००

द्विवेदी, बनवारीलाल, १९४८-

आधुनिक हिंदी काव्य का मनोवैज्ञानिक अध्ययन. मथुरा,
राज्यश्री प्रकाशन, १९७८. २३२ पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—अलीगढ़ विश्व.

द्विवेदी, विजय.

नयी कविता; प्रेरणा एवं प्रयोजन. आगरा, प्रगति
प्रकाशन, १९७८. १६१, ५ पृ. ३५.००

द्विवेदी, विजय.

नयी कविता : स्त्रोत और सिद्धांत. आगरा, प्रगति
प्रकाशन, १९७८. १५० पृ. ३०.००

द्विवेदी, हजारीप्रसाद.

कबीर. सं. ३. दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६.
३६८ पृ. १८.००

घर, सोमनाथ.

कल्हण. अनु. महेंद्रकुमार वर्मा. नई दिल्ली, साहित्य
अकादमी, १९७८. ८४ पृ. २.५०

घस्माना, विद्याधर.

नैतिकता और सगुण भक्ति-साहित्य. दिल्ली, सूर्य
प्रकाशन, १९७८. १४८ पृ. ३०.००

धींगड़ा, सरेश.

हिंदी कहानी; दो दशक. नई दिल्ली, अभिनव प्रकाशन,
१९७८. १६४ पृ. २५.००

नंदकिशोर नंदन, १९४५-

हिंदी की आधुनिक प्रबंध कविता का पौराणिक आधार.
दिल्ली, प्रकाशन संस्थान, १९७८. १८४ पृ. ०.००

नगेंद्र, १९१५-

काव्य में उदात्त तत्व. सं. २. नई दिल्ली, आर्य युक्त
डिपो, १९७६. १२७ पृ. १०.००

नगेंद्र, १९१५- संपा.

हिंदी साहित्य का इतिहास. सं. २. नई दिल्ली,
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ७३६ पृ. २२.००

नरसिंहाचारी, एस. टी., १९२५-

सौंदर्य तत्त्व निरूपण. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७७.
२७७ पृ. ४०.००

नरेंद्र मोहन, १९३५-

कविता की वैचारिक भूमिका. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन,
१९७८. १२० पृ. २०.००

नरेंद्र मोहन, १९३५-

समकालीन कहानी की पहचान. दिल्ली, प्रवीण प्रका-
शन, १९७८. १३५ पृ. २०.००

नागपाल, राज.

हिंदी, गुजगती के आंचलिक उपन्यास; एक तुलनात्मक
अध्ययन. दिल्ली, अजंता प्रकाशन, १९७८. १२,
२०७ पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

पंडित, प्रकाश, १९२४-

गुस्ताखियां. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. ६६ पृ.
८.००
संस्मरण.

पंडिता, विमला कुमारी.

उपन्यासकार मोहन राकेश; अंतराल के विशेष संदर्भ में.
जयपुर, पंचमील प्रकाशन, १९७८. ११६ पृ. १५.००

पदम (गुरुचरन सिंह), १९३६-

संत रविदास : विचारक और कवि. जालंधर, नव-
चितन प्रकाशन, १९७७. २१६ पृ. ३०.००

परमाई, हरिशंकर, १९२४-

निगूँही रेखायें. सं. २. हापुड़, संभावना प्रकाशन,
१९७८. १२२ पृ. १०.००

पांडव, मध्यम.

परिचायिका; मैथिलीक किछु प्रमुख साहित्यकारक परि-
चय. पटना, वैदेही पुस्तक मंडार, १९७८. २, २२० पृ.
१७.००

पांडेय, अनिता.

हिंदी-रेखाचित्र; सिद्धांत और सृजन. दिल्ली, वाणी
प्रकाशन, १९७८. १६० पृ. ३०.००

पांडेय, जगदीश तथा अन्य. संपा.

अवधी साहित्य : सर्वेक्षण और समीक्षा. इलाहाबाद,
लोक साहित्य संस्थान, १९७८. १२४, ४४ पृ. ३०.००

पांडेय, रामव्यास तथा श्रीनिवास शर्मा, संपा.

यशपाल : व्यक्तित्व और कृतित्व. कलाकत्ता, मणिमय,
१९७८. २४५ पृ. ३१.००

पांडेय, रासबिहारी, १९३३-

उधार का भाषण : व्यंग्यात्मक ललित निबंध संग्रह.
जबलपुर, लोक चेतना प्रकाशन, १९७८. ८७ पृ. ५.००

पांडेय, शिवमूर्ति.

टी. एस. इलियट के आलोचना सिद्धांत. संपा. नगेंद्र. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७८. १८७ पृ. २५.००

पांडेय, शिवशंकर, १९४२-

स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कहानी : कथ्य और शिल्प. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७८. २२० पृ. ३२.००

पांडेय, श्रीबाल, १९२१-

जुमन मियां का कहना है; व्यंग्य-कथाएं. इलाहाबाद, चित्रलेखा प्रकाशन, १९७८. १०३ पृ. ८.००

पांडेय, सुधाकर, १९२७-

श्यामसुंदरदास. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७८. ११० पृ. २.५०

पाठक, चंद्रकिशोर.

रूपरसिक देवाचार्य; व्यक्तित्व एवं कृतित्व. मथुरा, राज्यश्री प्रकाशन, १९७७. २२८ पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

पाठक, शिवसहाय.

हिंदी सूफी काव्य का गमग्र अनुशीलन. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८. ४५६ पृ. २५.००

पाठक, शोभनाथ, १९३७-

संस्कृत एवं प्राकृत जैन साहित्य में महावीर कथा. जबलपुर, मदनमहल जनरल स्टोर्स, १९७७. १८४ पृ. ३०.००

शोध-प्रबंध—विक्रम विश्व.

पुरी, उषा, १९३४-

रीतिकालीन कविता में भक्ति-तत्त्व. दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १५, २६४ पृ. ४५.००
शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

पूजालाल.

सावित्री सारसंहिता. अनु. सरला शर्मा. पांडिचेरी, श्री अरविद आश्रम, १९७८. ३७८ पृ. २०.००

प्रसाद, जयशंकर, १८८६-१९३७.

अभिषेक : साहित्यिक एवं ऐतिहासिक निबंध. संपा. रत्नशंकर प्रसाद. आदि संस्मरण. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७८. २३८ पृ. १५.००

प्रसाद, रामचंद्र.

डा. सेमुएल जॉनसन : सिद्धांत और समीक्षा. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७८. २१६ पृ. २५.००

प्रसाद, बामुदेवनंदन, १९२५- तथा रामविनोद सिंह, संपा.

शुक्लोत्तर समीक्षा. पटना, अनुपम प्रकाशन, १९७८. ८, २६५ पृ. ४०.००

प्रेमसागर, १९२८-

मध्ययुगीन भक्त कवियों की ब्रह्मपरिकल्पना. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७८. ३, १८१ पृ. ३०.००

वंसल, पुष्पा, १९३६-

पाश्चात्य काव्य-शास्त्र : दृष्टि एवं दर्शन. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७८. २३३ पृ. २२.५०

वच्चन, हरिवंशराय, १९०७-

बसेरे से दूर. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७. ३०६, ३, ४ पृ. २०.००

वच्चन मिह, १९१९-

आधुनिक हिंदी साहित्य का इतिहास. इलाहाबाद, लोक-भारती प्रकाशन, १९७८. ४७२ पृ. ३०.००

बड़वाल, पीतांबरदत्त, १९०१-१९४४.

डॉ. पीतांबरदत्त बड़वाल के श्रेष्ठ निबंध. संपा. गोविंद चातक. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९७८. १९१ पृ. ३०.००

बाजपेयी, नारायणप्रसाद, १९२७-

भक्ति काव्य की दार्शनिक चेतना. दिल्ली, राज पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १२६ पृ. २०.००

बालकृष्ण 'अकिंचन'.

रहीम शतकत्रय : नीति शृंगार भक्ति. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन, १९७८. १७६ पृ. २०.००

बाहरी, हरदेव तथा राजेंद्रकुमार, संपा.

सूरदास सटीक. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७८. भा. २. (५१६-१०६६ पृ.) ६०.००

वेदी, हरमहेंद्र सिंह, १९२५-

प्रथम स्वच्छंदतावादी उपन्यासकार बाबू ब्रजनंदन सहाय. अभूतमर, रवि साहित्य प्रकाशन, १९७८. १०२ पृ. १५.००

भटनागर, राजेंद्र मोहन, १९३८-

जैनेंद्र और उनका निबंध साहित्य. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७८. १०, १४२ पृ. १८.००

भट्ट, कमलेश्वरप्रसाद.

तुलसीदास की तद्भव शब्दावली. दिल्ली, शोध-प्रबंध प्रकाशन; मुख्य वितरक : सूर्य प्रकाशन, १९७८. १५६ पृ. २५.००

शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

भट्ट, भरतराम.

अवसरवादी बनो. दिल्ली, हिमाचल पुस्तक मंडार, १९७८. ६६ पृ. ५.००
हास्य-व्यंग्य.

भरतमुनि.

नाट्यशास्त्रम्. संपा. बाबूलाल शुक्ल. वाराणसी,
चौखंबा, १९७८. ६६, ५५६ पृ. ४०.००

भाटी, देशराजसिंह, १९२६-

अज्ञेय काव्य-कोश. दिल्ली, अशोक प्रकाशन, १९७८.
४११ पृ. ६०.००

भाभड़ा, नवलकिशोर, १९५०-

बच्चन; जीवन और काव्य. नई दिल्ली, मैकमिलन
कंपनी आफ इंडिया, १९७८. १३, २३५ पृ. २८.००

भारद्वाज, भगवानशरण.

हिंदी जीवनी-साहित्य; सिद्धांत और अध्ययन. इलाहा-
बाद, परिमल प्रकाशन, १९७८. ३२४ पृ. ४५.००
शोध-प्रबंध.

भार्गव, रामेश्वरनाथ, १९२१-

प्रहसन : चित्तन, परंपरा. दिल्ली, भावना प्रकाशन,
१९७८. १२८ पृ. २०.००
शोध-प्रबंध (संशोधन, कुछ भाग) — मेरठ विश्व.

भार्गव, मन्मथगुप्त, १९३७-

उर्वशी; एक नयी दृष्टि. दिल्ली, दिनमान प्रकाशन,
१९७८. १२८ पृ. १६.००

मजीठिया, कृष्णा.

हिंदी के तिलस्मी व जामूसी उपन्यास. जयपुर, पंच-
शील प्रकाशन, १९७८. ८, २११ पृ. ३०.००
शोध-प्रबंध— गुजरात विश्व.

मदन गोपाल, १९१६-

भारतेंदु हरिश्चंद्र. अनु. दामोदर अग्रवाल. नई
दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७८. ६५ पृ. २.५०

मदान, इंद्रनाथ, १९१०-

आधुनिकता और सृजनात्मक साहित्य; कविता, कहानी,
उपन्यास, नाटक. संशो. सं. २. दिल्ली, राधाकृष्ण
प्रकाशन, १९७८. २५१ पृ. ३०.००

मदान, इंद्रनाथ, १९१०-

बहानेबाजी. दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७८. १६० पृ.
१२.००

हास्य-व्यंग्य.

मदान, इंद्रनाथ १९१०-

हिंदी कहानी; एक नयी दृष्टि. हापुड़, संभावना प्रका-
शन, १९७८. १८४ पृ. २५.००

मदान, इंद्रनाथ, १९१०-

हिंदी की हास्य-व्यंग्य विधा का स्वरूप और विकास.
प्रयाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७८. ५, ४६ पृ.
८.००

मधुबाला.

संस्कृत-वाङ्मय में नेहरू. दिल्ली, ईस्टर्न बुक लिंकर्स,
१९७७. १४, १११ पृ. १८.००

महाजन, यशपाल, १९३२- तथा सूक्ष्म गुप्ता, १९५३-
हिंदी आलोचना कोश; हिंदी साहित्य पर आलोचना तथा
भाषा-विज्ञान संबंधी पुस्तकों की विस्तृत सूची, १९७२-
१९७७. दिल्ली, हिंदी सेवा संस्थान; वितरक : भार-
तीय ग्रंथ निकेतन, १९७८. ८, ५२, २१६ पृ. ७०.००

महावीरप्रसाद, १९३६-

हिंदी कृष्ण-काव्य में मुरली प्रसंग. पटना, बिहार ग्रंथ
कुटीर, १९७८. १२, १६४ पृ. ३०.००
शोध-प्रबंध—विहार विश्व.

महेस्वराचार्य, १९१६-

वनकूचन : भोजपुरी के मात गो व्यक्तिगत निबंध. पटना,
भोजपुरी संस्थान, १९७८. २८ पृ. २.५०

मानती शास्त्री.

प्रसाद की कहानियों का विवेचनात्मक अध्ययन. कुरु-
क्षेत्र, विशाल पब्लिकेशंस, १९७८. ८, १२४ पृ.
३०.००

माहेश्वरी, ओंकारप्रसाद, १९३४-

हिंदी-चित्रपट का गीति-साहित्य. आगरा, विनोद पुस्तक
मंदिर, १९७८. ४, २, ३४८, २ पृ. ३२.००
शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

मित्तल, ब्रजकुमार.

नाटककार जयशंकर 'प्रसाद' और द्विजेंद्रलाल राय.
इलाहाबाद, भावना प्रकाशन, १९७८. २१२ पृ.
४०.००

शोध-प्रबंध—इलाहाबाद विश्व.

मिश्र, मरोज मोहन.

माणिक बंधोपाध्याय. अनु. विनोद भारद्वाज. नई
दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७८. ६२ पृ. २.५०

मिश्र, चंद्रभानु 'प्रभाकर'.

जयशंकर प्रसाद की कहानी कला. लखनऊ, हिंदी
साहित्य मंडार, १९७८. १०२ पृ. १५.००

मिश्र, जयमंत.

मैथिली नाटक पर सांस्कृतिक प्रभाव. पटना, मैथिली
अकादमी, १९७८. ६, १२० पृ. १३.००

मिश्र, प्रकाशचंद्र, १९४६-

यशपाल का कथासाहित्य. नई दिल्ली, मैकमिलन
कंपनी आफ इंडिया, १९७८. ७, २१३ पृ. २५.००

मिश्र, रामदरश, १९२५-

हिंदी कविता : आधुनिक आयाम : छायावादोत्तर.
दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७८. २०० पृ. २५.००

मिश्र, रामप्रसाद, १९३२-
जी हाँ, यह दिल्ली है; बारह हास्य-निबंधों का संग्रह.
दिल्ली, दिनमान प्रकाशन, १९७८. ६६ पृ. १२.००

मिश्र, लेखनाथ, १९३८-
मैथिली नाटक का उद्भव और विकास. पोना, जिला
मधुबनी, आशुतोष मिश्र, १९७८. ५, ४, ४१६ पृ.
५५.००
शोध-प्रबंध, संशोधित—पटना विश्व., १९६६.

मिश्र, विश्वनाथप्रसाद, १९०६-
तुलसी की साधना. इलाहाबाद, कलकत्ता विश्व-
विद्यालय के हिंदी विभाग की ओर से लोकभारती
प्रकाशन, १९७८. १४३ पृ. १५.००

मिश्र, विश्वनाथप्रसाद तथा विष्णुदत्त राकेश, संपा.
आचार्य किशोरीदास वाजपेयी और हिंदी शब्दशास्त्र;
वाजपेयी जी के चिंतन का हिंदी के मूर्धन्य विद्वानों द्वारा
मूल्यांकन. कनकल, पाणिनी प्रकाशन, १९७८. १६,
४३३ पृ. १०१.००

मिश्र, श्रीनिवास.
संस्कृत भाषा साहित्य की समीक्षा. मेरठ, साहित्य
मंडार, १९७८. १५, ३१७ पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध, संशोधित—आगरा विश्व.

मिश्र, संकटाप्रसाद.
द्विवेदीयुगीन साहित्य समीक्षा. कानपुर, अन्नपूर्णा
प्रकाशन, १९७८. २६६ पृ. ४५.००

मिश्र, सत्यप्रकाश, संपा.
कहानीकार ज्ञानरंजन. इलाहाबाद, नई कहानी प्रका-
शन, १९७८. १४८ पृ. २२.००

मिश्र, सभापति, १९४८-
हिंदी नाट्य-साहित्य में हास्य-व्यंग्य. कानपुर, साहित्य
रत्नालय, १९७८. ११, २६७ पृ. ४५.००
शोध-प्रबंध—इलाहाबाद विश्व., १९७३.

मिश्र, हरिमोहन.
वैदिक कविता. पटना, अनुपम प्रकाशन, १९७८.
८, २५६, ३ पृ. ४०.००

मीतल द्वारकाप्रसाद, १९२८-
मैथिलीशरण गुप्त का साहित्य. कानपुर, अन्नपूर्णा
प्रकाशन, १९७८. २७० पृ. ४०.००

मुरारीलाल 'शापित'.
हिंदी के प्रथम मौलिक कहानीकार पंडित माधव प्रसाद
मिश्र का प्रमुख कथा साहित्य. दिल्ली, कौता प्रकाशन,
१९७८. ८, १०४ पृ. १२.५०

मुहम्मद आजम, १९३७-
बली ग्रंथावली : भाषावैज्ञानिक अध्ययन. कानपुर,
अन्नपूर्णा प्रकाशन, १९७७. भा. १. ३०.००
शोध-प्रबंध—पूना विश्व.

मेघ, रमेश कुंतल, १९३१-
अथातो सौंदर्यजिज्ञासा. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी
आफ इंडिया, १९७८. १२, ५०४ पृ. ५२.००

मौर्य, हरि, संपा.
पाश्चात्य काव्यशास्त्र. वाराणसी, संजय बुक सेंटर,
१९७८. १२७ पृ. ६.००

यादव, राजेंद्र, १९२६-
प्रेमचंद की विरासत और अन्य निबंध. नई दिल्ली,
अक्षर प्रकाशन, १९७८. १८६ पृ. २५.००

यादव, सुरेंद्र.
माखनलाल चतुर्वेदी के काव्य में राष्ट्रीयता. आगरा,
प्रगति प्रकाशन, १९७८. ११६, ५ पृ. २५.००

रंजन, १९३५-
माखनलाल चतुर्वेदी; एक चिंतन. वाराणसी, संजय
प्रकाशन, १९७८. ३, १३१ पृ. १५.००

रजनीकांत शास्त्री.
मानस-मीमांसा : अथवा गोस्वामी तुलसीदास जी कृत
रामचरितमानस की एक निष्पक्ष समालोचना. सं. २.
इलाहाबाद, किताब महल, १९७८. ४, २२४ पृ.
१८.००

रजनीश, गोविंद. १९३८-
आधुनिक हिंदी काव्य में वसंत वर्णन. जयपुर, देव-
नागर प्रकाशन, १९७८. ७, २६८ पृ. ३५.००

रमण, १९१६-
मुखोटे-दर-मुखोटे; संस्मरणात्मक रचना-कृति. पटना,
बिहार ग्रंथ कुटीर, १९७८. ४, १३६ पृ. ६.००

रस्तोगी, गिरीश तथा जगदीशप्रसाद श्रीवास्तव.
प्रसाद का कथासाहित्य. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी
आफ इंडिया, १९७८. १०, १६० पृ. २०.००

रांग्रा, रणवीर, १९२४-
साहित्यिक साक्षात्कार. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन,
१९७८. १०, ३०० पृ. ४०.००

राघव, रांगेब, १९२३-१९६२.
तूफानों के बीच. दिल्ली, शब्दकौश, १९७८. ६६ पृ.
७.००

राजपाल, हुकुमचंद.
महादेवी का काव्य-सौंदर्य. जयपुर, जयपुर पुस्तक सदन,
१९७८. १२७ पृ. २०.००

राजेंद्रप्रसाद, १९४४-

अज्ञेय; कवि और काव्य. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९७८. २२० पृ. ३५.००

राजे, सुधा.

सातवें दशक की कविता का शब्द-विधान : संज्ञाएं, विश्लेषण, क्रियाएं. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७८. २७१ पृ. ४०.००

राजौरिया, भोलादास.

अष्टछाप के कवियों का बिंब-विधान. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७८. १०, ३०८ पृ. ४५.००

राणा, बलराज सिंह, १९४६-

उपन्यासकार राजेंद्र के पात्रों का मनोवैज्ञानिक अध्ययन. दिल्ली, संजय प्रकाशन, १९७८. २१२ पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—कुरुक्षेत्र विश्व.

रामअवध शास्त्री.

साहित्यिक निबंध. वाराणसी, वीरांश प्रकाशन; प्रमुख वितरक : द्विचविद्यालय प्रकाशन, १९७८. १२० पृ. २०.००

रामदास 'नादार'.

हिंदी काव्य-शास्त्र : प्रकृति और संदर्भ. नई दिल्ली, कुमार प्रकाशन, १९७८. १७६ पृ. २५.००
शोध-प्रबंध. संशोधित—कानपुर विश्व.

रामाश्रय 'रत्नेश'.

हिंदी नाटकों में नैतिक चेतना का विकास; प्रतिनायक के संदर्भ में. कानपुर, विद्या विहार, १९७८. ४११ पृ. ६५.००

राय, अवधविहारी.

पंत की काव्यगत मान्यताएं और उनका काव्य. गाजीपुर, साहित्य धाम; वितरक : विश्वविद्यालय प्रकाशन, १९७८. ४, ३२८ पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—काशी विद्यापीठ.

राय, कुबेरनाथ, १९३५-

पर्ण मुकुट. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७८. २२४ पृ. १८.००

राय, चंद्रदेव.

कबीर और रैदास : एक तुलनात्मक अध्ययन. मऊ-नाथभंजन, सौहार्द प्रकाशन, १९७८. ६, ५, ३८८ पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—काशी विद्यापीठ.

राय, नरनारायण, संपा.

हिंदी नाटक और नाट्य समीक्षा, १९७६. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७८. १६६ पृ. १०.००

राय, पूर्णमासी.

टी. एस. इलियट और क्लासिक. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७८. ७० पृ. ५.००

राय, भगवतीप्रसाद.

सूरदास की प्रतिभा. वाराणसी, चौखंभा औरियंटालिया, १९७८. २०, ३१८ पृ. ३५.००

राय, रामकमल, १९३४-

अज्ञेय : सृजन और संघर्ष. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७८. २०८ पृ. २०.००

राव, ए. एन. मूर्ति.

बि. एम. श्रीकंठय्य अनु. गिरधर राठी. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७८. ६८ पृ. २.५०

रावत, चंद्रभान.

भारतीय काव्यशास्त्र; नवीन संभावनायें. मथुरा, जवाहर पुस्तकालय, १९७८. २१८ पृ. ३५.००

रैना, राज.

कहानीकार फणीश्वरनाथ 'रेणु'; फणीश्वरनाथ 'रेणु' की कहानियों का अध्ययन. नई दिल्ली, सीमांत प्रकाशन, १९७८. १३२ पृ. २०.००

वंद्योपाध्याय, प्रणवकुमार, १९२५-

इत्यादि. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७८. ५६ पृ. १०.००

वंशी, बलदेव, संपा.

समकालीन कविता : विचार कविता. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. १६० पृ. २५.००

वचनदेव कुमार, १९३४-

मानस अलंकार कोष. दिल्ली, हिंदी साहित्य संसार, १९७८. ३५८ पृ. ६०.००
शोध-प्रबंध—पटना विश्व.

वचनदेव कुमार, १९३४-

मानस सूक्ति कोश. नई दिल्ली, कलास्मिता पब्लिकेशंस, १९७८. ३६४ पृ. ८०.००

वचनदेव कुमार, १९३४-

लेखक और परिवेश. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८. १४२ पृ. १२.००

वचनदेव कुमार, १९३४- संपा.

हिंदी कविता : १९६० के बाद. रांची, हिंदी विभाग, रांची विश्वविद्यालय, १९७८. ८४ पृ. १५.००

वर्मा, धनंजय, १९३५-

आलोचना की रचना-यात्रा. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७८. १७८ पृ. २५.००

वर्मा, नरेंद्र देव, १९३६-

नयी कविता; सिद्धांत और सृजन. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७८. १५८ पृ. २५.००

वर्मा, निर्मल, १९२६-

दूसरी दुनियां. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७८. २८० पृ. ४०.००

वर्मा, प्रमोद, १९२६-

रोमान की वापसी; समीक्षात्मक लेखों-आलेखों की किताब. इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९७८. १४३ पृ. २०.००

वर्मा, प्रमोद, १९२६-

हलफनामा; प्रगतिशील कला-मूल्यों की पड़ताल. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७८. १५, १०८ पृ. १४.००

वर्मा, रामलाल, १९२६- तथा रामचंद्र वर्मा.

युगपुरुष कबीर. दिल्ली, भारतीय ग्रंथ निकेतन, १९७८. १९६ पृ. २५.००

वर्मा, लक्ष्मीकांत, १९२२- संपा.

सूर-साहित्य-संदर्भ. प्रयाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७८. ८, ३४३ पृ. २०.००

वर्मा, शांतिप्रकाश, १९३४-

प्रश्नों के घेरे में सुधाकर पांडेय. दिल्ली, सस्ता साहित्य भंडार, १९७८. ६२ पृ. ८.००

वर्मा, हरिशचंद्र, १९३४-

तुलसी-साहित्य में शरीरविज्ञान तथा मनोविज्ञान. रोहतक, अर्चना प्रकाशन, १९७८. ५, ८८ पृ. १५.००

बाजपेयी, नंददुलारे, १९०६-१९६७.

आधुनिक साहित्य : सृजन और समीक्षा. प्रोस्तोता : शिवकुमार मिश्र. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. १६५ पृ. २३.६०

बाजपेयी, नंददुलारे, १९०६-१९६७.

नया साहित्य नए प्रश्न. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. ३२.००

बिनीत बिहारीदास 'बिनीत'.

मानस में अंतःस्था का प्रसंग. रामवन, मानस संघ, १९७७? ३१ पृ. ०.३५

बिमल, गंगाप्रसाद, १९३६-

आधुनिकता, साहित्य के संदर्भ में. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. ६, २५१ पृ. ३०.००

वियोगी हरि.

वे स्मरणीय प्रसंग. आगरा, शिवलाल अग्रवाल एंड कंपनी, १९७८. १२५०

विवेकदास, संपा.

कबीर साहब. वाराणसी, कबीर वाणी प्रकाशन केंद्र, १९७८. ४७८ पृ. ५५.००

विवेकदास, संपा.

कबीर साहित्य की प्रासंगिकता. वाराणसी, कबीर वाणी प्रकाशन केंद्र, १९७८. २०६ पृ. २०.००

विश्वभर 'मानव', १९१२-

हमारे प्रतिनिधि कवि. इलाहाबाद, किताब महल, १९७८. ३६४ पृ. २०.००

वीरेंद्र मिह, १९३८-

प्रतीक दर्शन. जयपुर, मंगल प्रकाशन, १९७७. ११२ पृ. १५.००

वृंदावनदाम, १९०६-

बाबू वृंदावनदास के पत्र. संपा. रमण शांडिल्य. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७८. ८, ३६६ पृ. २५.००

वेंकटावधानी, दिवाकल.

पोतन्ता. अनु. पांडुरंगराव. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७८. ६५ पृ. २.५०

वेलेक, रेने.

आलोचना की धारणाएं. संपा. स्टीफन जी. निकोल्स. रूपा. इंद्रनाथ मदान. चंडीगढ़, हरियाणा हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७८. १६, २२४ पृ. १५.००

व्यथित हृदय, १९०८-

हिंदी के प्राचीन प्रतिनिधि कवि. दिल्ली, दिनमान प्रकाशन, १९७८. १६२ पृ. ३०.००

व्यास, गोपालप्रसाद, संपा.

गणतंत्र स्मारिका. नई दिल्ली, दिल्ली हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७२. ६८ पृ. १०.००

शंकर प्रसाद, १९४६-

सामाजिक उपन्यास और नारी-मनोविज्ञान. पटना, अनुपम प्रकाशन, १९७८. १६, २७४ पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—पटना विश्व.

शरण.

पारस प्रसंग. दिल्ली, मुद्र साहित्य सदन, १९७८. ६५ पृ. ४.५०

शर्मा, अचला.

श्रेष्ठ हिंदी निबंध. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८. ११८ पृ. ८.००

शर्मा, उषा.

सायांजी भूलाकृत रुषमणी हरण; विश्लेषण एवं मूल्यांकन. जोधपुर, उषा पब्लिशिंग हाउस, १९७८. ६, ६६ पृ. १५.००

लघु शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

शर्मा, ओमप्रकाश.

आधुनिक निबंध भारती. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७८. ४६६ पृ. १५.००

शर्मा, ओमप्रकाश शास्त्री.

पद्माभरण. नई दिल्ली, आशा प्रकाशन गृह, १९७८. १०२ पृ. १२.५०

शर्मा, कृष्णकुमार, १९३४-

शैलीवैज्ञानिक आलोचना के प्रतिदर्श जयपुर, मंघी प्रकाशन, १९७८. २, १४१ पृ. २०.००

शर्मा, कृष्णदेव, १९३७-

पाश्चात्य काव्यशास्त्र के सिद्धांत. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७८. ४, ४६३ पृ. २०.००

शर्मा, कृष्णदेव, १९३७-

भारतीय एवं पाश्चात्य काव्यशास्त्र. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७८. ३०१ पृ. १५.००

शर्मा, कृष्णदेव, १९३७-

भारतीय काव्यशास्त्र के सिद्धांत. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७८. ३४४ पृ. १५.००

शर्मा, कृष्णदेव, १९३७-

समीक्षा सिद्धांत. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७८. ८, ४६३ पृ. ३२.००

शर्मा, कृष्णलाल.

साहित्य अन्य कलाओं के संबन्ध में. नई दिल्ली, मैक-मिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. ८, १३७ पृ. २७.००

शर्मा, गिरिधरप्रसाद, १९२९-

हिंदी उपन्यासों का मनोविश्लेषणात्मक अध्ययन. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७८. २७० पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—बंबई विश्व.

शर्मा, गिरिराज 'गुंजन', १९४८-

हिंदी नाटक; मूल्य-संक्रमण. जयपुर, संघी प्रकाशन, १९७८. १०, २१८ पृ. ३५.००

शर्मा, चरनसखी.

महादेवी का संस्मरणात्मक गद्य. सं. २. दिल्ली, शोध-प्रबंध प्रकाशन; वितरक: सूर्य प्रकाशन, १९७८. ८, १२० पृ. २०.००

शर्मा, जगदीशप्रसाद.

पाश्चात्य काव्यशास्त्र के सिद्धांत. दिल्ली, अशोक प्रकाशन, १९७८. ४१६ पृ. २०.००

शर्मा, जानचंद्र.

चंदायन: रचना तथा शिल्प. नई दिल्ली, मदान पब्लिकेशंस, १९७८. २८८ पृ. ४०.००

शर्मा, नरेंद्रकुमार.

तुलसी-काव्य मणि. दिल्ली, उमेश प्रकाशन, १९७८. १११ पृ. ११.००

शर्मा, नरेंद्रकुमार, संपा.

गद्य-माधुरी. दिल्ली, राष्ट्रभाषा प्रकाशन, १९७८. ६६ पृ. ५.५०

शर्मा, नारायण विष्णुदत्त, १९४३-

हिंदी आत्मकथा. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७८. २०४ पृ. ११.००

शोध-प्रबंध—औरंगाबाद विश्व.

शर्मा, पद्माकर.

प्रसाद-साहित्य में नियतिवाद. इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९७८. ३१२ पृ. ४०.००

शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-

प्राचीन हिंदी साहित्य. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७८. २५६ पृ. ४५.००

शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-

हिंदी साहित्य का आदिकाल; पुनर्मूल्यांकन. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७८. ७८ पृ. १५.००

शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-

हिंदी साहित्य का भक्तिकाल; पुनर्मूल्यांकन. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७८. १२२ पृ. २०.००

शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-

हिंदी साहित्य के रीतिकाल का पुनर्मूल्यांकन. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७८. ७२ पृ. १५.००

शर्मा, रमेशकुमार, १९२६-

शृंगारकाल का पुनर्मूल्यांकन. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७८. २८८ पृ. ४०.००

शर्मा, राजनाथ.

साहित्यिक निबंध. संशो. सं. १७. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७८. ६८० पृ. २५.००

शर्मा, राजपाल.

नयी कविता के प्रतिनिधि कवि. दिल्ली, अशोक प्रकाशन, १९७८. २३६ पृ. १५.००

शर्मा, राजेश.

त्याग-पत्र. दिल्ली, अशोक प्रकाशन, १९७८. २०० पृ. ५.००

- शर्मा, रामगोपाल 'दिनेश', १९२९-
मीरा; जीवन और काव्य. इंदौर, कमल प्रकाशन,
१९७८. १२७ पृ. २०.००
- शर्मा, रामगोपाल 'दिनेश', १९२९- तथा प्रतापचंद
जैसवाल, संपा.
रस सिद्धांत; इतिहास और मूल्यांकन. आगरा, समीक्षा-
लोक माला, १९७८. ४, २१० पृ. ३०.००
- शर्मा, रामचरणलाल.
हिंदी साहित्य में अष्टछाप और राधावल्लभीय काव्य.
मथुरा, जवाहर पुस्तकालय, १९७८. ४८२ पृ. ६०.००
- शर्मा, रामविलास, १९१२-
नयी कविता और अस्तित्ववाद. नई दिल्ली, राजकमल
प्रकाशन, १९७८. २३५ पृ. २०.००
- शर्मा, वीरेंद्र, १९३७-
वाक्यपदीय-संबंधसमुद्देश : हेलाराजीय व्याख्या के प्रकाश
में एक विवेचनात्मक अध्ययन. होशियारपुर, विश्वे-
श्वरानंद विश्व बंधु इंस्टीट्यूट आफ संस्कृत एंड इंडो-
लाजिकल स्टडीज, पंजाब यूनिवर्सिटी, १९७७. ३६,
४८४ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—कुरुक्षेत्र विश्व.
- शर्मा, बंकट, १९२४-
काव्य पुस्तक; राजस्थानी भासा में कविता रो रूप-वर्णाण.
जयपुर, चिन्मय प्रकाशन, १९७८. ११, ७० पृ.
१५.००
- शर्मा, शकुंतला.
जैनेंद्र की कहानियां; एक मूल्यांकन. नई दिल्ली,
अभिनव प्रकाशन, १९७८. १६८ पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—मेरठ विश्व.
- शर्मा, शशि, १९४९-
मुक्तिबोध की कविता में यथार्थ-बोध. दिल्ली, शब्द
और शब्द, १९७८. १४३ पृ. २०.००
- शर्मा, श्याम.
आधुनिक हिंदी नाटकों में नायक. नई दिल्ली, अभि-
नव प्रकाशन, १९७८. २०० पृ. ३६.००
शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.
- शर्मा, श्रीनिवास.
सूरदास और उनका भ्रमरगीत. दिल्ली, अशोक प्रका-
शक, १९७८. ५४४ पृ. १०.००
- शर्मा, श्रीनिवास.
हिंदी साहित्य का इतिहास. नई दिल्ली, तक्षशिला
प्रकाशन, १९७८. २८८ पृ. ३०.००

- शर्मा, सत्यव्रत 'अजेय'.
महामनीषी जगदंबा प्रसाद 'हितैषी'; व्यक्तित्व एवं
कृतित्व. मथुरा, राज्यश्री प्रकाशन, १९७८. ८८ पृ.
१५.००
- शांडिल्य, शिवकुमार १९३७-
मीलाना दाऊदकृत चांदायन का भाषा स्वरूप एवं
बिबात्मक संचेतना. नई दिल्ली, भाषा प्रकाशन;
प्रसारक : विक्रम पुस्तक मंदिर, अहमदाबाद, १९७८.
१३, ४, ७, १८४ पृ. ३६.००
शोध-प्रबंध—अलीगढ़ विश्व.
- शाह, साधना.
नई कहानी में आधुनिकता बोध. कानपुर, पुस्तक
संस्थान, १९७८. २२२ पृ. १३.००
- शिवकुमार, १९३४-
हिंदी साहित्य का इतिहास-दर्शन. नई दिल्ली, मैक-
मिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. ८, २९७ पृ.
४५.००
- शिवानी, १९२३-
दरीचा. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. ६२ पृ.
८.००
- शुक्ल, दयाशंकर, १९३४-
लक्ष्मीनारायण लाल के नाटक और रंगमंच. नई दिल्ली,
पीतांबर पब्लिशिंग कंपनी, १९७८. ३, २१० पृ.
२५.००
- शुक्ल, दयाशंकर, १९३४-
हिंदी साहित्य को दत्त द्विजेंद्र की देन. मथुरा, राज्यश्री
प्रकाशन, १९७८. ३५६ पृ. ३०.००
- शुक्ल, भानुदेव, १९३०-
प्रसाद का नाट्य साहित्य. नई दिल्ली, मीनाक्षी प्रका-
शन, १९७८. ६, १५८ पृ. २५.००
- शुक्ल, मत्स्येंद्र.
कबीर : मूल्यांकन का एक और निकष. इलाहाबाद,
मर्वराकेश प्रकाशन, १९७८. १६० पृ. १५.००
- शुक्ल, रामाश्रय 'करुणेंद्र'.
सौंदर्यशास्त्र; आस्वाद का विज्ञान, दर्शन एवं सिद्धांत.
कानपुर, ओरियंटल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. भा. १.
३५.००
- शुक्ल, विजयकुमार, १९३४-१९७८.
साहित्य-इतिहास : सिद्धांत एवं स्वरूप. इलाहाबाद,
स्मृति प्रकाशन, १९७८. १३३ पृ. १५.००
- शुक्ल, विद्याधर, संपा.
हिंदी आलोचना और आज की कहानी. इलाहाबाद,
चित्रलेखा प्रकाशन, १९७८. १८४ पृ. २५.००

शुक्ल, श्रीलाल, १९२५-

मेरी श्रेष्ठ व्यंग्य रचनायें. दिल्ली, ज्ञानभारती, १९७८.
१०, १३६ पृ. १०.००

शेखावत, गोरधनसिंह, १९२५-

नयी कहानी; उपलब्धि और सीमाएं. जयपुर, रामा
पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १०, ३४३ पृ. ४५.००

श्रवणकुमार, संपा.

आधुनिकता बोध की विशिष्ट कहानियां. दिल्ली, आलेख
प्रकाशन, १९७८. भा. १. (१६४ पृ.) २२.००

श्रीवास्तव, जगदीशनारायण, १९३६-

समकालीन कविता पर एक बहस. इलाहाबाद, चित्र-
लेखा प्रकाशन, १९७८. २२३ पृ. ४०.००

श्रीवास्तव, राजेंद्रप्रसाद.

काव्य-परिचय. कानपुर, पुस्तक संस्थान, १९७८.
१५६ पृ. २०.००

श्रीवास्तव, रंजेंद्रनाथ, १९३६-

अद्भुत रस और भागीगी काव्यशास्त्र. पटना, बिहार
ग्रंथ कुटीर, १९७८. १०, ३१४ पृ. ५१.००
शोध-प्रबंध-पटना विश्व.

श्रोत्रीय, प्रभाकर, संपा.

हिंदी कविता की प्रगतिशील भूमिका. नई दिल्ली,
मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. १६, १६६ पृ.
२६.००

श्रोत्रीय, शिवप्रसाद.

समीक्षा के नये प्रतिमान; आलोचनात्मक ग्राह्य निबंध.
लखनऊ, नवयुग ग्रंथागार, १९७८. २०० पृ. ३५.००

संसारचंद्र, १९१७-

आकलन और समीक्षा. दिल्ली, आशा प्रकाशन गृह,
१९७६. १०७ पृ. १०.००

संसारचंद्र, १९१७-

छंदो-अलंकार-प्रदीप. दिल्ली, उमेश प्रकाशन, १९७८.
१९४ पृ. २५.००

सक्सेना, द्वारिकाप्रसाद, १९२१-

प्रसाद का मुक्तक-काव्य लहर. दिल्ली, कोणार्क प्रका-
शन, १९७८. १७० पृ. २५.००

सरस्वती रामनाथ.

कंब रामायण. अजमेर, कुल्ला ब्रदर्स, १९७८. १८८ पृ.
२४.००

सरीन, धर्मपाल.

कृति और कृति. जालंधर, दीपक पब्लिशर्स, १९७८.
१२४ पृ. १५.००

सहगल, मनमोहन, १९३२- संपा.

पंजाब में रचित काव्य 'सुदामा-चरित'. दिल्ली, वाणी
प्रकाशन, १९७८. १२५ पृ. २०.००

सहाय, रघुवीर, १९२६-

निखने का कारण. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८.
१७६ पृ. १८.००

सहाय, शिवपूजन, १८६३- संपा.

हिंदी साहित्य और बिहार. पटना, बिहार राष्ट्रभाषा
पण्डित, १९६०- भा. १-३.

सारस्वत, गणेशदत्त, १९३६-

साहित्यिक निबंध. कानपुर, विद्या विहार, १९७८.
२५३ पृ. ३२.००

सारस्वत, रावत, संपा.

लक्षण : राजस्थानी विविधा. जयपुर, शिक्षा विभाग
राजस्थान के लिए राजस्थान प्रकाशन, १९७८. २,
११८ पृ. ५.६७
'शिक्षक दिवस १९७८.'

मावित्री चंद्र 'शोभा' तथा अन्य, संपा.

हिंदी कहानी; एक मूल्यंकन. नई दिल्ली, भाषा प्रका-
शन, १९७८. १८, ८१ पृ. १२.००

मिह, उमाशंकर.

हिंदी के समस्या नाटक. इलाहाबाद, ऊर्जा प्रकाशन,
१९७८. ६, २५२ पृ. ४०.००

मिह, उमेशप्रसाद.

संस्कृत और हिंदी दूतकाव्यों का तुलनात्मक अध्ययन.
बोकारो, प्रभा, १९७८. ३८७ पृ. ५०.००

मिह, उर्मिला, १९४७-

भक्ति परंपरा में निराला. इलाहाबाद, अभिनव भारती,
१९७८. ७, २०० पृ. २५.००

मिह, जयधारी.

समालोचनाशास्त्र. पटना, मैथिली अकादमी, १९७८.
२, १३२ पृ. १२.००
मैथिली में.

मिह, तानकेश्वर.

तुलसी-काव्य विमर्श. इलाहाबाद, अभिनव भारती,
१९७८. १२८ पृ. १५.००

मिह, त्रिभुवन.

आधुनिक हिंदी कविता की स्वच्छंदधारा. सं. ३.
वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७७. २८५ पृ.
१५.००

सिंह, नगेंद्रप्रसाद.

नवरंग : साहित्यिक भोजपुरी निबंधन के संकलन.
पटना, लोग प्रकाशन, १९७८. ४८ पृ. ४.००

सिंह, नामवर, १९२७-

इतिहास और आलोचना. संशो. सं. ३. नयी दिल्ली,
राजकमल प्रकाशन, १९७८. १७८ पृ. २०.००

सिंह, प्रेमशंकर.

मैथिली नाटक ओ रंगमंच. पटना, मैथिली अकादमी,
१९७८. ५, ३६२ पृ. २५.००

सिंह, भगवतीप्रसाद, १९२१-

हिंदी साहित्य : अनिर्दिष्ट शोध-भूमियां. नई दिल्ली,
राजकमल प्रकाशन, १९७८. २१९ पृ. ४०.००

सिंह, मधुमालती.

लहर सुधानिधि. नई नल्ली, ऋषभचरण जैन एवं
संतति, १९७६. १९४ पृ. १२.५०

सिंह, महेंद्रनारायण.

संतकवि ठाकुर आत्माहंम; व्यक्तित्व और कृतित्व.
इलाहाबाद, प्रतिभा प्रकाशन, १९७८. ३०४ पृ.
५०.००

शोध-प्रबंध—भागलपुर विश्व.

सिंह, गदुनाथ, १९३५-

समकालीन हिंदी कहानी : प्रकृति और परिदृश्य. इलाहा-
बाद, चित्रलेखा प्रकाशन, १९७८. १२२ पृ. १६.००

सिंह, राजकिशोर.

संस्कृत साहित्य का मुबोध इतिहास. आगरा, विनोद
पुस्तक मंदिर, १९७८. २९९ पृ. १२.००

सिंह, राम अंजोर.

तुलसी का विशेषण विधान. इलाहाबाद, सरस्वती
प्रकाशन मंदिर, १९७८. ३५१ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—लखनऊ विश्व.

सिंह, रामबुभावन तथा रामवचन राय, संपा.

रेणु. पटना, नवनीत प्रकाशन; वितरक : राजकमल
प्रकाशन, नई दिल्ली, १९७८. भा. १. २५.००
विषय-सूची : भा. १. संस्मरण और श्रद्धांजलि.

सिंह, रामेश्वरप्रसाद.

पाश्चात्य समीक्षा : एक परिदृश्य. पटना, अनुपम प्रका-
शन, १९७८. २९२ पृ. ३०.००

सिंह, विजयपाल, १९२३-

केनव कोज. वाराणसी, नागरीप्रचारिणी सभा,
१९७६?-७८. २ भा. भा. १. ४५.००; भा. २.
६५.००

सिंह, वीरेंद्र, १९३४-

मुक्तिबोध; काव्य बोध का नया परिप्रेक्ष्य. जयपुर,
पंचशील प्रकाशन, १९७८. ७, ६८ पृ. १५.००

सिंह, शमशेर 'अशोक', १९०४-

पंजाब हिंदी-साहित्य दर्पण. पटियाला, अशोक पुस्तक-
माला, १९७८. १२, १३६ पृ.

सिंह, शिवकरण.

कला मृजन प्रक्रिया और निराला. वाराणसी, संजय
बुक सेंटर, १९७८. ५६८ पृ. ६०.००

सिंह, शिवशंकर, १९४६-

निराला की काव्यभाषा. पटना, अनुपम प्रकाशन,
१९७८. १७, ३७५ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—भागलपुर विश्व.

सिंह, शुक्रदेव.

बीजक का भाषाशास्त्रीय अध्ययन. वाराणसी, अनु-
राग, १९७८. १८, १८२ पृ. २०.००

सिंह, श्रीनारायण.

हिंदी औपन्यासिक कथानकों के मूल स्रोत. दिल्ली,
विभूति प्रकाशन, १९७८. १८४ पृ. ३०.००

शोध-प्रबंध—इलाहाबाद विश्व.

सिंह, शशिभूषण.

साहित्यिक शोध के आयाम. नई दिल्ली, आर्य बुक
डिपो, १९७८. १२३ पृ. १७.५०

सिद्धनाथ कुमार, १९२७-

प्रमाद के नाटकों का पुनर्मूल्यांकन. नई दिल्ली, मैक-
मिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. १०, २५६ पृ.
३१.००

शोध-प्रबंध—रांची विश्व.

सिद्धनाथ कुमार, १९२७-

हिंदी एकांकी की शिल्प-विधि का विकास. सं. २.
दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७८. ३८० पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—भागलपुर विश्व.

भिसौदिया, मलखानसिंह, १९२३-

आधुनिक हिंदी नाटकों में नायक एवं नायिका की परि-
कल्पना. आगरा, प्रगति प्रकाशन, १९७८. भा. १.
५५.००

शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

सुंदर रेड्डी, जी., संपा.

अंतर्भारती : हिंदी के हिंदीतः भाषियों की देन.
वास्तेरु, आंध्रा यूनिवर्सिटी प्रेस, १९७८. १९, २२७ पृ.
३०.००

सुरेंद्र प्रताप.

मुक्तिबोध; विचारक, कवि और कथाकार. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १३, १७२ पृ. २६.००

सुरेशकुमार, १९३७-

शैलीविज्ञान और प्रेमचंद की भाषा; भाषाशास्त्रीय पद्धति पर आधारित एक अध्ययन. नई दिल्ली, मैक-मिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. १०, १९९ पृ. ३५.००

शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

सूद, मरिता.

महिला कहानीकारों की कहानियों में प्रेम का स्वरूप, १९५० से १९७५ तक. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७८. ६, ८८ पृ. १५.००

शोध-प्रबंध—पंजाब विश्व.

सूरदास.

सूर-ग्रंथाश्रयी काशी, अखिल भारतीय विक्रम परिषद, १९७८. १६३३-२४९४, १४४ पृ. ४४.००

सूरदास; एक विश्लेषण. संशो. सं. ५. नई दिल्ली, प्रकाशन विभाग, सूचना और प्रसारण मंत्रालय, भारत सरकार, १९७८. १०५ पृ. १४.००

सेठ, श्यामकिशोर, संपा.

आधुनिक हिंदी कहानी और आलोचना. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान, १९७८. ६० पृ. १५.००

सेठ, श्यामकिशोर तथा राजेंद्रकुमार मेहरोत्रा, संपा.

समकालीन कहानी; रचना और दृष्टि. शाहजहांपुर, प्रतिमान प्रकाशन, १९७८. १७६ पृ. २५.००

सेठी, जितेंद्र.

कनुप्रिया; एक नाट्य-एकालाप. दिल्ली, नालंदा प्रकाशन, १९७८. ६० पृ. १५.००

शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

सेन, सुकुमार.

चंडीदास. अनु. आनंदस्वरूप वर्मा. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७७. ६६ पृ. २.५०

सेनगुप्त, पद्मिनी.

सरोजिनी नायडू. अनु. महेंद्रकुमार वर्मा. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७८. १०८ पृ. २.५०

सेनगुप्त, सुबोधचंद्र.

बकिमचंद्र चटर्जी. अनु. श्रवण कुमार. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७८. ७२ पृ. २.५०

सोरनसिंह शास्त्री.

प्रसाद साहित्य में उदात्त-तत्त्व. दिल्ली, लोकवाणी प्रकाशन, १९७८. २०८ पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—मेरठ विश्व.

हरदयाल, १९३९-

आधुनिक हिंदी कविता का अभिव्यंजनाशिल्प. नई दिल्ली, सरस्वती प्रेस, १९७८. ४०२ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

हरदयाल, १९३९-

हिंदी कविता का समकालीन परिदृश्य. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७८. १०३ पृ. १५.००

हांडा, सीता.

हिंदी आख्यायिका का विकास, सन १९६० तक. दिल्ली, आत्माराम एंड संम, १९७८. १६, ३११ पृ. ३५.००

हिंदी साहित्य का बृहत् इतिहास. काशी, नागरीप्रचारिणी सभा, १९५७- भा. १-४, ६-८, ९-१०, १३-१४, १६

हेमराज 'निर्मम', १९३१-

हिंदी उपन्यासों में मध्यवर्ग, १९३६ से १९७५ ई. साहिबाबाद, वि. भू. प्रकाशन, १९७८. २३७ पृ. ४०.००

भाषाविज्ञान-व्याकरण

कपूर, बदरीनाथ, १९३२-

परिष्कृत हिंदी व्याकरण. मेरठ, मीनाक्षी प्रकाशन, १९७८. १०, २६४ पृ. २५.००

कुट्टन पिल्लै, एन. पी., १९३५-

तथा कीर्ति कुमार

'करण'.

हिंदी पर्याय कोष. हैदराबाद, दक्षिणांचलीय साहित्य समिति, १९७८. १३२ पृ. १०.००

कुमार, ब्रज बिहारी, १९४१-

तथा हरिप्रसाद राय.
हिंदी नगामी कोश. कोहिमा, नागालैंड भाषा परिषद, १९७८. १२० पृ. १५.००

कुमार, ब्रज बिहारी, १९४१-

तथा अन्य.
हिंदी मिरी (मिश्रित) कोश. कोहिमा, नागालैंड भाषा परिषद, १९७८. ६३ पृ. १०.००

कौशिक, जगदीश प्रसाद, १९३०-

हिंदी व्युत्पत्ति कोश. जयपुर, हिंदी प्रचार परिषद्; वितरक : देवनागर प्रकाशन, १९७८. २, ८२ पृ. १०.००

गर्ग, महेशचंद्र.

परिनिष्ठित हिंदी का रूपगामिक अध्ययन मेरठ,
कल्पना प्रकाशन, १९७८. १२, ११६ पृ. २५.००

गोपालचंद्र वेदांतशास्त्री.

बृहत् संस्कृत-हिंदी शब्दकोश. वाराणसी, १९७८.
खं. १ (४०० पृ.) ३०.००

जैन, देवेंद्रकुमार, १९२७-

हिंदी शब्दों की विकास कथा. इलाहाबाद, नीलाभ
प्रकाशन, १९७८. १६५ पृ. २५.००

जोतवाणी, मोतीलाल वधुमल, १९३६-

सिंधी भाषा, लिपि और साहित्य. दिल्ली, राष्ट्रभाषा
प्रकाशन, १९७८. १३५ पृ. २०.००

तिवारी, भोलानाथ, १९२३-

अच्छी हिंदी कैसे बोलें कैसे लिखें. दिल्ली, लिपि प्रका-
शन, १९७८. १६६ पृ. २५.००

तिवारी, भोलानाथ, १९२३-

आधुनिक भाषाविज्ञान. दिल्ली, लिपि प्रकाशन,
१९७८. २३० पृ. ३०.००

तिवारी, भोलानाथ, १९२३-

भाषाविज्ञान. इलाहाबाद, किताब महल, १९७८.
५०१ पृ. १७.००

तिवारी, भोलानाथ, १९२३- तथा महेंद्र चतुर्वेदी,
संपा.

पारिभाषिक शब्दावली; कुछ समस्याएं. दिल्ली, शब्द-
कार, १९७८. १६६ पृ. २२.५०

त्रिपाठी, ब्रह्मानंद.

अनुवाद चंद्रिका. वाराणसी, चौखम्बा, १९७८. ४१४ पृ.
८.००

नरवणे, विश्वनाथ दिनकर, १९२४-

भारतीय कहावत संग्रह. पुणे, त्रिवेणी संगम, भाषा
विभाग, १९७८. भा. १. १५०.००

नागपाल, सी. आर.

संस्कृत व्याकरण सौरभ. सं. २. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन,
१९७८. ८, ३७४ पृ. २०.००

पांचाल, परमानंद, १९३०-

दक्षिणी हिंदी; विकास और इतिहास. दिल्ली, अलं-
कार प्रकाशन, १९७८. १५१ पृ. २०.००

पांडेय, राजबली.

भारतीय पुरालिपि. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन,
१९७८. ७, २२४ पृ. २०.००

भाटिया, ओंप्रकाश 'अराज', १९३३-

नागरी लिपि का उद्भव और विकास. दिल्ली, सूर्य
प्रकाशन, १९७८. २२, ३२६ पृ. ६०.००
शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

भाटी, नारायणसिंह, १९३०- संपा.

डिंगल-कोश : डिंगल भाषा के ६ पर्यायवाची, १ अने-
कार्थी व २ एकाक्षरी छंदोबद्ध प्राचीन कोषों का संकलन.
सं. २. जोधपुर, राजस्थानी शोध-संस्थान, १९७८.
३४८ पृ. ७५.००
राजस्थानी में.

भारत. गृह मंत्रालय. हिंदी अनुभाग.

प्रवीण पारिभाषिक शब्द-संकलन; अंग्रेजी-हिंदी. दिल्ली,
१९७७. १६ पृ. ०.६०

माधुर, सुरेंद्र, १९३८-

उन्नीसवीं शती की ब्रजभाषा; भाषाशास्त्रीय अध्ययन.
दिल्ली, युगांतर प्रकाशन, १९७८. २५, ३१६ पृ.
५५.००

शोध-प्रबंध- लखनऊ विश्व.

मिश्र, विद्यानिवास, १९२६-

भारतीय भाषाशास्त्रीय चिंतन की पीटिका. पटना,
बिहार-राष्ट्रभाषा परिषद, १९७८. ८, १४६ पृ.
१०.५०

राजूरकर, भा. ह. तथा राजमन बोरा, संपा.

हिंदी अनुसंधान का स्वरूप. नई दिल्ली, मेनमन पब्लि-
शिंग हाउस, १९७८. १४, १६१ पृ. २५.००

लालस, सीताराम.

राजस्थानी शब्द कोश; राजस्थानी हिंदी बृहत् कोश.
व्युत्पत्ति आदि द्वारा परिष्कारक नित्यानंद शास्त्री दधीच.
जोधपुर, राजस्थानी शोध संस्थान, १९६२-७८. ४ भा.
६ पुस्तकों में.

वर्मा, सुरेंद्रनाथ, संपा.

पहाड़ी भाषा और लोक साहित्य. शिमला, भाषा एवं
संस्कृति विभाग, हिमाचल प्रदेश, १९७६. २३६ पृ.

शर्मा, महावीरप्रसाद, १९४०-

मेवाती का उद्भव और विकास. कोटपूतली, लोकभाषा
प्रकाशन, १९७७. ८, २६४ पृ. ६०.००
शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

शर्मा, रामविलास, १९१२-

भारत की भाषा-समस्या. संशो. सं. १. नई दिल्ली,
राजकमल प्रकाशन, १९७८. २५८ पृ. २२.००

श्रीवास्तव, श्यामकुमारी.

साहित्यिक खड़ीबोली हिंदी के विकास में द्विवेदी-युग का
योग. इलाहाबाद, कृति केंद्र, १९७८. ५२४ पृ.
६६.००

सप्तसेना, द्वारिकाप्रसाद.

हिंदी भाषा का विकासात्मक इतिहास. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७८. ४, ३३५ पृ. १५.००

सरोदे, पीतांबर तथा विश्वास पाटिल.

हिंदी रचना : प्रबोधिनी. कानपुर, अभिलाषा प्रकाशन, १९७८. ६४ पृ. ११.००

सिंह, विजयपाल, १९२३-

हिंदी-अनुसंधान. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८. ३०१ पृ. ३०.००

हिमाचल प्रदेश. भाषा एवं संस्कृति विभाग.

हिमाचल प्रदेश प्रशासन में हिंदी का प्रचलन. शिमला, भाषा एवं संस्कृति विभाग, हिमाचल प्रदेश, १९७८. १४ पृ.

उपन्यास-कहानी

अंगन, कुसुम, १९४०-

उगकी पंचवटी. नई दिल्ली, पंजाबी पुस्तक मंडार; वितरक : हिंदी बुक सेटर, नई दिल्ली, १९७७? १४० पृ. १०.००

अंसल, कुसुम, १९४०-

म्पीड-ब्रेकर. दिल्ली, नालंदा प्रकाशन, १९७८. १०४ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

अखिलन.

चित्रप्रिया. अनु. के. ए. जमुना. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८. ३१० पृ. ३५.००

अग्रवाल, भारतभूषण, १९१९-१९७५.

आधे-आधे जिस्म. हापुड, संभावना प्रकाशन, १९७८. ११८ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

अग्रवाल, विपिनकुमार, १९३१-

बीतीआपबीतीआप. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७८. १०७ पृ. १२.५०

अग्निहोत्री, कृष्णा, १९३४-

कुमारिकाएं. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७८. १८८ पृ. १५.००

अण्खी, रामसरूप, १९३२-

पानी बरसा था. बरनाला, इंद्र प्रकाशन, १९७८. १०४ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

अनंत, अभिमन्यु, १९३७-

कुहासे का दायरा. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८. १८३ पृ. १२.००

अनिल भारती.

चांदनी. दिल्ली, विंदु प्रकाशन, १९७८. ११२ पृ. ६.००

अभयशरण विद्यालंकार.

रामलीला दर्शन. दिल्ली, आर्य प्रकाशन मंडल, १९७८. ८० पृ. ५.००

अभयशरण विद्यालंकार.

श्रीकृष्ण लीला दर्शन : महाभारत की कहानी. दिल्ली, आर्य प्रकाशन मंडल, १९७८. ७२ पृ. ५.००

अरोड़ा, पारम, १९३७-

खुलनी गांठा. जोधपुर, जुगत प्रकाशन, १९७८. ८४ पृ. ८.००

अशक, कौशल्या, १९१६-

इत्ती-सी बात. इलाहाबाद, नीलाभ प्रकाशन, १९७७-७८. २ भा. १५.०० (प्र.)
कहानी-संग्रह.

अशक, कौशल्या, १९१६-

दावत अदावत. इलाहाबाद, नीलाभ प्रकाशन, १९७८. १४६ पृ. १५.००

आंद्रजेयस्की, यैर्जी.

राख और हीरे. अनु. रघुवीर महाय. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७८. २४८ पृ. १८.००

आनंदकुमार, पंडित.

एक दिन और साग जीवन. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९७८. १८२ पृ. १५.००

आप्टे, हरिनारायण.

उषाकाल. दिल्ली, किताब घर, १९७८. १५८ पृ. ८.००

आप्टे, हरिनारायण.

वज्राघात. अनु. गोविंद सीताराम गुंडे. दिल्ली, किताब घर, १९७८. २६३ पृ. १६.००

आफ़रीदी, नफ़ीस, १९४६-

फिर भी अकेले. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७८. १११ पृ. ६.००

आशापूर्णा देवी.

सुवर्णलता. अनु. हंसकुमार तिवारी. नई दिल्ली, भारतीय ज्ञानपीठ, १९७८. ८, ४६० पृ. २५.००

इंदिरा.

अनंतश्री. नई दिल्ली, अतुल-आलोक प्रकाशन, १९७८. १३२ पृ. १०.००

इंद्रा 'स्वप्न'.

उपहार. दिल्ली, प्रेम प्रकाशन मंदिर, १९७८.
११० पृ. १०.००

इंद्रा 'स्वप्न'.

गोधूलि बेला. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७८.
६५ पृ. ७.००

इंद्रा 'स्वप्न'.

वह शिल्पी था. दिल्ली, दिनमान प्रकाशन, १९७८.
१४० पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

इब्राहीम शरीफ.

आखिरी टुकड़ा. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर,
१९७८. १७६ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

इसराइल.

फर्क : इसराइल की कहानियों का पहला संग्रह. कल-
कत्ता, कलम प्रकाशन, १९७८. १५८ पृ. १२.००

उनियाल, सुरेश, १९४७-

दरअसल. नयी दिल्ली, सामयिक प्रकाशन, १९७८.
११० पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

उपाध्याय, रामेश्वर, १९५५-

नागतंत्र के बीच. दिल्ली, शब्दकार, १९७८. १४२ पृ.
१०.००

उमेश शास्त्री.

यात्री उस पार के. नई दिल्ली, अभिनव प्रकाशन,
१९७८. २३२ पृ. १६.५०

उमेश शास्त्री.

रसकपूर : ऐतिहासिक गाथा. जयपुर, देवनागर प्रका-
शन, १९७८. २१८ पृ. २५.००

उषा बाला.

कुर्सी का नशा. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८.
१५६ पृ. १२.००

उषा बाला.

सराफत. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८. १८३ पृ.
१२.००

कंसल, प्रह्लाद.

रास्ते अलग-अलग. दिल्ली, राज पब्लिशिंग हाउस,
१९७८. १४२ पृ. १०.००

कर, विमल.

तिनके. रूपा. विमल मिश्र. दिल्ली, पराग प्रकाशन,
१९७८. १७१ पृ. १२.००

कश्मीरीलाल 'जाकिर'.

अंगूठे का निशान. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८.
१४२ पृ. १०.००

कश्मीरीलाल 'जाकिर'.

घरती सदा मुहागिन. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७८.
११२ पृ. ६.००

काका हाथरसी तथा गिरिराज शरण, संपा.

श्रेष्ठ हास्य-व्यंग्य : कहानियां. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन,
१९७८. १७६ पृ. २५.००

कालड़ा, कुलभूषण.

धुंधली भोर. दिल्ली, प्रेम प्रकाशन मंदिर, १९७८.
१३५ पृ. १२.००

कालिया, ममता, १९४०-

सीट नंबर छह. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन,
१९७८. १३६ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

कुट्टिकृष्णन, पी. सी.

सुंदर और सुंदरियां. अनु. मुधांशु चतुर्वेदी. नई
दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७८. ५७६ पृ. २५.००

कृष्ण भावुक, १९४०-

अश्वमेध. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९७८.
१८३ पृ. १३.००
कहानी-संग्रह.

कृष्ण भावुक, १९४०-

'आज का आदमी. पटियाला, मदान पब्लिकेशन,
१९७८. १०८ पृ. १२.००

केलकर, र. श.

त्रिपथा. दिल्ली, रचनाकार, १९७८. १५४ पृ.
१२.००

केसाव, १९४६-

फासला. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. १३४ पृ.
१०.००
कहानी-संग्रह.

कोहली, नरेंद्र, १९४०-

संघर्ष की ओर. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८.
४७२ पृ. ३२.००

कौशल, गोपीकुमार.

श्रेष्ठ ऐतिहासिक कहानियां. नई दिल्ली, दिनमान
प्रकाशन, १९७८. ६८ पृ. ८.००

क्षेत्रपांडे, सुमति.

वंदा. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७८.
२५६ पृ. १६.००

खंडेलवाल, दीप्ति, १९३०-

दो पल की छांह. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८.
६५ पृ. ८.००

कहानी-संग्रह.

खंडेलवाल, दीप्ति, १९३०-

प्रतिध्वनियां. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८.
१०७ पृ. ८.००

खजूरिया, नरेंद्र.

नीला अंबर, काले बादल. अनु. देवरत्न शास्त्री.
नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७८. ११६ पृ.
८.००

खत्री, देवकीनंदन.

चंद्रकांता. ४ भा. एक में. नई दिल्ली, शारदा प्रका-
शन, १९७८. २८० पृ. १६.००

खोलिया, पानू, १९३६-

मत्तर पार के शिखर. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८.
११२ पृ. १०.००

गंगाप्रसाद विमल, १९३६-

भृगातक. नई दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७८.
१७६ पृ. १४.००

गर्ग, मृदुला, १९३८-

डफ़ोडिल जल रहे है; तीन लंबी कहानियां. नई दिल्ली,
अक्षर प्रकाशन, १९७८. १६६ पृ. १२.००

गिरिराज किशोर, १९३७-

इंद्र सुने. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८.
२०६ पृ. १५.००

गुप्त, धर्मद्व, १९३४-

नगर पुत्र हंसता है. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन,
१९७८. २८८ पृ. २२.००

गुप्त, महेश

एक और महाभारत. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन,
१९७८. १६१ पृ. १२.००

गुप्त, योगेश, १९३१-

पहला अंत. दिल्ली, कला प्रकाशन, १९७८. १२७ पृ.
१०.००

गुप्त, बीरेंद्रकुमार.

चार दिन. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८.
१०३ पृ. ८.००

गुप्त, बीरेंद्रकुमार.

शब्द का दायरा. दिल्ली, ज्ञानभारती, १९७८. १८० पृ.
१५.००

गुप्त, हरिकृष्णदास 'हरि'.

कसक. नई दिल्ली, संजीव प्रकाशन, १९७८. ३७० पृ.
२०.००

गुप्त, हरिकृष्णदास 'हरि'.

हिंसाबी आदमी. दिल्ली, सुंदर साहित्य सदन, १९७८.
२५६ पृ. १५.००

गुप्ता, महेश.

मिकुड़ता हुआ आदमी. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९७८. १३१ पृ. १२.५०

गुरुदत्त, १८६४-

उलभती राहें. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८.
२१३ पृ. १५.००

गुरुदत्त, १८६४-

उल्टी बहो गंगा. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८.
२७२ पृ. २०.००

गुरुदन, १८६४-

पाप और पुण्य. दिल्ली, भारती साहित्य सदन, १९७८.
२६१ पृ. १६.००

गुरुदन, १८६४-

यात्रा का अंत. नई दिल्ली, भारती साहित्य सदन,
१९७८. २३८ पृ. १५.००

गुरुदत्त, १८६४-

पड्यंत्र. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७८. २६३ पृ.
१६.००

गुरुदन, १८६४-

साधना. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक भंडार, १९७८.
२३६ पृ. १६.००

गोयल, कुंतल, १९३५-

ठहरे हुए अंधरे. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७८.
१५३ पृ. १२.००

कहानी-संग्रह.

गोयल, रामगोपाल.

अंधरे के विरुद्ध. अजमेर, अभिनव प्रकाशन, १९७८.
१६३ पृ. ११.००

गोयल, सुरेंद्र.

अंधरे दीप. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७७.
१५२ पृ. १२.००

चंद्र, प्रतापचंद्र, १९१६-

अग्निशय्या. अनु. हंसकुमार तिवारी. दिल्ली, राज-
पाल एंड संस, १९७८. १०२ पृ. ८.००

चंद्र, प्रतापचंद्र, १९१९-

ओभा परेश पात्र की ओभाई. अनु. जगत शंखधर. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. १०३ पृ. ११.००

चंद्र, प्रतापचंद्र, १९१९

भूख. अनु. म. ना. भारतीभक्त. नई दिल्ली, राज-कमल प्रकाशन, १९७८. १७९ पृ. १२.००

चंद्र, प्रतापचंद्र, १९१९-

लेबेदेव की नायिका. अनु. म. ना. भारतीभक्त. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८. १६८ पृ. १५.००

चंद्र, प्रतापचंद्र, १९१९-

स्वप्नभंग. अनु. कुमुद बाटियां. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८. १०१ पृ. ८.००

चंद्रदत्त 'हुंदु'.

राम गंगा का शेर. नई दिल्ली, प्रकाशन विभाग, १९७८. ५१ पृ. ३.५०

चट्टोपाध्याय, शरत्चंद्र, १८७६-१९३८.

कमला. अनु. रूपनारायण पांडेय. दिल्ली, सम्मान प्रकाशन, १९७८. १९२ पृ. १२.००

चट्टोपाध्याय, शरत्चंद्र, १८७६-१९३८.

शेष-प्रश्न. सं. ५. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९७८. २६८ पृ. १५.००

चट्टोपाध्याय, शरत्चंद्र, १८७६-१९३८.

समाज का अत्याचार. अनु. रमेश दीक्षित. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९७८. १३९ पृ. १०.००

चतुर्मेनोन, ओ.

इंदुलेखा. अनु. बी. ए. के. वन. मद्रास, दक्षिण भारत हिंदी प्रचार सभा, १९७८. २११ पृ. ७.००

चतुरसेन, १८९१-१९६०.

बड़ी बेगम. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८. २३१ पृ. १६.००

चतुरसेन, १८९१-१९६०.

सोने का थाल. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८. १८० पृ. १६.००

चतुर्वेदी, जगदीश, १९३३-

अंधेरे का आदमी. हापुड़, परिचय प्रकाशन, १९७८. १४८ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

चावला, जगदीश.

अकेले आदमी का युद्ध. दिल्ली, दिनमान प्रकाशन, १९७८. १२८ पृ. १०.००

चुगताई, इस्मत.

एक कतरा खून. दिल्ली, शब्दकार, १९७८. ३४७ पृ. २५.००

चोपड़ा, सुदर्शन, १९२९-१९७८.

प्रतिकार. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७८. ११३ पृ. १०.००

चोपड़ा, सुदर्शन, १९२९-१९७८.

स्वीकारांत. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १४४ पृ. १२.५०

चौधरी, प्रभासकुमार, १९४१-

अभिषाप्त. पिडारुच, ज्योत्सना प्रकाशन, १९७८. ६६ पृ. ४.००
मैथिली में.

चौधरी, प्रभासकुमार, १९४१-

युगपुरुष. पिडारुच, ज्योत्सना प्रकाशन, १९७८. ६० पृ. ४.००
मैथिली में.

चौधरी, प्रभासकुमार, १९४१-

हमरा लग रहब ? : मैथिली उपन्यास. पटना, मैथिली अकादमी, १९७८. १७८ पृ. १०.५०

चौधरी, राजकमल, १९२९-१९६७.

मछलीजाल. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७८. १४३ पृ. १३.००
कहानी-संग्रह.

चौधरी, शकुंतला.

आशाक अंत. पटना, शकुंतला प्रकाशन; प्राप्ति स्थान : वैदेही पुस्तक मंडार, १९७८. २, ५० पृ. ३.००
मैथिली कहानी-संग्रह.

चौहान, मनहर, १९३९-

तीन श्रेष्ठ वैज्ञानिक उपन्यास. दिल्ली, उमेश प्रकाशन, १९७८. २३२ पृ. १५.००

जगदीशचंद्र, १९३०-

टुंडा लाट. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. २४९ पृ. २०.००

जगन्नाथ प्रभाकर.

तूफान के बाद. दिल्ली, किताबघर, १९७८. १२६ पृ. ८.००

जमाली, सतीश, १९४०-

ठाकुर संवाद. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान, १९७८. १२८ पृ. ११.००
कहानी-संग्रह.

जरासंध.

जरासंध के दो उपन्यास. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७८. ११६ पृ. ३.००

जरासंध.

देहशिल्पी : भूल. अनु. अलका मुखोपाध्याय. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७८. १८२ पृ. १५.००

जरासंध.

निसंग पथिक. अनु. छेदीलाल गुप्त. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७८. ५३४ पृ. ४५.००

जितेंद्र कुमार, १९३५-

औरत-मर्द. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७८. १४२ पृ. १२.००

जेरथ, अशोक.

न टूटने वाले पंख. नई दिल्ली, सीमांत प्रकाशन, १९७८. १३३ पृ. १०.००

जैन, अश्वयुक्तुमार, १९१५-

कहानियां बलिदान की. नई दिल्ली, प्रकाशन विभाग, १९७८. ८० पृ. ४.००

जैन, वीरेंद्रकुमार, १९११-

सुरेखा-पर्व. नई दिल्ली, ऋषभचरण जैन एवं संतति, १९७८. ६६ पृ. ८.००

जैन, सुनीता, १९४०-

हम भादुरे दिन रात के. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७८. १२० पृ. ८.००

जैन, सुनीता, १९४०-

हम मकर. दिल्ली, नालंदा प्रकाशन, १९७८. १०० पृ. ६.००

जोगिंद्रमिह कमल.

धरती, मेरी माता. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक भंडार; वितरक : हिंदी बुक सेंटर, नई दिल्ली, १९७८. २०१ पृ. १६.००

जोशी, कृष्णवल्लभ.

पीछे छूटती हुई सड़क. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७८. २०० पृ. १०.००

जोशी, मालती.

पटाक्षेप. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७८. ६१ पृ. १०.००

तीन कहानियां.

जोशी, शेखर.

साथ के लोग. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७८. २०८ पृ. १६.००
कहानी-संग्रह.

जोशी, हिमांगु, १९३५-

तुम्हारे लिए. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. १६३ पृ. १२.००

जोशी, हिमांगु, १९३५- संपा.

अंधेरे के नाम मंघि-पत्र नहीं. जयपुर, स्टूडेंट्स बुक कंपनी, १९७८. ४, १४४ पृ. ६.८०
कहानी-संग्रह.

ज्ञानमिह मान.

विदु और भंवर. नई दिल्ली, अभिनव प्रकाशन, १९७८. १६३ पृ. १५.००

ज्ञानमिह मान.

मिमटना मागर. दिल्ली, दिनमान प्रकाशन, १९७८. १२३ पृ. १२.००

भा, रमानंद 'रमण', संपा.

मैथिलीक आरंभिक कथा. पटना, अधीन प्रकाशन, १९७८. ५४ पृ. ५.००

मैथिली कहानी-संग्रह.

ठाकुर, देवेश, १९३३-

प्रिय यवनम. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. ६६ पृ. १०.००

ठाकुर, देवेश, १९३३- संपा.

कथा-क्रम. मेरठ, मीनाक्षी प्रकाशन, १९७८. २ भा. २००.००

विषय-सूची : भा. १. स्वाधीनता से पढ़ने की कहानियां. --भा. २. स्वाधीनता के बाद की कहानियां.

ठाकुर, देवेश, १९३३- संपा.

कथा-वर्ष - १९७७ : १९७६ की श्रेष्ठ कहानियां. नई दिल्ली, मीनाक्षी प्रकाशन, १९७८. २६७ पृ. २५.००

ठाकुर, रवींद्रनाथ.

आंव की किस्मिती. सं. ३. दिल्ली, मन्मार्ग प्रकाशन, १९७८. २८५ पृ. १५.००

ठाकुर, रवींद्रनाथ.

कौन किमी का? अनु. रमेश दीक्षित. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९७८. १०८ पृ. ७.००

ठाकुर, रवींद्रनाथ.

देगार की सर्वश्रेष्ठ कहानियां. अनु. श्रीकृष्ण गुप्त. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९७८. भा. १. (२६४ पृ.) २०.००

ठाकुर, रवींद्रनाथ.

नोरजा. अनु. रमेश दीक्षित. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९७८. १०७ पृ. ७.००

डालमिया, दिनेश नंदिनी, १९१५-

आहों की बैसाखियां. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७८. २२७ पृ. १६.००

तनेजा, शामलाल.

एक और अग्निपरीक्षा. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९७८. १०८ पृ. १०.००

तारापाल.

दूसरा मोड़. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७८, १२० पृ. १०.००

तिवारी, मुक्तेश्वर 'बेसुध' (चतुरी चाचा), १९२८-
मैसि के दूध : भोजपुरी कहानी संग्रह. पटना, भोजपुरी
संस्थान, १९७८. १२७ पृ. ११.००

त्रिपाठी, वाल्मीकि, १९३४-

जहांदारगाह. सं. ३. कानपुर, ग्रंथम, १९७६.
३०४ पृ. १५.००

त्रिपाठी, सूर्यकांत 'निराला'.

अप्सरा. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८.
१७३ पृ. १३.००

त्रिपाठी, सूर्यकांत 'निराला'.

अलका. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८.
१४० पृ. ११.००

त्रिपाठी, सूर्यकांत 'निराला'.

कुल्ली भाट. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८.
६४ पृ. ६.५०

त्रिपाठी, सूर्यकांत 'निराला'.

सिली. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८.
१०७ पृ. ६.५०

त्रिवेदी, क्रांति.

दीप्त प्रश्न. नई दिल्ली, समानांतर प्रकाशन, १९७८.
१३४ पृ. १४.००

दत्त, उत्पल, १९२६-

फगर फोज. अनु. महेश जायसवाल. दिल्ली, राजेश
प्रकाशन, १९७८. ११२ पृ. १४.००

दवे, कृष्णवल्लभ.

संकल्प; सामाजिक उपन्यास. इलाहाबाद, अनिल
प्रकाशन, १९७८. ११० पृ. १०.००

दामोदर सदन, १९२६-

नदी के मोड़ पर. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८.
२०३ पृ. १५.००

दामोदर सदन, १९२६-

बृहन्नला. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. ६६ पृ.
१०.००

दिवाकर, रामधारी सिंह, १९४५-

नये गांव में. दिल्ली, दिनमान प्रकाशन, १९७८.
६६ पृ. ६.००

कहानी-संग्रह.

दीनानाथ सिद्धांतालंकार.

प्रेरक जीवन कहानियां. दिल्ली, आर्य प्रकाशन मंडल,
१९७८. ६६ पृ. ३.५०

दीपचंद बिहारी.

स्वर्ग में क्या रखा है... मोरिशस की पृष्ठभूमि पर आधु-
निक कहानियां. नई दिल्ली, अक्षर प्रकाशन, १९७८.
१२४ पृ. १०.००

दुबे, बाला.

लोहे के धनी. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८.
१६४ पृ. १५.००

दुष्यंतकुमार.

आंगन में एक वृक्ष. सं. २. नई दिल्ली, राधाकृष्ण
प्रकाशन, १९७८. १२३ पृ. १०.००

दुष्यंतकुमार.

छोटे-छोटे सवाल. सं. २. नई दिल्ली, राजकमल प्रका-
शन, १९७८. २७० पृ. १५.००

दूबे, ब्रजकिशोर.

सकदम : मनोवैज्ञानिक भोजपुरी कहानी संग्रह. पटना,
लोग प्रकाशन, १९७८. ४६ पृ. ३.००

देवराज, १९१७-

दूसरा मूत्र. दिल्ली, राजपाल एंड संम, १९७८.
११७ पृ. १०.००

देवसरे, इकबालबहादुर.

तानसेन. इलाहाबाद, माहित्य भवन, १९७८. २०७ पृ.
२०.००

द्वारका प्रसाद, १९१८-

संबंध. दिल्ली, राजपाल एंड संम, १९७८. १८३ पृ.
१२.००

द्विवेदी, हरिहर.

पुल पार का आदमी. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन,
१९७८. ११७ पृ. १०.००

कहानी-संग्रह.

धनंजय 'बैरागी'.

और मृगज जाग उठा. अनु. योगेंद्र चौधरी. दिल्ली,
मन्मार्ग प्रकाशन, १९७८. २१६ पृ. १४.००

धनंजय बैरागी.

देहहीन. अनु. योगेंद्र चौधरी. दिल्ली, मन्मार्ग प्रका-
शन, १९७८. ६६ पृ. ८.००

धवन, पंकज.

सफेद गुलाब. नई दिल्ली, अभिनेत्र प्रकाशन, १९७८.
१६४ पृ. १५.००

नंदा, गुलशन.

पाले खां. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७८.
२२८ पृ. १५.००

नटवर प्रधान.

नागपाश. अनु. शंकरलाल पुरोहित. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७८. ७६ पृ. ७.००

नरेंद्रनाथ 'नदीश'

घागे : कच्चे पक्के. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७८. २५८ पृ. २०.००

नागर, अमृतलाल, १९१६-

नाच्यो बहुत गोपाल. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८. ३४५ पृ. ३५.००

नानिवडेकर, प्रमिला.

बावड़ी का रहस्य. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७८. ७१ पृ. ४.००

नायक, जीवन.

वीनस के पैर. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७८. १०१ पृ. ८.००

नारंग, सुदर्शन, १९४०-

अपने विरुद्ध. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७८. १३६ पृ. १०.००

नारंग, सुदर्शन, १९४०- संपा.

श्रेष्ठ मचेतन कहानियां. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७८. १४६ पृ. २०.००

निर्मलकुमार.

आरुणी. दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७८. १२२ पृ. १०.००

पंत, गोविंदवल्लभ, १८६८-१९६१.

धर्म चक्र. लखनऊ, तुलसी प्रकाशन, १९७८. ३३६ पृ. २५.००

पंत, गोविंदवल्लभ, १८६८-१९६१.

परिचारिका. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८. २५० पृ. १८.००

पंत, प्रदीप, १९४१-

अंतराल के बाद. नई दिल्ली, मामयिक प्रकाशन, १९७८. १०६ पृ. ६.००

पदम, बी. आर.

गांधारी. दिल्ली, साहित्य केंद्र प्रकाशन, १९७८. १०० पृ. १५.००

परमार, उत्तम.

मर्यादा. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८. २३२ पृ. १६.००

परवेज, मेहरुन्निसा, १९४४-

गलत पुरुष. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १३१ पृ. १२.००

कहानी-संग्रह.

परवेज, मेहरुन्निसा, १९४४-

फालगुनी. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. १३५ पृ. १२.००

कहानी-संग्रह.

परुलकर, मालती,

मुक्ता. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८. १६६ पृ. १२.००

पांडेय, जगदीशचंद्र, १९३७-

घरती और नींव. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १५२ पृ. १८.००

पांडेय, विनोदचंद्र.

भ्रष्ट समय. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. १३२ पृ. १२.००

पांडेय, विनोदचंद्र.

मणिकर्णिका घाट का स्वप्न; तीन लंबी कहानियां. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७८. ११५ पृ. १०.००

पांडेय, श्रीबाल, १९२१-

तीसरा कोना; व्यंग्य-कथाएं. इलाहाबाद, चित्रलेखा प्रकाशन, १९७८. १६० पृ. १२.००

पाणिग्राही, कालिंदीचरण.

मिट्टी का पुतला. अनु. सरस्वती पाणिग्राही. सं. ४. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७८. १२१ पृ. ८.००

प्रतापसिंह 'तरुण'.

उसपार का मसीहा. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७८. १२० पृ. १०.००

प्रसाद, विक्रमा.

भोर मुसुकाइल : भोजपुरी उपन्यास. पटना, भोजपुरी साहित्य संस्थान, १९७८. १५० पृ. १०.००

प्रियदर्शी प्रकाश, १९४६-

नारवानी का दोस्त. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७८. ११२ पृ. ८.००

कहानी-संग्रह.

प्रेम सिंह बटनालवी.

हमवतन. दिल्ली, दिनमान प्रकाशन, १९७८. ६६ पृ. ६.००

फुल्ल, सुशीलकुमार.

ललकार. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७८. ८३ पृ. ४.००

फुल्ल, सुशीलकुमार, संपा.

पगडंडियां. पालमपुर, पालम प्रकाशन, १९७८. १७६ पृ. १०.००

कहानी-संग्रह.

बग्गा, कुलदीप.

बड़ा आदमी छोटा आदमी. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७८. १४६ पृ. १२.००

बटरोही, १९४६-

दिवास्वप्न. नई दिल्ली, समांतर प्रकाशन, १९७८. १७५ पृ. १४.००

कहानी-संग्रह.

बन्ना, रमेश, १९४८-

नंग-मनंग. दिल्ली, पंकज प्रकाशन, १९७८. १५५ पृ. १४.००

कहानी-संग्रह.

बदीउज्जमा, १९२८-

चीथा ब्राह्मण. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७८. १४२ पृ. २५.००

कहानी-संग्रह.

बलवंत सिंह, १९२६?-

बनवास तथा अन्य कहानियां. इलाहाबाद, प्रतिभा प्रकाशन, १९७८. १५७ पृ. १५.००

बाम, शंकर.

कानून का फैसला. दिल्ली, सुंदर साहित्य सदन, १९७८. १५४ पृ. १०.००

बाम, शंकर.

लहरें चुप हैं. दिल्ली, सुंदर साहित्य सदन, १९७८. २४३ पृ. १५.००

बजकिशोर.

घुआं. पटना, भोजपुरी साहित्य संस्थान, १९७८. ५८ पृ. ४.००

भोजपुरी कहानी-संग्रह.

ब्रजभूषण.

जहाँ चाह वहाँ राह. दिल्ली, आर्य प्रकाशन मंडल, १९७८. ६५ पृ. ४.००

ब्रजभूषण.

मंगलोदय. दिल्ली, किताबघर, १९७८. २६७ पृ. १६.००

ब्रजभूषण.

यशवंत. अजमेर, कृष्णा ब्रदर्स, १९७८? १७४ पृ. ८.००

ब्रजभूषण.

रख पत रखा पत. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८. ६३ पृ. ३.००

भंडारी, मन्नू, १९३१-

त्रिशंकु और अन्य कहानियां. कवि अजीतकुमार से एक अंतरंग बातचीत मन्नूजी के तमाम रंग. नई दिल्ली, अक्षर प्रकाशन, १९७८. २०० पृ. १२.००

भगत, मंजुल, १९३६-

बेगाने घर में. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७८. ८५ पृ. १०.००

भटनागर, राजेंद्रमोहन, १९३८-

दहशत. दिल्ली, सुंदर साहित्य सदन, १९७८. २४८ पृ. १५.००

भटनागर, राजेंद्रमोहन, १९३८-

भोर की किरण. दिल्ली, आर्य प्रकाशन मंडल, १९७८. ८० पृ. ३.५०

भटनागर, राजेंद्रमोहन, १९३८-

मंचनायक. दिल्ली, सामयिक प्रकाशन, १९७८. २३१ पृ. १६.००

भटनागर, राजेंद्रमोहन, १९३८-

महात्मा. जयपुर, दी स्टूडेंट्स बुक कंपनी, १९७८. २३१ पृ. १५.००

भटनागर, राजेंद्रमोहन, १९३८-

सूर-व्याम. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७८. १५० पृ. १५.००

भट्ट, हरिदत्त 'शैलेश', १९३०-

बर्फ और बर्फ. दिल्ली, उमेश प्रकाशन, १९७८. १०४ पृ. ७.००

भसीन, पाल.

गुजरते वक्त का दर्द. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७८. ६५ पृ. ७.००

कहानी-संग्रह.

भारद्वाज, हेतु, १९३७-

जमीन से हट कर. दिल्ली, सस्ता साहित्य मंडार, १९७८. ११४ पृ. १०.००

कहानी-संग्रह.

मजीठिया, सुदर्शन.

तोपों के साये में. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. २४० पृ. १८.००

मदारिया, मनमोहन, १९२६-

समुद्र के किनारे. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. ११० पृ. १२.५०

मधुकर, मुनि, १९१३-

पिजरे का पंछी. व्यावर, मुनिजी हजारीमल स्मृति प्रकाशन, १९७८. १०, २८८ पृ. ३.५०

मधुकर सिंह, १९३४-

अगुनकापड़. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. ११६ पृ. ६.००

कहानी-संग्रह.

मधुकर सिंह, १९३४-
जंगली सूअर. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८.
११८ पृ. ६.००

मधुकर सिंह, १९३४-
मनबोध बाबू. दिल्ली, शब्दकार, १९७८. १३५ पृ.
१०.००

मधुदीप.
कल की बात. दिल्ली, पंकज प्रकाशन, १९७८. १४० पृ.
१२.००

मधुदीप.
पराभव. दिल्ली, प्रेम प्रकाशन मंदिर, १९७८.
११२ पृ. १०.००

मधुदीप.
लौटने तक. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७८.
२२४ पृ. १६.००

मधुदीप तथा राजा नरेंद्र, संपा.
एक कदम और. दिल्ली, साहित्यकार प्रकाशन, १९७८.
१४७ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

मधोक, बलराज, १९२०-
अनुपमा. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७८.
१२० पृ. १०.००

मणि मधुकर, १९४२-
त्वमेव माता. दिल्ली, शब्दकार, १९७८. १३६ पृ.
१०.००
कहानी-संग्रह.

मनोरंजन दास.
शब्द लिपि. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७८. ७२ पृ.
१०.००

मलगांवकर, मनोहर.
शालीमार; कृष्ण शाह के स्क्रीनप्ले पर आधारित
उपन्यास. अनु. कृष्णकांत. नई दिल्ली, विकास
पब्लिशिंग हाउस, १९७८. ८, १८४ पृ. २५.००

महीप सिंह, १९३०-
कील. नई दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७८. भा. १.
१०.००
कहानी-संग्रह.

महीप सिंह, १९३०- संपा.
श्रेष्ठ हिंदी कहानियां, १९७७. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक
मंडार, १९७८. २२२ पृ. १५.००

मालीजा, ध्यान.
रस कपूर. दिल्ली, उमेश प्रकाशन, १९७८. १११ पृ.
८.००

माचवे, प्रभाकर, १९१७-
कहां से कहां. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७८.
१६१ पृ. १५.००

माया 'शबनम', १९३७-
पोस्ट ग्रेजुएट बहू. लखनऊ, राष्ट्रीय साहित्य सदन,
१९७८. ८, १५० पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

मालवीय, लक्ष्मीधर, १९३४-
किसी और सुबह. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन,
१९७८. २४१ पृ. २५.००

माली, बी. एल. 'अशांत'.
किली-किली कटको. लक्ष्मणगढ़ (सीकर), भूमिका
प्रकाशन; वितरक : चंपालाल रांका एंड कंपनी, १९७८.
६८ पृ. १०.००
राजस्थानी कहानी-संग्रह.

मित्र, विमल.
जन-गण-मन. अनु. जगत शंखधर. दिल्ली, राधाकृष्ण
प्रकाशन, १९७८. २६४ पृ. २०.००

मित्र, विमल.
पति परम गुरु. अनु. पुष्पा देवड़ा तथा जगत शंखधर.
नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. ३ भा.
७२.५०

मित्र, विमल.
बीच में है नदी. अनु. जगत शंखधर. नई दिल्ली,
राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. १३० पृ. १२.००

मित्र, विमल.
लज्जा-हरण. अनु. सुशील गुप्ता. दिल्ली, राजपाल
एंड संस, १९७८. १४१ पृ. १०.००

मित्र, विमल.
श्रेष्ठ कहानियां. अनु. योगेंद्र चौधरी. दिल्ली,
सन्मार्ग प्रकाशन, १९७८. २७४ पृ. १६.००

मिथिलेश्वर, १९४२-
बंद रास्तों के बीच. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७८.
१५८ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

मिश्र, गोविंद, १९३६-
घासू. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८.
१२६ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

मिश्र, रामप्रसाद, १९३२-
कुछ प्रेरक : कुछ रोचक कथाएं; रामायण, कुरान और
लोकसाहित्य से संबंधित कथाएं. दिल्ली, दिनमान
प्रकाशन, १९७८. ११० पृ. १०.००

मिश्र, लक्ष्मणप्रसाद, संपा.

इतालवी कहानियाँ. नई दिल्ली, हिंदी बुक सेंटर,
१९७८. १८४ पृ. ५.००

मिश्र, विश्वनाथ.

दावपेच. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८. १८७ पृ.
१५.००

मिश्र, शिवसागर, १९२७-

आखिर कब तक. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८.
१५२ पृ. १५.००

मुगदल, अवधनारायण, १९३७-

कबंध. दिल्ली, पंकज प्रकाशन, १९७८. १३६ पृ.
१२.००
कहानी-संग्रह.

मुद्राराक्षस, १९३३-

भगोड़ा. दिल्ली, साहित्य सहकार, १९७८. १४४ पृ.
१२.००

मैहदीरसा, वीरेंद्र, १९३१-

मिट्टी पर नंगे पांव. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९७८. १०४ पृ. ११.००
कहानी-संग्रह.

मेहरोत्रा, मोहनजी.

महत्वाकांक्षी. इलाहाबाद, प्रतिभा प्रकाशन, १९७८.
१५२ पृ. १५.००

मैत्रेयी देवी.

न हन्यते. अनु. विमल मिश्र. नई दिल्ली, राधाकृष्ण
प्रकाशन, १९७८. ३५३ पृ. २५.००

मोंगा, पृथ्वीराज, १९५०-

उसकी पहचान. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७८.
६६ पृ. ८.००
कहानी-संग्रह.

यशपाल.

अभिषिप्त. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७७.
१६५ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

यात्री, से. रा., १९३३-

केवल पिता. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८.
१७८ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

यात्री, से. रा., १९३३-

चांदनी के आर पार. दिल्ली, पंकज प्रकाशन, १९७८.
१५४ पृ. १४.००

यात्री, से. रा., १९३३-

बीच की दरार. दिल्ली, भावना प्रकाशन, १९७८.
१०६ पृ. ६.००

यादव, राजेंद्र.

परी नहीं मरती. नई दिल्ली, अक्षर प्रकाशन, १९७८.
५१ पृ. ४.००

रमण, १९१६-

कसबिन; बेइया जीवन पर एक मुकम्मिल उपन्यास.
पटना, हिंदी ग्रंथ कुटीर, १९७८. ७, १२३ पृ.
६.००

रमाकांत, १९३१-

छोटे-छोटे महायुद्ध. नई दिल्ली, साभयिक प्रकाशन,
१९७८. २५५ पृ. १६.००

राकेश, रजनीकांत.

निदान : भोजपुरी जनवादी कथा संकलन. पटना, लोग
प्रकाशन, १९७८. ३२ पृ. २.००

राकेश वत्स, १९४१-

तथा प्रचंड, संपा.
सप्तक. चंडीगढ़, निर्भर प्रकाशन; एकमात्र वितरक :
अभियेक पब्लिकेशंस, १९७८. १२६ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

राघव, रांगेय, १९२३-१९६२.

धूनी का घुआ. दिल्ली, शब्दगार, १९७८. १४४ पृ.
१०.००

राघव, रांगेय, १९२३-१९६२.

मुदों का टीला. सं. ३. इलाहाबाद, किताब महल,
१९७८. ३८१ पृ. २०.००

राजरानी.

ऊंचे लोग. नई दिल्ली, मानक ग्रंथ अकादमी, १९७८.
११६ पृ. १०.००

राजरानी.

बदलते चेहरे. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९७८.
१२२ पृ. १०.००

राजरानी.

बंदिनी. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७८.
११४ पृ. १०.००

राजरानी.

बिखरते बंधन. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७८.
११४ पृ. ६.००

राजूरकर, भा. ह. तथा भगवानदास वर्मा, संपा.

नयी कहानी; दृष्टि और सृष्टि. कानपुर, पुस्तक
संस्थान १९७८. १७७ पृ. १६.००
कहानी-संग्रह.

रामकुमार, १९२४-

एक लंबा रास्ता. हाफुड, परिचय प्रकाशन, १९७८.
१६० पृ. १४.००
कहानी-संग्रह.

रामकुमार भ्रमर, १९३८-

नागपाश. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८. १२६ पृ.
१०.००

रामकुमार भ्रमर, १९३८-

हर दिन एक कहानी. नई दिल्ली, शिक्षण संस्थान,
१९७८. ५१ पृ. ३.५०

राय, निशीथकुमार.

छोटी बड़ी कहानियां. इलाहाबाद, इंडियन प्रेस,
१९७८. १७५ पृ. १०.००

राही मासूम राजा, १९२७-

कटरा बी आर्जू. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,
१९७८. २३४ पृ. २०.००

लक्ष्मीनारायण काश्मीरी तथा श्यामचंद्र कपूर, संपा.

कहानी-दिवाकर. सं. २. नई दिल्ली, पीतांबर बुक
डिपो, १९७८. भा. १ (१८० पृ.) ६.००; भा. २
(२०८ पृ.) ७.५०
कहानी-संग्रह.

लतीफ घोंघी, १९३५-

संकटलाल जिदावाद : व्यंग्य-कहानियां. दिल्ली, इंद्र-
प्रस्थ प्रकाशन, १९७८. ११८ पृ. १०.००

लोकदर्शी.

खामोशी. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक मंडार, १९७८.
१७२ पृ. १२.००

बंधोपाध्याय, प्रणवकुमार, १९४५-

खबर. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७८. ६०७ पृ.
६०.००

बंधोपाध्याय, प्रणवकुमार, १९४५.

प्रणवकुमार बंधोपाध्याय की विशिष्ट कहानियां. नई
दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७८. १५२ पृ. २०.००

बंधोपाध्याय, माणिक.

स्वयंसिद्धा. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन, १९७८.
१६२ पृ. १२.००

बंधोपाध्याय, विभूति भूषण.

अशानि संकेत. हाफुड, संभावना प्रकाशन, १९७८.
१४४ पृ. १२.००

वर्मा, जगबीर सिंह.

मुक्ति के लिए. दिल्ली, भावना प्रकाशन, १९७८.
१२६ पृ. १०.००

वर्मा, धनंजय, १९३५-

प्रामाणिक कहानियां. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर,
१९७८. १४१ पृ. ३.५०

वर्मा, धीरेंद्र, १९३६-

नयी दिशा. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८.
११२ पृ. ६.००

वर्मा, प्रतिमा.

एक सुबह और. दिल्ली, आनेख प्रकाशन, १९७८.
१३६ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

वर्मा, ब्रजकिशोर 'मणिपद्य', १९१८-

फुटपाथ; सामाजिक उपन्यास. कलकत्ता, मिथिला
सांस्कृतिक परिषद्, १९७८. १०४ पृ. ५.००
मैथिली में.

वर्मा, भगवतीचरण, १९०३-

युवराज चूड़ा. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,
१९७८. १७५ पृ. १५.००

वर्मा, शुभा, १९३७-

एक औरत की जिंदगी. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९७८. १४८ पृ. १०.००

वर्मा, शुभा, १९३७-

कोई एक. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७८.
१५६ पृ. १०.००

वशिष्ठ, शिवशंकर.

समर्पण के बाद. बंबई, रचना प्रकाशन, १९७८.
२२४ पृ. २०.००

वाइल्ड, ऑस्कर.

अपनी छाया. अनु. रामकुमार. दिल्ली, शिक्षा भारती,
१९७७? २२८ पृ. १२.००

वाजपेयी, भगवतीप्रसाद, १८६६-१९७३.

अधूरा, स्वर्ग. दिल्ली, भाग्यीय ग्रंथ निकेतन, १९७८.
२४० पृ. २०.००

वाजोव, इवान.

दाब के तने. अनु. गंगाप्रसाद विमल. नई दिल्ली,
समकालीन प्रकाशन, १९७८. ३७१ पृ. ५०.००

विभूकुमार, १९४२-

मेरे साथ यही तो दिक्कत है. दिल्ली, वाणी प्रकाशन,
१९७८. १०३ पृ. ८.००
कहानी-संग्रह.

विश्वनाथ श्रीकृष्ण.

भगजोगनी; भोजपुरी कहानी-संग्रह. नरही चंडी,
सुनीता प्रकाशन, १९७८. ३४ पृ. १.००

वेदांती, महर्षि.

दो हाथ, हजार साथ. बंबई, वेदांती महर्षि, १९७८.
१९३ पृ. १५.००

वैद्य, कृष्ण बलदेव, १९२७-

दूसरा न कोई. हापुड़, परिचय प्रकाशन, १९७८.
१२६ पृ. १२.००

वैद्य, कृष्ण बलदेव, १९२७-

मेरी प्रिय कहानियां. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९७८. १४० पृ. ७.००

वैद्य, हरिकृष्ण.

धूमते पहियों के बीच. दिल्ली, हिंदी साहित्य संसार,
१९७७. १०४ पृ. ८.००
कहानी-संग्रह.

शंकर, १९३३-

बैला भर शंकर. अनु. कुसुम बांठिया. नई दिल्ली,
राजकमल प्रकाशन, १९७८. १६७ पृ. १२.००
उपन्यास, कहानी तथा एक जीवन कथा.

शर्मा, उदयन, संपा.

हिंसा का लावा. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९७८. १४० पृ. १८.००

शर्मा, किशन.

जोगा पंडित. नई दिल्ली, अभिनव प्रकाशन, १९७८.
१०४ पृ. ६.००

शर्मा, कृष्णचंद्र 'भिक्षु', १९२४-

रक्तयात्रा. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९७८. ५, २६१ पृ. ३०.००

शर्मा, मालीराम.

कैपसूल नहीं टूटना. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन,
१९७७. १६० पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-

अर्द्धविगम. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७८.
३०० पृ. २५.००

शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-

युगारंभ. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७८. ३२६ पृ.
२५.००

शर्मा, यज्ञदत्त, १९१६-

स्मृति-चिह्न. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७८.
१९२ पृ. १५.००

शर्मा, यादवेंद्र 'चंद्र', १९३२-

उस्मानियां. दिल्ली, कला प्रकाशन, १९७८. १३६ पृ.
१२.००
कहानी-संग्रह.

शर्मा, यादवेंद्र 'चंद्र', १९३२-

नयना नीर भरे. बीकानेर, कविता प्रकाशन, १९७८.
१३३ पृ. १२.००

शर्मा, यादवेंद्र 'चंद्र', १९३२-

बड़ा आदमी. नई दिल्ली, अतुल-आलोक प्रकाशन,
१९७८. २१० पृ. १२.००

शर्मा, रंजना.

एक धुंध से. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन, १९७८.
११६ पृ. १०.००

शर्मा, राजेंद्रकुमार.

दर्द की मुस्कान. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७.
६६ पृ. ८.००

शर्मा, सोहन, १९४२-

गीली लकड़ियों का गट्टर. बंबई, हिंदी ग्रंथ-रत्नाकर,
१९७८. १४५ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

शशांक, १९५३-

उन्नीस साल का लड़का. भोपाल, मध्यप्रदेश साहित्य
परिषद, १९७८. ६५ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

शशि.

राहुल. गढ़मुक्तेश्वर, पंकज प्रकाशन, १९७८. ६८ पृ.
४.००

शशिप्रभा शास्त्री, १९२३-

दो कहानियों के बीच. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९७८. १५८ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

शानी, १९३३-

बिरादरी तथा अन्य कहानियां. हापुड़, परिचय प्रकाशन,
१९७८. १२३ पृ. १२.००

शानी, १९३३-

शाल वनों का द्वीप. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर,
१९७८. १३६ पृ. १२.००

शाह, रमेशचंद्र, १९३७-

गोबर गणेश. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७८.
३४२ पृ. २५.००

शिक्षार्थी.

मन की आंखें. इलाहाबाद, राजीव प्रकाशन, १९७८.
२५० पृ. २०.००

शिवानी, १९२३-

रति विलाप. सं. २. नई दिल्ली, सरस्वती विहार,
१९७७. ६५ पृ. ७.००

शिवानी, १९२३-

सुरंगमा. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७८.
२०० पृ. १३.००

शिवानी, १९२३-

स्वयंसिद्धा. सं. २. नई दिल्ली, सरस्वती विहार,
१९७७. ८२ पृ. ५.००

शुक्ल, कमल.

कठपुतली नवाब. सं. २. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन,
१९७८. १०० पृ. ४.५०

शुक्ल, कमल.

चार रास्ते. नई दिल्ली, अनुराग प्रकाशन, १९७८.
१२८ पृ. १०.००

शुक्ल, कमल.

मुगलों की चुनौती. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७८.
८० पृ. ४.५०

शुक्ल, कमल.

मैली मेंहदी. दिल्ली, अमृत प्रकाशन, १९७८. १९६ पृ.
१५.००

शूलपाणि.

किधर जाएं. लखनऊ, तुलसी प्रकाशन, १९७८.
२४८ पृ. १८.००

शेक्सपियर, विलियम.

इधर से उधर. रूपा. शत्रुघ्नलाल शुक्ल. दिल्ली,
उमेश प्रकाशन, १९७८. ११० पृ. ५.००

शेक्सपियर, विलियम.

बारहवीं रात. रूपा. शत्रुघ्नलाल. दिल्ली, उमेश प्रका-
शन, १९७८. १२६ पृ. ५.००

शेक्सपियर, विलियम.

शेक्सपियर के नाटकों की कथाएं. रूपा. शत्रुघ्नलाल
शुक्ल. दिल्ली, उमेश प्रकाशन, १९७८. भा. ५.
(२८४ पृ.) १५.००

शेक्सपियर, विलियम.

संदेह का विष. रूपा. शत्रुघ्नलाल शुक्ल. दिल्ली,
उमेश प्रकाशन, १९७८. ६२ पृ. ५.००

शेवडे, अनंतगोपाल, १९११-१९७६.

अमृत-क्षुभ : अधुनातन वैज्ञानिक संदर्भ में विरतन मूल्यों
पर आधारित एक नवीनतम उपन्यास. दिल्ली, आलेख
प्रकाशन, १९७८. १७६ पृ. १५.००

शेवडे, यमुना.

जीवन संगीत. अनु. अनंतगोपाल शेवडे. दिल्ली,
आलेख प्रकाशन, १९७८. १९१ पृ. १४.००

शेवडे, यमुना.

पूर्णहृति. अनु. रामचंद्र रघुनाथ सरवटे. दिल्ली,
सरला प्रकाशन, १९७६. २४४ पृ. १६.००

श्रवणकुमार, १९३१-

कांपती आवाज. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७८.
१५५ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

श्री हर्ष, १९३४-

आदमी और आदमी. कलकत्ता, सामयिक प्रकाशन,
१९७८. ३, ६० पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

श्रीकृष्ण सरल.

जयहिंद. उज्जैन, राष्ट्रीय प्रकाशन, १९७८. २३८ पृ.
५.००

श्रीकृष्ण सरल.

भारतीय शहीदों और क्रांतिकारियों की कहानियां.
उज्जैन, राष्ट्रीय प्रकाशन, १९७८. भा. १ (७६ पृ.)
५.००

श्रीकृष्णदास, १९१७-

दीप वतिका. इलाहाबाद, परिमल प्रकाशन, १९७८.
२२७ पृ. २०.००
कहानी-संग्रह.

श्रीवास्तव, रमाकांत, १९४२-

स्याही सोल्टे. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७०.
१३३ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

श्रीवास्तव, लखनदेवप्रसाद.

तीसरी घाटी. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७८. ८६ पृ.
७.००

श्रीवास्तव, हिमांशु.

रिहर्सल. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८. २५० पृ.
१५.००

संतोष शैलजा.

अंगारों में फूल. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८.
१०५ पृ. १०.००

सक्सेना, बीना.

सौगंध. लखनऊ, मंजु प्रकाशन, १९७८. १५२ पृ.
२५.००

सक्सेना, सर्वेश्वरदयाल, १९२७-

कच्ची सड़क. दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७८.
१४८ पृ. १२.००

सच्चिदानंद धूमकेतु, १९३६-
अंजुरी भर राख. भेगठ, मीनाक्षी प्रकाशन, १९७८.
१११ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

सच्चिदानंद धूमकेतु, १९३६-
माटी की महंका. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर,
१९७८. ३८३ पृ. २५.००

सत्यकेतु विद्यालंकार, १९०३-
आचार्य विष्णुगुप्त चाणक्य. मसूरी, श्री मगस्वती
सदन, १९७८. २६६ पृ. २०.००

सत्येंद्र शरत, १९२६-
इंद्रधनुष के पार. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७८.
११६ पृ. ६.००

सहाय, ब्रजनंदन 'ब्रजवल्लभ'.
सौंदर्योपासक. संपा. रमेश कुंतल मेघ तथा हरमहेद्र
मिह बेदी. नई दिल्ली, ऋषभचरण जैन एवं संतति,
१९७८. १७६ पृ. १५.००

सावंत, रघुवंश दयाल.
पत्थर का दिल; सामाजिक उपन्यास. लखनऊ, राष्ट्रीय
साहित्य सदन, १९७८. ११० पृ. ७.००

साहनी, भीष्म, १९१५-
बाइचू. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८.
१७२ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

सिगला, चमन.
मैला आंचल. जालंधर, दीपक पब्लिशर्स, १९७६.
११० पृ. ६.००

सिंह, आशा.
अपने-अपने माये. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक भंडार, १९७८.
१३६ पृ. १०.००

सिंह, काशीनाथ, १९३७-
आदमीनामा. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान, १९७८
१५२ पृ. १२.५०
कहानी-संग्रह.

सिंह, नमिता, १९४४-
खुले आकाश के नीचे. नई दिल्ली, भाषा प्रकाशन,
१९७८. १२८ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

सिंह, रघुनाथ, १९२१-
मतीसरी जिदाबाद, भोजपुरी कहानी-संग्रह. वाराणसी,
भोजपुरी साहित्य मंदिर, १९७८. ६, ४८ पृ. २.००

सिंह, राजेंद्रपाल, १९३०-
कटी परिधि. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७८.
८० पृ. ६.००

सिंह, रामलखन.
मुक्तिदान. लखीमपुर, १९७८. १७० पृ. ५.००

सिंह, लक्ष्मीपति.
पंचवनी. पटना, मैथिली अकादमी, १९७८. १०४ पृ.
७.००
मैथिली मे.

सिन्हा, आशिष, १९४३-
समय बीता हुआ. दिल्ली, राजपाल ग्रंथ संस, १९७८.
१६७ पृ. १२.००

सुमेरमल.
बुद्धिलोक संपा. महेंद्र जैन. बबई, १९७८. १०७ पृ.
२.५०

सुरजान.
एक क्रांति और. नई दिल्ली, अभिनव प्रकाशन, १९७८.
२१२ पृ. १६.५०

सुरती, आबिद, १९३५-
बहतर गाल का बच्चा. नई दिल्ली, अतुल-आलोक
प्रकाशन, १९७८. १७३ पृ. १२.००

सुशीलकुमार.
पराजित विजेता. दिल्ली, उमेश प्रकाशन, १९७८.
१०६ पृ. ७.००

मोती, महेशचंद्र.
उजले पख. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७८. १०६ पृ.
६.००

स्वदेश दीपक, १९४२-
मानम. हापुड, संभावना प्रकाशन, १९७८. १३० पृ.
१२.००
कहानी-संग्रह.

हंसराज रहबर, १९१४-
बिना रीठ का आदमी. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८.
१४८ पृ. १२.००

हजेला, अलख मुगगीलाल.
मानव हृदय. संपा. जानी हजेला. आगरा, विनोद
पुस्तक मंदिर, १९७८. ८० पृ. ७.००

हेमराज 'निर्मम', १९३१-
सीप का मोती. दिल्ली, मस्ता साहित्य भंडार, १९७८.
१७४ पृ. १३.००

नाटक-एकांकी

अज्ञात.

वह देश जहां भूल नहीं है. आगरा, प्रगति प्रकाशन, १९७८. ६५ पृ. १०.००

अरक, उपेंद्रनाथ, १९१०-

मेरे श्रेष्ठ रंग एकांकी. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. २०३ पृ. १६.००

कंवल नयन.

यात्रा और यात्रा. अंबाला, इंडियन बुक एजेंसी, १९७८. १०२ पृ. ६.००

कपूर, यदुनंदनप्रसाद.

संघ शरणं गच्छामि. इलाहाबाद, सरस्वती प्रकाशन मंदिर, १९७८. १८२ पृ. १५.००

काका हाथगमी तथा गिरिराज शरण, संपा.

श्रेष्ठ हास्य-व्यंग्य : एकांकी. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८. १७५ पृ. २५.००

कानेटकर, बसंत.

बिना चेहरों के पुरुष. अनु. कुसुम कुमार. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७७. ८६ पृ. १०.००

कानेटकर, बसंत.

हिमालय की छाया. अनु. कुसुम कुमार. दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७८. ११६ पृ. १०.००

कुसुम कुमार, १९३६-

ओम, क्रांति, क्रांति. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. ७८ पृ. १०.००

कौलाश कल्पित, १९२५-

संत्राम. इलाहाबाद, पारिजात प्रकाशन, १९७८? ६३ पृ. ४.००

गर्ग, मृदुला, १९३८-

एक और अजनबी. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. ६८ पृ. १०.००

चतुर्वेदी, जगदीश, १९३३-

पीली दोपहर. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९७८. ६२ पृ. १०.००

चातक, गोविंद.

काला मुंह; मुक्ताकाशी रंगमंच के लिए एक नाटक. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९७८. ७६ पृ. १२.००

चोपड़ा, सुदर्शन, १९२६-१९७८.

काला पहाड़. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७८. ६४ पृ. ७.००

जयनाथ नलिन.

निशांत. दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७८. ६५ पृ. ६.००

जोशी, इंद्र.

नायक; रेडियो एकांकियों का संग्रह. संपा. महेशचंद्र शर्मा. लुधियाना, अपना प्रकाशन, १९७८? ११८ पृ. २०.००

जोशी, शिवकुमार.

कहूत कबीरा. अनु. प्रतिभा अग्रवाल. दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७८. ६८ पृ. ८.००

ताऊ मांगी.

रुक्मिणी विवाह. चंडीगढ़, भाषा विभाग, हरियाणा, १९७८. ५, १०१ पृ. १२.१५
मंगरू में.

तेंदुलकर, विजय.

चीफ मिनिस्टर. अनु. लीला देमाई. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७८. १०२ पृ. ८.००

तेंदुलकर, विजय.

पापा खो गए. अनु. कुसुम कुमार. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७८. ६४ पृ. ६.००

थामस, सी. जे. तथा अन्य.

तीन मलयालम नाटक. अनु. सुधांशु चतुर्वेदी. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. १४, १८८ पृ. १०.००

घनंजय 'बैरागी'.

माटी का घर. अनु. रमानाथ शास्त्री. दिल्ली, शब्द-कार, १९७८. १०७ पृ. ८.००

नागर, अमृतलाल, १९१६-

उतार-चढ़ाव. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १६१ पृ. १८.००

नागर, अमृतलाल, १९१६-

चक्करदार सीढ़ियाँ और अंधेरा; रेडियो एकांकी. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १४४ पृ. १२.५०

पांडेय, नरेश 'चकोर', १९३८-

श्रीरामजन्मोत्सव : अंगिका गीति-नाट्य, पटना, शेखर प्रकाशन, १९७८. १६ पृ. ३.००

पिपलापुरे लेखा, रूपा.

रात बीती पर भोर कहां. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७८. ८५ पृ. ७.००

प्रियदर्शी प्रकाश, १९४६-

सम्य सांप. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७८. ७५ पृ. १०.००

बक्षी, गिरीश.

चंद टुकड़े औरत. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७८. १०५ पृ. १२.००

बक्षी, रमेश, १९३६-

छोटे नाटक. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७८. १४० पृ. १२.००

बर्वे, अनिल.

थैक यू मिस्टर ग्लाड. अनु. विजय बापट. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७८. १२१ पृ. १२.५०

ब्रजभूषण.

अनदेखे चेहरे. दिल्ली, किताबघर, १९७८. १५१ पृ. १०.००

ब्रजभूषण.

दूरदर्शी. दिल्ली, किताबघर, १९७८. १२४ पृ. ८.००

भटनागर, कणादश्रुषि, १९२७-

अमर-ज्योति. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. ८६ पृ. ८.००

भटनागर, कणादश्रुषि, १९२७-

एक कदम और. नई दिल्ली, श्रुषिकुमार प्रकाशन, १९७८. ६५ पृ. १२.००

भटनागर, कणादश्रुषि, १९२७-

माया. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७८. १४१ पृ. १२.००

भट्टाचार्य, बिजन.

नवान्न. अनु. नेमिचंद्र जैन. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७८. ११२ पृ. ७.२५

भवालकर, वनमाला.

उधार का पति. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७८. ७१ पृ. ६.००

भारतेंदु हरिश्चंद्र, १८५०-१८८५.

अंधेर नगरी. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७८. २३ पृ. ३.००

भारतेंदु हरिश्चंद्र, १८५०-१८८५.

नीलदेवी. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७८. ३६ पृ. ३.००

मणि मधुकर, १९४२-

दुलारी बाई. नई दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७८. ७८ पृ. ८.००

मणि मधुकर, १९४२-

बुलबुल सराय. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९७८. ८० पृ. १०.००

मनोरंजन दास.

काठ का घोड़ा. रूपा. शंकरलाल पुरोहित. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७८. ६० पृ. १०.००

मेहता, कमलिनी.

कैकेयी. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७८. १०७ पृ. ५.००

मेहता, हरि.

जरा सी धूप. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९७८. १८६ पृ. १२.००

मेहता, हरि.

दोस्तों का दोरत. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७८. १२४ पृ. १०.००

मेहता, हरि.

मियां बीबी राजी. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. १३२ पृ. १०.००

रस्तोगी, विनोद, १९२३-

प्रमोशन : ह्रास्य-एकांकियों का संग्रह. दिल्ली, उमेश प्रकाशन, १९७८. १५६ पृ. १०.००

रस्तोगी, शैल.

बिना रंगों के इंद्रधनुष. नई दिल्ली, स्वस्मिक माहित्य मदन, १९७८. ६६ पृ. १२.००

राजेंद्रप्रसाद.

प्रतीतियों के बाहर. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७८. ११६ पृ. १०.००

लक्ष्मीनारायण लाल, १९२५-

खेल नहीं नाटक. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७८. १०३ पृ. १८.००

एकांकी-संग्रह.

लक्ष्मीनारायण लाल, १९२५-

पंच पुष्प. नई दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७८. ८१ पृ. ८.००

लक्ष्मीनारायण लाल, १९२५-

सूर्यमुख. दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७७. १४८ पृ. १२.००

वर्मा, भगवतीचरण, १९०३-
वसीयत. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८.
८० पृ. ८.००

वर्मा, रामकुमार, १९०५-
समुद्रगुप्त पराक्रमांक. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी
आफ इंडिया, १९७८. ७१ पृ. ७.००

वर्मा, रामकुमार, १९०५-
सम्राट कनिष्क. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,
१९७८. ७३ पृ. ६.००

विमल, गंगाप्रसाद, १९३६-
आज नहीं, कल. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७८.
६६ पृ. १०.००

विष्णु प्रभाकर, १९१२-
ऐसे ऐसे. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. ६४ पृ.
५.००

विष्णु प्रभाकर, १९१२-
डरे हुए लोग. नई दिल्ली, अतुल-आलोक प्रकाशन,
१९७८ १७६ पृ. १२.००

शंकर शेष, १९३३-
एक और द्रोणाचार्य. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८.
१०८ पृ. ६.००

शंकर शेष, १९३३-
घरोदा. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. ८६ पृ.
६.००

शर्मा, रत्नचंद्र, १९१६-
बदला तथा अन्य एकांकी. नई दिल्ली, प्रज्ञा प्रकाशन,
१९७८. १२६ पृ. १०.००

शर्मा, राजेंद्रकुमार.
नीलामघर. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७. ८२ पृ.
८.००

शर्मा, राजेंद्रकुमार.
मजनू-पार्क. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. १३६ पृ.
१०.००

शर्मा, रूपनारायण.
किराये का मकान और अन्य हास्य नाटिकाएं. नई
दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७८. ६६ पृ. १२.००

शर्मा, शिवमूर्ति.
छोटे नेता बड़े नेता. इलाहाबाद, ऊर्जा प्रकाशन,
१९७८. ७६ पृ. ५.००

शुक्ल, सुरेशचंद्र 'चंद्र', १९३६-
बदलते रूप; तीन लघु पारिवारिक नाटक. कानपुर,
अभिलाषा प्रकाशन, १९७८. १०१ पृ. १५.००

सरकार, बादल.
जुलूस. अनु. यामा सराफ़. दिल्ली, लिपि प्रकाशन,
१९७८. ७२ पृ. ६.००

सहगल, ललित, १९३४- तथा उग्रसेन नारंग.
स्वप्नद्वीप : रंगमंचीय तीन व्यंग्य नाटक. दिल्ली, उमेश
प्रकाशन, १९७८. १२८ पृ. ८.००

सोफ़ोक्लोस.
एंटीगोनी. अनु. भवानीप्रसाद मिश्र. दिल्ली, सरला
प्रकाशन, १९७८. ६४ पृ. ८.००

काव्य

अग्रवाल, केदारनाथ, १९१२-
आधुनिक कवि-१६. प्रयाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन,
१९७८. १५७ पृ. १०.००

अग्रवाल, केदारनाथ, १९१२-
गुलमेंहदी. इलाहाबाद, परिमल प्रकाशन, १९७८.
२०८ पृ. २५.००

अग्रवाल, भारतभूषण, १९१६-१९७५.
उतना वह सूरज है. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९७७. १११ पृ. १५.००

अग्रवाल, भारतभूषण, १९१६-१९७५.
बहुत बाकी है. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८.
१५१ पृ. २५.००

अनंतकुमार पाषाण.
लोटी सिंदबाद. बंबई, विराग प्रकाशन, १९७८. ६४ पृ.
६.००

अरुण प्रकाश, १९४८-
रक्त के बारे में. बरोनी, एकता प्रकाशन, १९७८.
६४ पृ. ५.००

अश्क, उपेंद्रनाथ, १९१०-
आधुनिक कवि-१८. प्रयाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन,
१९७८. १८७ पृ. १०.००

अश्वघोष.
तूफान में जलयान. खुरजा, संदर्भ प्रकाशन; वितरक :
हिंदी बुक सेंटर, नई दिल्ली, १९७८. ६४ पृ. १०.००

इकराम राजस्थानी, १९४६-
तारां छाई रात : आकाशवाणी के लोकप्रिय राजस्थानी
गीतों का अनूठा संकलन. जयपुर, संगीता पाकेट बुक्स;
वितरक : ए. पी. बुक डिस्ट्रीब्यूटर्स, १९७८. ५६ पृ.
२.००

उपाध्याय, महेश.

आदमी परेशां है : रचनाकाल सन् १९७५-७८. नई दिल्ली, सुखदा प्रकाशन, १९७८. ६४ पृ. ८.००

उपाध्याय, बिश्वभरनाथ, १९२५-

कबंध. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७८. ७, ६६ पृ. १५.००

उमाशंकर सतीश.

देवदारू देह. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७८. ७० पृ. १०.००

ओझा, सोमनाथ, १९४७-

खोईछा : भोजपुरी गीत-संग्रह. अंजन सोमेश प्रकाशन, १९७८. ८, ७२ पृ. ३.००

काका हाथरसी तथा गिरिराज शरण, संपा.

श्रेष्ठ हास्य-व्यंग्य : कविताएं. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८. १७४ पृ. २५.००

कार्तिकेय, महेंद्र, संपा.

काव्य-प्रसंग. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७८. ८४ पृ. १२.००

कालिदास त्रिवेदी, वि. १९६२-१७१८.

हजारा; सरोज-उल्लिखित तथाकथित कालिदास हजारा का उपलब्ध अंश. संपा. किशोरीलाल गुप्त. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७८. २५५ पृ. २५.००

कुंवर बेचैन.

भीतर सांकल, बाहर सांकल. गाजियाबाद, प्रगीत प्रकाशन, १९७८. ८८ पृ. १०.००

कुलदीप नारायण 'भड़प', १९११-

अरध; प्रकृति-परक भोजपुरी कवितन के संग्रह. उजियार, अखिल भारतीय अंतरजनपदीय परिषद्, १९७८. २, ६६ पृ. ४.००

कुलदीप नारायण 'भड़प', १९११-

तथा शंभुशरण, संपा. निर्गुण बानी : निर्गुण संत लोगन के भोजपुरी पदन के संग्रह. पटना, अखिल भारतीय भोजपुरी साहित्य सम्मेलन, १९७८. ६७ पृ. ५.००

कुण्डलाल.

राम-चरित्र. संपा. मनमोहन सहगल. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७८. १२४ पृ. १६.००
ब्रज में.

केसरबानी, राज, १९४७-

रेत पर नाव. जबलपुर, लोक चेतना प्रकाशन; बितरक : ज्योतिर्मिलन, १९७८. ३६ पृ. ३.००

केसरी.

परिचयहीन. पटना, पुस्तक मंडार, १९७८. ७४ पृ. ८.००

कौशिक, रमेश.

रूसी और सोवियत प्रेम कविताएं. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. १७२ पृ. ३०.००

खंडेलवाल, रूपचंद.

श्री विठ्ठलायन. जबलपुर, विठ्ठलायन, १९७८. ५४६ पृ. ३५.००

खरे, विष्णु, १९४०-

खुद अपनी आंख से. दिल्ली, रचनाकार प्रकाशन, १९७८. ७६ पृ. १५.००

खलील जिब्रान.

पागल. नई दिल्ली, रास्ता साहित्य मंडल, १९७८. ६८ पृ. २.५०

गुप्त, आशा.

आकाश कवच. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७८. ८४ पृ. १४.००

गुप्त, दाऊजी, १९४०-

आपात स्थिति, ७५ : कारावास की कविताये. लखनऊ, बुद्ध विहार, १९७८. १२८ पृ. १०.००

गीतम, कल्याण, १९३६-

पिब बांधव रै भेख; राजस्थानी खंडकाव्य. बीकानेर, डिगल साहित्य सदन, १९७८. १०७ पृ. ८.००

चंददास, १७वीं शती.

रामविनोद : संत कवि चंददास कृत रामायण, सटिप्पण मूल पाठ. संपा. चंद्रिकाप्रसाद दीक्षित 'ललित'. फतेहपुर, चंददास साहित्य घोष संस्थान, १९७८. ७२, ६०४, ११ पृ. ७५.००

चंद्रशेखर शास्त्री 'गीतम'.

भारत रा सपूत; राजस्थानी काव्य. अजमेर, अर्चना प्रकाशन, १९७८. ६४ पृ. ४.००

चंद्रसेन विराट, १९३६-

पलकों में आकाश. आगरा, प्रगति प्रकाशन, १९७८. १२८ पृ. १६.००

चतुर्वेदी, सीताराम, १९०७-

सूर-पद पंचशती. प्रयाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७८. २४३ पृ. १०.००

चौधरी, रमापति.

धूतराष्ट्र-विलाप; मैथिली पद्य-रचना. बेरि, जिला समस्तीपुर, रमापति प्रकाशन, १९७६. २७ पृ. मैथिली में.

बीचरी, रामप्रकाश.

शीर्षकहीन कविताएं. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७८.
८१ पृ. ७.००

बीहान, नवाबसिंह.

गूँजे गीत किसान के. नई दिल्ली, शिक्षण संस्थान,
१९७८. ४८ पृ. ३.००

जगन्नाथ तथा नगेंद्र, संपा.

भोजपुरी के प्रतिनिधि गजल. पटना, लोग प्रकाशन,
१९७८. ७२ पृ. ३.००

जैन, इंद्र.

आख से भी छोटी चिड़िया. नई दिल्ली, सरस्वती
विहार, १९७८. ६४ पृ. १८.००

जैन, राजीव.

खुली सड़क पर. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७८.
८७ पृ. १०.००

जैन, सुनीता, १९४०-

हो जाने दो मुक्त. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८.
५१ पृ. ८.००

जोशी, महावीरप्रसाद.

विद्रावन : राजस्थानी महाकाव्य. साधुलपुर, विवेक
प्रकाशन, १९७८. ७, १३८ पृ. २०.००
राजस्थानी में.

जोशी, लक्ष्मीलाल, १९०१-

मेवाड़ की कविताएं. अजमेर, कृष्णा ब्रदर्स, १९७८.
११, २३३, १३, २७ पृ. ३०.००
राजस्थानी में.

भा, उदयचंद्र 'विनोद', १९४३-

मौसम अयला पर. रहिका, शांतनु कुमार भा, १९७८.
७, ७० पृ. ५.००
मैथिली कविताएं.

ठाकुर, जगदीशचंद्र (अनिल).

तोगा अडना में. चतरा, हेमचंद्रलाल करण, १९७८.
२, ५६ पृ. ३.००
मैथिली कविताएं.

तुलसी, आचार्य, १९१४-

चंदन की चुटकी भनी. चुरू, आदर्श साहित्य संघ,
१९७८. ३३५ पृ. १२.००

तुलसी, आचार्य, १९१४-

नंदन-निकुंज. संपा. कनक प्रभा. चुरू, आदर्श साहित्य
संघ प्रकाशन, १९७८. ३३३ पृ. १२.००
हिंदी और राजस्थानी में.

त्यागी, रवींद्रनाथ, १९३१-

आखिरकार. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९७८. ११३ पृ. १८.००

त्रिपाठी, सूर्यकांत 'निराला'.

परिमल. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८.
२०५ पृ. १६.००

त्रिवेदी, प्रमोद, १९४२-

वृक्ष की शीराओं में. भोपाल, मध्यप्रदेश साहित्य परि-
षद प्रकाशन, १९७८. १०० पृ. १२.००

दइया, सांवर, १९४८-

दर्द के दस्तावेज़; समसामयिक राजनैतिक, आर्थिक और
सामाजिक विषयमताओं तथा यातना-संदर्भों से जुड़ी
मनःस्थिति से उत्पन्न गजलें. गंगाशहर, धरती प्रका-
शन, १९७८. ६४ पृ. १५.००

दास, कालीकुमार.

परदेशी; मैथिली काव्य. संपा. अंबिकाकुमार दास.
भरूही, जिला मधुबनी, कामलाकुमार दास; पुस्तक
प्राप्ति-स्थान : अ. कु. दास, १९७८. ४, ८, १२४,
४ पृ. ३.५०

देवेंद्र 'दीपक', १९३४-

बंद कमरा, खुली कविताएं : आपात्कालीन कविताएं.
जगदलपुर, कौतिकाम प्रकाशन, १९७८. ३२ पृ.
५.००

नरेश, १९४२-

फूल भी शूल भी, चंडीगढ़, पुस्तक गृह, १९७८.
६६ पृ. १०.००

नाखले, बाबुराव.

मेहेर गीत प्रभा : हिंदी तथा मराठी. आर्वी, अवतार
मेहेर बाबा केंद्र, १९७८. ४६ पृ. १.००

नागर, सोमनाथ, १९२०-

कुंकुम-कलश. संपा. मनीशचंद्र चतुर्वेदी. आगरा,
चंद्रादित्य प्रकाशन; पुस्तक-प्राप्ति स्थान : गुप्ता पुस्तक
मंडार, मथुरा, १९७८. ७, १०४ पृ. ३.००

नामवरसिंह, संपा.

आधुनिक रूसी कविताएं-१. नई दिल्ली, राजकमल
प्रकाशन, १९७८. १४४ पृ. १२.००

निर्मल विनोद.

बयार के पंखों में; १९७४ तक की कविताएं. जम्मू,
नीलम प्रकाशन; एकमात्र वितरक : सीमांत प्रकाशन,
नई दिल्ली, १९७८. ७६ पृ. १३.००

नीरव.

सत्यरथी : युगपुरुष भगवान महावीर के जीवन एवं जीवन-दर्शन पर आधारित एक प्रबंध-काव्य. बरेली, राज बुक डिपो, १९७८. ८, २२८, २ पृ. १४.००

पंडित, विजयमाला.

विश्वरूपा. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७८. ११२ पृ. २०.००

पांडेय, गोरख.

भोजपुरी के नौ गीत. नई दिल्ली, हिरावल प्रकाशन, १९७८. १६ पृ. ३.००

पांडेय, भंवर 'प्रमोद'.

रूपां बावली सणगार रस की राजस्थानी (मेवाड़ी) खबाइयां. बिजोलिया, अमिधा प्रकाशन, १९७८? ५, ५२ पृ. ५.००

पांडेय, विनोदचंद्र, १९३२-

सूर्यास्त. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८. १०३ पृ. १०.००

पांडेय, श्यामनारायण.

आधुनिक कवि-१७. प्रयाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७८. १३५ पृ. १०.००

पोद्दार, वासुदेव.

काल पुष्प. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७८. १११ पृ. १५.००

प्रसाद, शारदानंद, १९२९-

बाकिर; भोजपुरी कविता संग्रह. पटना, भोजपुरी संस्थान, १९७८. ४८ पृ. ३.५०

प्रियदर्शी.

श्रीकृष्ण चरित-मानस; रसायन महाकाव्य. कानपुर, श्रीकृष्ण - चरित - मानस प्रकाशन समिति, १९७८? ७७४ पृ. ३०.००

बच्चन, हरिवंशराय, १९०७-

नीली चिड़िया. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८. २२ पृ. ५.००

बच्चन, हरिवंशराय, १९०७-

हिंदी की प्रतिनिधि श्रेष्ठ कविताएं-१९७८. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७८. १६७ पृ. ३०.००

बलदेव वंशी, १९३८-

अंधरे के बावजूद. दिल्ली, साहित्य भारती, १९७८. ८८ पृ. १२.००

बसंतसिंह हरचंद.

अग्निजा. नई दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७८. ६६ पृ. १५.००

बाहादुरदांडी, १५वीं शती.

सलखियाण सुजस; अर्थात् राठौर सलखा के पुत्रों का यश-गान और मालानी तथा वहां के शासकों का पंद्रहवीं शताब्दी का इतिहास. संपा. भूरसिंह राठौड़. बीकानेर, राजस्थानी साहित्य कुटीर, १९७८? ३६, ५६ पृ. १०.००

राजस्थानी में.

बोतवे, ख्रिस्तो.

पितृभूमिश्च. अनु. गंगाप्रसाद विमल. नई दिल्ली, समकालीन प्रकाशन, १९७८. ५४ पृ. २५.००

बोतवे, ख्रिस्तो.

महाप्रस्थान. अनु. जगदीश चतुर्वेदी. नई दिल्ली, वसुंधरा प्रकाशन, १९७८. ८४ पृ. २५.००

भवानीशंकर, १९४५-

चौखटों के पार : हिंदी गजलें. जबलपुर : लोक चेतना प्रकाशन, १९७८. ३१ पृ. ३.००

भारती, अमृता, १९३७-

मैंने नहीं लिखी कविता. नई दिल्ली, पश्यंती, १९७८. ८६ पृ. १२.००

मणि मधुकर, १९४२-

घास का घराना : मणि मधुकर की लंबी कविताएं, हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७८. १२५ पृ. २०.००

मणि मधुकर, १९४२-

बलराम के हजारों नाम. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८. १४० पृ. १२.००

मारिया, वीने.

दपंघ मुग्ध है जल पर; स्वीडी भाषा से हिंदी में अनु-दित. नई दिल्ली, हिंदी बुक सेंटर, १९७८. ६२ पृ. १५.००

माथुर, गिरिजाकुमार, १९१९-

छाया मत छूना, मन. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. ७३ पृ. १०.००

माया 'शबनम', १९३७-

अपराजिता सीता. सुलतानपुर, अमर जाणी प्रकाशन, १९७८. ११७ पृ. ४.००

माहेश्वरी बंशी, १९४७-

पाठशाला. पिपरिया, ललन राजपूत, १९७८. २६ पृ. ०.५०

मिश्र, अनंत 'बच्चा', १९२३- तथा सुरेश मिश्र 'सुरेश'. दियरी : भोजपुरी गीत संग्रह. जयशेवपुर, शिव प्रकाशन, १९७८. ५, ५५ पृ. २.२५

मिश्र, काशीकांत 'मधुप', १९१५-

दुर्गा सप्तशती-मैथिली सुधा : दुर्गा सप्तशती मैथिली
रूपांतर. दरभंगा, नवरत्न गोष्ठी; प्राप्ति-स्थान.
मैथिली ग्रंथमाला प्रकाशन, १९७७. २, ८० पृ.
२.५०

मिश्र, भवानीप्रसाद, १९१३-

कालजयी; खंड काव्य. मेरठ, भारतीय साहित्य प्रका-
शन, १९७८. १०४ पृ. १२.५०

मिश्र, भवानीप्रसाद, १९१३-

त्रिकाल संध्या. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८.
१४३ पृ. १५.००

मिश्र, भवानीप्रसाद, १९१३-

भवानीप्रसाद मिश्र : कविताएं. दिल्ली, राजपाल एंड
संस, १९७८. १०८ पृ. ७.००

मिश्र, मतिनाथ.

जय राजा सलदेस : महाकाव्य. पटना, मैथिली अका-
दमी, १९६५. ५, २४७ पृ. १६.००
मैथिली में.

मिश्र, रमानाथ 'मिहिर', १९३६-

युगबोध. दरभंगा, मैथिली ग्रंथमाला प्रकाशन, १९७८.
४७ पृ. २.५०
मैथिली में.

मिश्र, विद्यानिवास, १९२६-

अज्ञेय. सं. ७. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८.
१५६ पृ. ८.००

मिश्र, विद्यानिवास, १९२६-

पानी की पुकार. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९७८. १०७ पृ. २०.००

मिश्र, सुरेश दत्त.

उगेन : मगही कविता संग्रह. पटना, केंद्रीय मगही परि-
षद्, १९७८? २३ पृ. १.५०

मुकुल, प्रभातकेदार.

पंखुरियां. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७८. ८७ पृ.
१२.००

रघुवीर शरण 'मित्र', १९१६-

सिंधु सरोवर. मेरठ, भारतीय प्रकाशन, १९७८.
२१६ पृ. २५.००

रत्न कुमारी.

ऋतुपर्व. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७८. ८४ पृ.
१०.००

राजाराम आजाद.

देश दिवाकर बाबू जगजीवनराम. दिल्ली, पंजाबी
पुस्तक मंडार; वितरक : हिंदी बुक सेंटर, नई दिल्ली,
१९७८. ११२ पृ. १०.००

राजेंद्र कुमार, १९४६-

ऋण, गुणा, ऋण; कविता संकलन. इलाहाबाद, चित्र-
लेखा प्रकाशन, १९७८. ११२ पृ. १४.००

राधेश्याम 'प्रगल्भ', संपा.

काव्य पुस्तिका : गणतंत्र दिवस, १९७८. दिल्ली,
दिल्ली हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७८. ४४ पृ.
१०.००

रामावतार चेतना, १९२८-

पारदर्शी पत्र. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७८. १०२ पृ.
१४.००

राय, रामबृक्ष 'विघ्न', १९३७-

मीता स्वयंवर : भोजपुरी खंडकाव्य. पटना, भोजपुरी
संस्थान, १९७८. २८ पृ. २.००

रिजवी, मुजीब तथा अशोक चक्रधर, संपा.

छाया के बाद. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ
इंडिया, १९७८. १६६ पृ. ८.६०

रैना, कृष्ण, १९४०- संपा.

दायरे : नया कवि सप्तक : बीसवीं सदी की सातवीं
दशाब्दी के सात नये हस्ताक्षरों की सात-सात कविताओं
का संकलन. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७८. १०४ पृ.
१५.००

वंशी, बलदेव.

अंधेरे के बावजूद. दिल्ली, साहित्य भारती, १९७८.
८८ पृ. १२.००

वर्मा, राजनारायण.

संपूर्ण क्रांति. दिल्ली, इंदुप्रस्थ प्रकाशन, १९७८.
१३२ पृ. १०.००

विनय.

पुनर्वाम का दंड. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन;
प्रमुख वितरक : सन्मार्ग प्रकाशन, १९७८. ८६ पृ.
१५.००

वैरागी, प्रभुदास, १९३५-

गंदादास सतसई. नाथद्वारा, १९७८. ६०, १०१ पृ.
७.००

व्यंकटराव 'मोहन'.

मोहन रामायण; महाकाव्य. रायचूर, मनोहर राव,
१९७७. १५, १०३ पृ. ८.००

शर्मा, गोपाल, १९१९-

एकांत के अक्षर. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७८.
६३ पृ. १५.००

शर्मा, देवेंद्र.

पंखकटी महाराबों. नई दिल्ली, अनुराग प्रकाशन, १९७८.
८८ पृ. १२.००

शर्मा, धर्मवीर.

हर मोड़ साक्षी है. दिल्ली, राज पब्लिशिंग हाउस,
१९७८. ६६ पृ. १५.००

शर्मा, नरेंद्र, १९१३-

मनोकांमिनी. नई दिल्ली, अक्षर प्रकाशन, १९७८.
६२ पृ. १२.००

शर्मा, राजेंद्रनारायण.

नारायण तुमको नमस्कार. वाराणसी, अनुराग प्रका-
शन, १९७८. १४, २६ पृ. ८.००

शर्मा, रामविलास, १९२७-

कविता में सुबह. भोपाल, मध्यप्रदेश साहित्य परिषद,
१९७८. ८८ पृ. १२.००

शर्मा, स्वप्निल.

तनी हुई मुद्रियां; जेल में लिखी आपात्कालीन कविताएं,
१९७४-७६. सं. २. इंदौर, गिविर प्रकाशन, १९७८.
१८ पृ. २.००

शशिन, १९२८-१९७६.

शशिन. जबलपुर, निर्मला प्रकाशन, १९७८. १३१ पृ.
३०.००

काव्य-फोटोग्राफ.

शुक्ल, ललित, १९३७- संपा.

वाम कविता. नई दिल्ली, अनाहूत फोरम; वितरक :
युमाईटिड बुक हाउस, दिल्ली, १९७८. १३६ पृ.
१५.००

शुभ दर्शन.

गर्भों के दायरे. जालंधर, दीपक पब्लिशर्स, १९७८.
६६ पृ. १०.००

श्याम महर्षि, १९४३-

उकलनी ओकल. श्रीद्वारगृह, चिंतन परिषद, १९७८.
६० पृ. ८.५०
राजस्थानी कविताएं.

श्यामनारायण, संपा.

सांप्रतिक हिंदी कविता. नई दिल्ली, अक्षर, १९७८.
८० पृ. १२.००

श्रीनिवास, श्रीकांत, १९३७-

नियति, इतिहास, और जरायु. इलाहाबाद, चित्रलेखा
प्रकाशन, १९७८. ११० पृ. १६.००

संतोष शैलजा तथा शांता कुमार.

ओ प्रवासी मीत मेरे. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९७८. ८० पृ. १२.००

सक्सेना, वीर.

अयात्रा, सैंतीसवीं सुरंग तक. जयपुर, वंदना प्रकाशन,
१९७८. ६६ पृ. १५.००

सक्सेना, सर्वेश्वरदयाल, १९२७-

कविताएं. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८.
भा. १. २४.००; भ. २. १६.००

सिंह, कन्हैयाप्रसाद, १९४१-

गीत जिनिगी के : आधुनिक भावबोध के भोजपुरी गीत.
पटना, लोग प्रकाशन, १९७८. ४८ पृ. ३.००

सिंह, कांतिधारी 'विधुकर'.

की करी की नहि. मधुबनी, क्षेमधारी स्मृति प्रकाशन,
१९७८. ६, २० पृ. २.००

मैथिली में.

सिंह, मानबहादुर.

बीड़ी बुझने के करीब. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान,
१९७८. ८६ पृ. १२.००

सिंह, रामकुमार, १९२६-

छत्रपति शिवाजी; प्रबंध काव्य. कानपुर, पुस्तक संस्थान,
१९७८. १७६ पृ. २५.००

सिंह, विजयबहादुर, संपा.

भवानीप्रसाद मिश्र, आज के लोकप्रिय हिंदी कवि.
दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८. १०८ पृ. ७.००

सिंह, श्रीचंद्रभानु.

के ई गीत अलाप छइ. दरभंगा, मैथिली ग्रंथमाला
प्रकाशन, १९७८. २७ पृ. १.५०

मैथिली कविताएं.

सिंह, सिपाही 'श्रीमंत', १९२३-

जवानी के जगाइले : भोजपुरी कविता. सं. २. पटना,
भोजपुरी संस्थान, १९७८. ४८ पृ. ४.५०

सुरेखा, मांवरमज्ञ 'युगल'.

गीत, गजलों का गजरा : गीत, गजल, भजन एवं लोक-
गीतों का संकलन. तिनमुकिया, साहित्य संगम, १९७८?
५६ पृ. ३.००

हिंदी तथा राजस्थानी में.

सौमित्र मोहन, १९३८-

लुकमान अली तथा अन्य कविताएं. हापुड, संभावना
प्रकाशन, १९७८. १०६ पृ. १५.००

स्वदेश भारती, १९४१-

तपिश मिटती नहीं. कलकत्ता, रूपांतर प्रकाशन,
१९७८. ६२ पृ. ८.००

स्वर्णकिरण, १९३४-

धरती फट गेली है : मगही कविता आउ गीत सेंगरन.
आरा, मिथिलेश प्रकाशन; वितरक : लोक साहित्य-
संगम, गया, १९७८. ३२ पृ. १.५०
मगही कविताएं.

हजेला, अलख मुरारीलाल.

कवि हृदय. संपा. ज्ञान हजेला. आगरा, विनोद
पुस्तक मंदिर, १९७८. १०० पृ. ८.००

हाडा, रघुराजसिंह, १९३४-

हरदौल; हाड़ीती खंड काव्य. अजमेर, अर्चना प्रका-
शन, १९७८. ८, १९ पृ. १.५०

लोक साहित्य

उपाध्याय, कृष्णदेव, संपा.

अवधी लोक-गीत. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७८.
३, ३१३ पृ. २५.००

उपाध्याय, रामनारायण, १९१८-

हम तो बाबुल तोरे बाग की चिड़िया : राष्ट्रीय एकता
के संदेशवाहक अंतराप्रंतीय लोकगीत. खंडवा, साहित्य
कुटोरा, १९७८. २, १४० पृ. ८.००

चौधरी, एन. बी.

लोक साहित्य और पावरी भाषा. कानपुर, पुस्तक
मंस्थान, १९७८. ३१० पृ. ५०.००

जगदीशप्रसाद पीयूष, संपा.

लोकसाहित्य के आयाम. इलाहाबाद, लोकसाहित्य
मंस्थान, १९७८. १०८ पृ. १५.००

जोशी, लक्ष्मीलाल, १९०१-

मेवाड़ की कहावतें. अजमेर, कृष्णा ब्रदर्स, १९७८.
११, २६३, ४० पृ. ३०.००

थापर, राज.

सूरज की सातवीं बेटी. अनु. बालक राम नागर. दिल्ली,
हिंदू पाकेट बुक्स, १९७६. अनेक पृ. ७.५०

देवजी री पड़ : लोकप्रिय रात्रि लोकगीत : बगड़ावत.

सं. २. बोड़वा, अमराराम गोदारा, १९७८. ८० पृ.
२.५०

राजस्थानी में.

धीर, नरेंद्र, १९२५-

हंसता गाता पंजाब; पंजाब के लोक साहित्य, संस्कृति,
काव्य, हास्य-व्यंग्य का विगदर्शन. नई दिल्ली, आशा
प्रकाशन गृह, १९७८. १०७ पृ. ५.५०

पांडेय, त्रिलोचन, १९३०-

लोक-साहित्य का अध्ययन. इलाहाबाद, लोकभारती
प्रकाशन, १९७८. २९६ पृ. ३०.००

मेहरचंद 'सुमन'.

देई-जुल्फू; कुल्लू के सिराज क्षेत्र में प्रचलित 'दशी'
लोक काव्य के आधार पर विरचित. शिमला, हिमाचल
कला-संस्कृति-भाषा अकादमी, १९७८. ४, ८४ पृ.
६.००

यादव, बैरिस्टर सिंह.

हिंदी लोक साहित्य में हास्य और व्यंग्य. लखनऊ,
राष्ट्रीय साहित्य सदन, १९७८. ८, २९४ पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—लखनऊ विश्व.

राजकुमार अनिल.

पतिव्रता नारियों की लोक कथाएं. दिल्ली, राष्ट्रभाषा
प्रकाशन, १९७८. १०८ पृ. ५.००

अर्थशास्त्र

अग्रवाल, ए. एन.

भारतीय अर्थव्यवस्था : स्वरूप, समस्याएं तथा विकास.
संशो. सं. ५. नई दिल्ली, विकास पब्लिशिंग हाउस,
१९७८. ७९६ पृ. २२.००

आहूजा, एच. एल.

आर्थिक संगठन; एक विवेचनात्मक अध्ययन. नई
दिल्ली, एस. चांद एंड कंपनी, १९७७. ५६२ पृ.
१५.००

आहूजा, एच. एल.

उच्चतर आर्थिक सिद्धांत; व्यक्तिपरक एवं समष्टिपरक
आर्थिक विश्लेषण. संशो. सं. २. नई दिल्ली, एस.
चांद एंड कंपनी, १९७८. १६, ८९७ पृ. ३०.००

उजागर सिंह.

भारत का आर्थिक एवं प्रादेशिक भूगोल. लखनऊ,
उत्तरप्रदेश हिंदी संस्थान, १९७८. १०, ७५४ पृ.
१५.००

कमल, के. एल.

समाजवादी चिंतन. दिल्ली, रिसर्च, १९७८. २८२ पृ.
२०.००

कीशिक, रामशरण.

राजस्व. सं. २. नई दिल्ली, मोनाक्षी प्रकाशन,
१९७८. १२, ५२७ पृ. २०.००

गौतम, ब्रजेंद्रप्रताप.

समाजवादी चिन्तन का इतिहास. लखनऊ, उत्तरप्रदेश
हिंदी संस्थान, १९७८. ५८८ पृ. १४.००

चतुर्वेदी, टी. एन.

मुद्रा एवं बैंकिंग. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी,
१९७८. ३१६ पृ. २०.००

जैन, के. सी. तथा डी. नारंग.

आयकर विधान एवं अभ्यास. नई दिल्ली, कल्याणी
पब्लिशर्स, १९७८. ३१० पृ. २०.००

दुबे, ए. एल.

भारतीय आयकर; विधि एवं व्यवहार. सं. २. नई
दिल्ली, ज्ञानदा प्रकाशन, १९७८. ४२५ पृ. १६.४०

दुबे, ए. एल.

भारतीय आयकर; विधि एवं व्यवहार. सं. २. पटना,
ज्ञानदा प्रकाशन, १९७८. ७०० पृ. ३२.५०

दुबे, रामनारायण.

आर्थिक नियोजन एवं विकास. सं. ६. रायपुर, सेंट्रल
बुक हाउस, १९७८. ८, २५५ पृ. २७.००

भगवतीप्रसाद.

भारतीय आयकर विधान एवं लेख. सं. १२. अलीगढ़,
१९७८. ५२० पृ. १८.००

भार्गव, डी. के. तथा अन्य.

भारतीय अर्थव्यवस्था : समस्याएं और संभावनाएं
दिल्ली, दत्ता बुक सेंटर, १९७८. ४६६ पृ. १५.००

मैथ्या.

भारतीय बैंकिंग विधि एवं व्यवहार. नई दिल्ली,
किताब महल, १९७८. ६, ३६१ पृ. १२.००

महेश चंद्रा.

आय-कर. दिल्ली, फ्रैंक ब्रादर्स एंड कंपनी, १९७८.
१२, २४८, २००, ७१ पृ. २०.००

महेश चंद्रा.

आय-कर एवं विक्रय-कर. दिल्ली, फ्रैंक ब्रादर्स एंड
कंपनी, १९७८. अनेक पृ. १८.००

माथुर, पी. एन.

मूल्य सिद्धांत. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी,
१९७८. २८० पृ. २२.००

मिश्र, एस. के.

अर्थशास्त्र के सिद्धांत. दिल्ली, प्रगति पब्लिकेशंस,
१९७८. अनेक पृ. ४०.००

मिश्र, शिवशंकर.

मुद्रा, बैंकिंग एवं अंतर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र. नई दिल्ली,
मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. १८, ५५७ पृ.
४५.००

मेहता, जे. के., संपा.

भारतीय अर्थव्यवस्था; समस्याएं एवं प्रतिविधान. नई
दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. ८,
१६१ पृ. २७.००

मेहता, वल्लभ तथा अन्य.

कृषि अर्थशास्त्र. दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९७८. ३७८ पृ. २०.००

रुद्र दत्त तथा के. पी. एल. सुंदरम्.

भारतीय अर्थव्यवस्था. सं. ११. नई दिल्ली, एस.
चंद एंड कंपनी, १९७८. १३, ६३३ पृ. २५.००
सं. १ : १९६६

शर्मा, के. एस.

मुद्रा, बैंकिंग, विदेशी विनिमय एवं अंतर्राष्ट्रीय व्यापार.
नई दिल्ली, मीनाक्षी प्रकाशन, १९७८. १२, ५८३ पृ.
२०.००

शर्मा, हरिश्चंद्र.

मुद्रा एवं बैंकिंग. सं. ११. आगरा, माहिल्य भवन,
१९७८. ३८१ पृ. २०.००

सिंह, एम. पी.

आर्थिक नियोजन. सं. ३. नई दिल्ली, एम. नाद एंड
कंपनी, १९७८. ६०० पृ. १६.००

सिंह, एस. पी. तथा अन्य.

मैक्रो अर्थशास्त्र एवं लोक-वित्त. नई दिल्ली, एस. चंद
एंड कंपनी, १९७८. ४२४ पृ. १३.५०

मिन्हा, बी. सी.

अंतर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र. सं. ४. नई दिल्ली, नेशनल
पब्लिशिंग हाउस, १९७८. ५६० पृ. २५.००

संगर, हरिसिंह, १९३२-

भारतीय अर्थविज्ञान : प्रमुख सिद्धांतों का विकासपरक
अनुशीलन. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया,
१९७८. ११, ३६६ पृ. ४५.००
शोध-प्रबंध—मागर विषय.

सेठ, एम. एल.

अर्थशास्त्र के सिद्धांत; माइक्रो एवं मैक्रो अर्थशास्त्र.
सं. ६. आगरा, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, १९७८.
८८० पृ. १६.२५

सोलोदेमिनकोव, बी. तथा बी. बोगोस्लोव्स्की.

गैर पूंजीवादी विकास : एक ऐतिहासिक रूपरेखा. नई
दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग हाउस, १९७८. २४४ पृ.
१०.००

इंजीनियरी

चौधरी, जगदीश.

अंतरिक्ष में भारत. नई दिल्ली, त्रिमूर्ति प्रकाशन, १९७८. ४२ पृ. ४.००

भटनागर, वीरेंद्र.

टेलीविजन. दिल्ली, शिक्षा भारती, १९७८. ६६ पृ. ५.००

इतिहास

अग्रवाल, वामदेवशरण, १९०४-१९६६.

इतिहास-दर्शन. संपा. पृथ्वीकुमार अग्रवाल. वाराणसी, पृथ्वी प्रकाशन, १९७८. ६, १७६ पृ.

अग्निहोत्री, कुलदीपचंद.

एक और जालियांवाला. मुकंदपुर, राष्ट्रीय समाचार केंद्र, १९७८. ८४ पृ. १५.००

अयोध्या सिंह.

भारत का राष्ट्रीय आंदोलन और कम्युनिस्ट. कलकत्ता, रेखा, १९७८. ५१ पृ. २.७५

अय्यर, एस. ए.

आजाद हिंद फौज की कहानी. अनु. प्रेमचंद आर्य. दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७८. १०८ पृ. ६.५०

अरुण, १९२८-

भारतीयपुरा-इतिहास कोश. मेरठ, अनु प्रकाशन, १९७८. १६, ८६८ पृ. १५०.००

उपाध्याय, भगवतशरण, १९१०-

खून के छींटे इतिहास के पन्नों पर. दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १९६ पृ. १२.००

उपाध्याय, रामेश्वर.

१८५७ का सेनानी फिरोजशाह. गाजियाबाद, सेठ हीरालाल गोयल स्मारक पुस्तकमाला, १९७८. ८.५०

ओक, पुरुषोत्तम नागेश.

ताजमहल मंदिर भवन है. अनु. अशोक कौशिक. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७८. १०.००

ओझा, श्रीकृष्ण.

प्राचीन भारत, ७८ ई. से ६५० ई. तक. दिल्ली, रिसर्च, १९७८. ७, २२८ पृ. २०.००

कालिन्स, लैरी तथा डोमीनीक लापीयर.

बाहर बजे रात के : भारत की आजादी की कहानी. अनु. मुनीश सक्सेना. दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. ३६६ पृ. २०.००

कास्ट्रो, फिडेल.

इतिहास मुझे सही साबित करेगा. नई दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग हाउस, १९७८. ७४ पृ. ५.००

गोस्वामी, उग्रसेन.

तुंगभद्रा के तीर : विजयनगर साम्राज्य की कहानी. गुडगांव, १९७८. १२५ पृ. ८.००

जैन, सत्येंद्रकुमार.

आधुनिक एशिया का इतिहास. संशो. सं. ३. मेरठ, रस्तोगी पब्लिकेशंस, १९७८. ५४३, ४ पृ. १८.५०

डबराल, शिवप्रसाद 'चारण', १९१२-

उत्तराखंड का इतिहास. दोगडा, गढ़वाल, वीर-गाथा-प्रकाशन. भा. ८. (२).

निशादेवी, अनु.

पुर्तगाल में क्रांति क्यों और कैसे? फौजी कैप्टनों के बोल बाले के वर्ष. नई दिल्ली, नेशनल एकादमी, १९७८. २६२ पृ. ८.००

पांडेय, सूर्यनारायण.

चौदहवीं शती के अफ़भ्रंश और हिंदी साहित्य में भारत. इलाहाबाद, दीपक प्रकाशन, १९७८. ७, ७, २७०, २ पृ. ३५.००

शोध-प्रबंध—इलाहाबाद विश्व.

पांथरी, भगवतीप्रसाद, १९१४- तथा राघवेंद्र प्रसाद पांथरी.

हर्षदर्शन और उनका युग. वाराणसी, शिक्षा प्रकाशन केंद्र; प्रमुख वितरक : चेतना पुस्तक भंडार, बलिया, १९७८. १६२ पृ. १२.५०

पृथ्वीसिंह आज़ाद.

लेनिन के देश में. संपा. शिवदान सिंह चौहान. दिल्ली, नवयुग प्रकाशन, १९७८. १५४ पृ. १२.००

प्रसाद, एस. एन., १९४७-

कथासरित्सागर तथा भारतीय संस्कृति. वाराणसी, चौखंभा ओरियंटालिया, १९७८. १४, २३५ पृ. ५५.००

ब्रेम्नेव, लियोनिद इलिच.

छोटा-प्रदेश : पुनर्जन्म. दिल्ली, शब्दकार, १९७८. १२८ पृ. १०.००

भार्गव, वी. एस.

आधुनिक भारतीय इतिहास. जयपुर, कालेज बुक डिपो, १९७८. ४३७ पृ. २०.००

भार्गव, बी. एस.

मध्यकालीन भारतीय इतिहास, १०००-१७०७ ए. डी. जयपुर, कालेज बुक डिपो, १९७८. ४८८ पृ. २०.००

मनराल, धर्मपाल सिंह, १९५२-

स्वतंत्रता-संग्राम में कुमाऊं-गढ़वाल का योगदान, सन १८५७ से १९४७ ई. बरेली, प्रकाश बुक डिपो, १९७८. ११, २२४ पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—कुमाऊं विश्व.

महेस्वर दयाल, १९१५-

दिल्ली, मेरी दिल्ली. नई दिल्ली, हिंदुस्तान टाइम्स प्रकाशन, १९७८. २५८ पृ. १५.००

माथुर, बी. एस., संपा.

संयुक्त राज्य अमेरिका का इतिहास. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७८. ३४८ पृ. १८.००

मिश्रा, एस. पी.

मराठों का इतिहास. नई दिल्ली, रिसर्च, १९७८. २२१ पृ. २०.००

मुकटबिहारी लाल.

भारत का राष्ट्रीय आंदोलन. लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी संस्थान, १९७८. भा. १. (५८० पृ.) २०.००

मोहम्मद हबीब तथा खलीक अहमद निजामी, संपा.

दिल्ली मुल्तनत. अनु. एस. बी. पी. निगम. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. भा. १. ८९.००; भा. २. ६५.००

रिबंभरी देवी.

विश्व का इतिहास. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७८. ८, ६७६ पृ. २३.००

लोहिया, राममनोहर.

भारत विभाजन के गुनाहगार. अनु. ओंकार शरद. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७८. १०९ पृ. १०.००

वर्मा, दीनानाथ.

आधुनिक भारत का इतिहास. सं. १२. नई दिल्ली, ज्ञानदा प्रकाशन, १९७८. ४९५ पृ. ११.७५

वर्मा, लालबहादुर.

यूरोप का इतिहास. सं. २. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. २१७ पृ. २०.००

शर्मा, एल. पी.

आधुनिक भारत, १७०७-१९५७ ए. डी. सं. ५. आगरा, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, १९७८. ८, ४६३ पृ. १४.००
सं. १ : १९७१.

शर्मा, मधुरालाल.

आधुनिक यूरोप का इतिहास. जयपुर, कालेज बुक डिपो, १९७८. ५३५ पृ. २०.००

शुक्ल, हीरालाल, १९३९-

प्राचीन बस्तर; अर्थात्, दंडकारण्य का सांस्कृतिक इतिहास, ६०० ई. पू.-६२० ई. नागपुर, विश्वभारती प्रकाशन, १९७८. १७, २५२, १७, २४ पृ. ७५.००

श्रीवास्तव, नारायण प्रसाद, संकलन. तथा संपा.

केरल एवं अंडमान-निकोबार के आदिवासी. कलकत्ता, भारतीय मानवविज्ञान सर्वेक्षण, भारत सरकार, १९७७. ४, ८८ पृ. १५.५०

श्रीवास्तव, हरिशंकर.

मुगल शासन प्रणाली. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. १२, २८७ पृ. ३०.००

समर्तसिंह.

मंडलावत राठौड़ों का इतिहास; अथवा मंडलावत राठौड़ और ठि. साहंडा; प्रारंभिक १६वीं शती से २०वीं शती तक का जोधपुर-बीकानेर से संबंधित एक शोध पूर्ण इतिहास एवं राव रणमलजी के २४ पुत्रों के ठिकानों का वर्णन. बीकानेर, सादूल राजस्थानी रिसर्च इन्स्टीट्यूट; एकमात्र वितरक: यूनिक ट्रेडर्स, १९७८. १०८ पृ. २०.००

सत्यकेतु विद्यालंकार, १९०३-

प्राचीन भारत : प्रारंभ में १२०० ई. तक. ममूरी, श्री सरस्वती सदन, १९७८. ५८१ पृ. २५.००

सत्यकेतु विद्यालंकार, १९०३-

मौर्य साम्राज्य का इतिहास. ममूरी, श्री सरस्वती सदन, १९७८. ७०३ पृ. २५.००

सहाय, शिवस्वरूप तथा आनंद राजा.

प्राचीन भारतीय संस्कृति : समाज, धर्म, एवं कला विषय पर एक प्रामाणिक अध्ययन. वाराणसी, शिक्षा प्रकाशन केंद्र; प्रमुख वितरक : चेतना पुस्तक भंडार, बलिया, १९७८. ३, १९४, ६१, ६० पृ. १८.००

सांकलिया, एच. डी. तथा अन्य, संपा.

प्राचीन भारत. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. भा. १ (१८४ पृ.) १५.००

सिन्हा, विपिन बिहारी.

मध्यकालीन भारत. पटना, ज्ञानदा प्रकाशन, १९७८. अनेक पृ. २६.७५

सोमू, बी.

त्रिवेणी से पारी तालाब तक : मोरिशस के प्रवासी भारतीयों का संक्षिप्त इतिहास. नई दिल्ली, सरस्वती शिक्षा केंद्र, मोरिशस के लिए स्टार पब्लिकेशंस : वितरक : हिंदी बुक सेंटर, १९७८. ६३ पृ. ६.००

उद्योग-वाणिज्य-कार्यालय पद्धति-व्यवस्था व्यवस्था

- अष्ठाना, पद्माकर तथा आर. वी. उपाध्याय.
व्यावसायिक संगठन : प्रबंध एवं प्रशासन. सं. १२.
आगरा, साहित्य भवन, १९७७. ६५० पृ. २५.००
- कंसल, हरिबाबू.
प्रशासनिक हिंदी निपुणता. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन,
१९७८. १८८ पृ. १८.००
- खन्ना, के. के. तथा वी. के. गुप्ता.
विश्व संसाधन व व्यापार. नई दिल्ली, सुलतानचंद
एंड संस, १९७८. अनेक पृ. २५.००
- गुप्त, आर. के.
लागत लेखांकन. दिल्ली, नवमान प्रकाशन, १९७८.
५२० पृ. २०.००
- गुप्त, सुबोधदास.
खनिज तेल व पेट्रोलियम. अनु. शिवतोष दास. नई
दिल्ली, त्रिमूर्ति प्रकाशन, १९७८. ४७ पृ. ५.००
- गोयल, चंद्रप्रकाश तथा बालेस्वर पांडेय.
कार्मिक प्रबंध : सिद्धांत और व्यवहार. लखनऊ, उत्तर-
प्रदेश हिंदी संस्थान, १९७८. ६, ७५८ पृ. २५.००
- जैन, एम. पी. तथा अन्य.
लागत लेखांकन. संशो. सं. २. लुधियाना, कल्याणी
पब्लिशर्स, १९७८. ८३३ पृ. २२.५०
- नार्थकॉट, सी. एच.
कार्मिक प्रबंध. अनु. कोकिला वर्मा. जयपुर, राजस्थान
हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. ४६३ पृ. २६.००
- पैश, एफ. डब्ल्यू.
व्यावसायिक वित्त. अनु. तारकेश्वर प्रसाद मोतिन.
पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७८. ४, १६३ पृ.
७.००
- महेश चंद्रा तथा अन्य.
आधुनिक व्यवसाय संगठन. दिल्ली, फ्रैंक ब्रादर्स एंड
कंपनी, १९७८. अनेक पृ. ३५.००
- माहेस्वरी, एस. एन. तथा एस. एन. मित्तल.
लागत लेखांकन के मूल तत्व. सं. ४. दिल्ली, श्री
महावीर बुक डिपो, १९७८. ३३६ पृ. १२.५०
- यदुकुल भूषण तथा ओ. पी. अग्रवाल.
व्यवसाय संगठन. सं. ४. दिल्ली, सुलतान चंद एंड
कंपनी, १९७८. ६६५ पृ. २१.००
- शर्मा, टी. आर.
अंकेक्षण. संशो. सं. १३. आगरा, साहित्य भवन,
१९७८. ५१५ पृ. १५.००

- शर्लेकर, शरद ए. तथा आई. एम. महाय.
सचिवीय पद्धति. इलाहाबाद, किताब महल, १९७७.
४, ३०८ पृ. १२.५०
- श्रीवास्तव, राधेमोहन तथा छोटेलाल.
वित्तीय प्रबंध : सिद्धांत एवं समस्याएं. नई दिल्ली,
मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. ५०८ पृ.
४०.००
- सहाय, आई. एम.
कार्यालय-संगठन. इलाहाबाद, किताब महल, १९७८.
७, २३५ पृ. ६.००
- सिंह, ए. के.
भारतीय व्यापार और व्यापार नीति. जयपुर, राज-
स्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७८. २२२ पृ. १३.००
- सुरेंद्रसिंह तथा अन्य.
भारत में औद्योगिक संबंध एवं कार्मिक प्रबंध. लखनऊ,
उत्तरप्रदेश हिंदी संस्थान, १९७८. १५, ४२७ पृ.
१७.००
- सेठ, प्रफुल्लकुमार तथा रमेशकुमार भारती.
प्रारंभिक पुस्तपालन तथा लेखा कर्म. नई दिल्ली,
मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. ५६८ पृ.
५२.००

कृषि

- सिन्हा, गिरीशचंद्र.
रसीले फल. संपा. मुकुंद द्विवेदी. नई दिल्ली, राज-
कमल प्रकाशन, १९७८. २० पृ. २.००

खेल

- थानी, योगराज.
एशियाई खेल और भारत. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९७८. १२८ पृ. ६.५०
- थानी, योगराज.
खिलाड़ियों की कहानी उन्हीं की जुबानी. दिल्ली,
राजपाल एंड संस, १९७८. १८४ पृ. १०.००

गणित-सांख्यिकी

- गंगड, पी. आर.
सांख्यिकी. दिल्ली, रिसर्च, १९७८. ४, ८५५ पृ.
४०.००

सिंह, हृदयनारायण.

आकलन. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६.
१७८ पृ. १२.००

गांधी साहित्य

बर्षवाल, हरिश्चंद्र, संपा.

गांधी, लोहिया, और दीनदयाल. नई दिल्ली, दीन-
दयाल शोध संस्थान, १९७८. ६, २२६ पृ. २०.००

बिड़ला, धनश्यामदास, १८६१-

बापू की प्रेम प्रसादी : गांधी युग की एक महत्वपूर्ण
पत्रावली. बंबई, भारतीय विद्या भवन, १९७७-
भा १-४.

भट्ट, कृष्णदत्त.

गांधी जीवन सूत्र. नई दिल्ली, गांधी शांति प्रतिष्ठान,
१९७८. १६८, ८ पृ. ८.००

गृह विज्ञान

जयनंदन.

नारी-सौंदर्य. दिल्ली, स्काईलाइन पब्लिशिंग हाउस,
१९७८. १६८ पृ. १२.००

नीरा.

माडर्न बुनाई के साठ नमूने. दिल्ली, कमल पुस्तकालय,
१९७८. १३६ पृ. ८.००

रमादेवी.

घर ही स्वर्ग है. सं. २. नई दिल्ली, प्रभात प्रकाशन,
१९७७. १४८ पृ. १५.००

राव, पी. तिरूमल.

बच्चे की देखभाल. अनु. लक्ष्मीरमण शर्मा. दिल्ली,
राजपाल एंड संस, १९७८. १६६ पृ. ६.००

शर्मा, हरद्वारीलाल, १९१६-

बालक और परिवार. लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी
संस्थान, १९७७. १५६ पृ. ७.००

चिकित्सा

लम्ना, शिवनाथ.

स्त्री-रोग चिकित्सा. वाराणसी, चौखंबा अमरभारती,
१९७८. १२, २८४ पृ. १२.००

गुप्त, दाऊदयाल.

खून की कमी. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७८.
१४४ पृ. ३.७५

गुप्त, दाऊदयाल.

पथरी रोग चिकित्सा. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७८.
८८ पृ. २.२५

गुप्त, भरतप्रसाद.

रक्त-आधान : सिद्धांत एवं प्रयोग. पटना, बिहार हिंदी
ग्रंथ अकादमी, १९७८. ५६० पृ. ३६.००

गुप्ता, एस. पी., संपा.

नेत्र के रोग. अनु. एच. वी. नेमा. पटना, बिहार हिंदी
ग्रंथ अकादमी, १९७८. ४३६ पृ. १७.५०

चौबे, प्रियकुमार.

कैंसर डायग्नोसिस तथा चिकित्सा. वाराणसी, चौखंबा,
१९७८. ११, ६४३ पृ. १००.००

चौहान, गणेशनारायण.

भोजन के द्वारा चिकित्सा. सं. ४. जयपुर, किताब
महल, १९७८. २३६ पृ. ५.००

जयप्रकाश.

योग और स्वास्थ्य. सं. ३. आगरा, योग विद्यापीठ,
१९७८. ८६ पृ. ३.५०

जैन, राजकुमार.

आयुर्वेद परिचय. इटारसी, अनेकांत साहित्य शोध
संस्थान, १९७८. ११, २२४ पृ. १८.००

कुन्ने, चंद्रप्रकाश.

आरोग्य विज्ञान तथा जन-स्वास्थ्य. रोहतक, नाथ
पुस्तक भंडार, १९७८. ५८२ पृ. २५.००

द्विवेदी, रमानाथ.

प्रसूति-विज्ञान. सं. ५. वाराणसी, चौखंबा संस्कृत
संस्थान, १९७८. ८०४ पृ. ३०.००

द्विवेदी, रमानाथ.

भिषक्कर्मसिद्धि. सं. ३. वाराणसी, चौखंबा, १९७८.
७२६ पृ. ४०.००

बलवीर दत्त शास्त्री.

सचित्र प्रसूति-शास्त्र. दिल्ली, मधुर प्रकाशन, १९७८.
१६, ४०७ पृ. १८.००

बागची, सरोजित.

रोगों से बचिये, बचाइये. नई दिल्ली, अदीना प्रका-
शिनी, १९७८. ४५ पृ. ५.००

भटनागर, राजेंद्रप्रकाश आ.

अभिनव स्त्री रोग विज्ञान. सं. ३. उदयपुर, सूर्य
आयुर्वेद प्रकाशन संस्थान, १९७८. ३७६ पृ. २५.००

राधाकृष्ण नाथ.

कीमारमृत्यु. संपा. रमानाथ द्विवेदी. दिल्ली, चौखंबा, १९७८. २१, ३५५ पृ. २५.००

रामचरण महेंद्र.

दूध और स्वास्थ्य. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७८. ६५ पृ. २.५०

वर्मा, मुकुंदस्वरूप.

मानव शरीर दीपिका. सं. २. बंबई, १९७८. ५, २७६, १७, १८ पृ. २५.००

वारभट.

अष्टांगहृदयम्. संपा. प्रियव्रत शर्मा. दिल्ली, चौखंबा, १९७८. १८, २६५ पृ. २५.००

वैद्य, रूपलाल जी.

अभिनव-बूटीदर्पण. वाराणसी, चौखंबा, १९७८. भा. १-२ (१८, २०५ पृ.) ५०.००

व्होरा, आशारानी.

लेडीज हेल्थ गाइड. दिल्ली, पुस्तक महल, १९७८. ४०६ पृ. २४.००

शर्मा, ताराचंद.

आयुर्वेदीय शरीर रचना विज्ञान. रोहतक, पब्लिशिंग सोसाइटी, १९७८. ३४८ पृ. १५.६०

शिवकुमार वैद्य शास्त्री.

रतिज रोगशास्त्र. दिल्ली, चौखंबा, १९७८. भा. १. (३१, २७० पृ.) १५.००

सेठ, रघुवीर सिंह तथा राजेंद्र सिंह सेठ.

नाक कान गले की चिकित्सा. लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी संस्थान, १९७८. ३३६ पृ. १३.००

हिंदवान, पीतांबर तथा कुमुम हिंदवान.

बीमारियों का सम्मेलन. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७८. ४८ पृ. ३.५०

जीव विज्ञान-प्राणि विज्ञान

शते, दिनकर गोविंद.

मानव अंग रेखांकन एवं शरीर विकिरण रचना. लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. २०८ पृ. १४.५०

रवि प्रकाश.

अरज्जुकी जीव विज्ञान. भोपाल, मध्यप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७८. ६, ४६८ पृ. २५.००

जीवनी-आत्मकथा-संस्मरण

उपाध्याय, रामभद्र, संपा.

न दार्ये, न बार्ये. वाराणसी, लोकसत्ता प्रकाशन, १९७८. ४, ११२ पृ. ३०.००

गुंजाल, एस. आर.

भारत के उपराष्ट्रपति श्री बी. डी. जत्ती. मथुरा, जवाहर पुस्तकालय, १९७८. ६२ पृ. १०.००

गुरुदत्त, १८६४-

भाव और भावना. नई दिल्ली, भारती साहित्य सदन, १९७८. १३२ पृ. १२.००

गुहा, समर.

क्या नेताजी जीवित हैं? नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७८. १६१ पृ. ३०.००

घोष, कालीचरण.

बलिदानों की प्रशस्ति या शहीद पुराण. अनु. शंकर सहाय मकसेना. बीकानेर, मुक्तवाणी प्रकाशन, १९७८. ५७६ पृ. ५०.००

चतुर्वेदी, मुरारीदत्त, संपा.

स्मृति-ग्रंथ; याज्ञिक-केसरी स्व. भगवानदत्त चतुर्वेदी स्मृति-ग्रंथ. मथुरा, शशि प्रकाशन, १९७८. ६, २६४ पृ. १५.००

चतुर्वेदी, श्रीनारायण, १८६५-

महात्मा ताल्लस्त्या. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८. १२८ पृ. १०.००

चौधरी, नागेश्वर 'नागेश', १९४२-

महर्षि मेंही. पटना, उदयाचल, १९७८. १८, १८४ पृ. २०.००

शोध-प्रबंध—मगध विश्व.

जैन, तेजराज, संपा.

मोरारजी देशाई : व्यक्तित्व और विचार. सं. २. हैदराबाद, सीमा प्रकाशन, १९७८. २२३ पृ. १६.००

जैनद्रकुमार तथा अन्य, संपा.

स्त्री-रत्न, श्रीमती सोहनीदेवी कठोतिया. चुरू, आदर्श साहित्य संघ प्रकाशन, १९७८. २४६ पृ. २५.००

दत्त, कालीकिंकर.

राजेंद्रप्रसाद. अनु. प्रफुल्लचंद ओझा. नई दिल्ली, प्रकाशन विभाग, १९७८. ३२३ पृ. ६.००

नय्यर, कुलदीप.

जेल में. अनु. देवेशचंद्र. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. १४४ पृ. २०.००

निरूपण विद्यालंकार तथा गणेशदत्त शर्मा, संपा.
 डा. दीपचंद्र शर्मा-अभिनंदनम् : अभिनंदन स्मारिका.
 मेरठ, मेरठ विश्वविद्यालय-संस्कृत अध्यापक परिषद;
 अधिकृत विक्रेता : साहित्य मंडार, १९७८. १०, ८,
 ६, ४८ पृ. १०.००

परमानंद, भाई.
 बीर बैरागी. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८.
 ११८ पृ. ८.००

प्रजाजिका आत्मप्राण.
 भगिनी निवेदिता. अनु. कमला रत्नम्. नई दिल्ली,
 रामकृष्ण सारदा मिशन, १९७८. ३६ पृ. ३.५०

भटनागर, राजेंद्रमोहन, १९३८-
 डॉ. अंबेडकर : व्यक्तित्व और विचार. दिल्ली, किताब-
 घर, १९७८. १६८ पृ. ६.००

भटनागर, राजेंद्रमोहन, १९३८-
 डॉ. राममनोहर लोहिया. दिल्ली, किताबघर, १९७८.
 १६७ पृ. ६.००

भारद्वाज, भगवानशरण.
 भारत के योगी. बरेली, संस्कृति संस्थान, १९७८.
 १४४ पृ. ३.७५

भार्गव, जी. एस.
 मोरारजी देसाई : भारत के प्रधानमंत्री. नई दिल्ली,
 सरस्वती बिहार, १९७८. १०६ पृ. १८.००

मथार्ई, एम. ओ.
 नेहरू-युग जानी-अनजानी बातें. अनु. विजयकुमार
 भारद्वाज. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८.
 २८२ पृ. ३०.००

युगेश्वर.
 आपातकाल का धूमकेतु ! राजनारायण. वाराणसी,
 हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७८. ३०४ पृ. २०.००

रघुवंश, १९२१-
 जेल और स्वतंत्रता. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन,
 १९७८. १५२ पृ. १८.००

वर्मा, रामलाल, १९२६-
 विद्रोही कैदी. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८.
 ११७ पृ. १२.००

शर्मा, के. एल., संपा.
 जयप्रकाश नारायण : व्यक्तित्व और विचार. जयपुर,
 चिन्मय प्रकाशन, १९७८. ११५ पृ. ३०.००

शांताकुमार, १९३४-
 धरती है बलिदान की; क्रांतिकारी देशभक्तों की गौरव
 गाथाएं. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८. ११७ पृ.
 १०.००

शिवेंद्र नारायण तथा अन्य, संपा.
 ज्योत्सना : संपूर्ण क्रांति-वर्ष : लोकनायक-विशेषांक, सन्
 १९७७ ई. पटना, ज्योत्सना-कार्यालय, १९७७. ४,
 ८, २५६ पृ. २०.००

शुक्ल, माधवीलता तथा अन्य, संपा.
 परंतप. नई दिल्ली, देशभक्त मोर्चा, १९७८. ४३५ पृ.
 १०१.००

श्रीवास्तव, राजकुमारी.
 भारत के भूमि-गत क्रांतिकारी. नई दिल्ली, संजीव
 प्रकाशन, १९७८. ६१ पृ. ४.५०

सहाय, यदुवंश.
 महर्षि दयानंद. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन,
 १९७७. ३८४ पृ. १८.००

सांकृत्यायन, राहुल.
 कार्ल मार्क्स. इलाहाबाद, किताब महल, १९७७.
 ३२६ पृ. १७.००

सिधवानी, कौशल्यादेवी तथा अन्य, संपा.
 पं. विश्वंभरप्रसाद शर्मा अभिनंदन ग्रंथ. नागपुर, पं.
 विश्वंभरप्रसाद शर्मा अभिनंदन समिति, १९७८.
 १९६ पृ. १०.००

सिंह, शंकरदयाल, १९३७-
 कुछ बातें, कुछ लोग. नई दिल्ली, ममानांतर प्रकाशन.
 वितरक : पूर्वोदय प्रकाशन, १९७८. ६० पृ. १८.००
 संस्मरण.

हरदयाल.
 क्रांतिकारी ऋषि कार्ल मार्क्स. अनु. ब्रजमोहन वर्मा.
 दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८. ६६ पृ. ३.५०

ज्योतिष

ठाकुर, एन. बी.
 सचित्र हस्तरेखा सामुद्रिक शिक्षा. दिल्ली, मोतीलाल
 बनारसीदास, १९७८. १३६ पृ. २०.००

दर्शन

अवस्थी, कृपाशंकर.
 योग-सूत्र. हरदोई, १९७८. ४२ पृ. ८.००

अवस्थी, ब्रह्ममित्र, १९२६-
 पातंजल योग पर बौद्ध धर्म का प्रभाव. दिल्ली, इंदु
 प्रकाशन, १९७८. ५६ पृ. १०.००

अवस्थी, ब्रह्ममित्र, १९२९-

पातंजल योगशास्त्र; एक अध्ययन. दिल्ली, इंदु प्रकाशन, १९७८. ३६, २६५ पृ. ४०.००

अवस्थी, विश्वंभर दयाल, १९३७-

वैदिक संस्कृति और दर्शन. इलाहाबाद, सरस्वती प्रकाशन मंदिर, १९७८. २, ३, २८८ पृ. ५०.००

आनंद ऋषि, १९००-

स्याद्वाद; एक अनुशीलन. संपा. श्रीचंद्र सुराना सरस तथा देवकुमार जैन. पाण्डि, श्री रत्न जैन पुस्तकालय, १९७८. १६, ३७६ पृ. १२.००

उपाध्याय, विष्णुदेव, १९४८-

धर्म और दर्शन; महत्वपूर्ण धार्मिक और दार्शनिक शोध-परक विचार. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १९४ पृ. २५.००

गिरि, गगन देव.

श्रीमद्भगवद्गीता के शाङ्कर भाष्य का समालोचनात्मक अध्ययन. पटना, १९७८. १६, ३०७ पृ. ६०.००

गोड, वेणीशम शर्मा, १९२०-

मृत्यु-ग्रहण. वाराणसी, चौखंभा ओरियंटलिया, १९७८. १२, १२३ पृ. ८.००

सुलमी, आचार्य, १९१४-

मुक्तिपथ. चुरू, आदर्श साहित्य संघ प्रकाशन, १९७८. २१० पृ. ६.००

दामगुप्त, एम. एन.

भारतीय दर्शन का इतिहास. अनु. कलानाथ शास्त्री तथा सुधीर कुमार. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७८. भा. १. (४८८ पृ.) २०.००

प्रतापचंद्र, १९३८-

आदि बौद्ध दर्शन, अनात्मवादी परिप्रेक्ष्य. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. १२, १७४ पृ. ३५.००

भट्टाचार्य, विद्वनाथ पंचानन.

न्यायसिद्धांत मुक्तावली. व्या. गजानन शास्त्री मुसलगांवकर. वाराणसी, चौखंभा, १९७८. १६, ४३१ पृ. १०.००

रजनीश, १९३१-

अजहूँ चेत गंवार. संपा. योग प्रज्ञा. संपा. चैतन्य कीर्ति. पूना, रजनीश आश्रम, १९७८. ६७७ पृ. ७०.००

रजनीश, १९३१-

आत्म-पूजा उपनिषद्. संपा. आनंद प्रेम. अनु. चैतन्य बोधिसत्त्व. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७८. ११, ४७१ पृ. ६०.००

रजनीश, १९३१-

कहै कबीर दिवाना. संपा. तथा संपा. अमृत साधना. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७८. २७८ पृ. ३०.००

रजनीश, १९३१-

कहै कबीर मैं पूरा पाया. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७८. ३८२ पृ. ३०.००

रजनीश, १९३१-

का सोवें दिन रैन. संकलन. स्वामी अरुण सत्यार्थी. संपादन. स्वामी चैतन्य कीर्ति. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७८. ३६२ पृ. ५०.००

रजनीश, १९३१-

जस पनिहार धरे सिर गागर; धरमदास-वाणी. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७८. ३६२ पृ. ५०.००

रजनीश, १९३१-

जिन-सूत्र. संपा. अमृत साधना. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७८. भा. ४. (४८८ पृ.) ६०.००

रजनीश, १९३१-

ज्योति से ज्योति जले. संपा. आनंद अरुण तथा कृष्ण वेदांत. संपा. चैतन्य कीर्ति. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७८. ६६५ पृ. ६५.००

रजनीश, १९३१-

ताओ उपनिषद्. संपा. योग गीता. संपा. आनंद मैत्रेय. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७८. भा. ४. (५६८ पृ.) ७०.००

रजनीश, १९३१-

ताओ उपनिषद्. संपा. योग दर्शन. संपा. आनंद मैत्रेय. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७८. भा. ५ (५८६ पृ.) ७५.००

रजनीश, १९३१-

नहीं सांझ नहीं भोर. संपा. योग चिन्मय. नई दिल्ली, रजनीश फाउंडेशन, १९७८. ३६५ पृ. ५०.००

रजनीश, १९३१-

महागीता : जनक-अष्टावक्र संवाद. संपा. चैतन्य कीर्ति. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७८. भा. ६ (३१६ पृ.) ५०.००

रजनीश, १९३१-

महागीता : जनक-अष्टावक्र संवाद. संपा. तथा संपा. अमृत साधना. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७८. भा. ७ (३०२ पृ.) ५०.००

रजनीश, १९३१-

संतो मगन भया मन मेरा. संपा. योग शुक्ला. संपा. योग प्रताप भारती. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७८. ६६२ पृ. ६५.००

रजनीश, १९३१-

समाधि के सप्त द्वार. संग्र. कृष्ण सिद्धार्थ. संपा. चैतन्य कीर्ति तथा नरेंद्र बोधिसत्व. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७८. ३६० पृ. ४०.००

रजनीश, १९३१-

हरि बोलो हरि बोल. संग्र. योग प्रज्ञा. संपा. चैतन्य कीर्ति. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७८. ३५६ पृ. ५०.००

राधाकृष्णन, सर्वपल्ली.

भगवद्गीता. सं. ६. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७८. ३४२ पृ. ३०.००

रामकृष्ण आचार्य तथा बाबूराम त्रिपाठी.

भारतीय दर्शन : सांख्य, न्याय एवं वेदांत. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७८. २५३ पृ. १२.००

रामतीर्थ, स्वामी.

व्यावहारिक वेदांत. दिल्ली, अरविद प्रकाशन, १९७८. ८६ पृ. ७.००

रोला, रोमां.

रामकृष्ण परमहंस. अनु. धनराज विद्यालंकार. सं. ३. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७८. ३०७ पृ. २०.००

विवेकानंद.

कर्म योग. सं. ३. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७८. १०८ पृ. ५.००

विष्णुदयाल, वा., १९०६-

गीता का अद्भुत संदेश; परम गीत. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७८. २०६ पृ. १५.००

शर्मा, राममूर्ति.

वेदांतसार. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. २३७ पृ. ३५.००

श्रीनिवास शास्त्री, १९१६-

दयानंद-दर्शन : एक अध्ययन. कुरुक्षेत्र, कुरुक्षेत्र विश्व-विद्यालय, १९७७. १२, १८० पृ. १२.७५

सत्यदेव शास्त्री.

भामती प्रस्थान तथा विवरण प्रस्थान का तुलनात्मक अध्ययन. वाराणसी, भारत भारती, १९७८. १३, २६, २०६ पृ. ४५.००
शोध-प्रबंध—पटना विश्व.

सत्यव्रत सिद्धांतालंकार, १८६८- टीका.

श्रीमद्भगवद्गीता. दिल्ली, विजयकृष्ण लखनलाल, १९७८. ५५८ पृ. ४०.००

सदानंद योगीन्द्र सरस्वती.

वेदांतसार; विस्तृत भूमिका, शब्दानुवाद, व्याख्या एवं व्याख्यात्मक टिप्पणियां. संपा. महेशचंद्र भारतीय. गाजियाबाद, विमल प्रकाशन, १९७८. १३० पृ. २०.००

सांकृत्यायन, राहुल, १८६३-१९६३.

दर्शन दिग्दर्शन. सं. ३. इलाहाबाद, किताब महल, १९७८. ३२, ८४८ पृ. ४०.००

सांकृत्यायन, राहुल, १८६३-१९६३.

बौद्ध दर्शन. सं. ४. इलाहाबाद, किताब महल, १९७७. १८४ पृ. ६.००

धर्म

कनकधारी, साध्वी.

महावीर; व्यक्तित्व और विचार. चुरू, आदर्श साहित्य संघ प्रकाशन, १९७८. १२२ पृ. ३.००

कुंवरलाल 'व्यासशिष्य', १९३६-

निरुक्तसारनिर्दर्शन. दिल्ली, इतिहास विद्या प्रकाशन, १९७८. १६२ पृ. १५.००

कुर्बान शरीफ.

सं. ३. लखनऊ, किताबघर, १९७८. १०२३ पृ. ४०.००

कुसुम लता.

पुरुष-सूक्त का विवेचनात्मक अध्ययन. नई दिल्ली, सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, १९७८. ३७६ पृ. ७५.००

गुलजार.

बोसकी का पंचतंत्र. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. ४८ पृ. ८.००

गौतम, चमनलाल, १९२९-

गायत्री रहस्य. बरेली, संस्कृति मंस्थान, १९७८. १९६ पृ. ५.००

गौतम, चमनलाल, संपा.

आत्मपुराण. बरेली, संस्कृति मंस्थान, १९७८. ५०३ पृ. १०.५०

चंद्रप्रकाश, संपा.

मेरठ आर्य समाज के सौ वर्ष; प्रथम शताब्दी, १९७८. मेरठ, मेरठ आर्य समाज स्थापना शताब्दी समारोह समिति, १९७८. १४, २०० पृ. १०.००

जायसवाल, सीताराम.

माताजी, श्री अरविद आश्रम. लखनऊ, साहित्य कुटीर, १९७८. १६० पृ. २०.००

- जैन, वीरेंद्रकुमार, १९१८-
अनुत्तर योगी, तीर्थंकर महावीर. इंदौर, श्री वीर
निर्वाण ग्रंथ प्रकाशन समिति, १९७४- भा. १-३.
- जोशी, भगवतीलाल 'बेकसूर'.
भारतीय गुर्जर जाति के आराध्य लोकदेवता देवनारायण
का चरित्र; सरल भाषा व विविध गीतों सहित. अजमेर,
फूलचंद बुकसेलर, १९७७. ११२ पृ. २.५०
- जिवारी, भोलानाथ, १९२३-
कालजयी सत्य. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७८.
१६६ पृ. २५.००
- तुलसी, आचार्य, १९१४-
उद्बोधन. संपा. साध्वीप्रमुखा कनकप्रभा. चुरू, आदर्श
साहित्य संघ प्रकाशन, १९७८. १२३ पृ. ४.००
- त्रिपाठी, चंद्रबली, १८९४-
मंत्रेयी. सं. २. दिल्ली, रामस्नेही साहित्य शोध
संस्थान, १९७८? ८, ७७ पृ. ४.००
- त्रिपाठी, सूर्यकांत 'निराला'.
महाभारत. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८.
२३२ पृ. १५.००
- देवेंद्र, मुनि, १९३२-
ऋषभदेव; एक पश्चिमीन. संशो. सं. २. उदयपुर,
श्री तारक गुरु जैन ग्रंथालय, १९७७. ३१, २४०,
८८ पृ. १५.००
- देवेंद्र, मुनि, १९३२- संपा.
श्रावक धर्म-दर्शन. उदयपुर, श्री तारकगुरु जैन ग्रंथालय,
१९७८. ३६, ६५१ पृ. ३५.००
- नथमल, मुनि, १९२०-
जैन परंपरा का इतिहास. संपा. दुलहराज. राजस्थान
जैन विद्वत्संघ, १९७८. १३२ पृ. ४.००
- नथमल, मुनि, १९२०-
महावीर की साधना का रहस्य. सं. ३. चुरू, आदर्श
साहित्य संघ प्रकाशन, १९७८. २७५ पृ. १२.००
- नथमल, मुनि, १९२०-
मैंने कहा. चुरू, आदर्श साहित्य संघ, १९७८. १४३ पृ.
३.००
- नरूला, दर्शन सिंह, १९४५-
गुरु नानक संगीतज्ञ. जालंधर, न्यू बुक कंपनी, १९७८.
१०, १५६ पृ. ४५.००
- शोध-प्रबंध, संशोधित.
- पांडेय, दीनबंधु, १९४२-
देवताचर्यानुकीर्तन; श्रीमात्स्यवास्तुशास्त्रे देवताचर्यानु-
कीर्तनम् : हिंदू देव प्रतिमा विज्ञान. वाराणसी, किशोर
विद्या निकेतन, १९७८. १४, १५३ पृ. ४५.००

- पांडेय, राज बली, १९०७-१९७१.
हिंदू धर्मकोश. लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी संस्थान,
हिंदी समिति प्रभाग, १९७८. १२, ७०६ पृ. ४५.००
- पांडेय, रामलाल, संपा.
शिव महापुराण. वाराणसी, ठाकुरप्रसाद, १९७८.
८५६ पृ. ३६.००
- पुष्कर, मुनि, १९१०?-
श्रावकधर्म-दर्शन; श्रावकधर्म पर गंभीर विवेचन-
विश्लेषण प्रधान प्रवचन. संपा. देवेंद्र मुनि. उदयपुर,
श्री तारकगुरु जैन ग्रंथालय, १९७८. ३६, ६५१ पृ.
३५.००
- पोद्दार, बामुदेव.
रामायण-महाभारत का काल-प्रवाह. कलकत्ता, काव्य
प्रस्थ, १९७८. १९४ पृ. २५.००
- बालसे, माया.
भारत के चमत्कारी साधु-संत. दिल्ली, राजपाल एंड
संस, १९७८. १९६ पृ. १२.००
- बिरला, घनश्यामदास, १८९१-
कृष्ण वंदे जगदगुरु. सं. २. बंबई, भारतीय विद्या
भवन, १९७८. १२३ पृ. १०.००
- भट्ट, लक्ष्मण अमरजी,
नेमिदूत काव्य. महाकवि विक्रम-विरचित; समश्लोकी
हिंदी-अनुवाद मूल. संशोधन एवं टीका : मंवरलाल
भट्ट 'मधुप'. इंदौर, श्री वीर निर्वाण ग्रंथ प्रकाशन
समिति, १९७६. ६२ पृ. ४.००
- भारतीय, भवानीलाल, १९२८-
विश्वधर्म कोश सत्यार्थप्रकाश. अजमेर, प्राप्ति स्थान :
वैदिक यंत्रालय, १९७८? ५६, १६ पृ. २.००
- भारिल्ल, हुकमचंद.
धर्म के दशलक्षण. दिगंबर जैन स्वाध्याय मंदिर,
१९७८. १८८ पृ. ५.००
- मधुकर, मुनि, १९१३-
जैन श्रीकृष्ण-कथा. ब्यावर, मुनिश्री हजारीमल स्मृति
प्रकाशन, १९७८. ३४४ पृ. ५.००
- मनमोहन सरल, अनु.
श्री गुरु ग्रंथ साहिब. लखनऊ, मुवन वाणी ट्रस्ट, १९७८.
खं. १ (६६७ पृ.) ४०.००
- मिश्रीमल, मुनि, १९१३-
जैन कथामाला. संपा. श्रीचंद खुराना 'सरस'. ५०
भागों में. ब्यावर, मुनिश्री हजारीमल स्मृति प्रकाशन.
भा. २६-३०
- रजनीश, १९३१-
कठोपनिषद्. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७८. ७,
४५२ पृ. ७०.००

विदुसाक्सिस, वैस्सिलिस जी.

घर घर में पूजित हिंदू देवी देवता. अनु. राजीव सक्सेना
नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. १२७ पृ.
२५.००

विनोदकुमार पुरोहित 'शास्त्री'.

श्री शिवमहापुराण-सचित्र (ग्यारह खंड भाषा). बंबई,
काशी पुस्तकालय, १९७८. २०.००

विलक, सुरेणसिंह, १९२७-

आदि ग्रंथ के परंपरागत तत्त्वों का अध्ययन. पटियाला,
भाषा विभाग, पंजाब, १९७८. १६, ४७६ पृ. २२.००
शोध-प्रबंध—पंजाब-विश्व.

व्यास, कुंवरलाल शिष्य.

इतिहास पुराण साहित्य का इतिहास. दिल्ली, इतिहास
विद्या प्रकाशन, १९७८. १३३ पृ. १०.००

व्रजवल्लभशरण तथा अन्य, संपा.

भक्त गाथाएं; १६वीं से २०वीं शताब्दी तक. मथुरा,
प्रदीप प्रकाशन, १९७८. ६, ४६४ पृ. ४०.००

शर्मा, ब्रजभूषण.

संक्षिप्त महाभारत. इलाहाबाद, टी. एन. भागवत एंड
संस, १९७८. १२४ पृ. ४.००

शर्मा, मुंशीराम 'सोम', १९०१-

चतुर्वेद मीमांसा. कानपुर, वैदिक शोध संस्थान; वितरक
ग्रंथम, १९७८. २१६ पृ. २०.००

शर्मा, राजेंद्र, रूपा.

महाभारत. नई दिल्ली, आनंद पेपर बैक्स, १९७७.
२०७ पृ. ४.००

श्रीचंद्र, मुनि 'कमल', संपा.

नित-नेम. चुरू, आदर्श साहित्य संघ प्रकाशन, १९७८.
१८६ पृ. ७.००

श्रीचंद, मुनि 'कमल', संपा.

वैराग्य-सुधा. चुरू, आदर्श साहित्य संघ प्रकाशन,
१९७८. १६५ पृ. ७.००

श्रीवास्तव, जगदीशसहाय.

अद्वैत वेदांत की तात्त्विक भूमिका. इलाहाबाद, किताब
महल, १९७८. ६, २०० पृ. १८.००
संशोधित शोध-प्रबंध—गोरखपुर विश्व.

सुरेश्रवर.

तैत्तिरीयोपनिषद्भाष्यवार्तिक. अनु. राधेश्याम शास्त्री.
नई दिल्ली, मेहरचंद लच्छमनदास, १९७८. २३१ पृ.
२०.००

सुरेश्रवर.

वैत्तिरीयोपनिषद्भाष्यवार्तिक. अनु. राधेश्याम शास्त्री.
नई दिल्ली, मेहरचंद लच्छमनदास, १९७८. २३१ पृ.
२०.००

स्वर्णलता.

धर्म का स्वरूप और मान्यताएं. बीकानेर, रत्नस्मृति
प्रकाशन, १९७८. १२६ पृ. १५.००

पत्रकारिता

कमलेश्वर, १९३२-

मेरा पन्ना. दिल्ली, शब्दकार, १९७८. १८८ पृ.
२५.००

शर्मा, श्रीपाल, १९३८-

हिंदी-पत्रकारिता : राष्ट्रीय नव उद्बोधन. दिल्ली,
राज पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १४२ पृ. २५.००

पुस्तकालय विज्ञान

अग्रवाल, श्यामसुंदर.

ग्रंथालय संगठन. नई दिल्ली, मेट्रोपोलिटन बुक कंपनी,
१९७८. २६१ पृ. २५.००

शर्मा, चंद्रकांत.

ग्रंथालय में संदर्भ सेवा. दिल्ली, मेट्रोपोलिटन बुक
डिपो, १९७८. १८४ पृ. २५.००

श्रीवास्तव, श्यामलाल तथा सुभाषचंद्र वर्मा.

पुस्तकालय संगठन एवं संचालन : सिद्धांत व व्यवहार.
सं. २. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७८.
२२० पृ. १५.००

भूगोल-यात्रा

भट्ट, भरतराम.

देवगिरि से हिमगिरि तक : यायावर जीवन का वर्णना-
त्मक निबंध संग्रह. दिल्ली, हिमाचल पुस्तक मंडार,
१९७८. ११२ पृ. ८.५०

मुखर्जी, विश्वनाथ, संपा.

यह बनारस है. वाराणसी, ठलुआ क्लब; प्राप्तिस्थान :
अन्नपूर्णा ब्लाक वर्क्स, १९७८. २२० पृ. १०.००

वर्मा, निर्मल, १९२८-

चीड़ों पर चांदनी. सं. २. नई दिल्ली, राजकमल
प्रकाशन, १९७८. १६२ पृ. १२.००
सं. १ : १९६४.

शेवडे, अनंतगोपाल, १९११-१९७६.

दुनिया रंग रंगीली. नई दिल्ली, सरस्वती विहार,
१९७८. २२३ पृ. १८.००

साध्याल, प्रबोधकुमार.

उत्तर हिमालय चरित. अनु. हंसकुमार तिवारी.
दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८. २६६ पृ.
२५.००

सिंह, शंकरदयाल, १९३७-

कहीं सुबह : कहीं शाम. पटना, पारिजात प्रकाशन,
१९७८. ११५ पृ. १५.००

हंसराज 'दर्शक', १९२२-

कश्मीर से कन्याकुमारी. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन,
१९७८. १२० पृ. १०.००

भौतिकी

श्रीवास्तव, हरिनारायण.

भूकंप. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८.
१७४ पृ. १५.००

मनोविज्ञान-नैतिक-तर्कविज्ञान

कृष्णलाल 'त्रिकल'.

विद्यार्थी जीवन में उन्नति के उपाय. दिल्ली, किताब-
घर. ११९ पृ. ५.००

पांडे, चंद्रवली.

स्वप्न मित्रांत. आज्ञामगद, परितोष प्रकाशन, १९७८.
१०३ पृ. १५.००

पैटन, एच. जे.

नैतिक-नियम. अनु. राजाराम दुबे. भोपाल, मध्य-
प्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७८. ६, १६४ पृ.
१५.००

शर्मा, बांकलाल.

तर्कशास्त्र प्रवेश. चंडीगढ़, हरियाणा हिंदी ग्रंथ अका-
दमी, १९७८. २१, ४२० पृ. २०.००

सिन्हा, सी. पी.

सामान्य मनोविज्ञान. दिल्ली, भावना प्रकाशन, १९७८.
४४५ पृ. ४०.००

राजनीतिशास्त्र

अग्रवाल, नवीननारायण.

राजनीति-विज्ञान के मूल सिद्धांत. सं. ३. दिल्ली,
प्रगति पब्लिकेशंस, १९७८. २०, ६०१ पृ. ४०.००

काश्यप, सुभाष तथा एम. पी. राय.

भारतीय सरकार एवं राजनीति. दिल्ली, रिसर्च,
१९७८. ६६२ पृ. २५.००

गुरुदत्त, १८९४-

प्रजातांत्रिक समाजवाद. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९७८. ३१७ पृ. २०.००

गेना, सी. बी.

तुलनात्मक राजनीति एवं राजनीतिक संस्थाएं. दिल्ली,
विकास पब्लिकेशंस, १९७८. ६=६ पृ. ६०.००

जैन, एस. पी.

आधुनिक राजनीति के सिद्धांत. सं. २. नई दिल्ली,
ओरियंट लांग्मैन, १९७८. २ भा. भा. १. १५.००;
भा. २. २०.००

जैन, पुष्कराज.

आधुनिक राजनीतिक विचारधाराएं. सं. ४. आगरा,
साहित्य भवन, १९७८. ५६९ पृ. १५.०५

जैन, पुष्कराज.

प्रमुख राजनीतिक विचारक. सं. ४. आगरा, साहित्य
भवन, १९७८. ४०६, १२ पृ. १५.००

ठाकुर, जनार्दन.

ये नये हुक्मरान. अनु. आनंदस्वरूप वर्मा. नई दिल्ली,
राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. १७६ पृ. २४.००

तायल, बी. बी.

आधुनिक सरकारें और राजनीति; तुलनात्मक अध्ययन.
संशो. सं. ३. दिल्ली, कपूर पब्लिकेशंस, १९७८.
अनेक पृ. २५.००

तिवारी, गंगादत्त.

पाश्चात्य राजनीतिक चिंतन का इतिहास : प्लेटो से
मार्क्स तक. नई दिल्ली, मीनाक्षी प्रकाशन, १९७८.
८, ६७४ पृ. २५.००

देसाई, मोरारजी, १८९६-

लोकराज में प्रशासन का आदर्श : प्रधानमंत्री श्री
मोरारजी देसाई के विचार. नई दिल्ली, विज्ञापन और
व्यय प्रचार निदेशालय, सूचना और प्रसारण मंत्रालय,
भारत सरकार, १९७८. १६ पृ.

पंडित, विजयलक्ष्मी.

राजनीतिक अभिजन : भारतीय संदर्भ. नई दिल्ली,
मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. ६, १२५ पृ.
२४.००

पिल्लै, रमन तथा इंदरजीत कौर बजाज.

तुलनात्मक सरकार और राजनीति. दिल्ली, दत्ता बुक
संटर, १९७८. ३४६ पृ. २०.००

पुरी, मनोहर तथा परमानंद.

दो साम्यवादी अवस्थाएं. दिल्ली, यूनिवर्सिटी बुक हाउस, १९७८. १६३ पृ. २०.००

प्रशांतकुमार, १९३७-

आपात्काल के उन्नीस महीने : मेरी जेल दैनंदिन : आपात्काल में दिल्ली व अंबाला जेल की कहानी तथा तत्कालीन राजनीति का सजीव चित्र. नई दिल्ली, कैकस्टन प्रैस, १९७८. ३०२ पृ. २०.००

भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी.

भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी की ग्यारहवीं पार्टी कांग्रेस के दस्तावेज भकना नगर, भटिंडा (३१ मार्च से ७ अप्रैल ७८ तक) दिल्ली, भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी, १९७८. २११ पृ. २५.००

मदान, एन. एल.

राजनीतिक सिद्धांत. नई दिल्ली, सुमेर बुक सर्विस, १९७८. ३६२ पृ. २०.००

मदान, एन. एल.

शासन एवं राजनीति का तुलनात्मक अध्ययन. नई दिल्ली, सुमेर बुक सर्विस, १९७८. ३१६ पृ. २०.००

मलकानी, के. आर.

आधी रात कोई दस्तक दे रहा है. अनु. नरेश मेहता. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७८. १२४ पृ. १०.००

मेहता, जीवन.

राजनीतिक चिंतन का इतिहास; प्लेटो से मार्क्स तक. आगरा, साहित्य भवन, १९७८. ५२४, १२ पृ. २०.००

मिश्र, कृष्णकांत.

राजनीति के सिद्धांत. दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. ६, २६१ पृ. २८.००

मिश्र, कृष्णकांत तथा दंडु खन्ना.

अंतर्राष्ट्रीय राजनीति. दिल्ली, प्रगति पब्लिकेशंस, १९७८. २०, ३७६ पृ. ४०.००

राय, एम. पी.

अंतर्राष्ट्रीय संगठन. जयपुर, कालेज बुक डिपो, १९७८. ३६८ पृ. २०.००

वर्मा, गोविंदराम.

भारतीय राजनीति और शासन. सं. ३. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. १६, ५७६ पृ. ४५.००

वर्मा, दीनानाथ.

अंतर्राष्ट्रीय संबंध; १९१६ से आज तक का राजनीतिक इतिहास. सं. २. नई दिल्ली, जानदा प्रकाशन, १९७८. १३, २२१, ५४२ पृ. २५.००

वेददान सुधीर, १९३८-

भारत की विदेश नीति : बदलते संदर्भ. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. ११, २०६ पृ. ३०.००

शकधर, श्यामलाल.

भारतीय संसद. नई दिल्ली, मैट्रोपोलिटन बुक डिपो, १९७८. ३५१ पृ. ५०.००

शक्तिपाल, केवल, १९४३-

अगला प्रधानमंत्री कौन ? : अनेक उवलंत प्रश्नों और समस्याओं से जूझती वर्तमान राजनीति के सामने एक और प्रश्न चिह्न : क्या इंदिरा गांधी पुनः सत्ता में आयेंगी ? . नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १७४ पृ. १२.५०

शर्मा, प्रमोदत.

अंतर्राष्ट्रीय राजनीति. जयपुर, कालेज बुक डिपो, १९७८. ६४० पृ. ३२.००

शर्मा, मथुरालाल.

अंतर्राष्ट्रीय संबंध. जयपुर, कालेज बुक डिपो, १९७८. ५३२ पृ. २०.००

शर्मा, मथुरालाल.

अंतर्राष्ट्रीय संबंध, १९१६-१९४५. जयपुर, कालेज बुक डिपो, १९७८? ७१६ पृ. २५.००

शर्मा, राघवेश्याम.

मोरारजी के बाद कौन ? संपा. सुदर्शनकुमार सवारा. नई दिल्ली, कर्माशियल पब्लिकेशंस ब्यूरो, १९७८. १७८ पृ. १५.००

शर्मा, हरिश्चंद्र.

भारत में राज्यों की राजनीति. जयपुर, कालेज बुक डिपो, १९७८? ४२० पृ. ३०.००

शुक्ला, विमला.

भारतीय संविधान में प्रधानमंत्री की भूमिका; पद्धति विक्षेपण. दिल्ली, राजपाल गंड मंस, १९७८. ४३८ पृ. ४०.००

श्रीवान्नव, एन. के.

भारत की विदेश नीति. आगरा, साहित्य भवन, १९७८. ४६४ पृ. १५.००

सईद, एम. एम., १९४१-

भारतीय राजनीतिक प्रणाली. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. ६, ४१५ पृ. ४२.००

सांघी, वीरेंद्र.

शाह कमोशन के आईने में. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७८. २७६ पृ. १६.००

सिंह, विजेंद्रपाल, १९४५-

भारत में राजनीतिक विकास. दिल्ली, विभूति प्रकाशन, १९७८. ५०० पृ. २१.००

हींगर, जी. ए.

अल्प विकास की राजनीति. अनु. वृज शर्मा. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७७. ८, १४२ पृ. २०.००

ललित कलाएं

भावेरी, दर्शना तथा कलावती देवी.

मणिपुरी नर्तन. वाराणसी, चौखंबा ओरियंटालिया, १९७८. २०, ११९ पृ. १५.००

पांडेय, कांतिचंद्र.

स्वतंत्रकलाशास्त्र. वाराणसी, चौखंबा संस्कृत सीरीज आफिस, १९६७-७८. २ भा. भा. १. ३५.००; भा. २. ५८.००

मिश्र, रमानाथ.

भारतीय मूर्तिकला. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. २८८ पृ. ५०.००

यशोदानंद शुक्ल, वि. १७५८.

रागमाला. संपा. जगदीश्वर पांडेय. पटना, काशी प्रसाद जायसवाल शोधसंस्थान, १९७६. ८, ८४ पृ. ७.००

राय, नीहाररंजन.

भारतीय कला का अध्ययन. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. २३२ पृ. ४०.००

शुक्ल, रामलखन, १९३४-

भारतीय सौंदर्यशास्त्र का तात्त्विक विवेचन एवं ललित कलाएं. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १६, २५० पृ. ४८.००

लोक प्रशासन

चतुर्वेदी, त्रिलोकीनाथ.

तुलनात्मक लोक प्रशासन. दिल्ली, रिसर्च, १९७८. ३०२ पृ. २५.००

रस्तोगी, दयाप्रकाश.

लोक प्रशासन : सिद्धांत तथा व्यवहार. मेरठ, १९७८. ६, ५६२ पृ. ४०.००

शर्मा, हरीशचंद्र.

भारत में लोक प्रशासन. जयपुर, कालेज बुक डिपो, १९७८. ५१६ पृ. २५.००

वनस्पति-विज्ञान

पांडेय, मिथिलेश कुमार.

वनस्पति विज्ञान. लखनऊ, उत्तर प्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७८. भा. १ (६८० पृ.) २५.००

विज्ञान

भगतकुमार तथा ज्ञानचंद.

विज्ञान की फुलवागी. दिल्ली, आर्य प्रकाशन मंडल, १९७८. ७२ पृ. ५.००

मज्रबाखर, ई.

क्वांटम यांत्रिकी. अनु. धनवंत किशोर गुप्त. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. ७२४ पृ. ४८.५०

मसानी, मेहरा.

प्रमाण और समाज. अनु. महेंद्र चतुर्वेदी. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. २१६ पृ. ६.५०

मेनन, नारायण.

संचार क्रांति. अनु. घमैंद्र जोशी. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. ६, ६२ पृ. ४.००

शर्मा, रमेशदत्त.

हमारे वैज्ञानिक. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७८. १२० पृ. ८.००

शिवशंकर.

आकाश सूर्य और पृथ्वी. दिल्ली, विज्ञान पब्लिकेशंस, १९७८. ११४ पृ. ६.००

शिवशंकर.

पृथ्वी पर जीवन और समुद्री दुनियां. दिल्ली, विज्ञान. पब्लिकेशंस, १९७८. ८० पृ. ६.००

शिवशंकर.

मंगलग्रह चंद्रमा और समुद्र. दिल्ली, विज्ञान पब्लिकेशंस, १९७८. ६४ पृ. ६.००

शिक्षाशास्त्र

अदाबाल, मुबोध तथा कन्हैयालाल अग्रवाल.

शिक्षा के सिद्धांत. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. १०, ३०४ पृ. ३२.००

कृष्णकुमार, १९५१-

राज, समाज और शिक्षा. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७८. १४६ पृ. २५.००

नंदकिशोर आचार्य, संपा.

अनौपचारिक शिक्षा और विकास. नई दिल्ली, प्रासंगिक प्रकाशन, १९७८. ११४ पृ. २०.००

पांडेय, लक्ष्मीकांत.

शारीरिक शिक्षा : संगठन एवं प्रशामन. नई दिल्ली, मेट्रोपोलिटन बुक कंपनी, १९७८. ६, २३८ पृ. २०.००

फोरे, एडकर तथा अन्य.

आजीवन शिक्षा : शिक्षा जगत आज और कल. अनु. परमेश्वर सिंह पण्डित. भोपाल, मध्यप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७८. ३७, ३१८ पृ. २६.००

भाग्या, निर्मल.

शिक्षा में मूल्यांकन के सिद्धांत और प्रविधियां. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७८. २०३ पृ. १२.००

लक्ष्मीलाल के. ओड, संपा.

शिक्षा के नूतन आयाम. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७८. २०.००

वर्मा, जगदीश चंद्र.

नैतिक शिक्षा. नई दिल्ली, मीभाग्य प्रकाशन, १९७८. ११५ पृ. १०.००

व्यास, शशिशेखर तथा राजशेखर व्यास.

शारीरिक शिक्षा : सिद्धांत एवं व्यवहार. जयपुर, राजस्थान प्रकाशन, १९७८. २८२ पृ. २५.००

शर्मा, सत्यव्रत.

आदर्श विद्यार्थी बनो. दिल्ली, किताबघर, १९७८. ११२ पृ. ५.००

सिंह, शिवराज, १९३६-

भारतीय शिक्षा : वर्तमान शिक्षा प्रणाली के दोषों का सतर्क विश्लेषण, संपूर्ण भाग के लिए उपयोगी शिक्षा का सप्रमाण निरूपण. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७८. २६० पृ. २०.००

संगीत

गर्ग, लक्ष्मीनारायण.

हमारे संगीत रत्न. हाथरस, संगीत कार्यालय, १९७८. ७०५ पृ. ५०.००

गर्ग, लक्ष्मीनारायण, संपा.

निबंध संगीत. हाथरस, संगीत कार्यालय, १९७८. १६४ पृ. २५.००

तानमेन, मृ. १५८६.

ध्रुपद संगीत. संपा. जगदीश सहाय कुलश्रेष्ठ. सोलन, वीर ब्रदर्स, १९७८. भा. १. ३.००

बाजपेयी, भारतेन्दु, संपा.

ललन पिया की ठुमरियां. लखनऊ, उत्तरप्रदेश संगीत नाटक अकादमी, १९७८. भा. १ (२८४ पृ.) २०.००

संदर्भ ग्रंथ-ग्रंथसूची

दीवान, बी. पी.

आल इंडिया व्यापारी संघ डायरेक्टरी, ७७-७८. नई दिल्ली, ट्रेड पब्लिकेशन सर्विस, १९७८. भा. १ (उत्तरी जोन). ५०.००

पांडेय, मुधाकर १९२७- तथा अन्य, संपा.

हस्तलिखित संस्कृत-ग्रंथ-सूची; आर्य भाषा पुस्तकालय नागरीप्रचारिणी सभा, काशी में उपलब्ध. वाराणसी, नागरीप्रचारिणी सभा, १९७८-७९. ५ भा. ३७५.००

भाखरी, एस. एम.

सामान्य ज्ञान और व्यक्ति परिचय डाटजेस्ट. नई दिल्ली, न्यू लाइट पब्लिशर्स, १९७८. २४७, १६ पृ. ५७५

भाखरी, एम. एम. तथा अरुण कुमार.

हिंदी जनरल नालेज इनमाइडकलोपिडिया. भा. २. नई दिल्ली, न्यू लाइट पब्लिशर्स, १९७८. ४६४ पृ. ६.००

महाजन, यशपाल, १९३२- तथा सूक्ष्म गुप्ता, १९५३- हिंदी आलोचना कोश; हिंदी साहित्य पर आलोचना तथा भाषा-विज्ञान संबंधी पुस्तकों की विस्तृत सूची, १९७२-१९७७. दिल्ली, हिंदी सेवा संस्थान; वितरक भारतीय ग्रंथ निकेतन, १९७८. ८, ५२, २१६ पृ. ७०.००

मेनारिया, ओंकारलाल, संपा.

राजस्थानी-हिंदी हस्तलिखित ग्रंथ-सूची; प्रतिष्ठान में सुरक्षित कृतियों का. जोधपुर, राजस्थान प्राच्य-विद्या प्रतिष्ठान. भा. ३.

राजस्थान विद्यापीठ. साहित्य संस्थान.

हिंदी-राजस्थानी हस्तलिखित ग्रंथों की सूची : साहित्य संस्थान, राजस्थान विद्यापीठ, उदयपुर के शोध पुस्तकालय में संग्रहीत. संपा. देवीलाल तथा अन्य. उदयपुर, साहित्य संस्थान, राजस्थान विद्यापीठ, १९७८. १६० पृ. २०.००

राजस्थान साहित्यकार परिचय कोश : हिंदी संस्कृत. उदयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी, १९७८. २०२ पृ. १२.५०

सत्येंद्र, १९०७-

पांडुलिपि विज्ञान. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७८. ११, ३८० पृ. ४०.००

मिह, राजेंद्रप्रसाद.

हिंदी पढ़नी कोश. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७८. १५६ पृ. २०.००

समाजशास्त्र

अशोक कुमार.

जनसंख्या : एक समाज वैज्ञानिक अध्ययन. लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी संस्थान, १९७८. भा. १ (१२, २१८ पृ.) ६.००

उपाध्याय, एम. पी.

भारतीय पर्व और त्योहार. दिल्ली, साहित्य प्रचारक, १९७८. १३३ पृ. २०.००

उपाध्याय, विश्वामित्र.

मोविगन जन-जीवन. दिल्ली, शब्दकार, १९७८. २३१ पृ. १५.००

गुप्त, नत्थूलाल, १९८०-

प्राचीन भारत के आचार्य और उनकी उपलब्धियां; वेदोपनिषद-काल. नागपुर, चेतना प्रकाशन, १९७८. १५, १७६ पृ. २५.००

टिबर्ग, टामस ए.

मारवाडी समाज : व्यवसाय से उद्योग में. अनु. देवलीना. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. २६४ पृ. ३०.००

दुबे, रमेशप्रसाद, संपा.

विक्रमशील समाज और पुनिम. दिल्ली, सर्वमेज पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १४२ पृ. २५.००

धनराज, मुनि 'प्रथम'.

मोलह सतिया. सं. २. चुरु, आदर्श साहित्य संघ प्रकाशन, १९७८. २१८ पृ. ४.५०

परिहार, बागेश्वरी मिह.

भारतीय ग्रामीण समाज. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७८. ५, ३८८ पृ. २०.००

पांडेय, राम.

राष्ट्रीय योजना और विकास : अन्वयोदय के विशेष संदर्भ में. जयपुर, चिन्मय प्रकाशन, १९७८. ३, ७६ पृ. ७.५०

मिश्र, कन्हैयालाल 'प्रभाकर'.

अनुशासन की राह में. मेरठ, भारतीय साहित्य प्रकाशन, १९७७. ११० पृ. ७.५०

मिश्र, के. के.

समाजशास्त्र के मूल तत्व. नई दिल्ली, मीनाक्षी प्रकाशन, १९७८. ८, ३५२ पृ. १५.००

वर्मा, अशोककुमार.

युगगुरु. नई दिल्ली, मानक ग्रंथ अकादमी, १९८८. ११६ पृ. १०.००

शर्मा, राजेंद्रनाथ तथा कुंवरलाल.

भारतीय संस्कृति. दिल्ली, इतिहास विद्या प्रकाशन, १९७८. १८४ पृ. १५.००

सिंधी, नरेंद्रकुमार तथा वसुधाकर गोस्वामी.

समाजशास्त्र विवेचन. सं. २. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७८. ३१८ पृ. १४.००

स्वर्णलता.

नववधू. बीकानेर, रत्नमूर्ति प्रकाशन, १९७८. २६७ पृ. १०.००

सामान्य ज्ञान

घोष, गौरकिशोर.

मुझे बोलने दो. अनु. जगन शंखधर. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. ११६ पृ. १२.००

जत्ती, बा. दा., १९१२-

भार्योदय का मार्ग : भारत के उपराष्ट्रपति श्री बा. दा. जत्ती जी के चुने हुए भाषणों का संकलन. संपा. मे. राजेश्वरय्या; सह संपा. प्रधान गुरुदत्त. वाराणसी, नागरीप्रचारिणी सभा, १९७८. ३, २५५ पृ. २७.५०

धर्माधिकारी, दादा, १८६६-

लोक क्रांति के आयाम. नई दिल्ली, गांधी शांति प्रतिष्ठान, १९७८. ५, ६४ पृ. १०.००

वर्मा, राजू. डी. तथा अन्य, संपा.

सामान्य ज्ञान. नई दिल्ली, किरन प्रकाशन, १९७८. २४८ पृ. ४.६०

विश्वेश्वर कुमार तथा जानेंद्रकुमार.

प्रकाशवीर शास्त्री : रचनात्मक भूमिका में देहरादून, अभिनव प्रकाशन, १९७८. १०८ पृ. १६.००

सहगल, मीनाराम.

अमर भारती के ज्ञान-कण. दिल्ली, भारती साहित्य सदन, १९७६. २०८ पृ. १२.००

सैन्य विज्ञान

पारीक, कैलाशनाथ.

सैनिक मनोविज्ञान. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८. १५४ पृ. १५.००

निवेदन

प्रकाशकों तथा लेखकों से

हम आपकी पुस्तक का उचित सूचीकरण (Cataloging) करके समय-समय पर आपके प्रकाशन की जानकारी अपने अलग-अलग संदर्भ-ग्रंथों द्वारा देना चाहते हैं। इस प्रकार आपके प्रकाशन की जानकारी पाठकों को मिलेगी। आपसे निवेदन है कि अपने प्रकाशन की एक-एक प्रति निम्न पते पर शीघ्र भेजें। कृपया अपने पहले प्रकाशित ग्रंथों की जानकारी भी भेजें। साथ में प्रकाशन वर्ष तथा पृष्ठ संख्या अवश्य दें। धन्यवाद !

यशपाल महाजन
(संपादक)

I-ई-७८, लाजपतनगर
नई दिल्ली-११००२४

इस ग्रंथ कोश का उपयोग कैसे किया जाय

प्रस्तुत कोश में हिंदी में प्रकाशित सभी विषयों की पुस्तकें ली गई हैं। इसके तीन भाग हैं। प्रथम भाग (पृ. १-८२) में पुस्तकों को विभिन्न विषयों के अंतर्गत लिया गया है। द्वितीय भाग (पृ. ८३-१२६) में प्रथम भाग की अनुक्रमणिका है। लेखकों तथा पुस्तकों के नाम अकारादि क्रम से दिये गये हैं। तीसरे भाग (पृ. १२७-१३२) में प्रकाशकों के पूरे पते हैं, जिनकी पुस्तकें इस सूची में दी गई हैं।

प्रत्येक विभाग में लेखक क्रम से व्यवस्था है; ग्रंथकार, ग्रंथ-नाम, संपादक आदि, संस्करण, प्रकाशन स्थान, प्रकाशक, वर्ष, पृष्ठ संख्या तथा मूल्य। यथामंभव लेखकों की जन्म-तिथियां यथा शोध-प्रबंध जिस विश्वविद्यालय से स्वीकृत हुआ है उसकी भी जानकारी दी गई है।

स्थायित्व तथा एकरूपता लाने के लिए निम्नलिखित प्रणाली अपनाई गई है, जिससे पुस्तकों को शीघ्रता से ढूँढा जा सके—

- प्रत्येक विभाग में पुस्तकों को हिंदी अक्षर-क्रम के अनुसार रखा गया है। पंचम वर्ण के स्थान पर अधिकतर अनुस्वार का प्रयोग किया गया है। जैसे—‘पन्त’ का ‘पंत’; ‘हिन्दी’ का ‘हिंदी’। यह इसलिए आवश्यक था कि सूची के क्रम की सुगमता तथा स्पष्टता से निभाया जा सके।
- लेखकों को वंश-नाम या उप-नाम से रखा गया है। जैसे—व्यास, लल्लनप्रसाद; बक्षी, रमेश; कथूरिया, सुंदरलाल आदि, और यथामंभव निर्देशी संलेख दे दिये गये हैं। जैसे —कोशल. दे. सिंह, राजदेव ‘कोशल’; चंद्र. दे. शर्मा, यादवेंद्र ‘चंद्र’.
- अनुक्रमणिका (भाग दो) में लेखक अथवा ग्रंथ नाम का पहला शब्द यदि ऊपर आ चुका है, तो उसे पुनः न देकर उसके स्थान पर ‘- -’ का प्रयोग किया गया है। जैसे —

जैन, अक्षयकुमार
—, अजीतप्रसाद
—, अर्चना

फूल और कांटा
— नहीं, रंग बोलते हैं
— मेरे आसू

- तीसरे भाग में उन प्रकाशकों के पूरे पते हैं, जिनकी पुस्तकें इस सूची में पहली बार समाविष्ट की गई हैं। जिन प्रकाशकों के नाम इस भाग में नहीं हैं, उनके लिए वह हमारे पिछले ‘हिंदी ग्रंथ कोश’ देखें। हृष्ट गेद है कि कुछ प्रकाशकों के पूरे पते बढ़त प्रयत्न करने पर भी हम नहीं दे पा रहे हैं। पाठकों से निवेदन है कि ऐसे प्रकाशकों के पूरे पते भेजने की कृपा करें।
- यदि किसी पुस्तक का प्रकाशक तथा वितरक दोनों हैं, प्रकाशक-सूची में वितरक का पता भी दिया गया है।



संकेत-सूची

अनु.	—	अनुवादक	यूनि.	—	यूनिवर्सिटी
खं.	—	ख "	विश्व.	—	विश्वविद्यालय
टीका.	—	टीकाकार	व्या.	—	व्याख्याकार
दे.	—	देखिये	सं.	—	संस्करण
परि.	—	परिवर्द्धित	संग्रा.	—	संग्रहकर्ता
पा.	—	पाकेट	संपा.	—	संपादक
प्र.	—	प्रत्येक	संशो.	—	संशोधित
भा.	—	भाग			

विषय-सूची

अभिनन्दन ग्रंथ	६०	पत्रकारिता	७३
अर्थशास्त्र	५३	पुस्तकालय विज्ञान	७३
आत्मकथा	६०	प्राणिविज्ञान	६४
आलोचना	१	भाषाविज्ञान	१६
इंजीनियरी	५४	भू-विज्ञान	७४
इतिहास	५४	भूगोल	७३
उद्योग	५६	भौतिकी	७४
उपन्यास	१६	मनोविज्ञान	७५
एकांकी	३६	यात्रा	७३
कहानी	१६	रसायन	७४
कार्यालय-पद्धति	५६	राजनीतिशास्त्र	७६
काव्य	४३	ललित कलाएं	७८
कृषि	५७	लोक-प्रशासन	७८
खगोल	५८	लोक-साहित्य	५२
खेल	५७	वनस्पतिविज्ञान	६४
गणित	५८	वाणिज्य	५६
गृह-विज्ञान	५८	विज्ञान	७८
ग्रंथ-सूची	८०	विविध	७६
गांधी-साहित्य	५८	व्यवसाय व्यवस्था	५६
चिकित्सा	५६	व्याकरण	१६
जीवनी	६०	शिक्षाशास्त्र	७६
जीवविज्ञान	६४	संगीत	८०
उद्योतिष	६५	संदर्भ-ग्रंथ	८०
तर्कविज्ञान	७५	संस्मरण	६०
दर्शन	६५	समाजशास्त्र	८०
धर्म	६७	सांख्यिकी	५८
नाटक	३६	सैन्धविज्ञान	८२
नीति	७५		

आलोचना

अखिल भारतीय भोजपुरी साहित्य सम्मेलन.

सम्मेलन स्मारिका, १९७७ : अखिल भारतीय भोजपुरी साहित्य सम्मेलन, तीसरा अधिवेशन. प्रधान सभा. संत कुमार वर्मा. सीवन, १९७७, २, १४२ पृ. १२.०० भोजपुरी में.

अग्रवाल, भारतभूषण, १९१९-१९७५.

गद्य की पगडंडियां. दिल्ली, कपूर पब्लिकेशन्स. १२४ पृ. ३.५०

अग्रवाल, मंजु.

मैथिलीशरण गुप्त की काव्य-कला. कानपुर, अतुल प्रकाशन, १९७६. १०० पृ. १६.००

अग्रवाल, रामकृष्ण, १९३७-

प्रसाद-काव्य में बिब-योजना. इलाहाबाद, लोकभाषा ती प्रकाशन, १९७६. ३६२ पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—आगगा विश्व, १९७३.

अग्रवाल, सुरेश.

हिंदी के प्रतिनिधि निबंधकार. दिल्ली, अशोक प्रकाशन, १९७६. १६२ पृ. १५.००

अग्रवाल, सुरेश.

हिंदी के प्राचीन प्रतिनिधि कवि. दिल्ली, अशोक प्रकाशन, १९७६. २५२ पृ. १५.००

अग्रवाल, गुणमा.

कहानीकार मोहन राकेश. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७६. १३६ पृ. २०.००

अज्ञेय (सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन), १९११-

शास्वती. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १२३ पृ. २०.००

अग्नि, शशिप्रभा, १९५१-

बीसवीं शताब्दी का हिंदी रंगमंच. पिलानी, चिंता प्रकाशन; वितरक : स्वास्तिक साहित्य सदन, १९७६. १२३ पृ. २५.००

अन्नागम 'सुदामा', १९२३- संपा.

कोरणी कलम गी. बीकानेर, शिक्षा विभाग, राजस्थान के लिए सूर्य प्रकाशन मंदिर, १९७६. १२० पृ. ६.६४ राजस्थानी, हिंदी में.

अमरजीत कौर.

संस्कृत काव्यशास्त्र पर भारतीय दर्शन का प्रभाव. दिल्ली, भारतीय विद्या प्रकाशन, १९७६. १०, २४५ पृ. ४०.००
शोध प्रबंध—दिल्ली विश्व.

अमृता प्रियम, १९१६-

शोक-सुराही. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १५८ पृ. १८.००

अवस्थी, कमला हरीशचंद्र.

'कामायनी' का अनुशीलन. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९७६. ६, २७० पृ. ५०.००

अवस्थी, देवीशंकर, १९३०-१९६६.

रचना और आलोचना. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९७६. ८, १७१ पृ. ३५.००

अश्व, उपेंद्रनाथ, १९१०-

गिरती दीवारें : दृष्टि प्रतिदृष्टि. प्रस्तुतकर्तारमेश गोनक. दिल्ली, नीलाभ प्रकाशन, १९७६. १८० पृ. २५.००

अष्टेवर, गणेश तूलसीराम, १९३४-

कटघरे का कवि 'धूमिल'. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७६. २१० पृ. ३०.००

अस्थाना, ज्ञान.

हिंदी उपन्यासों में ग्राम समस्याएँ. मथुरा, जवाहर पुस्तकालय, १९७६. ३०० पृ. ६०.००
शोध-प्रबंध—उम्मानिया विश्व.

आनुर, प्रकाश.

राजस्थान की हिंदी कविता. जयपुर, संधी प्रकाशन, १९७६. ८, २७६ पृ. ५०.००

इकबाल अहमद, १९४३-

गूफी कवि और काव्य. कालीकट, मध्या पब्लिकेशंस, १९७६. १४४ पृ. २०.००

उपाध्याय, उर्बादन.

कुमाऊं की लोकगाथाओं का साहित्यिक और सांस्कृतिक अध्ययन. बरेली, प्रकाश बुक डिपो, १९७६. १६, ५४२ पृ. ५५.००
शोध-प्रबंध—आगगा विश्व.

उपाध्याय, देवराज, १९०८-

भाषा, साहित्य और मनोवैज्ञानिक अभिव्यक्ति. आरा, वामुदेव प्रकाशन. १९७७. १७८ पृ. १५.००

उपाध्याय, विश्वभरनाथ, १९२५-

भारतीय वाक्यशास्त्र का अध्ययन : द्वंदात्मक भौतिकवाद के आलोक में. जयपुर, अनुपम प्रकाशन, १९७६. १५, ६३२ पृ. ८०.००
शोध-प्रबंध, संगोपित—राजस्थान विश्व.

ऋषिकल्प, रमेश.

नयी कविता और सर्वेश्वर. नई दिल्ली, भाषा प्रकाशन, १९७६. ६, ८६ पृ. २१.००

उमेश शास्त्री.

हिंदी साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियाँ. जयपुर, देवनागर प्रकाशन, १९७६. १६० पृ. २५.००

ओंकार शरद, १९२६-

उच्चतर हिंदी निबंध. लखनऊ, प्रकाशन केंद्र, १९७६.
३५१ पृ. १०.५०

ओभा, जगन्नाथ.

हिंदी उपन्यास और शरच्चंद्र. पटना, अनुपम प्रकाशन,
१९७६. २६१ पृ. ६०.००

कटारे, शिवशंकर, १९३६-

हिंदी गीतिनाट्य; सिद्धांत और समीक्षा. आगरा,
प्रगति प्रकाशन, १९७६. ४०४ पृ. ८५.००
शोध-प्रबंध—विश्वभारती शान्तिनिकेतन.

कथूरिया, सुंदरलाल, १९४१-

समसामयिक हिंदी-नाटक, बहु-आयामी व्यक्तित्व.
दिल्ली, साहित्यकार प्रकाशन, १९७६. १३६ पृ. २५.००

कालिया, रवींद्र, १९३८-

कामरेड मोनालिजा. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन,
१९७६. १०३ पृ. १२.५०

कालिया, रवींद्र, १९३८-

स्मृतियों की जन्मपत्नी. इलाहाबाद, प्रतिमान प्रकाशन,
१९७६. २१६ पृ. २५.००

कालिया, रवींद्र, १९३८- तथा अन्य, संपा.

अमरकांत : अमरकांत के कृतित्व एवं व्यक्तित्व की
पड़ताल. इलाहाबाद, इलाहाबाद प्रेस प्रकाशन, १९७७.
३५२ पृ. ५०.००

कासलीवाल, कस्तूरचंद्र.

कविचर बूचराज एवं उनके समकालीन कवि : संवत्
१५६१ से १६०० तक होने वाले पांच प्रतिनिधि कवि
बूचराज, छीहल, चतुर्गुल, गारवदास एवं ठकुरसी का
जीवन परिचय, मूल्यांकन तथा उनकी ४४ कृतियों का
मूल पाठ. जयपुर, श्री महावीर ग्रंथ अकादमी, १९७६.
१८, ३०० पृ. ३०.००
राजस्थानी में.

कासलीवाल, कस्तूरचंद्र.

महाकवि ब्रह्म रायमल्ल एवं भट्टारक त्रिभुवनकीर्ति;
व्यक्तित्व एवं कृतित्व. जयपुर, श्री महावीर ग्रंथ
अकादमी, १९७८. १६, ३५६ पृ. ३०.००

कुंवरलाल व्यासशिष्य, १९३६-

संस्कृतललितसाहित्य का इतिहास. दिल्ली, इतिहास-
विद्या प्रकाशन, १९७६. ६, २६६ पृ. ३०.००

कुमार, वचनदेव १९३४- तथा छविनाथ मिश्र.

पूर्वमेघ : एक पुनर्मूल्यांकन. पटना, अनुपम प्रकाशन,
१९७६. १७६ पृ. ३०.००

कुमार, सिद्धनाथ, १९२७-

हिंदी पद्यनाटक : सिद्धांत और इतिहास. रांची,
आलोक प्रकाशन, १९७६. १३२ पृ. २५.००

कुलश्रेष्ठ, रमेशचंद्र तथा विद्याराम शर्मा.

आदर्श निबंध. सं. ११. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर,
१९७७. १५, ३०२ पृ. ४.५०

कृष्णलाल.

तार सप्तक के कवि, काव्य-शिल्प के मान. दिल्ली,
साहित्य प्रकाशन, १९७६. २०४ पृ. ४५.००

कृष्णलाल.

निबंध मंजूषा. दिल्ली, विभुर्वैभवम्, १९७६. ७२ पृ.
३.००

कृष्णलाल.

संस्कृत शोध प्रक्रिया एवं वैदिक अध्ययन. दिल्ली,
विभुर्वैभवम्, १९७८. १०० पृ. १२.००

क्षितिश विद्यालंकार.

देवता : कुर्सी के. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन, १९७६.
१६८ पृ. १२.००
हास्य-व्यंग्य.

खत्री, प्रभा.

नयी कविता में आंचलिकता-बोध. जयपुर, विवेक
पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ४, २, १२१ पृ. २०.००

खन्ना, शिवनारायण.

उपनाम : एक अध्ययन : हिंदी उपनामों का अनुशीलन
एवं अन्वेषण. लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी संस्थान, हिंदी
समिति प्रभाग, १९७८. १४, ५६१ पृ. १६.००

खिड़िया जगा, वि. १६५८.

वचनिवा राठौर रत्नसिंहजी महेमदागोतरी : खिड़िया
जगा री कहो. संपा. शंभूमिह मनीहर. जयपुर, पंचशील
प्रकाशन, १९७६. १६, ८८, ४३१ पृ. ६०.००
राजस्थानी में.

शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

गंगवार, क्षेत्रपाल, १९४३?-

हिंदी भक्ति काव्य और हरिहर. बरेली, अक्षरपीठ
प्रकाशन; वितरक : साहित्य निकेतन, कानपुर, १९७८.
२३८ पृ. ३५.००

गर्ग, मेहलाल.

स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कहानी में सामाजिक परिवर्तन,
१९५०-७०. इलाहाबाद, चित्रलेखा प्रकाशन,
१९७६. १७४ पृ. १५.००
शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

गुप्त, ईश्वरचंद्र.

कवि मृगेंद्र तथा उनकी रचना प्रेम-पयोनिधि का विशेष
अध्ययन. पटियाला, भाषा विभाग, पंजाब, १९७७.
१६, ३३२ पृ. १०.५५
शोध-प्रबंध—पंजाब विश्व.

गुप्त, किशोरीलाल, संपा.

सुजान शतक. इलाहाबाद, मधु प्रकाशन. ६६ पृ.
१८.००

गुप्त, किशोरीलाल, संपा.

हजारा. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन. २५६ पृ.
२५.००

गुप्त, कृष्णचंद्र.

छायावादी कवियों का काव्यादर्श. मेरठ, अनुराधा
प्रकाशन, १९७६. १५, ३२७ पृ. ६०.००
शोध-प्रबंध—लखनऊ विश्व., १९६८.

गुप्त, मैथिलीशरण, १८८६-१९६४.

श्रद्धांजलि संस्मरण. झांसी, साकेत प्रकाशन, १९७६.
८, ६१ पृ. १६.००

गुप्त, रमेश, संपा.

बचचन निकप पर. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,
१९७६. ११, २७५ पृ. ६०.००

गुप्त, विश्वभरदयाल.

उपन्यास का समाजशास्त्र. दिल्ली, श्री पब्लिशिंग
हाउस; वितरक : जैन बुक डिपो, हाथरस, १९७६.
२३० पृ. ५०.००

गुप्ता, आशा.

मैथिलीशरण गुप्त का काव्य; मांस्कृतिक अध्ययन.
कानपुर, अन्नपूर्णा प्रकाशन, १९७६. ३१४ पृ.
६०.००

गुप्ता, कमला.

हिंदी उपन्यासों में सामंतवाद. नई दिल्ली, अभिनव
प्रकाशन, १९७६. ४६४ पृ. ६२.००
शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

गुलाटी, यश, १९३४-

सूफी कविता की पहचान. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन,
१९७६. १७७ पृ. ३५.००

गोइन्का, इयाम, १९३७-

नसबंदगी. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७६. १४४ पृ.
१२.००

गोकककर, सुधाकर, १९३८-

मार्क्सवाद और हिंदी कहानी. कानपुर, विद्या विहार,
१९७६. २१४ पृ. ४०.००

गोपाल शास्त्री.

अलंकारसारमंजरी. सं. २. वाराणसी, चौखंभा सूर-
भारती, १९७६. ५० पृ. २.००

गोबिलकर, म. वि.

रसिक सुंदर और उनका हिंदी काव्य. कोनपुर, अभि-
लाषा प्रकाशन, १९७८. ३१२ पृ. ५०.००

गौड़, छगनलाल भोलारामजी.

हिंदवी भाषा और उसका साहित्य; विशेष संदर्भ दोख
अशरफ का नौसंगहार. कानपुर, साहित्य रत्नालय,
१९७६. ३८० पृ. ७५.००

गौड़, रामशरण, १९४२-

आधुनिक कृष्ण काव्य में पौराणिक आख्यान. दिल्ली,
विभूति प्रकाशन, १९७६. १६, ३५२ पृ. ६५.००
शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

गौतम, रमेश.

समकालीनता के अतीतानुमुखी नाटक. नई दिल्ली,
नचिकेता प्रकाशन, १९७६. १३२ पृ. २८.००

गौतम, रमेश.

हिंदी के प्रतीक नाटक. नई दिल्ली, नचिकेता प्रकाशन,
१९७६. ३३५ पृ. ६५.००
शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

चंद्रशेखर.

रीतिमुक्त कविता : मुक्त रचना विधान. दिल्ली,
भारतीय ग्रंथ निकेतन, १९७६. २३१ पृ. ४.००
शोध-प्रबंध का पूर्वार्द्ध.

चंद्रशेखर.

हिंदी नाटक और लक्ष्मीनारायण नाल की रंगयात्रा.
नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७६. १५१ पृ. ३०.००

चंद्रशेखरन नायर, एन.

प्रतीक : पूर्वी तथा पश्चिमी. त्रिवेन्द्रम, श्रीनिकेतन
प्रकाशन. १०२ पृ. १६.००

चंद्रशेखरन नायर, एन.

प्रतीकी कवि सुमित्रानंदन पंत. त्रिवेन्द्रम, श्रीनिकेतन
प्रकाशन. १८४ पृ. ४०.००

चंद्रशेखरन नायर, एन.

प्रतीकी कवि सुमित्रानंदन पंत और जी. शंकर कुरूप.
त्रिवेन्द्रम, श्रीनिकेतन प्रकाशन. ६६ पृ. २०.००

चंद्रशेखरन नायर, एन.

श्रेष्ठ मिम्बॉलिक कवि जी. शंकर कुरूप. त्रिवेन्द्रम,
श्रीनिकेतन प्रकाशन. १७५ पृ. ४०.००

चंद्रशेखरन नायर, एन.

हिंदी और मलयालम के दो मिम्बॉलिक (प्रतीकवादी)
कवि. त्रिवेन्द्रम, श्रीनिकेतन प्रकाशन, १९७६.
५४७ पृ. ११०.००

शोध-प्रबंध—बिहार विश्व.

चतुर्वेदी, ईश्वरप्रसाद, १९४२-

संस्कृत वाङ्मय में त्रैगुण्य. संपा. शिवदत्त शर्मा
चतुर्वेदी. वाराणसी, किशोर विद्या निकेतन, १९७६.
१२, ६८ पृ. २५.००

शोध-प्रबंध—बनारस हिंदू विश्व.

चतुर्वेदी, बरसानेलाल, १९२०-
कुल्हड़ में हुल्लड़ दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६.
१०३ पृ. १२.००
हास्य-व्यंग्य.

चतुर्वेदी, सत्यदेव.
राम साहित्य का स्वरूप और तुलसीदास. जीनपुर,
हिंदी साहित्य सृजन परिषद्, १९७८. २५६ पृ.
३५.००

चोपड़ा, सुदर्शन, संपा.
रहीम. नयी दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७८.
६६ पृ. ८.००

चौधरी, अभयकांत, १९२३- तथा नरेश पांडेय 'चकोर'.
अगिका काव्य में रस व्यंजना. पटना, शेखर प्रकाशन,
१९७६. ५६ पृ. ५.००

चौधरी, भारतभूषण.
गुरु गोविंद सिंह के दरबारी कवि. दिल्ली, स्वास्तिक
साहित्य सदन, १९७२. ३३२ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—कुरुक्षेत्र विश्व.

चौधरी, लालसिंह, संपा.
चित्रावली. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९७६.
८८ पृ. १०.००

चौधरी, लालसिंह, संपा.
सुदामाचरित. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६.
६४ पृ. ८.००

चौधरी, सत्यदेव.
भारतीय शैलीविज्ञान. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन,
१९७६. ४२४ पृ. ६०.००

चौहान, चंचल, १९४१-
जनवादी समीक्षा; नया चिंतन, नये प्रयोग. दिल्ली,
पांडुलिपि प्रकाशन, १९७६. २०८ पृ. ३०.००

चौहान, मनहर, १९३६-
दुर्गुणों के नवरत्न. दिल्ली, ज्ञान भारती, १९७७.
८२ पृ. ४.००

जगदीशचंद्र.
निराना काव्य में सांस्कृतिक चेतना, नई दिल्ली,
अभिनव प्रकाशन, १९७६. १५२ पृ. ३०.००

जनमेजय, प्रेम, १९४६-
प्रसाद के नाटकों में हास्य-व्यंग्य. दिल्ली, उषा साहित्य
सदन, १९७८. १४, १३७ पृ.

जयप्रकाश.
बिहारी की काव्य-सृष्टि. कानपुर, ऋषि प्रकाशन,
१९७६. १११ पृ. १७.००

जैदी, शैलेश, १९४३-
प्रेमचंद की उपन्यास यात्रा : नवमूल्यारूढ. अलीगढ़,
यूनिवर्सिटी पब्लिशिंग हाउस, १९७८. ५५८ पृ.
८०.००

जैन, अर्चना.
प्रेमचंद के निबंध-साहित्य में सामाजिक चेतना. दिल्ली,
इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७६. १११ पृ. २०.००

जैन, कंवरलाल,
वैदिक साहित्य का इतिहास. दिल्ली, भारतीय विद्या
प्रकाशन, १९७८. १२० पृ. ८.००

जैन, पवन कुमार.
रीतिकालीन काव्य-विधाओं का शास्त्रीय अध्ययन; रीति-
कालीन कृतियों के कोश सहित. मुजफ्फरनगर, अनुपम
प्रकाशन; वितरक : रिसर्च पब्लिकेशन इन शोसल
साइन्सेज, १९७६. २४, ५६४ पृ. ६०.००
शोध-प्रबंध—कुरुक्षेत्र विश्व.

जैन, प्रेमचंद, संपा.
त्रिदिवसीय संगोष्ठी स्मारिका, २१-२३ अक्टूबर, ७५.
नजीबाबाद, तीर्थकर नैतिक शिक्षा प्रकाशन, अंतर्गत
तीर्थकर नैतिक शिक्षा पत्राचार इन्स्टीट्यूट, १९७६?
१५२ पृ. १०.००

जैन, राजेंद्र.
पं. इलाचंद्र जोशी के औपन्यासिक नायक का अंतर्द्वंद्व,
प्रमुख उपन्यासों के संदर्भ में. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन,
१९७६. ११२ पृ. १५.००
शोध-प्रबंध—पंजाबी विश्व.

जैनेंद्रकुमार, १९०५-
वृत्त विहार. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६.
भा. ३ (१७४ पृ.). २०.००

जैनेंद्रकुमार, १९०५-
साहित्य और संस्कृति. संपा. ललित शुक्ल. नई दिल्ली,
पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६. १२, २२५ पृ. ४०.००

जोशी, जगदीश, संपा.
जीवन यात्रा का कोलाज, नं. ? बोकानेर, शिक्षा
विभाग, राजस्थान, के लिए सूर्य प्रकाशन मंदिर, १९७६.
१२७ पृ. ६.०७

जोशी, शरद, १९३१-
पिछले दिनों. दिल्ली, राजपाठ एंड संम, १९७६.
१०४ पृ. १२.००

जोहरी, शारदा.
दिनकर के काव्य. मथुरा, राज्यश्री प्रकाशन, १९७६.
३६८ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

भा, देवेंद्र.

विद्यापतिक शृंगारिक पदक काव्यशास्त्रीय अध्ययन.
पटना, अनुपम प्रकाशन, १९७६. ११, २६० पृ.
५०.००

शोध-प्रबंध—पटना विश्व.
मैथिली में.

भा, वासुकीनाथ, संपा.

पूर्वाचलीय नाटक ओ रंगमंच. पटना, चेतना समिति,
१९७७? भा. १-२. भा. २. संपा. श्रीकांत ठाकुर
विद्यालंकार तथा इंद्रकांत भा.
मैथिली में.

भा, मंत्रेश्वर.

ओ भा लेखें, गाम बताह; हास्य-व्यंग्य. पटना, मैथिली
अकादमी, १९७६. ४, १३४ पृ. ६.००
मैथिली में.

भा, रामचंद्र.

हिंदी निबंधमाला. अहमदाबाद, आनंद बुक डिपो,
१९७६. ४, १८८ पृ. ५.००

भा, रामदेव, १९३६-

मैथिली शैव साहित्य. पटना, मैथिली अकादमी, १९७६.
२८, ४२६ पृ. ३०.००
शोध-प्रबंध—पटना विश्व.
मैथिली में.

भा, वासुकीनाथ.

विद्यापति काव्यालोचन. पटना, मैथिली अकादमी,
१९७६. ६, २८६ पृ. १८.००
शोध-प्रबंध, संशोधित.
मैथिली में.

भा, वासुकीनाथ, संपा.

उपन्यास ओ सामाजिक चेतना. पटना, चेतना समिति,
१९७८? २, ५३ पृ. ३.००
हिंदी, मैथिली, अंग्रेजी में.

भारी, विजयदेव.

हिंदी कहानी में मुस्लिम जीवन और संस्कृति. दिल्ली,
शारदा प्रकाशन, १९७६. १६४ पृ. ३०.००
शोध-प्रबंध.

ठाकुर, भिलारी, १८८७-१९७१.

भिलारी ठाकुर ग्रंथावली : लोक कलाकार भिलारी ठाकुर
का संपूर्ण कृतियन के प्रकाशन योजना के अधीन.
संकलन : शिलानाथ ठाकुर, गौरीशंकर ठाकुर. संपा.
अविनाशचंद्र विद्यार्थी तथा अन्य. कुटुंबपुर (सारन),
लोक कलाकार भिलारी ठाकुर आश्रम, १९७६. भा. १.
१५.००
भोजपुरी में.

ठाकुर, शिवनंदन, १८६३-१९३६.

महाकवि विद्यापति. अनु. एवं संपादन : विद्यापति
ठाकुर. पटना, मैथिली अकादमी, १९७६. ४४४, १८ पृ.
३०.००
मैथिली में.

ठाकुर, श्रीराम 'दादा', १९४६-

ऐसा भी होता है. जबलपुर, मदन महल जनरल स्टोर्स.
३.००
हास्य-व्यंग्य.

तबस्सुम.

तबस्सुम : एक हजार महकते हुए चुटकलों का अनमोल
खजाना. बंबई, तबस्सुम पब्लिकेशन, १९७८. २६८ पृ.
१२.००
हास्य-व्यंग्य.

तिवारी, गिरीश, १९४५-

कुमारी कविता के आंखर : कुमाउनी कविता की विकास
यात्रा. अल्मोड़ा, इयाम प्रकाशन : श्री अल्मोड़ा बुक
डिपो, १९७८. १२५ पृ. ८.००

तिवारी, गोपीनाथ, संपा.

विनय पत्रिका : संक्षिप्त. ग्वालियर, कैलाश पुस्तक
सदन, १९७६. १६८, ६४, १५१ पृ. ६.००

तिवारी, धर्मदेव, १९३६-

हिंदी और असमी के पौराणिक नाटक. आगरा, प्रगति
प्रकाशन, १९७६. ३२३ पृ. ७०.००
शोध-प्रबंध—पटना विश्व.

तिवारी, बद्रोनारायण, संपा.

रामकथा और मुस्लिम साहित्यकार. पानपुर, मानस
संगम, १९७६. २०१ पृ. १२.००

तिवारी, सच्चिदानंद.

प्रयोगवाद. इलाहाबाद, किताब महल, १९७६. ६६ पृ.
६.००

तुलसी, आचार्य, १९१४-

विचार-वीथी. चुरू, आदर्श साहित्य संघ प्रकाशन,
१९७८. २३८ पृ. ७.००

त्यागी, जगदीशचंद्र, १९४२-

लक्ष्मीनारायण मिश्र के नाटकों में नारी पात्र. नई
दिल्ली, कुमार प्रकाशन, १९७६. १३६ पृ. २०.००
शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

त्यागी, रवींद्रनाथ, १९३१-

ऋतु वर्णन. नयी दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९७६. ११० पृ. १५.००
हास्य-व्यंग्य.

त्यागी, सुरेशचंद्र, १९४३-

छायावाद संदर्भ. सहारनपुर, आशिर प्रकाशन, १९७६.
१२८ पृ. २५.००

त्रिपाठी, अवधनारायण, १९२७-
नयी कविता में व्यक्तित्व चेतना. मथुरा, जवाहर
पुस्तकालय, १९७६. ३८८, ७ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध — सरदार पटेल विश्व.

त्रिपाठी, करुणापति, संपा.
नूतन काव्य-संग्रह. प्रयाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन,
१९७६. १५१ पृ. ५.५०.

त्रिपाठी, धर्मध्वज.
आधुनिक हिंदी उपन्यासों में नाट्यतत्व. कानपुर,
साहित्य रत्नालय, १९७६. ३०१ पृ. ५०.००

त्रिपाठी, रमानाथ, १९२६-
हिंदी शोध : नये प्रयोग. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६.
१५० पृ. ३०.००

त्रिपाठी, राजकिशोर.
चौखंबा नवीन हिंदी निबंध. दिल्ली, चौखंबा औरि-
यन्टालिया, १९७६. २४८ पृ. १०.००

त्रिपाठी, राजदेव.
कुछ कण; कुछ बूँदें. नई दिल्ली, अबिरा पब्लिकेशन्स,
१९७६. १५६ पृ. १५.००

त्रिपाठी, विश्वनाथ, १९३२-
मीरा का काव्य. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९७६.
८, १०५ पृ. २२.००

दत्त द्विजेंद्र, १८७१-१९०६.
हिंदी साहित्य को दत्त द्विजेंद्र की देन : भारतेंदोत्तर हिंदी
साहित्य के एक प्रमुख रचनाकार का जीवन तथा साहित्य :
दत्त द्विजेंद्र ग्रंथावली. संपा. दर शरर शुक्ल. मथुरा,
राज्यश्री प्रकाशन, १९७८. ३५६ पृ. ३०.००

दाधीच, रामप्रसाद, १९२६-
राजस्थानी के पांच महाकवि. जोधपुर, जैनमंम, १९७६.
१८४ पृ. २५.००

दीक्षित, सूर्यप्रसाद.
नया साहित्य : नये रूप. दिल्ली, आत्मागम पुंड्र मन्त्र,
१९७८. १२५ पृ. २०.००

दीक्षित, सूर्यप्रसाद.
साहित्येतिहास : मिथान एवं स्वरूप. इलाहाबाद,
स्मृति प्रकाशन, १९७८. १३३ पृ. १५.००

दीक्षित, सूर्यप्रसाद.
हिंदी आधुनिक कविता. लखनऊ, स्वाध्याय प्रकाशन,
१९७८. १८० पृ. १०.००

दुबे, क्यामसुंदर.
बिहारी सतसई का सांस्कृतिक अध्ययन. दिल्ली, शब्द
और शब्द, १९७६? २४८ पृ. ५०.००

देवराज पथिक, १९३६-
गृहन-समीक्षण की अधुनातन प्रवृत्तियां. दिल्ली,
साहित्यकार प्रकाशन, १९७६. १२० पृ. १८.००

देवमरे, हरिकृष्ण, संपा.
बालसाहित्य; रचना और समीक्षा. नई दिल्ली, शकुन
प्रकाशन, १९७६. २२४ पृ. ४०.००

देवेंद्र इस्सर, १९२८-
साहित्य, मुक्ति और संघर्ष. अजमेर, कृष्णा ब्रह्मसं,
१९७६. १३२ पृ. २५.००

देशपांडे, पुरुषोत्तम यशवंत, १८६६-
भारतीय साहित्य के निर्माता. अनु. ज्ञानदेव गिरधर
राठी. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७७. ८० पृ.
२.५०

दोशी, सुरेंद्रकान्त कांतिलाल, १९४३-
कथाकार भगवतीप्रसाद वाजपेयी. मथुरा, राज्यश्री
प्रकाशन, १९७६. ३८४ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—महाराज सयाजीराव विश्व.

द्विवेदी, रामायणप्रसाद.
बौद्ध संस्कृत काव्य-समीक्षा, वागणमी, काशी हिंदू
विश्वविद्यालय, १९७६. १६, ४५२ पृ. ६८.००

द्विवेदी, लोकनाथ.
महाकवि जगनिक : उनका लोकगाथा काव्य आन्ध्र.
सागर, सागर ग्रुनिवर्सिटी. १४, २१० पृ. ५.००

द्विवेदी, सूर्यनारायण, १९३३-
सहृदय परिकल्पना एवं आधुनिक हिंदी साहित्य. वाग-
णमी, संजय चक्र सेंटर, १९७६. १६, ७१६ पृ. ६०.००
शोध-प्रबंध—बनारस हिंदू विश्व.

द्विवेदी, हजारीप्रसाद, १९०७-१९७६.
कल्पलता. सं. ७ दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,
१९७६. ८००

द्विवेदी, हजारीप्रसाद, १९०७-१९७६, संपा.
नाथ मिश्रों की बानियां. सं. २. काशी, नागरीप्रचारिणी
सभा, १९७६? ७४, ५२ पृ. ८.००

नगेंद्र, १९१५-
मिथक और साहित्य. नयी दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९७६. ८६ पृ. १५.००

नगेंद्र, १९१५-
शोध और सिद्धांत. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९७६? २०८ पृ. १५.००

नगेंद्र, १९१५-
तथा मनमोहन चौधरी.
गूर पंच-शतक. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन. ५०.००

नगेंद्र, १९१५-
संपा.
तोलस्तोय जीवन, धर्म और साहित्य. दिल्ली, आलेख
प्रकाशन, १९७६. १८६ पृ. ३०.००

नगेंद्र, १९१५- संपा.
भारतीय कृष्णकाव्य और सूरसागर. दिल्ली, सूर्य
प्रकाशन, १९७६. ३३२ पृ. ६०.००

नरेंद्र निर्मोही.
हस्तक्षेप. चंडीगढ़, निर्भर सहकार मंडल : एकमात्र
वितरक : अभिषेक पब्लिकेशंस, १९७६. ११६ पृ.
१५.००

कहानी-संग्रह तथा लेख.
नागचंद्र.
रामचंद्र चरित पुराणम. अनु. बी. बी. पुत्रन. लखनऊ,
सुवनवाणी ट्रस्ट, १९७७. ६८२ पृ. ४०.००

नागलक्ष्मी नारायण, १९२५-
मैथिलीशरण गुप्त और सुब्रह्मण्य भारती; तुलनात्मक
अध्ययन. हैदराबाद, मुख्य वितरक : भाषा प्रकाशन,
१९७८. १६, ४८० पृ. ७०.००

नारायण.
बिहारी : एक नव्यबोध. लखनऊ, बालोदय प्रकाशन,
१९७८. २२८ पृ. ३५.००

निजामुद्दीन तथा भूषणलाल कौल, संपा.
गद्य चयनिका. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७.
८, १४२ पृ. ५.००

पठाण, यु. म., १९३०-
महाराष्ट्र के महानुभाव साहित्यकारों का हिंदी साहित्य
को योगदान. बंबई, महात्मा गांधी मेमोरियल रिसर्च
सेंटर और लायब्रेरी, हिंदुस्तानी प्रचार सभा, १९७८.
२०४ पृ. २०.००

परिहार, जगमोहनसिंह, १९४७-
मध्यकालीन चारण काव्य. जोधपुर, प्राप्ति स्थान :
मयंक प्रकाशन, १९७६. २५, १६२ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—जोधपुर विद्व.

पवन कुमार.
डॉ. रामप्रसाद मिश्र; व्यक्तित्व और कृतित्व. दिल्ली,
दिनमान प्रकाशन, १९७६. १६० पृ. ३०.००

पांचाल, शकुंतला.
बिहारी की भाषा. कानपुर, साहित्य रत्नालय, १९७६.
४३६ पृ. ८५.००

शोध-प्रबंध—मराठवाड़ा विश्व.

पांडेय, इंद्रप्रकाश, १९२४-
हिंदी के आंचलिक उपन्यासों में जीवन-सत्य. नई दिल्ली,
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. १६, ३०२ पृ.
४५.००

पांडेय, त्रिलोचन, १९३०-
कुंमाउंजी लोक साहित्य की पृष्ठभूमि. इलाहाबाद,
साहित्य भवन, १९७६. २८७ पृ. ४०.००

पांडेय, रविदत्त.
नैपथ्यचरित में रस-योजना : नैपथ्यचरित का समी-
क्षात्मक अध्ययन. दिल्ली, विमल पांडेय, १९७६.
७, ४६० पृ. ३०.००

पांडेय, शंभूनाथ.
अपभ्रंश और अवहट्ट : एव अनयात्रा. दिल्ली, चौखंबा,
१९७६. ३१, ३६६, ५१ पृ. २७.००

पांडेय, शंभूनाथ.
रस-अलंकार-विगल. सं. १३. आगरा, विनोद पुस्तक
मंदिर, १९७६. ८, १२८ पृ. ३.००

पांडेय, मुधाकर, १९२७-
आधुनिक हिंदी साहित्य; मूल्य और मान्यताएं. नई
दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. २१० पृ.
३२.००

पांडेय, सुधाकर, १९२७- संपा.
आचार्य शुक्ल : प्रतिनिधि निबंध. सं. ३. नई दिल्ली,
राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १६००

पाठक, लक्ष्मीनारायण.
तुलसी के काव्य में औचित्यविधान. नई दिल्ली, तक्ष-
गिरी प्रकाशन, १९७६. ३२२ पृ. ६५.००

शोध-प्रबंध—दिल्ली विद्व.

पाठक, विनयकुमार, १९४७-
कविलनाथ कदम; व्यक्तित्व-कृतित्व. बिलासपुर,
प्रयास प्रकाशन, १९७८. ४८, ४१ पृ. ११.००

पाठक, विनयकुमार, १९४७-
छत्तीसगढ़ी साहित्य और साहित्यकार. बिलासपुर,
म. प्र., प्रयास प्रकाशन, १९७७. १०६ पृ. ११.००

पालीवाल, कृष्णदत्त, १९४३-
सर्वेश्वर और उनकी कविता. नई दिल्ली, लिपि प्रका-
शन, १९७६. १५२ पृ. ३०.००

पुणतांत्रिक, शंकर, १९२३-
कैप्टन के कांटे. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७६.
१०६ पृ. २०.००

हास्य-व्यंग्य.

पुरुषोत्तम, नादेल्ल, १८६३-१९३८.
श्री पुरुषोत्तम कवि के हिंदुस्तानी नाटक. संपा. के.
शारदा. हैदराबाद, दक्षिणांचलीय साहित्य समिति,
१९७६. ३०४ पृ. ४०.००

प्रसाद, रामदेव, १९४८-
रामचरितमानस की काव्यभाषा. साहिबगढ़, वि. भू.
प्रकाशन, १९७६. १६, २५६ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—भागलपुर विद्व.

प्रसाद, शशीप्रभा, १९३६-

रीतिकालीन भारतीय समाज; रीतिकालीन हिंदी कविता में समाज चित्रण. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. ३६४ पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—इलाहाबाद विश्व.

प्रसाद, श्यामानंद, १९३८-

रीतिकालोत्तर कवि और काव्य. पटना, अनुपम प्रकाशन, १९७६. १०, ३२८ पृ. ६५.००

शोध-प्रबंध—पटना विश्व.

प्रेमशंकर, १९३०-

भक्तिकाव्य की सामाजिक साम्प्रतिक चेतना. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९७६. १२, १२६ पृ. २८.००

प्रेमानंद कुमार.

भारती. अनु. सुमति अष्टर. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७६. ८६ पृ. २.५०

फिक्र तौमदी.

बदनाम किताब. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७. ११७ पृ. २.००

हाम्य-व्यंग्य.

बख्तोरी, सोमदत्त, १९२१-

हिंदी साहित्य का परिचय. मोताई लोग, मोरिशस, हिंदी प्रचारिणी मभा; विनरक : हिंदी बुक सेंटर, नई दिल्ली, १९७६. ७२ पृ. ६.००

हिंदी साहित्य की एक भाषा का संज्ञा. संस्करण.

बजाज, सरोज.

यशपाल का उपन्यास साहित्य. नई दिल्ली, ऋणभरण जैन एव सन्नि, १९७६. ३१६ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—विक्रम विश्व.

बत्रा, सुदेश.

अमृतलाल नागर; व्यक्तित्व, कृतित्व एवं मिथान. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७६. ८, ३६० पृ. ६०.००

बाबुलकर, मोहनलाल, १९३६- संपा.

पर्वतीय साहित्यकार कोश. इलाहाबाद, भार्गव प्रिंटिंग प्रेस, १९७६. १२, ६० पृ. १५.००

बाहरी, हरदेव तथा राजेंद्रकुमार, संपा. तथा अनु.

सूरदास मटीक. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७४. भा. १-२.

बुल्के, कामिल, १९०६- तथा दिनेश्वरप्रसाद.

मानस-कौमुदी. पटना, अनुपम प्रकाशन, १९७६. २६८ पृ. ५५.००

बृजराज गुलेरी.

बृजराज ग्रंथावली-रामरस-लहरी. संपा. बृजराज रामायण तथा श्रीकान्त. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७६. ११० पृ. १८.००

बेचन, १९३१-

बिहार का साहित्य और साहित्यिक मान-मूल्यों की प्रेरणा : शोध समीक्षा ग्रंथ. पटना, बिहार ग्रंथ कुटीर, १९७६. ११४ पृ. १५.००

बोरा, राजमल, १९३३-

हिंदी वीरकाव्य, १६०० ई.-१८०० ई.; सर्वेक्षण, वर्गीकरण तथा मूल्योक्त. औरंगाबाद, नमिता प्रकाशन, १९७६. ११, ६, २७२ पृ. ४०.००

शोध प्रबंध—भागलपुर विश्व.

भटनागर, राजेंद्रमोहन, १९३८-

जैनेंद्र के निबन्धों का नवमूल्योक्त. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६. १८४ पृ. २०.००

भटनागर, राजेंद्रमोहन, १९३८-

विनोद रस्तोगी का नाट्य-साहित्य. दिल्ली, उमेश प्रकाशन, १९७६. १४८ पृ. २०.००

भट्ट, नानाभाई.

रामायण के पात्र. अनु. वासीनाथ द्विवेदी. नई दिल्ली, गम्ना साहित्य मंडल, १९७७. भा. १ (२७३ पृ.) ८०.००; भा. २ (२२० पृ.) ८.५०

भट्ट, मूर्यनागायण.

तुलसी और मानवता. इलाहाबाद, ऊर्जा प्रकाशन, १९७६. २१६ पृ. ४०.००

भट्टाचार्य, बालचंद्र, संपा.

काव्यदीपिका. व्या. रामकृष्ण आचार्य. म ५ आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. ७, ७२ पृ. १.५०

भट्टाचार्य, ध्रुव.

भक्तिकालीन काव्य में नायिका-भेद. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७६. १८४ पृ. ३५.००

भाटिया, कैलाशचंद्र, १९२७-

हिंदी साहित्य की नवीन विधाएं. दिल्ली, यूनाईटेड बुक हाउस, १९७६. ३०, १४४ पृ. ३०.००

भाटी, देवगजसिंह, १९२३-

मीराबाई और उनकी पदादली. सं ४. दिल्ली, अशोक प्रकाशन, १९७८. ४०० पृ. १०.००

भानुभक्त, १८१४-१८६८.

नपाली भानुभक्त रामायण. अनु. नंदकुमार आमात्य तथा तपेस्वरी आमात्य. लखनऊ, भुवनवाणी ट्रस्ट, १९७६. ३४४ पृ. २०.००

भार्गव, निधि, १९५५-

दिनकर के काव्य में क्रांतिकृत चेतना. बीकानेर, कविदा प्रकाशन, १९७६. १५४ पृ. ३५.००

भूरिया, कुसुम, १९५०-

कालिदास के रूपकों का नाट्य-शास्त्रीय विवेचन. कान-
पुर, ग्रंथम, १९७६. २२८ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—सागर विश्व.

मधुकर, मुनि, १९१३- तथा अन्य, संपा.

महामनस्वी आचार्य श्री कालूगणी काव्य कुसुमांजनी.
छहपर, श्री कालूगणी जन्म शताब्दी समारोह समिति,
१९७७. २३, २६३ पृ. ११.००

मधुरेश, १९३६-

सिलसिला : समकालीन हिंदी कहानी की पहचान की एक
आलोचनात्मक कोशिश. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान,
१९७६. ८, २१४ पृ. ३५.००

मधुरेश, १९३६- संपा.

क्रांतिकारी यशपाल; एक समर्पित व्यक्तित्व. इलाहा-
बाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. ८, ३०४ पृ.
४०.००

मलयज, १९३५-

कविता का भाषात्कार. हापुड़, संभावना प्रकाशन,
१९७६. १७१ पृ. २७.००

महियागिया, नाथगिह, १८६१-

वीर मतमई. संपा. मोहनसिंह महियागिया तथा मह-
तात्रिह महियागिया. उदयपुर, १९७७. ४६, ३२४,
१२ पृ. ३५.००
राजस्थानी-हिंदी में.

महोपमिह, १९३०- संपा.

लेखक और अभिव्यक्ति की स्वाधीनता. नई दिल्ली,
शारदा प्रकाशन, १९७८. १४४ पृ. १८.००

महेज कुमार.

नरोत्तमदास कृत मुद्रामाधुरित. दिल्ली, दिनमान प्रका-
शन, १९७६. ६६ पृ. २०.००
लघु शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

महेश्वराचार्य, १९१६-

भिक्षारी : भोजपुरी के लोक कलाकार भक्त भिखारी
की समस्त रचनाओं का विश्लेषण. कुतुबपुर, लोक
कलाकार भिक्षारी ठाकुर आश्रम, १९७८. १३४ पृ.
६.००
भोजपुरी में.

महेश्वराचार्य, १९१६-

सीता के लाल, समीक्षा : श्री कुंजबिहारी प्रसाद 'कुंजन'
विरचित भोजपुरी खंड-काव्य सीता के लाल भोजपुरी में
व्यावहारिक आलोचना. पटना, सरवेंद्र प्रकाशन,
१९७७. ३६ पृ. २.००

माली, शिवराम तथा मुधाकर गोकाकर, संपा.

नाटक और रंगमंच; डा. चंदूलाल दुबे अभिनंदन ग्रन्थ.
नयी दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ३४६ पृ.
७५.००

मायाधर मानसिंह.

फकीर मोहन के सेनापति. अनु. सोमित्र मोहन. नई
दिल्ली, माहित्य अकादमी, १९७६. ८४ पृ. २.५०

मित्तल, प्रभात, संपा.

आज की कविता. हापुड़, पश्यंती : एकमात्र वितरक :
संभावना प्रकाशन, १९७६. २१७ पृ. ३५.००

मित्तल, मिथिलेशशरण.

निर्गुण संप्रदाय के कवियों में मधुरभक्ति. मथुरा,
राज्यश्री प्रकाशन, १९७७. २६० पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—अलीगढ़ विश्व.

मिश्र, काशीनाथ, १९२७-

रमिक बिहारी कृत राम-रसायन. जयपुर, पंचशील
प्रकाशन, १९७६. ६, २५८ पृ. ३५.००

मिश्र, छत्रिनाथ, १९२८-

आधुनिक व्यंग्य का स्रोत और स्वरूप. दिल्ली, ब्लासि-
कल पब्लिशिंग, १९७६. ८० पृ. ३०.००

मिश्र, दुर्गाशंकर, १९३०-

नीरज का काव्य : एक विश्लेषण. लखनऊ, हिंदी
साहित्य मंडार, १९७६. २७० पृ. ४०.००

मिश्र, दुर्गाशंकर, १९३०-

महादेवी का काव्य; एक विश्लेषण. लखनऊ, हिंदी
साहित्य मंडार; वितरक : विद्या मंदिर, बंगलौर,
१९७६. १६० पृ. २५.००

मिश्र, देवीशंकर तथा राजकिशोर सिंह.

संस्कृत साहित्य का इतिहास. लखनऊ, प्रकाशन केंद्र,
१९१६. २५६ पृ. ८.५०

मिश्र, भगीरथ, १९१५- संपा.

भारतीय भाषणों में कृष्णकाव्य. भोपाल, मध्यप्रदेश
साहित्य परिषद्, १९७८. ४४० पृ. ५०.००

मिश्र, रामप्रसाद, १९३२-

चार महाकवियों के विरह काव्य; हरिऔध, मैथिली-
शरण, प्रसाद एवं महादेवी के प्रियप्रवास, वैदेही वनवास,
साकेत, यशोधरा, द्वार, कामायनी, आंसू, लहर, नौहार,
रश्मि, नीरजा, सांध्यगीत, दीपशिखा इत्यादि के विरह-
वर्णन की प्रवृत्तिपरक, मौलिक एवं स्तरीय आलोचना.
दिल्ली, भारतीय ग्रंथ निवेदन, १९७६. १८३ पृ.
३५.००

मिश्र, रामप्रसाद, १९३२-

नया साहित्य : नये आयाम. दिल्ली, पल्लव प्रकाशन,
१९७६. १२७ पृ. ३०.००

- मिश्र, रामप्रसाद, १९३२-
प्रसाद; आलोचनात्मक सर्वेक्षण. दिल्ली, पल्लव प्रकाशन, १९७६. ३०४ पृ. ६०.००
- मिश्र, रामप्रसाद, १९३२-
प्रसाद, कवि. दिल्ली, पल्लव प्रकाशन, १९७६. १४४ पृ. २५.००
- मिश्र, रामप्रसाद, १९३२-
प्रसाद, गद्यकार. दिल्ली, पल्लव प्रकाशन, १९७६. १६८ पृ. ३०.००
- मिश्र, रामप्रसाद, १९३२-
मौल्यशास्त्र. दिल्ली, दिनमान प्रकाशन, १९७६. १३६ पृ. २५.००
- मिश्र, संकटाप्रसाद.
समीक्षक आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी. कानपुर, अनुभूति प्रकाशन, १९७६. १२५ पृ. २५.००
- मिश्र, सुशे.
अमर साहित्यकार 'प्रसाद'; एक समीक्षात्मक दृष्टि. लखनऊ, रामचरणलाल अग्रवाल, १९७६. ११५ पृ. १८.००
- मुहम्मद अय्युब खान तथा दिलोरीनाथ गुजू.
निबंध रेखाएं. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. ८, ६३ पृ. ४.००
- मुहम्मद आज़म, १९३७-
वली ग्रंथावली : भाषावैज्ञानिक अध्ययन. २ भा. कानपुर, अन्नपूर्णा प्रकाशन, १९७८-७९. भा. १. ३०.००; भा. २. ६०.००
शोध-प्रबंध—पूना विश्व.
- मुहम्मद हुसैन 'आजाद'.
उर्दू काव्य की जीवनधारा. अनु. प्रभु नारायण गौड़, वाराणसी, नागरीप्रचारिणी सभा, १९७६. ५२२ पृ. ७५.००
- मेहता, रमेश, सपा.
शब्द जो तुमने दिये; निबंध और निवध. जम्मू, जे. एड. के. एकादमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लेंग्वेजिज, १९७६. ११३ पृ. ६.५०
- मेहता, विमल, १९२६-
निर्गुण कवियों के सामाजिक आदर्श. नई दिल्ली, आशा प्रकाशन गृह, १९७६. २६२ पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.
- मेहता, सरोज.
कामायनी के पात्र. जयपुर, देवनागर प्रकाशन, १९७६. १४३ पृ. २२.००

- मेहरोत्रा, राजेंद्र तथा श्याम किशोर, संपा.
कहानी और कहानी. शाहजहाँपुर, प्रतिमान प्रकाशन, १९७६. १७४ पृ. ३५.००
- मैनी, धर्मपाल.
रैदास. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७६. ६३ पृ. २.५०
- मोहनलाल 'रत्नाकर'.
प्रेमचंद-युग का हिंदी उपन्यास. नई दिल्ली, ऋषभचरण जैन एवं सतति, १९७६. ३६५ पृ. ६०.००
शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.
- यादव, उषा तथा राजकिशोर सिंह.
हिंदी के आधुनिक प्रतिनिधि कवि. लखनऊ, प्रकाशन केंद्र, १९७६. १६, ६६० पृ. २०.५०
- यादव, भगवानदेव.
निगला-काव्य का वस्तु तत्त्व. कानपुर, साहित्य रत्नालय, १९७६. ५०८ पृ. १००.००
शोध प्रबंध—रुशी विश्व.
- यादव, भगीरथप्रसाद.
कबीर काव्य के स्त्रोत. पटना, अनुपम प्रकाशन, १९७६. ४, १६७ पृ. ३५.००
- रंजीतसिंह, सपा.
प्रतिपदा. कुरुक्षेत्र, कुरुक्षेत्र यूनिवर्सिटी, १९७६. ६, १२१ पृ. १.४५
- रघुवंश, १९२१- संपा
कृतिकार लक्ष्मीनारायण लाल. नई दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७६. १७६ पृ. ३०.००
- रणसूभे, सूर्यनारायण माणिकराव तथा घनश्यामदास भगवानदास भूतडा.
हिंदी साहित्य का अभिनव इतिहास. नंदेद, शारदा प्रकाशन, १९७६. १०, २६८ पृ.
- रमेश किरण, १९३६-
पंत के काव्य में दार्शनिकता. पटना, बिहार ग्रंथ कुटीर, १९७६. ४, १८४ पृ. ३०.००
शोध-प्रबंध—बिहार विश्व.
- रवींद्रनाथ, एन.
माक्सवाद और हिंदी उपन्यास. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. ३०१ पृ. ५०.००
- राकेश, संपा.
प्रतियोगितात्मक निबंध. लखनऊ, प्रकाशन केंद्र, १९७६. ११२ पृ. ६.५०
- राकेश बरस, संपा.
सक्रिय कहानी की भूमिका. चंडीगढ़, अभिषेक पब्लिकेशंस, १९७६. ३३० पृ. ४५.००

राजाराम, १९३६-

आधुनिक हिंदी-उपन्यास-साहित्य में प्रगति चेतना
१९२१-६१. नई दिल्ली, लाइट एंड लाईफ पब्लिशर्स,
१९७६. ३५५ पृ. ६०.००

शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

रामन नायर, एन.

हिंदी मलयालम भक्ति काव्य में वात्सल्य. इलाहाबाद,
रामनारायणलाल बनीप्रसाद, १९७६. ५७१ पृ.
३०.००

रामप्रकाश.

आज के निबंध. दिल्ली, कपूर पब्लिकेशन्स. १९७६.
१८४ पृ. ६.००

रामप्रकाश.

सेनापति का रामकाव्य. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो,
१९७६. ११२ पृ. १२.५०

रामशिरोमणि 'होरिल'.

आधुनिक हिंदी काव्य में रूप-वर्णन. अलीगढ़, ग्रंथायन,
१९०६. ३७६ पृ. ४५.००

शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

रामावध शास्त्री, संपा.

आधुनिक निबंध. सं. २. वाराणसी, चौखंबा ओरि-
यंटालिया, १९७६. ८, ७६ पृ. २.५०

रामुलु, सीएच, १९४०-

तेलुगु का बाल साहित्य : तेलुगु बाल गीतों का नागरी
लिप्यंतरण सहित हिंदी रूपांतर. हैदराबाद, दक्षि-
णांचलीय साहित्य समिति; प्रमुख विक्रेता : श्री वाणी
प्रकाशन, वरंगल, १९७६. ५६, ४८ पृ. १०.००

रामुलु, सीएच, १९४०-

भक्तितत्व और तेलुगु का भक्ति-साहित्य. हैदराबाद,
दक्षिणांचलीय साहित्य समिति, १९७७. ६६ पृ.
१०.००

राय, कुबेरनाथ, १९३५-

महाकवि की तर्जनी. नयी दिल्ली, नेशनल प्रकाशन
हाउस, १९७६. २२२ पृ. ३२.००

राय, गंगासागर, टीका.

नीतिशतकम्. दिल्ली, चौखंबा, १९७८. ८, १४० पृ.
३.००

राय, नरनारायण.

आधुनिक हिंदी नाटक : एक यात्रा दशक. दिल्ली,
भारती भाषा प्रकाशन, १९७६. ३६१ पृ. ६०.००

राय, नरनारायण.

आधुनिक हिंदी नाट्यालोचन : नयी भूमिका. दिल्ली,
वाणी प्रकाशन, १९७६. १५५ पृ. २५.००

राय, नरनारायण.

नाटककार लक्ष्मीनारायण लाल की नाट्य-साधना.
दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. २०८ पृ. ४०.००

राय, रामकुंवर.

चिंतामणि, कुलपति और श्रीपति का तुलनात्मक अनु-
शीलन : हिंदी काव्यशास्त्रीय परिप्रेक्ष्य में. वाराणसी,
हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. १२, २८३ पृ.
५०.००

शोध-प्रबंध—बनारस हिंदू विश्व.

राय, लक्ष्मी, १९४३-१९१६.

आधुनिक हिंदी नाटक; चरित्र सृष्टि के आयाम. नई
दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९७६. ५०८ पृ.
६५.००

शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व., १९७८.

राय, सच्चिदानंद.

हिंदी उपन्यास, सांस्कृतिक एवं मानववादी चेतना.
इलाहाबाद, राजीव प्रकाशन, १९७६. १४, ५५० पृ.
७५.००

शोध-प्रबंध—काशी हिंदू विश्व.

रोहनगो, मिथलेश.

हिंदी की नई कहानी का मनोवैज्ञानिक अध्ययन. मेरठ,
शलभ बुक हाउस, १९७६. ४, ३३३ पृ. ६०.००

शोध-प्रबंध—मेरठ विश्व.

लक्ष्मीनारायण लाल, १९२५- तथा अन्य.

अपरोक्ष : 'अज्ञेय' से सात संवाद. नई दिल्ली, सरस्वती
विहार, १९७६. २१६ पृ. ३५.००

लक्ष्मीनारायण मुधांजु.

हिंदी के दस प्रबंध महाकाव्य. नई दिल्ली, राजधानी
ग्रंथागार, १९७६. ३५६ पृ. ३७.५०

लतीफ घोषी, १९३५-

ब्रह्म मियां कन्निसनान में. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन,
१९७६. ११६ पृ. १२.००

हास्य-व्यंग्य.

लतीफ घोषी, १९३५-

मेरी श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएं. दिल्ली, ज्ञानभारती, १९७६.
१५० पृ. १२.५०

लोढा, कल्याणभल तथा रामनाथ तिवारी, संपा.

प्रेमचंद परिचर्चा. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन,
१९७६? १०, १७८ पृ. २२.५०

वर्मा, कृष्णचंद्र.

घनआनंद. खालियर, रवींद्र प्रकाशन. ४, २७६ पृ.
३०.००

वर्मा, नरेंद्रदेव, १९३६-

अज्ञेय और समकालीन काव्य. इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९७६. १५८ पृ. ३०.००

वर्मा, नरेंद्रदेव, १९३६-

प्रगीतकार बच्चन और अंचल. इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९७६. ६० पृ. १५.००

वर्मा, नरेंद्रदेव, १९३६-

सुवितबोध का काव्य. इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९७६. ७५ पृ. १५.००

वर्मा, नरेंद्रदेव, १९३६-

हिंदी नवस्वच्छंदतावाद. इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९७६. ३२७ पृ. ४५.००

वर्मा, नृपेंद्रप्रसाद.

पदमावत का लोकात्मिक अध्ययन. पटना, अनुपम प्रकाशन, १९७६. ८, ३६५ पृ. ६५.००

शोध-प्रबंध—भागलपुर विश्व.

वर्मा, भगवतीचरण, १९०३-

अतीत के गर्त से. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. १११ पृ. १५.००

वर्मा, मदनलाल.

हिंदी काव्य में युद्धवर्णन वैशिष्ट्य; आदिकाल से उत्तर-मध्यकाल तक. नई दिल्ली, कुमार प्रकाशन, १९७६. १६, १६६ पृ. ३५.००

शोध-प्रबंध—कुरुक्षेत्र विश्व.

वर्मा, मानसिंह.

अभिनव हिंदी-निबंध. सं. ३. मेरठ, लायल बुक डिपो, १९७६. ३१४ पृ. १५.००

वर्मा, रामलाल, १९२६-

तथा रामचंद्र वर्मा. जायसी; व्यक्तित्व एवं कृत्तित्व. दिल्ली, भारतीय ग्रंथ निकेतन, १९७६. २३२ पृ. ३५.००

वाजपेयी, अशोक, संपा.

तीनरा साक्ष्य; आठवें दशक में सृजनात्मक आलोचना. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९८६. २३४ पृ. ४०.००

वाजपेयी, नंददुलारे, १९०६-१९६७.

कवि निराला. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९७६. २०० पृ. ४०.००

वाजपेयी, नंददुलारे, १९०६-१९६७.

प्रेमचंद; साहित्यिक विवेचन. प्रस्तोता: शिवकुमार मिश्र. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९७६. १२, १३८ पृ. ४०.००

वाजपेयी, नंददुलारे, १९०६-१९६७.

‘रीति’ और ‘शैली’. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. १६५ पृ. ३५.००

वाजपेयी, नंददुलारे, १९०६-१९६७.

हिंदी साहित्य का आधुनिक युग. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. १४० पृ. ३०.००

वाण्य, रघुवर दयाल, १९३६-

रंगमंच की भूमिका और हिंदी नाटक. दिल्ली, इंद्र-प्रस्थ प्रकाशन, १९७६. ४२२ पृ. ७५.००

विजयेंद्र स्नातक, १९१४-

विमर्श के क्षण. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, १९७६. १८२ पृ. ३६.००

विजयेंद्र स्नातक, १९१४-

तथा रामजी मिश्र, संपा. मध्यकालीन हिंदी साहित्य. दिल्ली, प्रेम पुस्तक मंडार, १९७६. ३, ४३८ पृ. ४०.००

विद्यादेवी तथा अन्य.

निबंध कलत्रद्रुम. कलकत्ता, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. १६, २७१ पृ. ८.००

वियोगी हरि.

जायसी की सूक्तियां. दिल्ली, आनंद प्रकाशन, १९७६. ६७ पृ. १०.००

विश्वंभर ‘मानव’, १९१२-

हिंदी साहित्य का सर्वेक्षण; काव्य खंड. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. ८, ३६१ पृ. २५.००

विश्वनाथप्रसाद, संपा.

प्रियप्रबाम की शब्दानुक्रमिका. आगरा, के. एम. हिंदी तथा भाषाविज्ञान विद्यापीठ, आगरा विश्वविद्यालय. ७, ३०३ पृ. ७.५०

विष्णुदत्त ‘राकेश’, १९४१-

पन का सत्यकाम. दिल्ली, विभूति प्रकाशन, १९७६. १७, १३६ पृ. ३०.००

वेदप्रकाश अमिताभ तथा दिनेश पालीवाल.

समकालीन हिंदी कहानी. अलीगढ़, धर्म समाज महा-विद्यालय, १९७८. ७० पृ. ५.००

वेदप्रकाश शास्त्री, १९३४-

श्रीमद्भागवत का मुरदास पर प्रभाव. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. ४, १५३ पृ. ३५.००

शोध-प्रबंध—उस्मानिया विद्व.

वैश्य, रुक्मिणी.

कुशललाभ के कथा साहित्य का लोकात्मिक अध्ययन. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७६. ८, ३४० पृ. ५०.००

व्यथित हृदय, १९०८-

आधुनिक हिंदी निबंध. दिल्ली, दिनमान प्रकाशन, १९७६. २७० पृ. ४०.००

शंकर प्रसाद, १९४६-

मुक्तिबोध का काव्य और अस्तित्ववाद. पटना,
सुशीला प्रकाशन, १९७६. १२६ पृ. १५.००

शंभुनाथ.

राम कथा के नये आयाम. कानपुर, मानस संगम,
१९७६? ५० पृ. ६.००

शंभूसिंह.

रांगेय राघव और आंचलिक उपन्यास. अजमेर,
सुशील प्रकाशन, १९७६. १२० पृ. २४.००

शर्मा, कृष्णदेव, १९३७-

माखनलाल चतुर्वेदी : व्यक्तित्व एवं कृतित्व. आगरा,
विनोद पुस्तक मंदिर, १९७६. ७, ६, ५५१ पृ.
५०.००

शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

शर्मा, जगदीश दत्त, १९३०-

पंत-काव्य में अंग्रेजी अलंकार. मुजफ्फरनगर, अखिल
भारतीय विक्रम परिषद्, १९७६. १०७ पृ. २५.००
शोध-प्रबंध का भाग—आगरा विश्व.

शर्मा, देवराज 'पथिक'.

हिंदी की राष्ट्रीय काव्य-धारा; एक गमप्र अनुमीलन.
दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७६. ४२७ पृ. ७५.००
शोध-प्रबंध—विक्रम विश्व.

शर्मा, नारायणदत्त, १९१३-

निबार्क संप्रदाय और उसके कृष्ण भक्त हिंदी कवि.
मथुरा, अशोक प्रकाशन, १९६४- भा. १-३.
मंशी. शोध-प्रबंध -आगरा विश्व.

शर्मा, प्रभाकर.

नरेश मेहता का काव्य : विमर्श और मूल्यांकन. जयपुर,
पंचशील प्रकाशन, १९७६. ४, १३५ पृ. २०.००

शर्मा, ब्रजभूषण.

मानववाद तथा मानवतावाद. दिल्ली, श्रीकला प्रकाशन,
१९७८. १७८ पृ. ३५.००

शर्मा, मन्मथलाल.

ऐतिहासिकता और हिंदी उपन्यास. दिल्ली, प्रेमशील
प्रकाशन : वितरण : शब्द और शब्द, १९७६. ३६० पृ.
७०.००

शर्मा मन्मथलाल.

भारतीय काव्यशास्त्र के सिद्धांत. दिल्ली, प्रेमशील
प्रकाशन : वितरण : शब्द और शब्द, १९७६. ३४२ पृ.
६५.००

शर्मा, मन्मथलाल.

हिंदी आलोचना का इतिहास. दिल्ली, शब्द और शब्द,
१९७६? ३०४ पृ. ६०.००

शर्मा, मन्मथलाल, संपा.

आधुनिकता और हिंदी एकांकी. दिल्ली, प्रेमशील
प्रकाशन : वितरण : शब्द और शब्द, १९७६?
२६६ पृ. ६०.००

शर्मा, मनोहरलाल, १९३५-

हिंदी समालोचना का विकास; राजस्थान के विशेष संदर्भ
में. दिल्ली, संजय प्रकाशन, १९७६. २३३ पृ.
४०.००

शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

शर्मा, यजदत्त,

हिंदी साहित्य का पुनर्मूल्यांकन. दिल्ली, साहित्य
प्रकाशन, १९७८. ७८ पृ. १५.००

शर्मा, योगेंद्रनाथ 'अरुण'.

स्वयंभू एवं तुलसी के नारी-पात्र. मेरठ कैंट, कल्पना
प्रकाशन, १९७६. १२, २५६ पृ. ५०.००

शर्मा, रत्नचंद्र, १९१६-

मुगलकालीन सगुण भक्ति काव्य का सांस्कृतिक विश्लेषण.
जयपुर, जयपुर पुस्तक सदन, १९७६. ११, ४६५ पृ.
७५.००

शोध-प्रबंध—पंजाब विश्व.

शर्मा, राजकुमार, संपा.

विचारधारा और साहित्य. दिल्ली, राज पब्लिशिंग
हाउस, १९७६. १५२ पृ. ३०.००

शर्मा, राजनाथ, १९२२-

महादेवी वर्मा और 'अनित के चलचित्र'. सं. ३.
आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. ८, २३२ पृ.
४.००

शर्मा, राजपाल.

गोदान : पुनर्मूल्यांकन. दिल्ली, अशोक प्रकाशन,
१९७८. २६६ पृ. ४५.००

शर्मा, राधेश्याम 'शिरीष'.

प्रसाद की नाटकीय पात्रमृष्टि का मनोवैज्ञानिक विश्लेषण.
जयपुर, चिन्मय प्रकाशन, १९७६. ५, २४० पृ.
३५.००

शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

शर्मा, रामगोपाल 'दिनेश'.

शोध और समीक्षा. जयपुर, कल्याणमल एंड संस,
१९७८. १८० पृ. १५.००

शर्मा, राममूर्ति.

संस्कृत निबंधादर्श. कानपुर, साहित्य निकेतन, १९७६.
२४७ पृ. २०.००

शर्मा, विजय.

आत्मजयी, चेतना और शिल्प. नई दिल्ली, मैकमिलन,
१९७६. १०, ६६ पृ. २५.००

शर्मा, विद्वनाथ, १९३६-

हिंदी रंगमंच का उद्भव और विकास. जोधपुर, उषा पब्लिशिंग हाउस, १९७९. ५, ३, २८० पृ. ४५.००

शर्मा, विष्णुदत्त, अनु.

सूर्यमल्ल मिश्रण. नई दिल्ली, साहित्य अकादेमी, १९७९. ५० पृ. २.५०

शर्मा, श्रीराम, संपा.

उर्दू साहित्य का इतिहास. हैदराबाद, हिंदी प्रचार सभा, १९७९. ३२६ पृ. ३०.००

शर्मा, हरद्वारीलाल, १९१९-

सौंदर्य-शास्त्र. संशो. सं २. इलाहाबाद, मधु प्रकाशन, १९७९. ४, २२७, २ पृ. ३०.००

शर्मा, हरिचरण, १९३९-

आधुनिक कविता; प्रकृति और परिवेश. जयपुर, चिन्मय प्रकाशन, १९८०. ९, २३६ पृ. ६०.००

शर्मा, हरिचरण, १९३९-

नये प्रतिनिधि कवि. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७९. ८, ३३२ पृ. ४०.००

शाहिल्य.

मीला ता दाउद कृत चांदमित्र. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान. ३६.००

शिवानी, १९२३-

झूला. दिल्ली, राजपाल एंड संम, १९७९. ८२ पृ. १०.००

शुक्ल, अशोक.

मेरा पंतीसवां जन्मदिन. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७९. १३६ पृ. १२.००

शुक्ल, इंदुकांत,

चंद्ररेणु चरित कृंभिलोपाख्यान. सं. २. दिल्ली, आलोक प्रकाशन, १९७९. १३२ पृ. २०.००
शोध-प्रबंध.

शुक्ल, उमाशंकर.

सूर-नवनीत. लखनऊ, उत्तरप्रदेश हिंदी संस्थान, १९७९. १०८ पृ. २.५०

शुक्ल, रामलखन, १९३४-

सौंदर्यशास्त्र का सांत्विक विवेचन एवं ललित कलाएं. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस. ४८.००

श्रीवास्तव, कुमुदप्रभा.

सूर का सौंदर्य बोध. वाराणसी, प्रभा प्रकाशन, १९७८. २८२ पृ. ३०.००

श्रीवास्तव, पुष्पलता.

हिंदी एकांकी और डॉ. रामकुमार वर्मा. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७९. ४४० पृ. ६०.००
शोध-प्रबंध—मेरठ विद्व.

श्रीवास्तव, रवींद्रनाथ.

संरचनात्मक शैली विज्ञान. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७९. २७९ पृ. ४०.००

श्रीवास्तव, विध्याचलप्रसाद, १९२९-

मन के मौज : भोजपुरी में लिखल छव गो ललित निबंध. पटना, भोजपुरी संस्थान, १९७७. ६० पृ. ४.००

श्रीवास्तव, विमलेशकुमार.

प्रसाद साहित्य में संस्कृति और राष्ट्रीयता. पटना, बिहार ग्रंथ कुटीर, १९७९. ६, ११६ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—बिहार विद्व.

श्रीवास्तव, हिमांशु, १९३४-

बड़ों के व्यंग-विनोद. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७९. ३५ पृ. १.५०

सक्सेना, के. पी., १९३४-

कोई पत्थर मे... दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७९. १३२ पृ. १२.००
हास्य-व्यंग्य.

सक्सेना, के. पी., १९३४-

मूछ मूछ की बात. कानपुर, साहित्य रत्नालय, १९७९. १०५ पृ. १५.००
हास्य-व्यंग्य.

सक्सेना, द्वारिकाप्रसाद, १९२१-

दिनकर का काव्य. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९७९. ८, १२७ पृ. २२.५०

सक्सेना, भुवनेश्वरीचरण.

आधुनिक हिंदी निबंध. लखनऊ, प्रकाशन केंद्र, १९७९. ५१७ पृ. १०.५०

सक्सेना, सर्वेद्वरदयाल, १९२७-

कुछ रंग और गंध. दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७९. १०७ पृ. ८.००

सतीश जमाली, संपा.

समकालीन हिंदी आलोचना. इलाहाबाद, नई कहानी प्रकाशन, १९७९. १९६ पृ. ४०.००

सराफ, पुरुषोत्तम.

ज्ञान-मूत्र. कलकत्ता, १९७६. १० पृ. २.५०

सहगल, मनमोहन, १९२२-

पंजाब का हिंदी साहित्य. पटियाला, लीना पब्लिशर्स. २६९ पृ. ४०.००

सहाय, राजवंश 'हीरा'.

संस्कृत साहित्य का बृहत् इतिहास. वाराणसी, चौखंबा
अमर भारती प्रकाशन, १९७८. खंड १. (४७२ पृ.)
३०.००

सारस्वत, ओमानंद आर., संपा.

साहित्य-रसायन. कुरुक्षेत्र, कुरुक्षेत्र यूनिवर्सिटी,
१९७६. ८, १५१ पृ. १.६०

सिंह, अमर बहादुर 'अमरेश', १९३५-

जायसी; एक नव्यबोध. लखनऊ, साहित्य कुटीर,
१९७६. २१२ पृ. ३५.००

सिंह, उमाशंकर.

निराला चरित्र. इलाहाबाद, साहित्य भंडार, १९७६.
१७६ पृ. २५.००

सिंह, उमेशप्रसाद, १९४०-

संस्कृत और हिंदी दूतकाव्यों का तुलनात्मक अध्ययन.
बोकारो स्टील गिट्टी, प्रभा प्रकाशन; विनयकः राजकमल
प्रकाशन, पटना, १९७८. ३, ३८७ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध - पटना विश्व.

सिंह, कुंवरपाल.

साहित्य और राजनीति. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान.
२५.००

सिंह, चंद्रलेखा, १९४७-

कृष्ण-भक्ति-काव्य की परंपरा और रसखान. वाराणसी,
हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. १६, २४६ पृ. २५.००
शोध-प्रबंध—बनारस हिंदू विश्व.

सिंह, जयदेव तथा वासुदेव सिंह, संपा.

कबीर वाणी पीयूष. वाराणसी, विश्वविद्यालय प्रकाशन,
१९७६. ७, १६८ पृ. ७.५०

सिंह, जयदेव तथा वासुदेव सिंह, संपा.

साखी. वाराणसी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, १९७६.
२०, ३५२ पृ. २०.००

सिंह, त्रिभुवन, १९२६- संपा.

साहित्यिक निबंध. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान,
१९७६. २३, ११४८ पृ. २१.००

सिंह, पुष्पपाल, १९४१-

कमलेश्वर, कहानी का संदर्भ. नई दिल्ली, मैकमिलन,
१९७६. १६, १४२ पृ. २७.००

सिंह, प्रमोदकुमार, १९४२-

विद्यापति-पदावली के आकर-स्रोत. पटना, बिहार ग्रंथ
कुटीर, १९७६. ७, ३५४, ८०, १६ पृ. ७५.००
शोध-प्रबंध—बिहार विश्व,

सिंह, बमबम 'नीलकमल'.

रहीम-साहित्य की भूमिका. पटना, बिहार राष्ट्रभाषा
परिषद्, १९७६. १०, ३०, ४८४ पृ. ३०.००

सिंह, भगवतीशरण, १९१६-

गंध के गलियारे. संपा. मणि मधुकर. दिल्ली, प्रभात
प्रकाशन, १९७६. १७६ पृ. ३०.००

सिंह, भगवतीप्रसाद, १९१६-

मुग्धुंडी रामायण : कथावस्तु तथा समीक्षा. वाराणसी,
विश्वविद्यालय प्रकाशन, १९७६. ११, ६२, ६४ पृ.
१५.००

सिंह, राधिका.

महादेवी वर्मा के काव्य में लालियायोजना. नयी
दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ३१२ पृ.
६५.००

शोध-प्रबंध—मेरठ विश्व.

सिंह, रामवृक्ष तथा अन्य, संपा.

सूर, विविध संदर्भों में. वाराणसी, किशोर विद्या
निकेतन, १९७६. ३, ६४ पृ. २५.००

सिंह, रामशोभित प्रसाद.

उपन्यास-समालोचना-संदर्भ. पटना, जानकी प्रकाशन,
१९७६. ५०३ पृ. ६५.००

सिंह, रामशोभित प्रसाद.

नाटक समालोचना-संदर्भ. पटना, जानकी प्रकाशन,
१९७६. २२, ४२० पृ. ६०.००

सिंह, रामानंद, १९३६-

तिनकों का महल. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर,
१९७६. १०० पृ. १०.००

सिंह, विजयनारायण, १९३३-

तुलसी के रामकथा-काव्य : तुलनात्मक और विश्ले-
षणात्मक अध्ययन. वाराणसी, संजय प्रकाशन, १९७६.
८, ३७३ पृ. ६०.००

सिंह, शंकरदयाल.

कुछ रूपालों में, कुछ ख्वाबों में. पटना, पारिजात
प्रकाशन, १९७८. ६६ पृ. १०.००

सिंह, शांता.

नाभादासकृत भक्तमाल : एक विश्लेषणात्मक अध्ययन.
इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७८. १५, २४८ पृ.
४०.००

शोध-प्रबंध—गोरखपुर विश्व.

सिंह, शांता.

सूरदास : कला एवं जीवन दृष्टि. गोरखपुर, पुस्तक
स्थान, १९७८. १२५ पृ. ७.००

सिंह, शिवकरण.

आलोचना के आधुनिकवाद और नयी समीक्षा. वाराणसी, संजय बुक सेंटर. १७० पृ. २०.००

सिंह, गुरुदेव तथा जितेंद्रनाथ मिश्र.

भारतीय काव्य शास्त्र. वाराणसी, आनंद पुस्तक मंदिर, १९७८. १७६ पृ. ८.५०

सिंह, सत्येंद्रकुमार.

हिंदी के प्राचीन और आधुनिक कवि. लखनऊ, हिंदी साहित्य भंडार, १९७६. १६० पृ. ३०.००

सिंहल, ओमप्रकाश तथा अन्य, संपा.

मुदामाचरित. नई दिल्ली, पीतांबर बुक डिपो, १९७६. ८७ पृ. ६.००

सिंहल, शशिभूषण.

हिंदी उपन्यास : बदलते संदर्भ; हिंदी उपन्यास विषयक मौलिक निबंध. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७६. २०० पृ. ४०.००

सिन्हा, विनयकुमार.

भारतेंदुयुगीन कथा-साहित्य. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९७८. ३, १३६ पृ. १६.००
शोध-प्रबंध—मगध विश्व.

सुरेशचंद्र 'निर्मल' तथा विश्वदेव त्रिगुणायत.

अनुसंधान-प्रसिद्धि. मेरठ, सरन प्रकाशन मंदिर, १९७८. ६, २००, २० पृ. २२.००

सेठ, जगन्नाथ, संपा.

सूरदास, विविध मंदरों में. कलकत्ता, श्री बड़ाबाजार कुमार सभा पुस्तकालय, १९७६. ३५४, २८ पृ. ५०.००

सेठ, रमेश.

तुकाराम एवं कबीर; एक तुलनात्मक अध्ययन. नई दिल्ली, साहित्य शोध संस्थान, १९७६. ३२, ३२६ पृ. ७०.००

शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

सेन, सुकुमार.

बंगला साहित्य का इतिहास. अनु. निर्मला जैन. दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७८. ३६८ पृ. ३०.००

सेन, सुकुमार.

बंगला साहित्य की कथा. अनु. भोलानाथ शर्मा. प्रयाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७६. १८३ पृ. ८.००

सोनवणे, चंद्रभानु सीताराम, १९३१-

कथाकर फणिश्वरनाथ रेणु. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७६. १२, १८८ पृ. ३०.००

सोनवणे, चंद्रभानु सीताराम, १९३१-

धर्मवीर भारती का साहित्य; सृजन के विविध रंग. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७६. १७८ पृ. ३०.००

सोनवणे, चंद्रभानु सीताराम, १९३१-

साहित्यशास्त्र. नन्देश, शारदा प्रकाशन, १९७७. १०, २७७ पृ. २०.००

हरदयाल, १९३६-

आधुनिक बोध और विद्रोह. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७६. १४८ पृ. ३०.००

भाषाविज्ञान-व्याकरण

कपूर, श्यामचंद्र.

व्यावहारिक हिंदी-व्याकरण. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. २७२ पृ. २०.००

कलावडे, सुधाकर.

भाषाविज्ञान और हिंदी भाषा. कानपुर, साहित्य रत्नालय, १९७६. ५०० पृ. ७५.००

काचरू, गगुना.

हिंदी रूपांतरणात्मक व्याकरण के कुछ प्रकार. आगरा, केंद्रीय हिंदी संस्थान, १९७६. ५६ पृ. १०.००

कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१-

तर्तुव व्याकरण की रूपरेखा. कोहिमा, नागालैंड भाषा परिषद्, १९७८. १६ पृ. २.००

कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१-

नगामी व्याकरण की रूपरेखा. कोहिमा, नागालैंड भाषा परिषद्, १९७८. २८ पृ. २.००

कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१-

बोडो व्याकरण की रूपरेखा. कोहिमा, नागालैंड भाषा परिषद्, १९७८. १६ पृ. २.००

कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१-

रेड्डी हिंदी स्वयं शिक्षक. कोहिमा, नागालैंड भाषा परिषद्, १९७८. ७२ पृ. ४.००

कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१-

हिंदी लेखा (रोड) कोश. कोहिमा, नागालैंड भाषा परिषद्, १९७८. ६४ पृ. ४.००

कुमार ब्रजबिहारी, १९४१-

तथा हरिप्रसाद राय, संपा. हिंदी नेपाली शब्द-सूची. कोहिमा, नागालैंड भाषा परिषद्, १९७७. १८ पृ. १.००

कैलाशचंद्र विद्यालंकार, संपा.

संस्कृत-सीरभम. कुरुक्षेत्र, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, १९७६. ६, १४६ पृ. १.००

गुप्त, परमानंद.

अभिनव व्यावहारिक हिंदी; वाणिज्यिक तथा शासकीय पत्र-लेखन, संक्षिप्तीकरण एवं आर्थिक और वाणिज्यिक निबंधों के स्वरूप एवं सिद्धांतों का सम्यक् विवेचन. बंगलोर, विद्या मंदिर, १९७६. २१५ पृ. २५.००

गोस्वामी, पुरनगिर.

हिंदी में लिग-भेद का अध्ययन. वाराणसी, संजय प्रकाशन, १९७६. ८, १७५ पृ. ३०.००
शोध-प्रबंध—काशी विश्वपीठ.

गौतम, राघवेश्याम सिंह, १९३२-

भारतीय भाषाएँ : संख्यावाचक शब्द 'एक' और 'दो'. वर्धा, पाणिनि फाऊंडेशन, १९७८. १०१ पृ. ८.००

जगदीशचंद्र शास्त्री.

ध्वनिप्रस्थान में आचार्य मम्मट का अवधान. वाराणसी, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, १९७७. ८, २३, ३३६ पृ. ६५.००

शोध-प्रबंध—बनारस हिंदू विश्व.

जायसवाल, मातावल, १९२२-

मानक हिंदी का ऐतिहासिक व्याकरण. इलाहाबाद, महामति प्रकाशन : वितरक : इंडो फारेन ट्रेड आर्गनाइजेशन (इंडिया), १९७६. १७, ७४३ पृ. १६०.००
शोध-प्रबंध—कानपुर विश्व.

जुवाल, गुणानंद, १९०५-

हिंदी-भाषा का उद्भव और विकास. सं. ४. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. १६, २०४ पृ. ६.००

जैन, अजीतप्रसाद.

हिंदी इंग्लिश बोलचाल. सं. ४. दिल्ली, रंगभूमि कार्यालय, १९७६. २०७ पृ. १०.००

जैन, महावीर सगर.

परिनिष्ठित हिंदी का रूपग्राहिक अध्ययन. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १३, २०६, ६ पृ. २५.००
शोध-प्रबंध—जबलपुर विश्व.

भा, गोविंद, १९२३-

उच्चतर मैथिली-व्याकरण. पटना, मैथिली अकादमी, १९७६. ६, १२७ पृ. ८.५०

भा, तारिणीश.

संस्कृत अनुवाद-चंद्रिका. लखनऊ, प्रकाशन केंद्र, १९७६. ३६२ पृ. १०.५०

भा, तारिणीश.

संस्कृत रचनानुवाद कौमुदी. लखनऊ, प्रकाशन केंद्र, १९७६. ३६२ पृ. १०.५०

भा, विद्यानाथ 'विदित'.

मैथिली ओ संताली; संपर्क आ सामीप्य. पटना, मैथिली अकादमी, १९७७. १६, २५१ पृ. २०.००
मैथिली में.

झलतिकेरोव, ओ. गे.

हिंदी में क्रिया; एक व्याकरणिक अनुसंधान. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. ३३५ पृ. ५०.००

निवारी, धर्मदेव.

बोडो हिंदी स्वयं शिक्षक. कोहिमा, नागालैंड भाषा परिषद्, १९७८. ७४ पृ. ३.००

तिवारी, भोलानाथ, १९२३-

कोशविज्ञान. दिल्ली, शब्दकार, १९७६. १४४ पृ. १६.००

तिवारी, भोलानाथ, १९२३-

हिंदी भाषा की संरचना. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. २६६ पृ. ४०.००

तेस्सितोरी, एल. पी.

पुरानी राजस्थानी. अनु. नामवरसिंह. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. १६४ पृ. २५.००

त्रिपाठी, बाबूराम, संपा.

व्याकरण कौमुदी. सं. ६. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. भा. १. (८, १३७ पृ.) ३.००
हिंदी-संस्कृत.

त्रिपाठी, बाबूराम, संपा.

संस्कृत व्याकरणम्. सं. ३. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. २०, ५६६ पृ. १८.००

द्विवेदी, शिवबालक तथा अत्रघेशकुमार चतुर्वेदी.

भाषाविज्ञान. कानपुर, ग्रंथम, १९७६. २६४ पृ. ४०.००

दुवे, उदयनारायण.

राजभाषा के संदर्भ में हिंदी आंदोलन का इतिहास. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान, १९७६. १६, २४४ पृ. ४५.००

दुबे, महेंद्रनाथ, १९४२-

आजगमगढ़ जिले की बोली. वाराणसी, शक्ति प्रकाशन, १९७६. २२८ पृ. ५१.००
शोध-प्रबंध—बनारस हिंदू विश्व.

नरवणे, विश्वनाथ दिनकर, १९२४-

भारतीय कहावत संग्रह. पुणे, त्रिवेणी संगम, १९७६. भा. २. (७६२ पृ.) १५०.००

पंतजली.

व्याकरण महाभाष्यम्. संपा. बेदप्रकाश. नई दिल्ली, मेहरचंद लच्छमनदास, १९७६. १६३ पृ. १६.००

पराशर, हरिचंद तथा अन्य, संपा.

हिंदी परमार्थ. शिमला, भाषा एवं संस्कृति विभाग, हिमाचल प्रदेश, १९७८. १३३ पृ.

पांडेय, रामाज्ञा.

व्याकरण दर्शन प्रतिभा. संपा. रामगोविंद शुक्ल. वाराणसी, संपूर्णानंद संस्कृत महाविद्यालय, १९७६. २७० पृ. ३३.६०

पाणिनी.

पाणिनी-प्रदीप. व्या. गोपाल शास्त्री. दिल्ली, जगदीश चंद्र कपूर, १९७६. १६, २०४ पृ. १०.००

प्रियतम कृष्ण.

चंद्रभागा की तटवर्ती पर्वतीय बोलियां : मिराजी-पाडरीपोगली. भद्रबाह, हिलमैज कलचरल सेंटर, १९७७. १२२, ६०, १६ पृ. १६.००

बत्तारा, शीला.

सामान्य हिंदी ज्ञान. संशो. विश्वनाथ भारद्वाज. दिल्ली, फ्रेंक ब्रदर्स, १९७७. ४, १३२ पृ. ५.००

ब्रजमोहन, १९०८-

मानक हिंदी. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७६. १४, १६६ पृ. ३५.००

भाटिया, ओमप्रकाश 'अराज', १९३३-

नागरी लिपि; समस्याएं और समाधान. दिल्ली, पांडु-लिपि प्रकाशन, १९७६. ७५ पृ. १५.००

भीमसेन शास्त्री, १९२०-

न्याय-पर्यालोचन : जिनेंद्रबुद्धिकृत काशिकाविवरण-पंजिका का आलोचनात्मक अध्ययन. दिल्ली, भीमसेन शास्त्री; प्राप्ति स्थान : मैमी प्रकाशन, १९७६. २०, ४३२ पृ. १००.००

शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

मिश्र, भगीरथ, १९१५- तथा शुभकर कपूर.

हिंदी भाषादर्श. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७८. ३६० पृ. १५.००

मोटूरि, सत्यनारायण.

समन्वय का सूत्र हिंदी. नई दिल्ली, भारत सरकार, सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय, १९७६. ४६ पृ. २.७५

यदु, मन्नुलाल.

छत्तीसगढ़ी-लोकोक्तियों का भाषावैज्ञानिक अध्ययन. रायपुर, म. प्र., भाषिका प्रकाशन, १९७६. २६४ पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध—रविशंकर विश्व.

यास्क.

निष्कृतम. संपा. उमाशंकर शर्मा 'ऋषि'. सं. ३. वाराणसी, चौखंबा विद्या भवन, १९७७. भा. १. १६.००
हिंदी-संस्कृत.

वरदराज.

लघुसिद्धांत कौमुदी. व्या. महेशसिंह कुशवाहा. वाराणसी, चौखंबा विद्या भवन, १९७७. भा. २ (८, ३८१ पृ.) २०.००

वर्मा, नरेंद्रदेव, १९३६-

छत्तीसगढ़ी भाषा का उद्बिकास. इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९७६. ३७८ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—रविशंकर विश्व.

विश्वमित्र, जे.

तेलुगु और हिंदी ध्वनियों का तुलनात्मक अध्ययन. आगरा, केंद्रीय हिंदी संस्थान. ८० पृ. ४.००

व्यास, जगन्नाथ शास्त्री, संपा.

लघु सिद्धांत कौमुदी. मेरठ, ज्ञान प्रकाशन. १६४ पृ. ४.००

व्यास, लल्लनप्रसाद तथा कामता कमलेश, संपा.

विश्व हिंदी की यात्रा; भारत से मोरिशस तक : दोनों विश्व हिंदी सम्मेलनों का लेखा-जोखा. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. १६३ पृ. ३५.००

शर्मा, देवीदत्त तथा कृष्ण मधोक.

भारत की संपर्क भाषा. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७६. १८० पृ. १०.००

शर्मा, देवेन्द्रनाथ.

भाषाविज्ञान की भूमिका. सं. ५. नई दिल्ली, राधा-कृष्ण प्रकाशन, १९७८. ३८३ पृ. २५.००; (पा.) १७.००

शर्मा, रामविलास, १९१२-

भारत के प्राचीन भाषा परिवार और हिंदी. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. भा. १. (३८६ पृ.) ५०.००

शर्मा, लक्ष्मीनारायण.

हिंदी संरचना का अध्ययन अध्यापन. आगरा, केंद्रीय हिंदी संस्थान, १९७६. १६६ पृ. २२.००

शारदा, साधुराम, संपा.

हरियाणा की उपभाषाएं. चंडीगढ़, भाषा विभाग, हरियाणा, १९७६? ६, ३६१ पृ. ७७.२५

शुक्ल, रमापति.

हिंदी व्याकरण तथा रचना. वाराणसी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, १९७६. भा. १ (८, १०५ पृ.) ३.००

शुक्ल, रामलखन, १९३४-

शब्द-शक्ति विवेचन. वाराणसी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, १९७६. १४३ पृ. १५.००

श्रीगोपाल शास्त्री.

पाणिनीय-प्रदीप. संपा. रामचंद्र कपूर. दिल्ली, जगदीशचंद्र कपूर, १९७६. १६, १४४ पृ. १०.००

श्रीनिवासाचारी, कीजातूर.

तीस (३०) दिन में कन्नड़ भाषा. मद्रास, बालाजी प्रकाशन, १९७७. २२२ पृ. ४.५०

श्रीवास्तव, मुरलीधर, १९११-

मध्यप्रदेश की भाषिका परंपरा. पटना, अनुपम प्रकाशन, १९७६. ३, १४३ पृ. ३०.००

श्रीवास्तव, रवींद्रनाथ तथा रमानाथ सहाय, संपा.

भाषा शिक्षण. नई दिल्ली, मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया, १९७६. १६, १७७ पृ. २८.००

श्रीवास्तव, बी. के.

इंग्लिश स्पीकिंग कोर्स. दिल्ली, साधना पाकेट बुक्स. १२, ३०४ पृ. ६.००

संस्कृत-प्राकृत जैन व्याकरण और कोश की परंपरा; आचार्य श्री कालूगणी स्मृति ग्रंथ. संपा. मुनि चंदनमल तथा अन्य. छापर, श्री कालूगणी जन्म-शताब्दी समारोह समिति, १९७७. २२, ४६३, १०७ पृ. ४५.००

सक्सेना, द्वारिकाप्रसाद, १९२१-

भाषाविज्ञान के सिद्धांत और हिंदी भाषा. नई दिल्ली, मीनाक्षी प्रकाशन, १९७६. ४५४ पृ. २०.००

सक्सेना, रामप्रकाश, १९४१-

भारतीय भाषाओं में लिप्यंतरण. नागपुर, नागपुर विद्यापीठ, १९७६. भा. १. २४.००

सत्यव्रत.

भारतीय राष्ट्रभाषा; सीमाएं तथा समस्याएं. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७६. ६, २३२ पृ. ४०.००

सहाय, चतुर्भुज.

हिंदी वाक्य रचना. वाराणसी, राकेश सहाय; वितरक : संजय बुक सेंटर, १९७८. ८४ पृ. १०.००

सहाय, शिवस्वरूप.

पुरा-लिपि. वाराणसी, शिक्षा प्रकाशन केंद्र; प्रमुख वितरक : चेतना पुस्तक मंडार, बलिया, १९७८. ६८ पृ. १०.००

सिंह, रामकुंवर, १९३५-

पश्चिमी भोजपुरी और गुजराती की क्रियाएं. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७६. २२, १७६ पृ. ३०.००
शोध-प्रबंध—सरदार पटेल विश्व.

उपन्यास-कहानी

अंसल, कुसुम, १९४०-

उम तक. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. १०६ पृ. १२.००

अग्रवाल, अशोक, १९४८-

संकरी गली में. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७६. १५१ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

अग्रवाल, कैलाशचंद्र, संपा.

कहानी-कानन. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. ८, १३६ पृ. ३.५०
कहानी-संग्रह.

अग्रवाल, सुशील.

दुश्मनों के बीच. नई दिल्ली, विश्वविजय प्रकाशन. ६६ पृ. ३.००

अजयराय, १९५१-

काला माया. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैक्स, १९७६. १६० पृ. ३.००

अजयराय, १९५१-

मेरे बच्चे की कसम. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैक्स, १९७७. १५६ पृ. ३.००

अनंतमूर्ति, यू. आर.

भारतीपुर. अनु. भालचंद्र जयशेट्टी तथा विधेस्वामी पुनीत. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. २२७ पृ. २३.००

अनंत, अभिमन्यु, १९३७-

शोफाली. दिल्ली, राजपाल एंड संम, १९७६. १३१ पृ. १२.००

अनंत, अभिमन्यु, १९३७-

हड़ताल कल होगी. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६. १७२ पृ. १८.००

अनुराधा.

अंधेरे उजाले. नई दिल्ली, आनंद पेपर बैक्स, १९७७. १६२ पृ. ३.००

अनुराधा.

ठोकर. नई दिल्ली, आनंद पेपरबैक्स, १९७७. १५६ पृ. ३.००

अन्नाराम 'सुदामा', १९२३-

जगिया की बापसी. बीकानेर, धरती प्रकाशन, १९७६. १०२ पृ. ६.००

अन्नाराम, 'सुदामा' १९२३-

मैकती काया, मुळकती धरती. सं. २. गंगाशहर,
बीकानेर : धरती प्रकाशन, १९७६. १७४ पृ. १६.००
राजस्थानी मे.

अमरकांत, १९२५-

मित्रमिलन तथा अन्य कहानिया. इलाहाबाद, लोक-
भारती प्रकाशन, १९७६. १५५ पृ. १२.५०

अमरकांत, १९२५-

सूखा पत्ता. सं. २. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान, १९७६.
भा. १ (२४७ पृ.) २०.००

अमिताभ.

अजनबी. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७७. २०० पृ.
३.००

अमिताभ.

उलझन. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७७. २०० पृ.
३.००

अमिताभ.

दूसरा प्रेम. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७७. १७४ पृ.
३.००

अमृतराय, १९२१-

दर्द की लकीरें. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६.
१७१ पृ. ३.००

अमृता प्रीतम, १९१६-

उनचास दिन. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६.
१८३ पृ. १६.००

अमृता प्रीतम, १९१६-

कौन सी जिंदगी ? कौन सा साहित्य ? दिल्ली, पराग
प्रकाशन, १९७६. १११ पृ. १०.००

अमृता प्रीतम, १९१६-

सागर और सीपिया. नयी दिल्ली, हिन्दी बुक सेंटर.
१२१ पृ. १०.००

अमृता प्रीतम, १९१६-

मंषा.
और नदी बहती रही. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६.
१७६ पृ. ३०.००
कहानी-संग्रह.

अमृता प्रीतम, १९१६-

मंषा.
और बात सुलगती रही. दिल्ली, विशाल साहित्य सदन,
१९७६. १३६ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

अयूब 'प्रेमी'.

राजमार्ग के यात्री. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन,
१९७८. १०६ पृ. ६.००
कहानी-संग्रह.

अय्यर, सुमति, १९५२-

घटनाचक्र. दिल्ली, मन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. १४४ पृ.
१२.००
कहानी-संग्रह.

अरुण, १९२८-

हथेलियों के मध्य. आगरा, प्रगति प्रकाशन, १९७६.
१४० पृ. १२.५०

अलीम मसरूर.

बहुत देर कर दी. वाराणसी, कहानीकार प्रकाशन.
२४५ पृ. २०.००

अवस्थी, राजेंद्र, १९३०-

सूरज किरन की छांव. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६.
१६० पृ. १६.००

अस्कद मुरुनार.

विगारी. अनु. राय गणेशचंद्र. आगरा, प्रगति प्रकाशन,
१९७६. १३० पृ. १०.००

आदिल रशीद.

थके पाव. दिल्ली, अशोक पाकेट बुक्स. २५६ पृ.
३.००

आनंद, विभूति.

प्रवेश : विभूति आनंदरु पहिल कथा संकलन. पटना,
भारती मस्थान; प्राप्ति स्थान : मैथिली ग्रंथमाला
प्रकाशन, दरभंगा, १९७६. ६८ पृ. ३.००
कहानी-संग्रह.

आनंद, मस्थपाल.

दिल की बस्ती. जालधर, दीपक पब्लिशर्स, १९७७.
४, १३४ पृ. ७.५०

आनंदकुमार.

दफा चौरासी. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६.
६५ पृ. १४.००

आनंदप्रकाश.

डॉक्टरनी दीदी. लखनऊ, लिटरेसी हाऊस, १९७६.
६८ पृ. ३.००
कहानी-संग्रह.

आफ़रीदी, नफीस, १९४६-

अपनी-अपनी सीमाएं. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन,
१९७६. १०२ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

आरिगपूडि (ए. रमेश चौधरी), १९३२-

एक पहिए की गाड़ी. दिल्ली, ऑलेख प्रकाशन, १९७६.
१३८ पृ. १५.००

आरिफ मारहवी.

पराजय. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
१८७ पृ. ३.००

आशापूर्णा देवी.

बकुल कथा. अनु. हंसकुमार तिवारी. नई दिल्ली, भारतीय ज्ञानपीठ, १९७६. ४१६ पृ. ३०.००

आशापूर्णा देवी.

रेत का बूँदावन. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ८३ पृ. १०.००

आशापूर्णा देवी.

आवणी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६. १५६ पृ. ४.००

आशा सिंह.

गटर की मछली. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७. १२२ पृ. २.००

इंद्र विद्यावाचस्पति.

अग्नि-परीक्षा. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७६. १५० पृ. १७.००

इंद्र विद्यावाचस्पति.

जमींदार. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७६. १३२ पृ. १५.००

इंद्र विद्यावाचस्पति.

बलिदान. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७६. १६६ पृ. २५.००

इंद्र विद्यावाचस्पति.

सरला की भाभी. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७६. २२० पृ. २५.००

इंद्रा 'स्वप्न'.

स्मृति. नई दिल्ली, संजीव प्रकाशन, १९७६. १२.००

इब्ने हंशा.

उर्दू की आखिरी किताब. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. १७८ पृ. २०.००

इब्ने सफी.

काला घन्ना. इलाहाबाद, नरुत पब्लिकेशंस, १९७७. १२८ पृ. ३.००

इब्ने सफी.

धुएँ की लहर, इलाहाबाद, नरुत पब्लिकेशंस, १९७७. १७६ पृ. ४.००

इब्ने सफी.

पहाड़ कीठी. इलाहाबाद, नरुत पब्लिकेशंस, १९७७. १२८ पृ. ३.००

इब्राहीम शरीफ.

आखिरी टुकड़ा. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १७६ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

इशियारा, शितारो.

सजाघर; हिंसा का मौसम. नई दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७७. १२४ पृ. ६.००

इमराइल की कहानियों का पहला संग्रह. कलकत्ता, कलम प्रकाशन, १९७८. १५८ पृ. १२.००

उपाध्याय, गोपाल, १९४०-

अस्वीकार. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन, १९७६. २२६ पृ. २०.००

उपाध्याय, भगवतसर्ग, १९१०-

कालिदास. देहरादून, साहित्य सदन, १९७६. ८, २७२ पृ. २५.००

उपाध्याय, मंगलदेव.

प्राचीन भारत की कथाएं. दिल्ली, आर्य प्रकाशन मंडल, १९७६. ११६ पृ. ६.००

उपाध्याय, रामनारायण, १९१८-

बख्शीशनामा. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. १८४ पृ. २०.००

उपा प्रियंवदा, १९३१-

पचपन खंबे लाल दीवारें. सं. ३. दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. १३१ पृ. ८.००

ओंकार शर्मा, १९२६-

बांभ और अन्य रेखा-चित्र. इलाहाबाद, कला प्रकाशन, १९७६. १२० पृ. १६.००

ओंकार शर्मा, १९२६-

महालग्न. इलाहाबाद, कृष्णा प्रकाशन, १९७६. ११५ पृ. १६.००

कंवल, जोगिंदर सिंह.

करवट. नई दिल्ली, डायमंड बुक्स इंटरनेशनल, १९७६. १३२ पृ. १२.००

कपूर, अरुणा.

अधूरे लोग. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७. १३३ पृ. ३.००

कपूर, गौरीशंकर.

नींद से पहले. नई दिल्ली, वसुंधरा पब्लिशिंग हाउस, १९७६. १०२ पृ. १२.००

कपूर, मस्तराम, १९२४-

तीसरी आंख का दर्द. दिल्ली, सामयिक प्रकाशन, १९७६. २३६ पृ. २०.००

कमल.

माधवी. अनु. सी. एच. निशान नितम. क्वाकैथेल, इंग्लैंड, १९७८. १०१ पृ. १०.००

कमलेश्वर, १९३२-

एक सड़क, सत्तावन गलियां. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. ११६ पृ. १२.००

कश्यप, कपिलनाथ, १९०६-

डहर के कांटा : छत्तीसगढ़ी कहानी-संकलन. रायपुर,
म. प्र., लेखक सहयोगी प्रकाशन, १९७७. ८७ पृ.
३.००

कश्यप, पुष्पलता.

तमतमाए चेहरो के अक्स. जोधपुर, संक्रांत प्रकाशन,
१९७८. १०२ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

कांत, कुशवाहा.

खून का प्यासा. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९७६. १५५ पृ. ४.००

कांताराव, बलिबाड, १९२७-

हारा हुआ आदमी. संपा. रामानाथडू. नई दिल्ली,
नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. १८, ३०३ पृ. १३.२५

कान्धन, रिचर्ड.

मयखाने उजाड़ दो. अनु. आनंदस्वरूप शर्मा. नई
दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६ १६८ पृ
१७.००

कामतानाथ, १९३५-

तुम्हारे नाम. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान, १९७६
१६४ पृ. २५.००

कारंत, शिवराम.

मूय ऋषी : एक अतींद्रिय कथालोक. संपा. लक्ष्मीचंद्र जैन
तथा जगदीश. नई दिल्ली, भारतीय ज्ञानपीठ, १९७६.
२२४ पृ. २०.००

कालिया, ममता, १९४०-

एक अदद औरत. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान, १९७६.
१२६ पृ. १२.५०
कहानी-संग्रह.

कालिया, ममता, १९४०- संपा.

एक कदम आगे. बीकानेर, शिक्षा विभाग, राजस्थान
के लिये सूर्य प्रकाशन मंदिर, १९७६. १८५ पृ.
१२.५०
कहानी-संग्रह.

कालिया, रविंद्र, १९३८-

चकैया नीम. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन,
१९७६. १३४ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

कुमार.

प्रेतों का प्रोफेसर. लखनऊ, कुमार प्रकाशन, १९७६.
१५२ पृ. ३.००

कुमार.

भूल. लखनऊ, कुमार प्रकाशन, १९७६. १८० पृ.
३.००

कुमार.

वफा. लखनऊ, कुमार प्रकाशन, १९७७. २०० पृ.
३.००

कृष्णकुमार 'नूतन'.

संस्कार. नई दिल्ली, भारती साहित्य सदन, १९७६.
१०८ पृ. ६.००

कोहली, द्रोणवीर.

टप्पर गाड़ी. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६.
२४२ पृ. १८.००

कोहली, नरेंद्र, १९४०-

इष्टिदेश मे एकाएक. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६.
१३४ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

कोहली, नरेंद्र, १९४०-

युद्ध दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. भा. १.
(४३८ पृ.) ४०.००; भा. २. (३६६ पृ.) ४०.००

कोशल, रामकृष्ण.

सैलानी. दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८.
१३१ पृ. १२.५०

क्षेत्रपाडे, सुमति.

आश्रय. अनु. रा. र. सर्वटे. नई दिल्ली, विद्या
प्रकाशन मंदिर, १९७६ १८८ पृ. १८.००

खडेलवाल, दीप्ति, १९३०-

नारी-मन दिल्ली, राजपाल एंड सन, १९७६.
१७५ पृ. १५.००
कहानी संग्रह.

खांडेकर, वि. स.

काचन मृग. अनु. रा. र. सर्वटे. नई दिल्ली, विद्या
प्रकाशन मंदिर, १९७६. २७६ पृ. २५.००

खांडेकर, वि. स.

हृदय की पुकार. अनु. रा. र. सर्वटे. नई दिल्ली,
विद्या प्रकाशन मन्दिर, १९७६. २४१ पृ. २०.००

खान, आलमशाह, १९३६-

परायी प्यास का सफर. दिल्ली, पराग प्रकाशन,
१९७६. ११८ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

खानोलकर, सी. टी.

चानी. सं. २. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९७७. १०.००

गंगोपाध्याय, सुनील.

राधा-कृष्ण. सं. २. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९७६. १५.००

गर्ग, देवेंद्रकुमार.

प्रभात. उदयपुर, नवज्योति प्रकाशन योजना, १९७६.
२, ४५ पृ. २.००

गर्ग, मृदुला, १९३८-

चित्तिकोबरा. नयी दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९७६. १७५ पृ. १५.००

गिरिराज किशोर, १९३७-

दावेदार. नयी दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९७६. १०७ पृ. १०.००

गिरीश, इंस्पेक्टर.

कमरे में हत्या. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९७६. १३६ पृ. ३.००

गिरीश, इंस्पेक्टर.

खून के सीदागर. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९७६. १५५ पृ. ४.००

गिरीश, इंस्पेक्टर.

खूनी चेहरे. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७८.
१५१ पृ. ३.००

गिरीश, इंस्पेक्टर.

ड्रेगन. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६.
१५३ पृ. ४.००

गिरीश, इंस्पेक्टर.

नाग की प्रेमिका. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९७६. १३५ पृ. ३.००

गिरीश, इंस्पेक्टर.

भटकती आत्मा. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९७६. १४२ पृ. ३.००

गिरीश, इंस्पेक्टर.

भीत की घाटी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९७६. १२४ पृ. ३.००

गुजराल, तरसेम, संपा.

खुला आकाश. लुधियाना, सहयोग प्रकाशन, १९७७.
११२ पृ. ८.००

कहानी-संग्रह.

गुप्त, कपिलदेवप्रसाद.

हंसते चेहरे : बरसते नयन. वाराणसी, विश्वविद्यालय
प्रकाशन, १९७६. ४, १२४ पृ. ४.००

गुप्त, मन्मथनाथ, १९०८-

आधी रात के अतिथि. नई दिल्ली, लिपि प्रकाशन,
१९७६. २६७ पृ. ३०.००

गुप्त, योगेश, १९३१-

अबरक के फूल. नयी दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९७६. १४८ पृ. १५.००

कहानी-संग्रह.

गुप्त, योगेश, १९३१-

छोटे-बड़े डर. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६.
२०० पृ. २५.००

गुप्त, रमेश.

लौटते चरण. दिल्ली, आलेख प्रकाशक, १९७६.
२०४ पृ. २०.००

गुप्त, राकेश.

हिंदी कहानी : १९७७. अलीगढ़, ग्रंथायन, १९७६.
२६७ पृ. १५.००

गुप्त, राकेश तथा ऋषिकुमार चतुर्वेदी, संपा.

कथा मानस. अलीगढ़, ग्रंथायन, १९७८. ३२२ पृ.
१५.००

कहानी-संग्रह.

गुप्त, विजयकुमार.

तमाशा. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
१४४ पृ. २.००

गुप्त, विजयकुमार.

तुलसी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६.
१५५ पृ. ४.००

गुप्त, विजयकुमार.

स्वार्थी. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन. १०.००

गुरुदत्त, १८६४-

काहे होत उदास. नई दिल्ली, हिंदी बुक सेंटर, १९७६.
२१८ पृ. १६.००

गुरुदत्त, १८६४-

डूबती नौका. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६.
२५२ पृ. २०.००

गुरुदत्त, १८६४-

धूप छांह. नई दिल्ली, मरस्वती विहार. ११.००

गुरुदत्त, १८६४-

नवरंग. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
२४३ पृ. ४.००

गुरुदत्त, १८६४-

फैलती छाया. नई दिल्ली, भारती साहित्य सदन.
२१३ पृ. १५.००

गुरुदत्त, १८६४-

भैरवी चक्र. नई दिल्ली, मरस्वती विहार. १२.००

गुरुदत्त, १८६४-

रीति-रिवाज. नई दिल्ली, भारती साहित्य सदन.
२६० पृ. १८.००

गुरुदत्त, १८६४-

बसंत राग. दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. २०८ पृ.
१६.००

- गुरुदत्त, १८६४-
सहज सगर्ह. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६.
२५७ पृ. १८.००
- गुलजार, १९३४-
मीरा : कथा, मोताज, अनुसंधान और पटकथा. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १६३ पृ. ३०.००
- खोखले, अरविंद.
अर्थहीन. अनु. विजय बापट. नई दिल्ली, अक्षर प्रकाशन, १९७६. ११८ पृ. १५.००
- खोखले, अरविंद.
कन्यादान. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. २१२ पृ. १५.००
- गोस्वामी, श्रवणकुमार, १९३८-
नंगल तंत्रम्. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. १२५ पृ. १२.००
- गौड़, ब्रजेंद्रनाथ.
आधी रात का सूरज. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९७६. १६१ पृ. १५.००
- गौड़, मदन.
अंतराल उर्फ मानिकपुर की माया. बंबई, त्रिमूर्ति प्रकाशन, १९७७. २५.००
- गारीशंकर राजहंस.
तुम फिर आना. दिल्ली, पराग प्रकाशन. ७४ पृ. ६.००
- घनश्याम प्रसाद 'शलभ', १९२६-
फोलाद की मोमबत्ती. अजमेर, सुशील प्रकाशन, १९७६. २२४ पृ. ४०.००
- घोष, गौरकिशोर.
गरियाहाट के पुल पर वे दोनों. रूपा. जगत शंखधर. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १३२ पृ. १५.००
- घोष, श्यामसुंदर, १९३४-
एक अपराजिता. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. १२६ पृ. १२.००
- चंद्र (चंद्रकांत जैन), १९३४-
आग के शोले, नई दिल्ली, आनंद पेपरबैक्स, १९७६. १७६ पृ. ३.००
- चंद्र (चंद्रकांत जैन) १९३४-
आत्माओं का अपहरण. नई दिल्ली, आनन्द पेपरबैक्स, १९७७. १७० पृ. ३.००
- चंद्र (चंद्रकांत जैन), १९३४-
भीत की आवाज. नई दिल्ली, आनन्द पेपरबैक्स, १९७६. १४८ पृ. ३.००
- चंद्र (चंद्रकांत जैन), १९३४-
सोने की हथकड़ी. नई दिल्ली, आनंद पेपरबैक्स, १९७७. १७० पृ. ३.००
- चंद्रगुप्त विद्यालंकार, १९०६-
ये खर्चीली बीवियां. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १०७ पृ. १०.००
- कहानी-संग्रह.
चट्टोपाध्याय, शरतचंद्र, १८७६-१९३८.
काशीनाथ. अनु. निहालचंद वर्मा. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७७. २, ६६ पृ. २.००
- चट्टोपाध्याय, शरतचंद्र, १८७६-१९३८.
गृहदाह. अनु. रमेश दीक्षित. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९७६. २७२ पृ. २०.००
- चतुरसेन.
तीन प्रश्न. नई दिल्ली, एस. के. पब्लिशर्स, १९७६. १२७ पृ. १२.००
- चतुर्वेदी, शरण.
आदमखोर सूरज. जयपुर, आलोक प्रकाशन, १९७८. ११२ पृ. १५.००
- चेतना.
कुर्बानी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६. २१६ पृ. ४.००
- चेतना.
दीवानगी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६. १८४ पृ. ४.००
- चेतना.
परछाई. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६. २०२ पृ. ४.००
- चेतना.
मरगम. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६. २१४ पृ. ४.००
- चेस, जेम्स हाडले, १९०६-
निशाना सही है. नई दिल्ली, आनन्द पेपरबैक्स, १९७७. २२६ पृ. ४.००
- चेस, जेम्स हाडले, १९०६-
सबसे बड़ा खिलाडी. दिल्ली, साधना पाकेट बुक्स. १९६६ पृ. ४.००
- चोपड़ा, सुदर्शन, १९२६-
अपनी पहचान. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैक्स, १९७७. १४६ पृ. ३.००
- चोपड़ा, सुदर्शन, १९२६-
मन की मंजिल. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैक्स, १९७६. १६४ पृ. ३.००

बौधरी, ऊषा.

सिमटती गहराइयां, वाराणसी, साहित्यकारी सहयोगी प्रकाशन. ११७ पृ. ५.००

बौधरी, प्रभासकुमार, १९४१-

नवारंभ पटना, राजेंद्रनाथ झा तथा हितनाथ झा, १९७६. २३४ पृ. २५.००

मैथिली उपन्यास.

बौधरी, रघुवीर.

हरकारा. अनु. जेठमल. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान. १२.००

बौधरी, राजकमल.

अग्नि स्नान. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७८. १२३ पृ. १२.००

कहानी-संग्रह.

बौधरी, राजकमल.

सुनो व्रजनारी. इलाहाबाद, रूपसी प्रकाशन; एकमात्र वितरक : बिब्लेखा प्रकाशन, १९७६. ६५ पृ. १०.००

बौधरी, मुधांशु 'शेखर'.

ई बतहा संसार. पटना, मैथिली अकादमी, १९७६. २, २४० पृ. १४.००

मैथिली में.

बौहान, मनहर, १९३६-

सीमाएं. दिल्ली, उमेश प्रकाशन, १९७६. २२० पृ. १८.००

जगन सिंह, १९४५-

अस्वीकार. दिल्ली, सहकारी प्रकाशन संस्थान : वितरक : युनाइटेड बुक हाऊस, १९७६. २८१ पृ. ३०.००

जयनारायण.

नाम अनाम. कलकत्ता, आविष्कार प्रकाशन. ६६ पृ. ३.००

कहानी-संग्रह.

जरासंध.

खंड प्रलय. अनु. छेदीलाल गुप्त. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७६. १४० पृ. १६.००

जरासंध.

तृतीय नयन : पदोन्नति यंत्र छद्मनाम. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७६. १९७ पृ. १८.००

जितेंद्रकुमार, १९३५-

निर्वस्त्र. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७६. १०६ पृ. १०.००

जीत, गुरुमुख सिंह, १९२२-

सुरसाब के पर. नई दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७६. १५३ पृ. १५.००

जैन, निर्मला.

मुटकी. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७६. १५३ पृ. १५.००

जैन, विमल.

फूल मेरे आंखें. दिल्ली, किताबघर, १९७८. १३५ पृ. ८.००

जोशी, जीवराम.

हिममानव छेल और छबो. अनु. सी. जे. कापड़ी. दिल्ली, हिमाचल पुस्तक भंडार, १९७६. ६६ पृ. ६.००

जोशी, महेंद्र सिंह.

तीसरा पन्ना. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७६. १३६ पृ. १५.००

कहानी-संग्रह.

जोशी, मालती.

पराजय. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. १०० पृ. १२.००

कहानी संग्रह.

जोशी, मालती.

समर्पण का मुख. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. १२१ पृ. १२.००

कथाएं.

जोशी, मालती.

सहचारिणी. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. ६२ पृ. १०.००

जोशी, शांति.

सांप. इलाहाबाद, विविध भारती प्रकाशन, १९७६. ११२ पृ. १२.००

जोशी, सुरेश.

मरणोत्तर. अनु. वंशीधर. बड़ीदा, बुटाला प्रकाशन, १९७६. ८६ पृ. १०.००

जोशी, सुरेश.

विदुला. अनु. वंशीधर. नई दिल्ली, भाषा प्रकाशन, १९७६. ७६ पृ. ६.००

जोशी, सूर्यकुमार.

सूर्य ग्रहण. नई दिल्ली, समानांतर प्रकाशन, १९७६. १६.००

जोशी, हिमांशु, १९३५-

विशिष्ट कहानियां. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७६. १५४ पृ. २०.००

जोशी, हिमांशु, १९३५-

हिमांशु जोशी की विशिष्ट कहानियां. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७६. १५४ पृ. २०.००

ज्ञानकुमारी अजीत.

सूरज डूबता रहेगा. इलाहाबाद, अतुल प्रकाशन, १९७७.
१०८ पृ. ३.००.

कहानी-संग्रह.

ज्ञानरंजन, १९३६-

फेन्स से इधर और उधर. सं. २. कानपुर, पुस्तक
संस्थान, १९७८. १४२ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

ज्ञानरंजन, १९३६-

मेरी प्रिय कहानियां. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९७९. १२४ पृ. १०.००

ज्योत्स्ना मिलन, १९४१-

चीख के आरपार. दिल्ली, माहिष्य सहकार, १९७९.
१२८ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

भा, मंत्रेश्वर.

कुंडली. पटना, बिहार ग्रंथ कुटीर, १९७८. ७६ पृ.
६.००
कहानी-संग्रह.

ट्वेन, मार्क.

हकलबर्गी फिन. सं. २. नई दिल्ली, राधाकृष्ण
प्रकाशन, १९७८. ६.००

ठाकुर, देवेश.

भ्रम मंग. नई दिल्ली, भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन.
१३.००

ठाकुर, देवेश, संपा.

कथा क्रम (स्वाधीनता से पहले). मेरठ, मीनाक्षी प्रका-
शन, १९७८. ७३६ पृ. १००.००
कहानी-संग्रह.

ठाकुर, देवेश, संपा.

कथा क्रम (स्वाधीनता के बाद). मेरठ, मीनाक्षी प्रका-
शन, १९७८. ६७१ पृ. १००.००
कहानी-संग्रह.

ठाकुर, देवेश, संपा.

कथा-वर्ष-१९७८; १९७७ की श्रेष्ठ कहानियां. नई
दिल्ली, मीनाक्षी प्रकाशन, १९७९. २६० पृ. २५.००

ठाकुर, रवींद्रनाथ.

नाव दुर्घटना. अनु. रमेश दीक्षित. दिल्ली, भारती
भाषा प्रकाशन, १९७९. २४८ पृ. १५.००

ठाकुर, रवींद्रनाथ.

नीका डूबी. संपा. रामनाथ 'सुमन'. दिल्ली, हिंद
पाकेट बुक्स, १९७६. १२३ पृ. २.००

ठाकुर, श्रीराम 'दादा', १९४६-

अभिमन्यु का सत्ताव्यूह. जबलपुर, लोकचेतना प्रकाशन,
१९७७. ४० पृ. ३.००
कहानी-संग्रह.

डोभाल, बल्लभ.

तिब्बत की घेटी. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन,
१९७९. १३६ पृ. १५.००

तन्खा, रहिम, १९३८-

शीशे के दिन; आज के विश्वास की कहानियां. दिल्ली,
शब्दकार, १९७९. १०५ पृ. १०.००

ताकियामा, मिचियो.

हरा तोता. अनु. गंगाप्रसाद विमल. नई दिल्ली,
समकालीन प्रकाशन, १९७९. ११० पृ. २०.००

त्रिपाठी, जगदंबाप्रसाद.

नींव का पत्थर. नई दिल्ली, नीलकमल प्रकाशन,
१९७९. १२.००

त्रिपाठी, प्रभांतकुमार.

सपना शुरू. हापुड़, परिचय प्रकाशन, १९७८. ११९ पृ.
१२.००

त्रिपाठी, राधावल्लभ, १९४९-

पूर्वरंग. इलाहाबाद, चित्रलेखा प्रकाशन, १९७९.
११२ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

त्रिवेदी, कानि.

नृषिता. नई दिल्ली, समानांतर प्रकाशन. ९३ पृ.
१२.००

थानी, योगराज.

सवरस कहानियां. सं. २. नई दिल्ली, आर्य बुक
डिपो, १९७९. ११० पृ. ४.००

दत्त, कमला.

मछली सलीब पर टंगी. हापुड़, परिचय प्रकाशन,
१९७९. ८० पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

दत्त भारती, १९२५-

आरजू. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७७. १६० पृ.
३.००

दत्त भारती, १९२५-

खंडहर. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६. १८० पृ.
३.००

दत्त भारती, १९२५-

प्यार या व्यापार. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७७.
१४७ पृ. ३.००

दामोदर सदन, १९२६-

रमशान. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. १४२ पृ. १२.००

कहानी-संग्रह.

दिनानाथ मनोहर.

रोबो. रूपा. भगवानदास वर्मा. नई दिल्ली, राधा-कृष्ण प्रकाशन, १९७६. १३६ पृ. १७.००

दिवाकर.

अंतरिक्ष का हत्यारा. नई दिल्ली, आनंद पेपरबैक्स, १९७६. १६८ पृ. ३.००

दिवाकर.

अमानुष. नई दिल्ली, आनंद पेपरबैक्स, १९७७. १७४ पृ. ३.००

दिवाकर,

नया समंदर. नई दिल्ली, आनंद पेपरबैक्स, १९७६. १६० पृ. ३.००

दुबे, बाला,

अदावत. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८. १४० पृ. १२.००

दुबे, बाला.

माटी का रिन. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. १६१ पृ. १२.००

देवा, विजयदान, १९२६-

दुविधा और अन्य कहानियां. संपा. तथा अनु. कैलाश कबीर. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. २७१ पृ. ३०.००

देव.

एक नेता की हत्या. नई दिल्ली, आनंद पेपरबैक्स, १९७७. १६३ पृ. ३.००

देव.

कंबरे डांखर की हत्या. नई दिल्ली, आनंद पेपरबैक्स, १९७६. १५६ पृ. ३.००

देव.

क्रिकेट खिलाड़ी की हत्या. नई दिल्ली. आनंद पेपरबैक्स, १९७७. १७६ पृ. ३.००

देव.

फिल्मी हीरो की हत्या. नई दिल्ली, आनंद पेपरबैक्स, १९७६. १४१ पृ. ३.००

देवसरे, हरिकृष्ण, संपा.

बच्चों की साँ कहानियां. नई दिल्ली, शकुन प्रकाशन, १९७६. ३०८ पृ. ५०.००

देसाई, रणजीत.

स्वामी. रूपा. ओम शिवगज. दिल्ली, भारतीय ज्ञान-पीठ, १९७६. ३८० पृ. ३०.००

द्वारकाप्रसाद.

वेड़ियां, नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स, १९७७. १६० पृ. ३.००

धनंजय.

दशरूपकम. संपा. रामजी उपाध्याय. इलाहाबाद, भारतीय संस्कृति संस्थान, १९७६. ३२० पृ. १४.००

धवन, शशि.

शपथ. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. १५४ पृ. १५.००

नंदा, गुलशन, १९२६-

आसमान चुप है. दिल्ली, अशोक पाकेट बुक्स, १९७७. १५६ पृ. ३.००

नागर, सूर्यकांत, संपा.

अतीत से अलग : मध्यप्रदेश के नये-पुराने कथाकारों की कहानियों का संकलन. इंदौर, कमल प्रकाशन, १९७६. ११८ पृ. ८.५०

नागार्जुन, १९११-

अभिनंदन. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. १३५ पृ. १८.००

नागार्जुन, १९११-

उग्रनारा. दिल्ली, राजपाल एड मंस, १९७७. १११ पृ. ७.००

निर्मल कुमार.

धूप न छाव. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७६. १४२ पृ. १६.००

निर्मल कुमार.

बेला तथा अन्य कहानियां. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७६. १८० पृ. १६.००

नौटियाल, संतोषनारायण, १९२४-

मनीषा. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७. १२६ पृ. २.००

पंत, सुभाष, १९३६-

चीफ के बाप की मोत. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. १०६ पृ. १२.००

कहानी-संग्रह.

पटेल, ए. जे.

ज्ञान गंगा. अनु. सोमेश्वर पुरोहित. अहमदाबाद, इन्का प्रकाशन. ४ भाग. २.०० (प्र.) कहानी-संग्रह.

पद्म, बी. आर.

शबनम. जयपुर, चिन्मय प्रकाशन, १९७६. १२.००

परमहंस 'प्रमोद'.

अकेला मुसाफिर. दिल्ली, किताबघर, १९७६.
१३६ पृ. १२.००

पांडेय, कृष्णानंद.

हमारी स्वाधीनता की कहानियां. संशो. सं. कानपुर,
क्याम प्रकाशन. ८, ११८ पृ. ३.००

पांडेय, जगदीशचंद्र.

कहा था : सुना था. नयी दिल्ली, समानांतर प्रकाशन,
१९७८. १०६ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

पांडेय, बेचन शर्मा 'उग्र'.

संज्ञाबाग. संपा. रत्नाकर पांडेय. वाराणसी, प्रचारक
बुक क्लब, १९७६. १२६ पृ. ७.००

पांडेय, रामबिहारी, १९३३-

स्पीकर-क्रांति-व्यंग्य कथाएं. जबलपुर, लोक चेतना
प्रकाशन, १९७६. ११६ पृ. ७.५०

पाठक, जगन्नाथ.

थेरी-गीत-गाथा. इलाहाबाद, कालिंदी कावेरी प्रकाशन,
१९७८. १४४ पृ. ८.००
कहानी-संग्रह.

पाठक, प्रेम.

उपेक्षिता. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन, १९७६.
१२७ पृ. १२.५०
कहानी-संग्रह.

पाठक, मनुहरि, संपा.

मराठी के तीन उपन्यास. दिल्ली, पराग प्रकाशन,
१९७६. २०४ पृ. २०.००

पुणतांबेकर, शंकर, १९२३-

एक मंत्री स्वर्गलोक में. कानपुर, साहित्य रत्नालय,
१९७६. १८१ पृ. २५.००

पुरोहित, द्वारकाप्रसाद.

चलती चक्की : मरुप्रदेश के अकालपीड़ित आंचलिक
सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन की विद्रूपताओं का
जीवंत उपन्यास. बीकानेर, नवयुग ग्रंथ कुटीर, १९७६.
१४४ पृ.

पेंडल, बीना.

पतझड़. अनु. प्रभाकर द्विवेदी. दिल्ली, हिंदू पाकेट
बुकस, १९७७. १७५ पृ. ३.००

प्रतापचंद्र चंद्र.

कठपुतली. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६.
१५.००

प्रतापसिंह.

दो जल्ल. जयपुर, चिन्मय प्रकाशन, १९७६. १२.००

प्रतापसिंह 'तरुण'.

कौन हो तुम ? दिल्ली, प्रेम प्रकाशन मंदिर, १९७८.
१७६ पृ. १५.००

प्रेमलाल 'शिफा देहलवी'.

आखिरी मोड़. दिल्ली, १९७६. ८, १५३ पृ. ७.००

वंशी 'साकेत'.

अंधियारा. उदयपुर, नवज्योति प्रकाशन योजना,
१९७७. ४, ७२ पृ. २.००

बक्षी, चंद्रकांत.

आकार. बीकानेर, सूर्य प्रकाशन मंदिर, १९७८.
२२४ पृ. १६.००

बक्षी, पद्मलाल पुन्नालाल तथा देवीप्रसाद वर्मा, संपा.

संग्रह कहानियां. रायपुर, छत्तीसगढ़ विभाग, हिंदी
साहित्य सम्मेलन, १९७६? १६४ पृ. ६.००

बक्षी, रमेश, १९३६- संपा.

जिनके मकान ढहते हैं. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन,
१९७६. १३० पृ. १२.५०
कहानी-संग्रह.

बग्गा, कुलदीप, १९३५-

छोटा खुदा. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७६.
११६ पृ. १२.००

बड़ाईक, बालमुकुंद.

चक्री : नागपुरी उपन्यास. रांची, छत्तीसगढ़ विभाग,
साहित्य, और संसकिरती विभाग, १९७६. ५० पृ. २.००

बलराम, संपा.

काफिला. कानपुर, कहानी अकादमी, १९७८. १४४ पृ.
२०.००
कहानी-संग्रह.

बलवंत सिंह, १९२६?-

साहिबे आलम. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,
१९७६. २५६ पृ. ३०.००

बलवंत सिंह, १९२६?-

होनी अनहोनी. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७६.
१८३ पृ. २०.००

बसु, मनोज.

बारिश बारिश. अनु. हंस कुमार तिवारी. कानपुर,
ग्रंथम. २०५ पृ. २०.००

बाजपेयी, प्रेम.

जले पंख. नई दिल्ली, डार्कमंड पाकेट बुक्स, १९७६.
१३१ पृ. ३.००

बापट, विजय, संपा.

मराठी की पुरस्कृत कहानियां. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. १७१ पृ. ३०.००

बाम, शंकर.

सारा जहाँ हमारा. दिल्ली, किताबघर, १९७६. १०४ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

बिड़ला, लक्ष्मीनिवास, १९०६-

फूल और कांटा. नई दिल्ली, सस्ता साहित्य मंडल, १९७७. १३६ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

मंडारी, मन्नू, १९३१-

महाभोज. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १८३ पृ. १८.००

भगत, मंजुल, १९३६-

आत्महत्या से पहले. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७६. ८६ पृ. ६.००
कहानी-संग्रह.

भगत, मंजुल, १९३६-

कितना छोटा सफ़र. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ११६ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

भटनागर, राजेंद्रमोहन, १९३८-

एक अंतहीन युद्ध. दिल्ली, किताबघर, १९७६. २०० पृ. ३०.००

भटनागर, राजेंद्रमोहन, १९३८-

देवलीना. दिल्ली, किताबघर, १९७६. २११ पृ. १६.००

भटनागर, राजेंद्रमोहन, १९३८-

नया मसीहा. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. २५६ पृ. २०.००

भट्ट, प्रेमलाल, १९३५-

गंगोत्री से गंगासागर. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७६. २५१ पृ. ३५.००

भट्ट, प्रेमलाल, १९३५-

संधी पत्र. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७६. १५३ पृ. १६.००

भट्टाचार्य, बासु, संपा.

बंगला की श्रेष्ठ कहानियां. अनु. देवलीना. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. २६५ पृ. ५०.००

भारद्वाज, शीतलशु.

डाक्टर आनंद. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९७६. १६० पृ. १६.००

मैरवी.

नफरत. दिल्ली, साधना पाकेट बुक्स, १९७७. १६२ पृ. ३.००

भोली, मनमोहन.

स्वर्ग के द्वार. नई दिल्ली, विजन बुक्स, १९७६. १७६ पृ. २०.००

मंजुला.

उड़ने वाला घोड़ा. दिल्ली, उमेश प्रकाशन, १९७६. ११२ पृ. ६.००

मंडल, अनूपलाल, १८६६-

नया सूरज, नया चाँद : अंगिका भाषा का मौलिक सामा-
जिक उपन्यास. पटना, दोस्तर प्रकाशन, १९७६. १०६ पृ. १५.००

मजीठिया, सुदर्शनसिंह, १९३२-

उखड़ी हुई आंधी. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. १७४ पृ. १५.००

मटियानी, शैलेश, १९३१-

आकाश कितना अनंत है. इलाहाबाद, विभा प्रकाशन, १९७६. ३४० पृ. ३०.००

मटियानी, शैलेश, १९३१-

रामकली. नयी दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७८. १११ पृ. १०.००

मटियानी, शैलेश, १९३१-

सर्पगंधा. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६. १६० पृ. १६.००

मडिया, चुनीलाल कालीदास, १९२२-१९६८.

धूपछांह. अनु. रमेश उपाध्याय. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. १०, ३३८ पृ. १६-७५

मधुकर, मुनि, १९१३-

छाया; जीवन के उतार-चढ़ाव पूर्ण दृश्यों का मानवीय धरातल पर अंकन. संपा. श्रीचंद सुराना 'सरस'. व्यावर, मुनिश्री हजारीमल स्मृति प्रकाशन, १९७६. १०, १६२ पृ. ४.००

मधुकर सिंह, १९३४-

उत्तर गाथा. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७६. १२३ पृ. १२.००

मधुकर सिंह, १९३४-

पहला पाठ. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. २०५ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

मधुकर सिंह, १९३४-

बदनाम, बेमतलब जिंदगियां. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. १२५ पृ. १५.००

मणिका मोहिनी.

पाकूने कहा था. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६.

८५ पृ. ६.००

कहानी-संग्रह.

मणि मधुकर, १९४२-

एक वचन बहु वचन. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६.

१४० पृ. १८.००

कहानी-संग्रह.

मणि मधुकर, १९४२-

चुनिदा चौदह. दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७६.

१२७ पृ. २५.००

कहानी संग्रह.

मणि मधुकर, १९४२-

पत्तो की बिराबरी. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,

१९७६. १६८ पृ. १५.००

मणि मधुकर, १९४२-

पिछला पहाड़ा. नयी दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७६.

२६३ पृ. ५०.००

कहानियां, काव्य, नाटक.

मनगटे, हनुमंत, १९३५-

सामना और अन्य कहानियां. छिदवाड़ा, मिलिंद प्रका-

शन, १९७८. ६६ पृ. ८.००

कहानी-संग्रह.

महावीर अधिकायी.

तलाश. दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७८. २१४ पृ.

१५.००

महाश्वेता देवी.

अग्निगर्भ. संपा. जगत शंखधर. नई दिल्ली, राधा-

कृष्ण प्रकाशन, १९७६. २३५ पृ. २२.००

महाश्वेता देवी.

एक कौड़ी की साथ. अनु. मोहिनीराव. नई दिल्ली,

नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. ६३ पृ. १.५०

महाश्वेता देवी.

१०८४वें की मां. रूपा. सांत्वना निगम. नई दिल्ली,

राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १३१ पृ. १४.००

महाश्वेता देवी.

जंगल के दावेदार. संपा. जगत शंखधर. नई दिल्ली,

राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. २७६ पृ. २५.००

महीप सिंह, १९३०-

उजाले के उल्लू. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७६.

११६ पृ. ११.००

महीप सिंह, १९३०-

कितने संबंध. नई दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७६.

१२८ पृ. १२.००

कहानी-संग्रह.

महीप सिंह, १९३०- संपा.

१९७८ की श्रेष्ठ हिंदी कहानियां. दिल्ली, स्टार बुक

सेंटर, १९७६. २३१ पृ. १८.००

माखीजा, ध्यान.

बणी ठणी. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. १४४ पृ.

२०.००

माथुर, मीनाक्षी.

उजली छाया. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६.

१८३ पृ. ३.००

माथुर, मीनाक्षी.

खामोशी. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७७. १६२ पृ.

३.००

माथुर, मीनाक्षी.

घायल सपने. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६.

१६८ पृ. ३.००

माली, बी. एल. 'अशांत'.

मिनख रा खोज. लक्ष्मणगढ़, सीकर, भूमिका प्रकाशन,

१९७६. १५२ पृ. १५.००

राजस्थानी में.

माहेस्वर, १९३०-

तलधर. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७६. १६२ पृ.

१८.००

माहेस्वर, १९३०-

स्पर्श. नई दिल्ली, मिलन प्रकाशन, १९७६. १३६ पृ.

२०.००

कहानी-संग्रह.

मित्र, विमल.

आखिरी पन्ने पर देखिये. सं. ३. नई दिल्ली, राधा-

कृष्ण प्रकाशन, १९७८. १५.००

मित्र, विमल.

इकाई, दहाई, सैंकड़ा. सं. ४. नई दिल्ली, राधाकृष्ण

प्रकाशन, १९७७. ३०.००

मित्र, विमल.

चलते-चलते. अनु. योगेंद्र चौधरी. नई दिल्ली,

राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. १०७ पृ. २०.००

मित्र, विमल.

चार आंखों का खेल. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन,

१९७६. १२८ पृ. १६.००

मित्र, विमल.

जीवन माने दुख ही दुख. अनु. जगत शंखधर. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. २२१ पृ. २०.००

मित्र, विमल.

जो इतिहास में नहीं है. रूपा. शंभूनाथ पाड़िया. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. २१० पृ. १७.००

मित्र, विमल.

तपस्या. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७७. १४१ पृ. ३.००

मित्र, विमल.

त्रिवेणी. रूपा. देवलीना तथा जगत शंखधर. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. २०० पृ. २२.००

मित्र, विमल.

मुजरिम हाजिर है. अनु. हंसकुमार तिवारी. दिल्ली, राजपाल एंड सन, १९७६. खं. १ (३४० पृ.); ३५.००; खं. २ (४१४ पृ.) ४०.००

मित्र, विमल.

विमल मित्र की श्रेष्ठ कहानियाँ. अनु. योगेंद्र चौधरी. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७८. २७४ पृ. १६.००

मिथिलेश्वर, १९४२-

दूसरा महाभारत. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७६. १३२ पृ. १३.००
कहानी-संग्रह.

मिश्र, कृष्णप्रसाद, १९३३-

अंधा मन. अनु. शंकरलाल पुरोहित. नई दिल्ली, सस्ता साहित्य मंडल, १९७७. १४४ पृ. ८.००

मिश्र, गोविंद, १९३६-

धुंध भरी सुर्खी. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. १६६ पृ. ३६.००

मिश्र, गोविंद, १९३६-

रगड़ खाती आत्महत्याएं. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७८. १०६ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

मिश्र, भगवतीशरण.

मिस्टर मुखर्जी मैजिस्ट्रेट बने. दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १३२ पृ. १०.००

मिश्र, रामदरश, १९२५-

आकाश की छत. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. १३० पृ. १५.००

मिश्र, रामदरश, १९२५-

जल दूटता हुआ. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ३८३ पृ. ४५.००

मिश्र, रामदरश, १९२५-

दिनचर्या. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७६. १५२ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

मिश्र, शिवप्रसाद 'रुद्र'.

बहती गंगा. सं. ४. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. १०.००

मिश्र, शिवसागर, १९२७-

अजन्मा वह. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. २८० पृ. ३०.००

मिश्र, शिवसागर, १९२७-

जनमेजय बचो. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. २४१ पृ. २०.००

मुंशी, कन्हैयालाल माणिकलाल.

पांच पांडव. अनु. प्रफुल्लचंद्र आंभा 'मुक्त'. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. ४६३ पृ. ५०.००

मुखोपाध्याय, शरत्कुमार.

सभी वेगाने. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७६. २२२ पृ. २२.००

मुबारक खां 'आजाद'.

दो गांव. जयपुर, राजस्थान प्रकाशन, १९७८. २२६ पृ. ६.४८

मुगाफिर लायलपुरी.

और भी दुख हैं. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७. १८० पृ. ३.००

मुहता, नरेश, १९२१-

उत्तरकथा. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. भा. १ (५१८ पृ.) ५०.००

मुहता, रमेश, १९२१-

बोहूंग और धूप. जम्मू, जे. एंड के. अकादमी ऑफ आर्ट, १९७७. १६६ पृ. १२.४०

मुहता, ओमप्रकाश.

अलाव. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७६. १२३ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

मोंगा, पृथ्वीराज, १९५०-

कांच का आदमी. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७६. ७७ पृ. ८.००

मोहता, महेंद्रकुमार, १९२७-

उज्ज्वला. नयी दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. ८, १२८ पृ. २०.००

मोहसिन, अबरार.
मंजिलों के निशान. नयी दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,
१९७६. ५१ पृ. ५.००
कहानी-संग्रह.

यशपाल, १९०३-१९७६.
तीसरा आदमी. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७७.
१५२ पृ. ३.००

यशपाल, १९०३-१९७६.
न्याय का संघर्ष. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन,
१९२६. १३३ पृ. १०.००

यशपाल, १९०३-१९७६.
लैप शेड; यशपालजी की अप्रकाशित कहानियां.
इलाहाबाद, विप्लव कार्यालय की ओर से लोकभारती
प्रकाशन, १९७६. ६५ पृ. ६.००

यात्री, से. रा., १९३३-
सिलसिला. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७६. १६० पृ.
१२.००
कहानी-संग्रह.

यादव, राजेंद्र, १९२६-
घर की तलाश. नई दिल्ली, अक्षर प्रकाशन, १९७८.
५१ पृ. ४.००
कहानी-संग्रह.

रंजन, १९३५-
टूटे सपने. नई दिल्ली, साधना पाकेट बुक्स, १९७७.
१५६ पृ. ३.००

रज्जाउल जब्बार.
रोशनी की किरण. हैदराबाद, बज्जे खुलूम. १७५ पृ.
१०.००
कहानी-संग्रह.

रणजीत.
मौत का बुलावा. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७६.
१७२ पृ. ३.००

रणजीत.
मौत से पहले. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७७.
१७२ पृ. ३.००

रणजीत.
विचित्र आरसी. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७६.
१७६ पृ. ३.००

रमण.
दूसरी दुनिया के देवता. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स,
१९७६. १८२ पृ. ३.००

रमण.
सौ साल बाद. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स. १८७ पृ.
३.००

रमाकांत, १९३१-
दोषी. दिल्ली, विशाल साहित्य सदन, १९७६.
१८० पृ. १८.००

रवींद्र भारती.
बिट्टो, पटना, बिहार ग्रंथ कुटीर, १९७८. ६५ पृ.
६.००
कहानी-संग्रह.

राकेश वत्स, १९४१-
अभियुक्त. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. १३२ पृ.
१२.००
कहानी-संग्रह.

राकेश वत्स, १९४१.
कला के लिए. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६.
१६६ पृ. १५.००

राधव, रांगेय, १९२३-१९६२.
आग की प्यास. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६.
१५५ पृ. १५.००

राजकुमार 'अनिल'.
एक वृक्ष दस डालियां. दिल्ली, हिमाचल पुस्तक भंडार,
१९७६. १०८ पृ. ७.००

राजगुरु, शक्तिपद.
नयी बस्ती. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. १६४ पृ.
१५.००

राजरानी.
औरंगजेब के आंमू. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६.
११६ पृ. १२.००

राजवंश.
पाखंडी. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक भंडार, १९७८.
२२५ पृ. १६.००

राधेश्याम 'प्रगल्भ', संपा.
बच्चों के बारह उपन्यास. नई दिल्ली, शकुन प्रकाशन,
१९७६. ३५२ पृ. ५०.००

रानू.
प्यासी शबनम. नई दिल्ली, आनंद पेपर बैक्स, १९७७.
१६० पृ. ३.००

रामकुमार, १९२४-
घर बने घर टूटे. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९७६. १३३ पृ. १७.००
सं. : १९५३.

रामकुमार 'भ्रमर'.
डकू सुंदर. दिल्ली, सुदीप पाकेट बुक्स, १९७७.
१४८ पृ. ३.००

रामकुमार 'भ्रमर'.

साक्षमहल. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. १३० पृ.
१२.००

रामकुमार 'भ्रमर'.

बलदल. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १४६ पृ.
१५.००

रामकुमार 'भ्रमर'.

मोतिया. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १२७ पृ.
१२.००

रामचरण महुँद्र तथा यादवेंद्र शर्मा 'चंद्र', संपा.

राजस्थान के कहानीकार : हिंदी. उदयपुर, राजस्थान
साहित्य अकादमी, १९६१-१९७७. २ भा. भा. १
६.०० : भा. २. १२.००

राम सुगम.

रिश्ते. ओकानेर, कविता प्रकाशन, १९७८. ७६ पृ.
७.००

राय, अत्रयकुमार.

लौफ का लौफ. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैक्स, १९७७.
१६४ पृ. ३.००

राय, प्रफुल्ल.

काल-चक्र. अनु. वीरेंद्रनाथ मिश्र. इलाहाबाद,
साहित्य भवन, १९७६. १९६ पृ. २०.००

राय, विवेकी, १९२४-

क्षेत्र पत्र. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. २६२ पृ.
२५.००

राहुल.

घराना. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६.
१८५ पृ. ४.००

राहुल.

दो भाई. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६.
१६३ पृ. ४.००

राहुल.

पतिव्रता. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६.
२१६ पृ. ४.००

राहुल.

मां. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६.
१८५ पृ. ४.००

रेड्डी, बालश्रीरि, १९२८-

दावानल. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७६.
१६४ पृ. १२.००

रेणु, फणीश्वरनाथ, १९२१-१९७७.

पलटू बाबू रोड. नई दिल्ली, अनुपम प्रकाशन की ओर
से साक्षात्करण प्रकाशन, १९७६. १२८ पृ. १७.००

लोकदर्शी.

अधूरी कहानी. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
१८४ पृ. ३.००

लोकदर्शी.

अभिलाषा. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६.
१३३ पृ. ३.००

लोकदर्शी.

कंठी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६.
१८५ पृ. ४.००

लोकदर्शी.

दासी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६.
२११ पृ. ४.००

लोकदर्शी.

पतंगा. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७८.
२१५ पृ. ४.००

लोकदर्शी.

प्यार की प्यास. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९७६. २१८ पृ. ४.००

वंद्योपाध्याय, ताराशकर.

संदीपन पाठशाला. अनु. प्रबोध कुमार मजुमदार. नई
दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७६. १७२ पृ. २५.००

वंद्योपाध्याय, प्रणवकुमार, १९४५-

आत्मज्ञ. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७६.
१०० पृ. १०.००

कहानी-संग्रह.

वंद्योपाध्याय, प्रणवकुमार.

प्रणवकुमार की विशिष्ट कहानियां. दिल्ली, शारदा
प्रकाशन, १९७८. १५२ पृ. २०.००

वंद्योपाध्याय, विभूतिभूषण.

अपना घर. अनु. छेदीलाल गुप्त. इलाहाबाद, रचना
प्रकाशन, १९७६. २०० पृ. २०.००

वर्मा, केशवचंद्र.

हड़ताली बाबू. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस.
१०५ पृ. २.००

वर्मा, जोरावरसिंह.

सफेदपोश हत्यारे. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स,
१९७७. १६३ पृ. ३.००

वर्मा, धनंजय, १९३५-

संपा. प्रासंगिक कहानियां. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर,
१९७६. १४१ पृ. ४.००

वर्मा, निर्मल, १९२८-

एक चिथड़ा सुल. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,
१९७६. १६२ पृ. २५.००

वर्मा, प्रतिभा.

उन शास्त्री पर. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७६.
१३० पृ. १६.००

वर्मा, बंदावनलाल, १८८६-१९६६.

रानी लक्ष्मीबाई. सं. २. नई दिल्ली, नेशनल बुक
ट्रस्ट, १९७७. १२७ पृ. ३.००
सं. १ : १९६८.

वर्मा, श्यामजी गोकुल तथा उर्मिल मैदोरता.

ज्ञान-सरोवर. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७६.
५ भा. भा. १. (५२ पृ.) २.५०; भा. २. (५४ पृ.)
३.००; भा. ३. (६० पृ.) ३.००; भा. ४. ३.५०;
भा. ५. (६२ पृ.) ५.००

वशिष्ठ, सुदर्शन, १९४६-

अंतरालों में घटता समय. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन,
१९७६. १२८ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

वाजपेयी, प्रेम.

आम और गुलाब. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक, १९७७.
१५७ पृ. ३.००

वाजपेयी, प्रेम.

गंगा नहती है. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक,
१९७६. १६० पृ. ३.००

वाजपेयी, प्रेम.

नागिन बीन सपेरा. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक,
१९७७. १३६ पृ. ३.००

वाजपेयी, भगवतीप्रसाद, १८६६-१९७३.

आत्मत्याग की भूमिका. दिल्ली, भारतीय ग्रंथ निकेतन,
१९७६. १६० पृ. १५.००

वाजपेयी, भगवतीप्रसाद, १८६६-१९७३.

और रात बीन गई. दिल्ली, अशोक पाकेट बुक,
१९६६ पृ. २.००

वाजपेयी, भगवतीप्रसाद, १८६६-१९७३.

दरार और धुआं. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६.
१०४ पृ. १०.००

वाजपेयी, भगवतीप्रसाद, १८६६-१९७३.

नदी और नाव. सं. ३. उज्जैन, मानकचंद बुक डिपो.
१६० पृ. ३.००

वाजपेयी, भगवतीप्रसाद, १८६६-१९७३.

बात एक नाते की. दिल्ली, भारतीय ग्रंथ निकेतन,
१९७६. १६० पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

वाजपेयी, भगवतीप्रसाद, १८६६-१९७३.

होटल का कमरा. दिल्ली, भारतीय ग्रंथ निकेतन,
१९७६. १४३ पृ. १३.००
कहानी-संग्रह.

वाजपेयी, सूर्य प्रसन्न.

जननी-जन्मभूमि. कानपुर, पुस्तक संस्थान. १७८ पृ.
२०.००

विजयवर्गीय, दयाकृष्ण 'विजय', १९२६-

स्वप्न और सत्य. जयपुर, विन्मग प्रकाशन, १९७६.
१५.००
कहानी-संग्रह.

विनोद प्रवासी.

तलाश मंजिल की. दिल्ली, साहित्य प्रचारक, १९७८.
१३२ पृ. १२.००

विमल 'विद्योनी'.

कच्छी कली. दिल्ली, साधना पाकेट बुक, १९७७.
१५१ पृ. ३.००

विमलकर.

मोहिनी. अनु. विमल मिश्र. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९७६. २७७ पृ. ३५.००

विशाल.

उजाले. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक, १९७७.
१६१ पृ. ३.००

विशाल.

कजरी. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक, १९७७.
१६८ पृ. ३.००

विशाल.

दूरिया. दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक, १९७७. २०८ पृ.
३.००

विशाल.

निर्दयी. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक, १९७७.
१६७ पृ. ३.००

वीरकुमार अधीर.

एक जोड़ी मम्मी पापा. दिल्ली, दिनमान प्रकाशन,
१९७६. ७६ पृ. ८.००
कहानी-संग्रह.

वेद हिमाशु, मंषा.

कैटस के विरुद्ध. वैद, जिला ह्रीषी, युवा प्रयास.
४६ पृ.

कहानियां, एकांकी, कविताएं.

वैद, यशपाल.

आम बंध गयी. नयी दिल्ली, नेशनल एडमिनिशियन हाउस,
१९७८. १०५ पृ. १२.००

कहानी-संग्रह.

व्यास, व्यास, १९२९-

जलता हुआ मकान. इंदौर, हीरा मैया प्रकाशन.

१०२ पृ. ५.००

कहानी-संग्रह.

शंकर, १९३३-

नगर नंदिनी. रूपा. जगत शंखधर. नई दिल्ली,
राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १६२ पृ. १६.००

शंकर, १९३३-

सम्राट और सुंदरी. अनु. कुसुम बांठिया. नयी
दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. २४८ पृ.
१८.००

शकील-उर-रहमान.

काला आदमी. नई दिल्ली, सीमांत प्रकाशन, १९७६.
१०७ पृ. ११.००

शकील जमाली.

सहर होने तक. इलाहाबाद, नरुत पब्लिकेशंस, १९७७.
२६४ पृ. ३.००

शर्मा, उपदेश.

दो पल : दो युग. दिल्ली, प्रेम प्रकाशन मंदिर. १३६ पृ.
१५.००

शर्मा, ओमप्रकाश, १९२४-

इमरजेंसी. मेरठ, आरती पाकेट बुक्स, १९७६.
२२६ पृ. ४.००

शर्मा, ओमप्रकाश, १९२४-

एक लाख तीन टुकड़े. दिल्ली, साधना पाकेट बुक्स,
१९७७. २०६ पृ. ४.००

शर्मा, ओमप्रकाश, १९२४-

भांसी रोड. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७७.
१६० पृ. ३.००

शर्मा, ओमप्रकाश, १९२४-

नरमसी. मेरठ, जनप्रिय लेखन कार्यालय. २६६ पृ.
५.००

शर्मा, ओमप्रकाश, १९२४-

लाल सिगनल. मेरठ, आरती पाकेट बुक्स, १९७७.
२०८ पृ. ३.००

शर्मा, ओमप्रकाश, १९२४-

षडयंत्र चक्र. मेरठ, जनप्रिय लेखन कार्यालय. ३११ पृ.
५.००

शर्मा, कृष्णचंद्र 'भिक्षु', १९२४-

दूर्वा. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. २२० पृ.
२५.००

शर्मा, कृष्णचंद्र 'भिक्षु', १९२४-

रेवती. वाराणसी, प्रचारक बुक क्लब, १९७६.
२६२ पृ. १०.००

शर्मा, त्रिलोकीनाथ 'अकेला'.

गहरे जखम. जोधपुर, लतेश प्रकाशन, १९७६? ८८ पृ.
१३.००

शर्मा, धर्मेष्ट, १९३५-

सफेद सन्यासी; डॉ. लोहिया के जीवन पर आधारित
उपन्यास. बीकानेर, कृष्ण जनसेवी, १९७६. ६२ पृ.
१०.००

शर्मा, नरेंद्र.

दुखियारी, नई दिल्ली, सीमांत प्रकाशन, १९७६.
१०४ पृ. ६.००

शर्मा, मखनलाल.

प्रतीक्षा में खड़े लोग. दिल्ली, प्रेमशील प्रकाशन;
वितरण : शब्द और शब्द, १९७६? ११५ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

शर्मा, मदनमोहन 'शाही'.

तीसरा पति; महारानी कोटा के जीवन पर आधारित ऐति-
हासिक उपन्यास. दिल्ली, दिनमान प्रकाशन, १९७६.
३२८ पृ. ३०.००

शर्मा, यजदत्त, १९१६-

विकृति का अंत. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७६.
३१८ पृ. ३०.००

शर्मा, यादवेंद्र 'चंद्र', १९३२-

चेहरे मत उतारो. दिल्ली, ज्ञानभारती, १९७६.
१३५ पृ. १४.००

शर्मा, यादवेंद्र 'चंद्र', १९३२-

प्यास के पंख. बीकानेर, सूर्य प्रकाशन मंदिर, १९७६.
१३५ पृ. १२.५०

शर्मा, यादवेंद्र 'चंद्र'.

सिर झुकता है. नई दिल्ली, अतुल-आनोक प्रकाशन.
७४ पृ. ४.५०
कहानी-संग्रह.

शर्मा, रत्नलाल.

छोटी-छोटी बातें. दिल्ली, सामयिक प्रकाशन, १९७६.
१२.००

शर्मा, रत्नलाल.

संकल्प. नई दिल्ली, वसुंधरा पब्लिशिंग हाउस. ४५ पृ.
५.००

शर्मा, राज.

रींगती-सूइयां. दिल्ली, बिशनचंद एंड संस. ६३ पृ.
६.००
कहानी-संग्रह.

शर्मा, राजेंद्र.

कोयला भई न राख. दिल्ली, विशाल साहित्य सदन,
१९७६. ११४ पृ. १२.००

शर्मा, राजेंद्र.

जनम-जनम विश्वास. दिल्ली, अनुराधा प्रकाशन,
१९७६. १२७ पृ. १२.००

शर्मा, राजेंद्रकुमार.

सूखे आंसू. दिल्ली, राजपाल एंड संस. १०६ पृ.
१२.००

शर्मा, विमला.

दीप-शिखा. नई दिल्ली, संजीव प्रकाशन, १९७६.
१६८ पृ. १२.००

शर्मा, शिव, १९३८-

जब ईश्वर नंगा हो गया. उज्जैन, सामयिक सहकारी
प्रकाशन, १९७६. ८, १६६ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

शर्मा, श्रीराम 'राम', १९०६-

प्रतीति. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. २५१ पृ.
२०.००

शर्मा, श्रीराम 'राम', १९०६-

हम और तुम. दिल्ली, भारतीय ग्रंथ निकेतन, १९७६.
२३६ पृ. २०.००

शशी प्रभा शास्त्री, १९२३-

परछाईयों के पीछे. नयी दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९७६. २६० पृ. २५.००

शांताकुमार, १९३४-

कैदी. नयी दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७८. १३६ पृ.
१२.००

शांताकुमार, १९३४-

लाजो. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६.
१७५ पृ. १६.००

शानी.

सड़क पार करते हुए. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६.
१६१ पृ. २०.००
कहानी-संग्रह.

शाम सरहदो.

एक और अग्निपरीक्षा. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन,
१९७८. १०८ पृ. १०.००

शाह, रमेशचंद्र, १९३७-

जंगल में आग. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६.
१८३ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

शिवदयाल, संभा.

श्री रामायण नमः. नई दिल्ली, सस्ता साहित्य मंडल,
१९७६. ६६ पृ. ३.००

शिव शंकर.

कच देवयानी. दिल्ली, उमेश प्रकाशन, १९७६.
१०१ पृ. ६.००

शिवानी, १९२३-

किशानुली. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६.
१२१ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

शुक्ल, कमल.

आधी दुल्हन. दिल्ली, पंकज प्रकाशन, १९७८.
११४ पृ. १०.००

शुक्ल, कमल.

देखा-मुना. दिल्ली, भारतीय ग्रंथ निकेतन, १९७६.
१६० पृ. १५.००

शुक्ल, कमल.

रानी मछला. लखनऊ, बालोदय प्रकाशन, १९७६.
१२० पृ. १०.००

शुक्ल, विनोदकुमार.

नौकर की कमीज. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७६.
२१६ पृ. ३०.००

शुक्ल, श्रीलाल, १९२५-

यह घर मेरा नहीं. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९७६.
१३० पृ. २०.००
कहानी-संग्रह तथा लेख.

शेखर.

तलाश. नई दिल्ली, आनंद पेपरबैक्स, १९७६.
१६० पृ. ३.००

शेखर.

प्यासी आंखें. नई दिल्ली, आनंद पेपरबैक्स, १९७७.
१६६ पृ. ३.००

शेखर.

बदनाम. नई दिल्ली, आनंद पेपरबैक्स, १९७७.
१७४ पृ. ३.००

शेखावत, कल्याणसिंह, संभा.

राजस्थानी प्रतिनिधि कहानियां. जोधपुर, उषा पब्लि-
शिंग हाउस, १९७६. ८, १५२ पृ. १८.००

शेवड़े, यमुना.

पूर्णाहुति. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७७. २४३ पृ.
१६.००

श्यामनारायण, संभा.

परिचय. नई दिल्ली, अंतर प्रकाशन, १९७६.
१२० पृ. १८.००
कहानी-संग्रह.

श्याम विमल, १९३१-
अच्छा हुआ यह भी. नई दिल्ली, अनुराग प्रकाशन,
१९७६. १९१ पृ. २०.००

श्रीनिधि सिद्धांतालंकार.
द्वापर की एक दोपहर. दिल्ली, आत्माराम एंड संस,
१९७६. २२३ पृ. ३०.००

श्रीवास्तव, प्रेमस्वरूप.
कायाकल्प. इलाहाबाद, शब्दपीठ, १९७६. १३८ पृ.
६.००
कहानी-संग्रह.

श्रीवास्तव, प्रेमस्वरूप.
भटके पंछी. इलाहाबाद, परिमल प्रकाशन, १९७६.
८७ पृ. ६.००

श्रीवास्तव, सूरजदेवप्रसाद.
अनोखा सोदा. दिल्ली, किताबघर, १९७६. २३८ पृ.
२०.००

श्रीवास्तव, हिमांशु, १९३४-
अपनी-अपनी कदील. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९७६. १२६ पृ. १२.००

श्रीवास्तव, हिमांशु, १९३४-
पीछा करती नजरें. दिल्ली, विशाल साहित्य सदन,
१९७६. १४० पृ. १५.००

संगीता.
जलन. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक मंडार, १९७८.
२१६ पृ. १६.००

संगीता.
प्यासे पंछी. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
१८३ पृ. ३.००

संगीता.
सुबह का तारा. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
१७६ पृ. ३.००

सच्चिदानंद धूमकेतु, १९३६-
एक भी शकुन ही. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६.
१११ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

सच्चिदानंद धूमकेतु, १९३६-
जलता रेगिस्तान. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६.
१११ पृ. १०.००

सच्चिदानंद धूमकेतु, १९३६-
बासमती. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७६. १६८ पृ.
१८.००

सपना.
तड़प और तड़प. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स,
१९७७. १७६ पृ. ३.००

समीर.
आन. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६.
१७२ पृ. ४.००

समीर.
आराधना. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६.
२०७ पृ. ४.००

समीर.
कसक. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६.
१८५ पृ. ४.००

समीर.
गहरा सागर. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक मंडार. १५३ पृ.
१०.००

समीर.
दाग. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६.
२१५ पृ. ४.००

समीर.
दुश्मन. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
१८४ पृ. ३.००

समीर.
बदनाम. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७८.
२१५ पृ. ४.००

समीर.
भाभी. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
१८७ पृ. ३.००

समीर.
वह लड़की. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६.
१२३ पृ. ३.००

समीर.
विश्वासघात. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६.
१२२ पृ. ३.००

समीर.
सुहाग. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक मंडार, १९७०. २२० पृ.
१६.००

सय्याह सुनामी (रामजीदास पुरी).
हेमचंद्र विक्रमादित्य. नई दिल्ली, राजधानी ग्रंथालय,
१९७६. २११ पृ. १४.००

सलाम मछली शहरी.
हरादों की बापसी. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७७.
७६ पृ. १०.००

सहगल, अनिल, संपा.

अधूरी कहानी का हीरो. जम्मू, शगुफा, १९७८.
६० पृ. ८.००

कहानी-संग्रह.

सांकृत्यायन, राहुल, १८६३-१९६३.

सोने की ढाल. सं. ६. इलाहाबाद, किताब महल,
१९७७. १९१ पृ. १०.००

साहू, किशोर.

कुछ मोती कुछ सीप. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७७.
१८२ पृ. ३.००

सिधवी, कमला.

मेंहदी लगे हैं मेरे हाथ. दिल्ली, सामयिक प्रकाशन,
१९७६. १११ पृ. १०.००

सिंह, उदयरज.

उजाले के बीच. पटना, अशोक प्रेस, १९७८. ११३ पृ.
१०.००

सिंह, काशीनाथ, १९३७-

नयी तारीख. नयी दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,
१९७६. १२५ पृ. ६.००

कहानी-संग्रह.

सिंह, कुंवरचंद्र प्रकाश.

तमदूत. लखनऊ, गौरव ग्रंथ प्रकाशन एंड प्रिंटर्स,
१९७७. १६६ पृ. २५.००

सिंह, केशवप्रसाद, संपा.

नूतन कहानी संग्रह. प्रयाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन,
१९७८. १३५ पृ. २.००

सिंह, केशवप्रसाद तथा अन्य, संपा.

कथा भारती. सं. २. मथुरा, मयूर प्रकाशन, १९७६.
१७८ पृ. १.६५

कहानी-संग्रह.

सिंह, शंकरदयाल, १९३७-

आर-पार की मंजिलें. नई दिल्ली, पंजाबी पुस्तक
मंडार, १९७७. १३४ पृ. १०.००

कहानी-संग्रह.

सिंह, सत्यप्रताप.

सपना दुपहरी का. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर,
१९७६. ७१ पृ. १२.००

सिद्दीकी, शीतक.

कमीगाह. इलाहाबाद, नीलाभ प्रकाशन, १९७८.
८८ पृ. १०.००

सिन्हा, निरोज, १९४०-

मुट्ठी का गुलमोहर : कथा संग्रह. पटना, बिहार ग्रंथ
कुटीर, १९७६. ८० पृ. ७.५०

सीताराम.

बासमती. पटना, राजेश्वरी प्रकाशन, १९७८. ३६६ पृ.
१६.००

सुदर्शनसिंह 'चक्र', १९१९-

सांस्कृतिक कहानियां. मथुरा, श्रीकृष्ण जन्मस्थान सेवा-
संघ, १९७७. भा. २ (४, १५८ पृ.) २.००

सुनेजा, सुदर्शन.

मूरज नहीं उगेगा. दिल्ली, बिशनचंद एंड संस. ७४ पृ.
४.००

सुभद्रा, १९४०-

अजन्मी आत्मा की बाँहें. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन,
१९७६. १८८ पृ. १४.००

सुरती, आबिद.

कुडली. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९७६.
१५६ पृ. ४.००

सुरेंद्रनाथ.

एक खंडित इंद्रधनुष. दिल्ली, सामयिक प्रकाशन,
१९७६. १७२ पृ. १५.००

सुशील कुमार.

जल बिच प्यासी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९७६. १५६ पृ. ४.००

सुशील कुमार.

तीन श्रेष्ठ ऐतिहासिक उपन्यास. दिल्ली, उमेश प्रका-
शन, १९७६. २५१ पृ. २०.००

सुशील कुमार फुल.

कहीं कुछ और. पालमपुर, गोयल बुक डिपो. १२७ पृ.
६.००

सुशील कुमार फुल, संपा.

पहचान. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७६.
१३४ पृ. १२.००

कहानी-संग्रह.

सेठ, राजी, १९३५-

अंध मोर से आगे. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६.
१२१ पृ. १०.००

कहानी-संग्रह.

सेठ, सुरेश, १९४३-

धंधा. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९७६. १२८ पृ.
१२.००

कहानी-संग्रह.

सेन, चाणक्य.

राजपथ जनपथ. अनु. नमिता भूवा तथा नरेंद्रसिंह बेदी.
नयी दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६. २५८ पृ.
२४.००

सेबती, निरुपमा, १९४८-

कच्चे मकान. नयी दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९७६. ११८ पृ. १२.५०

कहानी-संग्रह.

सेनी, मामबंद.

भाग्यचक्र. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन. ७.००

सोबती, कृष्णा.

जिंदगीनामा. नयी दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६.

भा. १. (४२४ पृ.) ४०.००

स्तानेव, एमिल्यान.

पर्वतों और वादियों से परे. अनु. गंगाप्रसाद विमल.

नई दिल्ली, समकालीन प्रकाशन, १९७६. ११४ पृ.
१०.००

स्वतंत्र सिंह.

शिबानी. जालंधर, दीपक प्रकाशन, १९७७. २५२ पृ.

१४.००

स्वदेस दीपक, १९४२-

तमाशा. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. १३६ पृ.

१२.००

कहानी-संग्रह.

नाटक-एकांकी

अग्रवाल, भारतभूषण, १९१६-१९७५.

तीन काव्य-नाटक. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६.

१४० पृ. १८.००

अग्रवाल, भारतभूषण, १९१६-१९७५.

सेतु बंधन. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. ५८ पृ.

१०.००

अन्नाराम 'मुदामा', १९२३-

बधदी अंबलाई. बीकानेर, धरती प्रकाशन, १९७६.

६० पृ. ७.५०

राजस्थानी में.

अमीक हनफ्री.

आइने का कोरस. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन,

१९७६. १५१ पृ. १५.००

अवस्थी, राजेंद्र, १९३०-

बूची टेरेस. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. ८४ पृ.

१०.००

आचार्य, गोपालदत्त, १९१२-

धरतीपुत्र. नई दिल्ली, कादंबरी प्रकाशन, १९७६.

५५ पृ. १०.००

अशफ़ाक अहमद, १९३७-

आज का हातिमाताई. नई दिल्ली, सीमांत प्रकाशन,

१९७६. १४३ पृ. १३.००

आशापूर्णा देवी.

प्रथम प्रतिश्रुति. अनु. सांत्वना निगम. नई दिल्ली,

भारतीय ज्ञानपीठ. ५२ पृ. ३.००

उपाध्याय, भगवतचरण, १९१०-

कालिदास के नाटक. दिल्ली, किताबघर, १९७६.

१६६ पृ. १८.००

ओंकार शरद्, १९२६-

दीर कुंवर सिंह. इलाहाबाद, कृष्णा प्रकाशन, १९७६.

१०८ पृ. १५.००

ओमप्रकाश 'निर्मल', १९३३-

तीन कमरे एक दीवानखाना. हैदराबाद, मिलिंद प्रका-

शन, १९७७? १०० पृ. ३.५०.

कर्नाड, गिरीश.

ययाति. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६.

८२ पृ. १०.००

कर्नाड, गिरीश.

हयवदन. सं. २. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,

१९७७. १५.००

कश्यप, अमृत.

इंजैक्शन. दिल्ली, देहाती पुस्तक मंडार. ६६ पृ. ५.००

एकांकी-संग्रह.

कश्यप, अमृत.

खून के बाद. दिल्ली, देहाती पुस्तक मंडार. ८३ पृ.

५.००

कश्यप, अमृत.

भूठ के पांव. दिल्ली, देहाती पुस्तक मंडार. १२० पृ.

५.००

एकांकी-संग्रह.

कश्यप, अमृत.

हम सफर. दिल्ली, देहाती पुस्तक मंडार. ७६ पृ.

५.००

कानेटकर, वसंत.

जाग उठा है रायगढ़ : ऐतिहासिक नाटक. अनु. वसंत

देव. दिल्ली, राजपाल एंड संम. ८७ पृ. ७.००

कुलकर्णी, वेंकटेश.

आमरण अनशन, अनु. एस. श्रीवांतमूर्ति. धारवार,

जागृत भारत, १९७७. ५० पृ. ४.००

कुमुमकुमार, १९३६-

माबा मिट्टी. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७६.

७६ पृ. ८.००

कुसुमकुमार, १९३६-
सुनो शंफाली. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६.
६१ पृ. १०.००

कृष्ण भावुक, १९४०-
बाणभट्ट का संवर्ष; एक सांस्कृतिक नाटक. दिल्ली,
सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. १४१ पृ. १५.००

गिरिराज किशोर, १९३७.
बादशाह-गुलाम-बेगम. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,
१९७६. ६२ पृ. १३.००

गुप्त, राबेश तथा केशवदत्त ख्वाली.
एकांकी-मानस. अलीगढ़, ग्रंथायन, १९७६. १३६ पृ.
६.००

गुलजार, १९३४-
किनारा. दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स, १९७७.
१५६ पृ. ३.००

चंद्रगुप्त 'भयंक'.
हामी के बात. कानपुर, अन्नपूर्णा प्रकाशन, १९७६.
६६ पृ. २०.००

चारण, अर्जुनदेव.
दो नाटक, आज रा. बीकानेर, धरती प्रकाशन,
१९७६. ४६, ३७ पृ. १०.००
राजस्थानी में.

चेखव, एन्टन.
आम का बगीचा. अनु. वीरेंद्र नारायण. हापुड,
संभावना प्रकाशन, १९७८. १०३ पृ. १०.००

जमाली, सतीश, १९४०-
आदमी आजाद है. रूपा. सुरेंद्र तिवारी. इलाहाबाद,
चित्रलेखा प्रकाशन, १९७८. ८४ पृ. १५.००

जयवंत दलवी.
सूर्यास्त. अनु. कुसुम कुमार. नई दिल्ली, विद्या
प्रकाशन मंदिर, १९७६. ११० पृ. १२.००

जैन, देवेंद्रकुमार.
एकांकी-नवरत्न. जयपुर, त्रिभूति प्रकाशन गृह.
१६४ पृ. ५.००

जोषी, शरद, १९३१-
दो व्यंग्य नाटक. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,
१९७६. १२६ पृ. १५.००

तिवारी, राजेंद्रप्रसाद.
सुदर्शन. भागलपुर, राधिका प्रकाशन, १९७८. ८८ पृ.
३.००

तेंडुलकर, विजय.
उसकी जात. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९७६. ११७ पृ. १५.००

तेंडुलकर, विजय.
धासीराम कोतवाल. सं. २. नई दिल्ली, राधाकृष्ण
प्रकाशन, १९७८. १२.००

तेंडुलकर, विजय.
बेबी. सं. २. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९७८. १०.००

तेंडुलकर, विजय.
सखाराम बाई-डर. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन,
१९७८. भा. २ (१६२ पृ.) ६.००

तेलंग, पद्मनाभ.
दोषी कीन? ग्वालियर, ज्ञान मंडल प्रकाशन.
१२, ४३ पृ. २.००

दत्त, उदरल, १९२६-
टीन की तलवार. रूपा. प्रतिभा अग्रवाल. नयी दिल्ली,
राजकमल प्रकाशन, १९७६. ११० पृ. १२.००

देवी, भूषणकुमार तथा चमनलाल कौल, संपा.
एकांकी निकुंज. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९७७. १२२ पृ. ४.५०

देवसरे, हरिकृष्ण, संपा.
बच्चों के सी नाटक. नई दिल्ली, शकुन प्रकाशन,
१९७६. ६०७ पृ. ७५.००

धर्मपाल 'अकेला', १९३६-
देखो यह पुरुष. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६.
१४४ पृ. १५.००

नंदकिशोर 'मतवाला', १९४२-
अंगना मेल बिरान; भोजपुरी सामाजिक नाटक. साहेब-
गंज, पो. करनौल, भोजपुरी साहित्य परिषद, १९७६.
६, ४४ पृ. ३.००

नंदकिशोर 'मतवाला', १९४२-
दिनवा भैन बदनाम; भोजपुरी सामाजिक नाटक. साहेब-
गंज, जि. मुजफ्फरपुर, भोजपुरी साहित्य परिषद, १९७६.
५६ पृ. ४.००

नारंग, सुदर्शन, १९४०-
शवयात्रा. नाट्यरूपांतर : नफ़ीस आफ़रीदी. हापुड,
परिचय प्रकाशन, १९७६. ६६ पृ. १०.००

निर्मल कुमार, १९४३-
सम्राट औरंगजेब. हापुड, संभावना प्रकाशन, १९७६.
१२५ पृ. १४.००

पंडित, बलराज.
पाँववां सवार. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६.
७६ पृ. ११.००

प्रमुदत ब्रह्मचारी.
सुह-नफ़ित और एकलव्य. सं. २. इलाहाबाद, संकीर्ण
मदन, १९७७. ४, ६४ पृ. १.००

फणसलकर, लीला.

रात बीती पर भोर कहाँ. अनु. लेखा पिपलापुरे.
इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७८. ८५ पृ. ७.००

बक्षी, रमेश, १९३६-

कसे हुए तार. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६.
८० पृ. १०.००

बक्षी, रमेश, १९३६-

तीसरा हाथी. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७६.
१०५ पृ. १०.००

बक्षी, रमेश, १९३६-

देवयानी का कहना है. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन.
१२५ पृ. १२.००

बृहस्पति.

मेघ का कवि. चंडीगढ़, हरियाणा पब्लिशिंग ब्यूरो.
२८३ पृ. ३५.००

भाग सिंह.

सलाश एक औरत की. जालंधर, दीपक पब्लिशर्स,
१९७८. ७२ पृ. ५.००

भाटिया, शीला.

दर्द आयेगा दवे पांव; फेज अहमद फेज की शायरी,
शस्त्रीयत और उनके जमाने पर आधारित संपूर्ण नाटक.
नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. ७६ पृ.
११.००

भारद्वाज, लक्ष्मीनारायण.

प्रतिभुति. दिल्ली, अमित प्रकाशन, १९७६. ४४ पृ.
८.००

मणि मधुकर, १९४२-

खेना पीलमपुर. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९७६. ६५ पृ. १२.००

मणि मधुकर, १९४२-

रस गंधर्व. सं. २. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९७८. ११.००

मणि मधुकर, १९४२-

सलवटों में संवाद. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६.
१११ पृ. १५.००
एकांकी-संग्रह

माथुर, गोविंदलाल, १९१४-

सतरंगिणी : विविध विषयां माते राजस्थानी में सात
एकांकी. जोधपुर, माथुर प्रकाशन, १९७६. ३, २०० पृ.
३०.००

मिलर, आर्थर.

मेरे बच्चे. अनु. प्रतिभा अग्रवाल. नयी दिल्ली,
राजकमल प्रकाशन, १९७८. ८४ पृ. १२.००

मिश्र, काशीनाथ.

दिविजय. पटना, मैथिली अकादमी, १९७६. २, ८१ पृ.
७.५०
मैथिली में.

मुद्गाराक्षस, १९३३-

आला अफमर; नोटकी. नई दिल्ली, अक्षर प्रकाशन,
१९७६. ८६ पृ. १२.००

मुद्गाराक्षस, १९३३-

गुफायें. नई दिल्ली, निधि प्रकाशन, १९७६. १०६ पृ.
१२.००

मेरी, वलेमेंट मिस्टर, संपा.

रंगनिकष. आगरा, रंजन प्रकाशन, १९७७. १६,
२११ पृ. ४.००
एकांकी-संग्रह.

मेहता, रमेश.

ढोंग : हास्य रस का सामाजिक नाटक. नई दिल्ली,
बलवंत प्रकाशन. ८० पृ. ४.००

मेहता, रमेश.

बड़े आदमी : हास्य रस का सामाजिक नाटक. नई
दिल्ली, बलवंत प्रकाशन. ८७ पृ. ५.००

मेहता, रमेश, संपा.

प्रतिनिधि डोंगरी एवं कदमीरी एकांकी. जम्मू, जे. एंड
के. अकादमी आफ आर्ट, कल्चर एंड लेंग्वेजिज, १९७६?
३, २०८ पृ. १२.२५

मेहता, हरि.

अदला बदली. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. ११० पृ.
१२.००

मेहता, हरि.

लेडी डाक्टर. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९७६.
१३० पृ. १२.००
एकांकी-संग्रह.

मेहदी, सैयद मुहम्मद.

मुन्नीबाई 'हिजाब' : मिर्जा 'दाग' की शायरी, शस्त्रीयत
और उनके जमाने पर आधारित संपूर्ण नाटक. नई
दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. ७१ पृ. १०.००

राकेश, मोहन.

अंडे के छिनके अन्य एकांकी तथा बीज नाटक. सं. २.
नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७. १६० पृ.
१२.००

राकेश, मोहन.

रात बीतने तक तथा अन्य ध्वनि नाटक. नई दिल्ली,
राधाकृष्ण प्रकाशन. २५.००

राघवन पिल्लै, के., १९२०- संपा.
मलयलम एकांकी. अनु. सुधांशु चतुर्वेदी. नई दिल्ली,
नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. ११, २०६ पृ. ६.००

रेड्डी, बालशोरि, १९२८- संपा.
तेलगु नाटक. इंदौर, कमल प्रकाशन. ११२ पृ. ४.५०

लक्ष्मीनारायण लाल, १९२५-
राम की लड़ाई. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९७६. ६२ पृ. १०.००

लक्ष्मीनारायण लाल, १९२५-
व्यक्तिगत. नई दिल्ली, आपरा प्रकाशन. ६२ पृ.
१३.००

लालदास, १८५६-१९२१.
सावित्री-सत्यवान : मैथिली नाटक. पटना, मैथिली
अकादमी, १९७६. ११६ पृ. ८.००
मैथिली में.

बंछोपाध्याय, प्रणवकुमार, १९४५-
फैसले का दिन. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७६.
६७ पृ. १५.००

वर्मा, निर्मल.
तीन एकांत. सं. २. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९७६. १०.००

वर्मा, ब्रजेश्वर तथा अन्य, संपा.
रंग भारती. मथुरा, सरस्वती प्रकाशन, १९७७.
१६० पृ. १.५०
एकांकी-संग्रह.

वर्मा, सुरेंद्र.
नींद क्यों रात-भर नहीं आती. सं. २. नई दिल्ली,
राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. १२.००

वर्मा, सुरेंद्र.
सूर्य की अंतिम किरण से सूर्य की पहली किरण तक.
सं. २. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. ८.००

विष्णु प्रभाकर, १९१२-
बंदिनी. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७६. ८० पृ.
१०.००

व्यथित हृदय, १९०८-
अमृत मंथन : आधुनिक भाव-भूमि को स्पर्श करता हुआ
पौराणिक नाटक. नई दिल्ली, आशा प्रकाशन-गृह,
१९७६. ४, १३५ पृ. ६.५०

व्यथित हृदय, १९०८-
रेत का कमल; ऐतिहासिक, विचारारामक नाट्यकृति. नई
दिल्ली, आशा प्रकाशन गृह, १९७६. ८, १५६ पृ.
१२.५०

व्यथित हृदय, १९०८-
संध्या का सूर्य. नई दिल्ली, आशा प्रकाशन गृह, १९७६.
१२८ पृ. ८.५०

शंकर पिल्लै, जी.
भरत-वावय. अनु. पी. माधवन पिल्लै. दिल्ली, वाणी
प्रकाशन, १९७६. ६४ पृ. १०.००

शर्मा, राजेंद्रकुमार.
दिल की दुकान. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६.
८८ पृ. १०.००

शर्मा, राजेंद्रकुमार.
बदनाम लोग. दिल्ली, शिक्षा भारती, १९७६. ७१ पृ.
१०.००

शर्मा, विनयकुमार, १९३७-
पहला विद्रोही. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६.
८० पृ. १०.००

शर्मा, हरद्वारीलाल, १९१६-
सतलड़ा. मेरठ, कुल-लोक-संस्थान, १९७८. १३, ८८ पृ.
१०.००
मंगरू में.

शील, १९१५-
शील ग्रंथावली. दिल्ली, यूनाईटेड बुक हाऊस, १९७६.
भा. १ (३२६ पृ.) ६०.००

श्यामलाल 'मधुप', १९३६-
जहूर. दिल्ली, सामयिक प्रकाशन, १९७६. ६६ पृ.
७.००

सक्सेना, के. पी., १९३४-
बाप रे बाप. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७६. १०८ पृ.
१४.००

सक्सेना, सर्वेश्वरदयाल, १९२७-
लड़ाई. नई दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७६. ६६ पृ.
६.००

सत्येन्द्र शर्मा, १९२६-
रिहसिल. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. १२५ पृ.
१२.००

सदासिंह, आ.
तू-तू. दिल्ली, स्टार बुक सेंटर; एकमात्र वितरक :
हिंदी बुक सेंटर, १९७६. ६२ पृ. ६.५०

सरकार, बादल, १९२५-
अबू हसन. सं. २. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९७७. ६४ पृ. १२.००

सरकार, बादल, १९२५-
संजीवनी महतो. अनु. यामा खुराफ. नई दिल्ली, विद्या
प्रकाशन मंदिर, १९७६. ६१ पृ. ६.००

सरकार, बादल, १९२५-

सारी रात. अनु. प्रतिभा अग्रवाल. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७६ ८४ पृ. ८.००

सरकार, बादल, १९२५-

साल्यूशन एक्स. अनु. यामा सराफ. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७६. ७.००

साहूनी, संतोष.

बगुला भगत. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७७. ४० पृ. ३.००

सिंह, इंद्रसेन 'भावुक'.

तीन एकांकी. नई दिल्ली, मानक ग्रंथ अकादमी, १९७६. ६१ पृ. १०.००

सिंह, सुशीलकुमार, १९४६-

आज नहीं तो कल. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. ७५ पृ. १२.००

सिंह, सुशीलकुमार, १९४६-

गुडवाई स्वामी. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७९. ६४ पृ. १०.००

सिंहल, महावीर, १९३३-

नौ द्वारे का पीजरा; रेडियो नाटक. उदयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी, १९७६. ४, १०८ पृ. १३.००

सिद्धनाथ कुमार, १९२७-

आदमी है, नहीं है. रांची, आलोक प्रकाशन, १९७६. १३६ पृ. १०.००
एकांकी-संग्रह.

सिन्हा, आशीष, १९४३-

एक उदास शाम; ध्वनि नाटक. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७६. १६५ पृ. १५.००

हबीब तनवीर.

आगरा बाजार; 'नज़ीर' अकबराबादी की शायरी, शरसी-यत और उनके खमाने पर आधारित संपूर्ण नाटक. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. ७१ पृ. १०.००

हरसरन सिंह.

निजाम सक्का. अनु. मुरजीत. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७६. ८७ पृ. ८.००

हरसरन सिंह.

लंबे समय का नाटक. अनु. मुरजीत. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७६. ६७ पृ. ७.००

हेमराज निर्मम, १९३१-

कहना के प्रतिनिधि. अंबाला, हरियाणा पब्लिकेशन ब्यूरो, १९७६. ११४ पृ. १२.००

काव्य

अग्रवाल, केदारनाथ, १९१२-

पंख और पतवार. इलाहाबाद, परिमल प्रकाशन, १९७६. १६८ पृ. २०.००

अग्रवाल, केदारनाथ, १९१२-

फूल नहीं, रंग बोलते हैं. सं. २. इलाहाबाद, परिमल प्रकाशन, १९७७. १६६ पृ. १५.००

अग्रवाल, राजेश्वरी.

सीता-समाधि. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७८. ११, २६६ पृ. ४०.००

अज्ञेय (सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन), १९११-

सर्जना के क्षण. मेरठ, भारतीय साहित्य प्रकाशन, १९७६. १०६ पृ. २०.००

अज्ञेय (सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन), १९११-

चौथा सप्पक. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६. ३०६ पृ. ३५.००

अमरसिंह, १९१८-

आम्रपाली : एक भाव-वृत्त. कोटा, भारतेन्दु समिति; वितरक : रचना प्रकाशन, अजमेर, १९७८. ३, २८० पृ. ३.००

अरुण, पोद्दार रामावतार, १९२३-

कालदर्पण. समस्तीपुर, किरण प्रकाशन, १९७६. ६, १३० पृ. १०.००

अवस्थी, रमानाथ.

वंद न करना द्वारा. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. ११२ पृ. १४.००

अवस्थी, विष्णु नारायण.

वासुकि धीणा. नई दिल्ली, रचना पब्लिकेशन्स, १९७६. ४, १०३ पृ. २५.००

अश्वघोष.

आस्था और उपस्थिति. खुरजा, संदर्भ प्रकाशन. ६४ पृ. १०.००

असग, ६वीं शती.

श्री शान्तिनाथ पुराण. अनु. पन्नालाल. षोलापुर, जैन संस्कृति संरक्षक संघ, १९७७. ४१, २६८ पृ. १५.००

ईश्वरदास बारहठ, १४५७-१५६५.

श्री देवियाण. देशनोक, जिला बीकानेर, हनुमानप्रसाद शर्मा; मिलने का पता : श्री जगदंबा पुस्तकालय, १९७६? २६ पृ. २.२५
राजस्थानी में.

ईश्वरदास बारहठ, १४५७-१५६५.

श्री हरिरस. सं. २. नगरी, त्रि. जयपुर, संपत सिंह
बारहठ, १९७९. १६, १०२ पृ. ५.००
राजस्थानी मे.

उपाध्याय, श्रीराम.

सुख का बिहान. आजमगढ़, १९७७. ४, ९६ पृ.
८.००

ओमप्रकाश 'प्रवासी'.

गीत किसी के. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन, १९७९.
८४ पृ. १०.००

कपूर, अरुणा.

टूटते अंधेरे. दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन. ९९ पृ.
२०.००

कमला.

फिल्मी गानों की ट्यून पर बनाये गये बच्चे के जन्म पर
गाये जाने वाले गीत. जयपुर, प्रमुख विक्रेता : वाणी
मंदिर, १९७८? ३२ पृ. २.००

कश्यप, महेंद्र 'राही'.

चंदा. कुरु, जिला रायपुर, म. प्र., हिंदी साहित्य
समिति, १९७६. ७६ पृ. ३.००
छनीसगढ़ी में.

काबरा, किशोर, १९३४-

परिताप के पांच क्षण. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन,
१९७९. ११३ पृ. १०.००

काबरा, किशोर, १९३४-

बाल कृष्णायन. मथुरा, श्रीकृष्ण जन्मस्थान सेवा
संस्थान, १९७९. ५९ पृ. २.००

कालिदास.

कुमारसंभवम्. व्या. पारमनाथ द्विवेदी. आगरा,
पुस्तक मंदिर, १९७७. ६, २०६ पृ. ४.००
केवल पंचम सर्ग.

कालिदास.

मेघदूतम् : पूर्वमेघः. व्या. रामकृष्ण आचार्य. सं. २.
आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. ८, १०४, ११५ पृ.
४.५०

कालिदास.

मेघदूतम् : संपूर्णमेघः. व्या. रामकृष्ण आचार्य. सं. ३.
आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. ८, १०४, २०२ पृ.
६.००

किशोर, श्यामनंदन.

आजनेय. पटना, भारती भवन. १८.००

कीर्तिदेवी.

ज्ञानमाला. सं. ३. रेवा, १९७६. २२५ पृ.

कुंदुति.

मेरे बिना. अनु. निर्मलानंद वात्स्यायन तथा कामता-
प्रसाद ओझा 'दिव्य'. हैदराबाद, फीवर्स फंड. १०० पृ.
१०.००

कुंवर नारायण, १९२७-

अपने सामने. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७९.
१०९ पृ. १८.००

कुरेशी, जहीर.

एक टुकड़ा धूप. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९७९.
१०० पृ. २०.००

कृष्णमूर्ति, सरगु, १९३६?-

कुनल रामो. बंगलौर, शरण प्रकाशन, १९७७. ७० पृ.
४.००

कैफ़ी आज़मी, १९२५-

मेरी आवाज़ सुनो. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९७९. १२६ पृ. २०.००

कैलाश 'मनहर'.

सपनों के आसपास. मनोहरपुर (जयपुर), आसपास
प्रकाशन. ३० पृ. १.५०

कौशिक, रमेश, १९३०-

सच सूर्य है. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७९. ९५ पृ.
१५.००

खलील जिब्रान.

मनीषी. अनु. जगदीशचंद्र चतुर्वेदी. नई दिल्ली,
विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७९. १२७ पृ. १२.००

गुप्त, मैथिलीशरण, १८८६-१९६४.

जयद्रथ-वध. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९७९. ९२ पृ. ८.००

गुप्त, मैथिलीशरण, १८८६-१९६४.

पंचवटी. भासी, साकेत प्रकाशन, १९७९. १२८ पृ.
५.००

गुप्त, मैथिलीशरण, १८८६-१९६४.

यशोधरा. भासी, साकेत प्रकाशन, १९७९. १२८ पृ.
१०.००

गुप्त, मैथिलीशरण, १८८६-१९६४.

स्वस्ति और संकेत. भासी, साकेत प्रकाशन, १९७९.
१४, ११६ पृ. २२.००

गुप्त, श्रीकृष्णप्रसाद 'शशिकर', १९०६- संपा.

इंदिरायन. चक्रधरपुर, प्रबुद्ध प्रकाशन, १९७६.
१२४ पृ. ११.००

गुप्ता, दाऊजी.

आभातस्थिति, ७५ : कारावास की कविताएं. लखनऊ,
बुद्ध विहार, १९७८. १२८ पृ. १०.००

गुप्ता, रमणिका.

तब और अब. पटना, नवलेखन प्रकाशन. १५५ पृ. १०.००

गुरींद्र 'मानव'.

उद्गम. भोपाल, राष्ट्रीय प्रकाशन मंदिर, १९७७. ६४ पृ. ६.००

गुलजार, १९३४-

गुलजार के गीत. संकलन : भूपण बलमाली. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १४३ पृ. २४.००

गोपालदास 'नीरज', १९२६-

हिंदी के प्रसिद्ध गीतकार. संपा. सुदर्शन चोपड़ा. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७६. १८८ पृ. ३.००

गोविंदसिंह, गुरु, १९६६-१७०८.

चंडी-चरित्र-उक्ति-विलास. संपा. ओमप्रकाश. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ६४ पृ. २०.००

गोसाई, उत्तम, संपा.

छत्तीसगढ़ के नये हस्ताक्षर : नवोदितों का कविता संग्रह. बिलासपुर, प्रयाग प्रकाशन, १९७८. ८, ६२, १२ पृ. १२.००

गोस्वामी, केवल तथा अन्य.

रास्ता इधर है... नयी दिल्ली, राष्ट्रीय प्रगतिशील लेखक महासंघ, १९७८. १२६ पृ. ८.००

गीतम, प्रेमप्रकाश.

संस्कृत की चट्टान. दिल्ली, नीराजना प्रकाशन, १९७८. ५२ पृ. ६.००

चतुर्वेदी, नंदलाल 'निशीथ'.

रसंगना. पिथौरागढ़, १९२६. ६, ४२ पृ. २.००

चित्रेन्द्रस्वरूप राजन, संपा.

आशा के दीप जले. आगरा, जय प्रकाशन. ६६ पृ. ३.००

चुग, सत्यपाल, १९२७-

सूर्य और शिकारी. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. ७६ पृ. १६.००

छंगाणी, पुरुषोत्तम, १९४१-

सांसां री सूत. जैसलमेर, मूमल प्रकाशन, १९७७. ७५ पृ. १२.००
राजस्थानी में.

जगूड़ी, लीलाधर, १९४४- संपा.

लगभग जीवन. बीकानेर, शिक्षा विभाग, राजस्थान के लिए सूर्य प्रकाशन मंदिर, १९७६. १३० पृ. ६.६४

जतनकुमारी.

उम्मीद भरी सांसें, चरु, आदर्श साहित्य संघ प्रकाशन, १९७७. ६२ पृ. ३.००

जयदेव.

गीत गोविंद. संपा. नागार्जुन. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. ८५ पृ. २५.००

जानकीवल्लभ शास्त्री.

राधा (पूर्व-२). दिल्ली, प्रकाशन संस्थान. २०.००

जेरथ, अशोक, १९४६-

आहत चीड़ें. जम्मू, निस्तंद्र प्रकाशन, १९७६. ६४ पृ. ८.००

जैन, नरेंद्र.

उन्मुक्त गान में. नयी दिल्ली, हिंदी बुक सेंटर. १४३ पृ. २५.००

जैन, नरेंद्र, अनु.

अपने बच्चे के लिए दोरनी का गीत और अन्य कविताएं. इलाहाबाद, नीलाभ प्रकाशन, १९७८. ५.००

जैन, सुनीता, १९४१-

कौन-सा आकाश. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. ६० पृ. १२.००

ज्ञानप्रकाश.

तफरीह : ज्ञानप्रकाश की कविताएं. इलाहाबाद, धन प्रकाशन, १९७६. ६० पृ. १५.००

ज्ञानरंजन तथा कमलाप्रसाद, संपा.

इन नवान्न में : समकालीन कविता का संकलन. जबलपुर, पहल; वितरक : संभावना प्रकाशन, हापुड़ १९७६? ४, २३६ पृ. ३०.००

भा, नरेशधर, संपा.

रीतिकालीन काव्य-संकलन. रायपुर, सेंट्रल बुक हाउस, १९७७. २, ६० पृ. १.२०

भा, योगेश्वर.

नोर : खंडकाव्य. पटना, मैथिली अकादमी, १९७६. ३, ६१ पृ. ६.००
मैथिली में.

ठाकुर, श्रीराम 'दादा', १९४६-

दादा के छक्के. जबलपुर, लोक चेतना प्रकाशन, १९७६. ४८ पृ. ३.००

डागा, सावित्री.

संदर्भों से कटे हुए. जोधपुर, संगम प्रकाशन, १९७७. १०२ पृ. ११.००

तिवारी, गोविंदप्रसाद.

वीरांगना हुगवितो. जबलपुर, मित्र संघ, १९७६. १६७ पृ. १०.००

तिबारी, दीनानाथ.

बकरी का बेटा. गोहाटी, विद्यार्थी प्रकाशन, १९७७.
२०, ७१ पृ. ३.००

तुलसी.

सोमरस. चुरू, आदर्श संघ साहित्य प्रकाशक, १९७६.
६, ३६५ पृ. १३.००

तुलसीदास.

अयोध्याकांड. व्ग. अखिलेश्वरप्रसाद. संपा. श्याम-
नंदन शास्त्री. सगो. ३. पटना, भारती भवन, १९७७.
६२४ पृ. १२.६०

तुलसीदास.

भरत भक्ति. संपा. राघेमोहन अग्रवाल. आगरा,
शिवलाल अग्रवाल एंड कंपनी, १९७६. १६, ११८ पृ.
७.५०

अयोध्याकांड.

तुलसीदास.

रामचरितमानस. संपा. विद्यानिवास मिश्र. नई
दिल्ली, मयूर पेपरवर्क, १९७७. अनेक पृ. ७००

तुलसीदास.

विनयपत्रिका. संपा. राजनाथ शर्मा. सं. ७. आगरा,
विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. १२, ५३६ पृ. १५.००

त्रिपाठी, कति.

अष्टमा. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६.
६२ पृ. २०.००

दत्त, अच्युतानंद.

कर्ण : कस वध : मैथिली खंडनाथ्य पटना, मैथिली
अकादमी, १९७६. ३६ पृ. ५००
मैथिली मे.

दवे, कमल शर्कर, १९३५-

आस्था के फूल. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७८.
८४ पृ. १५.००

दास, दामोदरलाल 'विद्यावद'.

नवमल्लिका. पटना, मैथिली अकादमी, १९७६.
२, ६८ पृ. ६.००

दिनकर, सपा.

मंगल-वाणी. चर, आदर्श साहित्य संघ, १९७६.
१६२ पृ. ३.००

दुष्यंतकुमार.

एक कंठ विषपायी. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन,
१९७६. १२५ पृ. ५.००

देव केरलीय.

सरंगिणी. कोट्टयम, विमला प्रकाशन, १९७७. ८८ पृ.
३.००

देवघरदास महत तथा अन्य, संपा.

रोशनी के पौधे बिलासपुर, तुलसी साहित्य समिति.
२८ पृ. २.००

देवराज (नंदकिशोर), १९१७-

आहत आत्माएं. लखनऊ, कल्पकार प्रकाशन, १९७८.
१२० पृ. १५.००

देवसरे, हरिकृष्ण.

यह किताब बच्चो की. बीकानेर, सूर्य प्रकाशन मंदिर,
१९७६. ८८ पृ. ५.५२

देवसरे, हरिकृष्ण, संपा.

बच्चो की सी कविताएं. नई दिल्ली, शकुन प्रकाशन,
१९७६. १३६ पृ. ३५.००

दोलतराम.

छहडाला : मूल मात्र. सं. ५. सोनगढ, ब्र. दुलीचंद
जैन ग्रंथमाला, १९७६. २३ पृ. ०.३०

द्विवेदी, सदाशिव.

कविता की एक नयी किताब. कलकत्ता, जनवादी
प्रकाशन संस्थान, १९७८. ६३ पृ. ३.५०

द्विवेदी, सुरेशचंद्र तथा रामजन्म शर्मा, संपा.

एक और सवेरा. इलाहाबाद, स्वस्तिक प्रकाशन,
१९७६. ८, १०४ पृ. १५.००

धरणीधर, स ग.

महुआ केशर. छिदवाडा, मिर्लिद प्रकाशन, १९७६.
६४ पृ. ७.००

धर्मवीर कुमार शास्त्री.

पथ की खोज, दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७७. ६६ पृ.
१०.००

नंदकिशोर आचार्य.

गच्चा संगीत. जयपुर, राजस्थान प्रकाशन, १९७८.
१२३ पृ. ६.३४

नरेंद्र मोहन, १९३५-

रामना होने पर, सन् १९७५-७६ के बीच की कविताएं.
नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९७६. ७२ पृ. २०.००

नरेंद्र मोहन, १९३५- संपा.

कहो भी कविता खत्म नहीं होती. हापुड, संभावना
प्रकाशन, १९७८. २३८ पृ. ३५.००

नागार्जुन, १९११- संपा.

मेघदूत. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. १७८ पृ.
३५.००

नानकचंद्र 'इशरत' (निर्विचल).

गंगा जमुना. बलरामपुर, साहित्य मंडल, १९७८.
१५२ पृ. ८.००

निखिल सन्यासी.

यादों के चंगई बबूल. अ. ग. र. इन्द्रधनुष प्रकाशन,
१९७७. ६८ पृ. १०.००

पंकजराग.

पंकजराग की कविताएं. ?, १९७८. ६८ पृ. ५.००

पटेल, रामरूप तथा कौशलकुमार, संपा.

सुरभित कलियां. बुलंदशहर, शीलकला प्रकाशन,
१९७६. १६२ पृ. ७.५०

पदम भगत.

रुक्मणी-मंगल (हरजी रो ध्यांवलो). अनु. सत्य-
नारायण. लखनऊ, मुबन वाणी ट्रस्ट, १९७७.
२५१ पृ. १५.००

पांडे, तारा.

भाव गंधा. अलीगढ़, ग्रंथायन, १९७६. ८८ पृ.
१०.००

पांडेय, नरेश 'खकोर', १९३८- संपा.

अंगश्री : अंगिका कविता संग्रह. पटना, शेखर प्रकाशन,
१९७६. ३१ पृ. ३.००

पांडेय, सीताराम 'प्रशांत'.

चान मैल कहिया : भोजपुरी कविता संग्रह. कलकत्ता,
कलायतन, १९७६. १०४ पृ. ७.००

पांडेय, स्वामीनाथ.

भांवा. अयोध्या, अभिव्यक्ति प्रकाशन, १९७८.
११६ पृ. ८.५०

पांडेय, हरिभाई, १९२८-

उद्गार. अंजर, १९७६. १२, ५० पृ. २.००

प्रतापसिंह 'नीरद', संपा.

मंजरी. नागपुर, भारती साहित्य संगम, १९७७.
७८ पृ. ६.००

प्रभाशंकर, टी. जी. 'प्रेमी', १९४२-

काव्य-बाला. बंगलौर, शरण प्रकाशन, १९७६.
४, ५५ पृ. ५.००

प्रमुदत्त ब्रह्मचारी.

श्रीभागवत-चरित (सप्ताह). सं. ७. इलाहाबाद,
संकीर्तन भवन, १९७७. ११.००

प्रिय रंजन.

कांटों पर टंगा आकाश. पटना, साहित्य प्रकाशन,
१९७८. ५५ पृ. ३.००

प्रेमकिशोर 'पटाला'.

फिल्ले की सालगिरह. मेरठ, नूतन पाकेट बुक्स.
१२८ पृ. ३.००

प्रेमजी 'प्रेम'.

सरवर, सूरज, अर संजया : कवितावां. बीकानेर,
राजस्थानी भाषा साहित्य संगम (अकादमी), १९७६.
५२ पृ. ७.००
राजस्थानी में.

प्रेमजी 'प्रेम'.

सूरज : राजस्थानी खंड काव्य. कोटा, १९७८. ८३ पृ.
१०.००
राजस्थानी में.

फरूमीदा रियाज.

धूप. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. ११.००

फैज अहमद फैज.

फैज. संपा. शमशेर बहादुर सिंह तथा मुगीसुद्दीन
फरीदी. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६.
२०८ पृ. ३०.००

वंशीधरलाल यादल तथा उधोराम भल्लमार, संपा.

पैरी प्रवाह. सह संपादक : उधोराम भल्लमार. पांडुका,
रायपुर, पैरी साहित्य परिषद, १९७६. ४८ पृ.

वचन, हरिवंशराय.

रूप और आवाज. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६.
१८६ पृ. २५.००

बहादुरसाह 'जफर', १७७५-१८६२.

जफर की गजलें. अनु. नूर नबी अब्बासी. दिल्ली,
अशोक पाकेट बुक्स. ११२ पृ. २.००

बाग्रयाना, एलिजाबेथ.

दूरांत यात्राएं. अनु. गंगाप्रसाद विमल. नयी दिल्ली,
समकालीन प्रकाशन. ५८ पृ. २५.००

बाजपयी, के. डी. तथा एस. के. पंडित, १९१७-

मल्हार, १९७५-७८. सागर, प्राचीन भारतीय इति-
हास, संस्कृति तथा पुरातत्त्व विभाग, सागर विश्वविद्या-
लय, १९७८. ६७ पृ. १०.००

बाबुलाल मधुकर, १९४०-

अंगुी के दाग : मगही कविता संकलन. पटना, सुजाता
प्रकाशन, १९७६. ३१ पृ. ४.००

बाल्मीकि रामायण. अनु. आनंदकुमार. नई दिल्ली,
आनंद पेपरबैक्स, १९७७. १७५ पृ. ३.००

बुद्धदेन नीहार.

समय बहती नदी. अलीगढ़, मीरा प्रकाशन, १९७८.
७२ पृ. १२.००

बुलाकीदास 'बावरा'.

वर्जनाओं के बीच. बीकानेर, संजीव प्रकाशन, १९७६.
८५ पृ. १३.००

वृजराज, १८४६-१९१९.

रामरस-लहरी : वृजराज रामायण. संपा. श्रीकांत
'प्रत्युष' गुनेरी. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९७९.
११० पृ. १८.००

भगवानस्वरूप चैतन्य.

और हम खामोश हैं. श्रानियर, परमाणु प्रकाशन.
११० पृ. ५.००

भगवानस्वरूप चैतन्य.

धमनियों के देश में. श्रानियर, परमाणु प्रकाशन.
९४ पृ. १०.००

भटनागर, कृष्णा.

भावों के घेरे में. जयपुर, अधुना प्रकाशन. ६२ पृ
३.००

भट्ट, बलवंतराय गुलाबराय 'भावरग'.

भावरंग लहरी. वाराणसी, वितरक : मोतीलाल बना-
रसीदास, १९६४- भा. १-२.

भाटी, देशराजसिंह, १९२३-

सूरदास और उनका माहित्य. आगरा, त्रिनोद पुस्तक
मंदिर, १९७७. ७, ५५९ पृ. २०.००

भदानी, हरीश, १९३३-

नष्टो मोह... वीकानेर, धरती प्रकाशन, १९७९.
१०० पृ. १८.००

भारती, अमृता, १९३७-

आज या कल या सौ बरस बाद. नई दिल्ली, पश्यन्ती;
एकमात्र वितरक : सभावना प्रकाशन, हापुड, १९७९.
८० पृ. १२.००

भारद्वाज, ओमप्रकाश, संपा.

काव्य-किञ्चनका. कुरुक्षेत्र, कुरुक्षेत्र यूनिवर्सिटी, १९७६.
१६, ११६ पृ. १६०

भुवनेश्वर प्रसाद, १९१०-१९५७.

जच्छा गीत : मेघदूत का भोजपुरी रूपांतर. दिल्ली,
शब्दकार, १९७९. ६० पृ. १०.००

मस्तुगिया, लक्ष्मण.

गवई गंगा. दुर्ग, रामचंद्र देशमुख, १९७६. ४३ पृ
छनीसगढ़ी में.

महाभारत. अनु. मनहर चौहान. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट

बुक्स, १९७७. १६४ पृ. ३.००

महेश्वरबाबू, १९१९-

त्रिपुटी : भोजपुरी के तीन गो कवित्तन के अध्ययन. पटना,
भोजपुरी संस्थान, १९७८. ३६ पृ. ३.००
भोजपुरी में.

माधुर, गिरिजाकुमार, १९२२-

साक्षी रहे वर्तमान. दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९७९. १०० पृ. २०.००

मिश्र, अनादि.

प्रश्नों के सूर्योदय; खंड-काव्य. नई दिल्ली, अपर्णा
प्रकाशन, १९७९. १२१ पृ. ३०.००

मिश्र, काशीकांत 'मधुप', १९१५-

द्वादशी. दरभंगा, शतवल संघ : प्राप्तिस्थान : नवरत्न
गोष्ठी, १९७९. ३, १०४ पृ. १२.००
मैथिली में.

मिश्र, कीर्तिनारायण, १९३७-

हम स्तावन नहीं लिखब. कलकत्ता, भारती प्रकाशन;
प्राप्तिस्थान : बागीश कुमार मिश्र, बरौनी, १९७९.
६२ पृ. १५.००
मैथिली में.

मिश्र, प्रेमप्रकाश 'रौशन' कानपुरी तथा अन्य.

तेवर. कोटा, सगम, १९७८. ६, १५८ पृ. १६.००

मिश्र, भवानीप्रसाद, १९१३-

तुको के खेल दिल्ली, माहित्य महानगर, १९७७ ५६ पृ.
४००

मिश्र, भवानीप्रसाद, १९१३-

बुनी हुई रस्सी. स. २. दिल्ली, मरना प्रकाशन, १९७९.
१२७ पृ. २०.००

मिश्र, मिथिलेश कुमारी.

देवयानी पटना, वाणी वाटिका प्रकाशन, १९७८.
१७८ पृ. १०.००

मिश्र, रामदाम, १८१०-१८९२.

राम विनाम. संपा. जियालाल हड़ पटियाला,
भापा विभाग, पंजाब, १९७८. ४, २६२ पृ. ८.६०

मिश्र, लक्ष्मीशंकर 'निशक', १९१८-

साधना के स्वर. लखनऊ, अनिल मिश्र, १९७६. ८० पृ.
१०.००

मेहना, नरेश, १९२१-

उत्तम. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७९.
१११ पृ. १६.००

मेहना, महेंद्रकुमार, १९७७-

उज्ज्वला. नयी दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९७८. १२८ पृ. २०.००

मोस्त.

श्री मोस्त रामायण. अनु. सी. एच. रामुलू. लखनऊ,
मुवन वाणी ट्रस्ट, १९७७. ३०८ पृ. २०.००

रजनी बाला.

फिल्मी गानों की ट्यून पर बनाये गये लड़की के विवाह की मंगलमयी छड़ियों के गीत. जयपुर, प्रमुख विक्रेता : बाणी मंदिर, १९७८. ३२ पृ. २.००

रवींद्र राजहंस.

समर शेष है. पटना, बिहार ग्रंथ कुटीर, १९७८. ७२ पृ. ८.००

रसिकदेव, स्वामी. ज. १६३५?

अनन्य रसिक चक्रचूडामणि श्रीस्वामी हरिदासजी-पीठाधिपति श्रीस्वामी रसिकदेवजी की वाणी. संपा. प्रेम-नारायण श्रीवास्तव 'प्रियदास'. बृंदावन, श्रीरमिक बिहारी जी का मंदिर, १९७७. १४, १८६ पृ. ५.०० ब्रज में.

रस्तोगी, शैल.

जंग लगे दर्पण. साहिबाबाद, विभू प्रकाशन. ८० पृ. १०.००

राजस्थान का स्वतंत्रता-संग्राम काव्य : प्रतिनिधि रचनाएं.

उदयपुर, राजस्थान साहित्य अकादमी, १९७६. ६, ८, १६५ पृ. २३.००

राजस्थानी में.

राजावत, कल्याणसिंह, १९३६-

परभाती. जयपुर, कोरत प्रकाशन, १९७६. १०८, २ पृ. ८.००

राठी, गिरधर, १९४६-

बाहर भीतर. दिल्ली, जयश्री प्रकाशन, १९.६. ७४ पृ. २०.००

राधारमण.

पारे की नदी. इलाहाबाद, लहर प्रकाशन, १९७६. ८० पृ. १०.००

राधुनाथसिंह मधुप, १९३७-

रनछूषन; बुंदलखंडी गीत. जबलपुर, लोक चेतना प्रकाशन, १९७६. १०८ पृ. ६.००

रामदेव आचार्य.

रेगिस्तान से महानगर तक. बीकानेर, कृती प्रकाशन, १९७८. २११ पृ. २५.००

रामण नैयर, एन., १९३१-

इक्कीस कविताएं बेहूदी, १९७८. कोचिन, गीता प्रकाशन, १९७८. ७६ पृ. ५.००

रामसिंह, १९०२-१९७६.

मेघमाला. बीकानेर, पाटल प्रकाशन, १९७६? १४, ६४ पृ. ५.००

राजस्थानी में.

राय, रामवचन.

अपने लोगों के बारे में. पटना, बिहार ग्रंथ कुटीर, १९७८. ६० पृ. ४.००

रैना, कृष्णा.

दायरे. दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७८. १०४ पृ. १५.००

लाल बानी, गणेश.

श्रमण संस्कृति की कविता. अनु. राजकुमारी बेगानी. कलकत्ता, जैन भवन, १९७६. ८, ६६ पृ. ३.००

लेवचेव, ल्यूबोमीर.

मुर्गा-युद्ध. अनु. सती कुमार. नई दिल्ली, समकालीन प्रकाशन. ३४ पृ. २५.००

वंद्योपाध्याय, प्रणवकुमार, १९४५-

नक्सलबाड़ी. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७६. ६६ पृ. १५.००

वत्सरोव, निकोला.

जन्मभूमि व अन्य कविताएं. अनु. कृष्ण खुल्लर तथा अन्य. नई दिल्ली, समकालीन प्रकाशन, १९७६. २०.००

वर्मा, अजय 'कृष्ण'.

प्रेम-माला. जहाजहांपुर, १९७६. ११२ पृ.

वर्मा, राय ज्योतिषचंद्र प्रसाद.

अर्चना दीप. रायपुर, १९७८. ४०८ पृ. १०.००

वर्मा, लेखराज सिंह 'निर्भर'.

दशमेश दर्शन : गुरु गोविंदसिंह जी के संपूर्ण जीवन पर आधारित महाकाव्य. साहिबाबाद, वी. भू. प्रकाशन, १९७६. ३३४ पृ. ४०.००

वामदेव, १९१६-

राजघराने का पतन. दिल्ली, वसुधैर फाउंडेशन, १९७८. १२७ पृ.

विजय तथा अन्य.

त्रिपुरा. दिल्ली, गरिमा प्रकाशन. ६४ पृ. १०.००

विजयवर्गीय, दयाकृष्ण 'विजय', १९२६-

आंजनेय. अजमेर, प्रकाशनालय, १९७६. १०२ पृ. १२.००

विट्साक्सिस, वैस्सिलस.

प्रश्नोत्तर. संपा. राजेंद्र अवस्थी तथा गंगाप्रसाद विमल. दिल्ली, पराग प्रकाशन. ५२ पृ.

विद्यापति.

विद्यापति के गीत. संपा. नागार्जुन. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. १४४ पृ. ३५.००

विमल, गंगाप्रसाद, १९१६-

तथा स्वामी शरण स्वामी. क्रांतिकारी समूहगान-१. दिल्ली, जन-साहित्य-मंच. ३२ पृ. १.५०

बीरेंद्र सिंह.

अजायबघर. कानपुर जन्मेजय प्रकाशन, १९७८.
१०० पृ. १५.००

शरणानंद, स्वामी.

पाथेय. वृंदावन, मानव सेवा संघ, १९७८. ३, ३५८ पृ.
४.५०

शर्मा, ईश्वरानंद.

काव्य-ज्योत्स्ना. जयपुर, सूर्य प्रकाशन ८८ पृ. २.७५

शर्मा, देवेन्द्र 'इंद्र', १९३४-

कालजयी. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७८. ६७ पृ.
५.००

शर्मा, देवेन्द्र 'इंद्र', १९३४-

कृहरे की प्रत्यंचा. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७९.
७९ पृ. २५.००

शर्मा, नरेंद्र, १९१३-

मुट्टी बंद रहस्य. दिल्ली, राजपाल एंड सन, १९७९.
७८ पृ. १२.००

शर्मा, बालमुकुंद थपनियाल तथा अन्य, संपा.

कृति. पोर्टब्लेयर, नव परिमन, १९७९ ११० पृ.
२०.००

शर्मा, बी. पी., संपा.

संत गुरु रविदास-ब्राणी. दिल्ली, संत गुरु रविदास
संस्थान, चंडीगढ़ द्वारा सूर्य प्रकाशन १९७८. ६, १५९ पृ.
३०.००

शर्मा, ब्रजभूषण तथा अन्य, संपा.

काव्य मकलन. मेरठ, आर्यन प्रेम, १९७७. २३२ पृ.
२.१०

शर्मा, मदनगोपाल.

गीतों का बन जाग. जयपुर, मदनगोपाल शर्मा. १३१ पृ.
३०.००

शर्मा, रमाकांत.

सबकी माटी. अहमदाबाद, ग्राम्था प्रकाशन, १९७७
१०, १५७ पृ. १०.००

शर्मा, रमाकांत, संपा.

लक्षित अलक्षित. वाडमेर, वाडमेर साहित्य संस्थान
१९७६. ७, ७६ पृ. ५.००

शर्मा, रमेशकुमार, १९७६- संपा.

वितस्ता के नए चरण. नई दिल्ली, आशा प्रकाशन गृह,
१९७९. ९४ पृ. १२.५०

शर्मा, राजेंद्र.

गंगा. दिल्ली, अनुगाथा प्रकाशन, १९७९. ७१ पृ.
८.००

शर्मा, राजेंद्र.

पवनतनय. दिल्ली, अनुगाथा प्रकाशन, १९७८. ११५ पृ.
८.००

शर्मा, ललितकुमार 'ललित', संपा.

समकालीन काव्यधारा. अडनीस कवियों की सवक्तव्य
कविताये एवं तीन विवेचनात्मक लेख. वाराणसी, मनीचर
प्रकाशन, विवरक : प्रभा प्रकाशन, इलाहाबाद १९७९.
२२४ पृ. ४०.००

शर्मा, विद्यान्त प्रभात.

रामेश्वरम्. बुलंदशहर, सावित्री प्रकाशन. ९८ पृ.
७.५०

शर्मा, विनोद.

छेड़-छाड़. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७७. ६२ पृ.
१०.००

शशि, १९२५-१९७६.

शशि सपा मिह्मार्थ पटेल तथा रजनीवान. जबलपुर,
निर्मला प्रकाशन, १९७८. १३१ पृ. ३०.००
काव्य-फोटोग्राफ.

शापित.

कवितागन. दिल्ली, काता प्रकाशन. ८४ पृ. ७.५०

शारदा (शारदा प्रसाद शर्मा), १९२७-

पनई एक कोयनार के : नागपुरी गीत संग्रह. गुमला,
लक्ष्मीकान्त शर्मा, १९७७. ४८ पृ. १.५०

शिशिदिने, दीपमिह.

श्री शरणी प्रकाश. मयहकती हनुमानप्रसाद शर्मा देश-
नोक, श्री गीतप्रेम पुस्तक भंडार; मिलने का पता : श्री
जगदत्ता पुस्तकालय, १९७९? १४ पृ. २.२५
राजस्थानी में.

शेखावत, रघुनाथमिह.

शार्दूल-वश-प्रकाश. भुभनू, श्री शार्दूल शेखावादी
रुनिहाम शोध संस्थान, १९७७. भा. १. २५.००

शेखावत, सोभार्यामिह, संपा.

डूंगरमी रतनू ग्रथावली : मध्यकांक्षीन राजस्थानी के एक
महत्वपूर्ण कवि की रचनाओं का शब्दार्थ, ऐतिहासिक
टिप्पणियां तथा विंगद भूमिका सहित संकलन. चौपा-
गनी, राजस्थानी शब्द सम्पान, १९७९. ६, १९२ पृ.
२५.००
राजस्थानी में.

शेखावत, सीभाग्यसिंह, संपा.

राजस्थानी वीर-गीत संग्रह. जोधपुर, राजस्थान प्राच्य-
विद्या प्रतिष्ठान, १९६८- भा. १-४.
राजस्थानी में.

श्यामनारायण, संपा.

सांप्रतिक हिंदी कविता. नई दिल्ली, अंतर प्रकाशन,
१९७८. ८० पृ. १२.००

श्रीधर.

श्रीराम विजय. अनु. गजानन नरसिंह साठे. लखनऊ,
भुवन वाणी ट्रस्ट, १९७६. १२२५ पृ. ४५.००

श्रीगम मीना.

नीम बबूल. छिदवाड़ा, म. प्र., मिलिंद प्रकाशन.
६० पृ. ५.००

श्रीवास्तव, गंगाप्रसाद.

गीतों की बारात. इलाहाबाद, प्रवाल प्रकाशन, १९७८.
अनक पृ. ३.००

श्रीवास्तव, जगदीशप्रसाद तथा रामदेव शुक्ल, संपा.

छायापथ. वाराणसी, अनुराग प्रकाशन, १९७६.
४, १३१ पृ. २.५५

श्रीवास्तव, सत्येंद्र, १९३५-

स्थिर यात्राएं. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६.
१०८ पृ. १५.००

श्रीदय.

समय से पहले. कलकत्ता, सामयिक प्रकाशन. ६८ पृ.
८.००

सक्सेना, शैल.

शापिता शकुंतला. पटना, बिहार ग्रंथ कुटीर, १९७८.
७२ पृ. ५.००

सक्सेना, हरिशंकर, संपा.

पल्लवों की ओर से. बरेली, विचार बिंदु प्रकाशन,
१९७८. ५६ पृ. ५.००

सदीक, मोहम्मद, १९३७-

भूमती जून. बीकानेर, सलमा प्रकाशन; प्राप्तिस्थान :
जमालखां भाटी, १९७६. १०० पृ. १३.००
राजस्थानी में.

सपरू, चमनलाल तथा मोहनलाल.

पद्य गीयक. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७.
६० पृ. ४.००

सफ़ईया, भगवानदास.

खजुराहो का पागल. इलाहाबाद, साहित्य वाणी,
१९७६. १३६ पृ. १५.००

सलिल, कुलदीप.

बीस माल का सफ़र. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७६.
८७ पृ. १२.००

महा-य, जयगोविंद 'उन्मुक्कन', १९३२-

नरिधि के परे : उन्मुक्कन-भाव प्रधान कविताएं. पटना,
रैडिकल प्रकाशन : प्राप्ति-स्थान : हिंदी पुस्तक एजेंसी,
१९७६. ६८ पृ. १५.००

सारस्वत, ओमप्रकाश, १९४५-

एक टुकड़ा धूप. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७६.
११० पृ. १५.००

गिह, कुमारेंद्र पारमनाथ.

इतिहास का संवाद. दिल्ली, श्रीकला प्रकाशन, १९७६.
१५२ पृ. २५.००

मिह, केशवप्रसाद तथा त्रिभुवनमिह, संपा.

काव्य-संजगी. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संघ, १९७६.
२४, ८० पृ. ५.००

मिह, ठाकुरप्रसाद, १९२४-

वंशी और मादल. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६.
६७ पृ. १०.००

मिहल, ओमप्रकाश, १९०७- संपा.

ठहरी हुई नदी. नई दिल्ली, इतिहास आंध्र-संस्थान,
१९७६. ६६ पृ. १५.००

मुरेंद्र कान, १९२७-

मुखौटे और मुखौटे; व्यंग्य संकलन. इंदौर, साहित्य
संगम, १९७६? ११४ पृ. ८.००

सुरेशचंद्र 'शाब्दक'.

सूजमुखी के फून. वाराणसी, शैलजा प्रकाशन, १९७६.
८६ पृ.

सूपकार, उदयन 'कुंदन', १९४८-

पनभड़. सबलपुर, चिन्मय साहित्य संस्था, १९७८.
२२ पृ. २.००

सेठिया, कन्हैयालाल, १९१६-

धर कूचा धर मजला. नई दिल्ली, हिंदी बुक सेंटर,
१९७६. ६८ पृ. १०.००
राजस्थानी में.

सेदवाल, अरुण.

अविकल्प. नई दिल्ली, वसुंधरा पब्लिशिंग हाउस,
१९७६. ७६ पृ. १५.००

सोनकर, मनोज.

ओस धुआं. बंबई, क्षितिज प्रकाशन, १९७८. ८० पृ.
६.००

सोबती, सुदर्शन, संपा.

युग प्रभात; प्रगतिशील कविताओं का संकलन. नई दिल्ली, इस्कस प्रकाशन; प्रमुख विक्रेता . पीपुल्स पब्लिशिंग हाउस, १९७६. १६, १७६ पृ. २०.००

सोमेश्वरसिंह तथा भोलानाथ 'भ्रमर'.

मध्यकालीन काव्य संग्रह. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. १६, ७१ पृ. ३.००

हरिठाकुर, १९२७-

जय छत्तीसगढ़ : हिंदी तथा छत्तीसगढ़ी काव्य संकलन. जयपुर, म. प्र., लेखक सहयोगी प्रकाशन, १९७७. ३६ पृ. २.००

हस्तीमल हस्ती.

आकाश भर पीडाएं. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९७६. ८८ पृ. १२.००

हेमलता आंजनेयुलु, १९२५-

बोगन विला. गायपुर, छत्तीसगढ़ विभाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७६. ३५ पृ. ५.००

लोक-साहित्य

अग्रवाल, स्वर्ण लता, १९१५-

लोक-साहित्य विमर्श. बीकानेर, रत्न स्मृति प्रकाशन; वितरक : चणालाल राणा एंड कंपनी, जयपुर, १९७६. १६० पृ. २०.००

कानोडिया, भागीरथ तथा गोविंद अग्रवाल, मंग.

राजस्थानी कहावत-बोझ. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९७६. ८, ४३५ पृ. ६०.००

केशवमूर्ति, एस.

कर्नाटक की लोक कथाएं. आगरा, प्रगति प्रकाशन, १९७६. ८० पृ. १०.००

गहलोत, पूर्णिमा, संपा.

राजस्थान गाथा है : राजस्थानी लोक-गीत संग्रह : लोक साहित्य मनीषी, स्व. जगदीश मिहजी गहलोत के मारवाड़ के ग्रामगीत के आधार पर. जोधपुर जैन ब्रदर्स, १९७६. ४, २०० पृ. १५.००

राजस्थानी में.

गुप्त, प्रथमेश, संपा.

ब्रज के लोकगीत : रासलीलाओं के पद एवं रमिया, भजन, लांगुरिया, होली, महार, गीत, सपरी, छंद आदि का अनोखा संग्रह. मथुरा, किसान पुस्तक मंडार, १९७८. १६८ पृ. ६.००

गीतम, व्यथित, १९३८-

कागज का हूं : हिमाचल की लोककथाएं. कांगड़ा, कृष्णा ब्रदर्स, १९७६. १०८ पृ. ७.००

गीतम, व्यथित, १९३८-

नीलखिया द्वार : हिमाचल की लोककथाएं. कांगड़ा, कृष्णा ब्रदर्स, १९७६. ६४ पृ. ४.००

गीतम, व्यथित, १९३८.

राजकुमारी और तोता; हिमाचल की लोककथाएं. कांगड़ा, कृष्णा ब्रदर्स, १९७६. ७२ पृ. ४.००

जमरा, हरिराम.

हिमाचल प्रदेश के लोक नृत्य. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९७८. १५० पृ. १५.००

जैन, यशपाल, १९१४- संपा.

भारतीय लोक-कथाएं. नई दिल्ली, मस्ता साहित्य मंडल, १९७७. ४२ पृ. ३.००

जोशी, हिमाशु, १९३५-

विश्व की श्रेष्ठ लोक-कथाएं. नई दिल्ली, प्रकाशन विभाग, १९७६. ७२ पृ. ७.५०

निवारी, विनोद.

बुदेलखंडी एवं बघेलखंडी लोकगीतों का तुलनात्मक अध्ययन : सामाजिक, सांस्कृतिक एवं काव्यगत. इलाहाबाद, साहित्यवाणी, १९७६. ४, ३१३ पृ. ५०.००

दाधीच, रामप्रसाद, १९०६-

राजस्थानी लोकसाहित्य : अध्ययन के आयाम. जोधपुर, जैनम, १९७६. १०७ पृ. २५.००

निर्गुण, वसंत, १९८१-

ब्रम्हरे रंग निमांड के. इंदौर, लोकरंग, १९७६? ४२, ३ पृ. ५.००

भानावत, महेंद्र, १९३७-

संस्कृति के रंग. उदयपुर, भारतीय लोककला मंडल, १९७६. ७२ पृ. ८.००

भानावत, महेंद्र, १९३७- संपा.

लोककला : प्रयोग और प्रस्तुति. उदयपुर, भारतीय लोककला मंडल, १९७८. १५, ६४ पृ. ७.००

मेहता, विमला.

अमली जीमाकड़े तथा अन्य राजस्थानी लोक-कथाएं. नई दिल्ली, प्रकाशन विभाग, १९७६. ८५ पृ. ७.५०

राजेंद्रकुमार 'राजीव'.

बंगाल की लोक-कथाएं. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक मंडार, १९७७. ६० पृ. २.००

राजेंद्रकुमार 'राजीव'.

महाराष्ट्र की लोक-कथाएं. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक मंडार, १९७६. ६३ पृ. २.००

राजेंद्रकुमार 'राजीव'.

राजस्थान की लोक-कथाएं. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक मंडार, १९७६. ६३ पृ. २.००

राठीर, गणेशप्रसाद.

अथ ठेहवा का व्याह : बंमुनीगढ़ की लड़ाई वा दो-दो बरातों का घमासानी संग्राम. जबलपुर, अशोक पुस्तक मंडार, १९७६? ६० पृ. २.५०
राजस्थानी में.

राठीर, गणेशप्रसाद.

बंश बहोरे की लड़ाई : अथवा गुर्ज बंद कान्ह चौहान से ऊदल का महासंग्राम. जबलपुर, अशोक पुस्तक मंडार, १९७६? ६३ पृ. २.५०
राजस्थानी में.

लोरिकायन.

लोक महाकाव्य लोरिकी : लोरिक और चंदा की लोक-गाथा : मूलपाठ, भावार्थ, शब्दार्थ तथा टिप्पणियां. संग्र. तथा संपा. श्याममनोहर पांडेय. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७६. ६२, ५०४ पृ. ८०.००

विश्वनोई, सोनाराम.

बाबा रामदेव संबंधी लोक-साहित्य. जोधपुर, उषा पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ८, १२० पृ. २०.००

शर्मा, मनोहर, १९१४-

धोरा रो संगीता : राजस्थानी भाषा के गीतात्मक प्रेमाख्यान. कलकत्ता, श्री रामरक्षपाल भूतभूतवाला स्मृति पुस्तकालय, श्री अग्रसेन स्मृति भवन, १९७८. ६, १४६ पृ.
राजस्थानी में.

श्रीवास्तव, नारायणप्रसाद, १९३७-

माडिया लोक-कथा. कलकत्ता, भारतीय मानवविज्ञान सर्वेक्षण, भारत सरकार, १९७६. १०७ पृ.

सुभाषचंद्र बेधड़क, संपा.

स्पेशल लोक-गीत : सुगीले, सरस, कॉमिक, व मनमोहक नृत्य-गीत. नवीन सं. चोमू, जिला जयपुर, रुड़मल बुकसेलर, १९७६? २, ६४ पृ. २.००
राजस्थानी में.

अर्थशास्त्र

अग्रवाल, राजेंद्रकिशोर तथा अन्य.

व्यापारिक अर्थशास्त्र; व्यापार गणित सहित. कलकत्ता, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७७. अनेक पृ. १६.५०

कपूर, अमरनाथ.

इंटरमीडियेट अर्थशास्त्र. संशो. सं. पटना, भारती भवन, १९७७. १३, ४१७ पृ. १४.००

कुरियन, के. मैथ्यू.

भारत में विदेशी निवेश. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९७६. २२४ पृ. ३८.००

कुशवाहा, जानेंद्रसिंह.

अंतर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९७६. ३८८ पृ. ४५.००

कौंसिल आफ साइंटिफिक एंड इंडस्ट्रियल रीसर्च.

भारत की संपदा; प्राकृतिक पदार्थ. नई दिल्ली, १९७६. भा. ४. (३६, ३८४ पृ.)

जैन, पुरुषोत्तम.

आर्थिक एवं वाणिज्यिक भूगोल, भारत के विशेष संदर्भ में. चंडीगढ़, हरयाणा हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. १२, ८८० पृ. ३०.००

दुबे, सुरेशचंद्र.

आधुनिक काटेज इंडस्ट्रीज. दिल्ली, कमल पुस्तकालय. २८७ पृ. १०.००

पगारे, दिनकर.

आयकर. सं. ४. दिल्ली, आर. चंद एंड कंपनी, १९७६. ८, ३६८, ४६ पृ. २२.५०

भागव, बी. के. तथा एस. एन. मुकुर्जी.

आर्थिक प्रणाली एवं अर्थशास्त्र के सिद्धांत. दिल्ली, दत्ता बुक सेंटर, १९७६. १३, १५७, ३०३ पृ. ३०.००

मिश्र, एम. के.

आर्थिक प्रणालियां एवं व्यष्टि अर्थशास्त्र. दिल्ली, प्रगति पब्लिकेशन्स, १९७६. ५४५ पृ. ४०.००

मिश्र, एम. के.

भारतीय अर्थव्यवस्था : निष्पत्ति और समस्याएं. सं. २. दिल्ली, प्रगति पब्लिकेशन्स, १९७६. १८, ६२२ पृ. ४२ ५०

मिश्र, जगदीशनारायण.

भारतीय अर्थशास्त्र. इलाहाबाद, किताबमहल, १९७६. १३, ४०८ पृ. २२.००

मिश्र, श्रीकांत.

व्यष्टि-अर्थशास्त्र. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९७६. १५, ५६४ पृ. ६५.००

राबिसन, जोन.

आर्थिक संवृद्धि का सिद्धांत. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९७६. १४२ पृ. ३५.००

रुद्रदत्त.

भारतीय अर्थव्यवस्था का विकास. -ई दिल्ली, एस. चंद एंड कंपनी, १९७६. ११.००

सिंह, कृष्णनाथ तथा जगदीश सिंह.

आर्थिक भूगोल के मूलतत्त्व. सं. ३. वाराणसी, तारा पब्लिकेशंस, १९७६. १२, ५२१ पृ. २७.००
सं. १: १९६७.

सिंह, देवेंद्रप्रताप नारायण.

औद्योगिक संबंध एवं श्रम समस्याएं. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ४६२ पृ. ३६.००

सिंह, देवेंद्रप्रसाद.

अर्थशास्त्र के प्रारंभिक सिद्धांत. संगो. सं. ७. पटना, भारती भवन, १९७७. अनेक पृ. १७.७०

सिंह, देवेंद्रप्रसाद.

अर्थशास्त्र के सिद्धांत. संगो. सं. २. पटना, भारती भवन, १९७७. १०, ६६२ पृ. २७.००

सिंह वीरबहादुर.

बहुराष्ट्रीय निगम और भारत. दिल्ली, शब्दकार, १९७८. १७६ पृ. १५.००

सिन्हा, बी. सी. तथा पुष्पा सिन्हा.

राजस्व. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७८. ८, ६६५ पृ. २३.००

स्माइल्स, सैमुअल.

धन की बचत कैसे करें? दिल्ली, अरविंद प्रकाशन, १९७६. ११६ पृ. ८.००

हरगोविंद.

उठो किसानों. लखनऊ, मोर्चा प्रकाशन, १९७६. १४३ पृ. ३.००

इंजीनियरी

खन्ना, सुलदेव.

वर्कशाप थ्योरी. दिल्ली, देहानी पुस्तक मंडार. ४६६ पृ. १८.००

गुप्ता, के. एन. तथा जे. पी. कांशिज.

बेसिक फिटिंग टूलज. दिल्ली, न्यू हेड्स. ४, ८४, २६ पृ. ७.२५

ग्रफ, हाइज.

धातु रूपण (मेटल वर्किंग). नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. ८.००

जॉन, फे.

हेलिकाप्टर और वह कैसे उड़ता है. अनु. आर. नाथ. चंडीगढ़, हरियाणा साहित्य अकादमी, १९७६. १३४ पृ. १२.००

राय, शिवनाथ 'तस्कीन'.

वर्कशाप गाइड. दिल्ली, रतन एंड कंपनी. ३४३ पृ. १०.००

विजयविहारी.

बायलर और फरनेस का कुशल परिचालन. नई दिल्ली, नेशनल प्राइवटिविटी कौंसिल, १९७६. ११६ पृ. ७.५०

वुटके, फेलिक्स.

गैस वेल्डिंग. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. भा. १. ७.००

हेरमान, जीगफ्रीड.

ऑटोमोबाइल इंजीनियरी. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. १३.५०

इतिहास

खत्री, दीनानाथ.

बीकानेर राज्य का संक्षिप्त इतिहास. बीकानेर, अनूप संस्था पुस्तकालय, १९७८. ३१, २२१ पृ. १०.००

खन्ना, विष्णु.

दिल्ली बोलती है. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस. २०७ पृ. २५.००

गंगाराम.

मागीशम : विगत अर्थशास्त्री का इतिहास. सं. ३. नई दिल्ली, हिंदी बुक सेंटर, १९७६. ६० पृ. ५.००

गुप्ता, पार्थसारथि, मंवा.

ब्रिटेन का इतिहास. दिल्ली, हिंदी माध्यम कार्यालय निदेशालय, १९७६. ४२४ पृ. १५.००

चौधरी, राधाकृष्ण, १९२४-

प्राचीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास. सं. ४. पटना, भारती भवन, १९७७. १०, ६६० पृ. २२.५०
सं. १: १९७६.

जेता.

अफगानिस्तान की सौर क्रांति. नई दिल्ली, अनुराग प्रकाशन, १९७६. ८८ पृ. ६.७५

ठाकुर, उपेंद्र तथा महेष्कुमार शरण.

प्राचीन भारत : आदिकाल से ३२० ई. तक. वाराणसी, चौखंबा, १९७६. भा. १ (५१२ पृ.) ३०.००

त्यागी, महेंद्रसिंह.

आधुनिक यूरोप का व्यवस्थित अध्ययन (१७८६ से १८७० तक). बरेली, प्रकाश बुक डिपो, १९७७. ८, २६५ पृ. १२.००

त्यागी, रिछपालसिंह, १९०६-

सचित्र हापुड़ का स्वतंत्रता संघर्ष का इतिहास. मेरठ, अनूपसिंह त्यागी, १९७६. ८, १२० पृ. ६.००

नीलकंठ, के. ए.

चोलवंश. अनु. मंगलनाथ सिंह. दिल्ली, मैकमिलन, १९७६. १२, ६३४ पृ. ११०.००

पंत, सुरेश, संपा.

उत्तरीय. नई दिल्ली, पूर्वांचल परिषद, १९७६. १२४ पृ. १४.००

पांडेय, रामदीन, १८६५-

एन. टी. का इतिहास. रांची, सुबोध ग्रंथमाला कार्यालय, १९७६. ६, १५६ पृ. २५.००

पांडेय, श्रीनेत्र.

प्राचीन भारत का इतिहास. इलाहाबाद, स्वस्तिक प्रकाशन. ६६६ पृ. ५०.००

बाघेना, हेन मिह.

उत्तरी भारत का इतिहास, ६५० से १२००. दिल्ली, रिमच पब्लिकेशंस, १९७६. ३५२ पृ. ३०.००

बलबीरसिंह.

महाराजा गूरजमल. नई दिल्ली, सूरजमल स्मारक शिक्षा संस्थान, १९७६. ७२ पृ. १.००

बिपिनचंद्र.

आधुनिक भारत. नई दिल्ली, इंडियन कॉमिल एजुकेशन रिसर्च एंड ट्रेनिंग, १९७६. ८, २४७ पृ. ४.१५

बिपिनचंद्र तथा अन्य.

स्वतंत्रता संग्राम. अनु. रामसेवक श्रीवास्तव. सं. ३. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. ८, २२३ पृ. ५.००

सं. १: १९७२

भटनागर, यतींद्र.

देश, निवासी और यादें, रोमानिया. नई दिल्ली, दीप साधना प्रकाशन. १०४ पृ. १५.००

भटनागर, राजेंद्रमोहन, १९३८-

खुनीती : आपातकाल से २००० तक के भारत का गवेषणात्मक तथा संविश्लेषणात्मक अध्ययन. बीकानेर, गाडो-बिया पुस्तक मंडार, १९७६. ४१० पृ. ४५.००

भट्ट, राजेंद्रशंकर, १९२१-

कश्मीर चित्रण. जयपुर, स्फटिक संस्थान, १९७६. १३२ पृ. ३३.००

भारती, अमरेंद्र.

वर्तमान भारत में क्रांति. पटना, रंजिता प्रसाद, १९७८. ४७ पृ. ३.५०

भुट्टो, जुलिकार अली.

फांसी के तमने से. अनु. धर्मपाल पांडे. दिल्ली, राजपाल एंड मंग, १९७६. २६७ पृ. ३५.००

मथाई, एम. ओ.

नेहरू के साथ तेरह वर्ष. अनु. केशवानंद. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. २८३ पृ. ३०.००

मालगांवकर, मनोहर.

बापू के हत्यारे. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७८. १७७ पृ. २४.००

मिश्र, दीनानाथ, १९३७-

एमरजेंसी में गुप्त क्रांति. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७७. १६८ पृ. ३.००

मुहम्मद अन्नर अली.

औरंगजेबकालीन मुगल अमीरवर्ग. अनु. राधेश्याम तथा नगेंद्र प्रसाद वर्मा. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७. ४१० पृ. ४२.००

शोध-प्रबंध - अलीगढ़ मुस्लिम विश्व.

मुहम्मद हबीब.

सुलतान महमूद गजनवी. अनु. आनंदस्वरूप वर्मा. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. ११२ पृ. २२.००

राना, जिवनारायणसिंह.

माध्यमिक भारत भूमिका इतिहास. सं. ६. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७७. भा. १ (४०८ पृ.) ५.४०; भा. २ (४१६ पृ.) ४.५०

सं. १: १९७२.

रामकुमार 'अमर', १९३८-

दूमरी आजादी. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७७. १५४ पृ. ३.००

रामतीर्थ, स्वामी.

हमारा भारत. दिल्ली, अरविंद प्रकाशन, १९७८. ११२ पृ. ७.००

वर्मा, डी. सी.

हरियाणा. अनु. विष्णुदत्त भारद्वाज. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. १४१ पृ. १०.७५

वर्मा, दीनानाथ तथा वीरेंद्र शुक्ल.

भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं संवैधानिक विकास. सं. ४. पटना, भारती भवन, १९७७. भा. १

(७, ४०८ पृ.) १०.००

विद्यार्थी, गणेश शंकर, म. १९३१.

क्रांति का उद्घोष. प्रधान संपा. राधाकृष्ण अवस्थी.
संपा. सरल अवस्थी तथा अन्य. २ भा. कानपुर, गणेश
शंकर विद्यार्थी स्मारक शिक्षा समिति, १९७८. खं. १.
(५२७ पृ.); खं. २. (५२८-१०२६ पृ.) २५०.००

शर्मा, परमेश तथा राजपाल मिह, संपा.

क्षत्रियों का इतिहास. दिल्ली, मधुर प्रकाशन, १९७८-
भा. १. ४०.००

विषय सूची : भा. १. भूमिका तथा जाट वंशावली.

शर्मा, ब्रजेंद्रनाथ, १९३६-

जैन प्रतिमायें. दिल्ली, इंडोलोजिकल बुक कॉर्पोरेशन
१९७६. १६, १६२ पृ. ६०.००

शर्मा, मधुरालाल.

आधुनिक यूरोप का इतिहास, १८१५-१९४५. जयपुर,
कालेज बुक डिपो, १९७६. २११ पृ. २५.००

शर्मा, राधाकृष्ण.

ग्रेट ब्रिटेन का इतिहास. सं. ४. इलाहाबाद, किताब
महल, १९७६. २६८ पृ. १०.००

शर्मा, सीताराम, १९३२-

उन्नीसवीं शती में भारतीय धार्मिक तथा सामाजिक जाग-
रण. भोपाल, मध्यप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७.
३२६ पृ. १५.००

सहगल, जे. आर.

१९६२ : युद्ध जो लड़ा नहीं गया. अनु. नरेश कौशिक.
नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६. १६२ पृ. ३०.००

सागर, अन्नपूर्णा.

तानाशाही में जूझता हरियाणा; अहिंसक क्रांति का भूमि-
गत संघर्ष. मोनोपत, कोटिल्य प्रकाशन, १९७६?
१०, २१७ पृ. ८.००

सिंह, ओमप्रकाश.

मध्यकालीन भारत. दिल्ली, किताब महल, १९७६.
१०, ३४४ पृ. १८.००

सिंह, कृष्णपाल, १९३०- तथा अन्य.

कुश राजवंश प्रदीप. गोपालपुरा, १९७६? ३११ पृ.
५१.००

सिंह, रघुवीर, १९०८-

राजस्थान के प्रमुख इतिहासकार और उनका कृतित्व.
बोकारनर, हिंदी विश्वभारती अनुसंधान परिषद, १९७८.
५, ६४ पृ. १०.००

सिन्हा, श्रीनिवासकुमार.

जम्मु-कश्मीर मुक्ति अभियान. नई दिल्ली, विज्ञान बुक्स,
१९७६. १७४ पृ. ३५.००

हर्षिकर, श्रीनिवास बालाजी.

पराक्रमी पेशवा. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस,
१९७६. २२२ पृ. १६.००

उद्योग-वाणिज्य-कार्यालय पद्धति-व्यवस्थाय व्यवस्था

अग्रवाल, जे. के. तथा एफ. एम. गोविंदानी.

व्यावसायिक एवं औद्योगिक संगठन. रायपुर, मेट्रोल
बुक हाऊस, १९७७. ४, १६५, १०२ पृ. १२.५०

अवतार सिंह, १९३१-

कंपनी विधि. म. २. लखनऊ, ईस्टर्न बुक कंपनी,
१९७६. ५६, ४६० पृ. २५.००

ओभा, राजकुमार.

औद्योगिक मनोविज्ञान. सं. ४. आगरा, विनोद पुस्तक
मंदिर, १९७७. १३, ५१२ पृ. १५.००
सं. १: १९६६

कृष्णप्रसाद.

वस्त्रोद्योगी तंतु विज्ञान. बवई, खादी एंड विनेज इंड-
स्ट्रीज कमीशन, १९७६. ८, २२० पृ.

गुप्ता, एम. पी.

त्रितीय लेखांकन. नई दिल्ली, मोनाक्षी प्रकाशन, १९७६.
८०४ पृ. ३०.००

गुप्ता, एस. पी. तथा अर्जुनदास.

एडवांस्ड एकाउंटेंसी. नई दिल्ली, मोनाक्षी प्रकाशन,
१९७६. ७, १७६ पृ. ३२.००

चतुर्वेदी, महेश, संपा.

मध्य प्रदेश खादी ग्रामोद्योग स्मारिका : खालियर
मम्मेलन, ३ जनवरी १९७७. भोपाल, खादी ग्रामोद्योग
कमीशन, १९७७? ६४ पृ.

पांडेय, सिद्धनाथ.

पूर्वी उत्तर प्रदेश में चीनी उद्योग. वाराणसी, अविनाश
प्रकाशन, १९७६. ३८१, ८ पृ. ८०.००

पोटर, डेविड एम. तथा बर्नाड पी. कौबर्मैन

वस्त्र उद्योग : तंतु से वस्त्र. चंडीगढ़, हरयाणा हिंदी
ग्रंथ अकादमी, १९७६. १२, ७२८ पृ. २१.००

बलवीर सिंह तथा एम. के. भाटिया.

आधुनिक लेखा प्रणाली; मिट्टान एवं व्यवहार. नई
दिल्ली, एस. चंद एंड कंपनी, १९७७. २१.५०

भट्ट, गोकुल भाई दंड तथा अन्य, संपा.

राजस्थान में खादी के ५० वर्ष : स्मारिका. जयपुर, बाणी
मंदिर समिति, १९७६. १००, ६५, ४० पृ. ३०.००

मनमोहनप्रसाद.

बहीखाता तथा लेखाशास्त्र. पटना, भारती भवन,
१९७७. ८, ३२८, २१४ पृ. २०.७७

मलहोत्रा, वृत्रमोहन तथा अन्य.

लघु उद्योग, अर्थात् स्माल स्केल इंडस्ट्री. सं. १२. दिल्ली,
ऐ. दीवानचंद आनंद एंड संम. ५४०, १५६ पृ. ३५.००

मोसाल, भगवान सिंह.

व्यावसायिक संगठन. नई दिल्ली, अन्विम नन, १९७६.
५६० पृ. २६.००

व्यास, वत्सराज.

हिंदी टंकण कला प्रशिक्षण मार्गदर्शिका. उज्जैन, आनंद
टंकनालय, १९७६. ६, १०६ पृ. ५.००

शर्मा, नंदलाल तथा प्रमोदचंद शर्मा.

सरल पुस्तक कला एवं संबंधित कला. मथुरा, सरस्वती
प्रकाशन, १९७६. भा. ३. (४, १०३ पृ.) १.५०

श्रीवास्तव, एस. वी.

डिटरजेंट पाउडर, केक एंड एलिडस्लरी इंडस्ट्री. दिल्ली,
हिंद पुस्तक भंडार. १६८ पृ. २५.५०

सक्सेना, आर. वी.

विक्रय प्रबंध. इलाहाबाद, किताब महल, १९७६.
४४८ पृ. २२.००

सेठ, पी. के.

प्रबंध लेखाकर्म. भोपाल, मध्यप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी,
१९७८. ४५६, ६ पृ. २८.००

कृषि

गोविंद बल्लभ पंत कृषि एवं औद्योगिक विश्वविद्यालय,
पंतनगर.

फसल प्रबंध. पंतनगर, अनुवाद एवं प्रकाशन निदेशा-
लय, १९७६. ३१६ पृ. २७.२५

वर्मा, मनोहरलाल.

वृक्षारोपण. दिल्ली, ज्ञान भारती, १९७७. ५२ पृ.
४.००

सिन्हा, बी. आर. पी. तथा दिलीपकुमार.

मिश्रित मछली-पालन. संपा. रामगोपाल चतुर्वेदी.
दिल्ली, पी. जे. जोसफ, १९७६. १०६ पृ. ७.००

खेल

अग्रवाल, पी. एन.

क्रिकेट. सं. २. दिल्ली, अशोक पाकेट बुक्स. १३४ पृ.
२.००

इराज अहमद खान.

फुटबाल. अनु. उमाशंकर वर्मा. पटना, भारती भवन,
१९७७. ८, २६६ पृ. १२.००

चौबे, एम. तथा अन्य.

एकाउंटिंग ग्लर्स-गाइड खेल-कूद एवं नैतिक शिक्षा.
वागणमी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. ४, ८० पृ.
१.२५

भट्टा, अजय.

राष्ट्रीय खेल कबड्डी. नई दिल्ली, सुखि साहित्य,
१९७६. १२० पृ. १६.००

योगराज घानी, १९३३-

क्रिकेट. संशो. नरोत्तम पुरो. दिल्ली, राजपाल एंड
संम, १९७७. १७७ पृ. ६.३५

विलिम्स, जान गैरट पो.

खेलकूद और शारीरिक योग्यता के चिकित्सीय पहलू.
अनु. मधुबाला गुप्त. चंडीगढ़, हरयाणा हिंदी ग्रंथ अका-
दमी, १९७७. १२, १६८ पृ. १०.००

शर्मा, सुरेंद्र.

जूडो, कराटे और बार्किमग. दिल्ली, देहाती पुस्तक
भंडार. १५२ पृ. १०.००

श्रीवास्तव, एस.

बास्केट बाल. फरीदाबाद, थामसन प्रेस. २२, १३६ पृ.
५.५०

सिन्हा, उपेंद्रनारायण तथा दिनेश्वरप्रसाद अधिकारी.

फुटबाल कैसे खेले. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन,
१९७६. १५६ पृ. १४.००

हरफूल सिंह.

पहलवान कैसे बनें ? दिल्ली, अरविद प्रकाशन, १९७६.
१२४ पृ. १५.००

हरफूल सिंह.

प्री स्टाइल कुश्ती. दिल्ली, अरविद प्रकाशन, १९७६.
१०० पृ. १०.००

खगोल

भारद्वाज, जगन्नाथ.

भारतीय खगोल विज्ञान. बंगाधी, मोहन ब्रदर्स, १९७८.
११६ पृ. ५४.००

भारद्वाज, दिनेशचंद्र.

स्थूल-आरेख. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी,
१९७८. १५५ पृ. १६.५०

यशपाल.

अंतरिक्ष और पाताल. दिल्ली, माहित्य प्रकाशन,
१९७६. १८४ पृ. २०.००

गणित-सांख्यिकी

उस्पेंस्की, जे. वी. तथा एम. ए. हिसलेट.

प्राथमिक संख्या गिद्धात. अनु. चिरजीवलाल परती.
चंडीगढ़, हरयाणा हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७७. १२,
३५६ पृ. २०.००

चौधरी, रामोदर.

प्रारंभिक कलनशास्त्र. मं. ८. पटना, भारती भवन,
१९७७. १४, २५८ पृ. ६.५०

दासगुप्त, असित तथा हरिश्चंद्र सिन्हा.

नवीन इंटर कलनशास्त्र. स. ३. पटना, भारती भवन,
१९७७. १४, २४८ पृ. ५.२०

प्रसाद, आर एम. तथा ए. दामगुप्त.

इंटर कलनशास्त्र. मं. २. पटना, भारती भवन,
१९७७. १४, १६८ पृ. १०.७०

राठी, सी. बी. तथा के. सी. गुप्ता.

क्लामिकीय बीज गणित. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ
अकादमी, १९७६. ३५२ पृ. १८.००

स्नेडेकर, जार्ज डब्ल्यू.

सांख्यिकीय विधियां. अनु. मुखदेवमिह. चंडीगढ़,
हरयाणा हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. १२, ६६७ पृ.
३०.००

गांधी-साहित्य

अग्रवाल, सुरेंद्रप्रसाद, संपा.

मोहनदास कर्मचंद गांधी ग्रंथ-मूखो. नई दिल्ली, गांधी
शांति प्रतिष्ठान, १९७७. ६, २८४ पृ. ५०.००

गांधी, मोहनदास कर्मचंद, १८६९-१९४८.

संपूर्ण गांधी ज्ञानमय. दिल्ली, प्रकाशन विभाग, सूचना
तथा प्रसारण मंत्रालय, भारत सरकार. भा. १-७०.
७५० (प्र.)

जर्मा, वेदप्रसाद, १९३४-

महात्मा गांधी का नैतिक दर्शन. दिल्ली, इंदु प्रकाशन,
१९७६. १३, २०० पृ. ४५.००

सेठी, जयदेव.

आज के संदर्भ में गांधी की प्रासंगिकता. अनु. देवेशचंद्र.
नई दिल्ली, गद्याकृष्ण प्रकाशन, १९७६. २०० पृ.
४०.००

गृह-विज्ञान

अग्रवाल, के. एन. तथा सुभद्रा सेन.

बच्चों की देखभाल. वागणगी, हिंदी प्रचारक संस्थान,
१९७७. ४, ४१ पृ. १.५०

अनंत, अ. अ.

हमारे बच्चे : हमारे घर. अजमेर, कृष्णा ब्रदर्स, १९७६.
भा. १ (२३२ पृ.) ६.५०; भा. २ (२४४ पृ.) ६.५०

आर्य, सरोजिनी श्री तथा शशि गुप्ता.

गृह विज्ञान परिभाषा कोश संपा. प्रेमानंद चंदोला.
भापाल, मध्यप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. १०६,
६ पृ. ७००

उपा रानी.

हमारा आहार, नियोजन, संरक्षण और पाक कला. नई
दिल्ली, कोम पब्लिशर्स. १६६ पृ. १५.००

ओरोदेकर, कुमुद.

वाल-विकास. भापाल, मध्यप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी,
१९७६. २५२ पृ. १३.००

कपूर, सुशीला.

आधुनिक मिलाई कटाई. नई दिल्ली, सुबोध पाकेट बुक्स,
१९७७. २०७ पृ. ४.००

चौधरी, शानिबाला.

गृह-विज्ञान. म. ६. पटना, भारती भवन, १९७७.
अनक पृ. १४.००

त्रिवेदी, शोला, संपा.

घर-गृहस्थी की बातें. लखनऊ, लिटरेसी हाऊस,
१९७६. ४६ पृ. २.००

दुग्गल, जमलीन.

रसोई. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६. १८३ पृ.
२५.००

पसरीचा, स्वर्ण.

सस्ते संतुलित आहारों एवं पाठशाला के मध्याह्न भोजन कार्यक्रमों के लिए व्यंजन सूचियां. अनु. स्नेह त्रिवारी. चंडीगढ़, हरियाणा हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ३८ पृ. २.००

पारीक, मधुरेश्वर.

गृह-व्यवस्था एवं धुलाई कार्य. जयपुर, माहिल्य केंद्र, १९७६. १६२ पृ. १५.००

भाटिया, कामिनी.

अच्छा भोजन खाइये, बनाइये. नई दिल्ली, स्तुति प्रकाशन. १५६ पृ. १०.००

मोदी, बिट्टलदास, १९१३- संपा.

बच्चों का स्वास्थ्य और उनके रोग. गोरखपुर, आरोग्य मंदिर, १९७६. २१६ पृ. ६.००

वर्मा, सावित्री देवी.

कैसे पकाएं : क्या खाएं. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन, ६४ पृ. ४.००

वोहरा, आशारानी.

वैद्यी हेल्थ गाइड. दिल्ली, पुस्तक मंडल. २८० पृ. २४.००

वोहरा, आशारानी.

रेगिडैक्स होम टेलेरिंग कोर्स. दिल्ली, पुस्तक मंडल, १९७६. ४५५ पृ. २४.००

शिशुपाल राम.

बच्चों का शारीरिक और मानसिक विकास. पटना, मोना अग्रवाल. १२१ पृ. ६.००

शिशुपाल राम.

बच्चों की दैनिक समस्याएं. पटना, मोना अग्रवाल. १०० पृ. ४.००

सुधा नारायणन.

आहार विज्ञान के मूल सिद्धांत. दिल्ली, रिसर्च. २५६ पृ. १५.००

चिकित्सा

ओमानंद सरस्वती, स्वामी, १९०६-

गोदुग्ध अमृत है, अर्थात् दूध से चिकित्सा. दिल्ली, धर्मार्थ आयुर्वेदिक औषधालय, १९७८. १६२ पृ. ५.००

ओमानंद सरस्वती, स्वामी, १९०६-

सर्वविष चिकित्सा. नरैला, धर्मार्थ आयुर्वेदिक औषधालय, १९७६. १२४ पृ. ३.००

कणाद.

नाड़ी-विज्ञानम. व्या. इंद्रदेव त्रिपाठी. वाराणसी, चौखंबा औरियन्टालिया, १९७६. १०, ४८ पृ. १.२५

खन्ना, शिवनाथ.

क्लिनिकल पैथोलोजी. मं. ४. वाराणसी, चौखंबा औरियन्टालिया, १९७६. ६४० पृ. ३०.००

खन्ना, शिवनाथ.

प्रगूति तंत्र. वाराणसी, चौखंबा सुरभारती प्रकाशन, १९७६. ७८६ पृ. ४०.००

खन्ना, शिवनाथ.

समाज चिकित्साशास्त्र एवं स्वास्थ्यवृत्त. वाराणसी, चौखंबा औरियन्टालिया, १९७६. ६, ४१० पृ. ३५.००

गिल, जमवंत कौर, १९२१-

मैम और नारी दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७७. १५८ पृ. ३.००

गुप्त, दाऊदयाल.

अन्धप्रेसर चिकित्सा. संपा. चमनलाल गौतम. बरेली, संस्कृति मंदिर, १९७८. १३२ पृ. ३.५०

गुप्त, शिवदयाल.

मनति-निग्रह (गर्भ-निरोध). वाराणसी, चौखंबा औरियन्टालिया. १०, ५१ पृ. २.००

तैलंग, हृदिकृष्ण.

प्याज और लहसुन. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन, १९७७. ५१ पृ. ४.५०

दास, उपेन्द्रनाथ.

नवपरिभाषा. संज्ञा. मं. ३. वाराणसी, चौखंबा अमरभारती, १९७७. १४८ पृ. ८.००

धीर, केवल, १९३८-

नर-नारी. दिल्ली, अशोक पाकेट बुक्स. १५० पृ. ३.००

धीर, केवल, १९३८.

सैंक्स : घरमाइये नहीं, कुछ जानिये. दिल्ली, अशोक पाकेट बुक्स. १६६ पृ. ३.००

धीर, केवल, १९३८-

सैंक्स, समस्याएं और समाधान. दिल्ली, अशोक पाकेट बुक्स. १७५ पृ. ३.००

पटेल, रावजीभाई मणिभाई.

आरोग्य का अमूल्य साधन शिवांशु स्वमूत्र. अनु. एवं संपा. हंसराज 'हंस'. अहमदाबाद, भारत सेवक समाज, १९७६. ३६८ पृ. १०.००

पाठक, जितेंद्रकुमार.

योग व्यायाम; इतिहास एवं अभ्यास. वाराणसी, व्यायाम समाज प्रकाशन. १८३ पृ. २१.००

योगेश्वरानंद सरस्वती, स्वामी, १८८८-

मधुमेह चिकित्सा : योग द्वारा. अनु. विद्यापति. मुंगेर,
बिहार योग विद्यालय, १९७६. ८, ३१ पृ.

राबिन्सन तथा बालग्रेन.

बाल चिकित्सा की पाठ्य-पुस्तक. अनु. सूरजनंदन प्रसाद.
पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ७, ६१० पृ
३६.००

रावण.

नाडी-परीक्षा. व्या. इंद्रदेव त्रिपाठी. वाराणसी,
चौखंबा ओरियन्टालिया, १९७६. ८, ३८ पृ १.१५

लक्ष्मीकांत तथा गुणेश्वर सिंह.

शरीर रचना एवं क्रिया विज्ञान. जयपुर, नानेज बुक
डिपो, १९७६ १६० पृ. १४.००

बर्मा, मुकुंदस्वरूप.

मानव शरीर रचना. संपा. रमेशचंद्र गर्ग. दिल्ली,
मोतीलाल बनारसीदास. १९७६. भा. २.
(७, १११२ पृ.) १००.००

वैश्य, रूपलाल, संपा.

सचित्र-अभिनव-वूटीदर्शन; भेदों रहित २१० प्रसिद्ध
ब्राह्मणों के ऊपर आधुनिक वनस्पति विशेषज्ञों के गवेषणा-
पूर्ण लेखों का सचित्र अद्भुत संग्रह. सं. २. वाराणसी,
चौखंबा संस्कृत सीरीज ऑफिस, १९७८. भा. १-२
(दो भाग) १००.०० (प्र.)

शंकरदेवानंद, स्वामी.

दमा और योग. अनु. चारुशीला माहू. मुंगेर, बिहार
योग विद्यालय, १९७६. ८, ६५ पृ.

शरण रामाद.

पाचन तंत्र के रोगों की चिकित्सा. सं. ४. वाराणसी,
सर्व सेवा संघ, १९७६. ६, १८३ पृ. ६.००

शर्मा, ताराचंद.

आयुर्वेदीय पदार्थ दर्शन. रोहतक, नाथ पुस्तक मंडार.
६४० पृ. ३५.००

शर्मा, प्रियव्रत, १९२०-

आयुर्वेद का वैज्ञानिक इतिहास. वाराणसी, चौखंबा
ओरियन्टालिया, १९७६. ८, ४६६ पृ. १५.००

शर्मा, प्रियव्रत, १९२०- संपा.

विधि-वैद्यक. दिल्ली, चौखंबा ओरियन्टालिया, १९७६.
२४, ३६८ पृ. १२.००

शुक्ल, अमोलचंद्र.

आधुनिक एलोपैथिक गाइड. संपा. बी. एम. मलहोत्रा.
दिल्ली, कमल पुस्तकालय. ४७१ पृ. १५.००

शुक्ल, शिवगामर.

आयुर्वेदीय दर्शन; व्याख्या एवं व्यवहार. संपा. वीरेंद्र-
कुमार शर्मा. लखनऊ, कल्पकुटीर प्रकाशन, १९७६.
१४, १८३ पृ. ८.००

श्रीमाता, बसंत कुमार.

सरस दोष धातु मल विज्ञान. वाराणसी, चौखंबा
ओरियन्टालिया, १९७६. १४४ पृ. १०.००

सत्यानंद, सरस्वती, १९२३-

योग निद्रा. अनु. आत्मदर्शन. मुंगेर, बिहार योग
विद्यालय, १९७६. ७, ८४ पृ.

सगर न.

मर्दा नुक्त, स्वामी: कारण और निराकरण. नई दिल्ली,
सुबाध पाकेट बुक्स, १९७७. १६२ पृ. ४.००

सगरानी, धर्मचंद.

वाराणसी की प्राकृतिक चिकित्सा. वाराणसी, सर्व सेवा
संघ. १९७६. ६, ५७ पृ. १.५०

सगरानी, धर्मचंद.

माटापा की प्राकृतिक चिकित्सा. वाराणसी, सर्व सेवा
संघ. १९७६. ४, ३० पृ. १.७५

सगरानी, धर्मचंद.

नरुवा की प्राकृतिक चिकित्सा. वाराणसी, सर्व सेवा
संघ. १९७६. ८, ५६ पृ. १.७५

मिन्हा, फुजगेदा.

योग द्वारा रोगों की चिकित्सा. नई दिल्ली, आनंद
पेपरबैक्स, १९७७. १६३ पृ. ३.००

हरिदाम.

चिकित्सा-चंद्रोदय. स. ६. मथुरा, हरिदाम एंड
कंपनी. ७ भा. ८.००

जीवनी-आत्मकथा-संस्मरण-अभिनंदन ग्रंथ

अग्रवाल, ब्रजगोपालदास.

अब तो हरिनाम ली लागी. चूरू, मोदी ब्रदर्स, १९७७.
१०४ पृ. १०.००

अभिनंदन-ग्रंथ (स्वामी चिदानंद); ऋषिकेश, डिवाइन
लाइफ सोसाइटी, १९७६. १६, १६० पृ.

अभ्युदयानंद सरस्वती, स्वामी, संपा.

हिमालय का योगी. संशो. सं. २. दिल्ली, योग-निकेतन ट्रस्ट, १९७६- भा. १. श्री स्वामी योगेश्वरानंद सरस्वतीजी की विश्व-भ्रमण से पूर्व जीवन भांकी. भा. २. योगीप्रवर श्री स्वामी योगेश्वरानंद सरस्वतीजी की योगप्रचारार्थ पड़वर्णीय तीन विदेश यात्राएं, १९७१-७७.

अयूब प्रेमी.

राजमार्ग के यात्री. दिल्ली, भारती प्रकाशन, १९७८. १०६ पृ. ६.००

अहमद अब्बास, ख्वाजा, १९१४-

इंदिरा गांधी : सफलता के वर्ष. नई दिल्ली, आनंद पेपरबैक्स, १८६ पृ. ३.००

कुलकर्णी, सुमित्रा.

जिन्हें देखा, जिन्हें जाना : मार्मिक संस्मरण. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६. ७८ पृ. १८.००

कृष्णचंद्र, १९१४-१९७७.

आधे सफर की पूरी कहानी : कृष्णचंद्र की आत्मकथा : भूमिका और अंतिम अध्याय मलमा गद्दीकी. दिल्ली, राजपाल एंड मंग, १९७६. १६२ पृ. १८.००

क्षेमचंद्र 'मुमन', १९१६?- संपा.

चंद्रशेखरन नायक अभिनंदन ग्रंथ. दिल्ली, चंद्रशेखरन नायर अभिनंदन समिति; मुख्य वितरक : श्री निकेतन प्रकाशन, त्रिवेन्द्रम, १९७६. ३१६ पृ. ६०.००

सुश्रवंत मिश्र.

इंदिरा गांधी : बढ़ते कदम. दिल्ली, राजपाल एंड मंग, १९७६. १४८ पृ. ३०.००

गुप्त, कमल तथा पृथ्वीपाल पांडेय, संपा.

राजहंस स्मृति-ग्रंथ : हरिश्चंद्र स्नातकोत्तर महाविद्यालय, वाराणसी की एक श्रद्धांजलि. वाराणसी, हरिश्चंद्र स्नातकोत्तर महाविद्यालय, १९७६? ५१८ पृ. ४०.००

गुरुदत्त, १८६४-

भाग्य-चक्र. नई दिल्ली, शाश्वत संस्कृति परिषद्, १९७६. १७४ पृ. १२.००

गुरुदत्त, १८६४-

भाव और भावना; संस्मरण. नई दिल्ली, शाश्वत संस्कृति परिषद्; वितरक : भारती साहित्य सदन, १९७८. १३२ पृ. १२.००

गोकाक, विनायक कृष्ण, १९०६-

अवतार पुरुष श्री मृत्यु साई बाबा. संपा. विराज. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैक्स, १९७६. १७० पृ. ३.००

चतुरसेन.

सुगंधित संस्मरण. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. २२३ पृ. ३०.००

चतुर्वेदी, रामजन्म 'विराट' तथा राजेश चतुर्वेदी.

विचार, नेता और राजनेताओं के. जयपुर, बाफना बुक डिपो, १९७६. ३६.००

चीवे, हीरालाल.

चंद्रशेखर. नई दिल्ली, विध्याचल प्रकाशन. १९० पृ. ३०.००

चीहान, मनहर, १९३६-

विहार के बहादुर. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९७६. १०२ पृ. ५.००

जयपालसिंह 'तरंग'.

भित्री गालिय. नई दिल्ली, इंडियन कौंसिल एजुकेशन रिसर्च एंड ट्रेनिंग, १९७६. ८, ६३ पृ. १६५

जयप्रकाश नारायण अभिनंदन ग्रंथ. नई दिल्ली, सर्वोदय समाज, प्रकाशन विभाग, १९७६. ६८ पृ. १०.००

जॉर्ज, के. एम., १९१४-

कुमारन आसन. अनु. सुधांशु चतुर्वेदी. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७६. ८६ पृ. २.५०

जैन, यशपाल, १९१४- तथा अन्य, संपा.

समन्वय के साधक; श्री काकासाहेब कालेलकर अभिनंदन ग्रंथ. नई दिल्ली, श्री काकासाहेब कालेलकर अभिनंदन समिति; मुख्य वितरक : सस्ता साहित्य मंडल, १९७६. ३१६ पृ. ७५.००

जोशी, काशीनाथ.

नयी आंति की सूत्रधार : इंदिरा गांधी. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैक्स, १९७६. १५० पृ. ३.००

ठ कुर, रवींद्रनाथ, १८६१-१९४१.

मेरा बचपन. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. ४५ पृ. ५.००

निबारी, द्वारकानाथ, अनु.

श्रीरामकृष्णलीलामृत. सं. ६. नागपुर, श्रीरामकृष्ण आश्रम.

त्यागी, विजयपालसिंह.

चंबल और डाकू सोबरन. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैक्स, १९७६. १५७ पृ. ३.००

त्यागी, हरिप्रकाश, १९४६-

मुट्टो की कानूनी हत्या. नई दिल्ली, अनुराग प्रकाशन, १९७६. ११६ पृ. १२.००

दासगुप्त, चिदानंद.

जीवनानंद दास. अनु. प्रयाग शुक्ल. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७७. ६२ पृ. २.५०

दीनानाथ, आनार्य, सपा.

स्व. श्री विद्या रामगोपाल शास्त्री स्मृति ग्रंथ. नई दिल्ली,
श्री विद्या रामगोपाल शास्त्री स्मारक समिति, १९७६
१२, १८२ पृ. २.००

दुबे, रमाकांत.

विद्या के कुछ महान शिक्षाशास्त्री. दिल्ली, भीमार्थी
प्रकाशन, १९७६. २६४ पृ. १.००

दुबे, सुरेश, १९१६-

हमारे मनीष. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९७६
१३६ पृ. १२.००

देवगरे, हरिकृष्ण.

गो बचपन. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९७६. १२३ पृ.
१०.००

देवेन्द्र, मुनि तथा ए. डी. बनरा, मा.

राजस्थान केमरी अध्यात्मयोगी उपाध्याय श्री पुराण मुनि
अभिनंदन ग्रंथ. बयई, राजस्थान केमरी अध्यात्म योगी
श्री पुराण मुनि अभिनंदन ग्रंथ प्रकाशक समिति, १९७६
३०, ६८८, १६०, २७२ पृ. १२५.००

देशपांडे, पुरुषोत्तम गजानन, १८८६-

ज्ञानदेव. अनु. विद्या राठी नई दिल्ली साहित्य
अकादमी, १९७७. ८० पृ. २५०

नस्थनमिह.

इतिहास पुरुष महाराजा सूरजरा. नई दिल्ली, मूरज-
मल स्मारक शिक्षा समिति. ८६ पृ.

नारगोलकर, उमर.

जयप्रक शशी ने कहा ही था. नई दिल्ली, मयूर पेंशन-
बैकम, १९७७. ४, १-२ पृ. ३.००

पराजपे, नरहर रामचंद्र.

श्रीरामकृष्णजीनामृत. अनु. द्वारकानाथ तिवारी
म. ६. नागपुर, श्रीरामकृष्ण आश्रम, १९७५-७८.
भा. १ (१०, ३६३ पृ) ८.५०, भा. २ (८, ४५४ पृ)
८.५०

पाठक, श्रीनिवास.

भदंत आर्यवत्त नायक श्यविर का जीवन चरित. नई
दिल्ली, महाबाही सामाइट्री ऑफ इंडिया, १९७६?
३५ पृ. २.००

पाराशर, भक्तगाम तथा राधेश्याम शर्मा.

लोक नायक : जीवन दर्शन. दिल्ली, विनायक,
१९७६. ११६ पृ. १८.००

प्रतापसिंह शास्त्री.

अलखपुरा मे कलकत्ता; दानवीर मेठ जी. छात्रगाम
जीवन चरित. हिमाल, कुलबीरसिंह, १९७८. ६७ पृ.
१४.००

भटनागर, यतीन्द्र.

युगपुरुष टीटा. नई दिल्ली, दीप साधना प्रकाशन.
१२५ पृ. २.००

भटनागर, राजेन्द्राह्न १९३८-

डॉ लाहिया का जीवन-दर्शन, एक महान जातिकारी
इशमयन, निर्भीक नेता, विचारक, चिंतन, राष्ट्रीय एकता
के प्रतीक का जीवनमूलक गन्धर्वा तथा वैचारिक
सम्पादनो का उत्तरात्मक विवेचन नया म. दिल्ली,
विनायक, १९७६. २०७ पृ. ३२.००

भारत के गौरव. स. ३. नई दिल्ली, पब्लिशिंग सट्टीजन,
१९७६. भा. ३ (६, १२८ पृ.) ४.००
स. १: १९६१.

भारती कवल.

डॉ अबुलकर बोद्धाओ ने ? रामगु, बागिमत
प्रकाशन, १९७६. ६६ पृ. ५.००

भारद्वाज कौतामनाथ, मा.

स्वा. मनीष, जीवन, दर्शन और गहन. पणवा-
नारायण साहित्य संगम प्रकाशन, १९७८. ८३ पृ.
२५.००

मजूमदार, मन्येनाथ, १९११-१९४४

विश्वनाथचरित. न. भा. नी भा. न. भा. न. भा. न. भा. न.
म. ७. नागपुर, ना. न. भा. न. भा. न. भा. न. भा. न.
७, ४४४ पृ. १०.००

महादेवा देवी

ता. न. न. न. न. न. न. न. न. न. न. न. न. न. न. न. न. न. न.
१९७८. ७१ पृ. २५०

माहेस्वरी, मादाम.

परम मन तुम्ही माहेस्वरी (माहेस्वरी) : उनका सज्जन
जीवन परिचय और प्रेम पत्र साधास्वामी छेडे भाग के
अन मे दिये गये उनके शब्दों के एवं उनकी घटनामायण
के अंशों के अर्थ. आगरा, साधास्वामी सतसंग, १९७६.
२०३, ५ पृ. ४.००

माहेस्वरी, मनदाग.

प्रतीत की स्मृतिया. जागरा, १९७८. ३ भा. दो मे.
१४.००

मिश्रकर, च. प.

केशव : सत्र, निर्माता. अनु. मारकर सपस्वी. नई
दिल्ली, सुगुचि प्रकाशन, १९७६. १६८ पृ. २५.००

मिश्र, चंद्रशेखर.

देश के सच्चे सपूत. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान,
१९७७. ८५ पृ. १.७५

मिश्र, सत्येंद्रप्रसाद तथा अन्य, संपा.

मध्यप्रदेश के स्वतंत्रता संग्राम सैनिक. भोपाल, मूचना तथा प्रकाशन संचालनालय, मध्यप्रदेश शासन, १९७८-भा. १.

मुकुंदीलाल, १८८५-

कलागुरु आनंद कुमारस्वामी. नई दिल्ली, प्रकाशन विभाग, मूचना और प्रसारण मंत्रालय, भारत सरकार, १९७८. १४, १०७ पृ. ६००

रघुवीर सिंह.

दुर्गादास राठौर. अनु. बालकराम नागर. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६. १७१ पृ. ८००

रत्नम, कमला, १९१४-

कमलादेवी; एक समर्पित व्यक्तित्व. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९७६. ३०० पृ. ५०.००

रमेश 'अहसास'.

हिंद की चादर : गुरु तेगबहादुर. सं. २. दिल्ली, शिक्षा भारती, १९७७. ४८ पृ. १.५०

रवींद्र.

इवेत कमल. पांडिचेरी, अरविंद सोसायटी, १९७६. २०३ पृ. २५.००

राजाराम, १९३६-

चौटाला से चंडीगढ़ : हिमानेना ज. दबीलाल की संघर्ष भरी जीवन-कहानी. नई दिल्ली, लाईट एंड लाइफ पब्लिशर्स, १९७८. १३३ पृ. ३०.००

राजेश्वर प्रसाद तथा नारायण मिह.

वे दिन वे लोग. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६. १६६ पृ. १८.००

रामबृक्ष बेनीपुरी, १९०१-१९६८.

मुझे याद है. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. १७० पृ. १६.००
संस्मरण.

सधमीनारायण लाल, १९२५-

अंधकार में एक प्रकाश, जयप्रकाश. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७७. १४४ पृ. ३.००

लियोनिद ई. ब्रेजनेव जीवन के कुछ पृष्ठ. दिल्ली, नवयुग पब्लिशर्स, १९७६. २३५ पृ. २०.००

व्यथित हृदय, १९०८-

धरती जिनसे स्वर्ग बनी. दिल्ली, मानक ग्रंथ अकादमी, १९७७. १०७ पृ. ८.००

व्यथित हृदय, १९०८-

भारत के चौथे प्रधानमंत्री मोरारजी देसाई. दिल्ली, सुंदर साहित्य सदन, १९७७. ८४ पृ. ४.५०

व्यथित हृदय, १९०८-

भारतीय जनता के महाप्राण जयप्रकाश नारायण. दिल्ली, सुंदर साहित्य सदन, १९७६. ८० पृ. ४.५०

जंकरदेव विद्यालंकार तथा अन्य, संपा.

जीवन तथा संस्कृति : श्री पं. आनंदप्रिय अभिनंदन-ग्रंथ. बड़ोदरा, श्री पं. आनंदप्रिय अभिनंदन ग्रंथ समिति, १९७६? ७१५ पृ.

शर्मा, कमलाकांत, १९४१-

छत्तीसगढ़ के स्वातंत्र्य संग्राम सेनानियों का परिचय. दुर्ग, जिज्ञासा प्रकाशन, १९७३- भा. १-२.

शर्मा, रामनिवास.

योगेन्द्रचरित : ब्रह्मलीन १०८ श्री योगेन्द्र विज्ञानीजी महाराज की संक्षिप्त जीवनी. ऋषिकेश, प्राप्ति स्थान : योग श्री पीठ, १९७८. २३, २२४ पृ. ६.००

शमन विश्वंभरप्रसाद.

तपाधन श्रीकृष्णदासजी जाजू. नागपुर, अखिल भारतीय माहेश्वरी महासभा. २, ८० पृ. २.००

शर्मा, श्रीराम, १८६६-

हरियाणा के नव-रत्न. सं. २. रोहतक, मिलने का पता : हरियाणा प्रकाशन, १९७८. ४४ पृ. १.००

शाह, कांतिलाल भो.

महाराज लखपतिसिंह : व्यक्तित्व और साहित्यिक कृतित्व. बड़ोदा, हिंदी विभाग, महाराजा सयाजीराव विश्वविद्यालय, १९७८. ११, २२४ पृ. ५३.००
शोध-प्रबंध—महाराजा सयाजीराव विश्व.

शिवग्रत लाल.

राजस्थान की वीर रानियां. दिल्ली, हिमाचल पुस्तक मंडार, १९७६. १३२ पृ. १०.००

शिवानी, १९२३-

जालक. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६. २२३ पृ. १८.००

शिवानी. १९२३-

भरोखा. दिल्ली, हिंद पाकेट बुक्स, १९७७. १६० पृ. ३.००
संस्मरण.

श्रवण कुमार, १९३१-

नोबल पुरस्कार विजेता भारतीय. नई दिल्ली, अनुरोध प्रकाशन, १९७६? ५६ पृ. ४.००

श्री गुरुजी : समग्र दर्शन. नागपुर, भारतीय विचार साधना. खं. ३. (१६७ पृ.) १८.००

संसार चंद्र, १९१७-

भारत के आदर्श महापुरुष. दिल्ली, उमेश प्रकाशन,
१९७६. १७००

सनावट्टा, विष्णुराम.

महामानव श्री गोगलमाई चौधरी. १७३, मध्य-
प्रदेश, लायम कनव; प्राप्ति स्थान : १७३ मध्य-प्रदेश, माला,
ऊन, १९७६. १२ पृ. ०.५०

सहस्रबुद्धे, प्र. ग.

डाक्टर हेडगेवार. नागपुर, वाइ. ए. ए. आर्ट्स म्हा
समिति, १९७६. १०७ पृ. ३५०

सांक्रियायन, राहुल, १८६३-१९६३.

सरदार पृथ्वीसिंह. एक ज्ञानिकारी जीवनी. नई
दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग हाउस, १९७६. २१६ पृ.
१५.००

सिंह, दीपनारायण.

फतेहपुर के स्वतंत्रता सेनानी. फतेहपुर, दीपक प्रकाशन,
१९७६. १८५ पृ. २०००

सुमेरमल, मुनिश्री, १९३३-

साधना के गिखर पर. तैरापय घर्म सघ के यशस्वी सत
मुनिश्री घासीगमजी को जीवनी गाथा. सया. महेन्द्र जैन.
बस्ती, उदयपुर, उम्मेदमल मीठालाल गहरीलाल मेहता;
प्राप्ति स्थान : शा. मीठालाल गहरीलाल मेहता, हागन,
१९७६. १०४ पृ. ५००

सुराना, श्रीचंद 'सरम', मंग.

मुनिद्वय अभिनंदन ग्रंथ, मालवग्रन्थ मध्यिरपद विभूषित
पूज्य गुरुदेव उपाध्याय श्री वस्तूचंद जी महाराज एवं
जैनागम तत्त्वविशारद, प्रवचन-प्रभाकर प्रवर्तक श्री
हीरालालजी महाराज के मुदीर्ष चरित्रपर्याय... जावग,
श्री रमेश जैन साहित्य प्रकाशन समिति, १९७७. १५,
३६६ पृ. २५.००

मुग्गेश सलिल.

भारत कोकिला सरोजिनी नायडू. दिल्ली, राजपाल
एंड मम. ३.००

स्कार्फ, एलन और वेडी स्कार्फ.

जयप्रकाश : एक जीवनी. नई दिल्ली, राधाकृष्ण
प्रकाशन, १९७८. १८.००

हंसराज रहबर, १९१४-

योद्धा संन्यासी विवेकानंद. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९७६. ३०६ पृ. २०.००

जीवविज्ञान-प्राणिविज्ञान-वनस्पतिविज्ञान

केन्द्रीय हिंदी निदेशालय.

प्राणिविज्ञान परिभाषा-कोश : स्नातक स्तर के आधार-
भूत शब्दों की परिभाषाएं. नई दिल्ली, केन्द्रीय हिंदी
निदेशालय, वैज्ञानिक तथा तकनीकी शब्दावली आयोग,
शिक्षा तथा समाज कल्याण मंत्रालय, भारत सरकार,
१९७८. २२० पृ. १०.००

देवेंद्र मेवाड़ी.

पशुओं की प्यारी दुनिया. नई दिल्ली, राजकमल प्रका-
शन, १९७६. ६८ पृ. ८००

नारमन, जे. आर.

मछलियों की कहानी. सशो. पी. एच. गीनबूड. अनु.
के. के. टंडन. चंडीगढ़, हरियाणा हिंदी ग्रंथ अकादमी,
१९७६. ३८, ५२४ पृ. ४०.००

वसोराध्याय, विवेकानंद तथा गोपालकृष्ण वर्मा

आधुनिक जंतुविज्ञान. सशो. स. पटना, भारती
भवन, १९७७. १२, ४०६ पृ. १५.३५

बिलग्रामी, कृष्णगहाय तथा ललितमोहन श्रीवास्तव.

दृष्टभीडिण्ट वनस्पतिविज्ञान. स. ३ पटना, भारती
भवन, १९७७. १०, ५१६ पृ. १६.२५

वेदी, रामेश.

तेहुआ और चीता. नई दिल्ली, भारत सरकार, प्रका-
शन विभाग, १९७६. ८००

वेदी, रामेश.

मोर हमारा राष्ट्रीय पक्षी. नई दिल्ली, सरस्वती विहार,
१९७६. ६१ पृ. १०.००

राजेश्वर प्रसाद तथा नागयण मिह.

पक्षी प्रसंग. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८. १३२ पृ.
१५.००

वर्मा, विक्रमादित्य.

पादप-शरीर क्रियाविज्ञान. सशो. स. २. दिल्ली, एमके
पब्लिशर्स, १९७७. ७०२ पृ. १६.००
स. १: १९७३.

मिन्हा, वीरेंद्रप्रसाद.

मच्छरों की जैविकी एवं तज्जन्य रोगों का नियंत्रण.
पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. १४६ पृ.
१०.५०

हिन्, जे. इन तथा अन्य.

वनस्पति विज्ञान. अनु. रवींद्र प्रसाद तथा सतीशचंद्र
तिवारी. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६.
८७६ पृ. ८५.५०

उद्योतिष

चतुर्वेदी, शुक्रदेव, संपा. एवं अनु.

प्रश्न-मार्ग. दिल्ली, रंजन पब्लिकेशंस, १९७८. खं. १
(२६४ पृ.) २५.००

मित्तल, भगवानदास.

भृगु संहिता. वाराणसी, ठाकुरप्रसाद एंड संस.
८८४ पृ. २०.००

दर्शन

अखंडानंद, स्वामी, १९११-

ब्रह्मसूत्र-प्रवचन (ब्रह्मसूत्र के शारीरिक भाष्य पर प्रव-
चन). गंगा. विष्णु. बंबई, सत्साहित्य प्रकाशन ट्रस्ट,
१९७६-७७. भा. १. (१०, ४६४ पृ.) १०.००; भा. २.
(८, ४८६ पृ.) १०.००; भा. ३. (६, ४८७ पृ.)
१०.००

अखंडानंद, स्वामी, १९११-

विवेक बीजिये; विवेकचूडामणि : कुछ प्रवचन. संपा.
उर्वशी जे. सूरती. बंबई, सत्साहित्य प्रकाशन ट्रस्ट,
१९७६. २, २०८ पृ. ५.५०

अखिलानंद सरस्वती, स्वामी (कालीचरण आर्य).

कर्म और भोग. नागपुर, आर्य प्रतिनिधि सभा, मध्य
प्रदेश व विदर्भ, १९७६? ३, १४६ पृ. ३.००

अमीर परदेसी.

सद्विचारों का गुरुवन. दिल्ली, दिनमान प्रकाशन,
१९७६. ६६ पृ. १०.००

अन्नमभट्ट.

तर्क संग्रह. व्या. चंद्रधर शुक्ल. वाराणसी, चौखंबा
ओरियंटालिया, १९७६. ४, १३२ पृ. १.५०

अभेदानंद, १९३७-

अद्वैत एवं द्वैताद्वैत की तत्त्वमीमांसा. नई दिल्ली,
ओरियंटल पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स, १९७८? २३२ पृ.
४०.००

अभेदानंद, १९३७-

न्यायप्रमाणपरिक्रमा. नई दिल्ली, ओरियंटल पब्लि-
शर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स, १९७६? १६, १२६ पृ. ३०.००

आनंद ऋषि, १९००-

आनंद प्रवचन. संपा. श्रीचंद सुराना. अहमदनगर,
श्रीरत्न जैन पुस्तकालय, १९७६. भा. ८. १५.००

उदयवीर.

पातंजल योगदर्शनम. गाजियाबाद, विज्ञानानंद सर-
स्वती, १९७८. २७८ पृ. २०.००

उपाध्याय, दीनदयाल तथा अन्य.

एकात्म-दर्शन. नई दिल्ली, दीनदयाल शोध संस्थान,
१९७६. ११६ पृ. १२.००

उपाध्याय, बलदेव, १८६६-

भारतीय दर्शन की रूपरेखा. दिल्ली, चौखंबा ओरियंटल-
लिया, १९७६. ११, ४२५ पृ. २५.००

कृष्णदास, कविराज, १५१८-?

श्रीसनातन-शिक्षा. टीकाकार राधागोविंद नाथ. कल-
कत्ता, मातादीन ढंडारिया; प्राप्ति स्थान : श्रीकृष्ण जन्म-
स्थान सेवासंघ, मथुरा, १९७६. १२, ६१० पृ.
३०.००

गिरि, गगनदेव, १९३६-

गीता : कांट, गांधी एवं त्रिनोबा. वाराणसी, किशोर
विद्या निकेतन, १९७६. ११, ६८ पृ. १५.००

गिरि, गगनदेव, १९३६-

श्रीमद्भगवद्गीता में ज्ञान, भक्ति एवं कर्म का समन्वय;
शंकर भाष्य का समालोचनात्मक अध्ययन. पटना,
उद्योति; क्लामिकल पब्लिशर्स एवं डिस्ट्रीब्यूटर्स, नई
दिल्ली, १९७६. २१, ४४० पृ. ८०.००

गुप्ता, पवनकुमारी.

पातंजल योगसूत्र : एक समालोचनात्मक अध्ययन, तत्त्व-
वैशारदी एवं योगवास्तविक के परिप्रेक्ष्य में. दिल्ली, इस्टर्न
बुक लिंकर्स, १९७६. १६, २६१ पृ. ६०.००
शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व.

गुप्ता, बालूराम.

अच्छे मानव बनें. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६.
११, ११५ पृ. २०.००

गुप्ता, शिवचरणदास.

सुख-शांति व भगवद्भक्ति के सरल नियम. नई दिल्ली,
शिवचरण दास गुप्ता. १२४ पृ. २.००

गीतम.

न्यायदर्शनम. व्या. उदयवीर दासश्री. गाजियाबाद,
बिरजानंद वैदिक शोध संस्थान, १९७७. ३२, ५७५ पृ.
३०.००

चिदानंद, स्वामी, १९१६-

चिदानंद चंद्रिका. संपा. स्वामी प्रेमानंद. अनु. शशी
खोसला. सं. ३. ऋषिकेश, डिवाइन लाइफ सोसाइटी,
१९७६. ३६, ६६ पृ. २.५०
सं. : १९७२.

चिदानंद, स्वामी, १९१६-

ज्योतिष की ओर. अनु. प्रकाश अग्रवाल. ऋषिकेश, डिवाइन लाइफ सोसाइटी, १९७६. ८, २५६ पृ. ८.००

चिदानंद, स्वामी, १९१६-

महान जीवन की पथ-प्रदर्शिका. अनु. शिवगोविंद गुप्त. ऋषिकेश, डिवाइन लाइफ सोसाइटी, १९७६. १८, १२६ पृ. ५.००

चिदानंद, स्वामी, १९१६-

मुक्ति-पथ. अनु. गुलशन मचदेव. ऋषिकेश, डिवाइन लाइफ सोसाइटी, १९७६. ८, १६७ पृ. ६.००

जगदीशचंद्र, ब्रह्मकुमार.

ब्रह्मचर्य व्रत का पालन; काम विकार पर विजय. माऊंट आबू, प्रजापिता ब्रह्मकुमारी ईश्वरीय विश्वविद्यालय, १९७७? ३३६ पृ. ५.५०

जगदीशचंद्र, ब्रह्मकुमार.

महाभारत और गीता का सच्चा स्वरूप और भाग : गीता ज्ञान वास्तव में किमर्थ और कब दिया ? माऊंट आबू प्रजापिता ब्रह्मकुमारी ईश्वरीय विश्वविद्यालय, १९७७. ४, ५६८ पृ.

दयाकृष्ण, संपा.

पाश्चात्य दर्शन का इतिहास. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. २३, ३७६ पृ. २६.००

दर्शनानंद सरस्वती, स्वामी, १८६२-१९१३.

दर्शनानंद ग्रंथ संग्रह. दिल्ली, मधु-प्रकाशन, १९७६. भा. १. (१६२ पृ.) २०.००

दामोदरन, के.

भारतीय चिंतन परंपरा. अनु. जी. श्री धरन. संपा. रामशरण शर्मा 'मुशी'. सं. २. नई दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ५३५ पृ. ६०.००

देवराज.

पूर्वी और पश्चिमी दर्शन. टलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. २१० पृ. १२.००

निगम, शोभा.

पाश्चात्य दर्शन के संप्रदाय. पटना, भारती भवन, १९७७. ८, १७५ पृ. ८.५०

पांडेय, संगमलाल, संपा.

भारतीय दर्शन के जीवंत प्रश्न. प्रयाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७६. २७, २३७ पृ. २५.००

मधुसूदन सरस्वती.

श्रीमद्भगवद्गीता. संपा. ब्रह्मदत्त द्विवेदिना. कलकत्ता, सेठश्री विनोदकुमार मुरारिका. भा. १ (७०२ पृ.). ५०.००; भा. २ (५१६ पृ.) ५०.००

मानसिंह, ठाकुर, १९०६-

दिव्य-रहस्य-प्रकाश : अध्यात्मपरक निबंधों का संग्रह. संपा. पीतांबर मिश्र. नई दिल्ली, मुदर्शन कुमार घोषड़ा, १९७६? १४, १२८ पृ. २५.००

मिश्र, जयराम, १९१६-

स्वामी रामतीर्थ : जीवन और दर्शन. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. ४७२ पृ. ३५.००

मिश्र वा नस्पति.

सांख्यतत्व-वीमुदी. टीका. एवं संपा. गजानन दासश्री मुसलमानर. वाराणसी, चौखंबा, १९७६. ३८६ पृ. २०.००

मिहीनाल.

अध्यात्म-रहस्य. मथुरा, रामशरण सतसंग, १९७६-७७. भा. १ (४, १६६ पृ.) ३.६५; भा. २ (४, १७२ पृ.) ३.००

मिहीनाल.

प्रणव और उनकी उपायना मथुरा, गायन प्रकाशन, ६ पृ. ०.३०

योगेश्वरानंद सरस्वती, स्वामी, १८८८-

प्राण विज्ञान, प्राण के द्वारा आत्म और परमात्मा के साक्षात्कार का नया अनुसंधान. दिल्ली, योग निवेदन ट्रस्ट, १९७८. ११, १५० पृ. १५.००

रजनीश, १९३१-

अध्यात्म भक्ति विज्ञान. संपा. धर्मप्रा. योग प्रताप भारती. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. भा. २ (७, ६६३ पृ.) ७०.००

रजनीश, १९३१-

अमी भारत. संपा. विज्ञान केंद्र, चैतन्य बीति. पूना, मा योग लक्ष्मी रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ४५६ पृ. ५०.००

रजनीश, १९३१-

अरी मैं तो नाम के संग छकी. संपा. योग प्रताप भारती. पूना, मा योग लक्ष्मी रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ३४२ पृ. ५०.००

रजनीश, १९३१-

उत्तम आधार ज्ञान आनंद आधार मोक्ष. संपा. चैतन्य बीति. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ३३१ पृ. ५०.००

रजनीश, १९३१-

कहे वाजिद पुकार. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ३३८ पृ. ५०.००

रजनीश, १९३१-

गुरु परताप साध संगति. संपा. योग अमित. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ३४५ पृ. ५०.००

रजनीश, १९३१-

ताओ उपनिषद. संपा. आनंद मैत्रेय. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. भा. ६ (६२७ पृ.) ७५.००

रजनीश, १९३१-

देव कबीरा रोया. संपा. आनंद मैत्रेय. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ६७१, ६ पृ. २५.००

रजनीश, १९३१-

नाम सुमिर मन बावरे. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ७, ३२३ पृ. ५०.००

रजनीश, १९३१-

नेति-नेति. संपा. नरेंद्र बोधिमत्त्व. संग्रा. निकलंक भारती. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ४६३ पृ. २०.००

रजनीश, १९३१-

प्रेम पक्ष मेमो कठिन. संपा. योग प्रताप भारती. रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ५०८ पृ. ६०.००

रजनीश, १९३१-

प्रेम रंग रस ओह चदरिया. संपा. मा योग अमृत साधना तथा चैतन्य कीर्ति. पूना, मा योग लक्ष्मी रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ३४४ पृ. ५०.००

रजनीश, १९३१-

बिरहिनि मंदिर दिया बा. संपा. चैतन्य कीर्ति. पूना, मा योग लक्ष्मी रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ३४३ पृ. ५०.००

रजनीश, १९३१-

भारत के जन्ते प्रश्न. संपा. मा अमृत साधना. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ५४४, ८ पृ. २५.००

रजनीश, १९३१-

मन ही पूजा, मन ही धूप. संपा. चैतन्य कीर्ति. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ३०५ पृ. ५०.००

रजनीश, १९३१-

मरी हे जोगी मरी. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ७१० पृ. ७५.००

रजनीश, १९३१-

महागीता जनक अष्टावक्र संवाद. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. भा. ८ (३४६ पृ.) ५०.००; भा. ९ (८, ३६५ पृ.) ५०.००

रजनीश, १९३१-

हंसा तो मोती चुनें. संपा. चैतन्य कीर्ति. पूना, रजनीश फाउंडेशन, १९७६. ३३४ पृ. ५०.००

रवींद्र.

माताजी और श्री अरविद. लखनऊ, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. २६२ पृ. २५.००

राजेंद्रसिंह, व्योहार.

अखंड-काल एवं अन्य लघु निबंध. जबलपुर, मानम मंदिर, १९७६. ६५ पृ. ३.००

राधाकृष्णन्, सर्वपल्ली.

धर्म और समाज. नई दिल्ली, सरस्वती विहार. २०.००

राधाकृष्णन्, सर्वपल्ली.

भारतीय संस्कृति : कुछ विचार. नई दिल्ली, सरस्वती विहार. १०.००

राधाकृष्णन्, सर्वपल्ली.

रचनात्मक जीवन. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६. १०१ पृ. १५.००

राधाकृष्णन्, सर्वपल्ली.

सत्य की ओर. नई दिल्ली, सरस्वती विहार. १५.००

वर्मा, विश्वनाथप्रसाद.

भारतीय दर्शन. सं. २. नई दिल्ली, ज्ञानदा प्रकाशन, १९७७. १०, ४८८ पृ. २२.५०

व्यास, प्रतिभा.

श्रीमद्वल्लभ-दर्शन एवं भक्ति-सिद्धांत. अलीगढ़, श्री वल्लभ प्रकाशन, १९७८. ५, ६२ पृ. ३.५०

सरदेसाई, श्रीनिवास.

भारतीय दर्शन वैचारिक और सामाजिक संघर्ष. नई दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग हाउस, १९७६. १२२ पृ. ६.००

सरस्वती, जगदीश्वरानंद, अनु.

पंडितदर्शन. दिल्ली, गोविंदगम हासानंद, १९७६. १६, ५४२ पृ. ५०.००

सिंघल, महेशचंद्र.

प्रकृति और परमेश्वर. बुलंदशहर, महेशचंद्र सिंघल. ६२ पृ. ५.००

धर्म

अकबर शाह.

मुकम्मल तारीखे इस्लाम. दिल्ली, नाज़ पब्लिशिंग हाउस. ४७४ पृ. २०.००

अग्निहोत्री, सत्यनंद, १८५०-१९२६.

संकलित रचनायें : देवधर्म प्रवर्तक भगवान देवात्मा की रचनाओं का संग्रह. दिल्ली, देवसमाज प्रकाशन, १९७५-१९७७. २ भा.

आठवले, पांडुरंग बैजनाथ, १९२०-

दशावतार. बंबई, सद्बिचार दर्शन ट्रस्ट, १९७६.
८, २३२ पृ. ५.५०

आनंद, स्वामी.

मानव-जीवनगाथा या जीवन-गीत. संपा. रणवीर.
अनु. जगदीश्वरानंद सरस्वती. सं. ६. दिल्ली,
गोविंदराम हासानंद, १९७७. १३६ पृ. ३.००

आर्य, रामकृष्ण.

गायत्री परिवार : एक समीक्षा. कोटा, नगर आर्य-
समाज, केथूनीपोल, १९७८. ११, ३६ पृ. १.५०

आशाराम, १८६४?-१९२०.

पूज्यपाद अनंतश्री श्रीहरिरामदासजी (हरियानंदजी)
महाराज की परची. संपा. भगवद्दास शास्त्री. सीथल,
संत साहित्य संगम, १९७५. १२८ पृ.

ओझा, दीनदयाल, १९२८-

गो. श्री हरिरामजी महाप्रभु की चतुर्थ बैठक, जैसलमेर.
जैसलमेर, मूल प्रकाशन, १९७६. २, ४६ पृ. २.००

ओमानंद सरस्वती, स्वामी (भगवान देव), १९०६-

आर्यसमाज के बलिदान. गुरुकुल भज्जः हरयाणा
साहित्य संस्थान, १९७६? १८८ पृ. १५.००

कपिलदेव शास्त्री.

वैदिक ऋषि : एक परिशीलन. कुरुक्षेत्र, संस्कृत विभाग,
कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, १९७८. १५, २४१ पृ.
५०.००

कालेलकर, दत्तात्रय बालकृष्ण, संपा.

ईशोपनिषद. अहमदाबाद, नवजीवन, १९७६. १२,
४७ पृ. २.५०

कृष्णा मेनन, जी., १९४६-

महाभारत में रुद्र. वाराणसी, किशोर विद्या निकेतन,
१९७६. १३, ६४ पृ. २५.००

गंभीरनाथ, योगीराज, मृ. १९१७.

योग-रहस्य. व्या. अक्षयकुमार वंद्योपाध्याय; अनु-
लेखक : रघुनाथ शुक्ल. सं. २. गोरखपुर, श्री महंत
दिग्विजयनाथ ट्रस्ट, गोरखपुर मंदिर, १९७८? २३५,
१२ पृ. ६.००

गणेशदास.

श्रीवल्लभ-दिग्दर्शन. संग. देवकीनंदन कुम्हेरिया.
गोवर्धन, मथुरा : ब्रज साहित्य परिषद; प्राप्ति स्थान :
श्रीगिरीराज पुस्तक मंडार, १९७८. ५, ११, ८० पृ.
२.५०

गांधी, मोहनदास कर्मचंद, १८६९-१९४८.

गीता की महिमा. नयी दिल्ली, सस्ता साहित्य मंडल,
१९७७. ५६ पृ. १.००

गांधी, मोहनदास कर्मचंद, १८६९-१९४८.

गीता पदार्थ-कोश. नई दिल्ली, सस्ता साहित्य मंडल,
१९७७. १४५ पृ. ३.००

गुप्त, दाऊदयाल.

दुर्गा महिमा. दिल्ली, पुस्तक महल, १९७६. २७८ पृ.
१२.००

गुप्त, दाऊदयाल.

शिव महिमा. दिल्ली, पुस्तक महल, १९७६. ३१२ पृ.
१२.००

गुप्त, नाथुराम.

वेद और जीवन. नई दिल्ली, सार्वदेशिक प्रकाशन.
१६, ४०८ पृ. १२.००

गुप्त, राघवेश्याम, संग्रा.

बिहारीजी के स्वेया : बिहारीजी के मंदिर में गाये जाने
वाले भजन : राजभोग-आरती-शयन के भजनों सहित.
बृंदावन, ब्रजवासी पुस्तकालय, १९७६. २८ पृ. ०.७५

गुप्त, रामेश्वरदयाल, १९२०-

दयानंद सरस्वती द्वारा पुनः प्रस्तुत वैदिक राजदर्शन और
उसका भारतीय राजनीति में उपयोग एवं प्रयोग. नई
दिल्ली, लाईट एंड लाइफ पब्लिशर्स, १९७६. ३७६ पृ.
५०.००

शोध प्रबंध—भोपाल विश्व.

गुरुदत्त, १८६४-

वेद प्रवेशिका. नई दिल्ली, शाश्वत संस्कृति परिषद.
१२० पृ. ६.००

गोपीनाथ.

तांत्रिक वाङ्मय में शाक्त दृष्टि. सं. २. पटना, बिहार
राष्ट्रभाषा परिषद, १९७८. ३६१ पृ. १६.००

गोपीनाथ.

तांत्रिक साधना और सिद्धांत. अनु. हंसकुमार तिवारी.
पटना, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद, १९७६. भा. १
(४४२ पृ.) २३.००

गोयल, जयभगवान.

गुरु तेग बहादुर : चिंतन और कला. दिल्ली, अलंकार
प्रकाशन, १९७६. १०४ पृ. १२.००

गोस्वामी, युगलवल्लभ, संग्रा.

श्रीहित राधावल्लभ अष्टयाम. टीका. गोस्वामी बृंदावन-
वल्लभ. संपा. श्रीवल्लभ गोस्वामी. बृंदावन, श्री
बृंदाविपिन प्रकाशन, १९७६? ६, १०२ पृ. ३.००

गोस्वामी, ललितचरण, संपा.

अनन्य रसिकों का भजन मार्ग. बृंदावन, वेणु प्रकाशन,
१९७८. १०७ पृ. २.००

चक्रवर्ती, शरच्चंद्र, १८७६-१९३८.

विवेकानंदजी के संग में. अनु. एम. एम. गोस्वामी.
सं. ५. नागपुर, श्रीगणकृष्ण आश्रम, १९७६. ७,
३८८ पृ. ७.२०

चतुर्वेदी, सीताराम. १९०७-

श्रीकृष्ण कथा. नई दिल्ली, प्रकाशन विभाग, १९७६.
१११ पृ. ८.००

चरणसिंह, महाराज, १९१६-

संतमत दर्शन. व्यास, राधास्वामी गत्तमंघ, १९७६.
भा. २ (८, ३२८ पृ.)

चिदानंद, स्वामी, १९१६-

आलोक-पुंज. अनु. चमनलाल शर्मा. शिवानंदनगर,
दिव्य जीवन संघ, १९७७. ३२, २४७ पृ. ८.००

चिदानंद महाराज.

चिदानंद ग्रंथावली. संपा. केशरीचंद धूपिया. कलकत्ता,
जैन भवन, १९७६. २५८ पृ. ५.००

चौहान, मनहर, १९३६- रूपा.

रामायण. दिल्ली, उमेश प्रकाशन, १९७६. २१२ पृ.
१५.००

जगन्नाथ शास्त्री.

आरती माला. दिल्ली, देहाती पुस्तक भंडार. ६४ पृ.
३.००

जयंत निर्वाण.

भक्त के रूप में भगवान; जीवन कथा. सं. २. सरदार-
वाहर: कुमकुम प्रकाशन, १९७८? १८ पृ. ०.६०

जवाहराचार्य.

सूक्तियां. संपा. नरेंद्र भानावत तथा कन्हैयालाल लोढ़ा.
बीकानेर, अखिल भारतीय साधुमार्गी जैन संघ, १९७७.
१६, २०० पृ. ३.००

जिनप्रभ सूरि, १४वीं शती.

विविध तीर्थ-कल्प. अनु. अमरचंद तथा: भंवरलाल
नाहटा. मेवानगर, राज., श्री जैन श्वेतांबर नाकोड़ा
पादवेनाथ तीर्थ, १९७८. ५, ३५, ३२, ३५६ पृ.
१०.००

जैन, अक्षयकुमार, १९१५-

जय गोमटेश्वर. दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस; एकमात्र
वितरक: हिंदी बुक सेंटर, नई दिल्ली, १९७६. ११२ पृ.
८.००

जैन, ज्योतिप्रसाद.

आदितीर्थ अयोध्या. लखनऊ, उत्तरप्रदेश दिगंबर जैन
तीर्थ क्षेत्र कमेटी, १९७६. १०७ पृ. ३.००

जैन, प्रीति, संपा.

णाणं प्यासओं: गुरुवाणी. जयपुर, गुरुवाणी प्रकाशन,
१९७६. ३५८ पृ. ३५.००

जैन, बलभद्र, संकलन. तथा संपा.

भारत के दिगंबर जैन तीर्थ. बंबई, भारतवर्षीय दिगं-
बर जैन तीर्थ क्षेत्र कमेटी, १९७४- मा. १-४.

जैन, भागचंद्र.

जैन दर्शन और संस्कृति का इतिहास. नागपुर, नागपुर
विद्यापीठ, १९७७. २०, ४३२ पृ. ४५.००

जैन, यशपाल, १९१४-

संपा.
हमारे प्रमुख तीर्थ. नयी दिल्ली, सस्ता साहित्य मंडल,
१९७७. ४० पृ. ३.००

जैन, लक्ष्मीचंद्र.

अंतर्द्वंद्वों के पार. नई दिल्ली, भारतीय ज्ञानपीठ, १९७६.
१४८ पृ. २५.००

जैन, हिम्मत सिंह.

कृष्ण-लीलापरक खंड-काव्य. नई दिल्ली, शारदा प्रका-
शन, १९७६. १७२ पृ. ३०.००

डोंगरे, रामचंद्र.

श्रीमद्भागवत रहस्य. दिल्ली, लोकभारती प्रकाशन,
१९७६. ७५२ पृ. २८.००

तंवर, ओमप्रकाश, १९४८-

श्री इंद्राबाई चरित्र. देशनोक, राजस्थान, श्री जगदंबा
पुस्तकालय, १९७८? ३२ पृ. २.५०

तंवर, ओमप्रकाश, १९४८-

श्री करणी माता के चमत्कार. देशनोक, हनुमानप्रसाद
शर्मा; मिलने का पता: श्री जगदंबा पुस्तकालय, १९७६?
३८ पृ. २.५०

तंवर, ओमप्रकाश, १९४८-

हिंगुलाज माता. देशनोक, मिलने का पता: श्री जगदंबा
पुस्तकालय, १९७६. २२ पृ.

त्रिखा, सुखदयाल.

मुक्ति पथ. संपा. हरिचरण वैद्य. दिल्ली. १८६ पृ.
७.००

दयाल साहब अगम शरण, १९३०-

अमृत वाणी. गाजियाबाद, हुकमराज, १९७०-
भा. १-६.

दीक्षित, जगदीशदत्त.

ब्राह्मण तथा बौद्ध विचारधारा का तुलनात्मक अध्ययन.
दिल्ली, भारतीय विद्या प्रकाशन, १९७६. १६, ४८८ पृ.
७५.००

दीक्षित, राजेश, १९२८-

सचित्र बाज-मुर्गा-गिद्ध तंत्र (शकुन, मंत्र, तंत्र प्रयोग).
दिल्ली, देहाती पुस्तक भंडार. १०४ पृ. ७.५०

दुर्गा स्तुति (महाशक्ति महिमा). दिल्ली, देहाती पुस्तक
भंडार. ११० पृ. ४.५०

दुर्गादत्त.

धर्म-दर्शन; सिद्धांत और विवेचना. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान. ६५.००

देवदत्त शास्त्री.

मरणोत्तर जीवन का रहस्य. दिल्ली, लोकभारती प्रकाशन. ६० पृ. १०.००

द्विवेदी, हजारीप्रसाद, १९०७-१९७९.

मिथिल गुरुओं का पुण्य स्मरण. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७९. ११५ पृ. १२.५०

धामी बाबा, १९२१-

निजानंद पद्धति. पीलीभीत, मुंशी जयसिंह, १९७४. ८, ७२ पृ. १.२५

ध्यानस्वरूप 'उदासीन'.

उदासीन. रोहतास मंडी, जुगलकिशोर काशीराम कलानौरिया; मिलने का पता : साधुराम कालीचरण, आगरा, १९७९. ८, ३५६ पृ. १०.००

नथमल, मुनि, १९२०-

एसो पंच णमोवकारो. चूरू, आदर्श साहित्य संघ, १९७९. १३४ पृ. ६.००

नथमल, मुनि, १९२०-

किसने कहा मन चंचल है. चूरू, आदर्श साहित्य संघ, १९७९. २९८ पृ. १५.००

नथमल, मुनि, १९२०-

प्रेक्षा ध्यान. नई दिल्ली, अध्यात्म साधना केंद्र, १९७८. ४२ पृ. १.२५

पांडेय, ओमप्रकाश, १९४८-

वैदिक खिल सूक्त; एक अध्ययन. कानपुर, ग्रंथम, १९७९. ८, १६, २८९ पृ. ५०.००
शोध प्रबंध—लखनऊ विश्व.

पांडेय, दुर्गादन.

धर्म-दर्शन; सिद्धांत और समीक्षा. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान, १९७९. ८, ३५८ पृ. ५०.००

पांडेय, रामलखन.

बड़ा सुखसागर. वाराणसी, ठाकुरप्रसाद एंड संस. ४२.००

पाठक, शोभनाथ, १९३७-

भगवान महावीर-कथा. जौनपुर, पाठक प्रकाशन. २२३ पृ. ३०.००

प्रमोद बिहारी, १९२५- तथा प्रथमेश गुप्त.

सचित्र ब्रज गाइड : ब्रज चौरासी कोश की यात्रा के लिए मार्ग-दर्शन कराने वाली एक परिचयात्मक पुस्तक. मथुरा, किसान पुस्तक मंडार, १९७७. ८८ पृ. ३.००

प्राणनाथ.

वाणी मुक्ता : कुलत्रय सरूप तारतम्य वाणी से साभार. संपा. विमला मेहता. दिल्ली, प्राणनाथ मिशन. ११२ पृ. ५.००

प्रेमावली. आगरा, १९७७. २०१, ७ पृ.

बरकले, विलियम.

पोलुस के चार पत्र. अनु. सी. डब्ल्यू. डेविड. बरेली, हिंदी वियोलोजिकल लिटरचर कमेटी, १९७७. १८, १४४ पृ. ५.००

बांके बिहारी, १९०५-

श्रीब्रज-विरही-संत. परिशोधित एवं परिवर्धित सं. २. संपा. नित्यानंद. वृंदावन, श्रीहरिनाम संकीर्तन मंडल, १९७७. २, ६० पृ. २.००

हरिदास दास की गोडीय वैष्णव जीवनी के आधार पर.

वृजविलास. मथुरा, गोपाल पुस्तकालय. ५७८ पृ. २४.००

बेनीप्रसाद (माधव).

मोर मुकुट क्यों. जयपुर, राजस्थान प्रकाशन, १९७९. भा. १. ६.००

भक्तिवेदांतस्वामी प्रभुपाद, ए. सी.

गौर मुंदर अवतार, श्री चैतन्य महाप्रभु का शिक्षामृत. अनु. राजीव गुप्ता. बंबई, भक्तिवेदांत बुक ट्रस्ट. ४०३ पृ. ११.२०

भगीरथराम, ब्रह्मचारी.

'अयोध्या तीर्थदीपिका : लघु अयोध्या दर्पण. अयोध्या, १९७९. २७ पृ. ०.७५

भट्ट, श्रीकृष्णदत्त, १९१३-

जैन धर्म क्या कहता है. वाराणसी, सर्व सेवा संघ, १९७६. ८० पृ. १.२५

भट्ट, श्रीकृष्णदत्त, १९१३-

मिथ धर्म क्या कहता है. सं. ११. वाराणसी, सर्व-सेवा संघ, १९७६. ७६ पृ. १.५०

महेंद्रकुमार, मुनि 'प्रथम', १९३०-

अप्रतिम योगी भगवान महावीर. कलकत्ता, अहंत् प्रकाशन, १९७८. ६, ६५ पृ. ५.००

महेंद्रकुमार, मुनि 'प्रथम', १९३०-

आचार्यश्री भिक्षु की आचार-श्रुति. कलकत्ता, अहंत् प्रकाशन, १९७८. १०, ८३ पृ. २.००

मिश्र, प्रकाशनारायण.

कल्कि अवतार. नई दिल्ली, बहाई पब्लिशिंग ट्रस्ट, १९७७. २, १७२ पृ.

मिश्र, यदुनंदन, संपा. तथा अनु.

वेद सचयनमः वैदिक सूक्तसंकलन. सं. ३. वाराणसी,
चौखंबा भवन, १९७६. ५६, १६४ पृ. ८.००
हिंदी-संस्कृत.

मिश्र, विद्यानिवास, १९२६-

हिंदु धर्म; जीवन में सनातन की खोज. नई दिल्ली,
राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १७४ पृ. २४.००

मिश्र, सत्यदेव, १९४२-

अद्वैत वेदांत में आमासवाद. पटना, इंद्रा प्रकाशन,
१९७६. ३२, ३१८ पृ. ६०.००
शोध-प्रबंध—गोरखपुर विद्व.

मुक्तानंद परमहंस, स्वामी, १९०८-

परमार्थ प्रकाशः लेखसंग्रह. सं. ३. गणेशपुरी,
श्री गुरुदेव आश्रम, १९७८. ८, ६४ पृ. ४.००

मेहता, विमला.

महामति प्राणनाथ. नई दिल्ली, प्राणनाथ मिशन,
१९७६. ६० पृ. १६.००

यशोदा.

साधना-पथ. धनई, तुलसी मानग. २१६ पृ. ५.००

युधिष्ठिर भीमार्जक, १९०६-१९६६.

भीमार्जक लेखावली : वैदिकसिद्धांत भीमार्जक. सोनीपत,
रामलाल कपूर ट्रस्ट, १९७६. १६, ४३३ पृ. ३०.००
हिंदी-संस्कृत.

रंगनाथानंद.

उपनिषदों की वाणी. नई दिल्ली, भीमाक्षी प्रकाशन,
१९७६. २४५ पृ. २५.००

राजेंद्रकुमार 'राजीव'.

हमारे पूज्य तीर्थ. दिल्ली, पुस्तक महल, १९७६.
२१६ पृ. १२.००

राधास्वामी शताब्दी समारोह, सन १९७८ ईसवी. आगरा,
संतदास माहेश्वरी, १९७६. ७८ पृ. ५.००

रामकृष्ण परमहंस, १८३६-१८८६.

श्रीरामकृष्णवचनामृत. संपा. महेंद्रनाथ गुप्त. अनु.
सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला'. सं. ५. नागपुर, श्रीराम-
कृष्ण आश्रम, १९७६. भा. २ (४, ६३२ पृ.) ११.५०

लामीटारे.

भारत की आध्यात्मिक विभूतियाँ और कुंभ पर्व. नई
दिल्ली, अमाको बुक एजेंसी, १९७६. भा. १ (१५१ पृ.)
४०.००

लेखराम.

कुलियात आर्य मुसाफिर : आर्य पथिक ग्रंथमाला.
अनु. जगत्कुमार तथा शांति प्रकाश. सं. २. रोहतक,
हरियाणा साहित्य संस्थान, १९७६. भा. १ (४०२ पृ.)
३०.००

लेखराम.

कुलियात आर्य मुसाफिर : आर्य पथिक ग्रंथमाला.
अनु. शांतिप्रकाश. जालंधर, आर्य प्रतिनिधि सभा.
भा. २ (४८० पृ.) ३०.००

वंद्योपाध्याय, अक्षयकुमार.

आदर्श-योगी : श्री श्रीयोगिराज गंभीरनाथचरितामृत.
अनुलेखक : रघुनाथ शुक्ल. गोरखपुर, दिग्विजयनाथ
ट्रस्ट, गो-मनाथ मंदिर, १९७७? ४, २७, २६२ पृ.
५.००

वर्मा, सत्यकाम.

उपनिषद्-संग्रह; ईश-केन-कठ. नई दिल्ली, वेद
प्रतिष्ठान. १८० पृ. १२.५०

विजयश्री.

अध्यात्म रामायण : एक विवेचनात्मक अध्ययन. दिल्ली,
अलंकार प्रकाशन, १९७६. ३७१ पृ. ६०.००

विद्यापति.

विभागमार. संपा. गोविंद भा. पटना, मैथिली
एकेडेमी, १९७६. ८, १८८ पृ. १०.००

विवृतिकार वागीश शास्त्री.

पूर्णमा व्रत कथा : बत्तीश पूर्णमा व्रत पूजन विधि,
अध्यापन, वा आरती सहित. कानपुर, श्रीकृष्ण पुस्तकालय,
१९७६. २४ पृ. २.००

विवेकदास, संपा.

संघ्या पाठ. सं. ४. वाराणसी, कबीरवाणी प्रकाशन
केंद्र, १९७७. १६, १६७ पृ. ३.००
अवधी में.

विश्वनाथ विद्यालंकार.

यजुर्वेद-स्वाध्याय तथा पशुयज्ञ-समीक्षा. करनाल,
नारायणसिंह, प्रतापसिंह; प्राप्ति-स्थान : रामलाल कपूर
ट्रस्ट, बहालगढ़; १९७६. ५, २०४ पृ. १५.००

वैद्य, मा. गो.

हिन्दुत्व : पुराने संदर्भ, नये अनुबंध. संपा. दैतृण
भारत. नागपुर, भारतीय विचार साधना, १९७६.
१०७ पृ. ६.००

वैरागी, परमानंद.

श्री ऋषिपंचमी व्रत कथा भाषा; अनेक आरती सहित.
सं. २. मथुरा, गोवर्द्धन पुस्तकालय; मांगने का पता :
श्रीजी प्रकाशन मंदिर, १९७६? १८ पृ. १.००

शरणानंद, स्वामी.

चित्तशुद्धी. सं. ३. वृंदावन, मानव-सेवा-संघ, १९७७.
११, ३, ४६० पृ. ५.००

शर्मा, अभयदेव तथा अन्य, संपा.

श्रुति-संगला. अजमेर, अर्चना प्रकाशन, १९७६.
४४ पृ. १.५०

शर्मा, गंगा सहाय, अनु.

ऋग्वेद. नई दिल्ली, संस्कृत साहित्य, १९७६.
६६८ पृ. ६५.००

शर्मा, मुंशीराम, १९०१-

भक्ति का विकास : वैदिक भक्ति एवं भागवत भक्ति तथा
हिंदी के भक्तिकालीन काव्य में उगकी अभिव्यक्ति.
सं. २. वाराणसी, चौखंबा विद्यानवन, १९७६. ८, १८,
७१० पृ. ६०.००

शर्मा, श्रीराम, आचार्य.

गायत्री का मंत्र. सं. १०. मथुरा, अखंड ज्योति प्रका-
शन, १९७६. १२० पृ. ३.००

शर्मा, श्रीराम, आचार्य.

गायत्री चित्रावली. सं. ६. मथुरा, अखंड ज्योति
प्रकाशन, १९७६. २, ५२ पृ. ३.००

शर्मा, श्रीराम, आचार्य.

गायत्री महाविज्ञान. मथुरा, अखंड ज्योति प्रकाशन,
१९७४-७६. भा. १. सं. १८. (८, १९६ पृ.)
६.००; भा. २. सं. १७. (३०४ पृ.) ६.००;
भा. ३. सं. १७. (२८४ पृ.) ६.००

शर्मा, श्रीराम, आचार्य.

सामूहिक यज्ञ-विधान. सं. ६. मथुरा, अखंड ज्योति
संस्थान, १९७७. १०४ पृ. ३.००

शर्मा, हनुमानप्रसाद.

श्री करणी अवतार : मरल भाषा में. देशनोक; मिलने
का पता : श्री जगदंबा पुस्तकालय, १९७६? ७४ पृ.
४.००

शिवानंद, स्वामी, १८५५-१९३४.

धर्म-प्रसंग में स्वामी शिवानंद. संपा. स्वामी अपूर्वानंद.
अनु. पृथ्वीनाथ शास्त्री. सं. ३. नागपुर, श्रीरामकृष्ण
आश्रम, १९७६. ८, ४२३ पृ. ११.५०

शुक्ल, दुर्गाप्रसाद.

एक मंदिर सद्भावना का. दिल्ली, विवेक प्रकाशन,
१९७८. ११८ पृ. ८.००

शुभचंद्र.

ज्ञानारणव. अनु. बालचंद्र शास्त्री. शोलापुर, जैन
सांस्कृतिक संरक्षक संघ, १९७७. ८२, ७३८ पृ.
२०.००
हिंदी-संस्कृत.

श्रीचंद्र, मुनि.

जैन साधना पद्धति में तपोयोग. चूरू, आदर्श साहित्य
संघ, १९७६. १४४ पृ. ८.००

श्री लीलानंद-भजनावली : श्रीमद लीलानंद ठाकुर (पागल
बाबा) महाराज से अद्भुत व्यक्तित्व, सतसंग एवं
कृतित्व की सूक्ष्म भावपूर्ण भांकी तथा महान भक्तों द्वारा
संग्रहित भगवत पद एवं आरतियों का संक्षिप्त उपयोगी
संकलन. सं. २. वृंदावन, श्रीमद लीलानंद ठाकुर
(पागल बाबा) आश्रम, १९७७. २, ८, ८० पृ. १.५०

श्रीवास्तव, सुरेशचंद्र 'चित्रमानु', १९४३-

भगवान रजनीश का पर्दाफाश. नागपुर, चित्रमानु
प्रकाशन, १९७६. ७० पृ. ५.००

संघमित्रा, साध्वी.

जैनधर्म के प्रभावक आचार्य. लाडनू, जैन विश्व भारती,
१९७६. २०, ४३२ पृ. २५.००

संतराम वत्स्य.

महाभारत. दिल्ली, ज्ञानभारती, १९७६. १६४ पृ.
१४.००

सक्सेना, लक्ष्मी, १९२६-

आधुनिक भारत के युगप्रवर्तक मंत. पटना, बिहार ग्रंथ
कुटीर, १९८६. १६, २६१ पृ. ५.००

समर्पणानंद सरस्वती, स्वामी (बुद्धदेव शिलालंकार).

ऋग्वेद मंडल-मणि-सूत्र. नई दिल्ली, समर्पण-शोध-
संस्थान, १९७६. ७४, ५६२ पृ. ७५.००

सूहृदेव, संजुना.

वाल्मीकि रामायण एवं संस्कृत नाटकों में राम. गाजिया-
बाद, विमल प्रकाशन, १९७६. ५, ३५७ पृ. ६०.००
शोध प्रबंध—कुरुक्षेत्र विश्व.

सार शब्दानंद, स्वामी 'दासनदास'.

श्री निजात्म स्मृति : ... निजात्म विग्रह, प्रेम और स्तुति
संबंधी भक्तों का सार संग्रह. नई दिल्ली, सार शब्द
मिशन प्रकाशन विभाग, १९७७. ४० पृ. १.००

सार शब्दानंद, स्वामी 'दासनदास'.

सार गुरु बाणी : नानक साहिबी पातशाह साहिब
गुरु तेगबहादुरजी की अमृतवाणी की दिव्य व्याख्या. नई
दिल्ली, सार शब्द मिशन प्रकाशन विभाग, १९७८.
१६, २८६ पृ. १३.००

सिंह, जी. आर. तथा सी. डब्ल्यू. डेविड

क्रिस्तीय धर्म : एक परिचय. बरेली, हिंदी थियोलॉजिकल
लिटरेचर कमेटी, १९७७. १४, १२० पृ. ४.००

सिंह, जी. आर. तथा सी. डब्ल्यू. डेविड

विश्व के प्रमुख धर्म. बरेली, हिंदी थियोलॉजिकल
लिटरेचर कमेटी, १९७७. २७, ३३८ पृ. १२.००

सिंह, बालकृष्ण.

औषध भगवान राम और पड़ाव आश्रम. वाराणसी,
श्री रावदेवगी समूह, १९७६. ४० पृ. ०.७५

सिंह, भगवतीप्रसाद, १९१९- तथा अन्य, संपा.
परमार्थ पथिक. प्रधान संपा. भगवतीप्रसाद सिंह. संपा.
शिवराय चौधरी तथा राममोहन पांडेय. स्वामी
शारदानंद सरस्वती, १९७६. ४८, ४४०, २२८ पृ.
८१.००

सिंह, राजदेव 'कौशल', अनु.
श्रीमद्भगवतगीता. कलकत्ता, अभिनव प्रकाशन,
१९७७. ४, ७२ पृ. ५.००
भोजपुरी में.

मुद्रशर्नसिंह 'चक्र'.
नंदनंदन. मथुरा, श्रीकृष्ण जन्मस्थान सेवा संस्थान,
१९७६. ६६० पृ. ३०.००

मुद्रशर्नसिंह 'चक्र'.
शिव-चरित. मथुरा, श्रीकृष्ण-जन्मस्थान, १९७६.
२, ४२४ पृ. ११.२५

मुद्रशर्नसिंह 'चक्र'.
श्रीराम-चरित. मथुरा, श्रीकृष्ण जन्मस्थान सेवा संघ,
१९७७. भा. १ (४, ३८३ पृ.) १०.००; भा. २
(६, २७२ पृ.) ८.२५

मुद्रशर्नसिंह 'चक्र'.
हमारे अवतार एवं देवी-देवता. मथुरा, श्रीकृष्ण जन्म-
स्थान सेवा संघ, १९७७. ४, १०३ पृ. १.५०

मुपाश्वर्ममति माताजी.
भगवान पादार्चनाथ स्वामी : पंचकल्याणक परिचय.
मेरठ, अखिल भारतीय दिगंबर जैन साहित्य परिषद,
१९७६. ४५ पृ.

मुशीलकुमार.
भगवान तथागत. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९७७.
८८ पृ. ४.००

सूद, जगतावली, अनु.
गीता की धरती : गीतों के अंकुर. होशियारपुर, हिंदी
साहित्य परिषद्, १९७६. १०, १५० पृ. ३.००

सूर्यनारायण, १९१५-
श्री महाभारतवचनामृत; महाभारत का त्रिषयक्रमानुसार
वर्गीकरण, मटीक. जयपुर, प्रतिस्थान : युगनिर्माण
साहित्यागार. भा. ६. कथामृत, भगवान के अवतार.

हुजारीदास.
सतगुरु कबीर धर्मदास साहेब की ग्रंथ शुद्ध चेतन प्रकाश.
अजमेर, फूलचंद बुकसेलर; मिलने का पता : आर्य ब्रदर्स
बुकसेलर, १९७७? ६, ८८ पृ. २.००

हरि, १९३६-
प्रेम-प्रवाह. बंबई, सद्बिचार दर्शन ट्रस्ट, १९७६.
११७ पृ.

पत्रकारिता

चलपति राव, एम.
समाचार पत्र. अनु. वामुदेव शर्मा. नई दिल्ली,
नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. ६, २२७ पृ. ११.००

मनोहर प्रभाकर.
हिंदी पत्रकारिता का उपेक्षित अध्याय. दिल्ली, प्रकाशन
संस्थान. ३५.००

शर्मा, श्यामसुंदर.
समाचार पत्र, मुद्रण और साज सज्जा. भोपाल, मध्य-
प्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७८. १६६ पृ. १०.००

पुस्तकालय विज्ञान

शर्मा, बी. एन.
द्विविधु वर्गीकरण का इतिहास. जयपुर, पंचशील प्रका-
शन, १९७७. १४० पृ. २०.००

भूगोल-यात्रा

अशर्फीसिंह.
दिल्ली, काबुल, मास्को. मुजफ्फरपुर, विजय प्रकाशन.
११४ पृ. ३.००

कन्हैयालाल 'नंदन', १९३३-
देशी मन : विदेशी धरती. दिल्ली, पराग प्रकाशन,
१९७६. ७६ पृ. १०.००

केंद्रीय हिंदी निदेशालय.
भूगोल परिभाषा कोश. दिल्ली, केंद्रीय हिंदी निदेशालय,
विश्वविद्यालय ग्रंथ निर्माण निदेशालय, दिल्ली विश्व-
विद्यालय, वैज्ञानिक तथा तकनीकी शब्दावली आयोग,
शिक्षा तथा समाज कल्याण मंत्रालय, भारत सरकार,
१९७७. २२३ पृ. १०.००

गोड़, कृपाशंकर.
उत्तर माध्यमिक एशिया. वाराणसी, हिंदी प्रचारक
संस्थान, १९७७. ८, २२४ पृ. ५.००

गोड़, कृपाशंकर.
भारत भूमि का भूगोल. वाराणसी, हिंदी प्रचारक
संस्थान. ४, ३५१ पृ. ७.५०

गोड़, कृपाशंकर.

विश्व भूगोल. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान,
१९७७. ८, ४=६ पृ. १२.००

जगदीशसिंह तथा अन्य.

तीन दक्षिणी महाद्वीप (तुलनात्मक प्रादेशिक अध्ययन).
वाराणसी, तारा पब्लिकेशंस, १९७६. ८, २६८ पृ.
१५.००

आ, सीताराम 'श्याम', १९४१-

भारत-भ्रमण : यात्रा वृत्तांत. पटना, मैथिली अकादमी,
१९७६. ६, १४६ पृ. १४.००
मैथिली में.

तिवारी, विश्वनाथ, १९४०-

हमारा एशिया, हमारा भारत. सं. २. वाराणसी,
हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. ४, १६२ पृ. १२.००

तिवारी, विश्वनाथ, १९४०- तथा विजयेंद्रप्रताप सिंह.
हमारा भारत. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान,
१९७६. ४, १६२ पृ. ८.००

देवदत्त शास्त्री, १९००-

आग्नेय तीर्थ हिमालय. बंबई, लोकालोक प्रकाशन,
१९७८. ५६ पृ. १०.००

द्विवेदी, महेंद्र.

टीकमगढ़ दर्शन. ग्वालियर, ग्रामभारती, १९७८.
१९६ पृ. ४०.००

परमार, जयमल्ल, १९११-

भारत के प्राचीन स्मारक, गुजरात के खांसी और
पाटिया. संपा. गोविंद अग्रवाल. नगर-श्री, चूरू,
लोक संस्कृति शोध संस्थान, १९७६. ४८ पृ. ६.००

मगवान देव, १९०६-

भारत के प्राचीन लक्षणस्थान. गुरुकुल भज्जर, हरि-
याणा प्रांतीय पुरातत्व संग्रहालय, १९७६. ११२ पृ.

मेहता, जयंत.

पुरातत्व. दिल्ली, शिक्षा भारती, १९७६. १०४ पृ.
५.००

यशपाल.

भारत दर्शन. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७६.
३१० पृ. ३०.००

लामीटारे, देवी भक्त, १९२५-

हिमाचल दर्शन : भारत की कृति. दिल्ली, रतन,
१९७८. ११० पृ. ५.००

सुरेशप्रसाद.

हायर सेकेंडरी भूगोल. पटना, भारती भवन, १९७७.
८, २१० पृ. ६.००

हंसराज 'दर्शक', १९२२-

नाना के पत्र नातिन के नाम. दिल्ली, सम्मार्ग प्रकाशन,
१९७६. ४७ पृ. ६.००

हंसराज 'दर्शक', १९२२-

पर्वतों की गूंज. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९७६.
११२ पृ. १०.००

भूविज्ञान

केंद्रीय हिंदी निदेशालय.

भूविज्ञान परिभाषा कोश. दिल्ली, केंद्रीय हिंदी निदेशा-
लय, वैज्ञानिक तथा तकनीकी शब्दावली आयोग, १९७८.
२८४ पृ. १०.००

गोड़, कृपाशंकर.

उच्चतर माध्यमिक प्रक्रियात्मक भूगोल. संशो. सं. १६.
वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. ८, २२० पृ.
४.२५

डबराल, मोहन.

हिमालय से आल्प्स तक. दिल्ली, भारती भाषा प्रका-
शन, १९७६. १४२ पृ. २०.००

तिवारी, विश्वनाथ, १९४०-

प्राकृतिक भूगोल का स्वरूप. सं. ५. वाराणसी, हिंदी
प्रचारक संस्थान, १९७६. १२, ५६६ पृ. १६.००
सं. १: १९६३.

मविद्रसिंह, १९४४-

भू-आकृति विज्ञान. संशो. सं. ३. वाराणसी, तारा
पब्लिकेशंस, १९७६. ८, ६२१ पृ. ३४.००
सं. १: १९६६.

सविद्रसिंह, १९४४-

भौतिक भूगोल. सं. २. वाराणसी, तारा पब्लिकेशंस,
१९७६. ८, ४२७ पृ. २०.००
सं. १: १९७५.

भौतिकी-रसायन

कुलकर्णी, वत्सत्रेय अनंत.

पदार्थविनिश्चय. संशो. सं. ४. वाराणसी, चौखंबा
ओरियंटालिया, १९७७. ४० पृ. २.००

केंद्रीय हिंदी निदेशालय.

आधुनिक भौतिकी परिभाषा कोश : स्नातक स्तर के मूल-
भूत शब्दों की विस्तृत परिभाषाएं. नई दिल्ली, केंद्रीय
हिंदी निदेशालय, विश्वविद्यालय ग्रंथ निर्माण निदेशालय,
दिल्ली विश्वविद्यालय, वैज्ञानिक तथा शब्दावली आयोग,
शिक्षा तथा समाज कल्याण मंत्रालय, भारत सरकार,
१९७८. २७६ पृ. १३.००

केंद्रीय हिंदी निदेशालय.

उच्चतर पारिभाषिक कोष रसायन. दिल्ली, केंद्रीय हिंदी निदेशालय, वैज्ञानिक तथा तकनीकी शब्दावली आयोग, १९७८. ५५७ पृ. १७.००

तारणे हर, मधुसूदन तथा रमेशकुमार सूद.

भौतिकी के प्रारंभिक प्रयोग. रायपुर, सेंट्रल बुक हाउस, १९७७. ८, १४६ पृ. ५.७५

तिवारी, बी. एन. तथा ए. के. मांगलिक.

नवीन इंटरमीडिएट प्रायोगिक रसायन. सं. २. पटना, भारती भवन, १९७७. ८, १८५ पृ. ३.४०

देवेंद्रकुमार तथा अन्य.

नवीन इंटर भौतिक व कार्बनिक रसायन. सं. ३. पटना, भारती भवन, १९७७. १२, ४७२ पृ. ६.६७

शर्मा, कैलाशप्रसाद तथा अन्य.

स्नातक भौतिकी. सं. ३. पटना, भारती भवन, १९७७. १२, ३९३, २५० पृ. १५.१५

श्यामनाथ काकानी.

अभिरामिता. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. १६२ पृ. ११.००

मकगेना, महेंद्रनाथ.

भौतिक खनिज एवं शैल-विज्ञान के मूल तत्व. चंडीगढ़, हरियाणा हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. २२, २२८ पृ. ११.५०

मिज तथा प्रिफिथ.

यांत्रिकी के सिद्धांत. अनु. राजेश्वरप्रसाद मिह. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७८. ४, ७७५ पृ. ४१.५०

सिंह, अवधेशकुमार, १९४५- तथा अनिलकुमार मिन्हा.

इंटर रसायन. संपा. नारायणप्रसाद भट्टाचार्य. सं. ६. पटना, भारती भवन, १९७७. भा. १ (१२, ६६० पृ.) १७.६५

सिंह, रामनाथ, १९३८-

परमाणु बम; न्यूक्लीय अस्त्रों का तुलनात्मक अध्ययन. पटना, वितामणि प्रकाशन, १९७६. १६, १८४ पृ. ४०.००

सिन्हा, नित्यानंद.

इंटर प्रायोगिक रसायन. सं. ६. पटना, भारती भवन, १९७७. १५, २३६ पृ. ७.५०

मनोविज्ञान-नीति-तर्कविज्ञान

अटल दीपक, १९५०-

युवा वेदना और अनुत्तरित प्रश्न. बीकानेर, कल्पना प्रकाशन, १९७७. ३६ पृ. ७.५०

एलन, जेम्स.

आप सफल कैसे हों? दिल्ली, अरविद प्रकाशन, १९७६. ११६ पृ. ८.००

गुरुदत्त, १८६४-

बुद्धि बनाम बहुमत : एक विवेचनात्मक कथन. दिल्ली, शाश्वत संस्कृति परिषद्, १९७६. १६७ पृ. १५.००

छंगानी, हरिकृष्ण.

ज्योतिष और ध्यानयोग. दिल्ली, गांधी पाकेट बुक्स, १९७७. १४४ पृ. ३.००

भा, रूपनारायण, व्या.

मानवागरी. वाराणसी, ठाकुरप्रसाद एंड संम, १९७८. ४६६ पृ. २२.००

निवारी, भगवानदास, १९३२-

अनुभूति और विचारवीथी. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७६. ११२ पृ. १२.००

दुवे, के. ए. 'पदमेश'.

व्यावहारिक हस्तरेखा-विज्ञान. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. १८३ पृ. २०.००

देमराज तथा गंधर्व.

जीना सीखो. दिल्ली, अशोक पाकेट बुक्स. १६५ पृ. ३.००

भटनागर, राजेंद्रप्रकाश आ.

अर्वाचीन मानस-रोगविज्ञान. बीकानेर, शुचि. ८० पृ. ८.००

भार्गव, के. एन.

शांति-पथ. अनु. दुर्गाप्रसाद शुक्ल. सं. २. नई दिल्ली, १९७६. १०६ पृ. ५.००

मलिक, जगदीशनारायण.

आगमन तर्कशास्त्र. संशो. सं. ६. पटना, भारती भवन, १९७७. १४, ३१२ पृ. १०.६०

मार्डन, स्वेट.

आप क्या नहीं कर सकते? दिल्ली, अरविद प्रकाशन, १९७६. ११६ पृ. ८.००

मार्डन, स्वेट.

विता-मुक्त कैसे हो? दिल्ली, अरविद प्रकाशन, १९७६. १२८ पृ. ८.००

मार्डन, स्वेट.

हंमते-हंमते कैसे जीएं? दिल्ली, अरविद प्रकाशन, १९७६. १२८ पृ. ८.००

मिश्र, केशव.

तर्कशास्त्र. संपा. एस. आर. अय्यर. वाराणसी, चौखंबा, १९७६. २४८ पृ. २५.००

वर्मा, कल्याण.

सारावली. व्या. मुरलीधर चतुर्वेदी. दिल्ली, मोतीलाल बनारसीदास. ५५० पृ. ३०.००

वेदवृत.

ज्योतिषविवेक. गुरुकुलसिंहपुरा, स्वाभी गत्यपति पत्रिकाजक, १९७६. ७, ३११ पृ. १६.००

शर्मा, उर्मिलादेवी.

हस्तरेखा सीखिए. दिल्ली, पंजाबी पुस्तक भंडार, १९७७. १५२ पृ. २.००

शर्मा, व्रजभूषण.

मानववाद तथा मानवतावाद. दिल्ली, श्रीकला प्रकाशन, १९७८. १७८ पृ. ३५.००

सिंह, रामलखन तथा राजमणि शर्मा.

नैतिक शिक्षा. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७६. भा. २ (४, ०-४ पृ.) ७.००

स्माइल्स, मैमुअल.

अपना भविष्य उज्ज्वल कैसे बनाये. दिल्ली, अर्गिद प्रकाशन, १९७६. ६२ पृ. ८.००

हकीम, एम. ए. तथा विपिन अग्रवाल.

मनाविज्ञान शोध-विधियाँ स. २. अगगा, विनाद पुस्तक मंदिर, १९७७. १२, ४२४ पृ. १५.००

राजनीतिशास्त्र

अर्जुन प्रसाद

इंदिरा गांधी की वापसी. पटना, आनंद प्रकाशन. १२० पृ. १६.००

आडवाणी, लालकृष्ण.

नजरबंद लोफतंत्र. अनु दीनानाथ मिश्र. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६. २६६ पृ. ३०.००

आडवाणी, लालकृष्ण.

विश्वामघात. अनु. धर्मपाल पांडेय. दिल्ली, राजपाल एंड सन, १९७६. १६४ पृ. ३०.००

नाक, बंसीलाल.

जुलियस कार अली मट्टो : दायगी के आखिरी पन्ने. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १६.००

किम इल सुंग, १९१२-

त्रुष्टे विचार और उसकी जानकारी जीत. नई दिल्ली, अखिल भारतीय भारत-कोरिया मैत्री सत्र, १९७६. ४, २६६ पृ. १५.००

किम इल सुंग, १९१२-

विदेश-यात्रा के दौरान दिये गये भाषण. नई दिल्ली, अखिल भारतीय भारत कोरिया मैत्री सत्र, १९७६. ७, ८८ पृ. १०.००

खन्ना, विश्वनाथ.

तुलनात्मक राजनीतिक संस्थाएं. मेरठ, गांधी प्रकाशन, १९७६. ७८७ पृ. ५०.००

गांधी, ए. एन. तथा आ. पी. परमार.

विधि एवं सामाजिक परिवर्तन. जोधपुर, उपा पब्लिशिंग हाऊस, १९७६. ८, २६६ पृ. २१.००

गुप्त, चंद्रमान.

तानाशाही को चुनौती. मथुरा, आरातकालीन मंत्रण इतिहास लेखन समिति. १६० पृ. ५.००

गौड, डी. डी.

विधि निर्माण समस्याएं एवं भारतीय राज्य व्यवस्था. जोधपुर, उपा पब्लिशिंग हाऊस, १९७६. ६, २८८ पृ. २५.००

गौड, डी. डी. तथा अन्य.

विधि और समाज की समकालीन समस्याएं. मथुरा, जोधपुर, उपा पब्लिशिंग हाऊस, १९७६. ६, २३६ पृ. २०.००

चतुर्वेदी, दिनेशचंद्र.

भारत का राष्ट्रीय आंदोलन एवं गांधीवादी विचार. नई दिल्ली, मोनाक्षी प्रकाशन, १९७८. २६५, १६४, १६८ पृ. २५.००

चतुर्वेदी, दिनेशचंद्र.

राष्ट्रीय आंदोलन एवं भारतीय शासन. नई दिल्ली, मोनाक्षी प्रकाशन, १९७६. २६५, १६८ पृ. १६.००

चौधरी, वाल्मीकि.

सविधान में राष्ट्रपति की भूमिका; ऐतिहासिक दस्तावेज. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, १९७६. १६, ३०८ पृ. ५५.००

छोटगाम.

बेनारास विमान. हिमालय, त्रुष्ट प्रकाशन, १९७६. १५० पृ. २५.००

जाधव, उत्तमराव केशवराव.

क्या मृत्युदण्ड आवश्यक है? नई दिल्ली, आनंद पब्लिकेशंस, १९७६. ३३, २१६ पृ. १२.५०

भा, ब्रजकिशोर

प्रमुख राजनीतिक चिंतन. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ४६२ पृ. १४.५०

ठाकुर, कृष्णनंदन, १९४८-

डॉ. राममनोहर लोहिया के आर्थिक, राजनीतिक एवं सामाजिक विचार. नई दिल्ली, एम. चंद एंड कंपनी, १९७६. १६, ३५० पृ. ६०.००

साध प्रबंध—पटना विश्व.

ठाकुर, जनार्दन.

इंदिरा गांधी का राजनीतिक मेल. अनु. दीनानाथ मिश्र. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १५५ पृ. २५.००

दीपंकर, आचार्य.

जनता पार्टी की नीतियां : स्वतंत्र आर्थिक विकास के खिलाफ पड्यंत्र. दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग हाउस, १९७८. १०७ पृ. ६.००

देसाई, ए. आर.

भारतीय राष्ट्रवाद की अधुनातन प्रवृत्तियां. अनु. वंदना मिश्र. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९७८. २०, १५८ पृ. ३०.००

द्विवेदी, रामजी, १९४५-

मानव में पंचायती लोकतंत्र. अलीगढ़, विश्वेकपब्लिकेशंस, १९७८. १४१ पृ. १५.००

साध-प्रबंध—योगस्वपुर विश्व.

नैयर, कुलदीप.

फैमला; हमजोमी का कच्चा चिट्ठा. अनु. मानस कश्यप. दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७७. २२२ पृ. २४.००

परमात्मा शरण.

प्राचीन भारत में राजनीतिक विचार एवं संस्थाएं. नई दिल्ली, भीमाक्षी प्रकाशन, १९७६. ८, ५४४ पृ. ३०.००

वरुणी, ओमप्रकाश.

अस्तु का राजनीतिक चिंतन. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९७६. १७६ पृ. ३०.००

भारत. निर्वाचन आयोग.

द्विर्वाषिक निर्वाचन पुस्तिका; एक विश्लेषण : राज्यसभा और विधान परिषद, १९७४-७५. नई दिल्ली, १९७८. ६, २२६ पृ. ३०.००

हिंदी तथा अंग्रेजी में.

मुख्तारिया, लक्ष्मीनारायण.

नागरिकशास्त्र के सिद्धांत एवं भारतीय प्रशासन. जयपुर, कालेज बुक डिपो, १९७६. १७३ पृ. १५.००

मालवीय, हर्षदेव, १९१७-

भारत अमरीका : एक शत्रुतापूर्ण मैत्री. इलाहाबाद, १९७६ १५६ पृ. ६.००

रस्तोगी, दयाप्रकाश.

राजनीतिक निबंध. मेरठ, साधना प्रकाशन, १९७८-७९. ४०.००

राना, गिवनारायण सिंह.

माध्यमिक नागरिकशास्त्र. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७१-७७. भा. १. मंथो. सं. ५ (८, ४६२ पृ.) ७.३०; भा. २. सं. ५ (८, ४५४ पृ.) ६.६५

सं. १ १९७४.

राय, एम. पी. तथा मुकेश भार्गव.

भारत और विश्व-राजनीति. इंदौर, कमल प्रकाशन, १९७८-७९. १५.००

निमये, विश्वनाथ.

'मे' या 'हम'. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८. १६७ पृ. २०.००

वर्मा, विश्वनाथप्रसाद, १९२४-

निर्वाचन और राजनीति : बिहार के तीन राजनीतिक निर्वाचनों का अध्ययन. पटना, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७८. ८, ४३४ पृ. १३.००

वाजपेयी, अटलबिहारी, १९२६-

भारत की विदेश नीति. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १२२ पृ. २०.००

वे उन्नीस महीने : आपातकाल के दौरान राजस्थान में तानाशाही के खिलाफ राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के प्रतिरोध की भूमिका. जयपुर, राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ प्रकाशन; वितरक : मुक्ति साहित्य, नई दिल्ली, १९७६. १२, १६६ पृ. ३०.००

वेपर, सी. एन.

राजदर्शन का स्वाध्ययन. सं. ४. दिल्ली, किताब मंज, १९७६. १५० पृ. ५.००

शर्मा, जानचंद

आपातकालीन अनि परीक्षा और राजस्थान. जयपुर, उद्बोधन प्रकाशन, १९७८? २२४ पृ. २५.००

शर्मा, प्रभुदत्त.

अंतर्राष्ट्रीय राजनीति. जयपुर, कालेज बुक डिपो, १९७६. १४, ६४० पृ. ३५.००

शर्मा, प्रभुदत्त.

अर्वाचीन राजनीतिक चिंतन. जयपुर, कालेज बुक डिपो, १९७८-७९. ३६० पृ. २५.००

शर्मा, श्रीकृष्ण, संपा.

राजस्थान विधायक दर्शन. जयपुर, जन-जीवन प्रकाशन, १९७७. ५४, २ पृ. ८.५०

शर्मा, स्वप्निल.

धारा जेल नाठी चार्ज : आपातकालीन दस्तावेज, १९७५-७६. धारा, आयाम प्रकाशन, १९७६. ३२ पृ. २.००

श्रीमाली, एस. डी. तथा पी. जी. थानवी.
राजनीतिशास्त्र के सिद्धान्त. जोधपुर, उपा पब्लिशिंग
हाउस, १९७६. १६२ पृ. १०.००

श्रीवास्तव, गुरुशरणलाल.
सविधान के अधीन निर्वाचनों की विधि. लखनऊ,
मरस्वती विधि प्रकाशन. २१४, ४० पृ. ३२.००

साकृत्पायन, राटुल, १८६३-१९६३.
भागो नही दुनिया को बदलो. सं. ७. दिल्ली, किताब
महल, १९७६. २०६ पृ. १०.००

सिंह, बी. बी.
आधुनिक राजनीतिक सिद्धान्त. मेरठ, सुनील प्रकाशन,
१९७६. २७२ पृ. ३०.००

सिंह, बीरकेश्वरप्रसाद.
प्लेटो एवं उसके पूर्ववर्ती विचारक. पटना, ज्ञानदा
प्रकाशन. ३८६ पृ. १६७५

सेठी, जयदेव.
गांधी की प्रामाणिकता. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९७६. ४०.००

हरिद्वारराय तथा भोनाप्रसाद सिंह.
तुलनात्मक सरकार और राजनीति. सं. ३. पटना,
भारती भवन, १९७७. १०, ८६८ पृ. २७००

सलित कलाएं

अवस्थी, इंदुजा, १९३०-
रामलीला; परंपरा और शैली. नई दिल्ली, राधा-
कृष्ण प्रकाशन, १९७६. २५४ पृ. ८५.००

शोष-प्रबंध—दिल्ली विश्व.
अक्षर, उपेन्द्रनाथ, १९१०-
फिल्मी दुनिया की भवकिया. इलाहाबाद, नीलाम
प्रकाशन, १९७६. भा. १ (१४३ पृ.); भा. २
(१३६ पृ.) २०.०० (प्र.)

ओमप्रकाश धानवी.
डाक टिकट संग्रह. दिल्ली, राजपाल एंड मंस, १९७६.
७६ पृ. ६.६५

ककरड, कृष्णनारायण, मया.
बाल रंगमंच : कुछ जरूरी सवाल; उत्तर प्रदेश संगीत
नाटक अकादमी द्वारा १३ व १४ मई, १९७८ को आयो-
जित परिमवाद गोष्ठी की रिपोर्ट. लखनऊ, उत्तर
प्रदेश संगीत नाटक अकादमी, १९७६. ८२ पृ. ५.००

जगदेव, हर्भजन सिंह.
कला एवं शिल्पकला के बुनियादी सिद्धान्त. अनु. तथा
संपा. रमेश बत्तग. जालंधर, काटिनेटल आर्ट स्टूडियो,
१९७६. १२, ८६ पृ. ६.५०

दत्त, अरूप कुमार.
काजीरंगा में आखिरी दाव. नई दिल्ली, चिन्मय बुक
ट्रस्ट, १९७६. ११७ पृ. ८.००

मध्यप्रदेश कला परिषद.
कला मध्यप्रदेश में. भोपाल, १९७६. २० पृ.

राय, नोहारंजन.
भीर्य तथा भीमोंतर कला. अनु. गोरखप्रसाद पाडेय.
नई दिल्ली, मैकमिलन, १९७६. १०७, ६८ पृ.
७०.००

बोहरा, आशाशानी.
बढ़ाई कला. नई दिल्ली, मरस्वती विहार, १९७६.
१११ पृ. २५.००

मनावद्या, विष्णुगाम 'सुमनाश्वर'.
ऊना शिला वैभव. सं. २. महेश्वर, मध्यप्रदेश,
सीनागाम पाटीवार; प्राप्तिस्थान : माधव पुस्तकालय,
ऊना, म. प्र., १९७६. ८ पृ.

गाला मुदर्शन
वाटिक कला. दिल्ली, पुस्तक महल, १९७६. ११७ पृ.
१५.००

लोक प्रशासन

चनुर्वेदी, तिलोतीनाथ.
तुलनात्मक लोक प्रशासन. दिल्ली, रिगर्च, १९७६
३३२ पृ. ३०.००

जिया खान तथा एम. एन. खर्मा.
प्रशासनिक विचारधाराएं. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ
अकादमी, १९७६. भा. २ (३०४ पृ.) १७.००

शर्मा, पी. डी. तथा अन्य.
भारत में लोक प्रशासन. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ
अकादमी, १९७६. ३, ४५० पृ. २५.००

शर्मा, हरवीर.
राष्ट्रीय प्रतिष्ठा. मेरठ, जयप्रकाशननाथ एंड कंपनी,
१९७७. ७, ४२४ पृ. १६.००

विज्ञान

कोस्टा, शिवप्रसाद तथा अन्य.
भारतीय उपग्रह भास्कर. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन
मंदिर, १९७६. १२२ पृ. १२.००.

गुरुदत्त, १८६४-
सायम और वेद. नई दिल्ली, शास्वत संस्कृति परिषद,
१९७६. ६२ पृ. ६.००

श्रीवास्तव, कुणाल, १९४०-

वायु. दिल्ली, उमेश प्रकाशन, १९७६. ८८ पृ. ५.००

विविध

उपाध्याय, दीनदयाल.

राष्ट्र जीवन की दिशा. लखनऊ, लोकहित प्रकाशन, १९७६. २१३ पृ. २०.००

ओमप्रकाश, १९१६-१९७६.

सबद रमंता, सबद गुणंता. संकलन. राजेंद्र यादव. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १३७ पृ. २५.००

गंगादत्त 'विनोद'.

शोध-शिक्षा. जम्मू, मल्होत्रा ब्रदर्स. ४, २, १०१ पृ. ८.००

घोष, अजयकुमार.

अजय कुमार घोष : लेख और भाषण. नई दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग हाऊस, १९७६. २८५ पृ. १५.००

चेतनानंद.

गुरुदेव के पत्र. नई दिल्ली, श्री चिदाकाशी सत्यधर्म मंडल, १९७७. २४८ पृ. ६.००

थार, रोमिला.

पूर्वकाल और पूर्वग्रह. अनु. आदित्य नागायण सिंह. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. ६१ पृ. ५.७५

मालवीय, उमाकांत, १९३१-

गंगाराम : एक अतिराम संकीर्तन. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९७६. २३६ पृ. २५.००

वर्मा, भगवानदास, मंगा.

राजस्थान, साहित्य, संस्कृति, कला. औरंगाबाद, गदाह प्रकाशन, १९७६. १६२ पृ. ४५.००

हिंदी-राजस्थानी में.

शर्मा, रामगोपाल, संगा.

पांडुलिपि संपादन कला. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. १३६ पृ. २५.००

साहनी, बलराज, १९१३-१९७३.

मेरी धारणाएं और दृष्टिकोण. नई दिल्ली, सरस्वती विहार, १९७६. १०४ पृ. ११.००

शिक्षाशास्त्र

अग्निहोत्री, रबींद्र तथा एल. के. ओड़.

भारतीय शिक्षा की वर्तमान समस्याएं. संशो. सं. ३. जयपुर, रिसर्च, १९७७. १६, ३७४ पृ. १५.००

गुप्ता, नत्थूनाल, १९४०-

प्राचीन भारतीय शिक्षा और शिक्षाशास्त्री : महाभारतीय साध्यों के परिपाश्वर्क में. नागपुर, चेतना प्रकाशन, १९७६. ५२, ६३, २५३, १७६ पृ. ७५.००

चौवे, एम. तथा अन्य.

कार्यानुभव एवं शारीरिक शिक्षा तथा समाजसेवा. कलकत्ता, हिंदी प्रचारक संस्थान, १९७५-७७. भा. १-५.

जौहरी, बी. पी. तथा पी. डी. पाठक.

भारतीय शिक्षा का इतिहास. सं. ११. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. १३, ५०२ पृ. १५.००

तेजसिंह तरुण.

समाज शिक्षा. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. ८, १३५ पृ. ६.००

पांडेय, रामशकल.

संस्कृत-शिक्षण. संशो. सं. ६. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. १६, २६८ पृ. ७.५०

पाठक, पी. डी.

शैक्षिक मूल्यांकन एवं परामर्श. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. १२, १७२ पृ. ५.५०

पाठक, पी. डी. तथा एम. डी. त्यागी.

सफल शिक्षण कला. सं. ६. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. १०, ४३७ पृ. १२.५०

भागद्वाज, दिनेशचंद्र.

बैमिक शिक्षा-मनोविज्ञान. सं. ६. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. भा. १ (८, १३७ पृ.) ३.०० हिंदी-संस्कृत.

भागद्वाज, दिनेशचंद्र.

बैमिक शिक्षा-शास्त्र. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. १०, २१० पृ. ६.००

योगेंद्रजीत.

शैक्षिक एवं विद्यालय-प्रशासन. संशो. सं. ५. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. २२, ४६० पृ. १२.५०

शर्मा, बनमाली.

विज्ञान-शिक्षण. जयपुर, राजस्थान प्रकाशन, १९७६. ८, १६२, ३५ पृ. ८.००

शुक्ल, यशोधन 'अल्पेश'.

सर्विस गाइड. अंबाला छावनी, रूपा प्रिंटर्स, १९७७? १५२ पृ. ४.५०

संतोषकुमार तथा सरला चौधरी.

शारीरिक एवं स्वास्थ्य शिक्षा. संशो. चंचल सिंह. सं. २. दिल्ली, मनोचा ब्रदर्स, १९७६. १५, ३७६ पृ. ११.८०

सक्सेना, एन. आर. स्वर्णा.

शिक्षा की तकनीकी. मेरठ, इंटरनेशनल पब्लिशिंग हाऊस, १९७६. ३६६, ४ पृ. २५.००

मिह, उमेशप्रसाद.

शैक्षिक मानन एवं निर्देशन. सं. २. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. १२, १२२ पृ. ४.००

मिश्र, शिवराज.

भारतीय शिक्षा. मधुरा, एम. बी. ए. कानेज, १९७७. ४, २६० पृ. २०.००

स्टीवेन्स, आर. ए.

युवाओं के लिए स्कूल के बाहर के वैज्ञानिक क्रियाकलाप. अनु. दयानंद पंत. नई दिल्ली, इंडियन कौमिल आफ एजुकेशनल रिसर्च एंड ट्रेनिंग, १९७६. ४, ११४ पृ. ३.४५

संगीत

चक्रवर्ती, इंद्राणी.

स्वर और रागों के विकास में वाद्यों का योगदान. वाराणसी, चौखंबा ओरियंटालिया, १९७६. ३२, ५१४ पृ. ३५.००

बजा, हरबंमनाल.

मधुर आवाज. दिल्ली, रत्न एंड सो. १७३ पृ. ५.००

मिश्र, लालमणि, १९२४-

तंत्रीनाद. कानपुर, माहिर्य रत्नालय, १९७६- भा. १. २००.००

शर्मा, जयचंद्र, १९१६-

विष्णुदिगंबर पद्धति : पुनर्मन्यास. बीकानेर, श्री संगीत भारती शोध विभाग, १९७६. ५८ पृ. ५.००

संदर्भ ग्रंथ-ग्रंथसूची

कुमार, ब्रजबिहारी, १९४१- तथा टीसी पन्नाजोर.

हिंदी भाषी लोग. कोहिमा, नागालैंड भाषा परिषद, १९७८. २२८ पृ. २०.००

केंद्रीय हिंदी निदेशालय.

विश्वविद्यालय स्तरीय पुस्तकों की सूची, १९७८. नई दिल्ली, केंद्रीय हिंदी निदेशालय, १९७८. ४, १२४ पृ.

गुप्त, सूर्यकान्त, मंषा.

हिंदी उपन्यास वाणिज्य, १९७६. नई दिल्ली, सूर्य प्रकाशन, १९७६. ४६० पृ. १००.००

महाजन, यशपाल, १९३२- संपा.

हिंदी ग्रंथ कोश : १९७६; १९७६ में प्रकाशित सभी विषयों की विस्तृत नामावली. दिल्ली, भारतीय ग्रंथ निकेतन, १९७६. ८, १२८ पृ. ५०.००

महाजन, यशपाल, १९३२- संपा.

हिंदी ग्रंथ कोश : १९७७; १९७७ में प्रकाशित सभी विषयों की विस्तृत नामावली. दिल्ली, भारतीय ग्रंथ निकेतन, १९७६. ८, १४ पृ. ४०.००

महाजन, यशपाल, १९३२- संपा.

हिंदी ग्रंथ कोश : १९७८; १९७८ में प्रकाशित सभी विषयों की विस्तृत नामावली. दिल्ली, भारतीय ग्रंथ निकेतन, १९७६. ८, ६२ पृ. ४०.००

मेनागिया, ओकाराना, मंषा.

राजस्थानी हिंदी हस्तलिखित ग्रंथ-सूची : प्रतिष्ठान मे सुरक्षित... कृतियों का. जोधपुर, राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान. भा. ३-४. भा. ४. ३४.५०

वाण्य, लक्ष्मीमागर, १९१४-

हिंदी संदर्भ कोश. मेरठ, भारतीय साहित्य प्रकाशन. २३२ पृ. ५०.००

समाजशास्त्र

ओमानंद भस्मानी (भगवान देव), १९०६-

नैरोबी यात्रा. गुरुकुल भज्जर, हरयाणा साहित्य संस्थान, १९७६. ५, ६५ पृ. १.५०

केंद्रीय हिंदी निदेशालय.

समाज कार्य परिभाषा कोश. नई दिल्ली, वैज्ञानिक तथा तकनीकी गन्दावली आयोग, केंद्रीय हिंदी निदेशालय, शिक्षा तथा समाज कल्याण मंत्रालय, भारत सरकार, १९७८. ५, १८३ पृ. १६.२५

गोशिक, ऋषि जैमिनी 'बहुआ', १९२६-

मैं अपने मारवाडी समाज को प्यार करता हूँ. कलकत्ता, जैमिनी प्रकाशन, १९६७- भा. १-८.

गुप्त, नत्थूलाल, १९४०-

प्राचीन भारतीय विद्याएं एवं कलाएं. नागपुर, चेतना प्रकाशन, १९७८. २२, २५३ पृ. ५०.००

गुप्त, योगेश, १९३१-

गोरे लोगों की काली रातें. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैक्स, १९७७. १४० पृ. ३.००

गुप्ता, नगेंद्र कृष्णा.

बी. आई. पी. इन फाइम. दिल्ली, सर्वोपयोग पब्लिशिंग हाउस, १९७६. ६६ पृ. २५.००

गोयल, देसराज.

राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ. अनु. विद्वानाथ त्रिपाठी. दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. १७६ पृ. २५.००

गोहिल, बीरेन, १९४०-

इस्लामी देशों में परिवार नियोजन. दिल्ली, सर्विसेज पब्लिशिंग हाउस, १९७६. १५, १८, १६० पृ. २५.००

गोबा, के. एल., १८६६-

नागरवाला कांड. अनु. देवेंद्र इस्सर. सं. २. दिल्ली, हिंदू पाकेट बुक्स, १९७७. १५५ पृ. ३.००

घुर्ये, गोविंद सदाशिव.

जानि वर्ग और व्यवसाय. दिल्ली, राजपान एंड संस. २६७ पृ. २५.००

चतुर्वेदी, शिवदत्त शर्मा, संपा.

वैदिक वर्णन व्यवस्था और श्राद्ध : महामहोपाध्याय पंडित श्री गिरिधर शर्मा चतुर्वेदी तथा प्रोफेसर श्री इंद्रा दिद्यावाचस्पति के सनातनधर्म और आर्यसमाज के सभामंत्रों से संपन्न दो शास्त्रार्थ. वाराणसी, किशोर विद्या निकेतन, १९७६. ६, ७२ पृ. २०.००

जोशी, ओमप्रकाश.

ग्रामीण एवं नगरीय समाजशास्त्र. दिल्ली, रिसर्च, १९७६. १७५ पृ. २०.००

जोशी, ओमप्रकाश.

समाजशास्त्र की पाठ्य-पुस्तक. जयपुर, कालेज बुक डिपो, १९७६. २१६ पृ. १६.००

देशमुख, नानाजी.

राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ, राजनीतिक दुर्भाग्यना के शिकार. राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ का विचारोत्तेजक अध्ययन. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. १६३ पृ. ३०.००

निकम, एन. ए.

भारतीय संस्कृति की कुछ अवधारणाएं. अनु. गोरख-प्रसाद पांडेय. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९७६. ६० पृ. १५.००

पांडेय, बालेश्वर.

कल्याण अधिकारी की प्रस्थिति और भूमिका. बोकारो, इंडियन इंस्टिट्यूट आफ परसनेल मैनेजमेंट, १९७६. १२, २६० पृ. ४०.००
संशोधित शोध-प्रबंध.

प्रभाकर.

राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ और समाजवाद. नई दिल्ली, सुचि साहित्य, १९७७. २३ पृ.

प्रशांत कुमार, १९३७-

महाविद्यालय द्वारा प्रतिपादित समाज-व्यवस्था. दिल्ली, विद्यानंद संस्थान, १९७६. ८, १०४ पृ. १०.००

मानव सेवा संघ रजत जयंती स्मारिका, १९७७. वृंदा-वन, मानव सेवा संघ, १९७७. ८, २४७ पृ. ६.००

मिर्मिद, जगन्नाथप्रसाद, १९०७-

सांस्कृतिक प्रश्न : सांस्कृतिक विषयों के निबंध. खालियर, कैलाश पुस्तक सदन, १९७६. १८४ पृ. १०.००

मिश्र, महानारायण.

बीमा प्रबंध एवं प्रणामन. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७६. ११, ३६८ पृ. २०.००

मुष्पोपाध्याय, रवींद्रनाथ तथा गिरीशचंद्र कुलश्रेष्ठ.

भारतीय ग्रामीण समाजशास्त्र. संशो. सं. ४. बरेली, प्रकाश बुक डिपो, १९७७. १२, ४६१ पृ. १८.००

राजेंद्रसिंह.

राज्यन शक्ति का जागरण : रा. स्व. मंघ के सरकार्यवाह माननीय प्रा. राजेंद्रसिंहजी द्वारा दि. ६ से १४ दिसंबर १९७८ के बीच नागपुर के विभिन्न कार्यक्रमों में व्यक्त विचारों का संकलन. नागपुर, भारतीय विचार साधना, १९७६? ६२ पृ. २०.००

लक्ष्मीनारायण लाल, १९२५-

स्वतंत्रता से संपूर्ण क्रांति की ओर. नई दिल्ली, पीतांबर पब्लिशिंग कंपनी, १९७६. ३६ पृ. ३.००

लवानिया, एम. एम.

अपराध-शास्त्र. दिल्ली, रिसर्च, १९७६. २२८ पृ. २०.००

लवानिया, एम. एम.

भारत में सामाजिक समस्याएं. जयपुर, कालेज बुक डिपो, १९७६. २०.००

लवानिया, एम. एम.

सामाजिक मनोविज्ञान. दिल्ली, रिसर्च, १९७६. ३१६ पृ. २५.००

वर्मा, मंगतराम, १९४३-

जातिवाद एवं अस्पृश्यता. शिमला, पीयूष प्रकाशन, १९७६. ८, ६५ पृ. ३०.००

विद्याभूषण तथा डी. आर. सचदेव.

समाजशास्त्र के सिद्धांत. इलाहाबाद, किताब महल, १९७६. ८१२ पृ. २५.००

वीरेंद्रकुमार तथा अन्य.

बीमा की रूपरेखा. नई दिल्ली, एस चंद एंड कंपनी, १९७६. १११, ३१६ पृ. १२.५०

व्यास, लल्लनप्रसाद.

सांस्कृतिक दूत. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९७६. ३०६ पृ. ५०.००

वहोरा, आशा रानी.

अल्हड़ उमर : किशोरी गाइड, १. दिल्ली, पुस्तक महल, १९७६. २५५ पृ. १५.००; अल्हड़ उमर : किशोरी गाइड, २. २३६ पृ. १५.००

दयामसिंह 'शशि', १९३५-

हिमालय के खानाबदोश. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९७८. १०३ पृ. ७.००

सत्यकेतु विद्यालंकार, १९०३-

भारतीय संस्कृति का विकास. ममूरी, श्री सरस्वती
सदन, १९७६. ५४४ पृ. २४.००

सत्यदेव.

सामाजिक विज्ञानों की पद्धतियां. चंडीगढ़, हरियाणा
हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. १०, २४० पृ. १७.००

साधूगम शारदा, संपा.

हरियाणा; एक सांस्कृतिक अध्ययन. चंडीगढ़ भाषा
विभाग, हरियाणा, १९७८? २८, ४४१ पृ. ३७.४५

सामर, देवीलाल, १९१२-

बच्चों की सांस्कृतिक शिक्षा. उदयपुर, भारतीय लोक
कला मंडल, १९७६. १०३ पृ. ८.००

सिंह, आर. ए. पी.

प्रारंभिक समाजशास्त्र. जयपुर, कालेज बुक डिपो,
१९७६. १०८ पृ. १२.००

सिंह, रामप्रवेश तथा अनिल कुमार.

मादव उद्भव तथा प्रजातीय अध्ययन. पटना, बिहार
हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. २८४ पृ. १४.५०

सुदर्शनसिंह 'चक्र', १९१६-

हमारी संस्कृति. मथुरा, श्रीकृष्ण जन्मस्थान सेवासंघ,
१९७६. ४, २६० पृ. ८.००

सेन, मोहित.

भारत में क्रांति पथ और समस्याएं. अनु. दयाम कश्यप.
नई दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग हाऊस, १९७६. १५५ पृ.
२५.००

सेवड़ा, प्रह्लादसिंह (अखेराजोत).

राजपुरोहित जाति का इतिहास. दुंदियाड़ी, जिला
नागौर, सेवड़ा अखेराजोत प्रकाशन, १९७८- भा. १.
२०.००

स्विजवुड, एलन.

माक्स तथा आधुनिक सामाजिक सिद्धांत. नई दिल्ली,
मैकमिलन, १९७६. ४५.००

सैन्यविज्ञान

सिंह, रामनाथ, १९३८-

जेट विमान से प्रक्षेपास्त्र भारत की सैन्य-शक्ति के परि-
वेश में. पटना, चिंतामणि प्रकाशन. २१४ पृ.
४०.००

इस ग्रंथ कोश का उपयोग कैसे किया जाय

प्रस्तुत कोश में हिंदी में प्रकाशित सभी विषयों की पुस्तकें ली गई हैं। इसके तीन भाग हैं। प्रथम भाग (पृ. १-५४) में पुस्तकों को विभिन्न विषयों के अंतर्गत लिया गया है। द्वितीय भाग (पृ. ५५-८३) में प्रथम भाग की अनुक्रमणिका है। लेखकों तथा पुस्तकों के नाम अकारादि क्रम से दिये गये हैं। तीसरे भाग (पृ. ८५-८८) में प्रकाशकों के पूरे पते हैं, जिनकी पुस्तकें इस सूची में दी गई हैं।

प्रत्येक विभाग में लेखक-क्रम से व्यवस्था है; ग्रंथकार, ग्रंथ-नाम, संपादक आदि, संस्करण, प्रकाशन स्थान, प्रकाशक, वर्ष, पृष्ठ संख्या तथा मूल्य। यथासंभव लेखकों की जन्म-तिथियां यथा शोध-प्रबंध जिस विश्वविद्यालय से स्वीकृत हुआ है उसकी भी जानकारी दी गई है।

स्थायित्व तथा एकरूपता लाने के लिए निम्नलिखित प्रणाली अपनाई गई है, जिससे पुस्तकों को शीघ्रता से ढूँढा जा सके—

१. प्रत्येक विभाग में पुस्तकों को हिंदी अक्षर-क्रम के अनुसार रखा गया है। पंचम वर्ण के स्थान पर अधिकतर अनुस्वार का प्रयोग किया गया है। जैसे —‘पन्त’ का ‘पंत’; ‘हिन्दी’ का ‘हिंदी’। यह इसलिए आवश्यक था कि सूची के क्रम को सुगमता तथा स्पष्टता से निभाया जा सके।
२. लेखकों को वंश-नाम या उप-नाम से रखा गया है। जैसे—मिश्र, कृष्णमुरारि; थपलियाल, हरिप्रसाद; मित्र, विमल आदि, और यथासंभव निर्देशी संलेख दे दिये गये हैं। जैसे—कमल. दे. कौल, जानकीनाथ ‘कमल’; पथिक. दे. केशव ‘पथिक’.
३. अनुक्रमणिका (भाग दो) में लेखक अथवा ग्रंथ नाम का पहला शब्द यदि ऊपर आ चुका है, तो उसे पुनः न देकर उसके स्थान पर ‘—’ का प्रयोग किया गया है। जैसे—

अग्रवाल, कन्हैयालाल
—, काशीनाथ
—, केदारनाथ

पहला प्रेम
— प्रेम पत्र
— राजा

४. तीसरे भाग में उन प्रकाशकों के पूरे पते हैं, जिनकी पुस्तकें इस सूची में पहली बार समाविष्ट की गई हैं। जिन प्रकाशकों के नाम इस भाग में नहीं हैं, उनके लिए वह हमारे पिछले ‘हिंदी ग्रंथ कोश’ देखें। हमें खेद है कि कुछ प्रकाशकों के पूरे पते बहुत प्रयत्न करने पर भी हम नहीं दे पा रहे हैं। पाठकों से निवेदन है कि ऐसे प्रकाशकों के पूरे पते भेजने की कृपा करें।
५. यदि किसी पुस्तक का प्रकाशक तथा वितरक दोनों हैं, प्रकाशक-सूची में वितरक का पता भी दिया गया है।

□ □ □

संकेत-सूची

अनु.	—	अनुवादक	यूनि.	—	यूनिवर्सिटी
खं.	—	खंड	विश्व.	—	विश्वविद्यालय
टीका.	—	टीकाकार	व्या.	—	व्याख्याकार
दे.	—	देखिये	सं.	—	संस्करण
परि.	—	परिवर्द्धित	संग्रा.	—	संग्रहकर्ता
पा.	—	पाकेट	संपा.	—	संपादक
प्र.	—	प्रत्येक	संशो.	—	संशोधित
भाग.	—	भाग			

विषय-सूची

अभिनन्दन ग्रंथ	४३	पुस्तकालय विज्ञान	४६
अर्थशास्त्र	३८	प्राणिविज्ञान	४५
आत्मकथा	४३	भाषाविज्ञान	१२
आलोचना	१	भू-विज्ञान	५०
इंजीनियरी	३६	भूगोल	५०
इतिहास	३६	भौतिकी	५०
उद्योग	४१	मनोविज्ञान	५०
उपन्यास	१३	यात्रा	५०
एकाकी	२६	रसायन	५०
कहानी	१३	राजनीतिशास्त्र	५१
कार्यालय-पद्धति	४१	ललित कलाएं	५२
काव्य	३२	लोक-प्रशासन	५२
कृषि	४१	लोक-साहित्य	३७
क्षगोल	४२	वनस्पतिविज्ञान	४५
खेल	४१	वाणिज्य	४१
गणित	४२	विज्ञान	५२
गृह-विज्ञान	४२	विधि	५२
चिकित्सा	४२	विविध	५२
जीवनी	४३	व्यवस्थाय व्यवस्था	४१
जीवविज्ञान	४५	व्याकरण	१२
ज्योतिष	४५	शिक्षाशास्त्र	५३
तर्कविज्ञान	५०	संगीत	५३
दर्शन	४५	संदर्भ-ग्रंथ	५३
धर्म	४६	संस्मरण	४३
नाटक	२६	समाजशास्त्र	५३
नीति	५०	सांख्यिकी	४२
पत्रकारिता	४६		

आलोचना

अखिलेश, संपा.

समकालीन साहित्य : स्वरूप और संभावनायें.
इलाहाबाद, उदय प्रकाशन, १९८०. १३१ पृ. २०.००

अग्रवाल, केदारनाथ, १९१२-

विचार बोध. इलाहाबाद, परिमल प्रकाशन, १९८०.
२३६ पृ. ४५.००

अग्रवाल, गिरिराजशरण तथा मीना अग्रवाल.

शोध संदर्भ : हिंदी में सन् १९७६ तक स्वीकृत शोध-
प्रबंधों की संदर्भिका. बिजनौर, हिंदी साहित्य निकेतन;
प्रमुख विवरक : हिंदी बुक सेंटर, नई दिल्ली, १९८०
६०४ पृ. १२०.००

अग्रवाल, भारतभूषण, १९१६-१९७५.

लीक अलीक; संस्मरणात्मक एवं व्यंग्यपरक सफूट गद्य
रचनाएँ. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९८०. ११६ पृ.
१२.००

अग्रवाल, मंजु.

धूमिल : काव्य यात्रा. कानपुर, ग्रंथम, १९८०.
१५६ पृ. ३५.००

अग्रवाल, विजयकुमार.

कुंजबिहारी चौबे; व्यक्तित्व एवं कृतित्व. इलाहाबाद,
रचना प्रकाशन, १९८०. ६, १०२ पृ. २०.००

अज्ञात, संपा.

आशा 'हृथ'; व्यक्ति और कृति : रंग-नाटककार 'हृथ' के
जीवन और कृतित्व पर प्रामाणिक बहुकोणीय अध्ययन.
कानपुर, समीर प्रकाशन, १९८०. २, १६, १४० पृ. २०.००

अमृता प्रीतम, १९१६- संपा.

मेरा कमरा. नई दिल्ली, हिंदी बुक सेंटर, १९८०.
१८८ पृ. २२.००

अयूब खां 'प्रेमी', मुहम्मद, १९३५-

निराला के काव्य में दार्शनिकता. नई दिल्ली, आर्य बुक
डिपो, १९८०. २५२ पृ. ५०.००
शोध-प्रबन्ध—जम्मू विश्व.

अष्टेकर, गणेश तुलसीराम, १९३४-

मराठी संत कवियों की सामाजिक भूमिका. जयपुर,
पंचशील प्रकाशन, १९८०. १६३ पृ. ३५.००

आरिगपूडि (ए. रमेश चौधरी), १९३२-

आंध्र : संस्कृति और साहित्य. दिल्ली, आलेख प्रकाशन,
१९८०. २४७ पृ. ४०.००

आशा भारती.

हिंदी रामकाव्य परंपरा विकास और प्रभाव. नई
दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९८०. १०४ पृ. ३०.००

उपाध्याय, रामकिंकर.

मानम-मंथन. संपा. स्वामी आत्मानंद. बंबई, भारतीय
विद्या भवन, १९७५-१९७६.
भा. १ (८, २३६ पृ.) १०.००; भा. २ (१२,
२१६ पृ.) १०.००; भा. ३ (६, १२३ पृ.) १०.००

उपाध्याय, रामजी.

मध्यकालिक : संस्कृत नाटकालोक. इलाहाबाद,
भारतीय संस्कृति मस्थान, १९८०. १६७ पृ. २५.००

उपाध्याय, रामनारायण.

जनम जनम के फेरे. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९८०.
२०८ पृ. २५.००

उपाध्याय, विश्वंभरनाथ, १९२५-

भारतीय काव्यशास्त्र का अध्ययन. जयपुर, अनुपम
प्रकाशन, १९८०. ६३२ पृ. १००.००

उपाध्याय, सत्यनारायण.

आंचलिक उपन्यास और रेणु. वाराणसी, संजय
प्रकाशन, १९८०. ११, २११ पृ. ४०.००
संशोधित शोध-प्रबंध.

उमेश शास्त्री.

हिंदी के प्रतिनिधि कवि. जयपुर, देवनागर प्रकाशन,
१९८०. २६३ पृ. ४५.००

ओझा, दीनदयाल, संपा.

मूमल और उसका जीवन वृत्त. जैसलमेर, मूमल
प्रकाशन, १९८०. ७३ पृ. ४.००

कठपाल, निर्मल तथा एस. शर्मा, संपा.

हिंदी काव्य-सरिता. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन,
१९८०. १५४ पृ. २०.००

कमला भारती.

भक्तिकालीन ब्रजभाषा मुक्तक रामकाव्य. इलाहाबाद,
लोकभारती प्रकाशन, १९७६. ३३२ पृ. ६५.००

कालरा, सुशील.

चमचे का ढक्कन. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९८०.
१०१ पृ. १२.००
हास्य-व्यंग्य.

कुंदनसिंह परिहार तथा ब्रजभूषण बाजपेयी.

प्रतिनिधि व्यंग्य रचनायें. जबलपुर, व्यंग्यम प्रकाशन,
१९८०. १२५ पृ. १०.००

कुमार, रीता, १९५३-

स्वातंत्र्योत्तर हिंदी नाटक : मोहन राकेश के विशेष संदर्भ में. साहिबाबाद, विभू प्रकाशन, १९८०. ३८६ पृ. ८०.००

शोध-प्रबंध—बंबई विश्व.

कुमार, वचनदेव, १९३४-

कवितायें धूपछांव की. नई दिल्ली, क्लासिकल पब्लिशिंग कंपनी, १९८०. ८० पृ. ३०.००

कुमार, वचनदेव, १९३४- संपा.

निराला : आलोचकों की दृष्टि में. पटना, बिहार ग्रंथ कुटीर, १९८०. २, २२८ पृ. ५५.००

कुमार, वचनदेव, १९३४-

स्मृतिगंधा. पटना, पारिजात प्रकाशन, १९८०. ६४ पृ. २०.००

कुमार, वचनदेव, १९३४- तथा रमेशप्रसाद सिन्हा.

साकेत; विचार और विश्लेषण. इलाहाबाद, लोक-भारती प्रकाशन, १९८०. १३८ पृ. १६.००

कृष्ण विकल.

नोंक भोंक. दिल्ली, निधि प्रकाशन, १९८०. ३५ पृ. ५.००

हास्य-व्यंग्य.

केसरीकुमार.

साहित्य के नये धरातल; शंकाएं और दिशाएं. दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९८०. २०८ पृ. ३५.००

कोठारी, यशवंत, १९५०-

कुर्सी-सूत्र : व्यंग्य संकलन. जयपुर, श्रीनाथजी प्रकाशन; मुख्य वितरक : चंपालाल रांका, १९८०. ७६ पृ. १६.००

गुप्त, धर्मेश, संपा.

समकालीन जीवन संदर्भ और प्रेमचंद. नई दिल्ली, पीयूष प्रकाशन, १९८०. १४४ पृ. ३२.००

गुप्त, रामकुमार.

हिंदी नाटक के प्रमुख हस्ताक्षर. मथुरा, जवाहर पुस्तकालय, १९८०. २५१ पृ. ५०.००

गुप्त, विजय, संपा.

प्रेमचंद और प्रगतिशील लेखन. इलाहाबाद, चित्रलेखा प्रकाशन, १९८०. १९२ पृ. ३६.००

गुप्त, शांतिस्वरूप, १९२५-

उपन्यास : स्वरूप, संरचना तथा शिल्प. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन, १९८०. १९८ पृ. ३५.००

गुप्त, शांतिस्वरूप, १९२५-

हिंदी के श्रेष्ठ काव्य. दिल्ली, अशोक प्रकाशन, १९८०. ४०० पृ. ४०.००

गुप्त, सिम्मी.

प्रसादोत्तर हिंदी नाटकों में जनवादी चेतना. दिल्ली, श्री हिंदी साहित्य संसार, १९८०. १०, १९२ पृ. ४५.००

गुप्ता, मृदुला.

बच्चन के काव्य में बिंब योजना. दिल्ली, शब्द और शब्द, १९८०. ७२ पृ. १६.००

गुलाटी, यश, १९३४-

उसमान : दर्शन और काव्य. नई दिल्ली, नचिकेता प्रकाशन, १९८०. १५४ पृ. ३०.००

गुलाटी, यश, १९३४-

कविता और संघर्ष चेतना. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९८०. १८४ पृ. ३५.००

गोयनका, कमलकिशोर, १९३८- संकलन.

प्रेमचंद, कुछ संस्मरण. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०. १५७ पृ. २५.००

गोयनका, कमलकिशोर, १९३८- तथा लोठार लुत्तं.

प्रेमचंद और शतरंज के खिलाड़ी. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९८०. ११९ पृ. ३५.००

गोयल, अनिल, १९५३-

मन्नू भंडारी की कहानियों का संसार. नयी दिल्ली, समकालीन प्रकाशन, १९८०. १०० पृ. २०.००

गोरे, बलभीमराज, १९४७-

हिंदी के बहुचर्चित काव्य : नये संदभ. कानपुर, अनुभव प्रकाशन, १९८०. १३२ पृ. २५.००

गोड़, शारदा, १९५३-

नई कविता में प्रेमचित्रण. बीकानेर, सूर्य प्रकाशन मंदिर, १९८०. १२८ पृ. २६.८०

गौतम, रमेश, संपा.

नीलदेवी. नई दिल्ली, नचिकेता प्रकाशन, १९८०. ८५ पृ. ८.००

घोंघी, लतीफ़.

किस्सा दाढ़ी का. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९८०. १२० पृ. १५.००

हास्य-व्यंग्य.

चतुर्वेदी, जगदीश, १९३३-

द्रस्तावेज. नई दिल्ली, वसुंधरा पब्लिशिंग हाउस, १९८०. १३९ पृ. ३५.००

चतुर्वेदी, बरसानेलाल, १९२०-

अफवाह. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९८०. १२६ पृ. १८.००

हास्य-व्यंग्य.

चतुर्वेदी, बरसानेलाल, १९२०-

मिस्टर चीखेलाल. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०. १७५ पृ. १६.००

हास्य-व्यंग्य.

चतुर्वेदी, माखनलाल, १८८८-

पांव-पांव : निबंध-संग्रह. भोपाल, मध्यप्रदेश हिंदी साहित्य सम्मेलन; एकमात्र वितरक : सांची प्रकाशन, १९८०. ८० पृ. १०.००

चतुर्वेदी, रामस्वरूप, १९३१-

सर्जन और भाषिक संरचना. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९८०. ७१ पृ. १४.००

चातक, गोविंद, १९३३- संपा.

डॉ. पीतांबर दत्त बड़थवाल के श्रेष्ठ निबंध. नई दिल्ली, तक्षशिःा प्रकाशन, १९७८. ३०.००

चौधरी, सत्यनारायण.

उत्तररामचरित की शास्त्रीय समीक्षा. दिल्ली, चौखंबा ओरियंटालिया, १९८०. १९६ पृ. ३०.००

चौबे, यदुनाथ, १९३८-

आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी का समग्र साहित्य; एक अनुशीलन. कानपुर, अनुभव प्रकाशन, १९८०. ७, २४४ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—बंबई विश्व., १९७७.

चौबे, सुशीलकुमार, १९०८-

रेडियो की महफिल. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९८०. ११४ पृ. १५.००

हास्य-व्यंग्य.

चौहान, मो. भा. तथा स. बैस.

हिंदी साहित्य का इतिहास. आगरा, हिंदी प्रकाशन गृह, १९८०. १२, ३६० पृ. ४०.००

जॉर्ज, के. एम.

ए. आर. राजराज वर्मा. अनु. माहेस्वर. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९८०. ७० पृ. २.५०

जैदी, शैलेश, १९४३-

गोदान : एक नव्य दृष्टि. अलीगढ़, ग्रंथायन, १९८० १११ पृ. १८.००

जैदी, शैलेश, १९४३-

हिंदी के कतिपय मुससमान कवि. अलीगढ़, यूनिवर्सिटी पब्लिशिंग हाउस. २०० पृ. ३०.००

जैन, निर्मला.

आधुनिक साहित्य : मूल्य और मूल्यांकन. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९८०. १४४ पृ. १८.००

जैन, प्रतिमा.

दिनकर; काव्य, कला और दर्शन. कानपुर, ग्रंथम, १९८०. ११, ५८० पृ. १००.००

जैन, राकेश, संपा.

मंजूषा. जयपुर, स्टूडेंट्स बुक कंपनी, १९८०. १३३ पृ. ९.२५

जैन, हिम्मत सिंह.

उत्तरमध्यकालीन कृष्णारण्यनाक प्रबंध काव्य. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९८०. ३६८, ८ पृ. ७५.००

शोध-प्रबंध—पंजाब विश्व.

जैन, हिम्मन सिंह.

हिंदी कृष्ण काव्य परंपरा और सुदामा चरित-काव्य. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९८०. २२० पृ. ४५.००

जैनेंद्रकुमार.

प्रेमचंद; एक कृति व्यक्तित्व. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९८०. १७१ पृ. २५.००

जोशी, शरद.

मेरी श्रेष्ठ व्यंग्य रचनायें. दिल्ली, ज्ञानभारती, १९८०. १३५ पृ. १२.५०

ज्ञानसिंह मान, १९३८-

आधुनिक साहित्य; दिशा और दृष्टि. दिल्ली, दिनमान प्रकाशन, १९८०. १११ पृ. २५.००

ज्ञानसिंह मान, १९३८-

हिंदी काव्य-नाटकों में नाटकीयता का स्वरूप. नई दिल्ली, क्लासिकल पब्लिकेशंस, १९८०. १६, २०० पृ. ६०.००

शोध-प्रबंध—पंजाब विश्व.

झा, रमानाथ.

विद्यापति. अनु. महेंद्रकुमार वर्मा. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९८०. ६४ पृ. २.५०

झारी, कृष्णदेव, १९२७-

भारतीय काव्य सिद्धांत : अलंकार. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९८०. ६६ पृ. २५.००

झारी, कृष्णदेव, १९२७-

भारतीय काव्य-सिद्धांत रस. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९८०. १६७ पृ. ४५.००

झारी, कृष्णदेव, १९२७-

भारतीय काव्यशास्त्र के सिद्धांत. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९८०. ३५२ पृ. ८०.००

तनेजा, जयदेव, १९४३-

आज के हिंदी रंग नाटक; परिवेश और परिदृश्य. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९८०. १६७ पृ. ३५.००

तनेजा, जयदेव, १९४३-

लहरों के राजहंस : विविध आयाम. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९७७. १५.००

तिवारी, नंदकिशोर तथा मन्नुलाल यदु, संपा.

डॉ. नरेंद्र देव वर्मा; कृतित्व एवं व्यक्तित्व. रायपुर, भाषिका प्रकाशन, १९८०. ५४ पृ. १०.००

तिवारी, बालेंदु शेखर, संपा.

अज्ञेय की सर्जना, विविध आयाम. पटना, बिहार ग्रंथ कुटीर, १९८०. ६६ पृ. १५.००

तिवारी, भोलानाथ, १९२३- तथा महेंद्र चतुर्वेदी.

काव्यानुवाद की समस्याएं. दिल्ली. शब्दकार, १९८०. १६८ पृ. २०.००

तिवारी, मुक्तेश्वर, १९२८-

मध्ययुगीन सूफी और संत साहित्य. इलाहाबाद, सरस्वती प्रकाशन मंदिर, १९८०. १०, ३८३ पृ. ७५.००

शोध-प्रबंध—काशी विद्यापीठ.

तिवारी, रामजी.

स्वातंत्र्योत्तर हिंदी समीक्षा में काव्य मूल्य. कानपुर, अतुल प्रकाशन, १९८०. ३२७ पृ. ७०.००

शोध-प्रबंध—पूना विश्व.

तिवारी, विश्वनाथप्रसाद, १९४०- संपा.

प्रेमचंद. गोरखपुर, कीर्ति प्रकाशन; वितरक : प्रकाशन संस्थान, दिल्ली, १९८०. २२४ पृ. ४०.००

तिवारी, विश्वनाथप्रसाद, १९४०- संपा.

हजारीप्रसाद द्विवेदी. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९८०. २३० पृ. ४५.००

तिवारी, संतोषकुमार.

नयी कविता के प्रमुख हस्ताक्षर. मथुरा, जवाहर पुस्तकालय, १९८०. ३०३ पृ. ६०.००

त्यागी, सुरेशचंद्र, १९४३- तथा नारायणस्वरूप शर्मा.

जय वर्धमान : वस्तु और शिल्प. सहारनपुर, आशिर प्रकाशन, १९८०. ८, १२८ पृ. १६.००

त्यागी, सुरेशचंद्र, १९४३- तथा नारायण स्वरूप शर्मा.

ध्रुवस्वामिनी : वस्तु और शिल्प. सहारनपुर, आशिर प्रकाशन, १९८०. ८, ६१, २२ पृ. १५.००

त्रिपाठी, चंद्रकला.

'अज्ञेय' और नयी कविता. वाराणसी, संजय प्रकाशन, १९८०. २४० पृ. ४५.००

त्रिपाठी, प्रभातकुमार, १९४१-

रचना के साथ. इलाहाबाद, रचना प्रकाशन, १९८०. १७६ पृ. ३०.००

त्रिपाठी, रामभूति, १९२९-

काव्य तत्व विमर्श. दिल्ली, कोणार्क प्रकाशन, १९८०. १८० पृ. ४०.००

दासगुप्त, आलोकचंजन.

बुद्धदेव बसु. अनु. प्रयाग शुक्ल. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९८०. ७६ पृ. २.५०

दिवाकर, १९४२-

प्रगतिवादोत्तर कविताएं और मानवतावाद : प्रयोगवाद, नकेनवाद और नयी कविता का मानवतावादी विश्लेषण तथा मूल्यांकन. नवादा, बिहार, दीपम प्रकाशन, १९८०. २०४ पृ. २०.५०

दिविक, रमेश तथा अन्य, संपा.

हिंदी कहानी का समकालीन परिवेश. दिल्ली, विप्रांत प्रेस, १९८०. १८३, १२६ पृ. ३५.००

दीक्षित, शिवकुमार, १९४३-

निराला के निबंधों का अनुशीलन. कानपुर, आराधना ब्रदर्स, १९८०. ११७ पृ. २५.००

दुबे, लक्ष्मीनारायण, १९३२-

तुलसी साहित्य के नये संदर्भ. इलाहाबाद, सत्येंद्र प्रकाशन, १९८०. १९२ पृ. ३५.००

दुबे, सुरेंद्र.

कामायनी का शैली-वैज्ञानिक अध्ययन. दिल्ली, शब्द और शब्द, १९८०. १०८ पृ. २५.००

देसाई, पारुकांत.

युग निर्माता प्रेमचंद और कुछ अन्य निबंध. बड़ोदरा, रोमा प्रकाशन, १९८०. ८२ पृ. १५.००

द्विवेदी, रेवाप्रसाद.

भारतीय काव्य समीक्षा में अलंकार सिद्धांत; तात्त्विक विश्लेषण मान्य अमान्य भेद सहित. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९८०. ४८, २६७ पृ. ५०.००

द्विवेदी, हजारीप्रसाद, १९०७-१९७६.

मेघदूत : एक पुरानी कहानी. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९८०. १३६ पृ. १६.००

धवन, कृष्णा, १९३१-

आचार्य रामचंद्र शुक्ल और इनका इतिहास बोध. होशियारपुर, विश्वेश्वरानंद वैदिक-शोध-संस्थान, १९८०, १४४ पृ. १५.००

धामेजा, दयाल कोटमल 'आशा', १९३६-
बीसवीं शती के सिंधी कवियों का हिंदी में योगदान.
उल्हासनगर, अंजली प्रकाशन, १९७६. २५३ पृ.
४०.००

नंदकिशोर नवल.

कविता की मुक्ति. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०.
१५१ पृ. ३५.००

नगेंद्र, १९१५-

कालजयी कृतियां. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९८०. १०५ पृ. २५.००

नगेंद्र, १९१५-

कृतिकार. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९८०. २०० पृ. ३५.००

नगेंद्र, १९१५-

मेरे प्रिय निबंध; वारह चुने हुए साहित्यिक निबंध.
दिल्ली, स्टार बुक सेंटर; एकमात्र वितरक : हिंदी बुक
सेंटर, नई दिल्ली, १९८०. १२८ पृ. २५.००

नगेंद्र, १९१५-

रस मिठांत. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९८०. ३६० पृ. ५०.००

नगेंद्र, १९१५-

हिंदी साहित्य की प्रवृत्तियां. नई दिल्ली, नेशनल
पब्लिशिंग हाउस, १९८०. १२० पृ. २२.००

नत्थन सिंह.

पुनर्नवा; पुनर्मूल्यांकन. दिल्ली, विभूति प्रकाशन,
१९८०. १३६ पृ. २०.००

नरूला, शमशेरसिंह.

उपन्यास सृजन की समस्याएं. इलाहाबाद, लोकभारती
प्रकाशन, १९८०. १०३ पृ. २२.५०

नरेंद्र मोहन, १९३५- संपा.

प्रेमचंद का कथा संसार. दिल्ली, सरस्वती विहार,
१९८०. ३१३ पृ. ३५.००

नागेश्वर लाल.

आधुनिक हिंदी कविता में बिब-विधान. पटना, पुस्तकम,
१९७६. ६, २६२ पृ. ४५.००

नागेश्वर लाल.

मुंडारी और उसकी कविता. पटना, पुस्तकम, १९८०.
२, ८८ पृ. २५.००

पटेल, अमियचंद्र.

नरेश मेहता का काव्य : संवेदन और शिल्प. कानपुर,
आराधना ब्रदर्स, १९८०. १०७ पृ. २४.००

पटेल, नित्यानंद, १९१३-१९७८.

प्रेमचंद के उपन्यास-साहित्य में सांस्कृतिक चेतना. नई
दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९८०. २३, ६२२ पृ.
१००.००

पटेल, मुधावहन कनुभाई.

वचन; जीवन और साहित्य. मथुरा, जवाहर पुस्त-
कालय, १९८०. ३४३ पृ. ६०.००

शोध-प्रबंध—दक्षिण गुजरात विश्व.

परसाई, हरिशंकर, १९२४-

और अंत में. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०. २३१ पृ.
२०.००

हास्य-व्यंग्य.

पांडेय, रामबिहारी, १९३३- संकलन.

मगही, साहित्य व साहित्यकार. गया, लोक-साहित्य-
संगम, १९७६. ४८ पृ.

पांडेय, लोचनप्रसाद, १८८६-

लोचनप्रसाद पांडेय के निबंध. संपा. देवीप्रसाद वर्मा.
भोपाल, सांची प्रकाशन, १९८०. १०४ पृ. २२.००

पाणिग्राही, कृष्णाचंद्र.

सरलादास. अनु. पुरषोत्तम अग्रवाल. नई दिल्ली,
साहित्य अकादमी, १९७६. ६२ पृ. २.५०

पुरी, चानन गोविंद.

राजल; एक अध्ययन. दिल्ली, सी. आर. पब्लिकेशंस,
१९८०. ११२ पृ. २०.००

पुरी, जनकराज तथा वीरेंद्रकुमार सेठी.

संत नामदेव. अनु. जनकपुरी तथा वीरेंद्र कुमार सेठी.
अमृतसर, राधास्वामी सत्संग, १९८०. ११६ पृ.
२.००

पुरी, जनकराज तथा अन्य, संपा.

तुलसी साहिब. अमृतसर, राधास्वामी सत्संग, १९८०.
१०६ पृ. २.००

पुष्पेंद्र कुमार, संपा.

संस्कृत साहित्य और सौंदर्य चेतना. दिल्ली, नाग
पब्लिशर्स, साऊथ दिल्ली कंपनी, दिल्ली विश्वविद्यालय
के निमित्त, १९८०. ३२, १३२ पृ. १००.००
हिंदी, अंग्रेजी, संस्कृत में.

प्रभाकर शास्त्री, १९३६-

जयपुर की संस्कृत साहित्य को देन, १८३५-१९६५ ई.
जयपुर, पब्लिकेशंस स्कीम, जयपुर; प्रधान वितरक :
शरण बुक डिपो, १९८०. ७, ३७४ पृ. १२०.००
शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

प्रसाद, आशा, १९३६-

सूर काव्य और संगीत-तत्व. अजमेर, कृष्ण ब्रदर्स,
१९८०. ६६ पृ. २०.००
शोध-प्रबंध—भागलपुर विश्व.

प्रसाद, कमला.

दरअसल. इलाहाबाद, साहित्यवाणी, १९८०. २,
१६० पृ. ३०.००

प्रसाद, जयशंकर, १८८६-१९३७

उर्बशी चंपू. संपा. रत्नशंकर प्रसाद. वाराणसी, प्रसाद
प्रकाशन, १९८०. २६, ५० पृ. १०.००

प्रसाद, वासुदेवनंदन, संपा.

सत्य हरिश्चंद्र नाटक. पटना, भारती भवन, १९७७.
८, १४३ पृ. ३.६०

प्रसाद, सियारामशरण, १९३३-

हिंदी उपन्यास का विकास और उसके चार प्रतिनिधि.
दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९८०. २२३ पृ. ६५.००

बजाज, सरोज.

यशपाल के कथा साहित्य में सामाजिक चेतना. नई
दिल्ली, ऋषभचरण जैन एवं संतति, १९८०. १०४ पृ.
१२.५०

बनादास, मन्दाता, १८२१-

उभय प्रबंधक रामायण. संपा. भगवती प्रसाद सिंह.
इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९८०. ६३२ पृ.
१२५.००
अवधी में.

बाणभट्ट.

कादंबरी-महाश्वेता-वृतांत. दिल्ली, चौखंबा ओरियंटल-
लिया, १९८०. १०.००

बोरा, राजमल, १९३३-

राजस्थान के गौरव ग्रंथ. जयपुर, पंचशील प्रकाशन,
१९८०. १३४ पृ. ३०.००
संशो. शोध-प्रबंध—भागलपुर विश्व.

भोकर, गुलाबदास.

नर्मदा शंकर. अनु. आलोक मेहता. नई दिल्ली, साहित्य
अकादमी, १९७६. ८४ पृ. २.५०

भटनागर, राजेंद्रमोहन, १९३८-

बाणभट्ट की आत्मकथा : एक अध्ययन. सं. ५. आगरा,
विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. १२, २६६ पृ. ५.००

भटनागर, लाजवंती.

धर्म-संप्रदाय और मीरा का भक्ति-भाव. दिल्ली, वाणी
प्रकाशन, १९८०. २२४ पृ. ५५.००
शोध-प्रबंध—पंजाब विश्व.

भट्ट, कांतिकुमार सी., १९२४-

संत कबीर और कबीर संप्रदाय. मथुरा, बुक सेंटर,
१५२ पृ. २५.००

भट्ट, भरत राम.

अवसरवादी बनो. सं. २. दिल्ली, किताबघर, १९७६.
६६ पृ. ७.००
हास्य-व्यंग्य.

भाटी, जयप्रकाश.

वक्चन का साहित्य; कथ्य और शिल्प. जयपुर, संघी
प्रकाशन, १९८०. ३, ३१० पृ. ५५.००
शोध-प्रबंध.

भाटी, नारायणसिंह, १९३०-

राजस्थानी साहित्य, कोष, व छंद शास्त्र. जोधपुर,
राजस्थानी शोध संस्थान चौपासनी, १९८०. ६,
२२८ पृ. २५.००

भार्गव, रामेश्वरनाथ, १९२१-

हिंदी-प्रहसन के सौ वर्ष. दिल्ली, भावना प्रकाशन,
१९८०. २०७ पृ. ४०.००

मुल्लर, जितेंद्र, १९५२-

गुरु गोविंद सिंह चरित मूलक महाकाव्यों का समा-
लोचनात्मक अध्ययन. बीकानेर, सूर्य प्रकाशन मंदिर,
१९८०. १४४ पृ. ३०.००

मधुकर सिंह, संपा.

गदिश के दिन. दिल्ली, मीनाक्षी पुस्तक मंदिर,
१९८०. १५२ पृ. २०.००

मधुरेश.

देवकीनंदन खत्री. नई दिल्ली, साहित्य अकादमी,
१९८०. ६६ पृ. २.५०

महतो, मुवनेश्वर.

हिंदी एकांकी का रंगमंचीय अनुशीलन. कानपुर,
अन्नपूर्णा प्रकाशन, १९८०. ३३७ पृ. ७०.००
शोध-प्रबंध.

महाराजन, एस.

कंबन. अनु. महेंद्र कुमार वर्मा. नई दिल्ली, साहित्य
अकादमी, १९७६. ८५ पृ. २.५०

महीपसिंह, संपा.

हिंदी उपन्यास : समकालीन परिदृश्य. नई दिल्ली,
लिपि प्रकाशन, १९८०. २१२ पृ. ४०.००

माथुर, रविप्रकाश तथा अन्य, संपा.

डॉ. बरसाने लाल चतुर्वेदी अभिनंदन-ग्रंथ. भोपाल, डॉ.
बरसाने लाल चतुर्वेदी अभिनंदन-ग्रंथ समिति, १९८०,
६, ४१० पृ. २५.००

मालवीय, रामचंद्र, १९५१-

केदारनाथ अग्रवाल : समीक्षाएं एवं मूल्यांकन. इलाहाबाद, शब्दपीठ, १९८०. ११० पृ. २०.००

मिश्र, कृष्णमुरारि, १९४८-

आद्यबिंब और नयी कविता; १९६० ई. तक. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९८०. २४० पृ. ६०.००
शोध-प्रबंध—दिल्ली विश्व., १९७७.

मिश्र, मोहनानंद.

आचार्य आनंदवर्धन और उनका ध्वन्यालोक. देवघर, भारतीय साहित्य परिषद, १९७७. ४, ३४ पृ. ३.००

मिश्र, राजेंद्र.

नयी कविता की पहचान. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०. ८२ पृ. २०.००

मिश्र, राजेंद्र.

महादेवी की काव्य-चेतना. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९७९. २५.००

मिश्र, रूपकिशोर, १९३८-

हिंदी सैद्धांतिक आलोचना; काव्य के संदर्भ में. श्रीनगर, अनुभव प्रकाशन, १९८०. ३१८ पृ. ६०.००
शोध-प्रबंध—पूना विश्व.

मिश्र, विद्यानिवास, १९२६-

कोन तू फुलवा बीननि हारी. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९८०. १०३ पृ. २२.५०

मिश्र, शिवकुमार.

यथाथंवाद. नई दिल्ली, मैकमिलन. २४३ पृ. ४०.००

मिश्र, शिवकुमार.

हिंदी निबंध. कानपुर, पुस्तक सदन, १९८०. ३२५ पृ. १५.००

मिश्र, शिवसागर, १९२७-

पहिया समय का. नई दिल्ली, सरस्वती प्रेस, १९८०. २६९ पृ. ४०.००

मिश्र, सत्यदेव.

शुक्लोत्तर हिंदी आलोचना पर पाश्चात्य साहित्यिक अवधारणाओं का प्रभाव. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान, १९८०. २७२ पृ. ५५.००

मिश्र, सत्यप्रकाश, संपा.

कथाकार ज्ञानरंजन का रचना संसार. इलाहाबाद, नई कहानी प्रकाशन, १९८०. १४८ पृ. २५.००

मिश्र, सरजूप्रसाद, १९४०-

नाटककार लक्ष्मीनारायण लाल. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९८०. २१२ पृ. ४०.००

मिश्र, हरिमोहन.

आधुनिक मैथिली कविता. पटना, मैथिली अकादमी, १९८०. ६, १७० पृ. १२.५०

मुंशी, विमला कुमारी.

हरिकृष्ण 'प्रेमी'; व्यक्तित्व एवं कृतित्व. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९८०. २२० पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—कश्मीर विश्व.

मुक्तिबोध, गजानन माधव, १९१७-१९६४.

नये साहित्य का सौंदर्य-शास्त्र. सं. ३. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९८०.

मुक्तिबोध, गजानन माधव, १९१७-१९६४.

मुक्तिबोध रचनावली. संपा. नेमीचंद जैन. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९८०. ६ भा. ६०.०० (प्र.)
विषय सूची : भा. १. कविताएं १९३५ से १९५६-५७. भा. २. कविताएं, १९५७ से १९६४. भा. ३. कहानियां. भा. ४. डायरियां तथा 'कामायनी', एक पुनर्विचार. भा. ५. आलोचना तथा समीक्षाएं. भा. ६. राजनैतिक-आर्थिक लेखन तथा पत्र.

मुदिराज, क्रांति.

कवि रामेश्वर शुक्ल 'अंचल'. मथुरा, जवाहर पुस्तकालय, १९८०. १३४ पृ. ४०.००

मुदीराज, शशि.

छायावाद में आत्माभिव्यक्ति. इलाहाबाद, परिमल प्रकाशन, १९८०. ३९४ पृ. ७५.००.

यादव, द्विजराम.

पृथ्वीराज रासो; साहित्यिक मूल्यांकन. कानपुर, साहित्यालोक, १९८०. १३६ पृ. ३०.००

यादव, द्विजराम.

मोहन राकेश के नाटक. कानपुर, साहित्यालोक, १९८०. १९९ पृ. ४५.००

यादव, रामपत, १९४६-

उपन्यास का आंचलिक वातायन. दिल्ली, चिंता प्रकाशन; वितरक : स्वास्तिक साहित्य सदन, नई दिल्ली, १९८०. ११५ पृ. २५.००

यादव, रामपत, १९४६-

पाठालोचन और बिहारी-सतसई. पिलानी, चिंता प्रकाशन, १९८०. १२० पृ. ३०.००

रघुवंश, १९२१-

आधुनिकता और सर्जनशीलता. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९८०. ६, १८० पृ. ४५.००

रघुवंश, १९२१-

भारती का काव्य. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९८०. ६, १०३ पृ. २२.५०

रसूल, एस. गुलाम तथा सरगु कृष्णमूर्ती, संपा.
तुलनात्मक अनुसंधान एवं उसकी समस्याएं. लखनऊ,
हिंदी साहित्य भंडार; प्राप्तिस्थान : मीनाक्षी प्रकाशन,
अजमेर, १९८०. १२७ पृ. २०.००

रहमत अली.

कंवल के उपन्यासों में गरीबी का चित्रण. नई दिल्ली,
डायमंड बुक्स इंटरनेशनल; दिल्ली, वितरक : पंजाबी
पुस्तक भंडार, १९८०. ४४ पृ. २०.००

राघव, रांगेय, १९२३-१९६२.

महाकाव्य विवेचन. बीकानेर, सूर्य प्रकाशन मंदिर,
१९८० १३८ पृ. १५.००

राघव. सुलोचना रांगेय, १९३७-

पुनः; रांगेय राघव, एक अंतरंग स्मृति : एक व्यक्ति,
एक पति, एक कृतिकार. दिल्ली, शब्दकार, १९७६/
८०. ७६ पृ. १०.००

राजनागपाल.

मीराबाई की पदावली. संपा. परशुराम चतुर्वेदी.
दिल्ली, अनीता प्रकाशन : वितरक; कला मंदिर, १९८०.
१०४, ६६ पृ. २०.००

राजपाल, हनुमचंद.

धर्मवीर भारती; साहित्य के विविध आयाम. माहिबा-
बाद, विभू प्रकाशन, १९८०. २५२ पृ. ६०.००

राजपाल, हनुमचंद.

समकालीन बोध और धूमिल का काव्य. दिल्ली,
कोणार्क प्रकाशन, १९८०. १५१ पृ. ३५.००

राजूरकर, भ. ह., १९३५-

मानस चरित्र कोश. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९८०.
१६४ पृ. ३५.००

राजेन्द्रकुमार, १९४६-

साहित्य में सृजन के आयाम और विज्ञानवादी दृष्टि.
दिल्ली, प्रकाशन संस्थान, १९८०. १०, २२७ पृ.
५०.००

राजेन्द्रमिह 'टोकी'.

रमेश बक्षी के उपन्यासों में व्यक्ति-बोध. नई दिल्ली,
नचिकेता प्रकाशन, १९८०. १४७ पृ. ३०.००

राणावन, संग्राममिह.

महाराजा चतुरमिह : व्यक्तित्व और कृतित्व. उदयपुर,
प्रताप शोध प्रतिष्ठान, १९७६. १४० पृ. २१.००

रामदास 'नादार'.

उर्दू काव्यशास्त्र में काव्यांग. नई दिल्ली, कुमार प्रका-
शन, १९८०. १०५ पृ. २२.००

रामलु, सीएच., १९४०-

सूर और पोतना के काव्य में भक्ति तत्व. हैदराबाद,
दक्षिणाचलीय साहित्य समिति, १९८०. १८, ४५२ पृ.
६०.००

शोध-प्रबंध—उस्मानिया विश्व.

राय, नरनारायण.

नाटककार लक्ष्मीनारायण मिश्र. दिल्ली, मन्मार्ग प्रका-
शन, १९८०. १२८ पृ. ३०.००

राय, नरनारायण.

नाट्य रचना विधान और आलोचना के प्रतिमान.
दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९८०. ६२ पृ. २०.००

राय, रायबहादुर.

हिंदी आलोचना और आचार्य विश्वनाथ प्रसाद मिश्र.
वाराणसी, मालती प्रकाशन; वितरक : विश्वविद्यालय
प्रकाशन, १९८०. २६, ३३३ पृ. ५०.००
संशो. शोध-प्रबंध—काशी विद्यापीठ.

राय, विवेकी, १९२४-

गवई गंध गुलाब. संपा. लक्ष्मीचंद्र जैन तथा अन्य. नयी
दिल्ली, भारतीय ज्ञानपीठ, १९८०. १५५ पृ. १५.००

रावन, चंद्रभान, १९२५-

तथा रामकुमार खडेलवाल.
हिंदी कहानी, फिलहाल. दिल्ली, राजपाल एंड सस,
१९८०. १३८ पृ. १८.००

रावन, बादाममिह.

साठोत्तरी हिंदी कविता : शिल्प के नये आयाम. महे-
साना, गिरनार प्रकाशन, १९८०. १२३ पृ. ३०.००
शोध-प्रबंध—म. स. बड़ौदा विश्वविद्यालय.

रावन, बादाममिह तथा वेदप्रकाश अमिताभ.

उपन्यासकार हजारीप्रसाद द्विवेदी. महेसाना, गिरनार
प्रकाशन, १९८०. १५२ पृ. ३०.००

रावन, बादाममिह तथा अन्य. संपा.

प्रेमचंद का कथा संसार. महेसाना, गिरनार प्रकाशन,
१९८०. २५८ पृ. ५०.००

रोगनलाल सुरीरवाला, १९३१-

गित्तलें दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७६. १३५ पृ.
१६.००
हास्य-व्यंग्य.

वर्मा, जोगेंद्रसिंह, १९५४-

डॉ. प्रभाकर माचवे का काव्य. अजमेर, कृष्णा ब्रदर्स,
१९८०. १२८ पृ. ३०.००

वर्मा, सुरेंद्र.

जहाँ बारिश न हो. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९८०. ६३ पृ. १५.००

वसिष्ठ, नरेंद्र.

शमशेर की कविता. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०.
६१ पृ. १५.००

वामदेव, पी. एम.

श्री रामायणदर्शनम् : एक मूल्यांकन; भारतीय साहित्य
एकेडेमी तथा ज्ञानपीठ से पुरस्कृत महाकाव्य की आलो-
चना. वाराणसी, संजय बुक सेंटर, १९८०. ८,
१४२ पृ. ३०.००

विजयेंद्र स्नातक, १९१४-

अनुभूति के क्षण. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९८०. १०६ पृ. २२.००

विनयकुमार तथा मुरलीधर श्रीवास्तव, संपा.

मध्यकालीन काव्य. पटना, भारती भवन, १९७७.
८०, २३० पृ. १०.००

विवेकदास, संपा.

कबीर साहित्य की परासंगिकता. वाराणसी, कबीर-
वाणी प्रकाशन केंद्र, १९७८. १६, २०६ पृ. २०.००

वेदप्रकाश शास्त्री, १९३४-

हिंदी गद्य को दक्षिणी की देन. हैदराबाद, लुत्फुद्दौला
ओरिएंटल रिसर्च इंस्टिट्यूट, १९८०. १२४ पृ.
१५.००

वैरागी, लक्ष्मीलाल.

आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी के कृतित्व का शैली-
वैज्ञानिक अध्ययन. जयपुर, संधी प्रकाशन, १९८०.
६, २७४ पृ. ५०.००
शोध-प्रबंध—उदयपुर विश्व.

व्यास, रामसुख 'आजाद', १९५३-

कनुप्रिया : गवेषणात्मक अध्ययन. बीकानेर, गणेश-
शक्ति-प्रकाशन, १९८०. १४० पृ. ३५.००
शोध-प्रबंधक—राजस्थान विश्व.

व्यास, रामस्वरूप, १९४३-

स्वातंत्रोत्तर राजस्थानी गद्य-साहित्य का समीक्षात्मक
इतिहास, १९४७ ई. से १९७४ ई. पर्यंत. नागपुर,
राजीव प्रकाशन, १९८०. ३, ३६० पृ. ५४.००

व्यास, श्यामसुंदर.

सौंदर्य और सांप. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन,
१९८०. ११२ पृ. १५.००

शंभुनाथ, १९४८-

साहित्य और जनसंघर्ष. हापुड़, संभावना प्रकाशन,
१९८०. १७२ पृ. ३०.००

शर्मा, अनुपमा.

मोहन राकेश के नाटकों में मिथक और यथार्थ. नई
दिल्ली, नचिकेता प्रकाशन, १९८०. ६४, २ पृ.
१८.००

शर्मा, देव (वेदालंकार)

भारतमंजरी का समीक्षात्मक परिशीलन. अहमदाबाद,
परिमल पब्लिकेशंस, १९८०. ३२८ पृ. ७०.००
संशो. शोध-प्रबंध—बनारस हिंदू विश्व.

शर्मा, देवदत्त, १९४६-

आधुनिक हिंदी महाकाव्यों में जैन दर्शन. बीकानेर,
ज्ञान प्रकाशन, १९८०. ७१ पृ. १५.००

शर्मा, देवदत्त, १९४६-

आधुनिक हिंदी महाकाव्यों में दार्शनिक अनुचितन.
बीकानेर, श्रीकृष्ण जनसेवी, १९८०. १२, ३६६ पृ.
८०.००

शर्मा, देवदत्त, १९४६-

काव्य और काव्यरूप. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन,
१९८०. १८८ पृ. ३०.००

शर्मा, देवेंद्रनाथ, १९१८-

प्रणाम की प्रदर्शनी में; ललित निबंध. पटना, पारिजात
प्रकाशन, १९८०. ८० पृ. २०.००

शर्मा, निर्मल.

मुक्तिबोध. रतलाम, त्रयी प्रकाशन, १९८०. १३६ पृ.
४०.००

शर्मा, बाबूराम 'किशोर'.

महाकवि मीर तक़ी मीर : व्यक्तित्व एवं काव्य-कला;
एक समीक्षात्मक अध्ययन. गाज़ियाबाद, श्री नारायण
प्रकाशन, १९८०. २ भा. भा. १. ६.००; भा. २.
६.५०

शर्मा, भक्तराम.

मार्क्सवाद और हिंदी कविता. दिल्ली, वाणी प्रकाशन,
१९८०. १३६ पृ. ३०.००

शर्मा, मुंशीराम, १९०१-

भारतीय साधना और सूर-साहित्य. कानपुर, ग्रंथम,
१९८०. ६, ४२२ पृ. ७५.००
शोध-प्रबंध.

शर्मा, रमेशचंद्र, १९४७-

छायावाद से नई कविता. अलीगढ़, भारत प्रकाशन
मंदिर, १९८०. १८३ पृ. २४.००

शर्मा, रमेशचंद्र, १९४७-

हिंदी साहित्य, सांस्कृतिक आधारभूमि : ११वीं-१३वीं
शताब्दी. अलीगढ़, भारत प्रकाशन मंदिर, १९८०.
१६, १७६ पृ. ३०.००

शर्मा, राजनाथ, १९२२-

पुनर्नवा और आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी. आगरा,
विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. ८, २६२ पृ. ६.००

- शर्मा, राममूर्ति.
ध्वनि सिद्धांत. दिल्ली, अजंता प्रकाशन, १९८०.
२१५ पृ. ६०.००
- शर्मा, लक्ष्मीनारायण, १९४३-
पुराख्यान और कविता. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९८०. १६, १७८ पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—कुरुक्षेत्र विश्व.
- शर्मा, लक्ष्मीनारायण, १९४३-
समकालीन और सनातन. चंडीगढ़, विश्व भारती प्रका-
शन, १९७६. ११० पृ. ३०.००
- शर्मा, विनयमोहन.
वे दिन वे लोग. भोपाल, सांची प्रकाशन, १९८०.
१४३ पृ. २५.००
- शर्मा, विनयमोहन तथा सुधागनी, संपा.
कवि महेंद्र भटनागर का रचना-संसार. इलाहाबाद,
चित्रलेखा प्रकाशन, १९८०. ६५ पृ. १५.००
- शर्मा, शिवमूर्ति, १९४१-
आचार्य हेमचंद्र रचित देशी नाम माला का भाषा वैज्ञा-
निक प्रकाशन. जयपुर, देवनागर प्रकाशन, १९८०.
८ ३११ पृ. ६०.००
- शर्मा, श्यामलता.
सूरेतर अष्टछाप काव्य में विवायोजन. दिल्ली, लोक-
वाणी प्रकाशन, १९८०. २०२ पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—मेरठ विश्व.
- शर्मा, श्रीनिवास तथा चंदेल.
सरल भारती. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९७८.
८.००
- शर्मा, सरोज.
गीतावली का भाषा शास्त्रीय अध्ययन एवं वैज्ञानिक पद
पाठ. जोधपुर, उषा पब्लिशिंग हाउस, १९८०. २०,
२४२ पृ. ५०.००
- शर्मा, हरिचरण, १९३६-
सर्वेश्वर का काव्य; संवेदना और संप्रेषण. जयपुर,
पंचशील प्रकाशन, १९८०. ६, १६२ पृ. ३५.००
- शशिकान्त.
कुछ महाभारत और. वाराणसी, अनुराग प्रकाशन,
१९८०. ७६ पृ. १०.००
हास्य-व्यंग्य.
- शाह, रमेशचंद्र.
बीतान के बहाने. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०.
११२ पृ. २५.००
- शुक्ल, रामेश्वर 'अंचल', १९१५-
गणतंत्र की देन. दिल्ली, सम्मार्ग प्रकाशन, १९८०.
१२८ पृ. २५.००
हास्य-व्यंग्य.
- शुक्ल, ललित, संपा.
आचार्य कृष्णशंकर शुक्ल; सृजन-संस्मरण. नई दिल्ली,
पूर्वोदय प्रकाशन, १९८०. १६५ पृ. ३०.००
- शुक्ल, शकुंतला, १९३५-
निराला की काव्यभाषा वाराणसी, विश्वविद्यालय
प्रकाशन, १९८०. ८, २८६ पृ. ५०.००
- शौकन धानवी.
चटकारे. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९८०. १४४ पृ.
२०.००
हास्य-व्यंग्य.
- श्रीवास्तव, परमानंद, १९३५-
समकालीन कविता का व्याकरण. दिल्ली, शुभदा प्रका-
शन, १९८०. १३६ पृ. ३५.००
- श्रीवास्तव, प्रेमेश.
लीक से हटकर. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९८०.
१४८ पृ. २०.००
हास्य-व्यंग्य.
- श्रीवास्तव, वीणा.
भारतीय एवं पाश्चात्य स्वप्न-चिंतन. पटना, बिहार
ग्रंथ कुटीर, १९८०. १३६, १२ पृ. ३०.००
शोध-प्रबंध, प्रवाद—पटना विश्व.
- श्रीवास्तव, व्यामकुमारी.
तुलसी का लोक मंगलकारी दृष्टिकोण. इलाहाबाद,
कृति केंद्र, १९८०. १६२ पृ. ३०.००
- श्रीवास्तव, सुबोधकुमार.
बचिग भभूत गिर रही है. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन
मंदिर, १९८०. ११० पृ. १५.००
हास्य-व्यंग्य.
- श्रोत्रिय, प्रभाकर, १९३८-
कविता की तीसरी आंख. नई दिल्ली, नेशनल पब्लि-
शिंग हाउस, १९८०. ११८ पृ. २५.००
- श्रोत्रीय, प्रभाकर, १९३८- संपा.
प्रेमचंद आज : महादेवी, अमृतलाल नागर, भीष्म साहनी
और अमृतराय के प्रेमचंद पर बिजे गये भाषण. भोपाल,
मध्यप्रदेश साहित्य परिषद, १९८०. ८८ पृ. १५.००
- संसारचंद्र, १९१७-
बत्तों ये झूठी हैं. सं. २. दिल्ली, उमेश प्रकाशन,
१९८०. १०७ पृ. ८.००
हास्य-व्यंग्य.

सक्सेना, ओमवती, १९४३-

मार्क्सवादी चेतना परक हिंदी उपन्यास. बीकानेर, सूर्य प्रकाशन मंदिर, १९८०. ११८ पृ. २६.५०

सप्ते, माधवराव.

माधवराव सप्ते के निबंध. संपा. देवीप्रसाद वर्मा. भोपाल, सांची प्रकाशन, १९७६. ६६ पृ. १५.००

महगल, शशि, १९४४-

घनानंद का रचना संसार. नई दिल्ली, अभिनव प्रकाशन, १९८०. २२३ पृ. ४५.००

सारस्वत, गणेशदत्त, १९३६-

महाप्राण निराला. कानपुर, विद्याविहार, १९८०. १३५ पृ. ३०.००

सारस्वत, गणेशदत्त, १९३६-

हिंदी कविता, कल और आज. कानपुर, ग्रंथम, १९८०. १८७, ३३५ पृ. १००.००

साहनी, भीष्म तथा अन्य संपा., १९१५-

आधुनिक हिंदी उपन्यास. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९८०. १२, ५६३ पृ. ४५.००

सिंह, उदयभानु तथा अन्य, संपा.

साहित्य अध्ययन की दृष्टियाँ. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, १९८०. ११६ पृ. २३.००

सिंह, उर्मिला, १९४७-

छायावादी काव्य में भक्तितत्व. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९८०. ४६४ पृ. ७५.००

सिंह, कुंवरपाल तथा सव्यसाची.

प्रेमचंद और जनवादी साहित्य की परंपरा. नयी दिल्ली, भाषा प्रकाशन, १९८०. २०० पृ. ३५.००

सिंह, जगन, १९४५-

आधुनिकता और हिंदी कहानी. दिल्ली, प्रासंगिक प्रकाशन, १९८०. १२६ पृ. ३०.००

सिंह, भगवतीप्रसाद, १९२१-

साहित्य और संस्कृति : कुछ अनरयात्रायें. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान, १९८०. ६, २०४ पृ. ४०.००

सिंह, यदुनाथ, १९३५-

आधुनिक हिंदी समीक्षा प्रकीर्णक से पद्धति तक. दिल्ली, आर्य प्रकाशन मंडल, १९८०. २३४ पृ. ४०.००

सिंह, रामबिनोद, १९३६-

आठवें दशक के हिंदी-उपन्यास. पटना, अनुपम प्रकाशन, १९८०. २, ४, १७१ पृ. ३५.००

सिंह, रामबन्ध.

महाकवि रामचरित उपाध्याय. इलाहाबाद, दीपक प्रकाशन, १९८०. २५६ पृ. ५०.००

सिंह, रामस्वार्थ, १९३६-

नई कविता और पौराणिक गाथा; पौराणिक गाथा के उपयोग की प्रकृति का विश्लेषण. नई दिल्ली, क्लासिकल पब्लिकेशंस, १९८०. १४, ३३६ पृ. ७०.००
शोध-प्रबंध—रांची विश्व.

सिंह, शंकरदयाल, १९३७-

एक दिन अपना भी; निबंध निबंधों का संग्रह. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९८०. १२० पृ. २५.००

सिंह, शंकरदयाल, १९३७-

हिंदी-साहित्य, कतिपय मोड़. पटना, पारिजात प्रकाशन, १९८०. ७४ पृ. १५.००

सिंह, शिवप्रताप.

पंन के छायावादी काव्य की मूल-प्रेरणाएं तथा परिवर्तन. इलाहाबाद, अभिनव भारती, १९८०. ६, २१२ पृ. ३५.००

सिंहल, शशिभूषण, संपा.

साहित्यानुशीलन : आधुनिक हिंदी साहित्य. राहतक, हिंदी विभाग, महर्षि दयानंद विश्वविद्यालय, १९८०. ३२८ पृ. ५०.००

सिन्हा, प्रेमचंद्र नारायण.

आधुनिक हिंदी-कहानी-साहित्य में समसामयिक जीवन की अभिव्यक्ति. पटना, अनुपम प्रकाशन, १९८०. ४, ३८० पृ. ७५.००
शोध-प्रबंध—बिहार विश्व.

सिन्हा, रघुवीर तथा शकुन्ता सिन्हा.

आधुनिक हिंदी कथा साहित्य : मूल्यों में प्रयाण. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९८०. २१२ पृ. ४५.००

सुधीर कुमार.

उपन्यासकार इलाचंद्र जोशी; मूल्यांकन. वाराणसी, संजय प्रकाशन, १९८०. २१० पृ. ४०.००
शोध-प्रबंध—काशी विद्यापीठ, वाराणसी.

सुरेशकांत.

'ब' से बैंक. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९८०. १०१ पृ. १२.००
हास्य-व्यंग्य.

सूद, रमा.

तुलसी संदर्भ-मीमांसा. कानपुर, ग्रंथम, १९८०. ३२५ पृ. ६०.००

सूर्यप्रकाश विद्यालंकार, १९४६-

सप्तक त्रय : आधुनिकता एवं परंपरा. मेरठ, शलभ बुक हाउस, १९८०. १७, २५६ पृ. ६०.००
शोध-प्रबंध—गुरुकुल कांगड़ी.

सेठी, वीरेंद्रकुमार.

मीरा प्रेम दीवानी. अनु. शांति सेठ. व्यास, राधास्वामी
सत्संग, १९८०. १४८ पृ. २.००

सेनगुप्त, सुबोधचंद्र.

शरच्चंद्र; व्यक्ति एवं कलाकार. अनु. गिरधर राठी.
नयी दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९८०. १०८ पृ.
१०.००

सैनी, रामकिशन, १९४४-

आधुनिक हिंदी महाकाव्यों में पाश्चात्य चिंतन. जयपुर,
पंचशील प्रकाशन, १९८०. ३३८ पृ. ६५.००
शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

हरिमोहन, १९५३-

प्रतिनिधि हिंदी निबंधकार. नई दिल्ली, तक्षशिला
प्रकाशन, १९८०. १६० पृ. ३५.००

भाषाविज्ञान-व्याकरण

उपाध्याय, सत्यनारायण.

सुगम हिंदी व्याकरण-रचना-सार. सं. २. पटना,
भारती भवन, १९७७. भा. १ (६, ६० पृ.) ३.००

काचरू, यमुना.

हिंदी का समसामायिक व्याकरण. नई दिल्ली, मैक-
मिलन, १९८०. ८, १३७ पृ. ३२.००

कुमार, वचनदेव. १९३४-

वृहत् व्याकरण भास्कर. पटना, भारती भवन, १९७७.
८, २११ पृ. १०.६०

केलाग, सैमुएल हेनरी.

हिंदी व्याकरण. अनु. श्रीराम शर्मा. प्रयाग, हिंदी
साहित्य सम्मेलन, १९८०. ४३४ पृ. ६०.००

खंडेलवाल, शिवकुमार.

बांगरू बोली का भाषाशास्त्र अध्ययन. दिल्ली, वाणी
प्रकाशन, १९८०. २४७ पृ. ६०.००

चौधरी, मन्यनागयण.

प्रवेशिका संस्कृत व्याकरण. सं. ४. पटना, भारती
भवन, १९७७. १४, ४१५ पृ. ७.००

तिवारी, जयनारायण.

हिंदी अव्यय शब्दों का भाषाशास्त्रीय अध्ययन. वारा-
णसी, मरस्वती प्रकाशन, १९८०. १६, ३४४ पृ.
४०.००

शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

तिवारी, भोलानाथ, १९२३-

व्यावसायिक हिंदी. दिल्ली, शब्दकार, १९८०.
११६ पृ. १५.००

तिवारी, भोलानाथ, १९२३-

हिंदी वर्तनी की समस्याएँ. तथा किरण बाला. दिल्ली, शब्दकार, १९८०.
१३५ पृ. २०.००

तिवारी, भोलानाथ, १९२३-

हिंदी भाषा शिक्षण. तथा कैलाशचंद्र भाटिया. नई दिल्ली, लिपि प्रकाशन,
१९८०. २०१ पृ. ३५.००

त्रिवेदी, सुशील, १९४२-

छंद का आधुनिक रचना विधान और जगन्नाथ प्रसाद
'भानु'. दिल्ली, राष्ट्रभाषा प्रकाशन, १९८०. ८७ पृ.
२०.००

दुबे, महेंद्रनाथ, १९४२-

पूर्वोत्तर भारतीय भाषाओं के सर्वनाम : हिंदी, बांग्ला,
असमिया, मैथिली, मणिपुरी और उड़िया. वाराणसी,
शक्ति प्रकाशन, १९८०. ६४ पृ. २५.००

पांडेय, रासबिहारी, १९३३-

मगही भाषा का इतिहास. गया. लोक-साहित्य-संघ,
१९८०. ११३ पृ. १०.००

पाठक, रामचंद्र, संपा.

भार्गव आदर्श हिंदी शब्दकोष. वाराणसी, भार्गव बुक
डिपो, १९८०. ४०.००

प्रसाद, वासुदेवनंदन.

हिंदी भाषा : समस्याएं और समाधान. उलाहाबाद,
अभिनव प्रकाशन, १९८०. १२० पृ. २०.००

ब्रजमोहन तथा बदरीनाथ कपूर, संपा.

मीनाक्षी हिंदी-अंग्रेजी कोश. मेरठ, मीनाक्षी प्रकाशन,
१९८०. १४, ७६८ पृ. ५०.००

भट्ट, पूजा.

प्रशामनिक हिंदी. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०.
१५२ पृ. १५.००

भारद्वाज, ओमप्रकाश, १९२९-

मानक हिंदी का मरचनात्मक भाषा-विज्ञान. नई
दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९८०. १६६ पृ. २०.००

महरोत्रा, रमेशचंद्र, १९३४-

तथा मन्मूलाल यदु. अणुद्ध हिंदी : विशेषकर छत्तीसगढ़ के मंदर्म में. रायपुर,
म. प्र., भाषिका-प्रकाशन. १९८०. ६४ पृ. ६.००

माचवे, प्रभाकर, १९१७-

संघा. भारत की १५ भाषाओं को लिखे और सीखिये. नवीन सं.
नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९८०. १९१ पृ.
४.००

मुहम्मद मुस्तफ़ा खां 'मद्दाह'.

उर्दू हिंदी शब्द कोश. सं. ३. लखनऊ, उत्तरप्रदेश
हिंदी संस्थान, १९८०. ७५५ पृ. १८.००

राजगोपालन, न. बी., संपा.

जन जाति भाषाएं और हिंदी शिक्षण. आगरा, केंद्रीय
हिंदी संस्थान, १९८०. १०, २८२ पृ. २७.७५

वरदराज.

लघुसिद्धांतकौमुदी (संधिप्रकरण). संपा. रामकृष्ण
आचार्य. सं. ६. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर,
१९७७. ४, ६२ पृ. २.००

शरण, संपा.

हिंदी मुहावरा कोश. दिल्ली, प्रेम प्रकाशन मंदिर,
१९८०. १५० पृ. ३०.००

शर्मा, राजनाथ, १९२२-

हिंदी भाषा का इतिहास. अलीगढ़, भारत प्रकाशन
मंदिर, १९८०. ८, ४६५ पृ. २४.००

शर्मा, रामबाबू, १९३०-

राजभाषा हिंदी की कहानी. दिल्ली, अंकुर प्रकाशन,
१९८०. १२७ पृ. ३५.००

शर्मा, रामविलास, १९१२-

भारत के प्राचीन भाषा परिवार और हिंदी. नई
दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९७६-८०. भा. १-२.

शर्मा, लक्ष्मीनारायण.

भाषा १, २ की शिक्षण-विधियां और पाठ नियोजन.
आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९८०. ३६५ पृ.
१८.००

शुक्ल, शिवप्रसाद.

हिंदी का निखार तथा परिष्कार. नई दिल्ली, विद्या
प्रकाशन मंदिर, १९८०. २०२ पृ. ४०.००

श्रीवास्तव, रवींद्रनाथ तथा भोलानाथ तिवारी.

व्यावहारिक हिंदी. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०.
६३ पृ. १५.००

श्रीवास्तव, रवींद्रनाथ तथा अन्य, संपा.

अनुप्रयुक्त भाषा विज्ञान. दिल्ली, आलेख प्रकाशन,
१९८०. २१८ पृ. ४५.००

श्रीवास्तव, शैलेंद्रनाथ.

संक्षेपण कैसे करें. संशो. सं. ४. पटना, भारती भवन,
१९७७. ८, २५० पृ. ७.००

सिंह, कृपाशंकर तथा भोलानाथ तिवारी, संपा.

हिंदी की संरचना; कुछ पहलू. दिल्ली, भाषा मंडल,
दिल्ली विश्वविद्यालय; एकमात्र वितरक : प्रासंगिक
प्रकाशन, १९८०. १३० पृ. ३०.००

उपन्यास-कहानी

अख्तर अली.

दुगड़ा का आदमखोर. गढ़वाल, मंसूर प्रकाशन,
१९७६. १८६ पृ. ८.००

अग्निहोत्री, कृष्णा, १९३४-

टेसू की टहनियां. जयपुर, पंचशील प्रकाशन, १९८०.
२३५ पृ. ३०.००

अग्निहोत्री, विद्याधर.

कुम्भो. नई दिल्ली, अंकुर प्रकाशन, १९८०. ११८ पृ.
२५.००

अग्निहोत्री, श्रीचंद्र.

नयी बिसात. दिल्ली, शब्दकार, १९८०. १८१ पृ.
१६.००

अग्रवाल, मीना, संकलन.

महिला कथाकारों की उन्नीस श्रेष्ठ कहानियां. दिल्ली,
स्टार बुक सेंटर, नई दिल्ली; एकमात्र वितरक : हिंदी
बुक सेंटर, १९८०. २२८ पृ. २२.००

अनंतमूर्ति, यू. आर.

अवस्था. अनु. भालचंद्र जयशेट्टी. नई दिल्ली,
राधाकृष्ण प्रकाशन, १९८०. २०० पृ. २२.००

अनंतमूर्ति, यू. आर.

संस्कार. सं. ३. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९८०. १५.००

अमृता प्रीतम, १९७६-

जेब कतरे. नवीन सं. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस,
१९७६. ११७ पृ. ३.००

अमृता प्रीतम, १९१६-

तीसरी औरत. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन, १९७६.
१३० पृ. ३.००

कहानी-संग्रह.

अमृता प्रीतम, १९१६-

सागर और सीपियां. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस;
वितरक : हिंदी बुक सेंटर, १९७६. १२१ पृ.

१०.००

—नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १२१ पृ.
३.००

अमृता प्रीतम, १९१६-

संपा. और दिया जलता रहा. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस,
१९७७. १५६ पृ. ३.००

कहानी-संग्रह.

अय्यंगर, भास्ति वेंकटेश.

बिदनूर का नायक. अनु. कमल नारायण. नई दिल्ली,
नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, १९८०. ३४३ पृ. ३६.००

अरुण साधू.

विस्फोट. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९८०.
१६३ पृ. २१.००

अरुण साधू.

सिंहासन. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९८०.
३५.००

अरुणा सीतेश.

कोई एक अधूरापन. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९८०.
१०७ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

अरोड़ा, सुरेंद्र, १९४०-

काली रोशनी. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९८०.
१४४ पृ. १६.००
कहानी-संग्रह.

असोक राजा.

बर्फ के होठ. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
१५६ पृ. ४.००

अशोक रात्रा.

मैं दुल्हन बनूंगी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९८०. १५६ पृ. ४.००

अशक, उपेंद्रनाथ, १९१०-

निमिषा. इलाहाबाद, नीलाभ प्रकाशन, १९८०.
३१७ पृ. ३०.००

अहमद अब्बास, खाजा.

कांच की दीवारें. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस,
१९७७. १३६ पृ. ३.००

अहमद अब्बास, खाजा.

खून का रिश्ता. दिल्ली, विशाल साहित्य सदन,
१९८०. १४१ पृ. १५.००

आंस्त्रोवस्की, निकोलाई.

आग तथा सोना. रूपा. अवतार सिंह जसवाल. नई
दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९८०. ७६ पृ. १०.००

आदित्य दिवारत्नम्.

अपराजेय. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७६-८०.
३६२ पृ. ३५.००

आदिल रशीद.

इश्क पर जोर नहीं. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस,
१९७६. २०७ पृ. ४.००

आनंदकुमार.

राबिया. दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९८०.
२३२ पृ. २७.००

आप्टे, हरिनारायण.

उषा काल. सं. २. दिल्ली, किताब घर, १९७६.
१६८ पृ. १५.००

आप्टे, हरिनारायण.

वज्राघात. सं. ३. दिल्ली, किताब घर, १९८०.
२६७ पृ. २४.००

आबिद मुरती, संपा.

गुजराती की श्रेष्ठ व्यंग्य कथाएं. दिल्ली, अंकुर प्रकाशन,
१९८०. १५१ पृ. २०.००

आरिगपूडि (ए. रमेश चौधरी), १९३२-

एक पहिये की गाड़ी. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९८०.
१३८ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

आरिगपूडि (ए. रमेश चौधरी), १९३२-

कला पोषक. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन. १९८०.
१३५ पृ. १६.००
कहानी-संग्रह.

आलनहल्ली, श्रीकृष्ण.

दुख भरा राग. अनु. भालचंद्र जयशेट्टी. नई दिल्ली,
राधाकृष्ण प्रकाशन. १९८०. १७६ पृ. २२.००

आशापूर्णा देवी.

गोधूलि. अनु. देवलीना. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन
मंदिर, १९८०. २८० पृ. ३०.००

आशापूर्णा देवी.

जीवन मंथ्या. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन,
१९८०. २८२ पृ. ३२.००

आशापूर्णा देवी.

तीन छंद. अनु. अलका मुखोपाध्याय. इलाहाबाद,
साहित्य भवन, १९८०. १६६ पृ. २४.००

आशा सिंह.

अपने अपने साये. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस,
१९७८. १३६. ३.००

आशा सिंह.

दो वर्ष. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९८०.
२२३ पृ. ५.००

आसोपा, पुरुषोत्तम.

पप्पू. बीकानेर, सूर्य प्रकाशन मंदिर, १९८०. १२७ पृ.
१६.००

इस्सर, देवेंद्र, १९२८-
कहानी का अंत. दिल्ली, साहित्य भारती, १९८०.
११९ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

उपाध्याय, देवेंद्र.
कई एक चेहरे. नयी दिल्ली, सामयिक प्रकाशन, १९८०.
११९ पृ. १३.००

उपाध्याय, रमेश.
चतुर्दिक. दिल्ली, पंकज प्रकाशन, १९८०. १५२ पृ.
२०.००
कहानी-संग्रह.

उषा बाला.
युधिष्ठिर के कुत्ते. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९८०.
१५२ पृ. २०.००

ओंकार शरद, १९२६-
अंतिम बेला. इलाहाबाद, मुदिता प्रकाशन, १९८०.
१०६ पृ. २०.००

ओमप्रकाश.
पारस पत्थर. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९८०.
२०.००

कपूर, यदूनंदन प्रसाद.
चंद्रगुप्त मौर्य. २ भा. इलाहाबाद, सरस्वती प्रकाशन
मंदिर, १९८०. भा. १ (२४७ पृ.) ४०.००; भा. २
(२४७ पृ.) ४५.००

कमल, जे. एस.
सवेरा. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन, १९७६.
२०८ पृ. ४.००

कमलेश्वर, १९३२-
समुद्र मे लोया हुआ आदमी. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९८०. १२३ पृ. १२.००

कल्पना.
आवारा. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन, १९८०.
१९९ पृ. ४.००

कल्पना.
औरत. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन, १९७९.
१९४ पृ. ४.००

कल्पना.
धूँधट. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन, १९७९.
२१८ पृ. ४.००

कल्पना.
खिड़ी. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन, १९७९.
१६९ पृ. ४.००

कल्पना.
तिनके. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन, १९८०.
१६६ पृ. ४.००

कल्पना.
बहुरानी. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन, १९७९.
१८४ पृ. ४.००

कल्पना.
यादें. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन, १९८०. १९९ पृ.
४.००

कल्पना.
सहेली. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन, १९८०.
२२० पृ. ४.००

कल्पना.
साधना. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन, १९८०.
१९५ पृ. ४.००

कश्मीरी लाल 'जाकिर'.
एक शहर एक महबूबा. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन,
१९८०. १५९ पृ. ४.००

कश्यप, गेंदालाल.
श्रद्धा की कसीटी. इंदौर, श्री स्मृति शब्द प्रकाशन,
५. १९९१ पृ. ११.००

कहानी आजकल. नई दिल्ली, प्रकाशन विभाग, सूचना
और प्रसारण मंत्रालय, १९८०. ३४२ पृ. १२.००

कांत, कुशवाहा.
उसक साजन. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स.
१६० पृ. ४.००

कांत, कुशवाहा.
दानव देश. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स. १५३ पृ.
४.००

कालिया, ममता, १९४०-
छुटकारा. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९८०.
१२८ पृ. १२.५०

कालिया, ममता, १९४०-
प्रेम कहानी. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९८०.
१०६ पृ. १२.००

कृष्ण भावुक, १९४०-
पंजाबनामा. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९८०.
१८० पृ. २२.००

केलकर, र. श.
त्रिमूर्ति. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९८०.
१२१ पृ. १२.००

कोठारी, शं. क.
दीदी. नागपुर, राधेय प्रकाशन, १९८०. ४५.००

कोहली, द्रोणवीर.
हवेलियों वाले. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९८०.
१५५ पृ. १५.००

कौशल, रामकृष्ण.
संयोग. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९८०. १७६ पृ.
२०.००.

खरे, नर्मदाप्रसाद, १९१३-१९७६.
बर्फ में दबी आग. सं. २. जबलपुर, लोक चेतना
प्रकाशन, १९८०. १०० पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

खोलिया, पानू, १९३६-
टूटे हुए सूर्यबिंब. नयी दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,
१९८०. १२० पृ. १५.००

गंगादत्त 'विनाद'.
अनुराग-विराग. नई दिल्ली, सीमांत प्रकाशन, १९८०.
१४६ पृ. १६.००

गंगोपाध्याय, रणजीत.
बदलते रंग. अनु. छेदीलाल गुप्त. कलकत्ता, म्यू बंगाल
प्रेस, १९८०. १६८ पृ. १६.००

गंगोपाध्याय, श्यामल.
ईश्वरीतला की कथा. इलाहाबाद, साहित्य भवन,
१९८०. १८४ पृ. २२.००

गंगोपाध्याय, सुनील, १९३४-
स्नेह वर्षा. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९८०.
२०८ पृ. २०.००

गदाधर, नारायण, १९३३-
संगीनों झुक गई. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान,
१९८०. २४८ पृ. ५.००

गर्ग, मुदुला, १९३८-
अनित्य. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९८०.
२६७ पृ. ३७.५०

गिरिराज किशोर, १९३७-
हम प्यार कर लें. नयी दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,
१९८०. १४० पृ. १६.००
कहानी-संग्रह.

गिरीश.
जहरीली अंगूठी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९८०. १६३ पृ. ४.००

गुजराल, तरसेम, संपा.
आजाद गुलाम. चंडीगढ़, निर्मल सहकार मंडल;
वितरक : अभिशेक पब्लिकेशंस, १९८०. ११४ पृ.
२०.००
लेख तथा कहानी-संग्रह.

गुप्त, योगेश, १९३१-
अकारण. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०. १३० पृ.
१८.००

गुप्त, योगेश, १९३१-
उप-संहार. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९८०. १९६ पृ. २५.००

गुप्त, राकेश तथा ऋषिकुमार चतुर्वेदी, संपा.
हिंदी कहानी : १९७८. अलीगढ़, ग्रंथायन, १९८०.
२७१ पृ. २०.००

गुप्त, विजय कुमार.
छलिया. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
१५२ पृ. ४.००

गुप्त, विजय कुमार.
बाजीगर. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन, १९८०.
१६६ पृ. ४.००

गुप्तदूत.
डैथ-स्पांट. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन, १९७८.
१५२ पृ. ३.००

गुप्तदूत.
मौत का बुलावा. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस,
१९७६. १२३ पृ. ३.००

गुप्तदूत.
लाश का रहस्य. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७८.
१४३ पृ. ४.००

गुप्तदूत.
शिकार की खोज. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन,
१९७७. १४१ पृ. ३.००

गुप्तदूत.
सर बोल्डी के षड्यंत्र. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस,
१९७८. १५२ पृ. ३.००

गुप्ते, विलास.
आखिरी हथियार. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन,
१९८०. १४४ पृ. २०.००

गुरमुख सिंह जीत, १९२२-
बैरे में बंधे लोग. नई दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९८०.
१२३ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

गुरमुख सिंह जीत, १९२२-
सुरखवाब के पर. नई दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७६.
१३३ पृ. १२.००

गुरुदत्त, १८९४-
काहे होत उदास. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस,
१९७८. २१८ पृ. (पा.) ४.००

गुरुदत्त, १८९४-
नास्तिक. नई दिल्ली, नटराज प्रकाशन; वितरक :
हिंदी बुक सेंटर, १९७६. २४३ पृ. २४.००

गुरुदत्त, १८९४-
निलेप. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०. २२६ पृ.
२०.००

गुरुदत्त, १८९४-
परित्याग. नई दिल्ली, स्टार बुक सेंटर; वितरक :
हिंदी बुक सेंटर, १९८०. २३६ पृ. २४.००

गुरुदत्त, १८९४-
परित्याग. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६.
२३६ पृ. ४.००

गुरुदत्त, १८९४-
पुष्पमित्र. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९८०. २०७ पृ.
२०.००

गुरुदत्त, १८९४-
मौज-मेला. नई दिल्ली, स्टार बुक सेंटर; वितरक :
हिंदी बुक सेंटर, १९८०. २२५ पृ. २४.००

गुरुदत्त, १८९४-
वसंत राग. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६.
२०७ पृ. ४.००

गुरुदत्त, १८९४-
विधुर. नई दिल्ली, नटराज प्रकाशन; वितरक : हिंदी
बुक सेंटर, १९८०. २४१ पृ. २४.००

गुरुदत्त, १८९४-
शादी. दिल्ली, राजपाल एंड संस. १९८०. १७५ पृ.
२०.००

गुरुदत्त, १८९४-
साधना. नई दिल्ली, पंजाबी पुस्तक भंडार; वितरक :
हिंदी बुक सेंटर, १९७८. २३६ पृ. १६.००

गोपाली.
राहें लो गयीं. दिल्ली, दिनमान प्रकाशन, १९८०.
१४३ पृ. २५.००

गौतम, नरेंद्र.
दहेज की भीड़ में और अन्य कहानियां. नई दिल्ली,
अजय बुक सर्विस, १९८०. १६० पृ. १८.००

गौरीशंकर राजहंस.
उजली रेखाएं भी. नई दिल्ली, समानांतर प्रकाशन,
१९८०. १२६ पृ. १५.००

चक्रवर्ती, पुरुषोत्तम.
गुलमोहर की हंसी. नई दिल्ली, अनुराग प्रकाशन,
१९८०. १२.००

चट्टोपाध्याय, शरत्चंद्र, १८७६-१९३८.
चंद्रनाथ. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९८०.
६५ पृ. १०.००

चट्टोपाध्याय, शरत्चंद्र, १८७६-१९३८.
नया विधान. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९८०.
८० पृ. १०.००

चट्टोपाध्याय, शरत्चंद्र, १८७६-१९३८.
परिणीता. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९८०.
६३ पृ. १०.०००

चतुरसेन, १८६१-१९६०.
धर्मोरक्षति. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९८०. ३५१ पृ.
४०.००

चतुर्वेदी, बरसानेला.
मंत्री जी के निजी सचिव की डायरी. दिल्ली, साहित्य
सहकार, १९८०. ११० पृ. १५.००

चेइज, जेम्स हेडली.
खून के बाद खून. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९८०. २०१ पृ. ५.००

चेइज, जेम्स हेडली.
खूनी कबीला. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
२०६ पृ. ५.००

चेइज, जेम्स हेडली.
पति के हत्यारे. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९८०. २३२ पृ. ५.००

चेइज, जेम्स हेडली.
मौत चलनी रही. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९८०. १६७ पृ. ४.००

चेइज, जेम्स हेडली.
मौत नाच उठी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९८०. २१६ पृ. ५.००

चेइज, जेम्स हेडली.
हीरों की चोरी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९८०. २१८ पृ. ५.००

चेतना.
अनुराग. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
२०० पृ. ४.००

चेतना.

जिदगी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
२०३ पृ. ४.००

चेतना.

पूजा के फूल. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
१८६ पृ. ४.००

चेतना.

फूलों के आंमू, नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स.
१९८०. १७१ पृ. ४.००

चेतना.

बेबस. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
१८६ पृ. ४.००

चौधरी, रघुबीर.

अमृता. नई दिल्ली, भारतीय ज्ञानपीठ, १९८०.
३३५ पृ. ३५.००

चौधरी, रमापद.

लज्जा. अनु. विमल मिश्र. इलाहाबाद, साहित्य भवन,
१९८०. १२२ पृ. १५.००

चौरसिया, गोपाल.

आज का ईसा. नई दिल्ली, अनुराग प्रकाशन, १९८०.
८८ पृ. १२.००

जंबाल, नरसिंह देव.

घरती अपनी-अपनी. अनु. अशोक जेरथ. दिल्ली, बाणी
प्रकाशन, १९८०. १९८ पृ. २५.००

जयप्रकाश भारती, संपा.

इंतजार नहीं. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर,
१९८०. १७१ पृ. ३५.००

कहानी-संग्रह.

जरासंध.

मल्लिका. अनु. ब्रजगोपाल अग्रवाल. दिल्ली, मरस्वती
विहार, १९८०. १२७ पृ. १५.००

जवाहर सिंह, १९३४-

राष्ट्रीय विद्वपक : आज की धारदार कहानियां. दिल्ली,
शब्दकार, १९७६/८०. १४६ पृ. १५.००

जितेंद्रकुमार, १९३५-

मेरे शहर के छोड़े. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९८०.
१०० पृ. २०.००
कहानी-संग्रह.

जैन, आनंद प्रकाश.

तावे के पैसे. नई दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९८०.
३३८ पृ. ४०.००

जैन, ऋषभचरण.

भाई. नई दिल्ली, ऋषभचरण जैन एवं संतति,
१९८०. १०३ पृ. १२.५०

जैरथ, अशोक.

चेरी के फूल. जम्मू, निस्तद्र प्रकाशन, १९८०. १०४ पृ.
१३.००

जोगेंद्रसिंह कमल.

घरती मेरी माता. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस,
१९७८. २०१ पृ. ४.००

जोतवाणी, मोतीलाल, १९३६-

ये लोग. दिल्ली, मन्मार्ग प्रकाशन, १९८०. ८७ पृ.
१२.००

विषय सूची : ये लोग.— कथा-कण.

जोशी, अरविंद.

गुजराती की श्रेष्ठ कहानियां. दिल्ली, लक्ष्मी पुस्तक
मदन, १९८०. २३१ पृ. २२.००

जोशी, प्रभु, १९५०-

किस हाथ में ? हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९८०.
१२८ पृ. २५.००

कहानी-संग्रह.

जोशी, मनोहरश्याम, १९३३-

कुरु कुरु स्वाहा... नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,
१९८०. २४४ पृ. ३०.००

जोशी, सुरेश ह.

छिन्न पत्र. अनु. बंशीधर. नई दिल्ली, भारतीय
ज्ञानपीठ, १९८०. १२२ पृ. १२.००

जोशी, हिमाशु, १९३५-

जलते हुए डैने. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९८०.
१०२ पृ. १५.००

कहानी-संग्रह.

जौहर, सुरेंद्र सिंह.

अभागिनी ममता. सं. २. दिल्ली, किनाब घर,
१९८०. १४४ पृ. १३.००

ज्ञान प्रकाश, १९३२-

जहूर. इलाहाबाद, धन प्रकाशन, १९८०. १२१ पृ.
२०.००

कहानी-संग्रह.

ज्ञानसिंह मान, १९३८-

बसंत चंद्रिका. नई दिल्ली, नचिकेता प्रकाशन, १९८०.
८८ पृ. १२.००

ज्योत्स्ना, मिलन, १९६१-

चीख के आर-पार. दिल्ली, साहित्य सहकार, १९८०.
१२० पृ. १५.००

भवेरी, विपिन.

कल्पना. नई दिल्ली, आशा प्रकाशन गृह, १९७७.
८, १८४ पृ. ८.००

भारी, विजयदेव तथा नफीस आफ़रीदी, संपा.

मुस्लिम परिवेश की विशिष्ट कहानियां. नई दिल्ली,
शारदा प्रकाशन, १९८०. १७६ पृ. ३०.००

टिवाणा, दलीप कौर.

नंगे पैरों का सफ़र. अनु. पद्मा कपिला. दिल्ली,
सरस्वती विहार, १९८०. २०६ पृ. २५.००

ठाकुर, टेकचंद.

पारस पत्थर. अनु. ओमप्रकाश. नई दिल्ली, नक्षशिला
प्रकाशन, १९८०. १७२ पृ. २०.००

ठाकुर, देवेश, १९३३- संपा.

कथा वर्ष-१९७९; १९८८ की श्रेष्ठ कहानियां. नई
दिल्ली, मीनाक्षी प्रकाशन, १९८०. २४६ पृ. २५.००

ठाकुर, श्रीराम 'दादा', १९४६-

पच्छीम घंटे. जबलपुर. व्यंग्य प्रकाशन; वितरक :
लोकचतना प्रकाशन, १९८०. १५७ पृ. १५.००

डालमिया, दिनेशनंदिनी, १९१५-

कंदील का धुआं. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस,
१९८०. १९५ पृ. ३५.००

तमनीम, निरंजन, १९२९-

रात के उजाले. दिल्ली, निधि प्रकाशन, १९८०.
१२८ पृ. १५.००

तिवारी, हरीश.

मोम का दिल. नई दिल्ली, इंद्रप्रस्था प्रकाशन;
वितरक : स्टार पब्लिकेशंस, १९७८. १४० पृ. ३.००

त्यागी, भीमसेन.

जबान. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९८०.
१३१ पृ. १६.००

त्यागी, मुरारीलाल.

विश्वास. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९८०. ११० पृ.
१६.००

त्यागी, रवींद्रनाथ, १९३१-

अपूर्ण कथा. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९८०.
११५ पृ. १६.००

दइया, सुमेरसिंह.

काल-पात्र. बीकानेर, सुरजीत प्रकाशन, १९८०.
१९६ पृ. ३५.००

दत्त भारती, १९२५-

मंगल-सूत्र. दिल्ली, ज्ञान भारती, १९८०. १६१ पृ.
१८.००

दांडेकर, गो. नि.

मां ! अब तो खोलो द्वार. अनु. चि. बा. केलकर. नई
दिल्ली, सुरुचि साहित्य, १९८०. ३१४ पृ. ३२.००

दिवाकर.

सन्यामी. दिल्ली, पल्लव प्रकाशन, १९८०. १०४ पृ.
१५.००

दीक्षित, अक्षयवर, १९३०-

सतहवा : भोजपुरी कहानी-संग्रह. सीवान, भोजपुरी
विकास मंडल, १९८०. ४८ पृ. ३.००

दीक्षित, जगदंबाप्रसाद, १९३५-

मुरदाघर. सं. ३. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९८०.

दीक्षित, जगदंबाप्रसाद, १९३५-

शुरुआत तथा अन्य कहानियां. हापुड़, संभावना प्रकाशन,
१९८०. १६५ पृ. १८.००

दीपचंद बिहारी.

ममीहे नरक जीते है. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९८०. १२७ पृ. १६.००

दुग्गल, करनारसिंह, १९१७-

एक अंधेरी शाम. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस,
१९७७. १११ पृ. २.००
कहानी-संग्रह.

दुग्गल, करनारसिंह, १९१७-

शरद् पूनम की रात. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०.
२३५ पृ. २५.००

दुग्गल, करनारसिंह, १९१७-

मीमा-रेखा. दिल्ली, निधि प्रकाशन, १९८०. १७५ पृ.
२२.००
कहानी-संग्रह.

दुबे, दिनेशचंद्र.

तबादला. नई दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९८०.
१२३ पृ. १५.००

दुबे, पुरुषोत्तम, १९२१-

भाव बढ गया है. कानपुर, अतुल प्रकाशन, १९८०.
१३६ पृ. २५.००
कहानी-संग्रह.

दुबे, बाला.

बहुरूपिये. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९८०. १४७ पृ.
२०.००
कथाएं.

दुष्यंत कुमार.

आंगन में एक वृक्ष. सं. ३. नई दिल्ली, राधाकृष्ण
प्रकाशन, १९८०.

देव प्रकाश.

जूही गंध. नई दिल्ली, समानांतर प्रकाशन, १९८०.
२०५ पृ. २०.००

देवसरे, इकबाल बहादुर, १८९६-

गुलफ़ाम मंजिल. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९८०.
३०० पृ. ३५.००

दैया, सांवर, १९४८-

धरती कद ताई धूमैली. बीकानेर, राजस्थानी भाषा-
साहित्य संगम (अकादमी), १९८०. १०० पृ.
१५.००

राजस्थानी कहानी-संग्रह.

द्वारकाप्रसाद, १९१८-

अंकुश. पटना, बिहार ग्रंथ कुटीर, १९८०. २९६,
११ पृ. ३५.००

धवन, शशि.

राधा. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९८०. १६१ पृ.
१५.००

नंदा, गुलशन, १९२९-

अंधेरे चिराग. सं. २१. नई दिल्ली, स्टार
पब्लिकेशंस, १९८०. १६६ पृ. ४.००

नंदा, गुलशन, १९२९-

घाट का पत्थर. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९८०. १५५ पृ. ४.००

नंदा, गुलशन, १९२९-

चंदन. नई दिल्ली, स्टार बुक सेंटर; वितरक : हिंदी
बुक सेंटर, १९८०. १५२ पृ. २०.००

नंदा, गुलशन, १९२९-

जलती चट्टान. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९८०. १६७ पृ. ४.००

नंदा, गुलशन, १९२९-

टूटे पंख. सं. २४. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस,
१९८०. १२३ पृ. ३.००

नंदा, गुलशन, १९२९-

नीलकंठ. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
२३५ पृ. ५.००

नंदा, गुलशन, १९२९-

पिजरा. सं. ५. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस.
१८८ पृ. ४.००

नंदा, गुलशन, १९२९-

वापसी. नई दिल्ली, पंजाबी पुस्तक भंडार; वितरक :
हिंदी बुक सेंटर, १९७८. १६८ पृ. २०.००

नंदा, गुलशन, १९२९-

शीशे की दीवार. सं. २३. नई दिल्ली, स्टार
पब्लिकेशंस, १९८०. १२५ पृ. ३.००

नरेंद्र मोहन, संपा.

भारत विभाजन : हिंदी की श्रेष्ठ कहानियां. दिल्ली,
निधि प्रकाशन, १९८०. १३३ पृ. १७.००

नरेश.

चांदी की घंटियां. मालेरकोटला, नवजोत पब्लिकेशंस,
१९८०. ११३ पृ. १५.००

नागर, अमृतलाल, १९१६-

मानस का हंस. सं. ६. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९८०. ३८० पृ. ३५.००

नागार्जुन, १९११-

नयी पौध. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९८०.
१३२ पृ. १४.००

नारंग, एस. डी.

हिप्पी और योगी. दिल्ली, स्टार बुक सेंटर; वितरक :
हिंदी बुक सेंटर, १९८०. २१६ पृ. ३०.००

नारंग, सुदर्शन, १९४०-

श्रेष्ठ फंटेसी कहानियां. संपा. हापुड़, शीर्षक, १९८०.
१४४ पृ. ३०.००

निजाम.

पहला प्रेम पत्र. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
१५१ पृ. ३.००

नित्यानंद, १९३६-

अंतिम अनुच्छेद. नयी दिल्ली, सामयिक प्रकाशन,
१९८०. १०३ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

पंत, प्रदीप, १९४१-

महामहिम. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन, १९८०.
१७५ पृ. २०.००

पटेल, पन्नालाल.

रक्त गुलाल. अनु. रमणलाल जैन. नई दिल्ली, नेशनल
पब्लिशिंग हाऊस, १९८०. ३४५ पृ. ३०.००

पवार, दया.

अछूत. रूपा. दामोदर खन्ने. नई दिल्ली, राधाकृष्ण,
प्रकाशन, १९८०. २४१ पृ. २५.००

पांडेय, मृणाल, १९४६-

शब्दवेधी. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९८०. १०४ पृ.
१२.००

कहानी-संग्रह.

पाठक, अमरेश, संपा.

कथा संग्रह. पटना, अजय प्रकाशन, १९८०. ७,
७७ पृ. ११.००
मैथिली में.

पिल्ले, तकषी शिवशंकर.

दो सेर धान. अनु. भारती विद्यार्थी. नई दिल्ली,
साहित्य अकादेमी, १९८०. ११० पृ. १०.००

प्रतापसिंह 'तरुण'.

गंगा युग. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९८०.
१०५ पृ. १२.००

फुल्ल, सुशील कुमार.

ललकार. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९८०. ८३ पृ.
४.००

फूलचंद 'मानव', १९४५-

अंजीर. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९८०.
१०१ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

वक्षी, कमलेश.

कच्चे पक्के रास्ते. नई दिल्ली, अभिव्यंजना; वितरक :
हिंदी बुक सेंटर, १९८०. १३९ पृ. १६.००

वक्षी, कमलेश.

जो कहूंगी सच कहूंगी. दिल्ली, निधि प्रकाशन, १९८०.
१२७ पृ. १६.००

वक्षी, रमेश.

शवासन. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९८०.
११२ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

बग्गा, कुलदीप.

कतार में खोया हुआ आदमी. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ
प्रकाशन, १९८०. ६६ पृ. १२.००

बतरा, रमेश, १९४८-

पीढ़ियों का खून. दिल्ली, पंकज प्रकाशन, १९८०.
१६३ पृ. २२.००
कहानी-संग्रह.

बलदेव (बलदेव चरला).

आंधी में तिनके. दिल्ली, ज्ञानभारती, १९८०.
१७३ पृ. १८.००

बलराम, १९५१-

कलम हुए हाथ. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान, १९८०.
११२ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

बलवंत सिंह, १९२६-

रावी पार. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९८०.
१६२ पृ. १६.००

बसु, बुद्धदेव.

रात-भर वर्षा. सं. २. नई दिल्ली, राधाकृष्ण
प्रकाशन, १९८०.

बाजपेयी, रानी.

गुलमेंहदी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
२०२ पृ. ४.००

बाजपेयी, रानी.

दान-दहेज. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
२२१ पृ. ४.००

बाजपेयी, रानी.

निर्दोष. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
२०१ पृ. ४.००

बाम, शंकर, १९३२-

गढ़ आया सिंह गया. दिल्ली, किताब घर, १९८०.
११० पृ. १०.००

बाम, शंकर, १९३२-

मर्द मराठा. दिल्ली, किताब घर, १९८०. १२८ पृ.
१२.००

बाम, शंकर, १९३२-

मानरक्षा. दिल्ली, किताब घर, १९८०. २११ पृ.
३०.००

बिष्ट, पंकज.

पंद्रह जमा पच्चीस और अन्य कहानियां. नई दिल्ली,
तक्षशिला प्रकाशन, १९८०. १३६ पृ. १८.००

बुद्धिराजा, राज.

कन्यादान. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९८०.
१२० पृ. १५.००

बुद्धिराजा, राज.

कावेरी. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९७९.
६२ पृ. १०.००

ब्रजभूषण.

काजल की कोठरी में. दिल्ली, किताब घर, १९८०.
१२८ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

ब्रजभूषण.

गोमती मंगल. दिल्ली, किताब घर, १९८०. १८२ पृ.
१८.००

ब्रजभूषण.

भूल का शूल. दिल्ली, किताब घर, १९८०. २०८ पृ.
१८.००

ब्रजभूषण.

मन मंदिर के द्वारे. सं. २. दिल्ली, किताब घर,
१९८०. १३६ पृ. १०.००
कहानी-संग्रह.

ब्रजभूषण.

सोनामाटी. दिल्ली, किताब घर, १९८०. २०३ पृ.
१८.००

भटनागर, राजेंद्रमोहन, १९३८-

तमसो मा ज्योतिर्गमय. नई दिल्ली, पीतांबर बुक डिपो,
१९८०. १०५ पृ. १२.००

भटनागर, राजेंद्रमोहन, १९३८-

देवलीना. दिल्ली, किताब घर, १९७६. २१२ पृ.
१६.००

भटनागर, राजेंद्रमोहन, १९३८-

महाबानो. दिल्ली, किताब घर, १९८०. २४८ पृ.
२५.००

भटनागर, सुधा.

कितनी युक्ति. नई दिल्ली, आदित्य प्रकाशन, १९८०.
१३६ पृ. १६.००

भारद्वाज, चंद्रकांत.

हर्ष वर्धन. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७६-८०.
२०८ पृ. २०.००

भारद्वाज, शीतांशु.

एक और अनक. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन,
१९७८. १२.५०

भागवत, योगेशचंद्र.

ज्वाला. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९८०. ८६ पृ.
१२.००

मंटो, सआदत हसन, १९१२-१९५५.

ठंडा गोश्त. अनु. नूरनबी अब्बासी. नई दिल्ली, अतुल
आलोक प्रकाशन, १९८०. १३२ पृ. १२.००

मटियानी, शैलेश, १९३१-

ढेरे वाले. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०.
१३५ पृ. १५.००

मटियानी, शैलेश, १९३१-

सबित्रो. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०.
१५५ पृ. १५.००

मधुकर सिंह, १९३४-

संपा. ग्राम्य जीवन की श्रेष्ठ कहानियां. दिल्ली, अंकुर
प्रकाशन, १९८०. १७६ पृ. ५०.००

मधुकांत.

गांव की ओर. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९८०.
१८६ पृ. ३०.००

मधुकांत.

दूसरा निश्चय. दिल्ली, प्रेम प्रकाशन मंदिर, १९८०.
११२ पृ. १५.००

मधुदीप तथा मधुकांत, संपा.

तनी हुई मुट्टियां. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९८०.
१४३ पृ. १६.००
कहानी-संग्रह.

मनीशराय, १९४५-

शिलान्यास. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान, १९८०.
१२० पृ. १६.००
कहानी-संग्रह.

मल्लेन्स, हन्ना कैथरीन.

फूलमणि. अनु. ओमप्रकाश. दिल्ली, राजपाल एंड
संग, १९८०. १४६ पृ. १६.००

महाश्वेता देवी.

भटकाव. रूपा. जगत शंखधर. नई दिल्ली, राधा-
कृष्ण प्रकाशन, १९८०. १५५ पृ. २०.००

महीपसिंह, १९३०-

संपा. १९७८ की श्रेष्ठ कहानियां. नई दिल्ली, स्टार
पब्लिकेशज, १९७६. २२७ पृ. ५.००

महीपसिंह, १९३०-

संपा. १९७६ की श्रेष्ठ हिंदी कहानियां. नई दिल्ली, स्टार बुक
सेंटर; वितरक : हिंदी बुक सेंटर, १९८०. २६३ पृ.
२५.००

महीपसिंह, १९३०-

संपा. श्रेष्ठ हिंदी कहानियां, १९७७. नई दिल्ली, पंजाबी
पुस्तक भंडार; वितरक : हिंदी बुक सेंटर, १९७८.
२२२ पृ. १५.००

माइती, चिनरंजन.

मरियम. अनु. अलका मुखोपाध्याय इलाहाबाद,
साहित्य भवन, १९८०. १११ पृ. १२.५०

माखीजा, ध्यान, १९४८-

जेठवा-उजली; मौलिक प्रणय गाथा. नई दिल्ली, पूर्वोदय
प्रकाशन, १९८०. १०७ पृ. १५.००

मार्कंडेय.

दाना भूसा. इलाहाबाद, चित्रलेख प्रकाशन, १९८०.
१०० पृ. १२.००

मित्र, गजेंद्र कुमार.

उजाला अंधेरा. अनु. हंसकुमार तिवारी. वाराणसी,
सजय बुक सेंटर, १९८०. ४२५ पृ. ६०.००

मित्र, नरेंद्रनाथ.

महानगर. अनु. शबाना मित्र तथा राधाकृष्ण प्रसाद.
दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०. ११९ पृ. १८.००

मित्र, विमल.

जन-गण-मन. सं. २. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९८०. २७.००

मित्र, विमल.

दायरे के बाहर. सं. ३. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९८०.

मित्र, विमल.

पति-परम-गुरु. सं. २. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९८०. ३ भा.

मित्र, विमल.

यह भी प्रेम. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०. १४२ पृ.
१५.००

मिथिलेश्वर, १९४२-

भुनियां. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०. ११५ पृ.
१८.००

मिथिलेश्वर, १९४०-

बाबूजी. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९८०. १६० पृ.
१८.००

मिथिलेश्वर, १९४२-

मिथिलेश्वर की श्रेष्ठ कहानियां. दिल्ली, मीनाक्षी
पुस्तक मंदिर, १९८०. १६३ पृ. ३५.००

मिथिलेश्वर, १९४२-

मेघना का निर्णय. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९८०.
६८ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

मिश्र, अनादि.

हंसी की परतें. नई दिल्ली, अपर्णा प्रकाशन, १९८०.
२१९ पृ. ३२.००

मिश्र, गोविंद, १९३९-

मेरी प्रिय कहानियां. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९८०.
१२८ पृ. १०.००

मिश्र, नरेंद्रनाथ.

देहमन. रूपां. माहेश्वर. दिल्ली, निधि प्रकाशन,
१९८०. २०९ पृ. २६.००

मिश्र, भगवतीशरण.

एकला चलो रे. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९८०.
१२७ पृ. १५.००

मुखोपाध्याय, आलोक.

अमृतमयी. अनु. मृत्युंजय चौधरी. इलाहाबाद, एस. पी.
अग्रवाल, १९८०. १०४ पृ. १२.००

मुखोपाध्याय, आशुतोष, १९२०-

सात फेरे. अनु. वीरेंद्रनाथ मिश्र. कलकत्ता, न्यू बंगाल
प्रेस, १९८०. १७५ पृ. १६.००

मुखोपाध्याय, बालायचंद 'बनफूल'.

भीमपालश्री. अनु. प्रबोधकुमार मजुमदार. नई दिल्ली,
शारदा प्रकाशन, १९८०. १८९ पृ. ३०.००

मुद्गल, चित्रा, १९४४-

जहर ठहरा हुआ. दिल्ली, अनन्य प्रकाशन, १९८०.
१२६ पृ. २२.००
कहानी-संग्रह.

मुद्राराक्षस, १९३३-

मेरा नाम, तेरा नाम. कानपुर, साहित्य रत्नालय,
१९८०. ४७२ पृ. ६०.००

मुद्राराक्षस, १९३३-

शोक संवाद. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०. ११६ पृ.
१५.००

मुसाफिर.

अलका. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७८.
२१५ पृ. ४.००

मुसाफिर.

इंज्जार. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७८.
२२३ पृ. ४.००

मुसाफिर.

और भी दुख है. नया सं. नई दिल्ली, स्टार
पब्लिकेशंस. १७९ पृ. ४.००

मुसाफिर.

छाया. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७९. २२३ पृ.
४.००

मुसाफिर.

त्याग. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७. १७६ पृ.
३.००

मुसाफिर.

नफरत. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७९.
१६७ पृ. ४.००

मुसाफिर.

प्रीति. नई दिल्ली, स्टार बुक सेंटर; वितरक : हिंदी
बुक सेंटर, १९८०. १९६ पृ. २५.००

मुसाफिर.

यादों के फूल. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७९.
१९९ पृ. ४.००

मुसाफिर.

वचन. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७८. १५० पृ.
३.००

मुसाफ़िर.

वचन. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस; वितरक : हिंदी बुक सेंटर, १९७६. १७५ पृ. १२.००

मुसाफ़िर.

सोने का दिल. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९८०. १७० पृ. ४.००

मूलचंद 'प्राणेश'.

चरमदीद गवाह. बीकानेर, राजस्थानी भाषा-साहित्य संगम (अकादमी), १९८०. ६३ पृ. १५.५०
कहानी-संग्रह.

मेहरा, ओमप्रकाश.

सीढ़ियों के बीच एक सच. दिल्ली, कला प्रकाशन, १९८०. १११ पृ. १५.००

मैत्रा, अनिलचंद्र.

टूटे इंद्रधनुष. दिल्ली, साहित्य प्रचारक, १९८०. १४४ पृ. २०.००

मोहनलाल 'शार्दूल'.

आदमी की राह. चुरू, आदर्श साहित्य संघ, १९८०. १३८ पृ. ३.००
कहानी-संग्रह.

यानी, स. रा., १९३३-

अनजान राहों का सफ़र. दिल्ली, भावना प्रकाशन, १९८०. ११८ पृ. १५.००

यादव, मोहरसिंह, १९४८-

बंजर धरती. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९८०. ६७ पृ. १२.००

रजनीश.

इमारतें. दिल्ली, पल्लव प्रकाशन, १९८०. १०७ पृ. १६.००

रमेश अहसास.

युग बदल गया. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९८०. १०३ पृ. १६.००

राकेश वत्स, १९४१- संपा.

शुरूआत. चंडीगढ़, हरियाणा साहित्य अकादमी, १९८०. १३, २२८ पृ. १३.५०
कहानी-संग्रह.

राघव, रागेय, १९२३-१९६२.

कब तक पुकारूं. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९७६. ५७७ पृ. २०.००

राघव, रागेय, १९२३-१९६२.

घायल और बोने फूल. दिल्ली, शब्दकार, १९८०. १५१ पृ. १५.००

राजरानी.

अंधेरा सूरज. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९८०. ६५ पृ. १२.००

राजरानी.

अधूरे जीवन. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९८०. ११४ पृ. १५.००

राजवंश.

आंसू. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९८०. २०१ पृ. ४.००

राजवंश.

गुनाह. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९८०. १७५ पृ. ४.००

राजवंश.

नीरजा. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६? १६८ पृ. ४.००

राजवंश.

परदेशी. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १७१ पृ. ३.००

राजवंश.

पराजय. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७. १८६ पृ. ३.००

राजवंश.

पहला प्रेम. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७८. २३१ पृ. ४.००

राजवंश.

पाखंडी. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७८. २२४ पृ. ४.००

राजवंश.

ममता. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९८०. १९१ पृ. ४.००

राजवंश.

सपनों की दीवार; रंगरलियां; दो उपन्यास. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७८. १२४, ११५ पृ. ४.००

राजवंश.

साजन. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १८५ पृ. ४.००

राजवंश.

सिद्ध. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९८०. १८३ पृ. ४.००

राजवंश.

स्वामी. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७८. १६६ पृ. ३.००

रामकुमार 'भ्रमर', १९३८-
एक अकेला. नई दिल्ली, सुचि प्रकाशन, १९८०.
१४३ पृ. १५.००

रामकुमार 'भ्रमर', १९३८-
जोग-संजोग. दिल्ली, निधि प्रकाशन, १९८०. २१३ पृ.
२६.००

रामकुमार 'भ्रमर', १९३८-
ताकी सनद राहे. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०.
१३७ पृ. १८.००

रामन नायर, एन.
दिविजयी शंकर. दिल्ली, बाणी, प्रकाशन, १९७८.
७६ पृ. ५.००

राय, असीम.
शब्दों के पींजरे में. रूपां. हंसकुमार तिवारी. नई
दिल्ली, भारतीय ज्ञानपीठ, १९८०. १९८ पृ. २०.००

राय, मनीष.
अनांतरण. दिल्ली, शारदा प्रकाशन, १९८०. ११२ पृ.
१५.००

राय, सत्यजित, १९२१-
फेलूदा एंड कंपनी. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०.
१३५ पृ. १८.००

राहुल.
चिता की राख. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९८०. १९३ पृ. ४.००

राहुल.
पछतावा. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
२०१ पृ. ४.००

राहुल.
रिश्ते नाते. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
२०१ पृ. ४.००

राहुल.
रोटी. दिल्ली, आरती प्रकाशन, १९८०. १८२ पृ.
२२.००
—नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०. १८२ पृ.
४.००

रैना, शिवन कृष्ण.
कश्मीर की श्रेष्ठ कहानियां. दिल्ली, राजपाल एंड
संस, १९८०. १५९ पृ. १६.००

सांभा, नरबीर 'हिमाचली'.
गहरी छोट. दिल्ली, किताबघर, १९८०. ११९ पृ.
१२.००

लोकदर्शी.
अबला. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
२०२ पृ. ४.००

लोकदर्शी.
आरती. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
१८१ पृ. ४.००

लोकदर्शी.
कोमल. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स. १३९ पृ.
३.००

लोकदर्शी.
जीवन साथी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
१९७ पृ. ४.००

लोकदर्शी.
प्यासी आंखें. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
१३७ पृ. ४.००

लोकदर्शी.
संजोग. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
१६८ पृ. ४.००

लोकदर्शी.
सूना दर्पण. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
१५६ पृ. ४.००

वर्मा, कृपाल.
प्यासा सागर. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९८०.
२३६ पृ. २५.००

वर्मा, केशवचंद्र.
हड़ताली बाबू; हास्यव्यंग्य की उत्कृष्ट कहानियां. नई
दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९८०. १०५ पृ. २.००

वर्मा, धनंजय, १९३५-
अंधेरे के वर्तुल. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर,
१९८०. १२७ पृ. १५.००

वर्मा, शुभा, १९३७-
बीते हुए. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०. १११ पृ.
१५.००

वर्मा, सुरेंद्र.
अंधेरे से परे. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
१९८०. १८० पृ. २४.००

विमल, गंगाप्रसाद, १९३९-
इधर उधर. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९८०. १०८ पृ.
१२.००
कहानी-संग्रह.

विराज.
प्रेरणाप्रद गाथाएं. दिल्ली, विशाल साहित्य सदन,
१९८०. १६० पृ. १५.००

विश्वभर 'मानव'.

लेखकों की बस्ती. इलाहाबाद, किताब महल, १९८०.
१४० पृ. १२.५०

विश्वेश्वर, १९४५-

सिरफिरा. दिल्ली, राजेश प्रकाशन, १९७९/८०.
१९७ पृ. २०.००

विष्णु प्रभाकर, १९१२-

कोई तो. दिल्ली, शब्दकार, १९८०. ३१५ पृ. ३०.००

विष्णु प्रभाकर, १९१२-

मेरा बतन. दिल्ली, निधि प्रकाशन, १९८०. १९१ पृ.
२४.००
कहानी-संग्रह.

वैद, कृष्ण बलदेव, १९२७-

ददं ला दवा. हापुड़, सभावना प्रकाशन, १९८०
९६ पृ. १४.००

वैद, कृष्ण बलदेव, १९२७-

बहु और मैं. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९८०. १६० पृ.
२०.००
कहानी-संग्रह.

व्यास, आर. एन.

बर्फ के फूल. इलाहाबाद, सरस्वती प्रकाशन, १९८०.
१०० पृ. १२.००

व्यास, श्याम, १९२९-

गली बैरागी. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर,
१९८०. १२८ पृ. १२.००
कहानी-संग्रह.

शंकर, १९३३-

चर्चा सुहाग की. रूपा. जगत शंखधर. नई दिल्ली,
राधाकृष्ण प्रकाशन, १९८०. १८६ पृ. १९.००

शंकर, १९३३-

मानचित्र. अनु. सुशील गुप्ता. नयी दिल्ली, नेशनल
पब्लिशिंग हाउस, १९७९. १९० पृ. २२.००

शंकर, १९३३-

ये अनजाने. सं. ४. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९८०. २५.००

शंकर, १९३३-

रूपतामस. अनु. देवलीना. दिल्ली, विद्या प्रकाशन
मंदिर, १९८०. ११० पृ. १५.००

शंकर, १९३३-

सुमहुरा अवसर. रूपा. जगत शंखधर. नई दिल्ली,
राधाकृष्ण प्रकाशन, १९८०. १९५ पृ. २२.००

शरण.

विक्रमादित्य. दिल्ली, प्रेम प्रकाशन मंदिर, १९८०.
२०३ पृ. २५.००

शर्मा, अचला, १९५२-

सूखा हुआ समुद्र. हापुड़, शीर्षक प्रकाशन, १९८०.
११६ पृ. १६.००
कहानी-संग्रह.

शर्मा, ओ. पी. 'सारथी'.

नंगा रक्त. अनु. अशोक जेरथ. दिल्ली, राजपाल
एंड संस, १९८०. ८३ पृ. १२.००

शर्मा, ओमप्रकाश, १९२४-

मौत की कोठरी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९८०. २०३ पृ. ५.००

शर्मा, ओमप्रकाश, १९२४-

रूप महल का कैदी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९८०. २१६ पृ. ५.००

शर्मा, कृष्णचंद्र 'भिक्षु', १९२४-

बेला फूले आधी रात. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाउस, १९८०. १५५ पृ. २०.००
कहानी-संग्रह.

शर्मा, नासिरा.

शामी कागज और अन्य कहानियां नयी दिल्ली,
सरस्वती प्रेस, १९८०. १७८ पृ. ४०.००

शर्मा, निर्मल.

घर दुआर. बीकानेर, धरती प्रकाशन, १९८०.
११४ पृ. १६.००

शर्मा, मनु, १९२९-

एक-लिंग का दीवान. वाराणसी, हिंदी प्रचारक संस्थान,
१९८०. २८४ पृ. ८.००

शर्मा, मालीराम.

मुर्गे की साजिश. नई दिल्ली, आशा प्रकाशन गृह,
१९७६. १५१ पृ. ८.५०
कहानी-संग्रह.

शर्मा, यादवेंद्र 'चंद्र', १९३२-

रंगमहल. दिल्ली, शेखर प्रकाशन, १९८०. १६० पृ.
१८.००

शर्मा, रंजना.

एक टूटी पगडंडी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स,
१९८०. १५४ पृ. ४.००

शर्मा, राजेंद्र.

गीरी. दिल्ली, निधि प्रकाशन, १९८०. १२५ पृ.
१६.००

शर्मा, सुषमा तथा अन्य, संपा.

कथा सेतु. पटना, पारिजात प्रकाशन, १९८०. २२४ पृ.
३०.००

कहानी-संग्रह.

शशि प्रभा, १९२३-

क्योंकि. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९८०.
१०७ पृ. १५.००

शानी, १९३३-

फूल तोड़ना मना है. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९८०.
१६५ पृ. २०.००

शाह, प्रवीन.

पत्थर के इंसान. दिल्ली, निधि प्रकाशन, १९८०.
११५ पृ. १५.००

शाह, नज्जद, १९२८-

शैल सुता. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९८०.
१७६ पृ. २०.००

शिव, के. कुमार.

आत्महत्या. अनु. शशि मुदिराज. दिल्ली, राजपाल
एंड संस, १९८०. २१७ पृ. १८.००

शिवानी, १९२३- संपा.

प्रयास. जयपुर, स्टूडेंट्स बुक कं., १९८०. २५१ पृ.
१३.५५

शुक्ल, कमल.

दर्द की तस्वीरें. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस,
१९७८. १४७ पृ. ३.००

शुक्ल, प्रयाग, १९४०-

वह अन्तर्देशीय. नई दिल्ली, समानांतर प्रकाशन,
१९८०. १२१ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

शुक्ल, भगवतीप्रसाद, १९२६-

माटी का आकार. इलाहाबाद, स्मृति प्रकाशन, १९८०.
२९९ पृ. ३०.००

शुक्ल, मत्स्येन्द्र.

सुबह का आकाश. इलाहाबाद, अखिलेश प्रकाशन,
१९८०. १२७ पृ. १६.००

शुक्ल, ललित, १९३७-

धुंधलका. इलाहाबाद, महालक्ष्मी प्रकाशन, १९७९.
२०२ पृ. १६.५०

शुक्ल, श्रीलाल, १९२५-

मकान. सं. ३. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९८०. २५.००

श्रवण कुमार, १९३१-

दाता का शुक्र है. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९८०.
१२६ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.

श्रवण कुमार, १९३१-

यात्रा. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९८०. ११२ पृ.
१४.००

श्री प्रसाद.

रेल की सीटी. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन,
१९८०. ७१ पृ. ५.००

श्रीमाली, रामेश्वरदयाल.

सळवटा. बीकानेर, राजस्थानी भाषा-साहित्य संगम
(अकादमी), १९८०. १०६ पृ. १६.५५
राजस्थानी कहानियां.

श्रीवास्तव, लखनदेव प्रसाद.

कजरी. दिल्ली, विवेक प्रकाशन, १९८०. ७३ पृ.
१०.००

श्रीवास्तव, सूरजदेवप्रसाद.

अभिशाप. दिल्ली, किताबघर, १९८०. १७६ पृ.
१६.००

श्रीवास्तव, सूरजदेवप्रसाद.

देसी और परदेसी. दिल्ली, किताबघर, १९८०.
१८७ पृ. १८.००

श्रीवास्तव, सूरजदेवप्रसाद.

मौलसिरी. दिल्ली, किताबघर, १९८०. २३१ पृ.
२२.००

श्रीवास्तव, हिमांशु, १९३४-

खेला खतम पइसा हजम. दिल्ली, वाणी प्रकाशन,
१९८०. १२८ पृ. १८.००

श्रीवास्तव, हिमांशु, १९३४-

पिछली रात का अंधेरा. दिल्ली, निधि प्रकाशन,
१९८०. १५९ पृ. २०.००

श्रीवास्तव, हिमांशु, १९३४-

भित्तिचित्र की मयूरी. दिल्ली, सरस्वती बिहार, १९८०.
३३९ पृ. ३०.००

संगीता.

अनहोनी. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७८.
२२१ पृ. ४.००

संगीता.

उपहार. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७८.
१६७ पृ. ३.००

संगीता.

जलन. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७८. २१५ पृ.
४.००

संगीता.

ठोकर. नया सं. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस,
१९७९. २२२ पृ. ४.००

संगीता.

परछाई. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९८०.
१६६ पृ. ४.००

संगीता.

पागल. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९८०.
२०० पृ. ४.००

संगीता.

बेवफा. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७९.
१८४ पृ. ४.००

संगीता.

मोनिका. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९८०.
१८१ पृ. ४.००

संगीता.

सावन. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९८०.
२०१ पृ. ४.००

संगीता.

सावन भादों. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७७.
२०० पृ. ३.००

संगीता.

हम सफ़र. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस. २१४ पृ.
४.००

सक्सेना, के. पी.

श्री गुलसनोबर कथा. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९८०.
१३८ पृ. २०.००

सक्सेना, प्रभा, १९४५-

टुकड़ों में बंटा इंद्रधनुष. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९८०. १०६ पृ. १५.००

सक्सेना, राजेंद्र.

फूलों के अग्निवार. हैदराबाद, मिलिंद प्रकाशन, १९८०.
७५ पृ. १२.००

सक्सेना, सर्वेस्वरदयाल, १९२७-

अंधेरे पर अंधेरा. नयी दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९८०.
१२४ पृ. १५.००

कहानी-संग्रह.

सत्यपाल.

मां-बेटी. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
२०३ पृ. ४.००

सत्येंद्र शरत, १९२९-

आस्था. दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९८०. ११२ पृ.
१५.००

कहानी-संग्रह.

सदन, दामोदर.

बबूल. दिल्ली, कला प्रकाशन, १९८०. १२० पृ.
१५.००

कहानी-संग्रह.

समीर.

ओलाद. दिल्ली, आरती प्रकाशन, १९८०. २२१ पृ.
२२.००

—नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०. २२१ पृ.
४.००

समीर.

पायल. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
२०१ पृ. ४.००

समीर.

मंगलसूत्र. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
२१५ पृ. ४.००

समीर.

मंगेतर. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
१७२ पृ. ४.००

समीर.

सुहाग. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट बुक्स, १९८०.
२२५ पृ. ४.००

सलाह-उद्दीन परवेज़.

नम्रता. नई दिल्ली, मेनरा प्रकाशन, १९८०. १३१ पृ.
४०.००

सलूजा, सुरेंद्र.

छंटते बादल. दिल्ली, किताब घर, १९८०. २०० पृ.
१५.००

सागर, रामानंद.

और इंसान मर गया. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस,
१९७७. २०० पृ. (पा.) ४.००

साहनी, भीष्म, १९१५-

भाग्य-रेखा. हापुड़, शीर्षक प्रकाशन, १९८०. १२८ पृ.
२०.००

सिंह, अजिष, १९४३-

इस शहर में. दिल्ली, स्वप्नार्ण प्रकाशन, १९८०.
१६८ पृ. १६.००

कहानी-संग्रह.

- सिंह, काशीनाथ, १९३७-
कल की फटेहाल कहानियां. इलाहाबाद, प्रतिमान
प्रकाशन, १९८०. १६२ पृ. २०.००
- सिंह, जवाहर, १९३४-
सलीब पर टंगी औरत. पटना, बिहार ग्रंथ कुटीर,
१९८०. १४६ पृ. २०.००
कहानी-संग्रह.
- सिन्हा, मृदुला.
साक्षात्कार. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९८०. १७५ पृ.
२०.००
- सिन्हा, रघुवीर.
दो समानांतर. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०.
११२ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.
- सीतेश आलोक.
कैसे-कैसे लोग. नई दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९८०.
६६ पृ. १२.००
- सीतेश आलोक.
परनिदा परमं सुखम. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९८०.
१८६ पृ. २५.००
- सीतेश आलोक.
रेंगती हुई शाम. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९८०.
११२ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.
- सुभद्रा, १९४०-
सांभ के पलाश. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन, १९८०.
२५२ पृ. २५.००
- सुरेश 'अनोखा'.
अंजुलि भर विश्वास. दिल्ली, राज पब्लिशिंग हाउस,
१९८०. १२३ पृ. १६.००
- सूर्यबाला, १९४४-
सुबह के इंतजार तक. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९८०.
६५ पृ. १२.००
- सेन, कणा.
अनोखा छात्र. अनु. ब्रजगोपालदास अग्रवाल. दिल्ली,
आर्य प्रकाशन, १९८०. ८० पृ. १०.००
- सेवती, निरुपमा, १९४८-
भीड़ में गुम. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९८०.
११८ पृ. १५.००
कहानी-संग्रह.
- सोवती, कृष्णा.
बादलों के घेरे. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९८०.
१८७ पृ. २०.००

- स्नेह मोहनीश, १९५३-
कल के लिए. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९८०.
८६ पृ. १५.००
- स्वर्णकिरण, १९३४-
तिनडिड़िया. आरा, मिथिलेश प्रकाशन; वितरक :
लोक-साहित्य-संगम, गया, १९८०. २८ पृ. २.००
मगही कहानी-संग्रह.
- स्वर्णकिरण, १९३४-
तिनपतिया. आरा, मिथिलेश प्रकाशन; वितरक : लोक-
साहित्य-संगम, गया, १९८०. ३० पृ. २.००
भोजपुरी कहानी-संग्रह.
- हंसराज रहबर, १९१४-
भूठ की मुस्कान. दिल्ली. विशाल साहित्य सदन, १९८०.
१४८ पृ. १५.००
- हंसराज रहबर, १९१४-
दिशाहीन. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९८०. २०८ पृ.
२५.००
- हंसराज रहबर, १९१४-
पंखहीन तितली. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०.
१११ पृ. १४.००
- हर्षनाथ.
अलग अलग रास्ते. दिल्ली, साहित्यकार प्रकाशन,
१९८०. १२४ पृ. १६.००

नाटक-एकांकी

- अग्रवाल, विपिनकुमार.
खोए हुए आदमी की खोज. इलाहाबाद, लोकभारती
प्रकाशन, १९८०. १३३ पृ. १४.००
- अदक, उपेंद्रनाथ, १९१०-
मुखड़ा बदल गया. इलाहाबाद, अनामिका प्रकाशन,
१९८०. १४६ पृ. १८.००
- उपाध्याय, गोपाल, १९४०-
सिर्फ तुम्हारे लिये. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन,
१९८०. ६७ पृ. १०.००
- कानेटकर, वसंत.
आंसू बन गए फूल. अनु. सुनीता कट्टी. दिल्ली, विद्या
प्रकाशन मंदिर, १९८०. १३२ पृ. १५.००
- गिरिराज किशोर.
धास और घोड़ा. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०.
११५ पृ. १६.००

चंद्र.

भस्मासुर अभी जिंदा है. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान, १९८०. ६४ पृ. १०.००

चंद्रशेखर, १९३६-

पांचवां टायर. दिल्ली, आत्माराम एंड संस, १९८०. २२१ पृ. ४५.००

चंद्रशेखर, १९३६-

ग्लोब की रेखाएं. दिल्ली, आत्माराम एंड संस, १९८०. २०.००

चतुरसेन.

भविष्य का सुख. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९८०. ६१ पृ. ४.००

चतुर्वेदी, ऋषिकुमार, संपा.

रंग-सप्तक. सं. २. आगरा, रवि प्रकाशन १९७७. ४, १६२ पृ. ४.००

चातक, गोविंद.

काला मुंह. सं. २. नई दिल्ली, तक्षशिला प्रकाशन, १९८१. १५.००

छोटे भरानी.

पापी पुण्य. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन. ११५ पृ. ३.००

जयवंत दलवी.

अरे शरीफ लोग. अनु. विजय बापट. नई दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९८०. १०३ पृ. १५.००

जैन, रेखा.

खेलखिलौनों का संसार. दिल्ली, कला प्रकाशन, १९८०. ८४ पृ. १०.००

तालस्ताय, लियो, १८२८-१९१०.

पाप और प्रकाश. अनु. जैनेंद्रकुमार. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९७६. १२३ पृ. १०.००

तालस्ताय, लियो, १८२८-१९१०.

सुबह के सूरज. रूपा. हिमांशु जोशी. नई दिल्ली, समानांतर प्रकाशन, १९८०. ६५ पृ. ६.००

तिवारी, सुरेंद्रकुमार.

एक और राजा. नई दिल्ली, अभिव्यंजना; वितरक : हिंदी बुक सेंटर, १९८०. १३० पृ. १५.००

त्रिवेदी, प्रमोद.

कापुरुष. दिल्ली, पंकज प्रकाशन, १९८०. ११६ पृ. १६.००

दत्त, उत्पल.

अजेय वियतनाम. रूपां. मौरवप्रसाद गुप्त. बीकानेर, धरती प्रकाशन, १९८०. ११० पृ. १६.००

दुग्गल, कर्तारसिंह.

एक आंस एक नजर. दिल्ली, निधि प्रकाशन, १९८०. ५५ पृ. १०.००

देवराज पथिक.

खोटा सिक्का खरा सिक्का. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९८०. १२० पृ. १५.००

देवराज पथिक.

शब्दों के हाशिये. नई दिल्ली, आशा प्रकाशन गृह, १९८०. ८० पृ. ८.५०

परिहार, बसंतकुमार.

पूर्ण-विराम. दिल्ली, शब्दकार, १९८०. ६१ पृ. १०.००

पुणतांबेकर, शंकर, १९२३-

बचाओ, मुझे कवियों से बचाओ. कानपुर, आराधना प्रकाशन, १९८०. ११६ पृ. १५.००

एकांकी-संग्रह.

बरला, सिमोन.

भूतक मंडार : सदानी नाटक. रांची, संत अल्बर्ट कॉलेज; मिलने का पता : डी. एस. एस. बुक डिपो, १९७६ ? ४६ पृ.

नागपुरिया में.

बर्वे, अनिल.

हमीदाबाई की कोठी. दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९८०. १०२ पृ. १२.००

मधुकर सिंह.

सुबह के लिए. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०. ५४ पृ. १०.००

माथुर, जगदीशचंद्र.

पहला राजा. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९८०. ११५ पृ. १६.००

माहौर, भगवानदास.

सरदार भगतसिंह. झांसी, बुंदेली साहित्य, इतिहास, संस्कृति, शोध विकास परिषद्, बुंदेलखंड विश्वविद्यालय, १९८०. ११७ पृ. १५.००

मिर्जा अदीब.

नानी अम्मा की ऐनक. नई दिल्ली, अतुल आलोक प्रकाशन, १९८०. ४.५०

मिश्र, सरजूप्रसाद.

ऊंचे मकानों वाली गली. नई दिल्ली, पीतांबर बुक डिपो, १९८०. १५१ पृ. १३.००

मुद्राराक्षस.

संतोषा. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०. ८७ पृ. १२.००

मेहरोत्रा, शांति, १९२६-

ठहरा हुआ पानी. नयी दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९८०.
७६ पृ. १२.००

रंगाचार्य, आद्य.

आद्य के तीन रंगनाटक. अनु. बी. आर. नारायण.
दिल्ली, शब्दकार, १९७६/८०. २१८ पृ. २०.००

रसरूप.

हास्यार्णव तथा उपालभ-शतक. संपा. बटेकृष्ण. वारा-
णसी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, १९८० १२.००

राकेश, मोहन.

आधे अधूरे. सं. ३. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन,
१९८०. १२.००

राजानंद.

सदियों से सदियों तक. बीकानेर, सूर्य प्रकाशन मंदिर,
१९८०. ७८ पृ. १३.००

रामकुमार 'भ्रमर', १९३८-

तमाशा. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०. १५१ पृ.
२०.००

रामकुमार 'भ्रमर', १९३८-

भस्मासुर. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९८०. ११६ पृ.
१५.००

राय, नरनारायण, संपा.

वैज्ञानिक एकांकी. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९८०.
१५१ पृ. १८.००

लाल, लक्ष्मीनारायण, १९२५-

कजरी बन. नयी दिल्ली, आरती पब्लिकेशंस, १९८०.
६४ पृ. ८.००

बर्मा, रामकुमार, १९०५-

देवी श्री अहिल्याबाई. इंदौर, कमल प्रकाशन, १९८०.
१०४ पृ. ११.००

बर्मा, लक्ष्मीकांत.

ठहरी हुई जिंदगी. इलाहाबाद, अनिल प्रकाशन, १९८०.
१५६ पृ. ३०.००

व्यथित हृदय.

वरद पुत्र. नई दिल्ली, आर्य बुक डिपो, १९८०.
१४६ पृ. १५.००

शंकर शेष.

अरे मायावी सरोवर. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९८०.
१०० पृ. १२.००

शरण, सीतारामचंद्र 'राम'.

एकादशी; भोजपुरी एकांकी संग्रह. पटना, पंचबिंब
प्रकाशन, १९८०. १३८ पृ. १२.००

शर्मा, राजेश, १९२६-

आवश्यकता एक कुर्सी की : एक समसामयिक अ-नाटक.
दिल्ली, पांडुलिपि प्रकाशन, १९८०. ८४ पृ. १२.००

शर्मा, हरद्वारीलाल, १९१९-

आदम का विद्रोह. इलाहाबाद, बोहरा पब्लिशिंग एंड
डिस्ट्रीब्यूटर्स, १९८०. ८० पृ. १०.००
एकांकी-संग्रह.

शेक्सपियर, विलियम.

बरनम वन. अनु. रघुवीर सहाय. नई दिल्ली, राज-
कमल प्रकाशन, १९८०. ११८ पृ. १८.००

सक्सेना, सर्वेश्वरदयाल, १९२७-

बकरी. सं. २. दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७७.
६३ पृ. ७.००

सरकार, बादल.

आदि विद्रोही स्पाटाकंस. अनु. रति बार्थोलोम्यु तथा
वीरेंद्र सक्सेना. नई दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९८०.
६४ पृ. १२.००

सरकार, बादल.

भोमा. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९८०.
५६ पृ. ६.००

सुधींद्र कुमार.

चारदीवारी के पार. नई दिल्ली, कादंबरी प्रकाशन,
१९८०. ६६ पृ. १२.००

सेठ, सुरेश, १९४३-

सोनजूही बीमार है. नयी दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन,
१९८०. ६४ पृ. २०.००

स्वप्नबूढ़ो.

जादूगर : नृत्य-नाटिका. अनु. ब्रजमोहन दास अग्रवाल.
दिल्ली, किताबघर, १९८०. ३० पृ. ४.००

हमीदुल्ला, १९३८-

उत्तर उर्वशी; प्रयोगात्मक पौराणिक नाटक. दिल्ली,
शब्दकार, १९७६/८०. ७० पृ. ८.००

हरिकृष्ण 'प्रेमी'.

स्वप्न-मंग. दिल्ली, आत्माराम एंड संस, १९८०.
१२८ पृ. १०.००

हरिजीत, जी. जे.

संभवामि युगे युगे. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०.
८० पृ. १२.००

काव्य

- अंसल, कुसुम.
धुएँ का सच. नई दिल्ली, अभिव्यंजना प्रकाशन, १९८०.
८६ पृ. २५.००
- अग्रवाल, घासीराम 'घनश्याम'.
छत्रपति शिवाजी चरित : वीर रसात्मक प्रबंध काव्य.
अजमेर, १९८०. १०८ पृ. १०.००
- अनिलकुमार.
उत्सव प्रिया. दिल्ली, ज्ञानभारती, १९८०. ६२ पृ.
२२.००
- अमरनाथ, संपा.
साहिर के फिल्मी नरमे और साहिर की जीवन गाथा. नई
दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन, १९८०. १७१ पृ. ४.००
- अमृता प्रीतम.
पानी की लकीर. जयपुर, चिन्मय प्रकाशन, १९८०.
११५ पृ. ६.००
- अरुण कमल.
अपनी केवल धार. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०.
७६ पृ. २०.००
- अवधेशकुमार.
जिप्सी लड़की. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९८०.
७२ पृ. २०.००
- उदय प्रकाश, १९५१-
सुनो कारीगर. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९८०.
१०० पृ. २०.००
- उपेंद्रकुमार.
बूढ़ी जड़ों का नवजात जंगल. नई दिल्ली, प्रमोद
प्रकाशन, १९८०. १३, ८० पृ. १२.००
- कार्तिकेय, महेंद्र.
आगामी कल. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर,
१९८०. ६६ पृ. २०.००
- कालिदास.
श्रुतसंहार. रूपा. श्याम विमल. दिल्ली, निधि प्रकाशन,
१९८०. १०३ पृ. १५.००
- कालीधर, केशव.
उज्ज्वल नीलरस. इलाहाबाद, किताब महल, १९८०.
२, ७२ पृ. १६.००
- कृष्ण, राजकुमार, १९४७-
कच्चे घर के लिये. भोपाल, मध्यप्रदेश साहित्य परिषद्,
१९८०. १०० पृ. १५.००

- कुमार, कुसुम.
तृष्णाकित. दिल्ली, सरस्वती बिहार, १९८०. ६१ पृ.
२०.००
- कुमार विकल.
एक छोटी सी लड़ाई. हापुड़, संभावना प्रकाशन,
१९८०. ६६ पृ. २०.००
- कुलश्रेष्ठ, मधुरेश नंदन, १९३६-
स्वभावोक्ति. बीकानेर, सूर्य प्रकाशन मंदिर, १९८०.
१५८ पृ. ३०.००
- कृष्ण मित्र.
जबानी जागा करती है. गाज़ियाबाद, मुक्त प्रकाशन.
६६ पृ. १०.००
- कृष्णा कांता.
जोगी अनंत के. दिल्ली, मदान पब्लिशर्स, १९८०.
११६ पृ. ३०.००
- कृष्णा कांता.
मन भीगा सपनों के सावन. दिल्ली, मदान पब्लिकेशन,
१९८०. १५७ पृ. २५.००
- केदारनाथ कोमल.
हम सूरज के बच्चे. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०.
५५ पृ. ५.००
- केशव 'पथिक'.
कूपल. कपासन, साहित्य साधना सदन, १९८०. ४० पृ.
५.००
- कौल, जानकीनाथ 'कमल', १९१४-
विक्षिप्त वीणा. नई दिल्ली, सीमांत प्रकाशन, १९८०.
८४ पृ. १२.००
- खुराना, सुभद्रा.
अक्षर अक्षर नाम तुम्हारा. नई दिल्ली, नेशनल
पब्लिशिंग हाउस, १९८०. ७६ पृ. १५.००
- गुजराल, शीला, १९२४-
चलता जा. दिल्ली, आत्माराम एंड संस, १९८०.
५२ पृ. ५.००
- गुजराल, शीला, १९२४-
सागर तट पर. नई दिल्ली, हिंदी बुक सेंटर, १९८०.
१२० पृ. २०.००
- गुप्त, जगदीश, १९२६-
आदिम एकांत. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९८०.
१४४ पृ. २०.००
- गुप्त, जगदीश, १९२६-
छंद-घाती. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९८०.
१६१ पृ. ३२.००

गुलजार, १९३४-

कुछ और नज़में. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९८०. १७६ पृ. ३५.००

गुलाम रब्बानी, ताबां.

नवा-ए-आवारा. रूपा. प्रकाश पंडित. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९८०. ८० पृ. १५.००

गौतम, लक्ष्मणदत्त, १९३५-

इस कथा-म-कथा में. नई दिल्ली, नचिकेता प्रकाशन, १९८०. १०३ पृ. १८.००

चंद्रसेन 'विराट', १९३६-

आस्था के अमलतास. दिल्ली, इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, १९८०. ६१ पृ. २०.००

चतुर्वेदी, ओमप्रकाश 'पराग'.

देहरी-दीप. बुलंदशहर, विद्या दामोदर प्रकाशन, १९८०. १२६ पृ. १०.००

चतुर्वेदी, ऋषिकेश, १९०७-१९७०.

ऋषिकेश चतुर्वेदी की लोकप्रिय कविताएं. संपा. सतीष चंद्र चतुर्वेदी. आगरा, चंद्रादित्य प्रकाशन, १९८०. ८, ७१ पृ. ५.००

चतुर्वेदी, जगदीश, १९३३-

डूबते इतिहास का गवाहा. नई दिल्ली, प्रवीण प्रकाशन, १९८०. १०० पृ. २०.००

चतुर्वेदी, बरसानेलाल.

आधुनिक सुदामा. आगरा, रामप्रसाद एंड संस, १९८०. ४७ पृ. १०.००

चतुर्वेदी, बरसानेलाल.

कांटेदार कविताएं. आगरा, रामप्रसाद एंड संस, १९८०. १२४ पृ. ८.००

चुध, सत्यपाल, १९२७-

वामन के चरण : ११७ कविताएं, १९७०-७६. दिल्ली, कोणार्क प्रकाशन, १९८०. ८० पृ. १६.००

चीवे, सतीशचंद्र.

रोशन हाथों की दस्तकें. संपा. देवीप्रसाद वर्मा. राय-पुर, हिंदी साहित्य सम्मेलन, १९७६. ६० पृ. ७.००

चौहान, सुभद्रा कुमारी.

मुकुल तथा अन्य कविताएं. इलाहाबाद, वंस प्रकाशन, १९८०. १७५ पृ. २०.००

जगन्नाथदास.

प्रथम पुरुष. अनु. शंकरलाल पुरोहित. इलाहाबाद, लहर प्रकाशन, १९७८. ६० पृ. ६.००

जतन कुमारी.

हंसती-रोती फिल्में. चुरू, आदर्श साहित्य संघ प्रकाशन, १९७७. ८७ पृ. ३.००

जफ़र.

जफ़र की शायरी. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९७६. १३६ पृ. ४.००

जागारोव, ग्योर्गी.

वर्षांत. अनु. सतीकुमार. नई दिल्ली, समकालीन प्रकाशन. ४८ पृ. २०.००

जितेंद्र कुमार.

आईने में चेहरा. दिल्ली, जयश्री प्रकाशन, १९८०. ७६ पृ. २५.००

जैतावन, केमरीसिंह.

गुण पंखी प्रबोध : केसरीसिंह जैतावन रा कुंडलिया. संपा. मदनराज दौलतराम मेहता. बिसाउ, राजस्थान, राजस्थानी साहित्य समिति, १९८०? ४, ५४ पृ. १०.००
राजस्थानी में.

जैदी, असद, १९५४-

बहनें और अन्य कविताएं, १९७७-७९. दिल्ली, जयश्री प्रकाशन, १९८०. ६६ पृ. २५.००

जैन, इंदु.

हमसे पहले भी लोग यहां थे. नई दिल्ली, हिंदी बुक सेंटर, १९८०. ६२ पृ. २०.००

जैन, श्योरार्जसिंह.

समकालीन यूगोस्लाव कविता-१ हवाती कविता. नई दिल्ली, ज्ञानेश, १९७८. १६२ पृ. ३५.००

जोशी, राजेश.

एक दिन बोलेंगे पेड़. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९८०. ६६ पृ. २०.००

डबराल, पार्थसारथि.

नारी तीर्थ. दिल्ली, किताबघर, १९८०. ७२ पृ. १०.००

तिरुवल्लुवर.

तिरुक्कुरल. अनु. राजन पिल्लै; नंदकुमार अवस्थी. लखनऊ, भुवन वाणी ट्रस्ट, १९७६. ३५० पृ. २०.००

तिवारी, भोलानाथ, १९२३-

शब्द गंध के स्वर. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०. ६६ पृ. १८.००

तुलसी, आचार्य, १९१४-

पानी में मीन पियासी. संपा. साध्वी मंजुला. चुरू, आदर्श साहित्य संघ प्रकाशन, १९८०. १३५ पृ. ६.००

तुलसी, आचार्य, १९१४-

भरत मुक्ति. संपा. साध्वी मंजुला. चुरू, आदर्श साहित्य संघ, १९८०. १६, १८८ पृ. १०.००

तुलसीदास.

पार्वती मंगल. संपा. माताप्रसाद गुप्त. प्रयाग, हिंदी साहित्य सम्मेलन. ४७ पृ. १.००

तोमर, जगदीश.

कांच की दीवार. दिल्ली, किताबघर, १९८०. ६१ पृ. १५.००

त्रिपाठी, छविनाथ.

कभी-कभी. नई दिल्ली, कादंबरी प्रकाशन, १९८०. ६१ पृ. १२.००

त्रिपाठी, छविनाथ.

घरा की यात्रा. नई दिल्ली, कादंबरी प्रकाशन, १९८०. ११२ पृ. १८.००

त्रिपाठी, नर्मदाप्रसाद.

चांदनी का जहर. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०. ८८ पृ. २०.००

त्रिलोचन, १९१७-

ताप के ताए हुए दिन. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९८०. ८४ पृ. २०.००

दवे, रमेश, १९३५-

कांच के दरख्त का डर. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०. ६६ पृ. २०.००

दिनकर, रामचारी सिंह.

दिल्ली. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९८०. २७ पृ. १.५०

दुबे, महेंद्रनाथ, १९४२-

विशुद्ध वर्तमान. संकलिता कवि : देवराज, ब्रजेंद्र त्रिपाठी, महेंद्रनाथ दुबे. आगरा, शक्ति प्रकाशन, १९८०. १०४ पृ. २०.००

दुष्यंत कुमार.

साये में धूप. सं. ६. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९८०. ६.००

देवताले, चंद्रकांत, १९३६-

लकड़बग्घा हंस रहा है. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९८०. १०२ पृ. २०.००

देवल, चंद्रप्रकाश, १९४६-

पागी. गोतीपा, बल्लभनगर, देवल प्रकाशन, १९७७. १०६ पृ. १५.००
राजस्थानी में.

नईम.

पथराई आँखें. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९८०. २५.००

नरेंद्र चंचल.

आस्था के गीत. दिल्ली, ज्ञान भारती, १९८०. ११५ पृ. २०.००

नरेंद्र चंचल.

शब्द तो गायेगा. दिल्ली, अंकुर प्रकाशन, १९८०. ७२ पृ. १८.००

नरेंद्रनाथ, संपा.

पाकिस्तान से ताज़ा राजलें. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९८०. १२६ पृ. १८.००

नवीन 'रश्मि', संपा.

हिंदी के श्रेष्ठ बाल-गीत. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०. १३२ पृ. १६.००

नागर, विष्णु, १९५०-

तालाब में डूबी छह लड़कियां. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान, १९८०. ८८ पृ. १५.००

नागार्जुन, १९११-

खिचड़ी विप्लव देखा हमने. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९८०. १२८ पृ. २५.००

नागार्जुन, १९११-

तुमने कहा था. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०. ६३ पृ. १८.००

निदारिया, भगवतीप्रसाद तथा उमाकांत खुबालकर.

अद्यतन. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन, १९८०. ६० पृ. १२.००

पंत, सुमित्रानंदन, १९००-१९७७.

सुमित्रानंदन पंत ग्रंथावली. सं. २. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९८०. ७ भा. ६०.०० (प्र.)

परमार, नारायणलाल.

रोशनी का घोषणा-पत्र. भोपाल, सांची प्रकाशन, १९८०. ८८ पृ. २५.००

परूलकर, मालती.

ओरे कबीरा के राम. भोपाल, सांची प्रकाशन, १९८०. १०४ पृ. २५.००

पांडेय, ईश्वर शरण.

पान मुखारी. इलाहाबाद, विशाल प्रकाशन, १९८०. ८, ६६ पृ. २०.००

पांडेय, विनोदचंद्र.

वैराग्य शतक. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९८०. १०८ पृ. १०.००

पारीक, सूर्यशंकर.

सिद्धराज : सिद्ध रस्तमजी का जीवन माथड़ आधारित चरित काव्य. बीकानेर, कुलशुभ प्रकाशन, १९७६. ५८ पृ. १०.००
राजस्थानी में.

पालीवाल, विद्या.

सांसारों की सरगम. उदयपुर, सुबोध प्रकाशन, १९८०.
८४ पृ. २०.००

बनर्जी, सुदीप.

शब-गस्त. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९८०. ८० पृ.
२०.००

बच्चन, हरिवंशराय, १९०७-

बंदर बांट. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९८०. २२ पृ.
५.००

बलनील देवम्.

आग जल रही है. जम्मू, निस्तंद्र प्रकाशन, १९८०.
१२८ पृ. २०.००

बलनील देवम्.

धूप की तरह खिला वर्तमान. जम्मू, निस्तंद्र प्रकाशन,
१९८०. ५८ पृ. १०.००

बुद्धिधारीसिंह 'रमाकर' १९१९-

स्मृति-साहसरी : वर्तमान शताब्दिक विद्वान-साधकक
जीवन-गा आधारित प्रथम मैथिली महाकाव्य. दरभंगा,
कामेश्वरसिंह दरभंगा संस्कृत विश्वविद्यालय, १९७८.
४१, १६२, १६ पृ. १५.००

मैथिली में.

बैरागी, बालकवि.

कोई तो समझे. भोपाल, सांची प्रकाशन, १९८०.
६६ पृ. २५.००

बैरागी, बालकवि.

रेत के रिश्ते. भोपाल, सांची प्रकाशन, १९८०. ८० पृ.
२०.००

बैरागी, बालकवि.

शीलावती आग. भोपाल, राष्ट्रीय प्रकाशन मंदिर,
१९८०. ७८ पृ. २०.००

ब्लोक, अलेक्सान्द्र.

अलेक्सान्द्र ब्लोक की कविताएं. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान,
१९८०. १०२ पृ. २०.००

भट्ट, प्रेमलाल.

उमाल. दिल्ली, राजेश प्रकाशन. १५.००

भाटी, चंद्रलाल.

रागनियों का गुच्छा : चंद्रलाल की छटवां-छटवां रागनी.
मेरठ, जवाहर बुक डिपो, १९७८. २४ पृ. ०.८०
मंगरू में.

भाटी, नारायणसिंह, १९३०-

बरसां रा दीगोड़ा दुंगर लांधियां. जयपुर, पंचशील
प्रकाशन, १९८०. १०८ पृ. २०.००
राजस्थानी में.

भानावत, महेंद्र, १९३७-

कोई कोई औरत. उदयपुर, मुक्तक प्रकाशन, १९८०.
६० पृ. ६.००

भारती, रवींद्र, १९५१-

जड़ों की आखिरी पकड़ तक. हापुड़, परिचय प्रकाशन,
१९८०. ८० पृ. १८.००

भारद्वाज, चंद्रकांत.

जागरण गीत. नई दिल्ली, सुचि साहित्य, १९८०.
भा. १ (१०४ पृ.) १६.००

भारद्वाज, जगदीश 'सम्राट'.

श्रुतभरा. नई दिल्ली, नचिकेता प्रकाशन, १९८०.
११२ पृ. २०.००

भारद्वाज, विनोद, १९४८-

जलता मकान. दिल्ली, जयश्री प्रकाशन, १९८०.
७३ पृ. २५.००

मनोहर प्रभाकर, १९३२-

महुए महक गये. जयपुर, श्याम प्रकाशन, १९८०.
८० पृ. १५.००

मलयज.

अपने होने की अप्रकाशित करता हुआ. हापुड़, संभावना
प्रकाशन, १९८०. ६३ पृ. १८.००

महेंद्र, १९२८-

आलोक. भटिंडा, सुजाता प्रकाशन, १९८०. ८३ पृ.
२५.००

मानसागर, वि. १९६७-१९६०.

मानसागर काण्ड कठियारा री चौपै. संपा. सत्य रंजन
बनर्जी. कलकत्ता, संस्कृत बुक डिपो, १९८०. ३२,
१६० पृ. १५.००
राजस्थानी में.

मित्र, महावीर.

फाग मानव मित्र वसंत. नई दिल्ली, डायमंड पाकेट
बुकस; वितरक : पंजाबी पुस्तक मंडार, दिल्ली, १९८०.
१११ पृ. १०.००

मिश्र, भवानीप्रसाद.

मानसरोवर दिन. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९८०.
८२ पृ. २५.००

मिश्र, भवानीप्रसाद.

शरीर कविता फसलें और फूल. हापुड़, पश्यंती प्रकाशन,
१९८०. १६० पृ. ३२.००

मिश्र, रामप्रसाद, १९३२-

सेतु. दिल्ली, प्रेम प्रकाशन मंदिर, १९८०. ६६ पृ.
१८.००

मिश्र, वीरेंद्र.

भुलसा है छायांनट धूप में. नई दिल्ली, प्राची प्रकाशन, १९८०. ८० पृ. २०.००

मुकुट बिहारी 'सरोज'.

किनारे के पेड़. दिल्ली, आत्माराम एंड संस, १९८०. २०.००

मुक्तिबोध, गजानन माधव, १९१७-१९६४.

भूरी भूरी खाक धूल. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन, १९८०. २५० पृ. ३०.००

यायावर, संपा.

एक ही परिवेश. सौजन्य सहयोग : सत्येंद्र. हजारी-बाग, नवलेखन प्रकाशन, १९७६. ६६ पृ. १०.००

यायावर.

भैलते हुए. हजारीबाग, नवलेखन प्रकाशन, १९८०. २३ पृ. ५.००

योगेंद्र किसलय.

प्रलाप. बीकानेर, वातायन प्रकाशन, १९८०. ३० पृ. १०.००

रवींद्र भ्रमर, १९३४-

सोनमछरी मनबसी. अलीगढ़, ग्रंथायन, १९८०. १०३ पृ. २०.००

राजकुमार 'सुमित्रा', १९३८-

यादों के नागपाश. जबलपुर, लोक चेतना प्रकाशन, १९७६. ६२, ७ पृ. १०.००

राजेंद्र अनुरागी.

सारा विश्व सुने. भोपाल, राष्ट्रीय प्रकाशन मंदिर, १९८०. ७४ पृ. २०.००

रूपचंद्र, मुनि, १९३६-

किस संबोधन से पुकारूं ? चुरू, आदर्श साहित्य संघ, १९८०. ५६ पृ. ४.००

रेणा, उपेंद्र.

चीख भी एक भाषा है. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन, १९८०. ५६ पृ. १२.००

लोरिकायन.

लोरिकायन : लोक महाकाव्य. संपा. अर्जुनदास केसरी. मिरजापुर, लोकरुची प्रकाशन; वितरक : केसरी पुस्तक मंडार, १९८०. ४२, ३२५ पृ. ७५.००

वर्मा, शिवकुटीलाल.

हार नहीं मानूंगा. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९८०. १०४ पृ. २०.००

वर्मा, श्रीराम, १९३७-

कालपात्र. दिल्ली, जयश्री प्रकाशन, १९८०. ११२ पृ. २५.००

वाजपेयी, कैलाश.

महास्वप्न का मध्यांतर. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, १९८०. ११३ पृ. २५.००

विद्यार्थी, शिवपूजनलाल, १९३७-

गोरकी किरिनियां : भोजपुरी गीत संग्रह. गया, लोक साहित्य संगम, १९७६. ४८ पृ. ५.००

विनय.

कई अंतराल. दिल्ली, भारती भाषा प्रकाशन, १९८०. ८० पृ. १६.००

वेणु गोपाल, १९४२-

चट्टानों का जलगीत. हापुड़, शीर्षक प्रकाशन, १९८०. ११२ पृ. २५.००

वेणु गोपाल, १९४२-

हवाएं चुप नहीं रहतीं. हापुड़, संभावना प्रकाशन, १९८०. १०३ पृ. २०.००

वेदप्रकाश 'वटुक'.

एक बूंद और. मेरठ, भारतीय साहित्य प्रकाशन, १९८०. १०१ पृ. २०.००

व्यास; हरिनारायण, १९२३-

त्रिकोण पर सूर्योदय. दिल्ली, शुभदा प्रकाशन, १९८०. ६७ पृ. १८.००

शतदल.

कलकत्ता, भारतीय भाषा परिषद्, १९८०. १७६ पृ. २०.००

शर्मा, उमेश.

तरल पाषाण. दिल्ली, ए. के. कार्पोरेशन, १९८०. ११२ पृ. २०.००

शर्मा, मदन गोपाल.

गीत नहीं बेचूंगा. जयपुर, आस्था प्रकाशन; वितरक : चांपालाल एंड कं., १९८०. १६६ पृ. ३५.००

शर्मा, राजेंद्र.

शेरों ने मुंह धोये. हापुड़, शीर्षक प्रकाशन, १९८०. ७२ पृ. १६.००

शर्मा, रामरज 'पंकिल', १९२५-

पंकिल सतसई. दिल्ली, हिमाचल पुस्तक मंडार, १९८०. १२० पृ. २०.००

शर्मा, विष्णुचंद्र.

अंतरंग. दिल्ली, कोणार्क प्रकाशन, १९८०. ६५ पृ. २५.००

शाह, रमेशचंद्र.

हरिश्चंद्र आओ. दिल्ली, प्रकाशन संस्थान, १९८०. १०७ पृ. २२.५०

शील.

कर्मवाची शब्द हैं ये. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०.
७१ पृ. १८.००

श्यामनंदन किशोर.

कविश्री. संपा. रामकुमार वर्मा. झांसी, सेतु
प्रकाशन. ४७ पृ. २.००

श्रीवास्तव, शिवकुमार.

तुम ऋचा हो. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस,
१९८०. १११ पृ. २४.००

श्रीवास्तव, सुरेश.

ऋतु वृंदावन. हापुड़, परिचय प्रकाशन, १९८०.
८० पृ. १८.००

सरोज कुमार.

लौटती है नदी. दिल्ली, सन्मार्ग प्रकाशन, १९८०.
११२ पृ. २५.००

साहिर लुधियानवी.

गाता जाए बंजारा. सं. १३. नई दिल्ली, स्टार
पब्लिकेशंस, १९७८. १५४ पृ. ३.००

साहिर लुधियानवी.

साहिर की शायरी. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस,
१९७९. १२० पृ. ३.००

सिंह, केदारनाथ, १९३४-

अभी, बिल्कुल अभी. सं. २. हापुड़, संभावना प्रकाशन,
१९८०. ९१ पृ. २०.००

सिंह, गुरु इकबाल तथा प्रेम सक्सेना, संपा.

अभिव्यक्ति : सृजनशील कवियों का कविता संग्रह.
जयपुर, चिनमय प्रकाशन, १९८०. ४, १४६ पृ.
१०.००

सिंह, शमशेर बहादुर, १९११-

इतने पास अपने. नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन,
१९८०. ७५ पृ. १६.००

सिंह, शमशेर बहादुर, १९११-

उदिता; अभिव्यक्ति का संघर्ष. दिल्ली, वाणी प्रकाशन,
१९८०. १०९ पृ. २८.००

सिंह, शमशेर बहादुर, १९११-

चुका भी हूँ नहीं मैं. सं. २. नई दिल्ली, राधाकृष्ण
प्रकाशन, १९८०.

सिंह, शिवमंगल 'सुमन', १९१६-

वाणी की व्यथा. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९८०.
७९ पृ. १५.००

सीतेश आलोक:

बच गया आकाश. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाऊस, १९८०. ७७ पृ. १५.००

सुरेश ऋतुपर्ण.

अकेली गौरेया देख. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन,
१९८०. ८८ पृ. २०.००

सुरेश मछाराम.

नई शब्द. बीकानेर, सूर्य प्रकाशन मंदिर, १९८०.
८० पृ. १६.००

सैन, प्रीतम.

भगवद्-अनुरंजन. दिल्ली, ज्ञान भारती, १९८०.
१४८ पृ. २५.००

सोनी, राजेंद्र, १९५३-

दुब्बर ल दू असाइह. रायपुर, म. प्र., जानकी प्रकाशन,
१९७९/८०. ८, ४८ पृ. ३.००

छत्तीसगढ़ी में.

सोमदत्त, १९३९-

किस्मे अरबों हैं. सं. २. दिल्ली, जयश्री प्रकाशन,
१९८०. १०० पृ. २५.००

सोहनलाल, मुनि, १८९८-१९७०.

स्वर्ण कलश. संपा. मुनि छत्रमल्ल. चुरू, राजस्थान,
आदर्श साहित्य संघ, १९८०. ८, ४०५ पृ. १५.००
राजस्थानी में.

हरीश प्रधान.

लय से अलय तक. दिल्ली, अंकुर प्रकाशन, १९८०.
८६ पृ. २०.००

लोक-साहित्य

उपाध्याय, उर्वादत्त तथा रमेशचंद्र पंत.

मालूशाही : कुमाऊँनी लोक साहित्य की बहुचर्चित प्रेम-
गाथा प्रथम बार लोकरंजक रूप में प्रकाशित. मथुरा,
राज्यश्री प्रकाशन, १९८०. १५६ पृ. ३०.००

कौल, प्रियतम कृष्ण.

जम्मू के पूर्वोत्तरीय पर्वतीय प्रदेश का लोक-साहित्य.
दिल्ली, उमेश प्रकाशन, १९८०. २५२ पृ. ३५.००
शोध-प्रबंध—जम्मू विश्व.

चारण, सोहनदान, १९४६-

राजस्थानी लोक नाट्य. जोधपुर, राजस्थान साहित्य
मंदिर, १९८०. ५५ पृ. ७.००

चारण, सोहनदान, १९४६-

राजस्थानी लोक-साहित्य का सैद्धांतिक विवेचन. जोध-
पुर, राजस्थान साहित्य मंदिर, १९८०. ३७३ पृ.
६०.००

- चारण, सोहनदान, १९४६-
राजस्थानी लोकोक्ति-साहित्य. जोधपुर, राजस्थान
साहित्य मंदिर, १९८०. ५५ पृ. ७.००
- जैन, श्रीचंद्र, १९०९-
उत्तर भारत की लोक कथाएँ. सं. २. दिल्ली, किताब-
घर, १९८०. २४० पृ. २२.००
- जैन, श्रीचंद्र, १९०९-
पूर्वी भारत की लोक कथाएँ. दिल्ली, किताबघर,
१९८०. २४० पृ. २२.००
- भारत. सूचना और प्रसारण मंत्रालय. प्रकाशन विभाग.
भारत की लोक कथाएँ. सं. ६. नई दिल्ली, १९८०.
१६३ पृ. ६.००
- राजाराम शास्त्री, १९१८-
हरियाणा का लोक मंच. चंडीगढ़, हरियाणा लोक
संपर्क प्रकाशन, १९८०? ५, ६७ पृ.
- शर्मा, मनोहर, संकलन-संपा.
राजस्थानी-प्रवाद. कलकत्ता, श्री अग्रसेन स्मृति भवन,
१९८०. ६४ पृ. ५.००
- शिवकुमार 'मधुर', १९३५-
भारत के लोकनाट्य. दिल्ली, वाणी प्रकाशन, १९८०.
८६ पृ. २०.००
- शिवकुमार 'मधुर', १९३५-
मध्यप्रदेश का लोक नाट्य माच. दिल्ली, अंकुर प्रकाशन,
१९८०. १३४ पृ. २८.००
- संशो. शोध प्रबंध—आगरा विश्व.

अर्थशास्त्र

- आनंद कोर.
सफलता के सूत्र. बीकानेर, कृष्ण जन-सेवी, १९८०.
४० पृ. ७.००
- गोपाल कृष्णन, पी. के.
भारत में अर्थशास्त्र संबंधी विचारों का विकास, १८८०-
१९५०. नई दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग हाऊस, १९८०.
१८२ पृ. ३०.००
- नागर, विष्णुवत्त तथा कृष्णवल्लभ नागर.
आर्थिक विचारों का इतिहास. नई दिल्ली, नैकमिसन,
१९८०. ५२७ पृ. ५६.००

- मांडावत, श्यामलाल.
अमरीका का आर्थिक विकास. नई दिल्ली, मीनाक्षी
प्रकाशन, १९८०. १०२ पृ. १०.००
- मांडावत, श्यामलाल.
जापान का आर्थिक विकास. नई दिल्ली, मीनाक्षी
प्रकाशन, १९८०. १४३ पृ. १०.००
- मांडावत, श्यामलाल.
प्रमुख देशों का आर्थिक विकास. नई दिल्ली, मीनाक्षी
प्रकाशन, १९८०. ७, १४३ पृ. ३२.००
- मांडावत, श्यामलाल.
ब्रिटेन का आर्थिक विकास. नई दिल्ली, मीनाक्षी
प्रकाशन, १९८०. १५५ पृ. १०.००
- मांडावत, श्यामलाल.
सोवियत संघ का आर्थिक विकास. नई दिल्ली, मीनाक्षी
प्रकाशन, १९८०. १२७ पृ. १०.००
- माहेस्वरी, श्रीकृष्ण, संपा.
भारत में आयोजन तथा आर्थिक विकास. दिल्ली, हिंदी
माध्यम कार्यान्वय निदेशालय, १९८०. ४६० पृ.
१६.००
- मिनोचा, विवेकसागर, संपा.
भारत की कर-व्यवस्था. दिल्ली, हिंदी माध्यम
कार्यान्वय निदेशालय, १९८०. १७४ पृ. २०.००
- लोहिया, राममनोहर.
अर्थशास्त्र मार्क्स के आगे. इलाहाबाद, लोकभारती
प्रकाशन, १९८०. ८४ पृ. १०.००
- शर्मा, यतींद्रनाथ.
लोहिया, अर्थ दर्शन. कानपुर, चित्रा प्रकाशन, १९७६.
२५८ पृ. ३०.००
- शर्मा, राजेंद्रप्रसाद.
औद्योगिक समाजशास्त्र एवं श्रम कल्याण. दिल्ली,
रिसर्च, १९७६/८०. २६६ पृ. ३०.००
- सिन्हा, बी. सी. तथा पुष्पा सिन्हा.
उन्नत मुद्रा व बैंकिंग. इलाहाबाद, लोकभारती
प्रकाशन, १९८०/८१. अनेक पृ. २७.००
- सिन्हा, बी. सी. तथा पुष्पा सिन्हा.
समष्टिगत आर्थिक सिद्धांत. इलाहाबाद, लोकभारती
प्रकाशन, १९८०. ३२.००
- संयुक्तसंन, पी. ए.
अर्थशास्त्र. अनु. श्रीकृष्ण माहेस्वरी तथा सी. एस.
बरना. सं. १०. दिल्ली, कैपिटल बुक हाऊस, १९७६.
६८८ पृ. ६५.००

इंजीनियरी

कोस्टा, शिवप्रसाद.

भारतीय राकेट. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर,
१९८०. १५४ पृ. २०.००

तेजवानी, एस. ए.

यूनिवर्सल रेडियो सर्विसिंग हैंड बुक. सं. ७. जबलपुर,
यूनिवर्सल रेडियो इंस्टीट्यूट, १९८०. ३ भा.

इतिहास

अग्रवाल, कन्हैयालाल.

खुजराहो. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९८०. १४,
१७६ पृ. ५०.००

अजयमित्र शास्त्री.

अजंता. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९८०. १६२ पृ.
५०.००

आनंद मराल शास्त्री.

उज्जयिनी दर्शन. भोपाल, सूचना तथा प्रसारण संचाल-
नालय, मध्यप्रदेश, १९८०. २२८ पृ. १२.००

गुर्दू, अरविंद.

इंदिरा गांधी; पुनर्मूल्यांकन. दिल्ली, स्व प्रकाशन
संस्थान, १९८०. १२, २६३ पृ. ५०.००

आर्य, हरफूल सिंह.

मध्यकालीन समाज, धर्म, कला एवं वास्तुकला. दिल्ली,
रिसर्च, १९८०. ३३२ पृ. ३५.००

ईश्वरीप्रसाद तथा शैलेंद्र शर्मा.

प्राचीन भारतीय संस्कृति, कला, राजनीति, धर्म तथा
दर्शन. इलाहाबाद, मीनू पब्लिशर्स, १९८०. ६४७ पृ.
१००.००

उपाध्याय, विद्वमित्र.

भारत का मुक्ति संघर्ष और रूसी क्रांति. दिल्ली, नव-
युग पब्लिशर्स, १९८०. ३०४ पृ. १२.००

ओष्का, जे. के., १९४८-

मेवाड़ का इतिहास : महाराणा जगतसिंह द्वितीय से महा-
राणा हुमौरसिंह द्वितीय तक, १७३४ ई.-१७७८ ई.
नई दिल्ली, एस चंद एंड कंपनी, १९८०. १०, ३७३ पृ.
५०.००

शोध-प्रबंध.

कन्हैया सिंह.

अंधेरे के अध्याय. आगरा, ग्रंथ केंद्र, १९७८. ११६ पृ.
१५.००

काम्बले, जे. आर.

अमेरिका का इतिहास : गृह युद्ध से द्वितीय महायुद्ध तक,
१८६०-१९०५. दिल्ली, रिसर्च, १९८०/८१. ४११ पृ.
४०.००

क्लीमोव, यूरी.

बोलशेविक पार्टी और रूस में जनवादी क्रांति, १९०५-
१९९०. नई दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग हाउस, १९८०.
६८ पृ. ३.००

खान, उषा किरण.

संस्कृति का काल-पात्र बिहार. पटना, मुजाता प्रकाशन,
१९८०. ४४ पृ. ५.००

गंगाराम सम्राट.

सिधु सौवीर : सिध का प्राचीन इतिहास. अहमदाबाद,
१९८०. ३५२ पृ. ११०.००

गहलोत, जगदीश सिंह, १९०३-१९५८.

राजस्थान के राजवंशों का इतिहास. संपा. विजयसिंह
गहलोत. जोधपुर, राजस्थान साहित्य मंदिर, १९८०.
७, १६०, १६ पृ. २५.००

गुप्त, मन्मथनाथ.

क्रांतिकारी आंदोलन का वैचारिक इतिहास. दिल्ली,
निधि प्रकाशन, १९८०. २११ पृ. ४०.००

चतुर्वेदी, दिनेशचंद्र.

आधुनिक भारत का इतिहास. नई दिल्ली, मीनाक्षी
पुस्तक मंडार, १९८०. अनेक पृ. २५.००

भा, डी. एन.

प्राचीन भारत : एक रूपरेखा. नई दिल्ली, पीपुल्स
पब्लिशिंग हाउस, १९८०. १४८, १९ पृ. ३०.००

टीकाराम 'सखुन'.

स्वतंत्रता आंदोलन. नई दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग
हाउस, १९७९. ८७ पृ. ४.५०

त्रिवेदी, चंद्रभूषण.

दशपुर. भोपाल, मध्यप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७९.
१२, १५२, १६ पृ. ३०.००

दास, शिवतोष तथा द्वारकानारायण माधुर.

अनेकता में एकता. नई दिल्ली, आशा प्रकाशन गृह,
१९७७. ४८ पृ. ३.००

दासगुप्त, विभूतिभूषण.

सरफ़रोशी की तमन्ना. रूपा. इंदु प्रभा. पटना, अनुपम
प्रकाशन, १९८०. ३७ पृ. ८.००

दूबे, श्रीधरनाथ, १९२२-

महनार का इतिहास : प्राचीन युग या अतीत काल.

महनार, १९७८? ३४ पृ. १.५०

द्विवेदी, हरिहरनिवास, संपा.

गोपाचल आख्यान. ग्वालियर, ग्वालियर शोध संस्थान, जीवाजी विश्वविद्यालय, १९८०. १३८ पृ. ५०.००
हिंदी, अंग्रेजी में.

द्विवेदी, हरिहरनिवास.

ग्वालियर दर्शन. संपा. कृष्णदत्त वाजपेयी तथा अन्य.

ग्वालियर, ग्वालियर शोध संस्थान, जीवाजी विश्व-विद्यालय, १९८०. भा. १. १२०.००

हिंदी-अंग्रेजी में.

पटेल, वल्लभभाई, १८७५-१९५०.

सरदार पटेल : चुना हुआ पत्रव्यवहार, १९४५-१९५०.

संपा. शंकर. अनु. सोमेश्वर पुरोहित. अहमदाबाद, नवजीवन प्रकाशन मंदिर, १९७६.

भा. १. (३६, ७३५ पृ.) ५०.००; भा. २. (३६, ७०२ पृ.) ५०.००

पांडेय, उमा.

बाराणसी. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९८०. ६, ११२ पृ. ३८.००

पालीवाल, चंद्रदत्त.

द्वीपांतर : इंडोनेशिया का इतिहास. नई दिल्ली, माडन पब्लिशिंग हाऊस, १९८०. १४४ पृ. १३.००

पालीवाल, देवीलाल, संपा.

हल्दीघाटी युद्ध. उदयपुर, साहित्य संस्थान, राजस्थान विद्यापीठ, १९८०. ८, ६४ पृ. २०.००

हिंदी-अंग्रेजी में.

पुरोहित, सोहनकृष्ण, १९४७-

उत्तर भारत का प्राचीन राजनीतिक इतिहास : धर्म के परिप्रेक्ष्य में, ६०० ई. पू. से ६५० ई. तक. जयपुर, बुक्स एंड पीरियाडिकल कं., १९८०. २८० पृ. ७०.००
संशो. शोध-प्रबंध—जोधपुर विश्व.

प्रताप सिंह.

मुगलकालीन भारत : बाबर से शाहजहां. दिल्ली, रिसर्च, १९७६/८०. ७६१ पृ. ३०.००

भाटी, नारायणसिंह, संपा.

ऐतिहासिक वेली संग्रह. जोधपुर, राजस्थानी शोध संस्थान चौपासनी, १९८०? १४४ पृ. २५.००

भार्गव, मोतीलाल.

दिल्ली सल्तनत का इतिहास, १०००-१५२६. नई दिल्ली, मीनाक्षी प्रकाशन, १९८०. ३१६ पृ. २०.००

भार्गव, मोतीलाल.

मध्यकालीन भारत का इतिहास, १०००-१७०७. नई दिल्ली, मीनाक्षी प्रकाशन, १९८०. ८, ३३८ पृ.

२७.५०

भार्गव, मोतीलाल.

मुगलकालीन भारत का इतिहास, १५२६-१७०७. नई दिल्ली, मीनाक्षी प्रकाशन, १९८०. ८, ३३८ पृ.

२०.००

मार्क्स, कार्ल तथा फ्रे. एंगेल्स.

भारत का प्रथम स्वातंत्र्य संग्राम, १८५७-५९. अनु. रमेश सिन्हा. सं. ३. नई दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग हाऊस, १९८०. २५४ पृ. १२.००

मिश्र, शशिकांत.

भारत में बीसवीं शताब्दी में हिंदू राष्ट्रवाद का विकास. नई दिल्ली, मरवाह पब्लिकेशंस, १९८०. १९४ पृ. ४०.००

मुहम्मद यूनस.

एक कहानी मेरी भी. अनु. कमल कांत. नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९८०. ३०३ पृ. ४०.००

राय, हरिहरप्रसाद.

आधुनिक भारत का इतिहास. सं. ७. पटना, भारती भवन, १९७७. १०, २४४ पृ. १०.००
सं. १ : १९६४.

वर्मा, ईश्वरप्रसाद, १९२९-

यथार्थ : बदलती राजनैतिक स्थिति का ऐतिहासिक चित्रण. दिल्ली, साहित्य केंद्र प्रकाशन, १९८०. २४० पृ. ५०.००

वर्मा, लालबहादुर.

यूरोप का इतिहास. सं. २. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९८०. २८२ पृ. १४.००

वाष्णोय, सुधाबाला.

भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं संबैधानिक विकास. मेरठ, साधना प्रकाशन, १९७६. १०, ३०८ पृ. ३०.००

शर्मा, उदयवीर तथा नंदकुमार शास्त्री.

शेखावाटी का इतिहास. खडमणगढ़, सीकर, कुमार-कुटीर; वितरक : हिंदी प्रचार, जयपुर, १९८०. ८७, ४ पृ. १५.००

शर्मा, गीतम 'व्यथित'.

हिमाचल प्रदेश : लोक संस्कृति और साहित्य. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९८०. २१४ पृ. १३.५०

शर्मा, परमेश तथा राजपाल सिंह, संपा.

क्षत्रियों का इतिहास. दिल्ली, मधुर प्रकाशन, १९७८. ४०.००

- शर्मा, महावीरप्रसाद, १९४०-
तोरावटी का इतिहास : कोटपूतली क्षेत्र. कोटपूतली,
प्रकाशन समिति; वितरक : लोकभाषा प्रकाशन, १९८०.
६, २१६ पृ. ६०.००
- शर्मा, रामप्रकाश, १८९४-
मिथिला का इतिहास. दरभंगा, कामेश्वरसिंहदरभंगा-
संस्कृतविश्वविद्यालय, १९७९. ८, ७१२ पृ. ७५.००
- शर्मा, विश्वभरप्रसाद.
स्वाधीनता संग्राम में माहेश्वरी समाज का योगदान.
नई दिल्ली, अखिल भारतीय माहेश्वरी महासभा, १९७६.
६, १०७ पृ. ५.००
- सिंहल, दामोदर.
भारतीय संस्कृति और विश्व संपर्क. मेरठ, मीनाक्षी
प्रकाशन, १९८०.
खं. १ (३४१ पृ.), खं. २ (४१४ पृ.) १५०.००
- सेना, बाबूलाल, संपा.
माहिष्मती-स्मारिका : देश-प्रदेश की पावन भूमि
माहिष्मती, कसरावद, मंडलेश्वर, चोली, एवं नावडाटोड़ी
की प्रागैतिहासिक, पौराणिक एवं सांस्कृतिक गौरव गाथा
का अद्वितीय एवं सचित्र संकलन. माहेश्वर, इतिहास-
संकलन समिति, १९७७? भा. १. २०.००
- सोहन सिंह जोश.
कोमागाटा मारु की दुखद गाथा. नई दिल्ली, पीपुल्स
पब्लिशिंग हाऊस, १९८०. १३२ पृ. २०.००
- सोहन सिंह जोश.
मेरठ षड्यंत्र केस फिरंगी सरकार कटघरे में. नई
दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग हाऊस, १९८०. ११५ पृ.
१०.००

उद्योग-वाणिज्य-कार्यालय पद्धति-व्यवसाय व्यवस्था

- अग्रवाल, बी. के.
१००१ स्मॉल एंड टाइनो इंडस्ट्रीज. दिल्ली, देहाती
पुस्तक भंडार, १९८०. १३६० पृ. ७५.००
- केंद्रीय हिंदी निदेशालय.
वाणिज्य परिभाषा कोश. नई दिल्ली, वैज्ञानिक तथा
तकनीकी शब्दावली आयोग, केंद्रीय हिंदी निदेशालय,
१९७८. १२, १७३ पृ. २४.७०
- गुप्ता, कालीचरण.
स्मॉल स्केल इंडस्ट्रीज. दिल्ली, स्मॉल इंडस्ट्री रिसर्च
इंस्टीट्यूट. ६०० पृ. ३६.००

- गुप्ता, घनश्यामलाल.
प्रबंध के तत्व. नई दिल्ली, मीनाक्षी पुस्तक भंडार,
१९८०. २६४ पृ. १५.००
- गुप्ता, घनश्यामलाल.
प्रबंध के सिद्धांत. नई दिल्ली, मीनाक्षी पुस्तक भंडार,
१९८०. ३८८ पृ. २५.००
- मनमोहन प्रसाद.
अंकेक्षण के सिद्धांत. संशो. सं. पटना, भारती भवन,
१९७७. १२, ७६८ पृ. २२.००
- शर्मा, प्रभुदत्त.
प्रशासनिक सिद्धांत एवं प्रबंध. जयपुर, कालेज बुक
डिपो, १९७९/८०. ४३६ पृ. ३०.००
- सेठ, प्रफुल्ल कुमार तथा रमेश कुमार भारती.
कंपनी लेख. दिल्ली, मैकमिलन, १९८०. ४४४ पृ.
६५.००
- सिंहल, ओमप्रकाश तथा अन्य.
व्यावहारिक हिंदी. नई दिल्ली, पीतांबर पब्लिशिंग
कंपनी, १९८०. २४६ पृ. ३०.००

कृषि

- अच्छेलाल.
प्राचीन भारत में कृषि : प्रारंभिक काल से ६५० ई. तक.
वाराणसी, सिद्धार्थ प्रकाशन, १९८०. ११, ३२० पृ.
६०.००
- श्रीवास्तव, राजकुमारी.
वृक्षारोपण. नई दिल्ली, सामयिक प्रकाशन, १९८०.
८० पृ. ६.००

खेल

- ओम पीयूष.
भारत के प्रमुख खेल. दिल्ली, विशाल साहित्य सदन,
१९८०. ८८ पृ. ९.००
- भल्ला, अजय,
ओलिंपिक. दिल्ली, किताबघर, १९८०. २३२ पृ.
२०.००
- सेन, सुधीर.
क्रिकेट कैसे खेलें. दिल्ली, नवयुग प्रकाशन, १९८०.
१९२ पृ. १५.००

संगोल

इंद्रपाल तथा हेमशंकर माथुर.

मानचित्र एवं प्रक्षेप. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ
अकादमी, १९७८. ५८० पृ. ६३.५०

गणित-सांख्यिकी

दासगुप्त, असित तथा सूर्यभूषण प्रसाद.

नवीन अंकगणित, बीजगणित एवं ज्यामिति. पटना,
भारती भवन, १९७७.
भा. १ (१०, २५८ पृ.) सं. ४. ८.७५; भा. २ (८,
१८४ पृ.) सं. ४. ८.७५

गृह विज्ञान

जोहरी, जगदीश्वर.

निरामिषाहार दर्शन. वाराणसी, अनुराग प्रकाशन,
१९८०. ३३६ पृ. २५.००

नारायणन्, सुधा.

आहार नियोजन. दिल्ली, रिसर्च, १९७९/८०.
२३२ पृ. २०.००

मज्जेदार भोजन खादये-खिलाइये. संशो. सं. नई दिल्ली,
स्टार पब्लिकेशन, १९८०. १५६ पृ. ४.००

वात्स्यायन, प्रेमलता.

मां और मुन्ना. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस,
१९८०. ५५ पृ. ६.५०

शुक्ल, अमोलचंद.

आधुनिक उषा बुनाई शिक्षा. दिल्ली, हिंद पुस्तक
मंडार, १९८०/८१. ३२२ पृ. २१.००

हेगड़े, कृष्ण मंजप्पा, १९१४-

धास्त्रोक्त सिलाई कला. सं. ४. पटना, हेगड़े टेलरिंग
कालेज, १९७७. ८, १८२ पृ. २०.००

चिकित्सा

अत्रिदेव विद्यालंकार.

आयुर्वेद का इतिहास. सं. ६. प्रयाग, हिंदी साहित्य
सम्मेलन, १९७८. २५४ पृ. ११.००

इंदु प्रकाश.

रासायनिक और कीटाणु युद्ध. गाजियाबाद, राष्ट्रप्रहरी
प्रकाशन, १९७७. १४३ पृ. १६.००

गर्ग, ज्ञानचंद.

प्राथमिक सहायता एवं स्वास्थ्य विज्ञान. पिलानी,
चिंता प्रकाशन, १९८०. १०४ पृ. १०.००

चतुरसेन.

सैक्स गाईड. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन, १९८०.
१७२ पृ. ४.००

चौधरी, गोलोकबिहारी, १९०८-

प्रारंभिक शरीर-विज्ञान. सं. १४. पटना, भारती
भवन, १९७७. ६, २४९ पृ. ६.७५

चौधरी, गोलोकबिहारी, १९०८-

प्रारंभिक स्वास्थ्य-विज्ञान. सं. ४. पटना, भारती
भवन, १९७७. ८, १७१ पृ. ५.००

चौधरी, रवींद्रचंद्र.

सचित्र नासा चिकित्सा विज्ञान. दिल्ली, चौखंबा
ओरियंटालिया, १९७९. १४८ पृ. ८.००

चौधरी, रवींद्रचंद्र.

सचित्र नेत्र चिकित्सा विज्ञान. दिल्ली, चौखंबा
ओरियंटालिया, १९७९. ५२० पृ. ३०.००

चौधरी, रवींद्रचंद्र.

सचित्र मुख कंठ चिकित्सा विज्ञान. दिल्ली, चौखंबा
ओरियंटालिया, १९८०. १८७ पृ. ८.००

जगदीश्वरानंद.

घरेलू औषधियां. दिल्ली, गुरारी ब्रदर्स, १९७९.
१२७ पृ. ३.५०

भगवानदेव, संपा.

रोग मुक्ति प्रकाश. नई दिल्ली, योग मंदिर प्रकाशन.
१०४ पृ. ३.००

भावे, बी. एन. तथा अन्य, संपा.

हम और हमारा स्वास्थ्य. अनु. भार. प्रसाद. दिल्ली,
नेशनल बुक ट्रस्ट, १९८०. ४४४ पृ. २१.७५

मेहरा, शीला.

स्त्रियों के लिए मेडिकल गाईड. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९८०. १३६ पृ. ४.००

योगानंद स्वामी.

योगासन द्वारा स्वस्थ बनें. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशन, १९८०. १२३ पृ. ४.००

वर्मा, मुकुंदस्वरूप तथा इंदिरा वर्मा.

मानस मंदता और चिकित्सा का उत्तरदायित्व. दिल्ली, चौखंबा, १९७६. १७, ३५६ पृ. ३०.००

शर्मा, शंकर.

स्टैंडर्ड पुरुष गुप्त रोग चिकित्सा. दिल्ली, न्यू स्टैंडर्ड. १६० पृ. १५.००

सिंह, एम. एम. तथा कैलाश साह.

यक्ष्मा : नियंत्रण और उपचार. नई दिल्ली, संजय प्रकाशन, १९८०. ८८ पृ. ६.००

हरिवैष्णव तथा कैलाश साह.

मधुमेह : रोग और उपचार. नई दिल्ली, संजय प्रकाशन, १९८०. ८८ पृ. ६.००

जीवनी-आत्मकथा-संस्मरण-अभिनंदन ग्रंथ

अग्निहोत्री, कुलदीपचंद, १९५१-

गुरु गोविंद सिंह; व्यक्तित्व एवं कृतित्व. दिल्ली, आत्माराम एंड संस; १९८०. ६९ पृ. २०.००

अग्रवाल, काशीनाथ.

मशाल बुझ गई. मथुरा, हीरा प्रकाशन गृह, १९८०. १७२ पृ. ८.००

अमृता प्रीतम, संपा.

कच्चे अक्षर. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०. १५७ पृ. १६.००

अमृता प्रीतम, संपा.

मेरा कमरा. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९८०. १८८ पृ. ४.००

अर्जुन. मद्रास, दक्षिण भारत हिंदी प्रचार सभ. १९८०.

११२ पृ. ४.००

आनंद कौर.

मदर टेरेसा. बीकानेर, कृष्ण जनसेवी, १९८०. ५६ पृ. ५.००

उमिला देवी.

कारागार : जेल जीवन का आंतरिक चित्र. दिल्ली, आत्माराम एंड संस, १९८०. १११ पृ. १५.००

कमलेश्वर, संपा.

गदिश के दिन; बारह प्रमुख भारतीय लेखकों के आत्मकथ्य. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९८०. भा. १. (१७१ पृ.). १८.००

कुनेत्सकाया, एन. तथा अन्य.

लेनिन महान और मानव, एन. कुनेत्सकाया के मास्को-कोवा तथा जेड सुक्बोतिना. नई दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग हाऊस, १९८०. १४० पृ. १५.००

गोविंदसिंह तथा एस. के. बाबा.

डाकू मुंदरसिंह. नई दिल्ली, मयूर पेपरबैक्स, १९७७. १६४ पृ. ३.००

चौधरी, नारायण.

महर्षि देवेन्द्रनाथ ठाकुर. नयी दिल्ली, साहित्य अकादमी, १९७८. ६४ पृ. २.५०

टैगोर, रवींद्रनाथ.

मेरी आत्मकथा. जयपुर, देवनागर प्रकाशन, १९७८ ? १८६ पृ. २५.००

डेवड़ा, जी. एस. एल.

महाराजा गंगासिंह जी. बीकानेर, शताब्दी समारोह कमेटी, १९८०. अनेक पृ. ८५.००

त्रिपाठी, सोमदत्त 'पथिक'.

शक्तिपुत्र छत्रसाल. नई दिल्ली, सुशचि साहित्य, १९८०. २४८ पृ. २५.००

थपलियाल, हरिप्रसाद.

श्यामाप्रसाद मुखर्जी. दिल्ली, साहित्य केंद्र, १९८०. १४७ पृ. १६.००

थापर, मथरादास, १९१०-

अमर शहीद सुखदेव : अनेकों में से एक. दिल्ली, निधि प्रकाशन, १९८०. २२८ पृ. ७५.००

देवड़ा, मदन सिंह.

राजस्थान की ऐतिहासिक गाथायें. सं. ३. दिल्ली, किताबघर, १९८०. ११२ पृ. ८.००

दो आध्यात्मिक महाविभूतियों के प्रेरक प्रसंग.

मथुरा, श्रीकृष्ण जन्मस्थान सेवासंघ, १९७७. ४, १८० पृ. २.५०

धनंजय कीर.

विश्वभूषण डा. बाबा साहेब आंबेडकर, मानस और तत्त्वविचार. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, १९८०. ६३ पृ. १२.००

धर्मपाल शास्त्री.

प्यारे नानक की प्यारी बातें. सं. २. दिल्ली, किताबघर, १९७६. १२८ पृ. १२.००

पुष्पदास, इ.

जीवन के कुछ पृष्ठ : इंदिरा गांधी. अनु. राजेंद्र अवस्थी.
दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९८०. १८५ पृ. ५०.००

प्रधान, जी. के.

रजत हिम शिखरों की ओर. अनु. माधव तारे.
नई दिल्ली, समकालीन प्रकाशन, १९८०. २१० पृ.
२०.००

प्रेमा नंदकुमार.

श्री मां. अनु. सुरेश अनियाल. दिल्ली, नेशनल बुक
ट्रस्ट, १९८०. १२४ पृ. ५.७५

बजाज, जानकीदेवी.

जानकी सहस्रनाम. नई दिल्ली, सस्ता साहित्य मंडल,
१९७६. ३२८ पृ. ११.००

बाबूलाल 'दोषी'.

विश्व की लोकप्रिय नेता भारत की प्रधानमंत्री श्रीमती
इंदिरा गांधी. दिल्ली, साहित्य केंद्र प्रकाशन, १९८०.
१५६ पृ. २०.००

बाली, एल. आर.

डा. अंबेडकर; जीवन और मिशन. जालंधर, भीम
पत्रिका पब्लिकेशंस, १९८०. ३२३ पृ. ३५.००

भटनागर, राजेंद्रमोहन, १९३८-

डा. अंबेडकर; जीवन और दर्शन. दिल्ली, किताबघर,
१९८०. १७६ पृ. २५.००

माचवे, प्रभाकर.

शब्द रेखा. दिल्ली, विभूति प्रकाशन, १९८०. ११३ पृ.
१५.००

मिश्र, रामजन्म, १९२७-

आचार्य भास्कर : भास्कराचार्य; एक अध्ययन.
वाराणसी, चौखम्भा ओरियंटालिया, १९७६. १५,
१६२ पृ.

मुकुंदी लाल.

कलागुरु आनंद कुमार स्वामी. नयी दिल्ली, प्रकाशन
विभाग, १९७८. १०७ पृ. ६.००

रावका, प्रेमचंद.

महाकवि ब्रह्म जिनदास : व्यक्ति एवं कृतित्व. जयपुर,
श्री महावीर ग्रंथ अकादमी, १९८०. २४, ४२६ पृ.
६०.००

शोध-प्रबंध—राजस्थान विश्व.

राजकुमार अनिल.

देश भक्त स्वामी श्रद्धानंद. सं. ३. दिल्ली, किताब-
घर, १९८०. १०४ पृ. ७.००

राजकुमार अनिल.

राष्ट्रनेता स्वामी दयानंद. सं. ३. दिल्ली, किताब-
घर, १९८०. १२० पृ. ८.००

राधाकृष्णन्, सर्वपल्ली.

उद्देश्यपूर्ण जीवन. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०.
६५ पृ. १८.००

रामवृक्ष बेनीपुरी.

मुझे याद है. इलाहाबाद, लोकभारती प्रकाशन, १९७८.
१७० पृ. १६.००

राय चौधरी, सुदेव.

मां टेरेसा. रूपा. जगत शंखधर. नई दिल्ली, राधा-
कृष्ण प्रकाशन, १९८०. १२५ पृ. २२.००

वर्मा, ताराचंद.

इंदिरा दीदी. जयपुर, वानर प्रकाशन, १९८०. ८६ पृ.
१०.००

वर्मा, ताराचंद, संपा.

इंदिरा गांधी; व्यक्तित्व और विचार. जयपुर, चिन्मय
प्रकाशन, १९८०. ३२६ पृ. ६०.००

विजय देव.

ममतामयी मां मदर टेरेसा. दिल्ली, राजपाल एंड संस,
१९८०. १२३ पृ. १८.००

विजयेंद्र स्नातक तथा अन्य, संपा.

आर्यसमाज शिक्षादर्शन; आचार्य महेंद्रप्रताप शास्त्री
अभिनंदन-ग्रंथ. हाथरस, कन्या गुरुकुल महाविद्यालय,
१९८०. ५४८ पृ. १००.००

व्यथित हृदय.

धर्मवीर शहीदों की गाथायें. सं. ३. दिल्ली, किताब-
घर, १९८०. १२८ पृ. १२.००

शर्मा, रामविलास.

पंचरत्न. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९८०. १५१ पृ.
१६.००

शर्मा, वेणीप्रसाद.

संत रविदास की भक्ति साधना : मध्ययुगीन वैष्णव
भक्ति-साधना-मौलिक चिंतन. चंडीगढ़, विश्व भक्ति
प्रकाशन, १९७६? ४, १२० पृ. ३५.००

श्यामलाल 'मधुप'.

क्रांतिकारी कुंवर सिंह. दिल्ली, साहित्य केंद्र प्रकाशन,
१९८०. १२२ पृ. १२.००

सहस्रबुद्धे, प्र. ग.

संघ मंत्र के उदगाता डा. हेरगोबत. नागपुर, श्री बाबा
साहेब आपटे स्मारक समिति, १९८०. १०७ पृ.
४.००

सिंह, भागवतीप्रसाद.

कल्याणपथ : निर्माता और राही : श्रीहनुमानप्रसाद पोद्दार
का जीवन-दर्शन. गोरखपुर, श्रीराधामाधव सेवा
संस्थान, १९८०. ५६४ पृ. ६०.००

सिंह, शंकरदयाल, १९३७-

समय-असमय. पटना, पारिजात प्रकाशन, १९८०.
६० पृ. ५.००
संस्मरण.

सेनगुप्ता, पद्मिनी.

हर्षेन्द्रकुमार मुकर्जी. अनु. साधु सिंह. नई दिल्ली,
नेशनल बुक ट्रस्ट, १९८०. ७० पृ. ४.००

हंसराज 'रहबर', १९१४-

तिलक से आज तक. दिल्ली, निधि प्रकाशन, १९८०.
१७३ पृ. ३०.००

हरबंस सिंह.

गुरु गोविंद सिंह. अनु. असद जैदी. नई दिल्ली,
राधाकृष्ण प्रकाशन, १९८०. १०२ पृ. १९.००

जीवविज्ञान-प्राणिविज्ञान-वनस्पतिविज्ञान

दोषी, शंभू लाल.

प्रारंभिक सामाजिक मानव विज्ञान. नयी दिल्ली,
विकास पब्लिशिंग हाउस, १९७८. ३१८ पृ. ३०.००

पुरोहित, श्यामसुंदर.

शैवाल. जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७९.
१८० पृ. १३.००

बंछोपाध्याय, विवेकानंद.

नूतन जीवन-विज्ञान. सं. ३. पटना, भारती भवन,
१९७७.
भा. २ (८, ६० पृ.) ४.००; भा. ३ (६, ११७ पृ.)
४.८०; भा. ४ (८, १४४ पृ.) ४.७५

बंछोपाध्याय, विवेकानंद तथा देवीप्रसाद सिन्हा.

प्रायोगिक जीव-विज्ञान. सं. १२. पटना, भारती
भवन, १९७७. ६, १४२ पृ. ४.५०

बंछोपाध्याय, विवेकानंद तथा माया बंछोपाध्याय.

नूतन जीवन विज्ञान. सं. ३. पटना, भारती भवन,
१९७७.
भा. ५ (६, १२८ पृ.) ५.२५

शाह, जे. डी.

माध्यमिक जीवविज्ञान. सं. १२. पटना, भारती
भवन, १९७७. ८, ३५६ पृ. ६.००

ज्योतिष

कैलाश 'मंजुल'.

सूक्ष्म गणना दर्पण. दिल्ली, के. एम. प्रकाशन, १९८०.
अनेक पृ. ४८.००

दुबे, के. ए. पद्मेश.

व्यावहारिक हस्तरेखा विज्ञान. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन,
१९७८. १८३ पृ. २०.००

शर्मा, उमिला देवी.

सरल पामिस्ट्री. नई दिल्ली, स्टार पब्लिकेशंस, १९८०.
१२७ पृ. ४.००

सत्यवीर.

बृहद अंक ज्योतिष. दिल्ली, नवयुग प्रकाशन, १९८०.
२२४ पृ. १५.००

दर्शन

कविराज, गोपीनाथ, १८८७-१९७६.

अखंड महायोग. अनु. एवं व्याख्या : एस. एन.
खंडेलवाल. वाराणसी, अखंड महायोग संघ, १९७८.
भा. १.

किशोरदास स्वामी, १९३६-

भारतीय दर्शन और मुक्ति-मीमांसा. बंबई, महालक्ष्मी
ग्लास वर्क्स; प्राप्ति स्थान : श्री साधुबेला उदासीन
आश्रम, १९८०. ३६, ४८८ पृ. ७०.००

कुंवरलाल व्यासशिष्य.

भारतीय दर्शन. दिल्ली, इतिहास सविधा प्रकाशन,
१९८०/८१. २०० पृ. ४०.००

कुसुमलता, संपा.

गीतासार. दिल्ली, लोकभारती प्रकाशन. ६४ पृ.
३.००

कोठिया, दरबारीलाल जैन, १९१३-

जैन दर्शन और प्रमाणशास्त्र परीक्षित. संपा. गोकुल-
चंद जैन. वाराणसी, वीर सेवा मंदिर ट्रस्ट प्रकाशन,
१९८०. २६, ५४४ पृ. ७५.००

गिरि, गगनदेव.

भारतीय दर्शन. वाराणसी, ज्योति प्रकाशन, १९८०.
भा. १ (२५६ पृ.) १२.००

गुप्त, रामेश्वरदास.

योग-रश्मि. नई दिल्ली, योग साधना केंद्र, १९८०.
२०.००

चंद्रकिरण.

सांख्य योग : गीता का द्वितीय अध्याय छंद भाष्य.
कानलदा, ब्रह्मचारी सत्यानंदजी तपोवनम्, १९७९.
३७ पृ. १०.००

चतुर्वेदी, गिरधर शर्मा.

भारतीय दर्शनों में आत्मा. वाराणसी, किशोर विद्या
निकेतन, १९८०. ११५ पृ. ३०.००

तुलसी, आचार्य.

विचार दीर्घा. संपा. कनक प्रभा. चूरू, आदर्श साहित्य
संघ, १९८०. २३८ पृ. ७.००

तुलसी, आचार्य.

विचार वीथी. चूरू, आदर्श साहित्य संघ प्रकाशन,
१९७८. २३८ पृ. ७.००

नथमल, मुनि, १९२०-

आभा मंडल. चूरू, आदर्श साहित्य संघ. १२.००

नथमल, मुनि, १९२०-

किसने कहा मन चंचल है. चूरू, आदर्श साहित्य संघ.
१५.००

नथमल, मुनि, १९२०-

घट-घट दीप जले. संपा. दुलहराज. चूरू, आदर्श
साहित्य संघ, १९८०. ४५३ पृ. २०.००

बर्मन, गोपाललाल.

लोकप्रिय गीता. वाराणसी, पंचवटी कंपनी, १९८०.
१६९ पृ. २५.००

बेलिस्की तथा अन्य.

दर्शन साहित्य और आलोचना. अनु. नरोत्तम नागर.
नई दिल्ली, गीपुल्स पब्लिशिंग हाऊस, १९८०. २६७ पृ.
४०.००

मनमोहिनी.

दर्शन, दिग्दर्शन. संपा. प्रकाश जैन. अजमेर, संत
साहित्य प्रकाशन, १९८०. १८४ पृ. ४२.००

महावीर सिंह.

दर्शन की सांस्कृतिक यात्रा. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन,
१९८०. १५१ पृ. १६.००

माधव-गीता. कानपुर, रत्नाकर शुक्ल बृहस्पति प्रकाशन,

१९८०. २१५ पृ. ३०.००

मालवणिया, दलसुख.

जैन दर्शन का आदिकाल. अहमदाबाद, लालभाई
दलपतभाई भारतीय संस्कृति विद्या मंदिर, १९८०. ५,
३९ पृ. ८.००

मिश्र, हृदयनारायण.

माध्यमिक दर्शन. कानपुर, आराधना प्रकाशन, १९८०.
२६० पृ. ३०.००

मैत्रा, एस. के.

अरविद दर्शन की भूमिका. वाराणसी, विश्वविद्यालय
प्रकाशन. ६६ पृ. १०.००

रजनीश.

शिक्षा में क्रांति. संपा. नरेंद्र बोधिसत्व. पूना, रजनीश
फाउंडेशन, १९८०. ६१४ पृ. २५.००

वर्मा, कृष्णमुरारी.

आधुनिक पाश्चात्य दर्शन का इतिहास. नई दिल्ली,
ओरियंटल, १९७९. २७४ पृ. ५०.००

शर्मा, रामनाथ.

राष्ट्रधर्म दृष्टा श्री अरविद. दिल्ली, विनीत पब्लि-
केशंस, १९८०. १४२ पृ. २०.००

सक्सेना, प्रेमशंकर.

व्यावहारिक गीता सार. दिल्ली, अलंकार प्रकाशन,
१९८०. २१४ पृ. १५.००

धर्म

अग्रवाल, राजेंद्रकुमार.

संतोषी मां : शुक्रवार व्रत कथा : संतोषी मां के फोटो
सहित. मुंबई, सेंट्रल प्रकाशन, १९७९. ६४ पृ.
१.७५

अग्रवाल, बामुदेवशरण.

भारतीय धर्म-मीमांसा. संपा. पृथ्वीकुमार अग्रवाल.
वाराणसी, पृथ्वी प्रकाशन, १९७९. ११, १५२ पृ.
४५.००

अठारह पुराण.

दिल्ली, धर्मग्रंथ प्रकाशन, १९८०.
१८ भा.

अमर स्वामी.

निर्णय के तट पर. शास्त्रार्थ कर्ता: अमरसिंह. संग्रह-
कर्ता : लाजपतराय आर्य. गांधीबाद, अमर स्वामी
प्रकाशन विभाग, १९७९. ३०७ पृ. ४०.००

आनंद ऋषि, १९००-

आनंद प्रवचन. संपा. कमला जैन 'जीजी'. पाण्डरी,
जि. अहमदनगर, श्रीरतन जैन पुस्तकालय, १९७२.
भा. १-१०.

आर्य, कुसुमलता.

पुरुष-सूक्त का विवेचनात्मक अध्ययन : पुरुष एवं इदम् सर्वम्. जयपुर, उच्चस्तरीय अध्ययन-अनुसंधान-संस्थान; प्राप्ति-स्थान : सार्वदेशिक आर्य-प्रतिनिधि-सभा, नई दिल्ली, १९७८. ३१, ३७६ पृ. ७५.००

आर्य, बनारसीलाल पांडेय, १९०४-

हिंदू देवताओं के विविध रूप और वाहन. वाराणसी, अभिमन्यु पुस्तकालय; मुख्य विक्रेता : विश्वविद्यालय प्रकाशन, १९८०. ५, ११७ पृ. २०.००

आर्यवंश, एल. महास्थविर, १९१५-

बौद्ध उपासना तथा मंगल कार्य पद्धति. नई दिल्ली, महाबोधी सभा, १९७८. ८४ पृ. २.००

उपेन्द्र भंज.

ओड़िया वैदेहीश-विलास. अनु. सुरेशचंद्र नंद. लखनऊ, भुवन वाणी ट्रस्ट, १९८०. ६६६ पृ. ६०.००

कुंवरलाल व्यासशिष्य, १९३६-

वैदिकदर्शन. दिल्ली, इतिहासविद्याप्रकाशन, १९८०. ६५ पृ. २०.००

कृपाल सिंह, १८६४-१९७४.

परम संत हजूर कृपालसिंह जी महाराज के सत्संग प्रवचन. दिल्ली, सावन कृपाल रहानी मिशन, १९७६. ७, १८८ पृ.

केशवदेव शास्त्री, १९०५-

अथ श्रीमहाविद्यालक्ष्मी अर्चनम्. नई दिल्ली, अथर्वा प्रकाशन, वेदानुसंधान परिषद्, १९८०. ५, ६४ पृ. १५.००

गुप्त, दाऊदयाल.

हनुमान महिमा. दिल्ली, पुस्तक महल, १९८०. २८७ पृ. १२.००

गुप्त, नत्थूलाल, १९४०-

महाभारत : एक समाजशास्त्रीय अनुशीलन. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९८०. ३३६ पृ. ६५.००
शोध-प्रबंध—नागपुर विश्व.

गुप्त, रामावतार.

गणेश महिमा. दिल्ली, पुस्तक महल, १९८०. २८७ पृ. १२.००

गोस्वामी, रूप.

भक्ति रसामृतसिंध. अनु. राजीव गुप्ता. बंबई, भक्ति वेदांत बुक ट्रस्ट, १९७६. ३४६ पृ. १७.००

गोस्वामी, ललिताचरण, संपा.

श्रीराधावल्लभजी का वर्षोत्सव : ब्रज वृंदावन के प्राचीन रसिकों की वाणियों का संग्रह. वृंदावन, श्रीराधावल्लभ मंदिर, १९६२-८०. ४ भा. ५३.५०

चतुरसेन, १८६१-१९६०.

धर्म और पाप. दिल्ली, विशाल साहित्य सदन, १९८०. १७६ पृ. ३५.००

चतुर्वेदी, कृष्णकांत.

द्वैत-वेदान्त का तात्त्विक अनुशीलन. नई दिल्ली, विद्या प्रकाशन मंदिर, १९८०. २३१ पृ. ४५.००

जगत्कुमार.

भक्ति प्रकाश. दिल्ली, आलोक प्रकाशन, १९८०. २१६ पृ. १०.००

जगदीश्वरानंद, संग्रा.

अथर्ववेद मूर्ति सुधा. दिल्ली, गोविंदराम हासानंद, १९८०. १६० पृ. ५.००

जगदीश्वरानंद.

प्रार्थना लोक. दिल्ली, गोविंदराम हासानंद, १९८०. १२३ पृ. १५.००

जयाचार्य.

चौबीसी और आराधना. चूरू, आदर्श साहित्य संघ, १९८०. ४० पृ. १.००
राजस्थानी में.

जैन, नेमिचंद, १९२७-

परम तपोधन एलाचार्य श्रीविद्यानंद. इंदौर, श्री वीर निर्वाण ग्रंथ प्रकाशन समिति, १९८०. २०० पृ. ७.००

जैन, मोतीलाल.

कैला खंभ माहात्म्य एवं उज्जैन परिचय. सं. ५. उज्जैन, गुप्ता प्रकाशन, १९८०. ४, ६८ पृ. २.५०

दयानंद.

संध्या भाष्यम्. संपा. रामेश्वरानंद. दिल्ली, भजन प्रकाश आर्य. १३६ पृ. ३.००

दीक्षित, लक्ष्मीदत्त, भाष्यकार.

वेद मीमांसा. दिल्ली, ईस्टर्न बुक लिंकर्स, १९८०. २८, २०५ पृ. ४०.००

दोलतराम, १७६८?-१८६६.

छहृदाला. संपा. बालभद्र जैन. इंदौर, श्री वीर निर्वाण ग्रंथ प्रकाशन समिति, १९८०. १६, ५० पृ. ३.००

नथमल, मुनि, १९२०-

जैन न्याय का विकास. संपा. मुनि दुलहराज. जयपुर, जैन विद्या अनुशीलन केंद्र, राजस्थान विश्वविद्यालय, १९७७? ६, १७६ पृ. ३०.००

नथमल, मुनि, १९२०-

तेरापंथ : शासन, अनुशासन. चूरू, आदर्श साहित्य प्रकाशन, १९८०. १७६ पृ. ७.००

नथमल, मुनि, १९२०-

महावीर : जीवन और सिद्धांत. संपा. दुलहराज.

चूक, आदर्श साहित्य संघ, १९८०. १३६ पृ. ४.००

नृसिंह देव, टीका.

सुखमनी साहिब. हरिद्वार, अमर प्रिंटिंग एंड एलाइड

इंडस्ट्रीज, १९८०. ६१६ पृ. २५.००

प्रभुदत्त ब्रह्मचारी.

सटीक श्रीभागवत-चरित. २ खंड. भूषी, संकीर्तन भवन,

१९७६. खं.१ (८६४ पृ.) ५१.००; खं.२ (८६४ पृ.)

५१.००

बंसल, नरेशचंद्र.

चैतन्य संप्रदाय : सिद्धांत और साहित्य. आगरा,

विनोद पुस्तक मंदिर, १९८०. ६२५, १८ पृ. ७५.००

शोध-प्रबंध—आगरा विश्व.

बांठिया, मोहनलाल तथा श्रीचंद चोरड़िया.

वर्धमान जीवन-कोश. कलकत्ता, जैन दर्शन समिति,

१९८०. भा. १. ५०.००

भारिल्ल, हुकुमचंद, १९३६-

क्रमबद्धपर्याय. जयपुर, पंडित टोडरमल स्मारक ट्रस्ट;

प्राप्तिस्थान : श्री दिगंबर जैन स्वाध्याय मंदिर ट्रस्ट,

सोनागढ़, १९८०. १४७ पृ. ३.५०

भूतलिंगम, मधुरम.

बाल रामायण. अनु. सावित्री. नई दिल्ली, प्रकाशन

विभाग, सूचना और प्रसारण मंत्रालय, १९८०. ७१ पृ.

७.००

माधुर, हरीशानारायण, संकलन.

श्री ललितोपासना आह्निक व पूजा पद्धति, एवं

जपपारायण विधि. इंदौर, हरीशानारायण माधुर,

१९८०. १२, २३२ पृ. २१.००

मिश्रीमल, मुनि, १९१३-

जैन कथामाला. संपा. श्रीचंद सुराना 'सुरस'. व्यावर,

मुनिश्री हजारीमल स्मृति प्रकाशन. भा. १-४१.

योगेश्वरानंद.

दिव्य ज्योति विज्ञान. दिल्ली, योग निकेतन ट्रस्ट,

१९८०. २६१ पृ. २०.००

रत्नम, कमला, १९१४-

लाओस में रामकथा. कानपुर, मानस संगम, १९८०.

६६ पृ. १८.००

रामदास नेमा.

ऊषा-अनिरुद्धा की कथा; बुंदेलखंड के एक स्वातंत्र्य-

संघर्ष प्रेरक रीतिकालीन कृष्ण-कथा-काव्य. संपा.

भगवानदास माहौर. भांसी, बुंदेली साहित्य, इतिहास,

संस्कृति, शोध विकास परिषद, बुंदेलखंड विश्वविद्यालय,

१९७७. १४, २६४, ४ पृ.

रामनाथ वेदलंकार, १९१४-

वेदभाष्यकारों की वेदार्थ-प्रक्रियाएं; दयानंद की वेदभाष्य

प्रक्रिया के विशेष विचार सहित. होशियारपुर,

विश्वेश्वरानंद - विश्वबंधु-संस्कृत- भारती-शोध-संस्थान,

पंजाब विश्वविद्यालय, १९८०. १२, २०२ पृ. २७.००

रामप्रकाश, स्वामी 'वैरागी'.

श्री रामप्रकाश-शब्द-सुधाकर. जोधपुर, वैष्णव सतसंग

सभा, १९८०. भा. १. ३.००

राय, कुबेरनाथ, १९३५-

कामधेनु. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९८०. १८० पृ.

२०.००

वर्मा, रामचंद्र, संपा.

श्री नारद पुराण. दिल्ली, धर्मग्रंथ प्रकाशन, १९८०.

१५५ पृ.

वसिष्ठ, सुदर्शन.

ब्राह्मणत्व : एक उपाधि जाति नहीं. नई दिल्ली, शारदा

प्रकाशन, १९८०. ७६ पृ. १०.००

शर्मा, कृष्णप्रसाद.

जगद्गुरु गौरव. मेरठ, धर्म संघ प्रकाशन, १९८०.

७५.००

शर्मा, गिरीशचंद्र.

ययाति-अस्थान : एक अध्ययन. अलीगढ़, विवेक

पब्लिकेशंस, १९८०. १४, १६६ पृ. ५०.००

शोध-प्रबंध—अलीगढ़ मुस्लिम विश्व., १९७८.

शर्मा, वेनीप्रसाद.

गुरु नानक वाणी; गुरु ग्रंथ साहब के अतिरिक्त. चंडी-

गढ़, विश्वभारती प्रकाशन, १९७८. ६२ पृ.

शर्मा, मदनगोपाल, १९२६-

प्रद्युम्न-काव्य-विमर्श. जयपुर, आस्था प्रकाशन;

वितरक : चंपालाल रांका एंड कंपनी, १९८०. २७६,

१६ पृ. ६०.००

शर्मा, मदनगोपाल, १९२६-

प्रद्युम्न, देवत्व एवं व्यक्तित्व. जयपुर, आस्था प्रकाशन;

वितरक : चंपालाल रांका एंड कंपनी, १९८०. १४,

१७४, १० पृ. ४०.००

शोध-प्रबंध का प्रथम भाग—राजस्थान विश्व.

शर्मा, रामप्रसाद शास्त्री, १९०६-

विष्णु-तत्त्व-दर्शन. बिरलाग्राम, नागदा, शिव-तत्त्व-

दर्शन ग्रंथ प्रकाशन समिति, १९६०. २४, ६८७ पृ.

६०.००

शिरोमणि, महेश.

हमारे हरिजन भक्त. दिल्ली, भाणी प्रकाशन, १९८०.

५४ पृ. ५.००

श्रीनिवास शास्त्री.

वेद-प्रामाण्य-मीमांसा तथा ऋषि दयानंद. कुरुक्षेत्र,
कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, १९८०/८१. ४२३ पृ. ५०.००

शीर्षचक्रप्रतिमनसूत्र व नवस्मरण : प्रबोधटीकानुसारी शब्दार्थ,
अर्थसंकलन, तथा सूत्र परिचय सहित. सं. ३. बंबई,
जैन साहित्य विकास मंडल, १९७६. १५, ५२, ७४२ पृ.
२०.००

श्रीमद् देवी भागवत पुराण. दिल्ली, धर्मग्रंथ प्रकाशन,
१९८०. १६२ पृ. ६०.००

सत्यव्रत सिद्धांतालंकार, १८६८-
वैदिक संस्कृति का संदेश. दिल्ली, गोविंदराम ह्यासानंद,
१९८०. ८, ३३५ पृ. ३५.००

सत्यानंद.
श्रीमद्भयानंद-प्रकाश. दिल्ली, द्वाक्षादेवी प्यारेलाल
परोपकारी ट्रस्ट, १९८०. ४५५ पृ. १८.००

सार शब्दानंद, स्वामी 'दासनदास'.
नवधा भक्ति : श्रीराम-शबरी संवाद की भाव-भीनी
व्याख्या. नई दिल्ली, सार शब्द मिशन, प्रकाशन
विभाग, १९७७. ३४ पृ. १.००

सिंह, गोरीशंकर.
ऋक्सूक्त रत्नानी. वाराणसी, विश्वविद्यालय प्रकाशन,
१९७६. अनेक पृ. ३.००

सिंह, शुक्रदेव, १९३३-
कबीरसिद्धांत विमुक्त धर्मदास पंथ. प्रस्तोता : विवेक-
दास. वाराणसी, कबीरवाणी प्रकाशन केंद्र, १९७७.
१६ पृ.

सुदर्शनसिंह 'चक्र', १९११-
श्रीकृष्णचरित. मथुरा, श्रीकृष्ण जन्मस्थान सेवासंघ,
१९७६. भा. २ (६, ४०० पृ.) १२.५०

सुदर्शनसिंह 'चक्र', १९११-
हिंदुओं के तीर्थ स्थान. मथुरा, श्रीकृष्ण जन्मस्थान
सेवासंघ, १९७७. २७४ पृ. ३.५०

हीरालाल प्रधान.
नसिकेत की कथा और सत्यमंजरी. संपा. भगवानदास
माहौर. झांसी, बुंदेली साहित्य, इतिहास, संस्कृति,
शोध विकास परिषद्, बुंदेलखंड विश्वविद्यालय, १९८०.
१११ पृ. १५.००
ब्रज में.

पत्रकारिता

तिवारी, रामचंद्र.
पत्रकारिता के विविध रूप. दिल्ली, आलेख प्रकाशन,
१९८०. १६४ पृ. २०.००

तिवारी, रामचंद्र.
संपादन के सिद्धांत. दिल्ली, आलेख प्रकाशन, १९८०.
१३४ पृ. १८.००

दीक्षित, प्रवीण.
जनमाध्यम और पत्रकारिता. २ खं. कानपुर, सहयोगी
साहित्य संस्थान, १९८०.
खं. १ (६, ३६८ पृ.); खं. २ (२८, ३६६, ४८ पृ.)
२५०.००

बलराम, १९५१-
प्रतिध्वनियां; रिपोर्टाज तथा रपट-संग्रह. नई दिल्ली,
शारदा प्रकाशन, १९८०. १०५ पृ. १५.००

शेवड़े, अनंतगोपाल.
समाचार-पत्र व्यवस्थापन. भोपाल, मध्यप्रदेश हिंदी
ग्रंथ अकादमी, १९७६. २३४ पृ. १५.००

पुस्तकालय विज्ञान

गिरिजा कुमार तथा कृष्ण कुमार.
ग्रंथ विज्ञान. अनु. प्रेमकुमार जायसवाल. नयी दिल्ली,
विकास पब्लिशिंग हाउस, १९७८. २७१ पृ. १२.००

तिवारी, भास्करनाथ.
प्रौढ़ शिक्षा और पुस्तकालय. इलाहाबाद, बोहरा
पब्लिशर्स, १९८०. १२८ पृ. ३०.००

द्वारिकाप्रसाद शास्त्री.
पुस्तकालय-विज्ञान परिचय. इलाहाबाद, साहित्य
भवन, १९७६. ४०८ पृ. २५.००

रंगनाथन, एस. आर.
पुस्तकालय विज्ञान के पांच सूत्र. अनु. सी. एल. शर्मा.
जयपुर, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९८०. ६,
३६७ पृ. २७.००

रज्जनलाल तथा नासिरा क़िदवाई.
व्यावहारिक सूचीकरण विधि. नई दिल्ली, उत्पल
पब्लिशिंग हाउस, १९८०. ४३७ पृ. ६५.००

सिंह, रामशोभितप्रसाद.
पुस्तकालय-संगठन एवं प्रशासन. सं. २. पटना, बिहार
हिंदी ग्रंथ अकादमी, १९७६. ५६२ पृ. २१.००

भूगोल-यात्रा

अवस्थी, राजेंद्र.

दोस्तों की दुनियां. दिल्ली, पराग प्रकाशन, १९८०.
१३६ पृ. २०.००

कांकर, नवलकिशोर, १९१५-

सैल सपाटा : दुंदारी. राजस्थानी में लिख्योड़ो
साहित्यिक गद्यकाव्य. संपा. नारायण शास्त्री कांकर.
जयपुर, विद्या वैभव भवन; प्राप्ति स्थान : रमेश बुक
डिपो, १९८०. १०, ८४ पृ. १५.००

कुंद्रा, ओंप्रकाश

मध्यप्रदेश में पर्यटन, पुरातन तथा बंद प्राणी संरक्षण
सहित. भोपाल, कमला कुंद्रा, १९८०. ८८ पृ.
१२.५०

चौधरी, सूर्यनारायण.

समय की यात्रा. हापुड़, परिचय प्रकाशन, १९८०.
६६ पृ. १२.००

जयश्री.

प्रकृति के प्रांगण में. चूरू, आदर्श साहित्य संघ, १९८०.
१५, १६१ पृ. ८.००

दास, कमला.

जाना-अजाना. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९८०.
१३६ पृ. २२.००

देवड़ा, मदनसिंह.

दर्शनीय मालवा. सं. २. दिल्ली, किताबघर, १९८०.
५६ पृ. ४.००

नागड़ा, गिरीश.

भारत मूर्ख महान है? खिरकिया, म. प्र., सौजन्य
प्रकाशन, १९७८. ११२ पृ. ३.००

बैरागी, बालकवि.

कच्छ का पदयात्री. दिल्ली, अंकुर प्रकाशन, १९८०.
६४ पृ. १०.००

सुरेशप्रसाद.

भूगोल. सं. १५ पटना, भारती भवन, १९७७.
अनेक पृ. १२.९५

हंसराज 'दर्शक'.

यात्रा संगम. दिल्ली, पल्लव प्रकाशन, १९८०.
१०३ पृ. १२.००

भूविज्ञान

डबराल, मोहन.

हिमालयी पर्यावरण : नियोजन-विकास के आधार तत्व.
नई दिल्ली, पर्वत पर्यावरण का अंतराष्ट्रीय संस्थान के
लिये मसोणी प्रकाशन, १९७९. १७६ पृ. ४६.००

भौतिकी-रसायन

प्रसाद, सूर्यभूषण.

यांत्रिकी. सं. ७. पटना, भारती भवन, १९७७. ८,
२१६ पृ. ५.६०

शर्मा, कैलाशप्रसाद तथा कृत्यानंद प्रसाद.

प्रवेशिका भौतिकी. सं. ४. पटना, भारती भवन,
१९७७. अनेक पृ. १५.००

शर्मा, चंद्रशेखर.

सरल प्रायोगिक रसायन. सं. १७. पटना, भारती
भवन, १९७७. ८, १२६ पृ. ३.५०

सिंह, सुदर्शनप्रसाद.

सरल प्रायोगिक भौतिकी. सं. १३. पटना, भारती
भवन, १९७७. ८, १६२ पृ. ५.००

सिन्हा, देवेंद्रप्रसाद तथा नित्यानंद सिन्हा.

नूतन पदार्थ-विज्ञान एवं रसायन-शास्त्र. सं. ४. पटना,
भारती भवन, १९७७. ८, १६८ पृ. ५.७५

सिन्हा, नित्यानंद.

इंटर रासायनिक गणना. संशो. सं. २. पटना, भारती
भवन, १९७७. ६, ४०३ पृ. १०.२५

मनोविज्ञान-नीति-तर्कविज्ञान

कैनेडी, जान.

इच्छा शक्ति कैसे बढ़ाएं? दिल्ली, अरविंद प्रकाशन,
१९८०. १२४ पृ. १०.००

गौड़, हरिस्वरूप.

जो शाश्वत है. दिल्ली, निधि प्रकाशन, १९८०.
१०४ पृ. १४.००

अजयभूषण.

जागृता चल जगाता चल. दिल्ली, किताबघर, १९८०.
१५२ पृ. १४.००

ग्रन्थसूचिका.

हरकारा. दिल्ली, किताबघर, १९८०. ११५ पृ. १०.००

योगेंद्रजीत, १९२७-

विकासात्मक मनोविज्ञान. सं. २. आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर, १९७७. १६, ३३६ पृ. १२.००

श्रीमाली, नारायणदत्त.

प्रीटिकल हिप्नोटिजम. संपा. कैलाशचंद्र. दिल्ली, पुस्तक महल, १९८०. २६६ पृ. २१.००

राजनीतिशास्त्र

अयोध्यासिंह.

फांसीवाद. दिल्ली, मैकमिलन, १९८०. ४४३ पृ. ५४.००

अवस्थी, रामकुमार.

राजनीतिशास्त्र के नए क्षितिज. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९८०. भा. १ (३८७ पृ.) ६०.००; भा. २ (२१६ पृ.) ६०.००

कम्युनिस्ट आंदोलन की समस्याएं; सिद्धांत और पद्धति संबंधी कुछ प्रश्न. नई दिल्ली, पीपुल्स पब्लिशिंग हाऊस, १९८०. ३४४ पृ. २५.००

कुरियन, मैथ्यू तथा पी. एन. वर्गीस.

केंद्र-राज्य संबंध. अनु. रमेश दीक्षित. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९८०. २३६ पृ. ४०.००

त्यागी, प्रभात तथा चित्रा तखा.

राजनीतिशास्त्र की पाठ्य-पुस्तक. जयपुर, कालेज बुक डिपो, १९७६. ३६६ पृ. १६.००

फोस्टर, माइकेल बी.

राजनीतिक चिंतन के आचार्य प्लेटो से मेकियावेली तक. संपा. एडवर्ड मैकयेस्वीसेट. दिल्ली, विश्वविद्या निर्माण, १९७७. भा. १ (३१४ पृ.) २५.५०

मिश्र, अनुपम.

चिपको आंदोलन. नई दिल्ली, गांधी शांति प्रतिष्ठान, १९७८. १०४ पृ. ८.००

मुखर्जी, कल्याण तथा राजेंद्र सिंह यादव.

भोजपुर; बिहार में नक्सलवादी आंदोलन. अनु. आमंदस्वरूप वर्मा. दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन, १९८०. १७८ पृ. २५.००

मोहंती, मनोरंजन.

माओ त्से तुंग का राजनीतिक चिंतन. अनु. आनंद-स्वरूप वर्मा. नई दिल्ली, मैकमिलन, १९८०. १०, २४० पृ. ४५.००

रस्तोगी, दयाप्रकाश.

अंतर्राष्ट्रीय विधि. मेरठ, साधना प्रकाशन, १९७८/७९. ४६४ पृ. ३०.००

रस्तोगी, दयाप्रकाश.

अंतर्राष्ट्रीय संबंध. मेरठ, साधना प्रकाशन, १९७९/८०. २१६ पृ. ३०.००

रस्तोगी, दयाप्रकाश.

भारतीय शासन और राजनीति. मेरठ, साधना प्रकाशन, १९७९/८०. ३०८, २१२ पृ. ३५.००

लक्ष्मीनारायण लाल, १९२५-

निर्मूल वृक्ष का फल : भारतीय राजनीति का चरित्र. नई दिल्ली, लिपि प्रकाशन, १९७८. २६० पृ. ४०.००

लिमये, विश्वनाथ.

मैं या हम. दिल्ली, प्रभात प्रकाशन, १९७८. १६७ पृ. २०.००

वाष्णोय, सुधाबाला.

भारत का संविधान. मेरठ, साधना प्रकाशन, १९७६. ६, ३०८ पृ. १५.००

वेदप्रताप वैदिक.

भारतीय विदेश नीति. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, १९८०. १८७ पृ. ४०.००

शर्मा, उर्मिला, १९३६-

समकालीन भारतीय राजनैतिक चिंतन में मानववाद : एक समीक्षात्मक विवेचन; श्री अरविंद से नेहरू तक. मेरठ, विनीत पब्लिकेशंस, १९८०. ८, २५२ पृ. ४५.००

शोध-प्रबंध.

शोभाशंकर.

आधुनिक भारतीय समाजवादी चिंतन. इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९८०. २६४ पृ. ४०.००

सत्यकेतु विद्यालंकार.

प्रमुख राज्यों के संविधान. नई दिल्ली, सरस्वती सदन, १९८०. ४८४ पृ. २४.००

सिंघवी, लक्ष्मीमल.

लोक सभा निर्वाचन १९८० : सर्वेक्षण एवं विश्लेषण. संपा. फूलचंद. दिल्ली, राजपाल एंड संस, १९८०. ८, ३७१ पृ. ६०.००

सिंह, चंद्रबली.

भारतीय राजनीति में स्वराज्य पार्टी की भूमिका.
गोरखपुर, रचना प्रकाशन; प्राप्ति-स्थान : भोला प्रका-
शन, वाराणसी, १९७६. १६, २१५ पृ. ७५.००
शोध-प्रबंध—काशी हिंदू विश्व.

सलित कलाएं

उपाध्याय, भगवतशरण.

भारतीय कला की भूमिका. नई दिल्ली, पीपुल्स पब्लि-
शिंग हाऊस, १९८०. १२३ पृ., तीस चित्र. २५.००

कक्कड़, कृष्णनारायण.

समकालीन कला : संदर्भ तथा स्थिति. नयी दिल्ली,
ललित कला अकादमी, १९८०. ६० पृ. ४०.००

कौरानी, गंगा.

राजस्थानी मंडन-कला की पारिभाषिक शब्दावली.
दूंगरपुर, शंकरसिंह सोलंकी, १९८०. ८२, १७ पृ.
१०.००

गोयल, अशोक.

होम डेकोरेशन गाइड. दिल्ली, पुस्तक महल, १९८०.
१५१ पृ. २०.००

भटनागर, उमा तथा उषा भटनागर.

भारतीय बाटिक कला. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाऊस, १९८०. ४४ पृ. सचित्र. ८.५०

सिंह, प्रफुल्लकुमार 'मौन'.

चेचर की प्राचीन मृण्मूर्तियां : सांस्कृतिक अध्ययन.
हसनपुर, रचनाकार प्रकाशन, १९८०. ३४ पृ. १५.००

सिंह, रामचंद्र.

राजघाट की मृण्मूर्तियां. लखनऊ, उ. प्र. राज्य पुरातत्व
विभाग, १९७८. १४, ५० पृ. ८.००

लोक प्रशासन

चिख, बलदेव सिंह.

त्रिभूल. जम्मू, अमर प्रकाशन, १९८०. १६० पृ.
३६.००

विज्ञान

धर्मपाल शास्त्री तथा ज्ञानचंद, संपा.

विज्ञान के उद्यान में. सं. २. दिल्ली, किताबघर,
१९७६. ११२ पृ. १०.००

यशपाल.

विज्ञान के चमत्कार. दिल्ली, साहित्य प्रकाशन, १९८०.
१६८ पृ. २०.००

रामकृष्ण 'सुधाकर'.

परमाणु दर्शन. सं. २. दिल्ली, किताबघर, १९८०.
१०४ पृ. ८.००

सिम्हा, देवेंद्रप्रसाद तथा अन्य.

सामान्य विज्ञान. संशो. सं. ६. पटना, भारती भवन,
१९७७. अनेक पृ. ६.६०

विधि

शर्मा, के. पी.

हिंदू-विधि. लखनऊ, ईस्टर्न बुक कंपनी, १९८०.
६०, ३४० पृ. ३०.००

विविध

आपटे, उमाकांत केशव.

मृत्युंजय भारत. नई दिल्ली, मुद्रि साहित्य, १९८०.
२३२ पृ. ३५.००

काव्यायन, शिरीष तथा सुनीता गुप्ता.

चिल्ड्रन्स नालिज बैंक. दिल्ली, पुस्तक महल, १९८०.
भा. १ (२४० पृ.) २०.००

गुप्त, नत्थूलाल, १९४०-

प्राचीन भारतीय विद्याएं एवं कलाएं. नागपुर, चेतना
प्रकाशन, १९७८. २५३ पृ. ५०.००

जैनेन्द्रकुमार, १९०५-

नारी; विचार-प्रधान निबंध-कलन. संपा. ललित
शुक्ल. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९८०. १०७ पृ.
२५.००

थापर, रोमिला.

पूर्वकाल और पूर्वग्रह. अनु. आदित्य नारायण सिंह.
दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७७. ६१ पृ. ५.७५

पालीवाल, रीतारानी, १९४६-

रंगमंच : नया परिदृश्य. नई दिल्ली, लिपि प्रकाशन,
१९८०. २४८ पृ. ५०.००

ब्रुनेल, फ्रांसिस.

भारतीय आभूषण : पांच हजार वर्ष लंबी परंपरा. अनु.
इंदुजा अवस्थी. नई दिल्ली, नेशनल बुक ट्रस्ट, १९७६.
८४ पृ. २१.५०

राजलक्ष्मी.

एक तवायफ़ के पत्र; कुछ सच्चे लव लैटरज़. नई
दिल्ली, स्टार बुक सेंटर; वितरक : हिंदी बुक सेंटर,
१९८०. ६५ पृ. १०.००

वीरेंद्र नारायण.

रंगकर्म. संपा. नगेंद्र. दिल्ली, आलेख प्रकाशन,
१९७६. २०० पृ. २५.००

शर्मा, दशरथ.

डा. दशरथ शर्मा लेख-संग्रह. संपा. मनोहर शर्मा तथा
दिवाकर शर्मा. बीकानेर, हिंदी विश्वभारती अनुसंधान
परिषद, १९७७. भा. १. २०.००

सहस्रबुद्धे, प्र. ग.

जीवन मूल्य. नई दिल्ली, सुरचि साहित्य, १९८०.
भा. १. २०.००

शिक्षाशास्त्र

त्रिपाठी, सुरेंद्रनाथ.

प्रतिभा और सर्जनात्मकता. नई दिल्ली, मैकमिलन,
१९८०. ८, १८१ पृ. ३७.००

श्रीवास्तव, प्रेमशंकर.

शिक्षा-मनोविज्ञान. नई दिल्ली, किताब महल, १९८०.
४२६ पृ. २०.००

संगीत

चतुर्वेदी, बालमुकुंद 'मुकुंद', १९०७-

रसिया भागवत. मथुरा, श्रीकृष्ण जन्मस्थान सेवासंघ,
१९७७. भा. २ (६८ पृ.) १.२५

जैन, जया.

संगीत शती. दिल्ली, श्री १०८ आचार्यरत्न देशभूषण
जी महाराज ट्रस्ट, १९७७. १६, २६१ पृ. २०.००

पांडेय, श्यामनारायण, १९०७-

ब्रजरासलीला : स्त्रोत और सिद्धांत. कानपुर, पुस्तक
संस्थान, १९८०. ४१८ पृ. ८०.००

मुखर्जी, विश्वनाथ, १९२४-

वंदेमातरम् का इतिहास. नई दिल्ली, सरस्वती विहार,
१९७६. १६१ पृ. ३०.००

मुखोपाध्याय, विश्वनाथ तथा अन्य, संपा.

वंदे मातरम् (१८७५-१९७६) स्मारिका. वाराणसी,
वंदेमातरम् शताब्दी समारोह समिति, १९७६. ८, १२८,
१०० पृ.

संदर्भ ग्रंथ

केंद्रीय हिंदी निदेशालय.

वाणिज्य परिभाषा कोश. नई दिल्ली, वैज्ञानिक तथा
तकनीकी शब्दावली आयोग, केंद्रीय हिंदी निदेशालय,
१९७८. १२, १७३ पृ. २४.७०

गुरु नानक देव विश्वविद्यालय लायब्रेरी, अमृतसर.

दुर्लभ हिंदी व संस्कृत पुस्तकों की सूची. अमृतसर,
१९७६. ६, ४६ पृ.

रामस्वरूप 'रसिकेश'.

आदर्श-हिंदी-संस्कृत कोश. वाराणसी, चौखंबा, १९७६.
१६, ७६१ पृ. ५०.००

समाजशास्त्र

जैन, रतनकुमार.

प्रेम संसार. दिल्ली, सरस्वती विहार, १९८०.
१६८ पृ. ३२.००

जैन, श्रीचंद्र, १९०६-

आदिवासियों के बीच. दिल्ली, किताबघर, १९८०.
१५५ पृ. २५.००

- जैनेन्द्रकुमार, १९०५-
प्रेम और विवाह. नई दिल्ली, पूर्वोदय प्रकाशन, १९८०.
२९८ पृ. ४५.००
- जोशी, ओमप्रकाश.
सामान्य समाजशास्त्र. जयपुर, कालेज बुक डिपो,
१९७९/८०. २८८ पृ. २५.००
- टोंगया, व्ही. सी.
भारतीय समाज एवं सामाजिक संस्थाएं. इंदौर, कमल
प्रकाशन, १९८०/८१. ४४० पृ. २२.००
- दीक्षित, प्रभा.
सांप्रदायिकता का ऐतिहासिक संदर्भ. नई दिल्ली,
मैकमिलन, १९८०. १९, १९८ पृ. ३५.००
- भसीन, कमला.
तोड़ना बाधाओं का. रूपा. शिवरत्न धानवी. जयपुर,
राजस्थान प्रौढ़ शिक्षण समिति, १९८०. १२३ पृ.
१५.००
- मालती देवी.
सच्चे सुख की चाबी. नई दिल्ली, नेशनल पब्लिशिंग
हाऊस, १९८०. ६६ पृ. ६.५०
- रस्तोगी, घनश्यामदास.
आधुनिक सामाजिक मनोविज्ञान. नई दिल्ली, टाटा
मैक्ग्रा-हिल पब्लिशिंग कंपनी, १९८०. १०, ५७२ पृ.
२७.००
- राय, हरिहरप्रसाद
समाज; अध्ययन की रूपरेखा. संशो. सं. १५.
पटना, भारती भवन, १९७७. १४, ४४२ पृ. १०.००
- शर्मा, ब्रह्मदेव, १९३१-
बेजुबान. नई दिल्ली, प्राची प्रकाशन, १९८०.
१२० पृ. १५.००
- श्रीवास्तव, अखिलेश्वरलाल.
भारत की सामाजिक समस्याएं. इलाहाबाद, किताब
महल, १९८०. १२, ३८० पृ. १८.००
- श्रीवास्तव, हरिश्चंद्र तथा चंद्रिकाप्रसाद श्रीवास्तव.
सामाजिक नियंत्रण एवं परिवर्तन. आगरा, अरविंद
विवेक प्रकाशन, १९८०. २३९ पृ. १५.५०
- सिंह, आर. ए. पी.
समाजशास्त्रीय सिद्धांत. दिल्ली, रिसर्च, १९७९/८०.
१९० पृ. २०.००

अनुक्रमणिका

अ

- अंकुश २० (८०)
 अंकेक्षण ५२, ५३, (७६), ४२ (७७), ४५ (७८)
 — के मिद्धांत ४१ (८०)
 — के मिद्धांत व व्यवहार ५२ (७६)
 —; मिद्धांत एवं व्यवहार ४१ (७७)
 अंगना भैरव बिरान ४० (७६)
 अंगश्री ४७ (७६)
 अंगारों का नाच २० (७६)
 — में फूल ३१ (७८)
 अंगिका काव्य में रस व्यंजना ४ (७६)
 — साहित्य का इतिहास ४ (७७)
 अंगुरी के दाग ४७ (७६)
 अंगूठे का निशान २० (७८)
 अंगोला का मुक्ति-संग्राम ५० (७६)
 अंग्रेजी सीखनी किननी आमान १५ (७७)
 — हिंदी वार्तालाप पुस्तक १६ (७६)
 अंचल. दे. शुक्ल, रामेश्वर 'अंचल'.
 — धारा २४ (७७)
 अंजन से निरंजन ३७ (७६)
 अंजान. दे. चौबे, राधामोहन 'अंजान'.
 अंजीर २१ (८०)
 अंजुम. दे. सरदार 'अंजुम'.
 अंजुरी भर राख ३२ (७८)
 अंजुलि भर विश्वास २६ (८०)
 अंजोर. दे. यादव, रामवचन मिह 'अंजोर'.
 अंडमान की गूंज ५८ (७६)
 अंडे के छिलके अन्य एकांकी तथा बीज नाटक ४१ (७६)
 अंत नहीं ३६ (७६)
 अंतरंग ३६ (८०)
 अंतर की आवाज ६८ (७६)

- अंतराल उर्फ मानिकपुर की माया २४ (७६)
 — के बाद २५ (७८)
 अंतरालों में घटता समय ३४ (७६)
 अंतरिक्ष और पाताल ५८ (७६)
 — में भारत ४३ (७८)
 — यात्रा २४ (७७)
 अंतरिक्ष का हत्यारा २७ (७६)
 अंतर्कथा २० (७७)
 अंतर्द्वंद्वों के पार ६६ (७६)
 अंतर्भारती १६ (७८)
 अंतर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र ३८ (७७), ४२ (७८), ५३ (७६)
 — महिला वर्ष, हिमाचल प्रदेश का राज्य-स्वरीय समारोह ७७ (७६)
 — राजनीति ५४ (७८), ७७ (७६)
 — राजनीति के सैद्धांतिक पक्ष ५४ (७७)
 — विधि ७३ (७६), ५१ (८०)
 — संगठन ५५ (७७), ५४ (७८)
 — संबंध ५४ (७८), ५१ (८०)
 अंतःपुर २६ (७६)
 अंतिम अनुच्छेद २० (८०)
 — प्रहरी ४५ (७७)
 — बेला १५ (८०)
 — युद्ध की चाह ३४ (७७)
 — विजय ३१ (७६)
 अंतिमदान २६ (७७)
 अंत्याक्षरी-प्रसून ४४ (७६)
 अंदर का बीनापन १७ (७७)
 अंधकार में एक प्रकाश, जयप्रकाश ४६ (७७), ६३ (७६)
 — से प्रकाश की ओर ५१ (७७)
 अंधा कुआँ २० (७६)
 — मन ३१ (७६)

अंबा युग ३८ (७६)
 अंधियारा २८ (७६)
 अंधी आग ३६ (७६)
 अंधे मोर से आगे ३८ (७६)
 अंधेर नगरी ३४ (७८)
 अंधेरा सूरज २४ (८०)
 अंधेरी कविताएं ४४ (७६)
 — गली का रास्ता २८ (७७)
 अंधेरे उजाले १६ (७६)
 — का आदमी २२ (७८)
 — के अध्याय ३६ (८०)
 — के नाम सधि-पत्र नहीं २३ (७८)
 — के बावजूद ३८ (७८)
 — के वर्तुल २५ (८०)
 — के विरुद्ध २१ (७८)
 — चिराग २० (८०)
 — दीप २१ (७८)
 — पर अंधेरा २८ (८०)
 — में उजाला २६ (७६)
 — में भटकती किरण २६ (७६)
 — से २८ (७६)
 — से परे २५ (८०)
 — से लड़ते हुए ३४ (७७)
 अंबा. दे. उमा 'अंबा.
 अंबिकाप्रसाद 'दिव्य' १६ (७६)
 अंसल, कुसुम १६ (७६), १५ (७७), १६ (७८), १६
 (७६), ३२ (८०)
 अंसारी, निजामुद्दीन १ (७६)
 अकथ कहानी प्रेम की ६१ (७६)
 अकबर ५० (७६)
 — की मृत्यु के समय का भारत ५० (७६)
 — शाह ६७ (७६)
 अकारण १६ (८०)
 अकार्बनिक रसायन ६६ (७६)
 अकास ग्रस्त रिश्ते २५ (७७)
 अकिंचन. दे. बालकृष्ण 'अकिंचन'.
 —. दे. सीताराम 'अकिंचन'.
 अकेला. दे. धर्मपाल 'अकेला'.
 —. दे. शर्मा, त्रिलोकीनाथ 'अकेला'.
 — तो नहीं ४४ (७६)
 — मुसाफिर २८ (७६)
 अकेली आवाज १६ (७६)
 — गीरेया देख ३७ (८०)
 अकेले आदमी का युद्ध २२ (७८)
 अक्तूबर क्रांति से अगस्त क्रांति तक ५४ (७७)

अक्षत ३० (७६)
 अक्षय आत्मानंद, स्वामी ५४, ६२ (७६)
 अक्षर अक्षर नाम तुम्हारा ३२ (८०)
 — अर्पण ४५ (७७)
 — पुरुष ३ (७८)
 अक्षरों की छाया में १६ (७७)
 अखंड-काल एवं अन्य लघु निबंध ६७ (७६)
 — महायोग ४५ (८०)
 अखंडानंद, स्वामी ६३ (७६), ६५ (७६)
 अखिल भारतीय भोजपुरी सम्मेलन १ (७६)
 अखिलन १६ (७६), १६ (७८)
 अखिलानंद सरस्वती, स्वामी (कालीचरण शर्मा) ६५ (७६)
 अखिलेश, संपा. १ (८०)
 अखिलेश्वरप्रसाद, व्या. ४६ (७६)
 अखेराजोत. दे. सेवड़ा, प्रह्लादमिह (अखेराजोत).
 अख्तर अली १३ (८०)
 अगम. दे. मिश्र, सुरेंद्रनाथ 'अगम'.
 अगला कदम ३० (७७)
 अगला प्रधानमंत्री कौन? ५४ (७८)
 अगामी अतीत २१ (७६)
 अगुनकापड़ २६ (७८)
 अग्नि-परीक्षा २१ (७६)
 — युग २१ (७६)
 — लीक ४० (७६)
 — स्नान २५ (७६)
 अग्निकुंड १६ (७७)
 अग्निगर्भ ३० (७६)
 अग्निजा ३८ (७८)
 अग्निदूत ३० (७७)
 अग्निमित्र २६ (७७)
 अग्निरेखा २६ (७७)
 अग्निशय्या २१ (७८)
 अग्निसेतु १४ (७६)
 अग्निहोत्र : सपनों में ४२ (७६)
 अग्निहोत्री, कुलदीपचंद ४३ (७८), ४३ (८०)
 —, कृष्णा १६ (७६), १६ (७८), १३ (८०)
 —, रवींद्र ७६ (७६)
 —, विद्याधर १३ (८०)
 —, शैलबाला १ (७७)
 —, श्रीचंद्र १३ (८०)
 —, सत्यनंद ६७ (७६)
 अग्रवाल, अमरनाथ ३७ (७७)
 —, अशोक १६ (७६)
 —, आर. एल. ५१ (७६)
 —, आर. सी. ७१ (७६)

अग्रवाल, ए. एन. ३७ (७७), ४१ (७८)
 —, एन. एल. ४२ (७७)
 —, एम. एल. ५२ (७६)
 —, ओ. पी. ४२ (७७), ४५ (७८)
 —, ओमप्रकाश ४१ (७७)
 —, ओमप्रभात ६६ (७६)
 —, कन्हैयालाल ३६ (८०), ५५ (८८)
 —, काशीनाथ ४३ (८०)
 —, कुसुम १ (७७)
 —, कृष्ण गोपाल, अनु. ५० (७६)
 —, के. एन. ५८ (७६)
 —, केदारनाथ ३५ (७८), ४३ (७६), १ (८०)
 —, कैलाशचंद्र, संपा. १० (७६), १६ (७६)
 —, गिरिराजशरण १, ४०, ५७ (७६), १ (८०)
 —, गोविंद ४७ (७६), ५१, ७४ (७६)
 —, घासीराम 'घनश्याम' ३२ (८०)
 —, जनार्दन स्वरूप १ (७८)
 —, जे. के. ५६ (७६)
 —, डी. पी. ५१ (७६)
 —, दामोदर, अनु. ६ (७८)
 —, धर्मप्रकाश १ (७८)
 —, नवीननारायण ५३ (७७), ५३ (७८)
 —, पी. एन. ५७ (७६)
 —, पुरुषोत्तम, अनु. ५ (८०)
 —, पुष्पा १ (७८)
 —, पृथ्वीकुमार, संपा. ४३ (७८), ४६ (८०)
 —, प्रकाश, अनु. ६३ (७६), ६६ (७६)
 —, प्रतिभा ३६ (७६), ३० (७७), ३३ (७८), ४०, ४१, ४३ (७६)
 —, प्रेमचंद, अनु. ७३ (७६)
 —, फूलचंद्र ३७ (७७)
 —, बलदेवप्रसाद, संपा. १ (७८)
 —, बसंतलाल ४२ (७७)
 —, ब्रजगोपालदाम ६० (७६), १८, २६ (८०)
 —, ब्रजमोहन, अनु. ३१ (८०)
 —, ब्रजेंद्रकिशोर ५३ (७६)
 —, भारतमूषण ४० (७६), १, १६, ३५ (७८), १, ३६ (७६), १ (८०)
 —, मंजु १ (७६), १ (८०)
 —, मीना १, १३ (८०)
 —, मुकुटबिहारी ५६ (७७)
 —, राजेंद्रकुमार ४६ (८०)
 —, राजेश्वरी ४३ (७६)
 —, राधेमोहन ४० (७६), ४६ (७६)
 —, राधेश्याम ५२ (७६), ४३ (७७)

अग्रवाल, रामकृष्ण १ (७६)
 —, रामनारायण ५७, ७०, ७३, ७५ (७६)
 —, रामानंद ७१ (७६)
 —, रामेश्वरदयालु, अनु. २२ (७६)
 —, वासुदेवशरण ५७ (७७), ४३ (७८), ४६ (८०)
 —, विजयकुमार १ (८०)
 —, विपिनकुमार १६ (७८), २६ (८०)
 —, बी. के. ४१ (७७), ४१ (८०)
 —, शशि १ (७७)
 —, श्यामसुंदर ६८ (७६), ५२ (७८)
 —, सुरेंद्रप्रसाद, संपा. ५८ (७६)
 —, सुरेश १ (७६), १ (७६)
 —, सुशील १६ (७६)
 —, सुशीला, अनु. ६५ (७६)
 —, सुषमा १ (७६)
 —, सूरजनारायण, अनु. २५ (७६)
 —, स्वर्णलता ५२ (७६)
 —, हरिकिशनदास ५३ (७६)
 अग्रवाल जाति का प्राचीन इतिहास ७७ (७६)
 अचल १५ (७७)
 अचुंबक ३१ (७६)
 अक्षया, कोमोद तम्मु ५४ (७६)
 अच्छा कौन ३७ (७६)
 — भोजन खाइये, बनाइये ५६ (७६)
 — हुआ यह भी ३७ (७६)
 अच्छी हिंदी कैसे बोलें, कैसे लिखें १८ (७८)
 अच्छे मानव बनिए ६५ (७६)
 अच्छेनाल ४१ (८०)
 अच्छत २० (८०)
 अजंता ३६ (८०)
 अजगर १८ (७७)
 अजनबी १७ (७७), २० (७६)
 अजन्मा वह ३१ (७६)
 अजन्मी आत्मा की बाहें ३८ (७६)
 अजब. दे. माधुर, परमेश्वर 'अजब'.
 अजय कुमार घोष : लेख और भाषण ७६ (७६)
 अजयमित्र शास्त्री ३६ (८०)
 अजयराय १६ (७६)
 अजवाणी, लालसिंह हजारीसिंह १ (७८)
 अजहू चेत गंधार ४६ (७८)
 अजायबघर ५० (७६)
 अजीत, ज्ञानकुमारी. दे. ज्ञानकुमारी अजीत.
 अजेय. दे. शर्मा, सत्यव्रत 'अजेय'.
 — वियतनाम ३० (८०)
 अज्ञात ३७ (७६), १, ३३ (७८), १ (८०)

अज्ञातवात २७ (७६)
 अज्ञातवासी ४६ (७६)
 अज्ञेय (सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन) १ (७६),
 १, ३० (७७), १ (७८), १, ४३ (७९)
 — (तिवारी, विश्वनाथप्रसाद) ६ (७८)
 — (मिश्र, विद्यानिवास) ३६ (७८)
 — और नयी कविता ४ (८०)
 — और समकालीन काव्य १२ (७६)
 — कवि १ (७७)
 —; कवि और काव्य ११ (७८)
 — का उपन्यास-साहित्य ११ (७६)
 — काव्य-कोश ६ (७८)
 — की औपन्यासिक कृतियाँ ७ (७६)
 — की काव्य साधना १० (७६)
 — की रचना में काम तत्त्व एवं उसकी परिणति ३ (७८)
 — की सर्जना, विविध आयाम ४ (८०)
 — के गद्य साहित्य का शैली वैज्ञानिक अध्ययन ११ (७७)
 — : सृजन और संघर्ष ११ (७८)
 अटल दीपक, ३० (७७), ७५ (७६)
 अट्टारह सौ सत्तावन ३४ (७६)
 १८५७ का सेनानी फिरोजशाह ४३ (७८)
 — की महान राष्ट्रीय क्रांति ५० (७६)
 — के स्वाधीनता संग्राम का हिंदी साहित्य पर प्रभाव १०
 (७६)
 अठारह पुराण ४६ (८०)
 अङ्गदानंद, व्या. ६३ (७६)
 अङ्गु; भोजपुरी पद्य-गद्य संग्रह ५ (७७)
 अणुसू, रामसरूप १६ (७८)
 अणु से ईधर तक ४६ (७६)
 अणुव्रत, गति-प्रगति ५० (७७)
 अण्णाराय, मित्रि १५ (७७)
 अतहर, अली एम. दे. मुहम्मद अत्तर अली.
 अति गीत ३२ (७७)
 अतिचालकता ७५ (७६)
 अतिथि-कक्ष ५ (७७)
 अतिरिक्त पुरुष ४५ (७६)
 अतीत के गर्त से १२ (७६)
 — से अलग २७ (७६)
 अतृप्त. दे. बिजयावने, राधेलाल 'अतृप्त'.
 अत्याचार २४ (७६)
 अत्रि, शशिप्रभा १ (७६)
 अत्रिदेव विद्यालंकार ४२ (८०)
 अथ देहवा का व्याह ५३ (७६)
 — श्रीमहाविद्यालक्ष्मी अर्चनम ४७ (८०)
 अथर्ववेद-संहिता ५१ (७७)

अथर्ववेद सूक्ति सुधा ४७ (८०)
 अथवा २४ (७७)
 अथातो भवित जिज्ञासा ६६ (७६)
 — सौंदर्यजिज्ञासा १० (७८)
 अथिति के बीच ४३ (७६)
 अदला बदली ४१ (७६)
 अदालती पुनरीक्षण या संसद से टकराव ५३ (७७)
 अदावत २७ (७६)
 अदावाल, सुबोध ५५ (७८)
 अद्भुत नदी ३१ (७७)
 अद्भुत रस और भारतीय काव्यशास्त्र १५ (७८)
 अद्यतन ३४ (८०)
 —, निबंध और विचार १ (७७)
 अद्वैत एवं द्वैताद्वैत की तत्त्व-मीमांसा ६५ (७६)
 — वेदांत की तार्किक मूमिका ५२ (७८)
 — वेदांत में आमासवाद ७१ (७६)
 अधिकार विसर्जन २३ (७६)
 अधिकारी, दिनेश्वरप्रसाद ५७ (७६)
 —, महावीर १६ (७६), १ (७७), ३० (७६)
 अधीर, वीरकुमार. दे. वीरकुमार अधीर.
 अधूरा स्वर्ग २६ (७८)
 अधूरी कहानी ३३ (७६)
 — कहानी का हीरो ३८ (७६)
 अधूरे जीवन २४ (८०)
 — लोग २१ (७६)
 अध्यात्म-उपनिषद् ६१ (७६)
 — रहस्य ६६ (७६)
 — रामायण ७१ (७६)
 — सुधा ४, ६६ (७६)
 अध्यात्मप्रवचन ५१ (७७)
 अनंत, संपा. २३ (७७)
 —, अ. अ. ५८ (७६)
 — मराल शास्त्री, अनु. २८ (७७)
 अनंतकुमार पापाण ३५ (७८)
 अनंतमूर्ति, यू. आर. १५ (७७), १६ (७६), १३ (८०)
 अनंतश्री १६ (७८)
 अनजान राहों का सफ़र २४ (८०)
 — से पहचान ७३ (७६)
 अनत, अभिमन्यु १, १६ (७६), १५, २८, ३० (७७),
 १६ (७८), १६ (७६)
 अनदेखे चेहरे ३४ (७८)
 अनन्य रसिक चक्रबूडामणि श्रीस्वामी हरिदासजी-पीठाधिपति
 श्रीस्वामी रसिकदेवजी वाण्डी ४६ (७६)
 — रसिकों का भजन मार्ग ५८ (७६)
 अनमोल गाथाएं ३४ (७६)

अनहोनी २७ (८०)
 अनागत २४ (७७)
 अनादि-अनंत २६ (७७)
 अनाथ २६ (७७)
 अनाथों के नाथ : सत्यसाईं साईं बाबा ५७ (७६)
 अनाम तुम आते हो ४४ (७६)
 अनामदास का पोथा २६ (७६)
 अनामभट्ट ७० (७६)
 अनारो २२ (७७)
 अनावरण २५ (८०)
 अनित्य १६ (८०)
 अनियाल, सुरेश, अनु. ४४ (८०)
 अनिल. दे. ठाकुर, जगदीशचंद्र.
 —. दे. राजकुमार 'अनिल'.
 —. भारती. दे. भारती, अनिल.
 —. राकेशी, संपा. ४० (७६)
 अनिलकुमार ८२ (७६), ३२ (८०)
 —. 'मनमौजी' १ (७८)
 अनीस (मीन वन्वर अली) ४० (७६)
 अनुगूज १६ (७७)
 अनुत्तर योगी, तीर्थकर महावीर ५१ (७८)
 अनुपमा ३४ (७७), २७ (७८)
 अनुप्रयुक्त भाषाविज्ञान १३ (८०)
 अनुभूति और विचारबीधी ७५ (७६)
 —. के क्षण ६ (८०)
 अनुभूतियों की अजंता ४१ (७६)
 अनुरजिता २० (७७)
 अनुराग १७ (८०)
 —. विराग १६ (८०)
 अनुरागी, राजेंद्र. दे. राजेंद्र अनुरागी.
 अनुराधा १६ (७६)
 अनुवाद की व्यावहारिक समस्याएं ६ (७८)
 —. चंद्रिका १८ (७८)
 अनुशासन की राह में ५७ (७८)
 अनुसंधान के बढ़ते चरण, १६७६ ५३ (७६)
 —. प्रविधि १६ (७६)
 अनेक चेहरे २७ (७६)
 अनेकता में एकता ३६ (८०)
 अनेजा, हरिवंश, रूपा. ८ (७७)
 अनोखा. दे. सुरेश 'अनोखा'.
 —. छात्र २६ (८०)
 —. सौदा ३७ (७६)
 अनौपचारिक शिक्षा और विकास ५६ (७८)
 —. शिक्षा के आयाम ५६ (७७)
 अन्नमभट्ट ६५ (७६)

अन्नाराम 'सुदामा', संपा. १, १६, २०, ३६ (७६)
 अप-टु-डेट डिज्जाइन्स आफ रेलिग्युस गेट्स एंड ग्रिल्स ४१
 (७७)
 अपना घर ३३ (७६)
 —. भविष्य उज्जवल कैसे बनायें ७६ (७६)
 अपनी-अपनी कंदील ३७ (७६)
 —. अपनी दुनिया ३८ (७६)
 —. अपनी प्यास ४७ (७७)
 —. अपनी भूमिका २२ (७७)
 —. अपनी मीमांसा २० (७६)
 —. केवल धार ३२ (८०)
 —. छाया २६ (७८)
 —. पहचान २४ (७६)
 अपने-अपने खूटे २८ (७७)
 —. अपने चार वरस १ (७८)
 —. अपने रंग २८ (७७)
 —. अपने सवाल २४ (७७)
 —. अपने साथे ३२ (७८), १४ (८०)
 —. टूटने तक १६ (७७)
 —. नाटकों के दायरे में नाटककार मोहन राकेश १३
 (७६)
 —. वच्चे के लिए शेरनी का गीत ४५ (७६)
 —. लोग ३० (७६)
 —. लोगों के बारे में ४६ (७६)
 —. विरुद्ध २५ (७८)
 —. साथ २५ (७६)
 —. सामने ४४ (७६)
 —. होने को अप्रकाशित करता हुआ ३५ (८०)
 अपभ्रंश और अवहट्ट ७ (७६)
 —. भाषा और व्याकरण १८ (७६)
 अपरबल, राम १ (७८)
 अपराजिता सीता ३८ (७८)
 अपराजेय १४ (८०)
 अपराध-शास्त्र ८१ (७६)
 अपराधी ३५ (७६)
 अपरिणीता २५ (७६)
 अपरोक्ष : 'अज्ञेय' के सात संवाद ११ (७६)
 अपुरुष २७ (७६)
 अपूर्ण कथा १६ (८०)
 अपूर्वानंद, स्वामी, संपा. ७२ (७६)
 अप्रतिम योगी भगवान महावीर ७० (७६)
 अप्सरा २४ (७८)
 अफगानिस्तान की सौर क्रांति ५४ (७६)
 अफवाह ३ (८०)
 अब तो हरिनाम ली लागी ६० (७६)

अबरक के फूल २३ (७६)
 अबला २५ (८०)
 अबू हसन ४२ (७६)
 अबेन्जनीय ऐरोमैटिक योगिक ७० (७६)
 अब्बास, ख्वाजा अहमद. दे. अहमद अब्बास, ख्वाजा.
 अब्बासी, नूरनबी, अनु. ४५ (७७), ४७ (७६), २२ (८०)
 अब्बोल, अरुणा कुमारी १ (७६)
 अभयकुमार योधेय ४० (७६)
 अभयदेव विद्यालंकार, संपा. ६३ (७६)
 अभयशरण विद्यालंकार १६ (७८)
 अभागिन २४ (७६)
 अभागिनी ममता १८ (८०)
 अभिज्ञान और समाज ५७ (७७)
 अभिज्ञानशाकुंतल २८ (७७)
 अभिधानरत्नमाला, षडरसनिघंटु ४४ (७७)
 अभिनंदन २७ (७६)
 — ग्रंथ (स्वामी चिदानंद) ६० (७६)
 अभिनय चंद्रगुप्त २६ (७७)
 अभिनव-बूटीदपण. दे. सचित्र-अभिनव-बूटीदपण
 — व्यावहारिक हिंदी १७ (७६)
 — साहित्य चिंतन ५ (७७)
 — साहित्यिक निबंध ४ (७६)
 — स्त्री रोग विज्ञान ४६ (७८)
 — हिंदी-निबंध १२ (७६)
 अभिमन्यु अनंत. दे. अनंत, अभिमन्यु.
 — का सत्ताव्यूह २६ (७६)
 अभियांत्रिक अद्वैत ४६ (७६)
 अभियुक्त ३२ (७६)
 अभिलाषा ३३ (७६)
 अभिव्यक्ति ३७ (८०)
 — की तलाश ३ (७८)
 अभिशप्त २२, २८ (७८)
 — महारथी ४० (७६)
 अभिशाप २५ (७७), २७ (८०)
 अभिशापों की क्रूर शृंखला में दहेज ५७ (७७)
 अभिषेक ८ (७८)
 अभी तलाश जारी है २८ (७६)
 — ही... २४ (७६)
 —, बिस्कुल अभी ३७ (८०)
 अभेदानंद ६५ (७६)
 अभ्युदयानंद सरस्वती, स्वामी, संपा. ६१ (७६)
 अमर. दे. मिश्र, श्रीचंद्रनाथ 'अमर'.
 — ज्योति ३६ (७७)
 — ज्योति ३४ (७८)

अमर प्रेम २७ (७७)
 — भारती के ज्ञान-कण ५७ (७८)
 — शहीद मदनलाल ढींगरा ४४ (७७)
 — शहीद सरदार भगतसिंह ३६ (७६)
 — शहीद सुखदेव ४३ (८०)
 — शहीद स्वामी श्रद्धानंद मेरे पिता ४४ (७७)
 — साहित्यकार 'प्रसाद' १० (७६)
 — स्वामी ४६ (८०)
 — हुतात्मा स्वामी श्रद्धानंद ६७ (७६)
 अमरकांत २० (७६)
 —: अमरकांत के कृतित्व एवं व्यक्तित्व की पड़ताल २ (७६)
 अमरचंद, अनु. ६६ (७६)
 अमरजीत कौर १ (७६)
 अमरनाथ, संपा. ३२ (८०)
 अमरसिंह ४३ (७६), ४६ (८०)
 अमरावती ३० (७६)
 अमरीका का आर्थिक विकास ३८ (८०)
 अमरेश. दे. सिंह, अमरबहादुर 'अमरेश'.
 अमानुष २७ (७६)
 अमिताभ १६ (७६), २० (७६)
 —, वेदप्रकाश ८ (८०)
 अमी भरत ६६ (७६)
 अमीक हनफ्री ३६ (७६)
 अमीर खुसरो और उदकी हिंदी रचनाएं ७ (७६)
 — परदेसी ६५ (७६)
 अमृजो कद ताई ३६ (७६)
 अमूर्त बीजगणित पर व्याख्यान ५४ (७६)
 अमृत की दिशा ६१ (७६)
 — खुंभ ३१ (७८)
 — मथन ४२ (७६)
 — रस ६६ (७६)
 — वर्षा ४८ (७७)
 — वाणी ६६ (७६)
 — साधना ४६ (७८)
 अमृतकुंड ६७ (७६)
 अमृतमयी २३ (८०)
 अमृतराय १, १६, २२ (७७), १ (७८), २० (७६)
 अमृतलाल नागर; व्यक्तित्व, कृतित्व एवं सिद्धांत ८ (७६)
 अमृता १८ (८०)
 — प्रीतम १६ (७६), १, १६ (७७), १ (७८) १, २० (७६), १, १३, ३२, ४३ (८०)
 अमेरिका का इतिहास ३६ (८०)
 — के अंचल में ६८ (७६)

अम्लीय मूदायें ६६ (७६)
 अयात्रा, सतीसवीं सुरंग तक ४० (७८)
 अयूब खां 'प्रेमी', मुहम्मद १ (८०)
 — प्रेमी ६१ (७६)
 अयोध्या तीर्थदीपिका ७० (७६)
 अयोध्या सिंह ३६ (७७), ४३ (७८), ५१ (८०)
 अयोध्याकांड ४६ (७६)
 अय्यंगार, भास्ति वेंकटेश १४ (८०)
 अय्यर, एम. आर., संपा. ७५ (७६)
 —, एम. ए. ४३ (७८)
 —, विद्वानाथ ३२ (७६), ३७ (७७)
 —, सुमति ३० (७७), ८, २० (७६)
 अरघ ३६ (७८)
 अरज्जुकी जीव विज्ञान ४७ (७८)
 अरण्य-फसल ३८ (७६)
 अरमानों की चिन्ता २४ (७६)
 अरविंद १ (७६), १६ (७७)
 — दर्शन की भूमिका ४६ (८०)
 अरविन्द-मार्ग ३१ (७७)
 अरस्तु का त्रामरी विवेचन ५३ (७७)
 — का राजनीतिक चिन्तन ७७ (७६)
 अराज. दे. भाटिया, ओमप्रकाश 'अराज'.
 अरिदम, अनु. १८ (७७)
 अरी मैं तो नाग के संग छकी ६६ (७६)
 अरुण १, १६ (७७), ४३ (७८), २० (७६)
 — दे. अवधेश्वर 'अरुण'.
 — दे. शर्मा, योगेंद्रनाथ 'अरुण'.
 — दे. शर्मा, सरनामगिह 'अरुण'.
 —, पोद्दार रामावतार ४३ (७६)
 — कमल ३२ (८०)
 — प्रकाश ३५ (७८)
 — साधु २६ (७७), १४ (८०)
 अरुणकुमार ७६ (७६), ४४ (७७), ५६ (७८)
 अरुणा गीतेश १४ (८०)
 अरे मायावी सरोवर ३१ (८०)
 — शरीफ लोग ३० (८०)
 अरोड़ा, कृष्ण ४६ (७६)
 —, ज्ञानवती १ (७७)
 —, पारस १६ (७८)
 —, प्रकाश ५३ (७७)
 —, सुधा १६ (७७)
 —, सुरेंद्र ४५ (७७), १४ (८०)
 अरोरा, शकुंतला १ (७८)
 अर्चना २४, ४४ (७६)
 — दीप ४६ (७६)

अर्जुन ४३ (८०)
 अर्जुनदास ५६ (७६)
 अर्जुनप्रसाद ७६ (७६)
 अर्थ-संग्रह ४६ (७७)
 अर्थशास्त्र ३८ (८०)
 — आयकर, विक्रय-कर ४८ (७६)
 — के तत्व ४८ (७६)
 — के प्रारंभिक सिद्धांत ५४ (७६)
 — के सिद्धांत ४७, ४८ (७६), ४२ (७८), ५४ (७६)
 — के सिद्धांत; माइक्रो एवं मेक्रो अर्थशास्त्र ३६ (७७)
 — कोश ३७ (७७)
 — मार्क्स के आगे ३८ (८०)
 — शिक्षण ७४ (७६)
 अर्थहीन २४ (७६)
 अर्द्धविराम ३० (७८)
 अर्धांगिनी १६ (७७)
 अर्याणी, संपत्ति १७ (७६)
 अर्वाचीन मानस-रोगविज्ञान ७५ (७६)
 — राजनीतिक चिन्तन ७७ (७६)
 अलंकारमारमंजरी ३ (७६)
 अलका २४ (७८), २३ (८०)
 अलखपुरा से कलकत्ता ६२ (७६)
 अलग अलग रास्ते २६ (८०)
 अलगाव ४१ (७६)
 अलबम; विभिन्न रंगक काव्य-चित्रसं सुसंजित ४२ (७६)
 अलाउद्दीन 'आज़ाद' ३१ (७७)
 अलाव ३१ (७६)
 अली बाबा ३७ (७६)
 अलीम मगरूर २० (७६)
 अलेक्जेंडर, लेराय ई. ६६ (७६)
 अलेक्सांद्र ब्लोक की कविताएं ३५ (८०)
 अल्प विकास की राजनीति ३६ (७७), ५५ (७८)
 अल्पेश. दे. शुक्ल, यशोधन 'अल्पेश'.
 अल्हड उमर : किशोरी गाइड १ ८१ (७६)
 अवतरे, शंकरदेव १ (७७)
 अवतार कथा १३ (७७)
 — पुरुष श्री सत्य साईं बाबा ६१ (७६)
 — का अनंत विधान एवं अधिकारी के लिए संभव ६३ (७६)
 — परिणाय २२ (७७)
 — रहस्य ४६ (७६)
 — सिंह ५२ (७६), ५६ (७६)
 अवधप्रसाद ७६ (७६)
 अवधविहारी लाल ४४ (७७)
 अवधी कपालोक; संरचना-प्रक्रिया ६ (७७)

अवधी कहावतें १४ (७७)
 — लोक-गीत ४१ (७८)
 — साहित्य : सर्वेक्षण और समीक्षा ७ (७८)
 अवधेश. दे. शोरावाल, अवधविहारी 'अवधेश'.
 अवधेशकुमार ३२ (८०)
 अवधेश्वर अरुण १ (७६), १ (७८)
 अवसर २२ (७६)
 अवसरवादी बनों ८ (७८), ६ (८०)
 अवस्था १३ (८०)
 अवस्थी, इंदुजा ७३ (७६), ७८ (७६), ५३ (८०)
 —, ओमप्रकाश १ (७६), १ (७७)
 —, कन्हैयालाल १ (७७)
 —, कमला हरीशचंद्र १ (७६)
 —, कृपाशंकर ४८ (७८)
 —, कृष्णा १ (७८)
 —, कैलाशनारायण १ (७८)
 —, जमुनाप्रसाद ७० (७६)
 —, देवीशंकर १ (७६)
 —, नंदकुमार, अनु. ५० (७७), ३३ (८०)
 —, बच्चूलाल 'ज्ञान' १ (७८)
 —, ब्रह्ममित्र ४८, ४९ (७८)
 —, मोहन ४० (७६), १ (७८)
 —, रमानाथ ४३ (७६)
 —, रमेशचंद्र १ (७६)
 —, राजेंद्र १६, २०, ७१ (७६), १, ४४, ५२, ५७ (७७), २०, ३६, ४६ (७६), ४४, ५० (८०)
 —, राधाकृष्ण, संपा. ५६ (७६)
 —, रामकुमार ५१ (८०)
 —, रेखा २ (७८)
 —, ललितमोहन १ (७७)
 —, विश्वभरदयाल १ (७६), ४६ (७८)
 —, विष्णु नारायण ४३ (७६)
 —, सद्गुणशरण २ (७८)
 —, सरल, संपा. ५६ (७६)
 —, हरिकृष्ण १ (७६)
 अविक्लप ५१ (७६)
 अविनाश २० (७६)
 अविश्वास ३१ (७६)
 अशानि संकेत २६ (७८)
 अशफ़ाक अहमद ३६ (७६)
 अशफ़ीसिह ७३ (७६)
 अशांत. दे. माली, बी. एल. 'अशांत'.
 —. दे. वेद 'अशांत'.
 — सागर २० (७६)
 अशिष सिंह. दे. सिंह, अशिष.

अशुद्ध हिंदी १२ (८०)
 अशेषानंद, स्वामी ५७ (७६)
 अशोक २० (७६)
 —. दे. वैष्णव, यमुनादत्त 'अशोक'.
 —. दे. सिंह, शमशेर 'अशोक'.
 अशोक कुमार ५७ (७८)
 — तथा मौर्य साम्राज्य का पतन ४० (७७)
 — राजा १४ (८०)
 अशोकश्री, साध्वी ४७ (७७)
 अस्क, उपेंद्रनाथ २० (७६), १६, २८, ३१ (७७), २, ३३, ३५ (७८), १, ७८ (७६), १४, २६ (८०)
 —, कौशल्या १६ (७७), १६ (७८)
 — साहित्यधारा चौतीस कहानियां १६ (७७)
 अदलील २७ (७६)
 अद्वघोष ३५ (७८), ४३ (७६)
 अद्वस्थामा ३४ (७७)
 अद्वमेध २० (७८)
 अष्टछाप और नंददास ६ (७६)
 — और परमानंददास ६ (७६)
 — के कवियों का बिब-विधान ११ (७८)
 अष्टांगहृदयम् ४७ (७८)
 अष्टेकर, गणेश तुलसीराम २ (७८), १ (७६), १ (८०)
 अष्टाना, पद्माकर ५२ (७६)
 असंभव क्रांती ६१ (७६)
 असग ४३ (७६)
 असगर वजाहत २८ (७६)
 असद अली १३ (७७)
 — अली, सैयद ५७ (७६)
 —, माजदा. दे. माजदा असद.
 असम : लोक संस्कृति और साहित्य ५० (७६)
 असली जीमाकड़े तथा अन्य राजस्थानी लोक-कथाएं ५२ (७६)
 असहमति ३४ (७७)
 असामान्य मनोविज्ञान ७१ (७६)
 अस्कद मुस्तार २० (७६)
 अस्तित्ववाद; दार्शनिक तथा साहित्यिक भूमिका ३ (७८)
 अस्थाना, आनंद ३१ (७७)
 —, ज्ञान १ (७६)
 — विपिन ७१, ७३ (७६), ७६ (७६)
 अस्वाद २७ (७७)
 अस्वीकार २१, २५ (७६)
 अहंगा-बंगा २१ (७६)
 अहमद अब्बास, स्वाजा १६, ५५ (७७), ६१ (७६); १४ (८०)

अहलूवालिया, विजय ३६ (७७)
 अहसास. दे. रमेश 'अहसास'.
 अहिंसा मेरा जीवन ५८ (७६)
 अहिंसासी, देवकी ७२ (७६), ४१ (७७)
 आँख की किरकिरी २३ (७८)
 — मिचौली २३ (७६)
 — से भी छोटी चिड़िया ३७ (७८)
 आँखों देखा झूठ २८ (७६)
 आंगन में एक वृक्ष २४ (७८), १६ (८०)
 आंचल और आग २७ (७६)
 — के फूल २६ (७६)
 आंचलिक उपन्यास और रेणु १ (८०)
 — हिंदी कहानी ३ (७७)
 आंचलिकता और हिंदी उपन्यास ५ (७६)
 आजनेय ४४, ४६ (७६)
 — की आत्मकथा ६७ (७६)
 आजनेयुलु, हेमलता. दे. हेमलता आजनेयुलु.
 आंदोलन २१ (७८)
 आंध्र जेनेन्की, येर्जी १६ (७८)
 आंधी में तिनके २१ (८०)
 आंध्र प्रदेश हिंदी प्रचार सभा, सिकंदराबाद ५७ (७६)
 — : संस्कृति और साहित्य १ (८०)
 आंध्रकन्या-मंजूषा २५ (७७)
 आंसू ४३ (७६), २४ (८०)
 — बन गए फूल २६ (८०)
 आंस्ट्रोवस्की, निकोलाई १४ (८०)
 आइवेन्हो ३६ (७६)
 आईज़क, शीला १ (७६)
 आईना ३५ (७६)
 आईने का कोरस ३६ (७६)
 — में चेहरा ३३ (८०)
 आकलन ४६ (७८)
 — और समीक्षा १५ (७८)
 आकार २८ (७६)
 आकाश कवच ३६ (७८)
 — कितना अनंत है २६ (७६)
 — की छत ३१ (७६)
 — झुक गया ३० (७७)
 — भर पीड़ाएं ५२ (७६)
 — सूर्य और पृथ्वी ५५ (७८)
 ऑक्टोपस २७ (७६)
 ऑक्सफोर्ड प्रोग्रेसिव अंग्रेजी-हिंदी कोश १५ (७७)
 आखिर कब तक २८ (७८)
 आखिरकार ३७ (७८)
 आखिरी टुकड़ा २० (७८)

आखिरी पन्ने पर देखिये ३० (७६)
 — मोड़ २८ (७६)
 — हथियार १६ (८०)
 आख्यान साहित्य : प्रायोगिक और सैद्धांतिक १ (७७)
 आग और गुलाब ३४ (७६)
 — और पानी २४ (७६)
 — की प्यास ३२ (७६)
 — के अधर ४५ (७६)
 — के शोले २४ (७६)
 — जल रही है ३५ (८०)
 — तथा मोना १४ (८०)
 आगम और तुलसी तथा अन्य निबंध ५ (७७)
 आगमन तर्कशास्त्र ७५ (७६)
 आगरा-पुजा ४५ (७६)
 — बाजार ४३ (७६)
 आगा हथ और नाटक ३ (७८)
 — 'हथ'; व्यक्ति और कृति १ (८०)
 आगाभी कल ३२ (८०)
 आगे बढ़ता देश हमारा ४६ (७६)
 आग्नेय तीर्थ हिमालय ७४ (७६)
 आचार्य, गोपालदत्त ३६ (७६)
 —, नंदकिशोर ५६ (७८), ४६ (७६)
 —, रामकृष्ण ४४ (७६), १३ (८०)
 —, श्रीनिवास. दे. मेहता, मंगल.
 — अमीरदास और उनका साहित्य ६ (७७)
 — आनंदवर्धन और उनका ध्वन्यालोक ७ (८०)
 — कवि लछिराम ६ (७८)
 — किशोरीदास वाजपेयी और हिंदी शब्द शास्त्र १० (७८)
 — कृष्णशंकर शुक्ल; सृजन संस्मरण १० (८०)
 — तुलसी, दक्षिण के अंचल में ४६ (७७)
 — पं. मुंशीराम शर्मा 'मोम' : साधना और सर्जन १२ (७७)
 — भास्कर : भास्कराचार्य ४४ (८०)
 — महावीरप्रसाद द्विवेदी; व्यक्तित्व एवं कर्तृत्व ४ (७७)
 — रामचंद्र शुक्ल और उनका इतिहास बोध ४ (८०)
 — विश्वनाथप्रसाद मिश्र अभिनंदन ग्रंथ १३ (७६)
 — विष्णुगुप्त चाणक्य ३२ (७८)
 — शुक्ल : प्रतिनिधि निबंध ७ (७६)
 — हजारीप्रसाद द्विवेदी का समग्र साहित्य ३ (८०)
 — हजारीप्रसाद द्विवेदी के कृतित्व का शैलीवैज्ञानिक अध्ययन ६ (८०)
 — हेमचंद्र रचित देशी नाम माला भाषावैज्ञानिक प्रकाशन १० (८०)

अवधी कहावतें १४ (७७)
 — लोक-गीत ४१ (७८)
 — साहित्य : सर्वेक्षण और समीक्षा ७ (७८)
 अवधेश. दे. शोरावाल, अवधविहारी 'अवधेश'.
 अवधेशकुमार ३२ (८०)
 अवधेश्वर अरुण १ (७६), १ (७८)
 अवसर २२ (७६)
 अवसरवादी बनों ८ (७८), ६ (८०)
 अवस्था १३ (८०)
 अवस्थी, इंदुजा ७३ (७६), ७८ (७६), ५३ (८०)
 —, ओमप्रकाश १ (७६), १ (७७)
 —, कन्हैयालाल १ (७७)
 —, कमला हरीशचंद्र १ (७६)
 —, कृपाशंकर ४८ (७८)
 —, कृष्णा १ (७८)
 —, कैलाशनारायण १ (७८)
 —, जमुनाप्रसाद ७० (७६)
 —, देवीशंकर १ (७६)
 —, नंदकुमार, अनु. ५० (७७), ३३ (८०)
 —, बच्चलाल 'ज्ञान' १ (७८)
 —, ब्रह्ममित्र ४८, ४९ (७८)
 —, मोहन ४० (७६), १ (७८)
 —, रमानाथ ४३ (७६)
 —, रमेशचंद्र १ (७६)
 —, राजेंद्र १६, २०, ७१ (७६), १, ४४, ५२, ५७ (७७), २०, ३६, ४६ (७६), ४४, ५० (८०)
 —, राधाकृष्ण, संपा. ५६ (७६)
 —, रामकुमार ५१ (८०)
 —, रेखा २ (७८)
 —, ललितमोहन १ (७७)
 —, विश्वभरदयाल १ (७६), ४६ (७८)
 —, विष्णु नारायण ४३ (७६)
 —, सद्गुह्यारण २ (७८)
 —, सरल, संपा. ५६ (७६)
 —, हरिकृष्ण १ (७६)
 अविकल्प ५१ (७६)
 अविनाश २० (७६)
 अविश्वास ३१ (७६)
 अशनि संकेत २६ (७८)
 अशफाक अहमद ३६ (७६)
 अशफीसिंह ७३ (७६)
 अशांत. दे. माली, बी. एल. 'अशांत'.
 —. दे. वेद 'अशांत'.
 — सागर २० (७६)
 अशिष सिंह. दे. सिंह, अशिष.

अशुद्ध हिंदी १२ (८०)
 अशेषानंद, स्वामी ५७ (७६)
 अशोक २० (७६)
 —. दे. वैष्णव, यमुनादत्त 'अशोक'.
 —. दे. सिंह, शमशेर 'अशोक'.
 अशोक कुमार ५७ (७८)
 — तथा मौर्य साम्राज्य का पतन ४० (७७)
 — राजा १४ (८०)
 अशोकश्री, साध्वी ४७ (७७)
 अशक, उपेंद्रनाथ २० (७६), १६, २८, ३१ (७७), २, ३३, ३५ (७८), १, ७८ (७६), १४, २६ (८०)
 —, कौशल्या १६ (७७), १६ (७८)
 — साहित्यधारा चौतीस कहानियां १६ (७७)
 अश्लील २७ (७६)
 अश्वघोष ३५ (७८), ४३ (७६)
 अश्वत्थामा ३४ (७७)
 अश्वमेध २० (७८)
 अष्टछाप और नंददास ६ (७६)
 — और परमानंददास ६ (७६)
 — के कवियों का बिब-विधान ११ (७८)
 अष्टांगहृदयम् ४७ (७८)
 अष्टेकर, गणेश तुलसीराम २ (७८), १ (७६), १ (८०)
 अष्टाना, पद्माकर ५२ (७६)
 असंभव क्रांती ६१ (७६)
 असग ४३ (७६)
 असगर बजाहत २८ (७६)
 असद अली १३ (७७)
 — अली, सैयद ५७ (७६)
 —, माजदा. दे. माजदा असद.
 असम : लोक संस्कृति और साहित्य ५० (७६)
 असली जीमाकड़े तथा अन्य राजस्थानी लोक-कथाएं ५२ (७६)
 असहमति ३४ (७७)
 असामान्य मनोविज्ञान ७१ (७६)
 अस्कद मुस्तार २० (७६)
 अस्तित्ववाद; दार्शनिक तथा साहित्यिक भूमिका ३ (७८)
 अस्थाना, आनंद ३१ (७७)
 —, ज्ञान १ (७६)
 — विपिन ७१, ७३ (७६), ७६ (७६)
 अस्वाद २७ (७७)
 अस्वीकार २१, २५ (७६)
 अहंगा-बंगा २१ (७६)
 अहमद अब्बास, स्वाजा १६, ५५ (७७), ६१ (७६), १४ (८०)

अहलूवालिया, विजय ३६ (७७)
 अहसास. दे. रमेश 'अहसास'.
 अहिंसा मेरा जीवन ५८ (७६)
 अहिंसासी, देवकी ७२ (७६), ४१ (७७)
 आंख की किरकिरी २३ (७८)
 — मिचौली २३ (७६)
 — से भी छोटी चिड़िया ३७ (७८)
 आंखों देखा झूठ २८ (७६)
 आंगन में एक वृक्ष २४ (७८), १६ (८०)
 आंचल और आग २७ (७६)
 — के फूल २६ (७६)
 आंचलिक उपन्यास और रेणु १ (८०)
 — हिंदी कहानी ३ (७७)
 आंचनिकता और हिंदी उपन्यास ५ (७६)
 आंजनेय ४४, ४६ (७६)
 — की आत्मकथा ६७ (७६)
 आंजनेयुलु, हेमलता. दे. हेमलता आंजनेयुलु.
 आंदोलन २१ (७७)
 आंध्र द्वेन्द्वकी, येर्जी १६ (७८)
 आंधी में तिनके २१ (८०)
 आंध्र प्रदेश हिंदी प्रचार सभा, सिकंदराबाद ५७ (७६)
 — : संस्कृति और साहित्य १ (८०)
 आंध्रकन्या-मंजूषा २५ (७७)
 आंसू ४३ (७६), २४ (८०)
 — बन गए फूल २६ (८०)
 आंस्ट्रोवस्की, निकोलाई १४ (८०)
 आइवेन्हो ३६ (७६)
 आईजक, शीला १ (७६)
 आईना ३५ (७६)
 आईने का कोरस ३६ (७६)
 — में चेहरा ३३ (८०)
 आकलन ४६ (७८)
 — और समीक्षा १५ (७८)
 आकार २८ (७६)
 आकाश कवच ३६ (७८)
 — कितना अनंत है २६ (७६)
 — की छत ३१ (७६)
 — झुक गया ३० (७७)
 — भर पीड़ाएं ५२ (७६)
 — सूर्य और पृथ्वी ५५ (७८)
 ऑक्टोपस २७ (७६)
 ऑक्सफोर्ड प्रोग्रेसिव अंग्रेजी-हिंदी कोश १५ (७७)
 आखिर कब तक २८ (७८)
 आखिरकार ३७ (७८)
 आखिरी टुकड़ा २० (७८)

आखिरी पन्ने पर देखिये ३० (७६)
 — मोड़ २८ (७६)
 — हथियार १६ (८०)
 आख्यान साहित्य : प्रायोगिक और सैद्धांतिक १ (७७)
 आग और गुलाब ३४ (७६)
 — और पानी २४ (७६)
 — की प्यास ३२ (७६)
 — के अक्षर ४५ (७६)
 — के शोले २४ (७६)
 — जल रही है ३५ (८०)
 — तथा मोना १४ (८०)
 आगम और तुलसी तथा अन्य निबंध ५ (७७)
 आगमन तर्कशास्त्र ७५ (७६)
 आगरा-पूजा ४५ (७६)
 — बाज़ार ४३ (७६)
 आगा हथ और नाटक ३ (७८)
 — 'हथ'; व्यक्ति और कृति १ (८०)
 आगामी कल ३२ (८०)
 आगे बढ़ता देश हमारा ४६ (७६)
 आग्नेय तीर्थ हिंगलाज ७४ (७६)
 आचार्य, गोपालदत्त ३६ (७६)
 —, नंदकिशोर ५६ (७८), ४६ (७६)
 —, रामकृष्ण ४४ (७६), १३ (८०)
 —, श्रीनिवास. दे. मेहता, मंगल.
 — अमीरदास और उनका साहित्य ६ (७७)
 — आनंदवर्धन और उनका ध्वन्यालोक ७ (८०)
 — कवि लछिराम ६ (७८)
 — किशोरीदास वाजपेयी और हिंदी शब्द शास्त्र १० (७८)
 — कृष्णशंकर शुक्ल; सृजन संस्मरण १० (८०)
 — तुलसी, दक्षिण के अंचल में ४६ (७७)
 — पं. मशूराम शर्मा 'सोम' : साधना और सर्जन १२ (७७)
 — भास्कर : भास्कराचार्य ४४ (८०)
 — महावीरप्रसाद द्विवेदी; व्यक्तित्व एवं कर्तृत्व ४ (७७)
 — रामचंद्र शुक्ल और उनका इतिहास बोध ४ (८०)
 — विश्वनाथप्रसाद मिश्र अभिनंदन ग्रंथ १३ (७६)
 — विष्णुगुप्त चाणक्य ३२ (७८)
 — शुक्ल : प्रतिनिधि निबंध ७ (७६)
 — हजारीप्रसाद द्विवेदी का समग्र साहित्य ३ (८०)
 — हजारीप्रसाद द्विवेदी के कृतित्व का शैलीवैज्ञानिक अध्ययन ६ (८०)
 — हेमचंद्र रचित देशी नाम माला भाषावैज्ञानिक प्रकाशन १० (८०)

आचार्यश्री मिश्र की आचार-क्रांति ७० (७६)

आज का आदमी २० (७८)

— का ईसा १८ (८०)

— का भारत ४० (७७)

— का हानिमताई ३६ (७६)

— की कविता ६ (७६)

— के निबंध ११ (७६)

— के संदर्भ में गांधी की प्रासंगिकता ५८ (७६)

— के हिंदी रंग नाटक, परिवेश और परिदृश्य ४ (८०)

— नहीं, कल ३५ (७८)

— नहीं तो कज ४३ (७६)

— या कल या सौ बरस बाद ४८ (७६)

— रा कहाणीकार ३६ (७६)

आजमगढ़ जिले की बोनी १७ (७६)

आज़ाद. दे. अलाउद्दीन 'आज़ाद'.

— दे. चंद्रशेखर आज़ाद.

— दे. पृथ्वीमिह आज़ाद.

— दे. मुबारक खां 'आज़ाद'.

— दे. मुहम्मद हुसैन 'आज़ाद'.

— दे. राजाराम आज़ाद.

— दे. व्याम, राममुख 'आज़ाद'.

— गुलाम १६ (८०)

— हिंद फ़ौज का मुक़दमा ४१ (७७)

— हिंद फ़ौज की कहानी ४३ (७८)

आजीवन शिक्षा ५६ (७८)

आठवले, पांडुरंग बैजनाथ ६०, ६३, ६६ (७६), ६८ (७६)

आठवां सर्ग ३६ (७६)

आठवें दशक की शाम ३३ (७७)

— दशक के कहानीकार १८ (७७)

— दशक के हिंदी-उपन्यास ११ (८०)

आडवाणी, लालकृष्ण ७६ (७६)

आडे, लक्ष्मीलाल के. ७३ (७६)

आणविक स्पेक्ट्रम और आणविक संरचना ७० (७६)

आतंक २० (७६)

— की आत्मकथा ५५ (७७)

आतुर, प्रकाश १ (७६)

आत्म-पूजा उपनिषद् ४६ (७८)

आत्मज्ञ ३३ (७६)

आत्मजयी, चेतना और शिल्प १३ (७६)

आत्मत्याग की भूमिका ३४ (७६)

आत्मदर्शन, अनु. ६० (७६)

आत्मपुराण ५० (७८)

आत्मप्रकाश ४३ (७७)

आत्मप्राण, प्रव्राजिका. दे. प्रव्राजिका आत्मप्राण.

आत्महत्या २७ (८०)

— के विरुद्ध ४६ (७६)

— से पहले २६ (७६)

आत्मा की पुकार ४५ (७६)

आत्माओं का अपहरण २४ (७६)

आत्मानंद, स्वामी, संपा. १ (८०)

आत्मिका ६ (७७)

आत्रेय, अशोक १६ (७७)

—, कमला १ (७६)

—, ति. ना., संपा. ५१ (७७)

आदम का विद्रोह ३१ (८०)

आदमखोर सूरज २४ (७६)

आदमी अंधा है २४ (७७)

— आज़ाद है ४० (७६)

— और आदमी ३१ (७८)

— का गणित १ (७७)

— की राह २४ (८०)

— परेशां है ३६ (७८)

— है, नहीं है ४३ (७६)

आदमीनामा ३२ (७८)

आदर्श निबंध २ (७६)

— योगी ७१ (७६)

— विद्यार्थी बनो ५६ (७८)

— स्वास्थ्य शिक्षा ५५ (७६)

— हिंदी-संस्कृत कोश ५३ (८०)

— हिंदू होटल २७ (७६)

— यदि ग्रंथ के परंपरागत तत्त्वों का अध्ययन ५२ (७८)

— बौद्ध दर्शन, अनात्मवादी परिप्रेक्ष्य ४६ (७८)

— विद्रोही स्वाटकार्क ३१ (८०)

आदिकाल की प्रामाणिक रचनाएं ३ (७६)

आदितीर्थ अयोध्या ६६ (७६)

आदित्य दिवारत्नम् १४ (८०)

आदिम २७ (७७)

— एकांत ३२ (८०)

— पुरस्के २८ (७७)

आदिल रशीद २० (७६), १४ (८०)

आदिवासिक अर्थव्यवस्था के सांस्कृतिक आधार ४८ (७६)

आदिवासियों के बीच ५३ (८०)

आदिविद्रोही २२ (७७)

आदेश्वरराव, पी. १ (७६), २ (७८)

आद्य के तीन रंगनाटक ३१ (८०)

— महाराष्ट्रीय हिंदी कवि आचार्य रामोदर पंडित और

उनकी कविता २ (७६)

आद्यबिंब और नयी कविता; १९६० ई. तक ७ (८०)

— और मुक्तिबोध की कविता ८ (७७)

- आधा दधर, आधा उधर ३४ (७७)
 आधी दुल्हन ३६ (७६)
 — रात का सूरज २४ (७६)
 — रात की आजादी ४६ (७६)
 — रात के अतिथि २३ (७६)
 — रात के मल्हार ३७ (७७)
 — रात कोई दस्तक दे रहा है ५४ (७८)
 — रात से सुबह तक ५५ (७७)
 आधुनिक अर्थशास्त्र ३६ (७७)
 — उषा बुनाई शिक्षा ४२ (८०)
 — एलोपैथिक गाइड ६० (७६)
 — एशिया का इतिहास ४३ (७८)
 — कवि-१६ ३५ (७८)
 — कवि-१७ ३८ (७८)
 — कवि-१८ ३५ (७८)
 — कविता; प्रकृति और परिवेश १४ (७६)
 — कहानियां ३० (७६)
 — काटेज इंडस्ट्रीज ५३ (७६)
 — कार्यालय प्रबंध ५२ (७६)
 — काव्य-प्रवृत्तियां; एक पुनर्मूल्यांकन ३ (७६)
 — कृष्ण काव्य में पौराणिक आख्यान ३ (७६)
 — खेल एवं प्रशिक्षण ७४ (७६)
 — ग्रंथालय वर्गीकरण ६८ (७६)
 — जंतु-विज्ञान ५७ (७६), ६८ (७६)
 — तर्कशास्त्र ७० (७६)
 — नाटक का मसीहा मोहन राकेश ४ (७८)
 — निबंध २ (७७), ११ (७६)
 — निबंध भारती १३ (७८)
 — पाश्चात्य दर्शन का इतिहास ४६ (८०)
 — प्रजातंत्र के आधार ७१ (७६)
 — प्रतिनिधि कवि ४ (७६)
 — बोध और विद्रोह १६ (७६)
 — भारत ४० (७७), ५५ (७६), ४४ (७८)
 — भारत का इतिहास ५१ (७६), ३६ (७७), ४४ (७८), ३६, ४० (८०)
 — भारत का सरल इतिहास ४६ (७६)
 — भारत के युगप्रवर्तक संत ७२ (७६)
 — भारतीय इतिहास ४३ (७८)
 — भारतीय इतिहास एवं संस्कृति ५० (७६)
 — भारतीय कंपनी अधिनियम ४१ (७७)
 — भारतीय शिक्षा ७४ (७६)
 — भारतीय समाजवादी चिंतन ५१ (८०)
 — भारतीय सामाजिक एवं राजनीति विचारधाराएं ७६ (७६)
 — भाषाविज्ञान १५ (७७), १८ (७८)

- आधुनिक भौतिकी ६६ (७६), ५३ (७७)
 — भौतिकी परिभाषा कोश ७४ (७६)
 — मनोविज्ञान और सूरकाव्य १ (७६)
 — मनोविज्ञान और हिंदी साहित्य ५ (७८)
 — मराठी साहित्य का प्रवृत्तिमूलक इतिहास १२ (७६)
 — मैथिली कविता ७ (८०)
 — मैथिली व्याकरण और रचना १७ (७६)
 — युग के वानायन से ३ (७६)
 — युग में नवीन रसों की परिकल्पना २ (७६)
 — यूरोप ४० (७७)
 — यूरोप का इतिहास ४० (७७), ४८ (७८), ५६ (७६)
 — यूरोप का व्यवस्थित अध्ययन ५५ (७६)
 — राजनीति और शासन ५५ (७७)
 — राजनीति के सिद्धांत ५३ (७८)
 — राजनीतिक विचारधाराएं ५३ (७७), ५३ (७८)
 — राजनीतिक सिद्धांत ७८ (७६)
 — रूसी कविताएं-१ ३७ (७८)
 — लड़की की पीड़ा ३ (७८)
 — लेखा प्रणाली; सिद्धांत एवं व्यवहार ५६ (७६)
 — व्यंग्य का स्रोत और स्वरूप ६ (७६)
 — व्यवसाय संगठन ४५ (७८)
 — व्यवसाय; संगठन एवं प्रबंध ४१ (७७)
 — संस्कृत-नाटक २ (७७)
 — सरकारें और राजनीति ५३ (७८)
 — सात प्रबंध काव्य ५ (७७)
 — सामाजिक मनोविज्ञान ५४ (८०)
 — साहित्य २ (७८)
 — साहित्य; दिशा और दृष्टि ३ (८०)
 — साहित्य: मूल्य और मूल्यांकन ३ (८०)
 — साहित्य: वेदना के नये आयाम ७ (७७)
 — साहित्य: सृजन और समीक्षा १२ (७८)
 — सिनाई कटाई ५८ (७६)
 — सुदामा ३३ (८०)
 — सैद्धांतिक समीक्षा पर मम्मट का प्रभाव २ (७७)
 — स्माल स्केल इंडस्ट्रीज ४७ (७६)
 — हिंदी इंगलिम टीचर १५ (७७)
 — हिंदी उपन्यास १६ (७६), ११ (८०)
 — हिंदी उपन्यास और मानवीय अर्थवत्ता ६ (७७)
 — हिंदी उपन्यास साहित्य में प्रगति चेतना ११ (७६)
 — हिंदी उपन्यासों में नाट्यत्व ६ (७६)
 — हिंदी उपन्यासों में स्वप्न-मनोविज्ञान ६ (७६)
 — हिंदी कथा साहित्य: मूल्यों से प्रयाण ११ (८०)
 — हिंदी कविता का अभिव्यंजनाशिल्प १७ (७८)
 — हिंदी कविता की स्वच्छंदधारा १५ (७८)

- आधुनिक हिंदी कविता : प्रसाद से अज्ञेय ५ (७७)
 — हिंदी कविता में बिंब-विधान ५ (८०)
 — हिंदी कविता में व्यक्तित्व अंकन ६ (७७)
 — हिंदी कहानी ३ (७८)
 — हिंदी कहानी और आलोचना १७ (७८)
 — हिंदी कहानी; समाजशास्त्रीय दृष्टि १३ (७७)
 — हिंदी-कहानी-साहित्य में समसामयिक जीवन की अभिव्यक्ति ११ (८०)
 — हिंदी काव्य का मनोवैज्ञानिक अध्ययन ७ (७८)
 — हिंदी-काव्य में पनायनवाद ६ (७७)
 — हिंदी काव्य में राष्ट्रीय चेतना का विकास ६ (७६)
 — हिंदी काव्य में रूप-वर्णन ११ (७६)
 — हिंदी काव्य में वसंत वर्णन १० (७८)
 — हिंदी काव्य में समाज ११ (७७)
 — हिंदी नाटक ११ (७६)
 — हिंदी नाटक और रंगमंच ५ (७८)
 — हिंदी नाटकों में नायक १४ (७८)
 — हिंदी नाटकों में नायक एवं नायिका की परिकल्पना १६ (७८)
 — हिंदी नाट्यालोचन ११ (७६)
 — हिंदी निबंध १२, १४ (७६)
 — हिंदी महाकाव्यों में जैन दर्शन ६ (८०)
 — हिंदी महाकाव्यों में दार्शनिक अनुचितन ६ (८०)
 — हिंदी महाकाव्यों में पाश्चात्य चिंतन १२ (८०)
 — हिंदी मुक्तक काव्य में नारी ५ (७७)
 — हिंदी समीक्षा प्रकीर्णक से पद्धति तक ११ (८०)
 — हिंदी साहित्य १ (७६), ७ (७६)
 — हिंदी साहित्य का इतिहास ८ (७८)
 — हिंदी साहित्य में व्यंग्य ११ (७६)
 आधुनिकता और मोहन राकेश ८ (७७)
 — और सर्जनशीलता ७ (८०)
 — और सृजनात्मक साहित्य ६ (७८)
 — और हिंदी एकांकी १३ (७६)
 — और हिंदी कहानी ११ (८०)
 — के हाथिए में उर्वशा ४ (७७)
 — बोध की विशिष्ट कहानियां १५ (७८)
 —, साहित्य के संदर्भ में १२ (७८)
 आधे अधरे ३१ (८०)
 — आधे जिस्म १६ (७८)
 — सफ़र की पूरी कहानी ६१ (७६)
 आन ३७ (७६)
 आनंद १ (७७)
 —, उमा ५३, ५४ (७७)
 —, जी. एस. ५८ (७६)
 —, मदनलाल, अनु. ७० (७६)

- आनंद, रवेलचंद १ (७७), २ (७८)
 —, विभूति ३३ (७७), २० (७६)
 —, सत्यपाल २० (७६)
 —, सी. एल. ७६ (७६)
 —, स्वामी ६८ (७६)
 — अरुण, संग्रा. ४६ (७८)
 — ऋषि ५३ (७७), ४६ (७८), ६५ (७६), ४६ (८०)
 — की पगडंडियां ४८ (७७)
 — कुमार २०, ४७ (७६)
 — कौर ३८, ४३ (८०)
 — प्रकाश २० (७६)
 — प्रवचन ५३ (७७), ६५ (७६), ४६ (८०)
 — प्रेम, संग्रा. ४६ (७८)
 — भैरव. ४० (७६)
 — मराल शास्त्री ३६ (८०)
 — मैत्रेय, संग्रा. ४६ (७८)
 — राजा ४४ (७८)
 — स्वामी ६३ (७६)
 आनंदकुमार ३७ (७६), १४ (८०)
 —, पंडित २० (७६), १६ (७८)
 आनंदम् १ (७७)
 आप क्या नहीं कर सकते? ७५ (७६)
 — सफल कैसे हों? ७५ (७६)
 आपस का समझौता २८ (७७)
 आपात शतक ३५ (७७)
 — स्थिति, ७५ ३६ (७८)
 आपातकाल का धूमकेतु ४८ (७८)
 — के उन्नीस महीने ५४ (७८)
 — मे गुप्त क्रांति ५४ (७७)
 आपातकालीन अग्नि परीक्षा और राजस्थान ७७ (७६)
 आपातस्थिति, ७५ : कारावाम की कविताएं ४४ (७६)
 आप्टे, उमाकांत केशव ५२ (८०)
 —, हरिनारायण १६ (७८), १४ (८०)
 आफ़रीदी, नफ़ीस १६ (७७), १६ (७८), २०, ४० (७६), १६ (८०)
 आबिद. दे. कृष्णगोपाल 'आबिद'.
 — सुरती. दे. सूरती, आबिद.
 आभा मंडल ४६ (८०)
 आम का बगीचा ४० (७६)
 आमरण अनशन ३६ (७६)
 आमात्य, तपेस्वरी, अनु. ८ (७६)
 —, नंदकुमार, अनु. ८ (७६)
 आमेटा, सुरेशचंद्र ६६ (७६)
 आम्रपाली ४३ (७६)

- आय तथा मूल्य सिद्धांत ४६ (७६)
 आयकर ४८ (७६), ३८ (७७), ४२ (७८), ५३ (७९)
 — एवं विक्रय-कर ४२ (७८)
 — के सिद्धांत ४७ (७६), ३८ (७७)
 — व विक्रय-कर ४८ (७६)
 — विधान एवं अभ्यास ४२ (७८)
 — विधान तथा लेख ४८ (७६), ३८ (७७)
 आयुर्वेद का इतिहास ४२ (८०)
 — का वैज्ञानिक इतिहास ६० (७६)
 — के प्रेरणा स्रोत ४४ (७७)
 — परिचय ४६ (७८)
 — प्रवर्तक देवता ५६ (७६)
 आयुर्वेदगौरव, आचार्यप्रवर श्री मुकुंदीलाल द्विवेदी
 अभिनंदन ग्रंथ ५८ (७६)
 आयुर्वेदीय अनुसंधान-पद्धति ५६ (७६)
 — दर्शन ६० (७६)
 — द्रव्य गुण विज्ञान ५६ (७६)
 — चिकित्सा-दर्शन ६० (७६)
 — रोगों का वर्गीकरण ४३ (७७)
 — शरीर रचना विज्ञान ४७ (७८)
 आर-पार की मजिलें २७ (७७), ३८ (७९)
 आरजू २६ (७६)
 आरती २५ (८०)
 — माला ६६ (७६)
 आराधना ३७ (७६)
 आरिगपूडि (ए. रमेश चौधरी) २० (७६), २० (७६),
 १, १४ (८०)
 आरिफ मारहवी २० (७६), १६ (७७), २० (७६)
 आरुणी २५ (७८)
 आरोग्य और नेत्र रक्षा ५५ (७६)
 — का अमूल्य साधन शिवांबु स्वमूर्ति ५६ (७६)
 — विज्ञान तथा जन-स्वास्थ्य ४६ (७८)
 आर्टिकल के दावपेचों को समझिये १८ (७६)
 आर्थिक एवं वाणिज्यिक निबंध ४८ (७६)
 — एवं वाणिज्यिक भूगोल ५३ (७६)
 — नियोजन ४२ (७८)
 — नियोजन एवं विकास ४२ (७८)
 — प्रणालियां एवं व्यक्ति अर्थशास्त्र ५३ (७६)
 — प्रणाली एवं अर्थशास्त्र के सिद्धांत ५३ (७६)
 — भूगोल के मूलतत्त्व ५४ (७६)
 — विकास एवं नियोजन ३८ (७७), ४७ (७६)
 — विकास की दिशाएं ४७ (७६)
 — विकास के सिद्धांत एवं समस्याएं ३८ (७७)
 — विचारों का इतिहास ३८ (८०)

- आर्थिक विश्लेषण ४७, ४८ (७६)
 — वृद्धि पर छः भाषण ३७ (७७)
 — शोध के तत्त्व ३७ (७७)
 — संगठन ४१ (७८)
 — संगठन तथा विकास ३८ (७७)
 — संवृद्धि का सिद्धांत ५३ (७६)
 — सिद्धांत ४८ (७६)
 आर्य, कालीचरण. दे. अखिलानंद संरस्वती, स्वामी.
 —, कुसुमलता ४७ (८०)
 —, देवेंद्र ४०, ७७ (७६)
 —, प्रेमचंद, अनु. ४३ (७८)
 —, बनारसीलाल पांडेय ४७ (८०)
 —, मोहनलाल ७० (७६)
 —, रामकृष्ण ६८ (७६)
 —, रामस्वरूप १ (७६), ४४ (७७)
 —, लाजपतराय ४६ (८०)
 —, वेदप्रकाश १ (७७)
 —, सत्यदेव ५४ (७६)
 —, सरोजिनी बी. ५४ (७६), ५८ (७६)
 —, हरफूल सिंह ३६ (८०)
 आर्यवंश, एल. महास्वविर ४७ (८०)
 आर्यममाज के बलिदान ६८ (७६)
 — शिक्षादर्शन; आचार्य महेंद्रप्रताप शास्त्री अभिनंदन-ग्रंथ
 ४४ (८०)
 आयिका ५० (७७)
 आय्यमुनि. भाष्य. ६१ (७६), ४७ (७७)
 आल इंडिया व्यापारी संघ डायरेक्टरी ५६ (७८)
 आलनहल्ली, श्रीकृष्ण १४ (८०)
 आलम और उनका काव्य ५ (७६)
 आलमशाह खान १६ (७७)
 आलवाल १ (७७)
 आला अफमर ४१ (७६)
 आलोक ३५ (८०)
 —. दे. विनयकुमार, मुनि 'आलोक'.
 —, सीतेश. दे. सीतेश आलोक.
 — अविनाशी ५५ (७६)
 — पंथा ८ (७७)
 — पुंज ६६ (७६)
 आलोचक नामवर सिंह १३ (७७)
 — मुक्तिबोध ४ (७८)
 — मधु आर्नल्ड १३ (७७)
 आलोचना की कुछ नई दिशाएं ६ (७७)
 — की धारणाएं १२ (७८)
 — की फिसलन १ (७६)
 — की रचना-यात्रा ११ (७८)

- आलोचना के आधुनिकवाद और नयी समीक्षा १६
(७६)
— के नये मान ४ (७८)
— : प्रक्रिया और स्वरूप ७ (७६)
आवश्यकता एक कुर्मी की ३१ (८०)
आवाज २८ (७७)
आवाजों के कठघरे में; एक लंबी कविता ४३ (७६)
आवारा १५ (८०)
— सज्जे ३१ (७७)
आशा. दे. धामेजा, दयाल कोटूमल 'आशा'.
— अभिलाषा ४६ (७६)
— किशोर १ (७६)
— के दीप जले ४५ (७६)
— खरे की कविताएं ४१ (७६)
— भारती. दे. भारती, आशा.
— सिंह २१ (७६), १४ (८०)
आशाक अंत २२ (७८)
आशानंद सदासिंह २८ (७७)
आशापूर्णा देवी २० (७६), १६ (७७), १६ (७८),
२१, ३६ (७६), १४ (८०)
आशाराम ६८ (७६)
आशीर्वादम, एडी. ५३ (७७)
आश्रय २२ (७६)
आश्विन के धूपबिंब ३६ (७७)
आस बंध गयी ३४ (७६)
आसन दर आसन ४३ (७६)
आसमान चप है २१ (७७), २७ (७६)
आसार १६ (७७)
आसोपा, पुरुषोत्तमप्रसाद ७६ (७६), १४ (८०)
आस्था २८ (८०)
— और उपस्थिति ४३ (७६)
— के अमलतास ३३ (८०)
— के गीत ३४ (८०)
— के फूल ४६ (७६)
आहत आत्माएं ४६ (७६)
— चीड़ें ४५ (७६)
आहार नियोजन ४२ (८०)
— विज्ञान के मूल सिद्धांत ५६ (७६)
आहुती ३०, ५८ (७६), २१ (७७)
आहुजा, एच. एल. ४१ (७८)
आहों की बेमाखियां २३ (७८)

इ

इंग्लिश स्पीकिंग कोर्स १६ (७६)

- इंग्लैंड का इतिहास ५१ (७६)
इंजक्शन ३६ (७६)
इंटजघनी ४३ (७६)
इंटर कलनशास्त्र ५८ (७६)
— प्रायोगिक रसायन ७५ (७६)
— रसायन ७५ (७६)
— रसायनिक गणना ५० (८०)
इंटरमीडिएट अर्थशास्त्र ५३ (७६)
— वनस्पतिविज्ञान ६४ (७६)
इंतजार २३ (८०)
— नहीं १८ (८०)
इंदिरा १६ (७८)
— गांधी ५६ (७६), ४६ (७७)
— गांधी का पतन ५४ (७७)
— गांधी का राजनीतिक खेल ७७ (७६)
— गांधी की वापसी ७६ (७६)
— गांधी के दो चेहरे ५३ (७७)
— गांधी के नेतृत्व के दस वर्ष ७२ (७६)
— गांधी चरितम् ६० (७६)
— गांधी जिदाबाद ५६ (७६)
— गांधी; पुनर्मूल्यांकन ३६ (८०)
— गांधी : बढ़ते कदम ६१ (७६)
— गांधी; व्यक्तित्व और विचार ४४ (८०)
— गांधी : सफलता के वर्ष ६१ (७६)
— दीदी ४४ (८०)
— प्रगति दशक ४६ (७६)
— प्रियदर्शिनी ७१ (७६)
— संजय का एक शर्मनाक कारनामा ४० (७७)
इंदिरायन ४४ (७६)
— ; काव्य संकलन ४५ (७६)
इंदु. दे. चंद्रदत्त 'इंदु'.
— प्रकाश ५२ (७७), ४२ (८०)
— प्रभा, रूपां. ३६ (८०)
इंदुभूति ३१ (७७)
इंदुलेखा २२ (७८)
इंद्र. दे. शर्मा, देवेन्द्र 'इंद्र'
इंद्र विद्यावाचस्पति ४४ (७७), २१ (७६)
— सुमे २१ (७८)
इंद्रचंद्र शास्त्री ६३ (७६), ५३ (७७)
इंद्रधनुष २३ (७६)
— के पार ३२ (७८)
इंद्रनाथ मदान. दे. मदान, इंद्रनाथ.
इंद्रपाल ४२ (८०)
इंद्रा 'स्वप्न' २० (७८), २१ (७६)

इकबाल अहमद १ (७६)
 —, एच. २० (७६)
 इकराम राजस्थानी ३५ (७८)
 इकाई, दहाई, सैंकड़ा ३० (७६)
 ३१, चंडी घोष स्ट्रीट २६ (७६)
 इक्कीस कविताएं बेहूदी ४६ (७६)
 इच्छा शक्ति कैसे बढ़ाएं? ५० (८०)
 इतने पास अपने ३७ (८०)
 — बरसों बाद १६ (७७)
 इतरा दे किरतार १७ (७६)
 इतस्ततः ६ (७६)
 इतालवी कहानियां २८ (७८)
 इतिहास और आलोचना १६ (७८)
 — का संवाद ५१ (७६)
 — के निर्भर २० (७७)
 — क्या है ४६ (७६)
 — दर्शन ४३ (७८)
 — दुवारा लिखी ३५ (७७)
 — पुण्य साहित्य का इतिहास ५२ (७८)
 — पुराण महाराजा सूरजमल ६२ (७६)
 — मुझे सही साबित करेगा ४३ (७८)
 — शिक्षण ५६ (७७)
 उत्ती मी बात १६ (७७), १६ (७८)
 उत्थादि ११ (७८)
 उद न मम ३४ (७७)
 उधर उधर २५ (८०)
 — से उधर ३१ (७८)
 इन आवाजों को ठहरालो ३६ (७७)
 इन्सान और मशीन १, १६ (७६)
 इन्ने इंशा २१ (७६)
 — सफ़ी २० (७६), २१ (७६)
 इब्राहीम, शेख-मुहम्मद. दे. ज़ौक
 — शरीफ २० (७८)
 इमरजेंसी ३५ (७६)
 —, क्या सच? क्या झूठ? ५५ (७७)
 इमारतें २४ (८०)
 इराज अहमद खान ५७ (७६)
 इरात्ते, ई. आर. ३७ (७७)
 इरादों की वापसी ३७ (७६)
 इलेक्ट्रॉनिकी की कहानी ३६ (७७)
 — के मूल तत्व ६६ (७६)
 इशरत. दे. नानकचंद्र 'इशरत' (निश्चिन).
 इशिहारा, शितारो २१ (७६)
 इसक पर जोर नहीं १४ (८०)
 इस कश-म-कश में ३३ (८०)

इस देश की यह भी एक समस्या है ३२ (७६)
 — नवान्न में ४५ (७६)
 — बार ४१ (७६)
 — शहर में २८ (८०)
 इमराडल २० (७८)
 — की कहानियों का पहला संग्रह २१ (७६)
 इस्लाम धर्म की रूपरेखा ५१ (७७)
 इस्लामी देशों में परिवार नियोजन ८१ (७६)
 इस्मर, देवेंद्र. दे. देवेंद्र इस्मर.
 ई बतहा संमार २५ (७६)
 ईशोपनिषद ६३ (७६), ६८ (७६)
 ईश्वर चंदर २० (७६), १७ (७७)
 — भी खोज का विषय है ६२ (७६)
 ईश्वरदास बारहठ ४३, ४४ (७६)
 ईश्वरन, मंजरी एम. १७ (७७)
 ईश्वरानंद, स्वामी, अनु. ६२ (७६)
 ईश्वरीतला की कथा १६ (८०)
 ईश्वरीप्रसाद ३६ (८०)
 ईस्ट बकलेंड रोड २३ (७७)

उ

उकलती ओकल ४० (७८)
 उखड़ी हुई आंघी २६ (७६)
 उखड़े कदम १६ (७७)
 उगेन ३६ (७८)
 उग्र. दे. पांडेय, बेचन शर्मा 'उग्र'.
 — का कथा-साहित्य ६ (७७)
 उग्रतारा २७ (७६)
 उग्रह २५ (७६)
 उच्चतर आर्थिक मिद्धांत ४१ (७८)
 — पारिभाषिक कोश रसायन ७५ (७६)
 — माध्यमिक प्रक्रियात्मक भूगोल ७४ (७६)
 — मैथिली-व्याकरण १७ (७६)
 — लेखांकन ५२ (७६)
 — हिंदी निबंध २ (७६)
 उजड़े-लोग २५ (७७)
 उजली छाया ३० (७६)
 — रेखाएं भी १७ (८०)
 उजले पंख ३२ (७८)
 उजागर सिंह. ४१ (७८)
 उजाला अंधेरा २२ (८०)
 उजाले ३४ (७६)
 — के उल्लू ३० (७६)
 — के बीच ३८ (७६)

उज्जयिनी दर्शन ३६ (८०)
 उज्जवल नीलरस ३२ (८०)
 उज्ज्वला ३१ (७६)
 उठो किसानों ५४ (७६)
 उड़ने वाला घोड़ा २६ (७६)
 उतना वह सूरज है ३५ (७८)
 उतार चढ़ाव ३३ (७८)
 उत्तर उर्वशी ३१ (८०)
 — गाथा २६ (७६)
 — प्रदेश की महान् विभूतियां ४४ (७७)
 — भारत का प्राचीन राजनीतिक इतिहास ४० (८०)
 — भारत का राजनीतिक इतिहास ४१ (७७)
 — भारत की लोक कथायें ३८ (८०)
 — भारतीय शिक्षा एवं ज्ञान के कुछ पक्ष ५६ (७७)
 — मध्यकालीन भारत ५० (७६)
 — माध्यमिक एशिया ७३ (७६)
 — लेख ८ (७६)
 — हिमालय चरित ५३ (७८)
 उत्तरकथा ३१ (७६)
 उत्तरप्रदेश. भाषा विभाग ४६ (७६)
 उत्तरमध्यकालीन कृष्णार्यानक प्रबंध काव्य ३ (८०)
 उत्तररामचरित की शास्त्रीय समीक्षा ३ (८०)
 उत्तरचल ६६ (७६)
 उत्तरालंछ का इतिहास ४३ (७८)
 — की अर्थव्यवस्था ३८ (७७)
 — के प्रमुख स्वतंत्रता-सेनानी ४६ (७७)
 उत्तराधिकार २४ (७६)
 उत्तराधिकारिणी २५ (७६)
 उत्तरी भारत का इतिहास, ६५० से १२०० ५५ (७६)
 उत्तरीय ५५ (७६)
 उत्पादकता-वृद्धि में श्रमिक संघों की भूमिका ४७ (७६)
 उत्सव ४८ (७६)
 — आपार जाति आनंद आपार मोत्र ६६ (७६)
 — प्रिया ३२ (८०)
 उदय और विकास १० (७६)
 — प्रकाश ३२ (८०)
 उदयभानु हंस ४० (७६), ३१ (७७)
 उदयवीर शास्त्री ४७ (७७), ६५ (७६)
 उदयशंकर भट्ट; व्यक्तित्व और कृतित्व १२ (७७)
 उदयसिंह प्रतापसिंह, अमरसिंह, मेवाड़ के महाराणा और
 शहंशाह अकबर ५० (७६)
 उदारवाद और मार्क्सवाद ५४ (७७)
 उदासीन ७० (७६)
 —. दे. ध्यानस्वरूप 'उदासीन'.
 उद्विता ३७ (८०)

उद्गम ४५ (७६)
 उद्गार ४७ (७६)
 उद्देश्यपूर्ण जीवन ४४ (८०)
 उद्भव-शतक पुनर्मूल्यांकन ६ (७६)
 उद्बोधन ५१ (७८)
 उद्भ्रांत ४० (७६), ३१ (७७)
 उद्यान-विज्ञान ४२ (७७)
 उधार का पति ३४ (७८)
 — का भाषण ७ (७८)
 — का सिद्ध ३७ (७६)
 उन शास्त्रों पर ३४ (७६)
 उनका फैसला १८ (७७)
 उनचास दिन २० (७६)
 — पवन २७ (७७)
 उनियाल, सुरेश ७७ (७६), ३७ (७७), २० (७८)
 उन्नत मुद्रा व बैंकिंग ३८ (८०)
 उन्नीस साल का लड़का ३० (७८)
 उन्नीसवीं शती की ब्रजभाषा १८ (७८)
 — शती में भारतीय धार्मिक तथा सामाजिक जागरण
 ५६ (७६)
 १६७८ की श्रेष्ठ कहानियां २२ (८०)
 — की श्रेष्ठ हिंदी कहानियां ३० (७६), २२ (८०)
 १६६२ : युद्ध जो लड़ा नहीं गया ५६ (७६)
 उन्मुक्त. दे. सहाय, जयगोविंद 'उन्मुक्त'.
 — गगन में ४५ (७६)
 उप-संहार १६ (८०)
 उपनाम : एक अध्ययन २ (७६)
 उपनिषद्-दर्शन का रचनात्मक सर्वेक्षण ४८ (७७)
 — संग्रह; ईश-केन-कठ ७१ (७६)
 उपनिषदों की वाणी ७१ (७६)
 — में काव्यतत्त्व ८ (७६)
 उपन्यास आचार्य चतुरसेन शास्त्री ११ (७७)
 — ओ सामाजिक चेतना ५ (७६)
 — और राजनीति १४ (७६)
 — का आंचलिक वातायन ७ (८०)
 — का यथार्थ और रचनात्मक भाषा १५ (७६)
 — का समाजशास्त्र ३ (७६)
 — ममालोचना-संदर्भ १५ (७६)
 — सृजन की समस्याएं ५ (८०)
 — : स्वरूप, संरचना तथा शिल्प २ (८०)
 —, स्थिति और गति ७ (७७)
 उपन्यासकार इलाचंद्र जोशी ११ (८०)
 — उपेन्द्रनाथ 'अक्ष' ३ (७८)
 — जैनेंद्र के पात्रों का मनोवैज्ञानिक अध्ययन ११ (७८)
 — जैनेंद्र : मूल्यांकन और मूल्यांकन १५ (७६)

उपन्यासकार मोहन राकेश ७ (७८)
 — हजारीप्रसाद द्विवेदी ८ (८०)
 उपयोगी मशीनों के सचित्र परिचय ३६ (७७)
 उपवास-चिकित्सा ४३ (७७)
 उपहार २० (७८), २८ (८०)
 उपाध्याय, अयोध्यासिंह ४० (७६)
 —, आर. बी. ५२ (७६), ४५ (७८)
 —, उर्वादत्त १ (७६), ३७ (८०)
 —, एस. पी. ५७ (७८)
 —, कृष्णदेव, संपा. ४१ (७८)
 —, गुप्तेश्वरनाथ १ (७६)
 —, गोपाल २१ (७६), २६ (८०)
 —, दयाशंकर ४२ (७७)
 —, दीनदयाल ६५, ७६ (७६)
 —, देवराज १ (७७), १ (७६)
 —, देवेंद्र १७ (७७), १५ (८०)
 —, नागेंद्रनाथ १ (७६)
 —, नारायण ३१ (७७)
 —, नीलमणि २ (७७)
 —, बलदेव ६१ (७६), २, ५७ (७७), २ (७८), ६५ (७६)
 —, भगवतशरण १ (७६), ४३ (७८), २१, ३६ (७६), ५२ (८०)
 —, मंगलदेव २१ (७६)
 —, मंजुल, संपा. २ (७६), २ (७७)
 —, महेश ३६ (७८)
 —, मार्तंड ४४ (७७)
 —, मुकुल ४५ (७७)
 —, रमेश २१ (७६), २६ (७६), १५ (८०)
 —, राधावल्लभ ७५ (७६)
 —, रामकिंकर २ (७८), १ (८०)
 —, रामजी २ (७७), २७ (७६), १ (८०)
 —, रामनारायण ४१ (७८), २१ (७६), १ (८०)
 —, रामप्रीत, संपा. २ (७६)
 —, राममद्र, संपा. ४७ (७८)
 —, रामेश्वर २०, ४३ (७८)
 —, वाचस्पति, संपा. ४६ (७७)
 —, विश्वभरनाथ २, २१ (७६), २ (७७), ३६ (७८), १ (७६), १ (८०)
 —, विश्वामित्र ५७ (७८), ३६ (८०)
 —, विष्णुदेव ४६ (७८)
 —, श्रीराम ४४ (७६)
 —, सत्यनारायण १, १२ (८०)
 —, हरिभाऊ २ (७६)
 उपाध्ये, ए. एन. ६५ (७६)

उपेंद्र भंज ४७ (८०)
 उपेंद्रकुमार ३२ (८०)
 उपेंद्रनाथ अदक. दे. अदक, उपेंद्रनाथ.
 उपेक्षिता २८ (७६)
 उप्रेती, जयश्री ७१ (७६)
 —, भवानीदत्त २, १७ (७६)
 —, हरिश्चंद्र ७१ (७६)
 —, मुरारीलाल २ (७६)
 उभय प्रबंधक रामायण ६ (८०)
 उमंग २१ (७६)
 उमा 'अंबा' ५८ (७७)
 —, वामुदेव ५३ (७७)
 उमाल ३५ (८०)
 उमाशंकर २१ (७६)
 —, सतीश ३६ (७८)
 उमास्वाति ६१ (७६)
 उमेश २८ (७७)
 —, शास्त्री ४० (७६), २, २० (७८), १ (७६), १ (८०)
 उमेशचंद्र, योगीराज ४३ (७७)
 उम्मीद भरी मांसें ४५ (७६)
 उर्दू काव्य की जीवनधारा १० (७६)
 —, काव्यशास्त्र में काव्यांग ८ (८०)
 —, की आखिरी किताब २१ (७६)
 —, के प्रसिद्ध गायर जिंगर मुरादाबादी ५ (७६)
 —, के प्रसिद्ध गायर झौक ४२ (७६)
 —, साहित्य का इतिहास १८ (७६)
 —, हिंदी शब्द कोश १५ (७७), १३ (८०)
 —, हिंदी हास्य-व्यंग्य ६ (७८)
 उमिल. दे. कपूर, मस्तराम 'उमिल'.
 उमिला देवी ४३ (८०)
 —, सिंह. दे. सिंह, उमिला.
 उर्वशी (सत्यनारायण 'सौरभ') ३६ (७७)
 —; एक नवीन दृष्टि ६ (७८)
 —; भोजपुरी नाटिका २८ (७७)
 —; विचार और विश्लेषण १० (७७)
 —; संवेदना और शिल्प १३ (७६)
 —, चंपू ६ (८०)
 उलझती राहें २१ (७८)
 उलझन २० (७६)
 उलझन तथा अन्य कहानियां २६ (७६)
 उल्कापात २२ (७७)
 उल्टी बही गंगा २१ (७८)
 उषा प्रियंवदा २१ (७६), २१ (७६)
 —, बाला २ (७६), १७ (७७), २० (७८), १५ (८०)

उषा रानी ५८ (७६)
 उषाकाल १६ (७८), १४ (८०)
 उस तक १६ (७६)
 उसका नाम विजय था १७ (७७)
 उसकी जात ४० (७६)
 — पंचवटी १५ (७७), १६ (७८)
 — पहचान २८ (७८)
 उसके साजन १५ (८०)
 उसपार का ममीहा २५ (७८)
 उसमान : दर्शन और काव्य २ (८०)
 उस्पेत्स्की, जे. वी. ५८ (७६)
 उस्मानिया ३० (७८)
 ऊंची अटरिया रंग भरी ३७ (७७)
 ऊंची नाक ३० (७७)
 ऊंचे मकानों वाली गली ३० (८०)
 — लोग २८ (७८)
 ऊन का शिल्प वैभव ७८ (७६)
 ऊषा-अनिरुद्धा की कथा ४८ (८०)
 ऊष्टमा ४६ (७६)

ऋ

ऋक्सूक्त रत्नानी ४६ (८०)
 ऋग्वेद ७२ (७६)
 — भाष्य भूमिका ६७ (७६)
 — मंडल-माण-सूत्र ७२ (७६)
 — में गो-तत्त्व ६५ (७६)
 — में दार्शनिक तत्त्व ५१ (७७)
 ऋतंभरा ३५ (८०)
 ऋतु वर्णन ५ (७६)
 — बृंदावन ३७ (८०)
 ऋतुपर्व ३६ (७८)
 ऋतुसंहार ३२ (८०)
 ऋण, गुणा, ऋण ३६ (७८)
 ऋणजल, धनजल १० (७७)
 ऋषभदेव ५१ (७८)
 ऋषि. दे. शर्मा, उमाशंकर 'ऋषि'.
 —, आनंद. दे. आनंद ऋषि.
 ऋषिकल्प, रमेश १ (७६)
 ऋषिकेश चतुर्वेदी की लोकप्रिय कविताएं ३३ (८०)

ए

एंगेल्स, फ्रे. ४० (८०)
 एंटीगोनी ३५ (७८)

ए. आर. राजराज वर्मा ३ (८०)
 एक अंतहीन युद्ध २६ (७६)
 — अंधेरी शाम २१ (७७), १६ (८०)
 — अकेला २५ (८०)
 — अटूट सिलसिला १७ (७७)
 — अदद औरत २२ (७६)
 — अपराजिता २४ (७६)
 — आँख एक नजर ३० (८०)
 — इंद्रधनुष, जुवेदा के नाम २७ (७७)
 — उदास शाम ४३ (७६)
 — ओंकार मतनाम ६१ (७६)
 — और अग्निपरीक्षा २४ (७८), ३६ (७६)
 — और अजनबी ३३ (७८)
 — और अनेक २२ (८०)
 — और अभिमन्यु ३७ (७६)
 — और जलियांवाला ४३ (७८)
 — और द्रोणाचार्य ३५ (७८)
 — और निवेदन १८ (७७)
 — और भी आदमी है ३६ (७७)
 — और महाभारत २१ (७८)
 — और मुनादी ३० (७७)
 — और ययाति ३३ (७६)
 — और राजा ३० (८०)
 — और संघर्ष २४ (७७)
 — और मवेरा ४६ (७६)
 — और सैलाब २० (७७)
 — और हिंदुस्तान १७ (७७)
 — औरत की ज़िदगी २६ (७८)
 — औरत चार चेहरे २७ (७६)
 — औरत से इंटरव्यू १६ (७६)
 — कंठ विषपायी ४६ (७६)
 — कतरा खून २२ (७८)
 — कदम आगे २२ (७६)
 — कदम और २७, ३४ (७८)
 — कमजोर लड़की पागल-भी २२ (७६)
 — करोड़ की बोटल २२ (७६)
 — कहानी मेरी भी ४० (८०)
 — कौड़ी की साध ३० (७६)
 — क्रांति और ३२ (७८)
 — खंडित इंद्रधनुष ३८ (७६)
 — खाली जगह १६ (७७)
 — गुलाब ३३ (७७)
 — बिथड़ा सुख ३३ (७६)
 — छोटी सी लड़ाई ३२ (८०)
 — जलन पुरानी १७ (७७)

एक जिह्वा लड़की २८ (७७)
 — जोड़ी मम्मी पापा ३४ (७६)
 — भोपा नागपुरी फूल ३२ (७६)
 — टुकड़ा धूप ४४, ५१ (७६)
 — टूटी पगडंडी २६ (८०)
 — डाल के कई फूल ३६ (७६)
 — तवायफ़ के पत्र ५३ (८०)
 — था केशोराम २६ (७६)
 — थी शकुन दी ३७ (७६)
 — दिन अपना भी ११ (८०)
 — दिन और मारा जीवन १६ (७८)
 — दिन बोलेगे पेड़ ३३ (८०)
 — धुध से ३० (७८)
 — नन्नी-सी ली २० (७६)
 — नियति और २५ (७६), २५ (७७)
 — नेता की हत्या २७ (७६)
 — पहिए की गाड़ी २० (७६), १४ (८०)
 — प्यार भी खनरे ३२ (७६)
 — प्रतीक और २७ (७७)
 — बटे दू २० (७७)
 — बंद और ३६ (८०)
 — मंत्री स्वर्गलोक में २८ (७६)
 — मंदिर सद्भावना का ७२ (७६)
 — मुख्यमंत्री की जेल डायरी ४७ (७७)
 — यात्रा संकल्प की ३२ (७७)
 — युग का अंत ५४ (७७)
 — लंबा रास्ता २६ (७८)
 — लाश तीन टुकड़े ३५ (७६)
 — लिंग का दीवान २६ (८०)
 — वचन बहु वचन ३० (७६)
 — विरासत और ३६ (७६)
 — वृक्ष दस डालियां ३२ (७६)
 — व्यक्ति : एक युग ६ (७७)
 — शहर एक महबूबा १५ (८०)
 — संकल्प और ४४ (७६)
 — सड़क सत्तावन गलियां २१ (७६)
 — सत्य हरिश्चंद्र ३८ (७६)
 — समर्पित पत्रकार ५६ (७६)
 — सुबह और २६ (७८)
 — से बढ़कर एक ३६ (७६)
 १००१ स्माल एंड टाइनी इंडस्ट्रीज ४१ (८०)
 १०८४वें की मां ३० (७६)
 — ही जगह ३३ (७७)
 — ही परिवेश ३६ (८०)
 एकलव्य : खंड-काव्य ४३ (७६)

एकला चलो रे २३ (८०)
 एकांकी-नवरत्न ४० (७६)
 — निकुंज ४० (७६)
 — मानस ४० (७६)
 — संग्रह २८ (७७)
 — मुधा ३६ (७६)
 एकांत के अक्षर ४० (७८)
 एकाउंटिंग गर्ल्स-गाइड खेल-कूद एवं नैतिक शिक्षा ५७ (७६)
 एकाउटेन्सी एवं अंकेक्षण ५२ (७६)
 एकात्म-दर्शन ६५ (७६)
 एकादमी ३१ (८०)
 एक्स-किरण विवर्तन प्र-क्रियाएं ६६ (७६)
 एड्वांस्ड एकाउटेन्सी ५२ (७६), ४१ (७७), ५६ (७६)
 एतदर्थ ३४ (७७)
 एमरजेंसी में गुप्त क्रांति ५५ (७६)
 एलन, जेम्स ७५ (७६)
 एलेक्सोपोलम, सी. जे. ५६ (७६)
 एशियन कल्चर सेंटर फार युनेस्को १७ (७७)
 एशिया का बृहद् भूगोल ६८ (७६)
 — की लोक कथाएं ३७ (७७)
 एशियाई खेल और भारत ४५ (७८)
 एस धम्मों सनंतनों ६२ (७६), ४८ (७७)
 एसो पंच णमोक्कारो ७० (७६)
 एहनेशाम, मंजूर २१ (७६)
 ऐतिहासिक प्रमाणावली और छत्रमाल ५१ (७६)
 — बेली संग्रह ४० (८०)
 ऐतिहासिकता और हिंदी उपन्यास १३ (७६)
 ऐय्याश प्रेत ३२ (७६)
 ऐमा भी होता है ५ (७६)
 ऐमे-ऐसे ३५ (७८)
 — थे हमारे गुरुजी ६० (७६)

ओ

ओंकार शरद् २, २१, ५७ (७६), २, १७, ४४ (७७),
 २, ४४ (७८), २, २१, ३६ (७६), १५ (८०)
 ओ भ्रा...लेखें गाम बताह ५ (७६)
 — दृष्टा मन ! ४५ (७६)
 — प्रवासी मीत मेरे ४० (७८)
 — ! मेरे राजहंस ३ (७८)
 ओक, पुरुषोत्तम नागेश ४३ (७८)
 ओझा, अनिल 'नीरद' ३१ (७७)
 —, कामताप्रसाद 'दिव्य', अनु. ४४ (७६)

ओझा, गिरीश ४० (७६)
 —, जगन्नाथ २ (७६)
 —, जे. के. ३६ (८०)
 —, दीनदयाल ६८ (७६), १ (८०)
 —, प्रफुल्लचंद्र 'मुक्त' २७, ५८, ५९ (७६), ४७ (७८), ३१ (७६)
 —, मांघाता २ (७६)
 —, राजकुमार. ५६ (७६)
 —, श्रीकृष्ण ४३ (७८)
 —, सन्ध्यालाल २१ (७६)
 —, सोमनाथ ३६ (७८)
 — परेश पात्र की ओझाई २२ (७८)
 ओटोमोबील इंजीनियरी ५४ (७६)
 ओड़, एल. के. ७६ (७६)
 ओड़िया वैदेहीश-विलास ४७ (८०)
 ओम, क्रांति, क्रांति ३३ (७८)
 — पीयूष. ४१ (८०)
 — शिवराज, रूपा. २७ (७६)
 ओमप्रकाश ४६ (७६), २ (७८), ४५, ७६ (७६), १५, १६, २२ (८०)
 — थानवी ७८ (७६)
 — 'निर्मल' २१ (७६), ३६ (७६)
 — 'प्रवासी' ४४ (७६)
 — मंगल, अनु. ७१ (७६)
 ओमानंद सरस्वती, स्वामी ५६, ६८, ८० (७६)
 — सरस्वती, स्वामी. यह भी दे. भगवान देव.
 ओरे कबीरा के राम ३४ (८०)
 ओरोदेकर, कुसुम ५८ (७६)
 ओल खाण : राजस्थानी चितराम ५ (७६)
 ओलिपक ४१ (८०)
 ओस की बूंद २५ (७६)
 — घुआं ५१ (७६)
 औषड़ भगवान राम और पड़ाव आश्रम ७३ (७६)
 औचित्य मिद्धांत और हिंदी का रीतिकाल ५ (७७)
 औद्योगिक-अर्थशास्त्र ३६ (७७)
 — मनोविज्ञान ५६ (७६)
 — संबंध एवं श्रम समस्याएं ५४ (७६)
 — समाजविज्ञान ४७ (७६)
 — समाजशास्त्र एवं श्रम कल्याण ३८ (८०)
 औरंगजेब के आंसू ३२ (७६)
 औरंगजेबकालीन मुगल अभिरवर्ग ५५ (७६)
 और अंत में ५ (८०)
 — इन्सान मर गया २६ (७७), २८ (८०)
 — दिया जलता रहा १६ (७७), १३ (८०)
 — भी दुख हैं २३ (८०)

और भोर भई २६ (७६)
 — मांडवी बहती रही १६ (७७)
 — सूरज जाग उठा २४ (७८)
 — नदी बहती रही २० (७६)
 — बात सुलगती रही २० (७६)
 — भी दुख हैं ३१ (७६)
 — रात बीन गई ३४ (७६)
 — हम खामोश हैं ४८ (७६)
 औरत १६ (७६), १५ (८०)
 — मर्द २३ (७८)
 ओलंपिक ४२ (७७)
 ओलाद २८ (८०)

क

कंटोले तारों के आर-गार ११ (७६)
 कंदील का घुआं १६ (८०)
 कंध पर सूरज ३४ (७७)
 कंपनी अधिनियम ५२ (७६)
 — लेखे ४१ (८०)
 — विधि ५२ (७६), ५६ (७६)
 — विधि एवं व्यवहार ५३ (७६)
 कंपैरेटिव मेटिरिया मेडिका ५५ (७६)
 कंपोजिंग, प्रूफ-रीडिंग तथा मुद्रण कला ५२ (७६)
 कंबन ६ (८०)
 कंबल. दे. जसवंत मिह 'कंबल'.
 —, जोगिंदर मिह २१ (७६)
 — के उपन्यासों में गरीबी का चित्रण ८ (८०)
 — नयन ३३ (७८)
 कंसल, प्रह्लाद २० (७८)
 —, बी. बी. ५२ (७६)
 —, हरिबाबू ४५ (७८)
 कई अंतराल ३६ (८०)
 — एक चेहरे १५ (८०)
 — लहरों के बीच २७ (७७)
 कक्कड़, कृष्ण नारायण, संपा. ७८ (७६), ५२ (८०)
 कगार की आग २५ (७६)
 कच देवयानी ३६ (७६)
 कच्चा खाएं, स्वस्थ रहें ५५ (७६)
 कच्ची कली ३४ (७६)
 — गोली २५ (७६)
 — सड़क ३१ (७८)
 कच्चे अक्षर ४३ (८०)
 — घर के लिए ३२ (८०)
 — पक्के रास्ते २१ (८०)

कच्चे मकान ३६ (७६)
 कच्छ का पदयात्री ५० (८०)
 कछार के कांटे ३६ (७६)
 कजरी ३४ (७६), २७ (८०)
 — बन ३१ (८०)
 कठघरे का कवि 'धूमिल' १ (७६)
 कटरा बी. आर्जु २६ (७८)
 कटारिया, रतनलाल ६३ (७६)
 कटारे, शिवशंकर २ (७६)
 कटी परिधि ३२ (७८)
 कटे हुए हाथ २५ (७६)
 कट्टी, सुनीता, अनु. २६ (८०)
 कठ उपनिषद् ६७ (७६)
 कठपाल, निर्मल १ (८०)
 कठपुतली २८ (७६)
 — नवाय ३१ (७८)
 कठोपनिषद् ५१ (७८)
 कड़वा सच ३१ (७६)
 कड़वे, ह. के. २ (७८)
 कड़ू, म. मा. २ (७७)
 कड़ाई कला ७८ (७६)
 कणवरकर, शरद २ (७६)
 कणाद ५६ (७६)
 कनाई कला ५३ (७६)
 कतार में खोया हुआ आदमी २१ (८०)
 कतिपय अभिकर्मकों के कार्बनिक अभिक्रियाओं में उपयोग ६६ (७६)
 कथोपनिषद् के रहस्य ६३ (७६)
 कथा एक कंस की ३६ (७६)
 — कुसुम २३ (७७)
 — क्रम २३ (७८)
 — क्रम (स्वाधीनता के बाद) २६ (७६)
 — क्रम (स्वाधीनता से पहले) २६ (७६)
 — द्वीप २७ (७७)
 — भारती ३८ (७६)
 — महल २६ (७७)
 — मानस २३ (७६)
 — वर्ष-1976 २ (७७)
 — वर्ष-1977 २३ (७८)
 — वर्ष-1978 २६ (७६)
 — वर्ष-1979 १६ (८०)
 — संग्रह २२ (७७), २१ (८०)
 — सरवरी २४ (७७)
 — सेतु २७ (८०)
 कथाकार ज्ञानरंजन का रचना संसार ७ (८०)

कथाकार फणीश्वरनाथ रेणु १६ (७६)
 — भगवतीप्रसाद वाजपेयी ६ (७६)
 — सरित्मागर; एक सांस्कृतिक अध्ययन ६ (७७),
 — तथा भारतीय संस्कृति ४३ (७८)
 कथूरिया, मुंदरलाल २, ४० (७६), २ (७७), २ (७८),
 २ (७६)
 कन थोरे कांकर घने ४८ (७७)
 कनउजी लोक साहित्य में समाज का प्रतिबिंब ३७ (७७)
 कनकप्रभा ६६, ५० (७७), ३७, ५१ (७८), ४६ (८०)
 कनकश्री, साध्वी ५० (७८)
 कनुप्रिया; एक नाट्य-एकालाप १७ (७८)
 — : गवेषणात्मक अध्ययन ६ (८०)
 कन्नड़ और हिंदी साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन २
 (७७)
 — लघु कथाएं २६ (७७)
 कन्यादान २४ (७६), २१ (८०)
 कन्हैया मिह ३६ (८०)
 कन्हैयालाल नंदन ७१ (७६), ३१ (७७), ७३ (७६)
 कपिल देव शास्त्री ६८ (७६)
 कपिलनाथ कश्यप : व्यक्तित्व-कृतित्व ७ (७६)
 कपिला पद्मा, अनु. १६ (८०)
 कपूर, अमरनाथ ५३ (७६)
 —, अरुणा २१ (७६), २१, ४४ (७६)
 —, एन. डी. ५२ (७६)
 —, एल. एन. ६३ (७६)
 —, गौरीशंकर ५४ (७६), २१ (७६)
 —, दरियालाल ६३ (७६)
 —, नीरज, संपा. ४४ (७६)
 —, प्रमिला. ७६ (७६), ५७ (७७)
 —, बदरीनाथ १७ (७८), १२ (८०)
 —, बी. एल. ४६ (७६)
 —, मस्तराम १७ (७७), २१ (७६)
 —, मस्तराम 'उमिल' २१ (७६)
 —, यदुनंदनप्रसाद ३७ (७६), ३३ (७८), १५ (८०)
 —, राजकुमार २१ (७६)
 —, रामचंद्र, संपा. १८ (७६)
 —, रामजीदास ४० (७६)
 —, रामप्रकाश २१ (७६)
 —, शुभकर १८ (७६)
 —, श्यामचंद्र, संपा. २६ (७८), १६ (७६)
 —, सरला ४६ (७६)
 —, सुशीला ५८ (७६)
 कफ़न-चोर का बेटा २ (७६)
 कब तक पुकारूं २४ (८०)
 कबंध २८, ३६ (७८)

- कबकब २० (७७)
 कबीर ४० (७६)
 — (द्विवेदी, हजारीप्रसाद) ७ (७८)
 — ; आलोचनात्मक अध्ययन १४ (७६)
 —: एक विश्लेषण २ (७८)
 — और रैदास ११ (७८)
 — काव्य के स्रोत १० (७६)
 — की भक्तिभावना ८ (७६)
 — ; जीवन और दर्शन ४, ६ (७८)
 — जीवनचरित्र ३ (७६)
 — पंथ की जागू शाखा १० (७७)
 — मंसूर ४० (७६)
 — मीमांसा ७ (७६)
 —: मूल्यांकन का एक और निकष १४ (७८)
 — वाङ्मय : साखी भावार्थ बोधनी १६ (७६)
 — वाणी पीयूष १५ (७६)
 — शब्दावली ३ (७६)
 —: माधना और साहित्य ५ (७६)
 — साहब १२ (७८)
 — साहित्य की प्रासंगिकता ६ (८०)
 — सिद्धांत विमुक्त धर्मदास पंथ ४६ (८०)
 कन्निरस्तान की चीखें ३३ (७६)
 कभी-कभी ३४ (८०)
 — न छोड़ें खेत २४ (७६)
 कमर मेवाड़ी १७, ३१ (७७)
 कमरे में हत्या २३ (७६)
 कमल २१ (७६)
 —. दे. कील, जानकीनाथ 'कमल'.
 —. दे. जोगिंद्रसिंह कमल.
 —. दे. श्रीचंद, मुनि 'कमल'.
 —, के. एल. ४१ (७८)
 —, जे. एस. २१ (७६), १५ (८०)
 — कांत, अनु. ४० (८०)
 — नयन नज्ज; व्यक्ति और विचार ४५ (७७)
 — नारायण, अनु. १४ (८०)
 — प्रसाद, संपा. २ (७७)
 कमला २२ (७८), ४४ (७६)
 — प्रसाद 'बेखबर'. २८, ३१ (७७)
 — भारती. दे. भारती, कमला.
 कमलादेवी; एक समर्पित व्यक्तित्व ६३ (७६)
 कमलेश. दे. शर्मा, पर्यासिंह 'कमलेश'.
 कमलेश्वर २१, ३७ (७६), २, ५२ (७८), २१ (७६)
 १५, ४३ (८०)
 — (मधुकर सिंह) ८, १३ (७७)
 —, कहानी का संदर्भ १५ (७६)

- कमलेश्वर की श्रेष्ठ कहानियां २१ (७६)
 कमीगाह ३८ (७६)
 कम्यूनिज्म और महिलाएं ७२ (७६)
 कर, कमला ४० (७६)
 —, विमल २१ (७६), २० (७८)
 करकंड चरित और मध्ययुगीन हिंदी के प्रबंध काव्य १
 (७८)
 करगेती मदनमोहन ७६ (७६)
 करण, महेश्वरप्रसाद ४७ (७६)
 करवट २१ (७६)
 करुण. दे. कीर्ति कुमार 'करुण'.
 —. दे. गिह, बलवीर 'करुण'.
 करुणा और दर्द के धनी, महाकवि अनीम ४० (७६)
 — के प्रतिनिधि ४३ (७६)
 करुणेंद्र. दे. शुक्ल, रामाश्रय 'करुणेंद्र'.
 करुणेश. दे. शुक्ल, करुणाशंकर 'करुणेश'.
 कर्ण. दे. चंद्रेश्वर 'कर्ण'.
 —: कम वध ४६ (७६)
 कर्नाटक की लोक कथाएं ५२ (७६)
 कर्नाड, गिरीश ३६ (७६)
 कर्पूरमंजरी २८ (७७)
 कर्म और भोग ६५ (७६)
 — योग ५० (७८)
 कर्मकांड भास्कर ६४ (७६)
 कर्मजभवव्याधि-दैवीचिकित्सा ४६ (७७)
 कर्मवाची शब्द हैं ये ३७ (८०)
 कलंक रेखा २७ (७६)
 कल की फटेहाल कहानियां २६ (८०)
 — की वात २७ (७८)
 — के अपने तथा अन्य कहानियां २ (७६)
 — के लिए २६ (८०)
 — सुनना मुझे ३३ (७७)
 कलम हुए हाथ २१ (८०)
 कलमिया नाही बस में ५३ (७७)
 कलसी, भूपेंद्र २ (७७)
 कला एवं शिल्पकला के बुनियादी सिद्धांत ७८ (७६)
 — के लिए ३२ (७६)
 — पोषक १४ (८०)
 — मध्यप्रदेश से ७८ (७६)
 — सृजन प्रक्रिया और निराला १६ (७८)
 कलागुरु आनंद कुमारस्वामी ६३ (७६)
 कलानाथ शास्त्री, अनु. ४६ (७८)
 कलावडे, सुधाकर, अनु. २८ (७७), १६ (७६)
 कलावती देवी ५५ (७८)
 कालिगक राजकुमारी ३८ (७६)

- कल्क. दे. कृष्णमूर्ति, रा. 'कल्क'.
 — अवतार ७० (७६)
 कल्पना २१ (७६), १५ (८०)
 — (भवेरी, विपिन) १६ (८०)
 — (विजय) ३२ (७६)
 कल्पलता ६ (७६)
 कल्पित, कैलाश. दे. कैलाश कल्पित.
 कल्याण अधिकारी की प्रस्थिति और भूमिका ८१ (७६)
 कल्याणगथ ४५ (८०)
 कल्हण (धर, मोमनाथ) ७ (७८)
 कल्हणकृत राजतरंगिणी १६ (७६)
 कवक विज्ञान ५६, ५७ (७६)
 कवि अनुपस्थित है ३३ (७७)
 — का रचना-व्यापार और साहित्य-शास्त्र ५ (७७)
 — की दृष्टि १ (७८)
 — की प्रेयसी २५ (७६)
 — निराला १२ (७६)
 — बाह्यादर और उगकी रचनाएं १२ (७६)
 — महेन्द्र पटनागर का रचना-संगार १० (८०)
 — मृगेन्द्र तथा उनकी रचना प्रेम-गोविधि का विशेष अध्ययन २ (७६)
 — रामेश्वर शुक्ल 'अंचल' ७ (८०)
 — मुमित्रानंदन पंत १३ (७६)
 — हृदय ४१ (७८)
 कवितांगन ५० (७६)
 कविता और संघर्ष चेतना २ (८०)
 — की एक नयी किताब ४६ (७६)
 — की तीमरी आंख १० (८०)
 — की पहचान ५ (७८)
 — की मुक्ति ५ (८०)
 — की वापसी ३१ (७७)
 — की वैचारिक भूमिका ७ (७८)
 — तोड़ती है ३४ (७७)
 — में सुबह ४० (७८)
 — यात्रा; रत्नाकर से रघुवीर सहाय ५ (७६)
 — संग्रह ३४ (७७)
 — से साक्षात्कार ६ (७६)
 कविताएं ४० (७८)
 — छुपछांव की २ (८०)
 — बेमौसम की ४४ (७६)
 कवितावली : संदर्भ और संदर्भ १२ (७६)
 कविया करणीदान और सूरजप्रकाश ५ (७७)
 कविराज, गोपीनाथ ४५ (८०)
 कविवर बूचराज एवं उनके समकालीन कवि २ (७६)
 — मैथिलीशरण गुप्त और साकेत ११ (७७)
- कविवर विष्णुदास और उनकी रामायन-कथा ७ (७६)
 कविश्री ३७ (८०)
 कवीश्वर, ग. वा. ४६ (७७)
 — चंदाभा ओ हुनक मिथिला भाषारामायण ५० (७७)
 कश्मीर की श्रेष्ठ कहानियां २५ (८०)
 — चित्रण ५५ (७६)
 — से कन्याकुमारी ५३ (७८)
 कश्मीरी निर्गुण संत-काव्य १० (७७)
 — ललितकलाएं : उद्भव और विकास ७३ (७६)
 कश्मीरीलाल 'जाकिर' १७ (७७), २० (७८), १५ (८०)
 कश्यप, अमृत ३६ (७६)
 —, कपिलनाथ २२ (७६)
 —, गेंदानाल १५ (८०)
 —, जगदीश ५ (७८)
 —, पुष्पलता २२ (७६)
 —, महेंद्र 'राही' ४४ (७६)
 —, मानस, रूपा. ५४ (७७), ७७ (७६)
 —, श्याम, अनु. ८२ (७६)
 कसक १६ (७६), २१ (७८), ३७ (७६)
 कसविन २८ (७८)
 कसार, रामप्रसाद विशारद ४० (७६), ३१ (७७)
 कसे हुए तार ४१ (७६)
 कहत कबीरा ३३ (७८)
 कहनों, ग. एम. ५३ (७६)
 कहवाट विलास ६ (७७)
 कहाँ से कहाँ २७ (७८)
 कहा था : सुना था २८ (७६)
 कहानियां बलिदान की २३ (७८)
 कहानी ; अनुभव और शिन्प ६ (७६)
 — आजकल १५ (८०)
 — और कहानी १० (७६)
 — कलिका ३६ (७६)
 — का अंत १५ (८०)
 — का अभाव १७ (७७)
 — कानन १६ (७६)
 — दिवाकर २६ (७८)
 — स्वरूप और संवेदना ६ (७७)
 कहानीकार कमलेश्वर : संदर्भ और प्रकृति ६ (७७)
 — ज्ञानरंजन १० (७८)
 — प्रसाद ७ (७७)
 — फणीश्वरनाथ 'रेणु' ११ (७८)
 — मोहन राकेश १ (७६)
 — कहीं कुछ और ३८ (७६)

- कहीं छाया नहीं २७ (७६)
 — तुम राधा तो नहीं ३३ (७७)
 — भी कविता खतन नहीं होती ४६ (७६)
 — सुबह : कहीं शाम ५३ (७८)
 कहे वाजिद पुकार ६६ (७६)
 कहै कबीर दिवाना ४६ (७८)
 — कबीर मैं पूरा पाया ४६ (७८)
 कांकर, नवलकिशोर ५० (८०)
 —, नारायण शास्त्री, संपा. ५० (८०)
 कांच का आदमी ३१ (७६)
 — की दीवार १६ (७७), ३४ (८०)
 — की दीवारें १४ (८०)
 — के दरख्त का डर ३४ (८०)
 कांचन-मणि १५ (७६)
 — मृग २२ (७६)
 कांट का नीति दर्शन ५३ (७७)
 कांट-फूस ४ (७७)
 कांटा २६ (७७)
 कांटेदार कविताएँ ३३ (८०)
 कांटों का फूल ३८ (७६)
 — पर टंगा आकाश ४७ (७६)
 कांत. दे. चौधरी, गौरीकांत 'कांत'.
 —, दे. झा, शिवशंकर 'कांत'
 —, कुशवाहा २२ (७६), १५ (८०)
 कांताराव, बलिवाड़ २२ (७६)
 कांपती आवाज ३१ (७८)
 कांबले, जे. आर. ३६ (८०)
 कांबोज, वेदप्रकाश २१ (७६)
 का सोबै दिन रैन ४६ (७८)
 काई की ऊंचाई ४५ (७६)
 काक, बंसीलाल ७६ (७६)
 काका हाथरसी २, ४० (७६), २, २०, ३३, ३६ (७८)
 — हाथरसी अभिनंदन ग्रंथ ५७ (७६)
 कागज का हंस ५२ (७६)
 — की नाव २० (७६)
 काचरू, यमुना १६ (७६), १२ (८०)
 काजल ३२ (७६)
 — की कोठरी में २१ (८०)
 — भरियो कुंपलो ३७ (७७)
 काजी नजरूल इस्लाम १३ (७७)
 काजीरंगा ७८ (७६)
 काठ का घोड़ा ३४ (७८)
 कातिल कैदी २१ (७६)
 कादंबरी-महाश्वेता-वृत्तांत ६ (८०)
 कानून का फैसला २६ (७८)
- कानेटकर, बसंत २८ (७७), ३३ (७८), ३६ (७६),
 २६ (८०)
 कानोडिया, भागीरथ, संपा. ५७ (७७), ५२ (७६)
 —, श्रीकांत २ (७६)
 कान्डन, रिचर्ड २२ (७६)
 कापड़ी, सी. जे., अनु. २५ (७६)
 कापुरुष ३० (८०)
 काफिला २८ (७६)
 काबरा, कमल नयन ३७ (७७)
 —, किशोर ४० (७६), ४४ (७६)
 कामक, अशोक प्रभाकर २ (७६)
 कामकाजी भारतीय नारी, बदलते जीवन मूल्य और सामा-
 जिक स्थिति ७६ (७६)
 कामता, कमलेश १७ (७७), १८ (७६)
 कामतानाथ १७ (७७), २२ (७६)
 कामताप्रसाद, संपा. ४५ (७६)
 — गुरु : जीवन-रेखाएं और प्रतिनिधि रचनाएं ७ (७६)
 — गुरु शती-स्मृति-ग्रंथ ४५ (७७)
 कामधेनु ४८ (८०)
 कामरेड मोनालिजा २ (७६)
 कामायनी १२, ४३ (७६)
 —, एक यूरोपिया ३ (७८)
 — का अनुशीलन १ (७६)
 — का आनंदवाद २ (७७)
 — का रचना संसार ७ (७७)
 — का शैली-वैज्ञानिक अध्ययन ४ (८०)
 — की कथा : गवेषणात्मक अनुशीलन १३ (७६)
 — के पात्र १० (७६)
 — पर काश्मीरी शैव-दर्शन का प्रभाव ४ (७६)
 कामू, आल्बेयर १७ (७७)
 कामेश्वर राव, एच. एम. एम. २ (७८)
 कायाकल्प ३७ (७६)
 कारंत, बी. बी., अनु. २८ (७७)
 —, शिवराम २२ (७६)
 कार, ई. एच. ४६ (७६)
 कारनाड, गिरीश २८ (७७)
 कारागर ४३ (८०)
 कार्तिकेय, महेंद्र, संपा. ३६ (७८), ३२ (८०)
 कार्बनिक अभिक्रियाओं की क्रिया-विधियां ६६ (७६)
 कामिक प्रबंध ४५ (७८)
 — प्रबंध : सिद्धांत और व्यवहार ४५ (७८)
 कार्यदीपिका ८ (७६)
 कार्यानुभव एवं शारीरिक शिक्षा तथा समाजसेवा ७६
 (७६)
 कार्यालय-संगठन ४५ (७८)

काल माक्स ४८ (७८)
 कार्लाइल, आर. डब्ल्यू. ७१ (७६)
 —, ए. जे. ७१ (७६)
 काल अर आज र बिच ३३ (७७)
 — का पहिया २८ (७७)
 — चक्र ३३ (७६)
 — चितन १ (७७)
 — बंश २४ (७७)
 — पात्र १६ (८०)
 — पुरुष ३८ (७८)
 — मरवी ३४ (७६)
 — विदूषक ३० (७६)
 कालजयी ३६ (७७), ३६ (७८), ५० (७६)
 — कृतियां ५ (८०)
 — सत्य ५१ (७८)
 कालड़ा, कुलभूषण २० (७८)
 —, जीवनलता २ (७६)
 कालदर्पण ४३ (७६)
 कालदास ३६ (८०)
 कालरा, मुशील ७२ (७६), १ (८०)
 काला आदमी ३५ (७६)
 — इतिहास ३५ (७७)
 — घोड़ा ३६ (७६)
 — तन उजला मन २५ (७७)
 — धब्बा २१ (७६)
 — पत्थर २० (७६)
 — पहाड़ ३३ (७८)
 — मकान ३१ (७६)
 — मुंह ३३ (७८), ३० (८०)
 — साया १६ (७६)
 कालिदास ३७ (७६), २८, ३१ (७७), २ (७८), ४४ (७६), ३२ (८०)
 — (उपाध्याय, भगवतशरण) २१ (७६)
 — के काव्य में ध्वनित्व ५ (७६)
 — के नाटक ३६ (७६)
 — के रूपकों का नाट्यशास्त्रीय विवेचन ६ (७६)
 — त्रिवेदी ३६ (७८)
 कालिन्स, लैरी ४६ (७६), ४३ (७८)
 कालिया, अशोककुमार, ४७ (७७)
 —, ममता २० (७८), २२ (७६), १५ (८०)
 —, रवींद्र २१ (७६), १७ (७७), २, २२ (७६)
 काली चट्टानें, उभरता त्रिभुज २६ (७७)
 — दीवार २३ (७७)
 — रोशनी १४ (८०)
 कालीधर, केशव. ३२ (८०)

कालयशोविलास ६४ (७६)
 काल खरगोश २७ (७७)
 — पानी का सब्ज पत्थर पोटब्लेयर ५६ (७६)
 कालेलकर, काका ६३, ६८ (७६)
 —, दत्तात्रय बालकृष्ण, संपा. ६८ (७६)
 कावेरी २१ (८०)
 काव्य और काव्यरूप ६ (८०)
 — किजलका ४८ (७६)
 — कुंज १३ (७६)
 — ज्योत्स्ना ५० (७६)
 — तत्त्व विमर्श ४ (८०)
 — दर्शन और शैव-सौंदर्य बोध ६२ (७६)
 — परिचय १५ (७८)
 — पुस्तक १४ (७८)
 — पुस्तिका : गणतंत्र दिवस, १९७८ ३६ (७८)
 — प्रसंग ३६ (७८)
 — बाला ४७ (७६)
 — विव २ (७८)
 — विव और कामायनी की विव योजना ८ (७७)
 — मंजरी ५१ (७६)
 — में उदात्त तत्व ७ (७८)
 — संकलन ५० (७६)
 — संग्रह ४ (७६)
 काव्यदोष १ (७८)
 काव्यदोषों का उदभव तथा विकास ६ (७६)
 काव्यभाषा ७ (७६)
 काव्यशास्त्र; एक नव्य परिचय १० (७७)
 —, युग और प्रवृत्तियां १ (७८)
 काव्यांग-प्रक्रिया १ (७७)
 — विवेचन ११ (७६)
 काव्यानुवाद की समस्याएं ४ (८०)
 काव्यायन, शिरीष ५० (८०)
 काशिका का ममालोचनात्मक अध्ययन १५ (७७)
 काशीनाथ २४ (७६)
 काशीराम ५७ (७६)
 काश्मीर कीर्ति शिखर ५१ (७६)
 काश्यप, सुभाष ७१ (७६), ५३ (७८)
 काष्ठ कला परिचय ७३ (७६)
 कामलीबाल, कस्तूरचंद २ (७६)
 कास्ट्रो, फिडेल ४३ (७८)
 काहे होत उदास २३ (७६), १७ (८०)
 किचलू, रामप्रसाद २ (७७)
 कितना छोटा सफ़र २६ (७६)
 कितनी युक्ति २२ (८०)
 कितने संबंध ३० (७६)

किदवाई, नासिरा ४६ (८०)
 किधर जाएं ३१ (७८)
 किनारा ४० (७६)
 किनारे के पेड़ ३६ (८०)
 किनू ग्वाले की गली १८ (७७)
 किन्नर लोक साहित्य ४७ (७६)
 किन्नरी २३ (७६)
 किम इल सुंग ७६ (७६)
 किरण. दे. जयकुमार किरण.
 — बाला २ (७८), १२ (८०)
 किरणों के द्वार २६ (७७)
 किराये का मकान और अन्य हास्य नाटिकाएं ३५ (७८)
 किली-किली कटको २७ (७८)
 किशन कमल ३७ (७६)
 किशनुली ३६ (७६)
 किशोर. दे. शर्मा, बाबूराम 'किशोर'.
 —, आशा. दे. आशा किशोर.
 —, गिरिराज. दे. गिरिराज किशोर.
 —, श्यामनंदन. दे. श्यामनंदन किशोर.
 किशोर-रक्षा और ब्रह्मचर्य ७६ (७६)
 किशोरदास स्वामी ४५ (८०)
 किशोरीलाल २ (७६), २ (७८)
 किस संबोधन से पुकारूं? ३६ (८०)
 — हाथ से? १८ (८०)
 किसके लिए २० (७७)
 किसने कहा मन चंचल है ७० (७६), ४६ (८०)
 किसलय, कृष्ण २८ (७५)
 —, योगेंद्र २१ (७६), ३६ (८०)
 किमिम किसिम के लोग ३५ (७६)
 किसी और सुबह २७ (७८)
 किस्मा कुर्सी का २६ (७७)
 — जाम का ३७ (७७)
 — तोता, सिर्फ तोता २४ (७७)
 — दाढ़ी का २ (८०)
 — मुसद्दीलाल २६ (७६)
 किस्से अरबों हैं ३७ (८०)
 की करी की नहि ४० (७८)
 — फुरें-ए की ने ३२ (७७)
 कीचक-वध ३२ (७७)
 कीर, घनंजय. दे. घनंजय कीर.
 कीर्ति कुमार 'कृष्ण' १७ (७८)
 — देवी ४४ (७६)
 कील २७ (७८)
 कुंकुम १८ (७७)
 — कटाई-सिलाई-कढ़ाई ४२ (७७)

कुंकुम कलश ३७ (७८)
 कुंजबिहारी चौबे; व्यक्तित्व एवं कृतित्व १ (८०)
 कुडली २७ (७७), २६, ३८ (७६)
 कुतल रासो ४४ (७६)
 कुती ४५ (७६)
 — के बेटे १७ (७७)
 कुंदन. दे. सूपकार, उदयन 'कुंदन'.
 कुंदनसिंह परिहार १ (८०)
 कुदुति ४४ (७६)
 कुद्रा, ओमप्रकाश ५० (८०)
 कुंभ रामायण १५ (७८)
 कुंभज, राजकुमार ३२ (८०)
 कुंभट, जे. आर. ४८ (७६)
 कुंवर नारायण ४४ (७६)
 — बेचैन. ३६ (७८)
 कुंवरलाल ५७ (७८)
 — व्यासशिष्य' ५० (७८), २ (७६), ४५, ४७ (८०)
 कुच्छल, एम. मी. ४१ (७७)
 कुछ और नज़में ३३ (८०)
 — कण; कुछ बूंदें ६ (७६)
 — ख्यालों में कुछ स्वावों में १५ (७६)
 — तो हो ४१ (७६)
 — दिन और २१ (७६)
 — प्रेरक, कुछ रोचक कथाएं २७ (७८)
 — बातें, कुछ लोग ४८ (७८)
 — महाभारत और १० (८०)
 — मौली, कुछ सीप २७ (७७), ३८ (७६)
 — रंग कुछ गंध १४ (७६)
 कुजनेटम माईमन ३७ (७७)
 कुट्टन पिल्ले, एन. पी. २ (७६), १७ (७८)
 कुट्टिकृष्ण मरार, के. एम. ६३ (७६)
 कुट्टिकृष्णन, पी. सी. २० (७८)
 कुट्टी, वी. के. माधवन. दे. माधवन कुट्टी, वी. के.
 कुदूस, अब्दुल 'नैरंग' ३ (७८)
 कुनेत्सकाया, एन. ४३ (८०)
 कुमाऊं का इतिहास ४० (७७)
 — की लोकगाथाओं का साहित्यिक और सांस्कृतिक
 अध्ययन १ (७६)
 कुमाऊं की भाषा का अध्ययन १७ (७६)
 — लोक साहित्य की पृष्ठभूमि ७ (७६)
 — लोक-साहित्य तथा गीतकार २ (७६)
 — संस्कृति ५७ (७७)
 कुमार २२ (७६)
 कुमार. दे. शर्मा, सुरेश 'कुमार'.
 —, कुसुम ३२ (८०)

- कुमार, ब्रज बिहारी १७ (७६), १३, १४ (७७), १७ (७८), १६, ८० (७९)
 —, रीता २ (८०)
 —, वचनदेव ३२, ४४ (७६), १० (७७), ११ (७८), २ (७९), २, १२ (८०)
 —, सिद्धनाथ २ (७९)
 — तंत्र-ममुच्चय ४३ (७७)
 — विकल ३२ (८०)
 कुमारन आशन ६१ (७९)
 कुमारसंभव १८ (७७)
 कुमारसंभवम् ४४ (७९)
 कुमारिकाएं १६ (७८)
 कुमुद २५ (७७)
 —, दे. मनोहर मुनि 'कुमुद'.
 —, दे. सोभाग्य मुनि 'कुमुद'.
 कुम्भो १३ (८०)
 कुम्हेरिया, देवकीनन्दन, संपा. ६८ (७९)
 कुरियन, के. मैथ्यू ५३ (७९), ५१ (८०)
 कुरु कुरु स्वाहा १८ (८०)
 कुरेशी, जहीर ४४ (७९)
 कुर्आन शरीफ ५० (७८)
 कुर्बानी २४ (७९)
 कुर्सी का जहर १६ (७७)
 — का नशा २० (७८)
 — सूत्र २ (८०)
 कुलकर्णी, आर. बी. १७ (७७)
 —, गो. रा. ६१ (७६), २ (७८)
 —, दत्तात्रेय अनंत ७४ (७९)
 —, वैकटेश ३६ (७९)
 —, सुमित्रा ६१ (७९)
 कुलकिकर, दे. बलदेव लाल 'कुलकिकर'.
 कुलदीप नारायण 'झड़क' ४० (७६), २ (७७), ३६ (७८)
 — सलिल ५१ (७९)
 कुलभूषण २२ (७६)
 कुलवंत सिंह, संपा. ५५ (७६)
 कुलश्रेष्ठ, गिरीशचंद्र ८१ (७९)
 —, जगदीश सहाय, संपा. ५६ (७८)
 —, मधुरेश नंदन २ (७६), ३२ (८०)
 —, रमेशचंद्र २ (७९)
 —, विजय २ (७६), ३ (७८)
 कुलियात आर्य मुसाफिर ७१ (७९)
 कुलिश, कर्पूरचंद्र ६८ (७९)
 कुल्ली भाट २४ (७८)
 कुल्हड़ में हुल्लड़ ४ (७९)
 कुश राजवंश प्रदीप ५६ (७९)
 कुशललाम के कथा साहित्य का लोक-नाट्यिक अध्ययन १२ (७९)
 कुशवाहा, आनंद, अनु. ३ (७८)
 —, ज्ञानेंद्र सिंह ५३ (७९)
 —, महेशसिंह १८ (७९)
 —, राम २२ (७६)
 — कांत. दे. कांत, कुशवाहा.
 कुसनूर, चंद्रकांत, अनु. १५ (७७)
 कुमुम, दे. मंडल, सुरेश 'कुमुम'.
 — कुमार २, २८ (७७), ३३ (७८), ३६, ४० (७९)
 कुसुमलता, दे. आर्य, कुसुमलता.
 कुहरे की प्रत्यक्षा ५० (७९)
 कुहामें का दायरा १६ (७८)
 — में जलनी एक धूपबत्ती ३५ (७६)
 कृपल ३२ (८०)
 कृति ५० (७९)
 — और कृति १५ (७८)
 — और संदर्भ ८ (७६)
 कृतिकार ५ (८०)
 — लक्ष्मीनारायण लाल १० (७९)
 कृपाल सिंह ४७ (८०)
 कृदनचंदर २२ (७६), ६१ (७९)
 कृपि अर्थशास्त्र ४२ (७८)
 कृष्ण आलनहल्ली १७ (७७)
 — इम्माइलपुरी ४१ (७६)
 — काव्य और सूर ७ (७७)
 — काव्य में सौंदर्य-बोध एवं रसानुभूति १५ (७६)
 — चरित; प्रबंध-काव्य ४२ (७६)
 — भक्ति-काव्य की परंपरा और रसखान १५ (७९)
 — भावुक २० (७८), ४० (७९), १५ (८०)
 — मधोक १८ (७९)
 — मित्र ३२ (८०)
 — लीलापरक खंड-काव्य ६६ (७९)
 — वंदे जगद्गुरु ५१ (७८)
 — विकल २ (८०)
 — वेदांत ६२ (७६)
 — सत्यानंद ७६ (७६)
 — सिद्धार्थ, संपा. ५० (७८)
 कृष्णकांत, अनु. २७ (७८)
 कृष्णकुमार २२, ६८ (७६), ५६ (७८), ४६ (८०)
 — 'नूतन' ३७, ४१ (७६), २२ (७९)
 कृष्णगोपाल 'आबिद' २२ (७६)
 कृष्णदाम, कविराज ६५ (७९)
 कृष्णप्रसाद ५६ (७९)

कृष्णभक्ति साहित्य; वस्तु, स्रोत और संरचना १० (७७)
 कृष्णमूर्ति, एम. एस. २ (७६)
 —, के. ३ (७८)
 —, रा. 'कल्कि' २२ (७६)
 —, सरगु ३, ४१ (७६), २ (७७), ४४ (७६), ८ (८०)
 कृष्णलाल ६६ (७६), ३६ (७८), २ (७६)
 — 'विकल' ५३ (७८)
 — हंस १७ (७६)
 कृष्णा २२ (७६)
 — कांता ३२ (८०)
 — मेनन, जी. ६८ (७६)
 कृष्णानंद, स्वामी ६३ (७६)
 — कृष्ण ३ (७६), २६ (७७)
 केंद्र-राज्य संबंध ५१ (८०)
 — राज्य संबंध, प्रशासन के परिप्रेक्ष्य में ७२ (७६)
 केंद्रीय बैंकिंग एवं मुद्रा बाजार ३८ (७७)
 — हिंदी निदेशालय ६४, ७३, ७४, ७५, ८० (७६), ४१ (८०)
 के ई गीत अलापे छह ४० (७८)
 केणी, सज्जनराम, संपा. ३ (७६)
 केदारनाथ अग्रवाल : समीक्षाएं एवं मूल्यांकन ७ (८०)
 — कोमल ३२ (८०)
 केरल एवं अंडमान-निकोबार के आदिवासी ४४ (७८)
 — की जनकथाएं ३७ (७७)
 — क्षेत्रीय हिंदी साहित्य का इतिहास ८ (७७)
 केलकर, चि. बा. १६ (८०)
 —, दत्ताराम शंकर ४६ (७७)
 —, र. श., अनु. ३६ (७६), २० (७८), १५ (८०)
 —, लक्ष्मीबाई ४६ (७७)
 केलाग, सैमुएल हेनरी १२ (८०)
 केलिमाल ५२ (७७)
 केवल, शक्तिपाल. दे. शक्तिपाल केवल.
 — पिता २८ (७८)
 केश-संरक्षण ५४ (७६)
 केशरी, सोमनाथ, संपा. ३ (७६)
 केशव ४१ (७६), २० (७८)
 —, दे. केशवदेव शास्त्री 'केशव'.
 — की काव्य-चेतना १६ (७६)
 — कोश १६ (७६), १६ (७८)
 — 'पथिक'. ३२ (८०)
 — : संध, निर्माता ६२ (७६)
 — साहित्य में समाज, संस्कृति एवं दर्शन ५ (७८)
 केशवदास कुत रामचंद्रिका, अंतर्कथाएं ४ (७६)
 केशवदेव, पी. २२ (७६)

केशवदेव शास्त्री 'केशव' ४१ (७६), ४६ (७७), ४७ (८०)
 केशवन, बी. ए., अनु. २२ (७८)
 केशवमूर्ति, एस. ५२ (७६)
 केशवानंद, अनु. ५५ (७६)
 केसरवानी, राज ३६ (७८)
 केमरी ३, ३६ (७८)
 —, अर्जुनदाम, संपा. ३६ (८०)
 केसरीकुमार २ (८०)
 केसर डायग्नोमिस तथा चिकित्सा ४६ (७८)
 कैक्टस के कांटे ७ (७६)
 — के विरुद्ध ३४ (७६)
 कैकेयी ३४ (७८)
 कैदी ३३, ३६ (७६)
 — कविराय की कुर्डीलियां ३५ (७७)
 — किरणें ३१ (७६)
 — भाई, बंदी देश ३५ (७७)
 कैनेडी, जान ५० (८०)
 कैपसूल नहीं टूटना ३० (७८)
 कैफ़ी आजमी ३१ (७७), ४४ (७६)
 कैबरे डांसर की हत्या २७ (७६)
 कैरली-वैभव २ (७६)
 कैला खूंभ माहात्म्य एवं उज्जैन परिचय ४७ (८०)
 कैलाश कबीर, संपा. २७ (७६)
 — कल्पित ४१ (७६), ३३ (७८)
 — 'मंजुल' ४५ (८०)
 — 'मगदर' ४४ (७६)
 कैलाशचंद्र, संपा. ५१ (८०)
 — विद्यालंकार ६३ (७६), १६ (७८)
 — शास्त्री ३ (७६)
 कैलाशानंद ४७ (७७)
 कैवल्य उपनिषद् ४८ (७७)
 कैस-कैमे लोग २६ (८०)
 — खेलें ४२ (७७)
 — पकाएं : क्या खाएं ५६ (७६)
 कांचू २२ (७६)
 कोई एक २६ (७८)
 — एक अधूरापन १४ (८०)
 — कोई औरत ३५ (८०)
 — तो २६ (८०)
 — तो समझे ३५ (८०)
 — पत्थर से... १४ (७६)
 कोकिल. दे. विद्यावती 'कोकिल'.
 कोछड़, कुलवंत सिंह, अनु. ५४ (७६)
 कोटिया, महावीर ५८ (७६), ५६ (७७)

कोट्टेश्वरी, एम. बी., संपा. ४३ (७६)
 कोठारी, देव, संपा. ६ (७७)
 —, भवरलाल ६३ (७६)
 —, यशवंत २ (८०)
 —, शं. क. १६ (८०)
 —, हरिभाई वेलजी ४१ (७६)
 कोठिया, दरबारीलाल जैन ४५ (८०)
 कोदाचेंको, ए. ७१ (७६)
 कोमल २५ (८०)
 —, दे. केदारनाथ कोमल.
 कोमागाटा मारु की दुलद गाथा ४१ (८०)
 कोयला भई न राख ३५ (७६)
 कोरजा २१ (७७)
 कोरणी कलम री १ (७६)
 कोरेल २३ (७६)
 कोलाववाला, एफ. डी. ७६ (७६)
 कोशविज्ञान १७ (७६)
 कोशिका विज्ञान ५७ (७६)
 कोशिकानुवंशिकी पादप प्रजनन एवं विकास ५७ (७६)
 कोशिका, जे. पी. ५४ (७६)
 कोसंबी, दामोदर धर्मानंद ३६ (७७)
 कोमांन्नी, डी. डी. ७६ (७६)
 कोस्टा, शिवप्रसाद ७३ (७६), ७८ (७६), ३६ (८०)
 कोहरा और धूप ३१ (७६)
 कोहरे १७ (७७)
 कोहनी, द्रोणवीर २२ (७६), १६ (८०)
 —, नरेंद्र ३, २२ (७६), २, १७ (७७), ३, २० (७८),
 २२ (७६)
 कोहेनूर ३५ (७६)
 कौमिल आफ साइंटिफिक एंड इंडस्ट्रियल रिमचं ५३
 (७६)
 कोछल, रतनचंद ६३ (७६)
 कौन किसी का ? २३ (७८)
 — तू फुलवा बीननि हारी ७ (८०)
 — सा आकाश ४५ (७६)
 — सी ज़िंदगी ? कौन-सा साहित्य ? २० (७६)
 — हो तुम ? २८ (७६)
 कौमारमृत्य ४७ (७८)
 कौमुदी २३ (७६)
 कौरानिक बोश ५० (७७)
 कौरानी, गंगा ५२ (८०)
 कौबंसैन, बर्नाड पी. ५४ (७६), ५६ (७६)
 कौल, चमनलाल, संपा. ४० (७६)
 —, जानकीनाथ 'कमल' ३२ (८०)
 —, प्रियतम कृष्ण ३७ (८०)

कौल, भूषणलाल, संपा. ७ (७६)
 —, हरिकृष्ण २२ (७६)
 कौशल ६३ (७६)
 —, दे. सिंह, राजदेव 'कौशल'.
 —, गोपीकुमार २० (७८)
 —, रामकृष्ण २२ (७६), १६ (८०)
 कौशलकुमार, संपा. ४७ (७६)
 कौशल्य ३५ (७६)
 कौशिक. दे. शर्मा, विश्वंभरनाथ 'कौशिक'.
 —, अशोक, अनु. ४३ (७८)
 —, ऋषि जैमिनी 'ब्रह्मा' ८० (७६)
 —, जगदीश प्रसाद १७ (७८)
 —, जे. पी. ३६ (७७)
 —, देवदत्त ५३ (७७)
 —, नरेण, अनु. ५६ (७६)
 —, ब्र. ना. ५६ (७७)
 —, महावीरप्रसाद २ (७७)
 —, रमेश ३६ (७८), ४४ (७६)
 —, राधेश्याम ३ (७६)
 —, रामशरण ४१ (७८)
 —, वीरेंद्र २ (७७)
 —, श्यामलाल ५६ (७७)
 कम्युनिस्ट आंदोलन की समस्याएं ५१ (८०)
 क्या छूट गया ? २८ (७६)
 — नगावंदी जरूरी है ५६ (७६)
 — नेताजी जीवित हैं ? ४७ (७८)
 — मृत्युदंड आवश्यक है ? ७६ (७६)
 क्यों २६ (७७)
 क्योंकि २७ (८०)
 क्रमबद्धपर्याय ४८ (८०)
 क्रान्तिपटा श्रीमद् जवाहराचार्य ५६ (७६)
 क्रान्ति का उद्घोष ५६ (७६)
 — के वे दिन ५७, ६० (७६)
 — कैसे हो ५५ (७७)
 क्रान्तिकारी आंदोलन का वैचारिक इतिहास ३६ (८०)
 — ऋषि कर्ण माक्स ४८ (७८)
 — कुंवर सिंह ४४ (८०)
 — यशपाल ४६ (७७), ६ (७६)
 — समूहगान-१ ४६ (७६)
 क्रिकेट ५३ (७६), ४२ (७७), ५७ (७६)
 — कैसे खेलें ५४ (७६), ४१ (८०)
 — खिलाड़ी की हत्या २७ (७६)
 — सीखिए ५३ (७६)
 क्रिया योग ६१ (७६)
 क्लामिकीय बीज गणित ५८ (७६)

क्लिनिकल पैथोलोजी ५६ (७६)
 कलीमोव, यूरी. ३६ (८०)
 क्लुग, हेराल्ड पी. ६६ (७६)
 क्लोज अप २६ (७७)
 क्वान्टम यांत्रिकी ५५ (७८)
 क्षणजीवी २० (७७)
 क्षत्रियों का इतिहास ५६ (७६)
 क्षितिज १८ (७७)
 क्षितिजकुमार वेदालंकार ३ (७८)
 क्षीतीश ४६ (७६), ४६ (७७), ३ (७८), २ (७९)
 क्षीरसागर, एम. आर. ३६ (७७)
 क्षेत्रपांडे, सुमति २२ (७६), २० (७८), २२ (७९)
 क्षेत्रीय मूगोल ६६ (७६)
 क्षेमचंद्र 'सुमन' २ (७७), ६१ (७६)
 खंड प्रलय २५ (७६)
 खंडहर २२ (७७), २६ (७६)
 — के चोर २२ (७६)
 खंडेलवान, एम. एन. ४५ (८०)
 —, गुलाबचंद, मंग्रा. ४६ (७६)
 —, जयकिशनप्रसाद ३, ४६ (७६)
 —, दीप्ति २२, २३ (७६), १७ (७७), २१ (७८), २२ (७९)
 —, रामकुमार ३ (७६), ८ (८०)
 —, रूपचंद ३६ (७८)
 —, शिवकुमार १२ (८०)
 खजुराहो का पागल ५१ (७६)
 खजूरिया, नरेंद्र २१ (७८)
 खडसे, दामोदर, रूपां. २० (८०)
 खड़ी बोली की लोककथाएं ८७ (७६)
 — बोली हिंदी का सामाजिक इतिहास १ (७७)
 खतरा मेरा हमराही १० (७६)
 खत्री, दीनानाथ ५४ (७६)
 —, देवकीनंदन २१ (७८)
 —, प्रभा २ (७६)
 —, मधु २ (७७)
 —, सत्यवीरसिंह २ (७७)
 खनिज तेल व पेट्रोलियम ४५ (७८)
 खन्ना, इंदु ५४ (७८)
 —, इंद्रजीत ७३ (७६)
 —, के. के. ४५ (७८)
 —, प्रेमकृष्ण ५५ (७६)
 —, विश्वनाथ ५३ (७७), ७६ (७६)
 —, विष्णु ५४ (७६)
 —, शिवनाथ ४६ (७८), ५६ (७६)
 —, शिवनारायण २ (७६)

खन्ना, सुखदेव ५४ (७६)
 —, हंमराज ५३ (७७)
 खबर २६ (७८)
 खबरदार ३१ (७७)
 खरा-खोटा ३५ (७६)
 खरे, आजा ४१ (७६)
 —, गणेश ३ (७६)
 —, नर्मदाप्रसाद १६ (८०)
 —, पी. मी. ४७ (७६)
 —, ममता १८ (७७)
 —, रेखा ३ (७६)
 —, लक्ष्मीनिधि ४१ (७६)
 —, विष्णु ३६ (७८)
 खलील जिब्रान २३ (७६), ३६ (७८), ४४ (७६)
 खांडा, बाबू ४१ (७६)
 खांडेकर, वि. स. २३ (७६)
 —, विष्णु गव्वाराम १८ (७७)
 —, वि. स. २२ (७६)
 खाडिलकर जी और आधुनिक पत्रकारिता ५२ (७७)
 खान, आनमगाह २२ (७६)
 —, उषाकिरण ३६ (८०)
 खानोलकर ३६ (७६)
 —, मी. टी. २२ (७६)
 खामोशी २६ (७८), ३० (७६)
 — की आवाज ३१ (७६)
 — के चीत्कार १६ (७६)
 खानिक अंजुम ४१ (७६)
 खिचड़ी विप्लव देखा हमने ३८ (८०)
 खिचड़ी ३६ (७७)
 खिड़िया जगा २ (७६)
 खिलाड़ियों की कहानी उन्हीं की जुबानी ४५ (७८)
 खजुराहो ३६ (८०)
 — की अतिरूपा १६ (७६)
 खुद अपनी आंख से ३६ (७८)
 खुदा की बस्ती २७ (७७)
 खुदाई फोजदार २३ (७६)
 खुवालकर, उमाकांत ३४ (८०)
 खुराना, श्रीचंद 'सरम', संपा. ५१ (७८)
 —, सुभद्रा ३२ (८०)
 खुलती गांठां १६ (७८)
 खुला आकाश २३ (७६)
 खुली सड़क पर ३७ (७८)
 — हवा २६ (७६)
 खुले आकाश के नीचे २८ (७६), ३२ (७८)
 — हुए दरीचे १६ (७७)

- खुल्लर, कृष्ण, अनु. ४६ (७६)
 खुशदिल २३ (७६)
 खुशबू और अन्य कहानियां ३४ (७६)
 खुशवंत सिंह ६१ (७६)
 खुसरो, तानसेन तथा अन्य कलाकार ७५ (७६)
 खून का प्यासा २२ (७६)
 — का रिश्ता ३३ (७६), १४ (८०)
 — की कमी ४६ (७८)
 — की परछाईयां २३ (७६)
 — की बौछार २० (७६)
 — के छीटे इतिहास के पन्नों पर ४३ (७८)
 — के बाद ३६ (७६)
 — के बाद खून १७ (८०)
 — के सौदागर २३ (७६)
 खूनी कबीला १७ (८०)
 — चेहरे २३ (७६)
 — सवेरा ३२ (७६)
 खेतान, ज्वालाप्रसाद ३ (७८)
 खेती और परमात्मा ५३ (७६)
 खेमाणी, आनंद, अनु. १ (७८)
 —, कुमुम, अनु. ३३ (७६)
 खेरिया, काशी प्रसाद ३१ (७७)
 खेल खिलौनों का संसार ३० (८०)
 — नहीं नाटक ३४ (७८)
 खेलकूद और शारीरिक योग्यता के चिकित्सीय पहलू ५७ (७६)
 खेला खतम पड़मा हजम २७ (८०)
 — पोलमपुर ४१ (७६)
 खोंडछा ३६ (७८)
 खोई हुई औरत २७ (७६)
 खोए हुए आदमी की खोज २६ (८०)
 खोज में उपलब्ध हस्तलिखित हिंदी ग्रंथों का वीसवां
 त्रैवार्षिक विवरण ५७ (७७)
 खोटा मिक्का खरा मिक्का ३० (८०)
 खोधाड़, टी. जाम. १४ (७७)
 खोलाबाड़ी ३६ (७६)
 खोलिया, पानू २१ (७८), १६ (८०)
 खोसला, शशी, अनु. ६५ (७६)
 खोफ का खोफ ३३ (७६)
 ख्रिस्तीय धर्म ७२ (७६)
 ख्वाजा अहमद ३१ (७७)
 गंगटोप में घपला ३२ (७६)
 गंगवार, क्षेत्रपाल २ (७६)
 गंगवाल, रतनवाल ३७ (७६)
 गंगवा गंगामाई २७ (७६)
 गंगा ५० (७६)
 — कहती है ३४ (७६)
 — जमुना ४६ (७६)
 गंगादत्त 'विनोद' ७६ (७६), १६ (८०)
 — शास्त्री 'विनोद' ३ (७६)
 गंगादास सतसई ३६ (७८)
 गंगाधर, मधुकर २३ (७६), १८, ३१ (७७)
 गंगाप्रसाद 'विमल' ३, १२, २१, २६, ३५, ३८ (७८),
 २६, ३६, ४७, ४६ (७६), २५ (८०)
 गंगामाटी २६ (७७)
 गंगाराम ५४ (७६)
 — : एक अविराम संकीर्तन ७६ (७६)
 — सम्राट ३६ (८०)
 गंगाशरण शास्त्री, संपा. ३ (७६)
 गंगाश्रम ४० (७६)
 गंगोत्री से गंगामागर २६ (७६)
 गंगोपाध्याय, रणजीत १६ (८०)
 —, श्यामल १६ (८०)
 —, सुनील २३ (७६), १८ (७७), २२ (७६), १६
 (८०)
 गंध के गलियारे १५ (७६)
 — नहीं है ४० (७६)
 गंभीरनाथ, योगीराज ६८ (७६)
 गंधर्व गंगा ४८ (७६)
 — गंध गुनाव ८ (८०)
 गगड़, पी. आर. ४५ (७८)
 गजरा ३१ (७६)
 गजानन; एक अध्ययन ५ (८०)
 गजानन माधव मुक्तिबोध; जीवन और काव्य १० (७६)
 गटर की मछली २१ (७६)
 गढ़ आया सिंह गया २१ (८०)
 गढ़वाल, गीता, संपा. ३ (७६)
 —, छत्रपति ३ (७६)
 गढ़वाली बोली स्वयं शिक्षक १४ (७७)
 — भाषा और उसका साहित्य १८ (७६)
 — साहित्यकार ६ (७८)
 — हिंदी कहावन कोश १४ (७७)
 गणतंत्र की देन १० (८०)
 — स्मारिका १२ (७८)
 गणित जगत की सैर ४२ (७७)
 — शिक्षण ५६ (७७)
 गणेश महिमा ४७ (८०)
 गणेशदाम ६८ (७६)
 गणेश्वर सिंह ६० (७६)
 गदाधर नारायण २३ (७६), १६ (८०)

गदिया, विजय आर. २३ (७६)
 गहर की गूंज और कामागाठा मारू का रोमांच ४० (७७)
 गद्य की पगडंडियां १ (७६)
 — की सत्ता ४ (७७)
 — चयनिका ७ (७६)
 — मंजरी ४ (७६)
 — माधुरी १३ (७८)
 — विविधा ४ (७६)
 गद्यकार बच्चन : बच्चन की गद्य-कृतियों पर एक समीक्षा-
 त्मक दृष्टि ६ (७६)
 गरियाहाट के पुल पर वे दोनों २४ (७६)
 गरीब का बेटा १८ (७७)
 गरीबी हटाओ ! २१ (७६)
 गरुडध्वज ३८ (७६)
 गर्ग, एन. एल. ५४ (७६)
 —, ज्ञानचंद ४२ (८०)
 —, देवेंद्रकुमार २३ (७६)
 —, प्रमुदयान. दे. काका हाथरमी.
 —, बी. आर. ७४ (७६)
 —, भैरूलाल २ (७६)
 —, महेनचंद्र १८ (७८)
 —, मुदुला २३ (७६), १८ (७७), २१, ३३ (७८),
 २३ (७६), १६ (८०)
 —, रमेशचंद्र, संपा. ६० (७६)
 —, लक्ष्मीनारायण, संपा. ७५ (७६), ५६ (७८)
 —, बी. के. ४७ (७६)
 —, शेरजंग ३ (७६)
 —, सुरेंद्रप्रताप ४४ (७७)
 गर्ज, चंद्रकांत ३ (७६)
 गदिश के दिन ६, ४३ (८०)
 गर्भ, प्रसव और नवजात शिशु ५५ (७६)
 गलत पुरुष २५ (७८)
 — होते संदर्भ २१ (७७)
 गली-कूचे १७ (७७)
 — बैरागी २६ (८०)
 गवाह नंबर तीन २६ (७६)
 गहमरी, मांधाता सिंह ४७ (७७)
 गहरा सागर ३५ (७६), ३७ (७६)
 गहरी चोट २५ (८०)
 गहरे जरूम ३५ (७६)
 गहलोत, जगदीश सिंह ३६ (८०)
 —, देवेंद्रसिंह, संपा. १७ (७६)
 —, पूर्णिमा, संपा. ५२ (७६)
 —, मुवनेश्वर सिंह ४४ (७७)
 —, विजयसिंह, संपा. ३६ (८०)

गहलोत, सुखवीरसिंह ७६ (७६)
 गांधारी २५ (७८)
 गांधी, इंदिरा ५७ (७६)
 —, ए. एल. ७६ (७६)
 —, मोहनदास कर्मचंद ५७ (७६), ४३ (७७), ५८,
 ६८ (७६)
 — और उनका वाद ७१ (७६)
 — का भारत भिन्नता में एकता ७७ (७६)
 — की प्रासंगिकता ७८ (७६)
 — जीवन सूत्र ४६ (७८)
 — दर्शन और अध्यात्म ४३ (७७)
 —, लोहिया और दीनदयाल ४६ (७८)
 गांधीगाथा ४६ (७६)
 गांधीजी का गांवों पर प्रभाव ४३ (७७)
 गांधीवाद को विनोबा की देन ६१ (७६)
 गांव की ओर २२ (८०)
 गाड म्यटेकि गंगा ६ (७६)
 गाडगिल, मधुसूदन केशव ३ (७६)
 गाता जाए बंजारा ३७ (८०)
 — हुआ पहाड़ ३७ (७६)
 गाबा, ओमप्रकाश १८ (७६), ६ (७८)
 गामेलभास; लोकप्रचलित दोहे ४७ (७६)
 गायकवाड, ज्ञा. का. ३ (७८)
 गायत्री का अर्थ चिंतन ४६ (७७)
 — का मंत्र ७२ (७६)
 — चित्रावली ७२ (७६)
 — परिवार ६८ (७६)
 — महाविज्ञान ७२ (७६)
 — महाविद्या ४६ (७७)
 — रत्नावली ४६ (७७)
 — रहस्य ५० (७८)
 गार्गी, बलवंत ३७ (७६)
 गालिब ३१ (७७)
 गित्तलें ८ (८०)
 गिद्ध ३७ (७६)
 गिरती दीवारें : दृष्टि प्रतिदृष्टि १ (७६)
 गिरधर कविमय ग्रंथावली ३ (७८)
 गिरि, गगन देव ४६ (७८), ६५ (७६), ४५ (८०)
 गिरिजाकुमार ६८ (७६), ४६ (८०)
 — माथुर, नयी कविता के परिप्रेक्ष्य में १३ (७६)
 गिरिधर २ (७७)
 — कविराय ग्रंथावली २ (७७)
 गिरिधारीलाल शास्त्री ३ (७७)
 गिरिराज किशोर २३ (७६), २८ (७७), २१ (७८),
 २३, ४० (७६), १६, २६ (८०)

गिरिराज प्रसाद ६६ (७६)
— शरण, संपा. २, २०, ३३, ३६ (७८)

गिरी गांगेरी धारी ३२ (७७)

गिरीश १६ (८०)

—, इंस्पेक्टर २३ (७६)

गिल, जसवंत ५५ (७६), ५६ (७६)

गीत अगीत ३३ (७७)

— किसी के ४४ (७६)

—, गजलों का गजरा ४० (७८)

— गोविंद ४५ (७६)

— जिनिगी के ४० (७८)

— नहीं बेचूंगा ३६ (८०)

— भी, अगीत भी ३५ (७७)

गीतांजलि : विश्वकवि रवींद्र की गीतांजलि का अनुगान ४२ (७६)

गीता आलोक ६२ (७६)

— और विज्ञान ४७ (७७)

— का अद्भुत संदेश ५० (७८)

— : कांट, गांधी एवं विनोबा ६५ (७६)

— की वरती ७३ (७६)

— की महिमा ६८ (७६)

— दर्शन ४८ (७७)

— पदार्थ-कोश ६८ (७६)

— विश्वकोश ६२ (७६)

— साधना ६२ (७६)

गीतावली का भाषाशास्त्रीय अध्ययन एवं वैज्ञानिक पद पाठ १० (८०)

गीतासार ४५ (८०)

गीतों का बनजारा ५० (७६)

— की बारात ५१ (७६)

गीला आंचल ३५ (७६)

गीली लकड़ियों का गट्ठर ३० (७८)

गुंजन. दे. शर्मा, गिरिराज 'गुंजन'.

गुंजाल, एस. आर. ४७ (७८)

गुंजू, त्रिलोकीनाथ १० (७६)

गुंडे, गोविंद मोताराम, अनु. १६ (७८)

गुजरते वक्त का दर्द २६ (७८)

गुजराती की श्रेष्ठ कहानियां १८ (८०)

— की श्रेष्ठ व्यंग्य कथाएं १४ (८०)

गुजराल, तरसेम, संपा. २३ (७६), १६ (८०)

—, गीला ३२ (८०)

गुडबाई स्वामी ४३ (७६)

गुण पंखी प्रबोध ३३ (८०)

गुनाह २४ (८०)

गुप्त. यह भी दे. गुप्ता.

गुप्त, अशोककुमार ३ (७६)

—, आर. के. ४५ (७८)

—, आशा ३६ (७८)

—, ईश्वरचंद्र २ (७६)

—, ओमप्रकाश ३५ (७७)

—, कपिलदेवप्रसाद २३ (७६)

—, कमल ६१ (७६)

—, कालीचरण ४१ (८०)

—, किशोरीलाल ३, ४० (७६), ३ (७७), ३, ३६ (७८), ३ (७६)

—, कुलदीपचंद्र ३ (७८)

—, कृष्णचंद्र ३ (७६)

—, गंगाप्रसाद 'बरमेया' १६ (७६)

—, गणपतिचंद्र ३ (७६), ३ (७७)

—, चंद्रभान ७६ (७६)

—, छेदीलाल, अनु. २४ (७६), २३ (७८), २५, ३३ (७६), १६ (८०)

—, छैलबिहारी ४१ (७६)

—, जगदीश ३, ३१ (७७), ३२ (८०)

—, तनमुखराम ३ (७८)

—, दाऊजी ३६ (७८)

—, दाऊदयाल ५४, ५५ (७६), ४३ (७७), ४६ (७८), ५६, ६८ (७६), ४७ (८०)

—, देवीप्रसाद ३ (७७), ३ (७८)

—, धनवंत किशोर, अनु. ५५ (७८)

—, धर्मेन्द्र २१ (७८), २ (८०)

—, नत्थूलाल ४१, ७४ (७६), ५७ (७८), ८० (७६), ४७ (८०)

—, नाथूराम ६८ (७६)

—, परमानंद १७ (७६)

—, प्रथमेश, संपा. ५२, ७० (७६)

—, बालकृष्ण ३ (७८)

—, बी. एम. ५२ (७६)

—, ब्रजनंदन 'वृजेश' ४१ (७६)

—, भरतप्रसाद ४६ (७८)

—, भीरवप्रसाद, ह्पां. ३० (८०)

—, मधुवाला, अनु. ५७ (७६)

—, मन्मथनाथ ५८, ५६ (७६), २३ (७६), ३६ (८०)

—, महेंद्रनाथ, संपा. ७१ (७६)

—, महेश २१ (७८)

—, माताप्रसाद, संपा. ३४ (८०)

—, मैथिलीशरण ३, ४४ (७६)

—, योगेश २३ (७६), १८ (७७), २१ (७८), २३, ८० (७६), १६ (८०)

—, रमेश २३ (७६), ३, २३ (७६)

- गुप्त, राकेश ४ (७६), १८ (७७), २३, ४० (७९), १६ (८०)
 —, राजकुमार ४ (७६), ३ (७७)
 —, राधेश्याम ३ (७७), ६८ (७९)
 —, रामकुमार २ (८०)
 —, रामप्रसाद ३८ (७७)
 —, रामावतार ४७ (८०)
 —, रामेश्वरदयाल ६८ (७९)
 —, रामेश्वरदास ४६ (८०)
 —, लालचंद 'मंगल' ३ (७८)
 —, विजय, संपा. २ (८०)
 —, विजयकुमार २३ (७६), २३ (७९), १६ (८०)
 —, विश्वंरदयाल ३ (७९)
 —, वीरेंद्रकुमार ५४ (७७), २१ (७८)
 —, शांतिस्वरूप ४, ६३ (७६), ४९ (७७), ३, ६ (७८), २ (८०)
 —, शिवगोविंद, अनु. ६४ (७६), ६६ (७९)
 —, शिवदयाल ५९ (७९)
 —, शिवलाल ७० (७६)
 —, श्रीकृष्ण, अनु. २३ (७८)
 —, श्रीकृष्णप्रसाद ४४ (७९)
 —, सरयूप्रसाद ६३ (७६)
 —, सरला ४ (७६)
 —, सरोज ४ (७६)
 —, सिम्मी २ (८०)
 —, सुबोधदास ४५ (७८)
 —, सुरेशचंद्र ४ (७६)
 —, सुशील, अनु. २३ (७६)
 —, सुषमारानी १ (७७), ३ (७८)
 —, सूर्यकांत, संपा. ५७ (७७), ८० (७९)
 —, हरिकृष्णदास 'हरि' ३, १८ (७७), २१ (७८)
 —, राजवंश तथा उसका युग ४० (७७)
 —, सम्राट और उनका काल ५१ (७६)
 गुप्तदूत २३ (७६), १८ (७७), १६ (८०)
 गुप्ता. यह भी दे. गुप्त.
 —, आर. एन. ५२ (७६), ४१ (७७)
 —, आर. के. ५२ (७६)
 —, आर. बी. ४९ (७६)
 —, आशा ५३ (७७), ३ (७९)
 —, उषा ५५ (७६)
 —, एल. एम. ५२ (७६)
 —, एस. पी. ४६ (७८), ५६ (७९)
 —, कमला ३ (७९)
 —, किशोरीलाल, संपा. २ (७७)
- गुप्ता, के. एन. ३९ (७७), ५४ (७९)
 —, के. सी. ४ (७६), ५८ (७९)
 —, घनश्यामलाल ४१ (८०)
 —, चंद्रप्रकाश ५२ (७७)
 —, जे. पी. ४१ (७७)
 —, डी. सी. ५३ (७७)
 —, पी. एन. ४१ (७७)
 —, दाऊजी ४४ (७९)
 —, नगेंद्र कृष्णा ८० (७९)
 —, नत्थूलाल ७९ (७९)
 —, पवनकुमारी ६५ (७९)
 —, पार्थसारथि, संपा. ५४ (७९)
 —, बदलूराम ६५ (७९)
 —, मंजुला, संपा. ३७ (७६)
 —, माया, अनु. ४१ (७७)
 —, मृदुला २ (८०)
 —, रमणिका ४५ (७९)
 —, राजीव, अनु. ७० (७९), ४७ (८०)
 —, नता ५२ (७७)
 —, बी. के. ४५ (७८)
 —, शशि ५८ (७९)
 —, शिवचरणदास ६५ (७९)
 —, शीलवती ३ (७७)
 —, सत्या ४७ (७६)
 —, सुधा ३, ३१ (७७)
 —, सुनीता ५२ (८०)
 —, सुशील, अनु. २४, ३० (७६), २७ (७८), २६ (८०)
 —, सूधम ५६ (७८)
 गुप्ते, विलास १६ (८०)
 गुफार्ये ४१ (७९)
 गुफावासी ३० (७७)
 गुरदेव कौर ५८ (७६)
 गुरवचन सिंह, निरंकारी बाबा ६३ (७६)
 — सिंह 'तालिब' ५८ (७६)
 गुरमुख सिंह जीत २५ (७९), १६, १७ (८०)
 गुरींद्र 'मानव' ४५ (७९)
 गुरु, राजेश्वर, संपा. ४ (७६)
 — गोविंद सिंह ४५ (८०)
 — गोविंद सिंह के दरबारी कवि ४ (७९)
 — गोविंद सिंह चरित मूलक महाकाव्यों का सामालोचनात्मक अध्ययन ६ (८०)
 — गोविंद सिंह; व्यक्तित्व एवं कृतित्व ४३ (८०)
 — तेगबहादुर की वाणी ६६ (७६)
 — तेगबहादुर: चिंतन और कला ६४ (७६), ६८ (७९)

गुरु तेगबहादुर; जीवन और आदर्श ६६ (७६)
 — तेगबहादुर; जीवन-दर्शन और विवेचन ५८ (७६)
 — तेगबहादुरजी : जीवन, काव्य व चिन्तन ६६ (७६)
 — नानक देव विश्वविद्यालय लायब्रेरी, अमृतसर ५३ (८०)
 — नानक वाणी ४८ (८०)
 — नानक संगीतज्ञ ५१ (७८)
 — परताप साध संगति ६७ (७६)
 — भक्ति और एकचव्य ४० (७६)
 — शिष्य संवाद ६७ (७६)
 गुरुचरण मिह. दे. पदम.
 गुरुदत्त २३, ६१ (७६), १८, ४७ (७७), २१, ५३ (७८), २३, २४, ४७, ६१, ६८, ७५, ७८ (७६), १७ (८०)
 गुरुदीपसिंह ४३ (७७)
 गुरुदेव की दया ६५ (७६)
 — के पत्र ७६ (७६)
 गुरुप्रिय देवी ५८ (७६)
 गुरुबचन।सह १८ (७७)
 गुरुमत्तार ६७ (७६)
 गुर्जर जैन कवियों की हिंदी साहित्य को देन १४ (७६)
 गुर्जर, अरविंद ३६ (८०)
 गुलजार ४१ (७६), ५० (७८), २४, ४०, ४५ (७६), ३३ (८०)
 — की शायरी ४१ (७६)
 — के गीत ४५ (७६)
 — राजस्थानी भजन ३४ (७७)
 — राजस्थानी लोकप्रिय गानियां ३४ (७७)
 गुलफाम मंजिल २० (८०)
 गुलमेंहदी ३५ (७८), २१ (८०)
 गुलमोहर की हंसी १७ (८०)
 गुलशन राय ४ (७६)
 गुलाग द्वीपसमूह ४१ (७७)
 गुलाटी, आर. एन. ७७ (७६)
 —, यश ४ (७६), ३ (७६), २ (८०)
 गुलाबचंद ६४ (७६)
 गुलाबचंद्र, मुनि 'निर्मोही', संपा. ६४ (७६)
 गुलाबदान ४ (७६)
 गुलाम रब्बानी, ताबां ६३ (८०)
 गुलेरी, बृजराज. दे. बृजराज गुलेरी.
 —, श्रीकांत 'प्रत्युष'. दे. श्रीकांत 'प्रत्युष' गुलेरी.
 गुस्ताखियां ७ (७८)
 गुहा, समर ४७ (७८)
 गूंगा जहाज २४ (७७)

गूंगा युग २१ (८०)
 गुजे गीत किसान के ३७ (७८)
 गृहमंग २३ (७७)
 गृह-विज्ञान ५८ (७६)
 — विज्ञान शिक्षण ७५ (७६)
 — व्यवस्था एवं गृह-कला ५४ (७६)
 — व्यवस्था एवं मुलाई कार्य ५६ (७६)
 — शिल्प शिक्षण ७४ (७६)
 गृहदाह २४ (७६)
 गृहविज्ञान परिभाषा कोश ५८ (७६)
 गृहस्थ-धर्म ४८ (७७)
 गेना, मी. वी. ५३ (७८)
 गेडा २५ (७७)
 गैर पूजीवादी विकास ४२ (७८)
 गैम वैलिंग ५४ (७६)
 गो. श्री हरिरायजी महाप्रभु की चतुर्थ दंडक, जैसलमेर ६८ (७६)
 गो सेवा महाव्रत और विनोवाजी का संकल्प ७० (७६)
 गोदन्का, ग्राम ३ (७६)
 गोकाक, विनायक कृष्ण ६१ (७६)
 गोकाककर, मुधाकर ६१ (७६), ३, ६ (७६)
 गोखले, अरविंद २४ (७६)
 गोदान ४ (७६)
 — : एक नव्य दृष्टि ३ (८०)
 — : पुनर्मूल्यांकन १३ (७६)
 — ; प्रश्नोत्तर शैली में आलोचनात्मक एवं विशिष्ट स्थलों की व्याख्या १४ (७६)
 गोदुग्ध अमृत है, अर्थात् दूध से चिकित्सा ५६ (७६)
 गोधूलि १४ (८०)
 — बेला २० (७८)
 गोपथब्राह्मण-भाष्यम् ५० (७७)
 गोपबंधु दास ४५ (७७)
 गोपाचल आख्यान ४० (८०)
 गोपाल, एस., संपा. ५८ (७६), ४५ (७७)
 — कृष्णन, पी. के. ३८ (८०)
 — दत्त ३ (७७)
 — शास्त्री ३, १८ (७६)
 गोपालचंद्र वेदांतशास्त्री १८ (७८)
 गोपालदास 'नीरज' ४५ (७६)
 गोपाली १७ (८०)
 गोपी विग्रह ३५ (७७)
 गोपीचंद ३६ (७७)
 गोपीनाथ ६८ (७६)
 —, ए., अनु. १० (७६)
 गोपेश. दे. भा. गोपालजी 'गोपेश'.

गोबर गणेश ३० (७८)
 गोमती के किनारे ३३ (७६)
 — मंगल २१ (८०)
 गोयनका, कमलकिशोर १५ (७६), २ (८०)
 —, सत्यनारायण ६४ (७६)
 गोयल, अनिल २ (८०)
 —, अशोक ५२ (८०)
 —, आर. के. ४१ (७७)
 —, कुंतल २१ (७८)
 —, के. वी. ५४ (७६)
 —, चंद्रप्रकाश ४५ (७८)
 —, जयभगवान ६४ (७६), ६८ (७६)
 —, त्रिलोक ३१ (७७)
 —, देशराज ८० (७६)
 —, द्वारकादास ५७ (७७)
 —, द्वारकाप्रसाद ७६ (७६)
 —, प्रीति प्रभा ६४ (७६)
 —, रामगोपाल ३७ (७६), ३, २१ (७८)
 —, रामनारायण ४१ (७७)
 —, शिवप्रसाद, संपा. ४ (७६)
 —, श्यामबाला ४ (७६)
 —, सुरेंद्र २१ (७८)
 गोरकी किरिनियां ३६ (८०)
 गोरक्षनाथ, नाथ संप्रदाय के परिप्रेक्ष्य में १ (७६)
 गोरी छैल लगदी ४३ (७६)
 गोरे, बलभीमराज २ (८०)
 — लोगों की काली रातें ८० (७६)
 गोर्की (ओंकार शरद) ४४ (७७)
 गोले, रामचंद्र माधव ३ (७८)
 गोल्ड कप २५ (७६)
 गोविंद वल्लभ पंत कृषि एवं प्रौद्योगिक विश्वविद्यालय, पंत-
 नगर ५७ (७६)
 — शास्त्री ६० (७६)
 गोविंदशरण शास्त्री ६८ (७६), ३६ (७७), ३ (७८)
 गोविंदसिंह ४३ (८०)
 —, गुरु ४५ (७६)
 गोविंदानी, एफ. एम. ५६ (७६)
 गोविलकर, म. वि. ३ (७६)
 गोसाई, उत्तम, संपा. ४५ (७६)
 गोस्वामी, उग्रसेन ४३ (७८)
 —, एम. एम., अनु. ६६ (७६)
 —, केवल ४५ (७६)
 —, चैतन्यगिरि ६८ (७६)
 —, नवनीत, अनु. २६ (७६)
 —, पुरनगिर १७ (७६)

गोस्वामी, प्रेमचंद ५२ (७७)
 —, मोहिनी-मोहन, अनु. ६२ (७६)
 —, युगलवल्लभ, संपा. ६८ (७६)
 —, रूप ४७ (८०)
 —, ललितचरण, संपा. ६८ (७६), ४७ (८०)
 —, वसुधाकर ५७ (७८)
 —, श्रवणकुमार १७ (७६), २४ (७६)
 —, श्रीवल्लभ, संपा. ६८ (७६)
 — तुलसीदास और विलियम शेक्सपियर का साहित्य
 ६ (७७)
 — हरिराय जी और उनका ब्रजभाषा साहित्य ५
 (७६)
 गोहिल, वीरेन ८१ (७६)
 गोड़, कृपाशंकर ७३, ७४ (७६)
 —, छगनलाल भोलारामजी ३ (७६)
 —, डी. डी. ७३ (७६), ७६ (७६)
 —, प्रभु नारायण, अनु. १० (७६)
 —, ब्रजेंद्रनाथ २४ (७६)
 —, मदन २४ (७६)
 —, मनोहरलाल, संपा. ४ (७६)
 —, राजेंद्रसिंह ३ (७८)
 —, रामशरण ३ (७६)
 —, वेगीराम शर्मा ४६ (७८)
 —, शारदा २ (८०)
 —, सरोज ४ (७६)
 —, हरिस्वरूप ५० (८०)
 गीतम ६५ (७६)
 —, दे. चंद्रशेखर 'गीतम'.
 —, कल्याण ३६ (७८)
 —, चमनलाल ५५, ६१, ७७ (७६), ४७, ४६ (७७),
 ५० (७८), ५६ (७६)
 —, नरेंद्र १७ (८०)
 —, प्रेमप्रकाश ४५ (७६)
 —, ब्रजेंद्रप्रताप ४२ (७८)
 —, मनमोहन ६ (७६)
 —, रमेश ३ (७७), ३ (७६), २ (८०)
 —, राजकुमार १८ (७७)
 —, राघवेश्याम सिंह १७ (७६)
 —, लक्ष्मणदत्त ३३ (८०)
 —, यीणा ४ (७६)
 —, व्यथित ५२ (७६)
 —, सरोज, अनु. २७ (७७)
 —, सुरेश ४ (७६), ३ (७८)
 गोबा, के. एल. ८१ (७६)
 गौर सुंदर अवतार ७० (७६)

- गोरी २६ (८०)
 गोरीशंकर राजहंस २४ (७६), १७ (८०)
 ग्रंथ विज्ञान ४६ (८०)
 ग्रंथालय में संदर्भ सेवा ५२ (७८)
 --- संगठन ५२ (७८)
 --- संचालन तथा प्रशामन ६८ (७६)
 ग्रफ़, हाईज़ ५४ (७६)
 ग्रामांतिका इंदोस्ताना १५ (७७)
 ग्रामायण १७ (७७)
 ग्रामीण एवं नगरीय समाजशास्त्र ८१ (७६)
 -- संभावित जन ७७ (७६)
 ग्राम्य जीवन की श्रेष्ठ कहानियाँ २२ (८०)
 ग्रिफ़िथ ७५ (७६)
 ग्रियर्सन, जार्ज अब्राहम ४ (७६), १० (७७)
 ग्रीनवूड, पी. एच., संशो. ६४ (७६)
 ग्रेजुएट गर्ल २८ (७७)
 ग्रेट ब्रिटेन का आर्थिक मूगोल ४७ (७६)
 -- ब्रिटेन का इतिहास ५६ (७६)
 ग्रोवर, आर. के. ५२ (७६)
 --, के. सी. ६६ (७६)
 ग्लोब की रेखाएं ३० (८०)
 ग्वालियर दर्शन ४० (८०)
 घट-घट दीप जले ४६ (८०)
 घटनाचक्र २० (७६)
 घनशानंद ११ (७६)
 घनश्याम. दे. अग्रवान, घाभीराम 'घनश्याम'.
 -- दा के और किस्में २६ (७६)
 -- प्रसाद 'शलभ' २४ (७६)
 घनानंद ३ (७७)
 --- का काव्य १४ (७६)
 --- का काव्यशिल्प १६ (७६)
 --- का रचना संसार ११ (८०)
 --- काव्य और आलोचना २ (७८)
 --- काव्य दर्शन १० (७७)
 ---: संवेदना और शिल्प १० (७६)
 घर की तलाश ३२ (७६)
 --- को स्वर्ग कैसे बनाएं ७७ (७६)
 --- गृहस्थी की बातें ५८ (७६)
 --- घर में पूजित हिंदू देवी देवता ५२ (७८)
 --- दुआर २६ (८०)
 --- बने घर टूटे ३२ (७६)
 --- ही स्वर्ग है ४६ (७८)
 घराना ३३ (७६)
 घरेलू इलाज ५६ (७६)
 --- औषधियाँ ४२ (८०)

- घरेलू बागवानी ५३ (७६)
 घरीदा ३५ (७८)
 घाट का पत्थर २० (८०)
 घायल और बीने फूल २४ (८०)
 --- सपने ३० (७६)
 घास और घोड़ा २६ (८०)
 --- का घराना ३८ (७८)
 घासीराम कोतवाल ४० (७६)
 धिल्डियाल, अच्युतानंद ४६ (७६)
 ---, रामप्रसाद 'पहाड़ी' २३ (७६), १८ (७७)
 घुटर बवाक जाल १६ (७६)
 घुर्थे, गोविंद सदाशिव ८१ (७६)
 घूघट १५ (८०)
 --- के पट २३ (७७)
 घूमते पहियों के बीच ३० (७८)
 घरे और घरे १६ (७७)
 --- में बंध लोग १६ (८०)
 घोषी, लतीफ. दे. लतीफ घोषी.
 घोष, अजयकुमार ७६ (७६)
 ---, अलका ४८ (७६)
 ---, कालीचरण ४७ (७८)
 ---, गौरकिशोर ५७ (७८), २४ (७६)
 ---, नारायणचंद्र ५५ (७६)
 ---, प्रज्ञांतकुमार ४१ (७७)
 ---, श्यामसुंदर ३१ (७७), ४ (७८), २४ (७६)
 ---, संतोषकुमार १८ (७७)

च

- चंचल, नरेन्द्र. दे. नरेंद्र चंचल.
 --- सिंह, सशो. ७६ (७६)
 चंडका, रामनिवास ४ (७८)
 चंडा, प्रेमनारायण ६४ (७६)
 चंडी-चरित्र-उक्ति-विलास ४५ (७६)
 चंडीदाम (सेन, कुमार) १७ (७८)
 --- और रामी ३८ (७६)
 चंद टुकड़े औरत ३४ (७८)
 चंददास ३६ (७८)
 चंदन २० (८०)
 --- की चुटकी भली ३७ (७८)
 --- वन ३८ (७६)
 चंदनमल, मुनि, संपा. १६ (७६)
 चंदरवरदाई ४ (७६)
 चंदा ४४ (७६)
 --- और चकोरी ३३ (७६)

चंदायन : रचना तथा शिल्प १३ (७८)
 चंदेल, उमापति राय ४ (७६)
 चंदोला, प्रेमानंद, संपा. ५८ (७६)
 —, राजेश्वरी प्रसाद ४२ (७७)
 चंद्र ३० (८०)
 —, दे. शर्मा, यादवेंद्र 'चंद्र'.
 —, दे. शुक्ल, सुरेशचंद्र 'चंद्र'.
 —, प्रतापचंद्र. दे. प्रतापचंद्र चंद्र.
 — (चंद्रकांत जैन) २४ (७६)
 — ग्रहण ३६ (७७)
 चंद्रकांता २१ (७८)
 चंद्रकिरण २६ (७६), ४६ (८०)
 चंद्रगुप्त 'मयंक' ४० (७६)
 — मौर्य १५ (८०)
 — विद्यालंकार २३ (७६), २४ (७६)
 चंद्रग्रहण ३४ (७६)
 चंद्रदत्त १८ (७७)
 — 'इंदु' २२ (७८)
 चंद्रनाथ १७ (८०)
 चंद्रप्रकाश, संपा. ५० (७८)
 चंद्रमागा की तटवर्ती पर्वतीय बोनियां १८ (७६)
 चंद्रमा सिंह ३१, ३६ (७७)
 चंद्ररेणु चरित कुम्भिलोपाख्यान १४ (७६)
 चंद्रविनोद, पी. १८ (७७)
 चंद्रशेखर ४५ (७७), ४ (७८), ३ (७६), ३० (८०)
 — (चौबे, हीरानाल) ६१ (७६)
 — आज्ञाद १४ (७७)
 — शास्त्री, टीका ४ (७६)
 — शास्त्री 'गीतम' ३६ (७८)
 चंद्रशेखरन नायर, एन. ३ (७६)
 — नायर अभिनंदन ग्रंथ ६१ (७६)
 चंद्रसेन 'विराट' ४१ (७६), ३२ (७७), ३६ (७८),
 ३३ (८०)
 चंद्रेश्वर 'कर्ण' ३ (७७)
 चंबल और डाकू मोबरन ६१ (७६)
 — का आतंक ३२ (७६)
 — की रानी २२ (७६)
 चक्र पीरां का जस्सा २२ (७७)
 चकरी २८ (७६)
 चकित है दुःख ३४ (७७)
 चकैया नीम २२ (७६)
 चकोर. दे. पांडेय, नरेश 'चकोर'.
 चक्कर ३८ (७६)
 चक्करदार सीढ़ियां और अंधेरा ३३ (७८)
 चक्र. दे. सुदर्शनसिंह 'चक्र'.

चक्र परिचक्र ६ (७६)
 चक्रधर, अशोक ४६ (७६), ३६ (७८)
 चक्रवर्ती, इन्द्राणी ८० (७६)
 —, क्षितीशचंद्र ४६ (७७)
 —, चारुचंद्र. दे. जरासंध.
 —, पुरुषोत्तम १७ (८०)
 —, रेणु ७२ (७६)
 —, वसुधा ४५ (७७)
 —, शरच्चंद्र ६६ (७६)
 —, शांतिमय १७ (७६)
 चटकारे १० (८०)
 चटर्जी, एवाक्षी ४५ (७७)
 —, बसंत ४५ (७७)
 —, मोहित ३७ (७६)
 —, रामकृष्ण ७६ (७६)
 —, शांतिमय ४५ (७७)
 चट्टानों का जलगीत ३६ (८०)
 चट्टोपाध्याय, गरत्तचंद्र २३ (७६), १६ (७७), २२
 (७८), २४ (७६), १७ (८०)
 चड्ढा, कुलदीप ३६ (७७)
 चङ्गी भूप ४५ (७६)
 चङ्गे सूरज का देश ५१ (७६)
 चतुर्मेनोन, ओ. ८२ (७८)
 चतुरसेन २४ (७६), १६, ५३ (७७), २२ (७८), २४,
 ६१ (७६), १७, ३०, ४२, ४७ (८०)
 चतुरी चाचा दे. त्रिवागी, मुत्तेश्वर 'त्रिगुप्त'.
 चतुर्दिक १५ (८०)
 चतुर्भुज राक्षस ३८ (७६)
 चतुर्वेद मीमांसा ५२ (७८)
 चतुर्वेदी, अवधेशकुमार १७ (७६)
 —, ईश्वरप्रसाद ३ (७६)
 —, ऋषिकुमार १८ (७७), २३ (७६), १६, ३० (८०)
 —, ऋषिकेश ३३ (८०)
 —, ओमप्रकाश 'पराम' ३३ (८०)
 —, कृष्णकांत ४७ (८०)
 —, गिरधर शर्मा ४६ (८०)
 —, गोपाल ४१ (७६)
 —, जगदीश ८ (७६), २२, ३३, ३८ (७८), २, ३३
 (८०)
 —, जगदीशचंद्र, अनु ४४ (७६)
 —, जगदीशप्रसाद १७ (७६), ३ (७७)
 —, जगपति १६ (७७)
 —, टी. एन. ४२ (७८)
 —, डी. एन. ३७ (७७)
 —, त्रिभुवन ५३ (७७)

चतुर्वेदी, त्रिभुवननाथन ४६ (७६)
 —, त्रिलोकीनाथ ५५ (७८), ७८ (७६)
 —, दिनेशचंद्र ७६ (७६), ३६ (८०)
 —, नंद, संपा ४१ (७६)
 —, नंदलाल 'निशीथ' ४५ (७६)
 —, परशुराम ५० (७७), ८ (८०)
 —, प्रवीण ४ (७६), ३ (७७)
 —, वरमानलाल ३ (७७), ४ (७८), ४ (७६), ३,
 १७, ३३ (८०)
 —, बालमुकुंद 'मुकुंद' ५३ (८०)
 —, ब्रजमोहन ४ (७८)
 —, महेंद्र १८, ५५ (७८), ४ (८०)
 —, महेश, संपा. ५६ (७६)
 —, माखनलाल ३ (८०)
 —, मुक्तिनाथ (चौधे) ३ (७७)
 —, मुरलीधर, व्या. ७६ (७६)
 —, मुरारीदत्त, संपा. ४७ (७८)
 —, राजेश ६१ (७६)
 —, राजेश्वरप्रसाद ४, ५ (७६)
 —, राधावल्लभ, संकलन एवं लिपिकार ३७ (७७)
 —, रामगोपाल, संपा. ५७ (७६)
 —, रामजन्म 'विराट' ५८ (७६), ६१ (७६)
 —, रामस्वरूप ५, ४१ (७६), ४ (७७), ३ (८०)
 —, वासुदेवकृष्ण ६१ (७६)
 —, विपिन १६ (७७)
 —, विष्णु 'विराट' ५ (७६), १६ (७७)
 —, शरण २४ (७६)
 —, शिवदत्त शर्मा, संपा. ८१ (७६)
 —, शुकदेव, संपा ६० (७६), ६५ (७६)
 —, श्रीनारायण ५ (७६), ४५ (७७), ४, ४७ (७८)
 —, सतीशचंद्र, संपा. ३७ (७८), ३३ (८०)
 —, सत्यदेव १६ (७७), ४ (७६)
 —, सत्येंद्र ५ (७६)
 —, सी. एल ५२ (७६)
 —, सीताराम, संपा. ५ (७६), ४, ३६ (७८), ६६
 (७६)
 —, सुधांशु २२ (७६), २२, २६ (७७), २०, ३३
 (७८), ४२, ६१ (७६)
 चमकती बिजली तड़पती मौत ३३ (७६)
 चमचे का ठक्कन १ (८०)
 चमत्कार २० (७६)
 चयनिका ६४ (७६)
 चरण सिंह ३८ (७७)
 —, महाराज ६४ (७६), ६६ (७६)
 चरला, बलदेव. दे. बलदेव चरला.

चरितचर्चा, जीवनदर्शन ५८ (७७)
 चरित्र विकास ७० (७६)
 चर्चा मुहांग की २६ (८०)
 चर्म-रोग ५६ (७६)
 चलता जा ३२ (८०)
 चलती चक्की २८ (७६)
 चलते-चलते ३० (७६)
 चलपतिराव, एम. ७३ (७६)
 चले देश में देशी भाषा १५ (७७)
 चस्मदीद गवाह २४ (८०)
 चांद, एस. एम. ५७ (७७)
 चांदनी १६ (७८)
 — का जहर ३४ (८०)
 — के आर पार २८ (७८)
 चांदी की घंटियां २० (८०)
 — की मछली ३० (७६)
 चाचा राम गुलाम के सम्मरण ४६ (७७)
 चाटुर्थी, मुनीतिकुमार १४ (७७)
 चानक २४ (७६)
 —, गोविंद ५ (७६), १६, २८ (७७), ४, ८, ३३
 (७८), ३, ३० (८०)
 चान भैल कहिया ४७ (७६)
 चानी २२ (७६)
 चाय का जहर ५६ (७६)
 चार आंखों का खेल ३० (७६)
 — दिन २१ (७८)
 — महाकवियों के विरह काव्य ६ (७६)
 — यारों की यार ३० (७७)
 — गस्ते ३१ (७८)
 चारण दे. डवगल, गिवप्रसाद 'चारण'.
 —, अर्जुनदेव. ४० (७६)
 —, मोहनदान ३७, ३८ (८०)
 — चरजाएं और उनका अध्ययन ४ (७६)
 — साहित्य का इतिहास ११ (७६)
 चारदीवारी के पार ३१ (८०)
 चारुमित्र ४ (७८)
 चारुलता ३७ (७६)
 चावला, जगदीश. ४५ (७७), २२ (७८)
 चाही एकटा द्रौपदी २५ (७६)
 चिंगारी २० (७६)
 चितन और चक्रमण ४६ (७७)
 — के नये आयाम १४ (७६)
 — मुद्रा ११ (७७)
 चिता ३५ (७६)
 — मुक्त कैसे हो? ७५ (७६)

चितामणि, कुलपति, और श्रीपति का तुलनात्मक

- अनुशीलन ११ (७६)
 — मंजूषा ११ (७६)
 चिकित्सा-चंद्रोदय ६० (७६)
 — तत्व दीपिका ४३ (७७)
 चिता की राख २५ (८०)
 चित्तकोबरा २३ (७६)
 चित्तशुद्धी ७१ (७६)
 चित्रप्रिया १६ (७८)
 चित्रबिलाम १ (७८)
 चित्रभानु. दे. श्रीवास्तव, सुरेशचंद्र 'चित्रभानु'.
 चित्रावली ४ (७६)
 चित्रित प्रतिमा १६ (७६)
 चित्रेश्वरस्वरूप राजन, संपा. ४५ (७६)
 चिदंबरम् १६ (७७)
 चिदानंद, स्वामी ६४ (७६), ६५, ६६, ६६ (७६)
 — ग्रंथावली ६६ (७६)
 — चंद्रिका ६५ (७६)
 — महाराज ६६ (७६)
 चिपको आंदोलन ५१ (८०)
 चिब, बलदेव सिंह ५२ (८०)
 चिरंजीव वनौषधि ५७ (७६)
 चित्द्रुप्त नालिज बंक ५२ (८०)
 चीख के आरपार २६ (७६)
 — भी एक भाषा है ३६ (८०)
 चीखों का तूफान २० (७६)
 चीड़ों पर चांदनी ५२ (७८)
 चीफ़ के बाप की भीत २७ (७६)
 — मिनिस्टर ३३ (७८)
 चील और अन्य कहानियां २८ (७६)
 चुंबक चिकित्सा ४३ (७७)
 चुका भी हूं नहीं मैं ३७ (८०)
 चुगताई, इस्मत २२ (७८)
 चुध, सत्यपाल ४ (७८), ४५ (७६), ३३ (८०)
 चुनिदा चोदह ३० (७६)
 चुनौती ५५ (७६)
 — भरे वर्ष ५७ (७६)
 चूड़ावत, लक्ष्मीकुमारी, संपा. ३२ (७७)
 चेखव, एन्टन. १६ (७७), ४० (७६)
 चेचर की प्राचीन मृणमूर्तियां ५२ (८०)
 चेतन २४ (७६)
 चेतना २४ (७६), १७, १८ (८०)
 —, रामावतार दे. रामवतार चेतना.
 — के उस पार ४० (७६)
 चेतना के फूल ३१ (७७)

- चेतनानंद. ७६ (७६)
 चेते रा चितराम ८ (७७)
 चेरी के फूल १८ (८०)
 चेस, जेम्स हाडले २४ (७६), २४ (७६), १७ (८०)
 चेहरे अनेक २ (७८)
 — मत उतारो ३५ (७६)
 चेहरों के बीच २१ (७६)
 चैतन्य, भगवानस्वरूप. दे. भगवानस्वरूप चैतन्य.
 — कीर्ति, स्वामी ६१, ६२ (७६), ४६, ५० (७८),
 ६६, ६७ (७६)
 — बोधिसत्व, अनु. ४६ (७८)
 — संप्रदाय: मिद्धांत और माहित्य ४८ (८०)
 चोपड़ा, आर. के. ५२ (७६)
 —, सुदर्शन २४, ४६ (७६), १६, ३२, ४५ (७७),
 २२, ३३ (७८), ४, २४, ४५ (७६)
 चोरड़िया, श्रीचंद ४७ (७७), ४७ (८०)
 चोलवंश ५५ (७६)
 चौखवा नवीन हिंदी निबंध ६ (७६)
 चौखटों के पार ३८ (७८)
 चौटाला से चंडीगढ़ ६३ (७६)
 चौथा प्राणी १५ (७७)
 — ब्राह्मण २६ (७८)
 — सप्तक ४३ (७६)
 चौदहवीं शती में अपभ्रंश और हिंदी माहित्य में भारत
 ४३ (७८)
 चौधरी, अनंतलाल, अनु. ५ (७६)
 —, अभयकांत ४ (७७), ४ (७८), ४ (७६)
 —, अभिताम ५० (७७)
 —, ऊषा २४ (७६), २५ (७६)
 —, ए. रमेश. दे. आरिगपूडि.
 —, ए. सी. ५५ (७६)
 —, एन. बी. ४१ (७८)
 —, गोलोकविहारी, ४२ (८०)
 —, गौरीकांत 'कांत' २४ (७६)
 —, जगदीश ४३ (७८)
 —, डी. आर., अनु. ४०, ५० (७७)
 —, तेजबहादुर २४ (७६)
 —, धनराज ७० (७६), १६ (७७)
 —, नागेश्वर 'नागेश' ४७ (७८)
 —, नारायण ४३ (८०)
 —, प्रभासकुमार २२ (७८), २५ (७६)
 —, भारतभूषण ५ (७६), ४ (७६)
 —, मृत्युंजय, अनु. १६ (७७), २३ (८०)
 —, योगेंद्र, अनु. २६, ३८ (७६), २४, २७ (७८);
 ३०, ३१ (७६)

चौधरी, रघुवीर २५ (७६), १८ (८०)
 —, रमापति ३६ (७८)
 —, रमापद २४ (७६), १८ (८०)
 —, रमेश. दे. आरिगपूडि, रमेश चौधरी.
 —, रवींद्रचंद्र ४२ (८०)
 —, राजकमल २२ (७८), २५ (७६)
 —, राधाकृष्ण, ५६ (७६)
 —, रागप्रकाश ३७ (७८)
 —, रामोदर ५८ (७६)
 —, लालसिंह, संपा. ४ (७६)
 —, वाल्मीकि ७६ (७६)
 —, शकुंतला २२ (७८)
 —, शांतिबाला ५८ (७६)
 —, शिवराय, संपा. ७३ (७६)
 —, सत्यदेव ५ (७६), ४ (७६)
 —, सत्यनारायण ३, १२ (८०)
 —, मरला ७६ (७६)
 —, सुदेव राय. दे. राय चौधरी, सुदेव.
 —, सुधामु 'येखर' ३७ (७६), २५ (७६)
 —, सुरेशचंद्र ५० (७७)
 —, सूर्यनारायण ५० (८०)
 —, स्नेहमयी, ४१ (७६)
 चौधरी, रवींद्रचंद्र ४३ (७७)
 चौपड़ा, पी. एन. ४६ (७६)
 —, सुदर्शन २४ (७६)
 चौपाये २६ (७७)
 २४ गायत्री साधना ६६ (७७)
 चौबीस तीर्थंकर ६६ (७६)
 — प्रमाण और अन्य संतों के उप-प्रमाण ३५ (७७)
 चौबीसी और आराधना ४७ (८०)
 चौबे. दे. चतुर्वेदी, मुक्तिनाथ (चौबे).
 —, एम. ५७, ७६ (७६)
 —, गणेश ४ (७८)
 —, त्रिभुवन ४ (७८)
 —, प्रियकुमार ५५ (७६), ४३ (७७), ४६ (७८)
 —, यदुनाथ ३ (८०)
 —, रघुनाथ, ३२ (७७)
 —, राधामोहन 'अंजान' ४१ (७६)
 —, सतीशचंद्र ३३ (८०)
 —, सरयूप्रसाद, ७४ (७६), ५६ (७७)
 —, सुशीलकुमार, ७५ (७६), ५६ (७७), ३ (८०)
 —, हीरालाल ६१ (७६)
 चौरसिया, गोपाल १८ (८०)
 —, भगवान १६ (७७)
 चौराहा ३५ (७६)

चौहान, कर्णसिंह ४ (७८)
 —, कीरतसिंह ३७ (७६)
 —, कृष्णसिंह ५८ (७६)
 —, गणेशनारायण ४६ (७८)
 —, चंचल ५ (७६), ४ (७८), ४ (७६)
 —, नवाब सिंह ३७ (७८)
 —, प्रतापसिंह ५ (७६)
 —, मनहर २४, ४६ (७६), १६ (७७), २२ (७८),
 ४, २५, ४८, ६१, ६६ (७६)
 —, मो. मा. ३ (८०)
 —, रवींद्रकुमार सिंह ५५ (७७)
 —, विजय, अनु. १७ (७७)
 —, शिवदानसिंह १७, २०, २१ (७७), ४३ (७८)
 —, सुभद्रा कुमारी ३३ (८०)
 च्यानणो ३८ (७६)
 छंगाणी, पुरुषोत्तम ६५ (७६)
 —, शिवराज ५ (७६)
 छंगानी, हरिकृष्ण ६० (७६), ७५ (७६)
 छंटे बादल २८ (८०)
 छंद का आधुनिक रचना विधान और जगन्नाथ प्रसाद 'भानु'
 १२ (८०)
 — शती ३२ (८०)
 छंदो-अलंकार-प्रदीप १५ (७८)
 छंदोदर्पण ८ (७७)
 छठा तंत्र २२ (७७)
 छठे राष्ट्रपति श्री नीलम संजीव रेड्डी ४६ (७७)
 छत्तीसगढ़ के नये हस्ताक्षर ४५ (७६)
 — के स्वातंत्र्य संग्राम सेनानियों का परिचय ६३ (७६)
 छत्तीसगढ़ी भाषा का उद्दिकाम १८ (७६)
 — लोकोक्तियों का भाषावैज्ञानिक अध्ययन १८ (७६)
 — साहित्य और साहित्यकार ७ (७६)
 छत्रपति शिवाजी ४० (७८)
 — शिवाजी चरित ३२ (८०)
 छत्रमल, मुनि ३२ (७७), ३७ (८०)
 छत्रानंद ४ (७७)
 छपरहिया, सत्यवादी. दे. सत्यवादी छपरहिया.
 २६ नये कहानीकार २४ (७६)
 छनिया १६ (८०)
 छहडाला ४६ (७६), ४७ (८०)
 छाबड़ा, गोविंदलाल ५ (७६), ४ (७८)
 छाया २६ (७६), २३ (८०)
 — के बाद ३६ (७८)
 — मत छूना, मन ३८ (७८)
 छायापथ ५१ (७६)
 छायावाद एवं भाववाद १२ (७६)

छायावाद में आत्माभिव्यक्ति ७ (८०)

— संदर्भ ५ (७६)

— से नई कविता ६ (८०)

छायावादी कवियों का आलोचना माहृत्य ११ (७७)

— कवियों का काव्यादर्श ३ (७६)

— कवियों पर अंग्रेजी के रोमांटिक कवियों का प्रभाव ११ (७७)

— काव्य दर्शन १२ (७६)

— काव्य-भाषा का विवेचनात्मक अनुशीलन ५ (७८)

— काव्य में विव विधान ११ (७७)

— काव्य में भक्तित्व ११ (८०)

— काव्य में सौंदर्य दर्शन ७ (७६)

छायावादोत्तर काव्य-शिल्प ६ (७६)

— प्रबंध काव्यों का कलापक्ष ८ (७७)

— हिंदी प्रबंध काव्यों का सांस्कृतिक अनुशीलन १ (७६)

छिन्न पत्र १८ (८०)

छिरींग, जी. १६ (७६)

छुटकारा १५ (८०)

छुट्टियाँ १७ (७७)

छेड़-छाड़ ५० (७६)

छोटा खुदा २८ (७६)

— प्रदेश : पुनर्जन्म ४३ (७८)

— भाई १६ (७७)

छोटी-छोटी बातें ३५ (७६)

— बड़ी कहानियाँ २६ (७८)

— बड़ी बातें ५ (७८)

— मछली बड़ी मछली ३३ (७६)

छोटाराम ७६ (७६)

छोटे-छोटे पक्षी २३ (७७)

— छोटे महायुद्ध २८ (७८)

— छोटे मवाल २४ (७८)

— नाटक ३४ (७८)

— नेता बड़े नेता ३५ (७८)

— बड़े डर २३ (७६)

— भरानी. दे. भरानी, छोटे

छोटे लाल ४५ (७८)

जंग जारी है १ (७८)

— लगे दर्पण ४६ (७६)

जंगल १७ (७७)

— का दर्द ४६ (७६)

— की कहानी १७ (७७)

— के दावेदार ३० (७६)

— के फूल १६ (७६)

— क्षामोश है ३३ (७७)

जंगल डाक्टर की गेडे की कहानी ३२ (७६)

— में आग ३६ (७६)

जंगली सूअर २७ (७८)

जंबान, नरसिंह देव १८ (८०)

जगचेइपियन २४ (७६)

जगा शंखधर, रूपा. ३५ (७६)

जगतकुमार, अनु. ७१ (७६), ४७ (८०)

जगदगुरु गौरव ४८ (८०)

जगदीश, संपा. २२ (७६)

— गिह ५४, ७४ (७६)

जगदीशकुमार ५ (७६), ४ (७८)

जगदीशचंद्र २४ (७६), २२ (७८), ४ (७६)

— ब्रह्मकुमार ६६ (७६)

— शास्त्री १७ (७६)

जगदीशप्रसाद पीयूष, संपा ४१ (७८)

जगदीश्वरानंद ४२, ४७ (८०), ६८ (७६)

जगदेव, हरभजन सिंह ७८ (७६)

जगन सिंह २५ (७६), ११ (८०)

जगन्नाथ ३२ (७७), ३७ (७८)

— प्रभाकर ४, २२ (७८)

— शास्त्री ६४ (७६), ४ (७७), ६६ (७६)

जगन्नाथदाम ३३ (८०)

जगिया की वापसी १६ (७६)

जगूडी, लीलाधर ४१ (७६), ३२ (७७), ४५ (७६)

जग्गी, ओ. पी. ५५ (७६)

जच्छा गीत ४८ (७६)

जड़ें ३२ (७६)

जड़ों की आखिरी पकड़ तक ३५ (८०)

जतनकुमारी ४५ (७६), ३३ (८०)

जत्ती, बा. दा. ५७ (७८)

जन अरण्य ३३ (७६)

जन-गण-मन २७ (७८), २३ (८०)

— जाति भाषाएं और हिंदी शिक्षण १३ (८०)

— मुक्ति-दून जयप्रकाश ४६ (७७)

— संचार ७६ (७६)

जनता और साहित्य १० (७६)

— को दरबार ३६ (७७)

— पार्टी की नीतियाँ ७७ (७६)

जननायक; नेहरू चरितम् ४३ (७६)

— प्रताप ४६ (७६)

जननी-जन्मभूमि ३४ (७६)

जनम-जनम के फेरे १ (८०)

— जनम विश्वास ३६ (७६)

जनमाध्यम और पत्रकारिता ४६ (८०)

जनमेजय, प्रेम ४ (७७), ४ (७६)

जनमेजय बचो ३१ (७६)
 जगवादी रामीक्षा ४ (७६)
 जनसंख्या ५७ (७८)
 जनार्दन सिंह. दे. सिंह, जनार्दन.
 जन्मभूमि व अन्य कविताएं ४६ (७६)
 जफर ३३ (८०)
 — दे. बहादुरशाह 'जफर'.
 — की गजलें ४७ (७६)
 — की शायरी ३३ (८०)
 जब ईश्वर नंगा हो गया ३६ (७६)
 — तू मुस्काती एक बार ४४ (७६)
 — गानयना कराह उठी ५१ (७६)
 — मौत मेरे पास आई ६० (७६)
 — रोया पंजाब ५० (७६)
 जबड़ों में फंसी आकांक्षाएं ३५ (७७)
 जबान १६ (८०)
 जलशुदा नरम ४१ (७६)
 जव्वार, रजाउल. दे. रजाउल जव्वार.
 जमन. लाल बजाज ६० (७६)
 जमाल, काहन सिंह ३२ (७७)
 जमाली, शकील. दे. शकील जमाली.
 —, सतीश २४ (७६), १६, २७ (७७), २२
 (७८), १४, ४० (७६)
 जमींदार २१ (७६)
 जमीन से हट कर २६ (७८)
 जमुना, के. ए. ४, १६ (७८)
 जमुनादेवी ६४ (७६)
 जम्मू-कश्मीर मुक्ति अभियान ५६ (७६)
 — के पूर्वोत्तरीय पर्वतीय प्रदेश का लोक-साहित्य ३७
 (८०)
 जयंत निर्वाण ३७ (७६), ६६ (७६)
 जय खेती, जय किसान ५३ (७६)
 — गोमटेश्वर ६६ (७६)
 — छत्तीसगढ़ ५२ (७६)
 — जवाहर ४२ (७६)
 — राजा सलदम ३६ (७८)
 — वर्षमान : वस्तु और शिल्प ४ (८०)
 जयकांतन, त. २४ (७६)
 — की कहानियां २४ (७६)
 जयकिरण ३२ (७७)
 जयकुमार किरण ४१ (७६)
 जयदेव ४७ (७७), ४५ (७६)
 जयद्रथ-वध ४४ (७६)
 जयनंदन ४६ (७८)
 जयनाथ नलिन. दे. नलिन, जयनाथ.

जयनारायण २५ (७६)
 जयपाल सिंह 'तरंग' ६१ (७६)
 जयपुर की संस्कृत साहित्य का दिन ५ (८०)
 जयप्रकाश ४, ४६ (७८), ४ (७६)
 — : एक जीवनी ६४ (७६)
 — नारायण ४५ (७७),
 — नारायण अभिनंदन ग्रंथ ६१ (७६)
 — नारायण के विचार ४५ (७७)
 — नारायण : व्यक्तित्व और विचार ४८ (७८)
 — भारती. दे. भारती, जयप्रकाश.
 जयप्रकाशजी ने कहा ही था ६० (७६)
 जयरामन, पी., अनु. १६ (७६)
 जयवंत दलवी २८ (७७), ४० (७६), ३० (८०)
 जयशंकर प्रसाद की कहानी कला ६ (७८)
 जयशेखरी, भालचंद्र १६ (७६), १३, १४ (८०)
 जयश्री ५० (८०)
 जयसिंह ३१ (७८)
 — 'नीरद' ८ (७६), ४ (७७)
 जयाचार्य ४७ (८०)
 जरा सी धूप ३४ (७८)
 जरामंध २४ (७६), १६ (७७), २३ (७८), २५
 (७६), १८ (८०)
 — के दो उपन्यास २३ (७८)
 जल भुगा हिरन ३४ (७६)
 — टूटता हुआ ३१ (७६)
 — प्रदाय इजीनियरी ३६ (७७)
 — बिच प्यासी ३८ (७६)
 जलजला २६ (७६)
 जलना मकान ३५ (८०)
 — रेगिस्तान ३७ (७६)
 — हुआ मकान ३५ (७६)
 जलनी चट्टान २० (८०)
 जलने दीपका ३३ (७६)
 — सवालियों का रेगिस्तान ३५ (७७)
 — हुए ईने १८ (८०)
 जलन ३७ (७६), २८ (८०)
 जले पंख २८ (७६)
 जवानी के जगाइले ४० (७८)
 — जागा करती है ३२ (८०)
 जवाहर सिंह १६ (७७), १८ (८०)
 जवाहरलाल नेहरू के भाषण ५८ (७६)
 — नेहरू वाङ्मय ५८ (७६), ४५ (७७)
 जवाहराचार्य ६६ (७६)
 जस पनिहार घरे सिर गागर ४६ (७८)
 जसटा, हरिराम ५२ (७६)

जसवंत सिंह 'कंवल' २४ (७६)
 जसवाल, अवतार सिंह, रूपां. १४ (८०)
 जहर ४२ (७६), १८ (८०)
 — चांद का २६ (७६)
 — ठहरा हुआ २३ (८०)
 जहरीली अंगूठी १६ (८०)
 जहां चाह वहां राह २६ (७८)
 — बारिश न हो ८ (८०)
 जहांगीर ४६ (७६)
 जहांदारशाह २४ (७८)
 जहाज और अन्य कहानियां २६ (७७)
 जाकिर. दे. कश्मीरीलाल 'जाकिर'.
 जाग उठा है रायगढ़ ३६ (७६)
 जागता चल जगाना चल ५० (८०)
 जागरण गीत ३५ (८०)
 जागरी २८ (७६)
 जागारोव, ग्योर्गी ३३ (८०)
 जाधव, उत्तमराव केशवराव ७६ (७६)
 जाटों का नवीन इतिहास ४० (७७)
 जाति वर्ग और व्यवसाय ८१ (७६)
 जातिवाद एवं अस्पृश्यता ८१ (७६)
 जादूगर ३१ (८०)
 जॉन, फे. ५४ (७६)
 जानकी सहस्रनाम ४४ (८०)
 जानकीवल्लभ शास्त्री ३२ (७७), ५ (७८),
 ४५ (७६)
 जॉनसन, एम. ५६, ५७ (७६)
 जाना-अजाना ५० (८०)
 जाने पहचाने अजनबी २२ (७७)
 जापान का आर्थिक विकास ३८ (८०)
 जापानी कविताएं ३५ (७७)
 जॉब चार्नक की बीवी १८ (७७)
 जाम-ओ-मीना ४४ (७६)
 जायसवाल, प्रेमकुमार, अनु. ६८ (७६), ४६ (८०)
 —, मंजुला ५ (७६)
 —, महेश, अनु. २४ (७८)
 —, माताबदल १७ (७६)
 —, रा. प्र., अनु. ४५ (७७)
 —, राम २५ (७६), २० (७७)
 —, शिव, संपा. ४५ (७७)
 —, सीताराम ७४ (७६), ५० (७८)
 —, सुबीरा ५ (७६)
 जायसी; एक नव्यबोध १५ (७६)
 — काव्य का सांस्कृतिक अध्ययन ८ (७७)
 — की सूक्तियां १२ (७६)

जायसी कोश १ (७६)
 —; व्यक्तित्व एवं कृतित्व १२ (७६)
 — माहित्य में अप्रस्तुत योजना ६ (७८)
 जॉर्ज, एम. ५ (७८)
 —, के एम., ६१ (७६), ३ (८०)
 — फर्नांडीज ; जेलों में बीते दिन ४६ (७७)
 जाल २४ (७६)
 जालक ६३ (७६)
 जालान, नंदकिशोर, संपा. ४५ (७७)
 जिंदगी १८ (८०)
 — और दीवार, तीमरे पक्षधर की कहानियां १७ (७७)
 —, तुम कहाँ हो ? ३७ (७७)
 जिंदगीनामा ३६ (७६)
 जिंगर मुरादाबादी ५ (७६)
 जिज्ञासा ८ (७६)
 जिज्ञासु. दे. मोहनलाल जिज्ञासु
 जितेंद्रकुमार २३ (७८), २५ (७६), १८, ३३ (८०)
 जिद्दी १५ (८०)
 — लाज १८ (७७)
 जिन-सूत्र ६२ (७६), ४८ (७७), ४६ (७८)
 जिनके कर में अमृत घट था ५६ (७६)
 — मकान ढहते हैं २८ (७६)
 जिनदिन देखे वे कुसुम २३ (७७)
 जिनप्रभ सूरि ६६ (७६)
 जिन्हें देखा, जिन्हें जाना ६१ (७६)
 जिप्सी लड़की ३२ (८०)
 जिज्ञान, खलील. दे. खलील जिज्ञान.
 जिष्मन, जी. ए. ५४ (७६)
 जियाउद्दीन खान ७८ (७६)
 जी हां, यह दिल्ली है १० (७८)
 जीजी. दे. जैन, कमला 'जीजी'.
 जीत. दे. गुरुमुख सिंह जीत.
 जीना सीखो ७५ (७६)
 जीव विज्ञान बृहत-कोश इन्साइक्लोपीडिया ४४ (७७)
 जीवकांत १६ (७७)
 जीवन और मरण ३५ (७६)
 — का मार्ग : पर्वतीय उपदेश की भूमिका ६४ (७६)
 — के कुछ पृष्ठ : इंदिरा गांधी ४४ (८०)
 — के मोड़ ३६ (७६)
 — चरित्र ; परम संत महात्मा रामचंद्रजी महाराज
 (उर्फ लालजी साहब) ६० (७६)
 — ज्योति स्मारिका ४६ (७७)
 — तथा संस्कृति ६३ (७६)
 — बंड २६ (७७)
 — माने दुख ही दुख ३१ (७६)

जीवन मूल्य ५३ (८०)

— में सफलता के रहस्य ६२ (७६)

— यात्रा का कोलाज ४ (७६)

— रस गंगा ६२ (७६)

— संगीत ३१ (७८)

— संघर्ष ४५ (७६)

— संध्या १४ (८०)

— साथी २५ (८०)

जीवनानंद दास ६१ (७६)

जीवनोपयोगी चिकित्सा ४४ (७७)

जीवारम विज्ञान ५७ (७६)

जीवी २१ (७७)

जूड़े बिल्खरे संबंध ३५ (७६)

जुम्हल मियाँ का कहना है ८ (७८)

जुयाल, गुणानंद १७ (७६)

जुलूम ३५ (७८)

— रुका है ५७ (७७)

जुल्लिकार अली भुट्टो : डायरी के आखिरी पन्ने ७६ (७६)

जूछे विचार और उसकी शागदार जीन ७६ (७६)

जूड़े का फूल ३५ (७६)

जूड़ो, कराटे और नास्मिग ५७ (७६)

— कराटे कैसे खेलें ५३ (७६)

जूही गंध २० (८०)

जेकोबगन, नाथन ५४ (७६)

जेट विमान से प्रेक्षपास्त्र भारत की सैन्य शक्ति के परिवेश में ८२ (७६)

जेटमल, अनु २५ (७६)

जैठवा-उजली २२ (८०)

जैता ५४ (७६)

जेब कतरे १३ (८०)

जैम्स, हेनरी २५ (७६)

जेरथ, अशोक २५ (७६), २३ (७८), ४५ (७६), १८, २६ (८०)

जेल और स्वतंत्रता ४८ (७८)

— की मलाखों से आंधी और अंगारे ३२ (७७)

— में ४७ (७८)

— से जसलोक तक ४५ (७७)

जैतावत, केसरीमिह ३३ (८०)

जैथलिया, जुगलकिशोर ५ (७८)

जैदी, असद ३३, ४५ (८०)

—, शैलेश ५ (७६), ४ (७७), ४ (७६), ३ (८०)

जैन, अक्षयकुमार ४५ (७७), २३ (७८), ६६ (७६)

—, अजीतप्रसाद १७ (७६)

—, अर्चना ४ (७६)

जैन, आनंद प्रकाश १८ (८०)

—, इंद्र ४ (७७), ३७ (७८), ३३ (८०)

—, एच. एम. ४६ (७६)

—, एम. एम. ३६ (७७)

—, एम. के. ३६ (७७)

—, एम. पी. ५२ (७६), ४५, ५३ (७८)

—, ऋषभचरण १८ (८०)

—, कमला 'जीजी' ५३ (७७), ४६ (८०)

—, कामताप्रसाद ६४ (७६)

—, किशनचंद ७४ (७६)

—, कुंवरलाल ४ (७६)

—, कुमुम, मंगा. ५ (७६)

—, के. पी. ४७ (७६)

—, के. मी. ४२ (७८)

—, के. गी. एम. ७४ (७६)

—, गया ५६ (७७)

—, गोकुलचंद ४५ (८०)

—, चंद्रकांत. दे. चंद्र.

—, जगदीशचंद्र ५० (७७), ५ (७८)

—, जया ५३ (८०)

—, जे. डी. ३८ (७७)

—, जानचंद ५० (७७)

—, ज्योतिप्रसाद ६६ (७६)

—, डी. सी. ५२ (७६)

—, ताराचंद्र ६६ (७६)

—, तेजराज, संपा. ४७ (७८)

—, देवकुमार, संपा. ४६ (७८)

—, देवेंद्रकुमार १८ (७८), ४० (७६)

—, नंदलाल ५८ (७६)

—, नगीना ५ (७६)

—, नरेंद्र ४५ (७६)

—, निर्मलकुमार ६१ (७६)

—, निर्मला ४ (७७), १६, २५ (७६), ३ (८०)

—, नेमिचंद ५, ३४ (७८), ७, ४७ (८०)

—, परमेश्वरीदास ६४ (७६)

—, पवन कुमार ४ (७६)

—, पी. गी. ५४ (७६)

—, पुष्कराज. ५३ (७७), ५३ (७८)

—, पुरुषोत्तम ५३ (७६)

—, प्रकाश, संपा. ४६ (८०)

—, प्रतिभा ३ (८०)

—, प्रीति, संपा. ६६ (७६)

—, प्रेम सुमन, संपा. ६५ (७६)

—, प्रेमचंद, संपा. ४ (७६)

—, बलभद्र, संकलन-संपा. ६६ (७६)

- जैन, भागचंद्र ६६ (७६)
 —, भागचंद्र 'भास्कर' ६४ (७६)
 —, भालचंद्र, संपा. ४७ (८०)
 —, मधु ४ (७९)
 —, महावीर मरन १७ (७६)
 —, महावीरप्रसाद २५ (७६), १६ (७७), ५ (७८)
 —, महेंद्र, संपा. ३२ (७८), ६४ (७६)
 —, मोतीलाल ४७ (८०)
 —, यशपाल १६ (७७), ५२, ६१, ६६ (७६)
 —, रतनकुमार ४ (७७), ५३ (८०)
 —, रमणलाल, अनु. २० (८०)
 —, रमेशचंद्र १६, ४४ (७७)
 —, राकेश १७ (७७), ३ (८०)
 —, राजकुमार ४७, ५३ (७७), ४६ (७८)
 —, राजीव ३७ (७८)
 —, राजेंद्र ४ (७६)
 —, रेखा ३० (८०)
 —, लक्ष्मीचंद्र २२, ६६ (७६), ८ (८०)
 —, लालचंद्र ५ (७६)
 —, विमल २५ (७६)
 —, बीना ७२ (७६)
 —, वीरेंद्रकुमार २३, ५१ (७८)
 —, शांति ४ (७७)
 —, श्योराज सिंह ३३ (८०)
 —, श्रीचंद्र ५३, ५५, ७६ (७६), ३७ (७७), ३८, ५३ (८०)
 —, सत्येंद्रकुमार ४३ (७८)
 —, सी. एम., अनु. ७१ (७६)
 —, सुनीता १६ (७७), २३, ३७ (७८), ४५ (७६)
 —, हरिमोहन ७३ (७६)
 —, हिम्मत सिंह ५ (७८), ६६ (७६), ३ (८०)
 —, हीरालाल ६५ (७६)
 —, आगम साहित्य ५० (७७)
 —, कथाएं ६५ (७६)
 —, कथामाला ५१ (७८), ४८ (८०)
 —, कवियों के ब्रजभाषा-प्रबंधकाव्यों का अध्ययन ५ (७६)
 —, दर्शन और प्रमाणशास्त्र पत्रिशीलन ४५ (८०)
 —, दर्शन और संस्कृति का इतिहास ८८ (७७), ६६ (७६)
 —, दर्शन का आदिकाल ४६ (८०)
 —, दर्शन के परिपार्व में ६१ (७६)
 —, दर्शन में पदार्थ विज्ञान ४६ (७७)
 —, धर्म की उदारता ६४ (७६)
 —, धर्म के प्रभावक आचार्य ७२ (७६)
 —, धर्म क्या कहता है ७० (७६)
- जैन धर्म में दान ५० (७७)
 —, धर्म में रात्री पूजा का निषेध ६३ (७६)
 —, न्याय का विकास ४७ (८०)
 —, परंपरा का इतिहास ५१ (७८)
 —, प्रतिमायें ५६ (७६)
 —, विद्या का सांस्कृतिक अवदान ६५ (७६)
 —, श्रीकृष्ण-कथा ५१ (७८)
 —, साधना पद्धति में तपोयोग ७२ (७६)
 —, साहित्य का इतिहास ३ (७६)
 —, मित्रांन सूत्र ६३ (७६)
 जैनैव ; उपन्यास और कला ३ (७८)
 —, और उनका निबंध साहित्य ८ (७८)
 —, और उनके उपन्यास १५ (७६)
 —, बी कहानियां ; एक मूल्यांकन १४ (७८)
 —, के उपन्यासों की विवेचना २ (७६)
 —, के निबंधों का नवमूल्यांकन ८ (७६)
 —, के विचार ८ (७७)
 जैनैवकुमार ६ (७६), ४, २० (७७), ५, ४७ (७८)
 ४ (७६), ३, ३०, ५२, ५४ (८०)
 जैरथ, अयोध्या १८ (८०)
 जैमवाल, प्रतापचंद्र, संपा. ६, ७१ (७६), ५, १४ (७८)
 —, राम. दे. जायमवाल, राम.
 जो इतिहास में नहीं है ३१ (७६)
 —, कहूंगी सच कहूंगी २१ (८०)
 —, कहूँ पापा जो करूँ पापा २० (७७)
 —, शास्त्र है ५० (८०)
 जोग लिखी १ (७७)
 —, संजोग २५ (८०)
 जोगन २६ (७६)
 जोगा पंडित ३० (७८)
 जोगिंद्रसिंह कमल २३ (७८), १८ (८०)
 जोगी अनंत के ३२ (८०)
 जोगेंद्रसिंह कमल. दे. जोगिंद्रसिंह कमल.
 जोत कुहासा के ४३ (७६)
 जोनवाणी, मोतीलाल २० (७७), १८ (८०)
 —, मोतीलाल बहुमल १८ (७८)
 जोबन, सुरजीत. दे. सुरजीत जोबन.
 जोश, मोहन सिंह. दे. मोहन सिंह जोश.
 जोशी, अरविंद ४२ (७६), १८ (८०)
 —, इंद्र ३३ (७८)
 —, इलाचंद्र २५ (७६)
 —, एल. डी. १४ (७७)
 —, ओमप्रकाश ८१ (७६), ५४ (८०)
 —, काशीनाथ ६१ (७६)

- जोशी, कैलाश ६ (७६)
 —, कृष्णवल्लभ २३ (७८)
 —, गुरुनाथ, अनु. २६ (७७)
 —, गौरीशंकर ५५ (७६)
 —, जगदीश, संपा. ४ (७६)
 —, जीवनप्रकाश ६, ४२ (७६), ३२ (७७), ५ (७८)
 —, जीवराम २५ (७६)
 —, घर्मद्वे, अनु. ५५ (७८)
 —, निर्मल ५१ (७७)
 —, नीलकण्ठ पुरुषोत्तम ५० (७७)
 —, प्रभु १८ (८०)
 —, प्रमोद ५७ (७६)
 —, बदरीप्रसाद ६८ (७६)
 —, बी. एल. ३८ (७७)
 —, भगवतीलाल 'बेकमूर' ५१ (७८)
 —, मनोहरश्याम २३, ५३ (७६), १८ (८०)
 —, महावीरप्रसाद ३७ (७८)
 —, गहेंद्र सिंह २५ (७६)
 —, मालती २० (७७), २३ (७८), २५ (७६)
 —, राजेश ३३ (८०)
 —, लक्ष्मीलाल ३७, ४१ (७८)
 —, लालमणि ५१ (७७)
 —, बी. के. जी. ४१ (७७)
 —, शरद ४, ४० (७६), ३ (८०)
 —, शांति ४ (७७), २५ (७६)
 —, शादीराम ७६ (७६)
 —, शिवकुमार ३३ (७८)
 —, शेखर २३ (७८)
 —, श्रीपाद, अनु. २३ (७६)
 —, श्रीलाल नथमल २५ (७६)
 —, सुरेश २५ (७६)
 —, सुरेश ह. १८ (८०)
 —, सूर्यकुमार २५ (७६)
 —, हिमांशु २५ (७६), २० (७७), २३ (७८), २५, ५२ (७६), १८, ३० (८०)
 —, हेमचंद्र १४ (७७)
 जोहरी, जगदीश्वर ४२ (८०)
 जोक (शेख मुहम्मद इब्राहिम) ४२ (७६)
 जोहर, सुरेंद्र सिंह १८ (८०)
 जोहरी, जे. सी. ७१ (७६), ५३ (७७)
 —, बी. पी. ७४ (७६), ७६ (७६)
 —, शारदा ४ (७६)
 ज्ञान. दे. अवस्थी, वचनू लाल 'ज्ञान'.
 ज्ञान-गंगा ५८ (७७), २७ (७६)
 ज्ञान सरोवर ३४ (७६)
 — सूत्र १४ (७६)
 ज्ञानकुमारी अजीत २६ (७६)
 ज्ञानचंद ७३ (७६), ५५ (७८), ५२ (८०)
 ज्ञानदेव ६२ (७६)
 ज्ञानप्पा नायडु, एन. ५ (७८)
 ज्ञानप्रकाश ४५ (७६), १८ (८०)
 ज्ञानमती, आधिकारतन ५० (७७)
 ज्ञानमाला ४४ (७६)
 ज्ञानरंजन २० (७७), २६, ४५ (७६)
 ज्ञानमिह मान ३७ (७६), २० (७७), २३ (७८), ३, १८ (८०)
 ज्ञानारणव ७२ (७६)
 ज्ञानेंद्रकुमार ५७ (७८)
 ज्ञानेश्वर ४७ (७७)
 ज्योति, नीला ६ (७६)
 — से ज्योति जले ८६ (७८)
 ज्योतिपथ की ओर ६६ (७६)
 ज्योतिर्मयी २५ (७७)
 ज्योतिष और गृह पीड़ा निवारण ६० (७६)
 — और ध्यानयोग ७५ (७६)
 — और रत्न ६० (७६)
 ज्योतिषविवेक ४७ (७७), ७६ (७६)
 ज्योत्स्ना मिलन २५ (७६), २६ (७६)
 — : संपूर्ण क्रांति-वर्ष ४८ (७८)
 ज्वार २१ (७७)
 ज्वाल संकल्पित ३१ (७७)
 ज्वाला २२ (८०)
 भस्वमार, उधोराम, संपा. ४७ (७६)
 भडप. दे. कुलदीप नारायण 'भडप'.
 भरोखा ४७ (७७), ६३ (७६)
 भवेरी, विपिन १६ (८०)
 भांवा ४७ (७६)
 भांसी रोड ३५ (७६)
 भा. अच्युतानंद, संपा. ४७ (७७)
 —, अमरनाथ २५ (७६), २०, ५० (७७), ५ (७८)
 —, आनंद, अनु. ७० (७६)
 —, इंद्रकांत ५ (७८)
 —, उदयचंद्र 'विनोद' ३७ (७८)
 —, उपेन्द्रनाथ 'व्याम' ४२ (७६)
 —, गंगाधर ५ (७८)
 —, गोपालजी 'गोपेश' ११, ४२ (७६), ५ (७८)
 —, गोविंद ३२ (७७), १७, ७१ (७६)
 —, चंदा ५० (७७)
 —, डी. एन. ३६ (८०)

भा, तत्रनाथ ३२ (७७), ५ (७८)
 —, तारणीश, अनु ६६ (७६), १७ (७६)
 —, दिनेशकुमार ६ (७६), ५ (७८)
 —, दिनेशचंद्र 'प्रवासी' २० (७७)
 —, दुर्गनाथ 'श्रीश' ६६ (७६), ५ (७८)
 —, देवेन्द्र ५ (७६)
 —, द्विजेन्द्रनारायण ३६ (७७)
 —, नरेंद्र ५ (७८)
 —, नरेशधर, सपा ४५ (७६)
 —, परमेश्वर ३२ (७७)
 —, पुरुषोत्तम ४५ (७७)
 —, बमशम्भुदत्त ६ (७६)
 —, बालगोविंद 'व्यथित' १७ (७८)
 —, बासुकीनाथ, सपा ५ (७६)
 —, ब्रजकिशोर ७६ (७६)
 —, भाग्यनारायण २८ (७७)
 —, भीमनाथ, १६४५ ३२ (७७)
 —, मन्त्रेश्वर २० (७७), ५, २६ (७६)
 —, मुनीश्वर ६, ६६ (७६)
 —, योगेश्वर १५ (७६)
 —, रमाकांत, अनु ५३ (७७)
 —, रमानंद 'रमण', सपा २३ (७८)
 —, रमानाथ ३ (८०)
 —, राजेश्वर २५ (७६), ४ (७७)
 —, रामचंद्र ५ (७६)
 —, रामदेव ५ (७८), ५ (७६)
 —, रूपनारायण ७५ (७६)
 —, बासुकीनाथ ५ (७६)
 —, विद्यानाथ 'विदित' १७ (७६)
 —, विश्वनाथ, सपा २५ (७६)
 —, विष्णुकिशोर 'बेचन' ६ (७६)
 —, वैष्णोशकर, सपा ४, ४५ (७७)
 —, वैद्यनाथ शास्त्री, व्या २ (७८)
 —, शम्भुदत्त ६ (७६)
 —, शिवशकर 'कांत' ५ (७८)
 —, शैलेन्द्रमोहन ४, १४ (७७)
 —, शैव्या ४ (७७)
 —, श्रीतत्रनाथ ४२ (७६)
 —, सीताराम 'श्याम' ७४ (७६)
 —, सुरेंद्र 'सुमन' ४२ (७६), २८ (७७), ५ (७८)
 —, सुशील, अनु ५५ (७७)
 —, सूर्यनारायण २८ (७७)
 —, हरिमोहन ६१ (७६)
 भारी, कृष्णदेव ६, ३२ (७६), ४ (७७), ५ (७८),
 ३ (८०)

भारी, विजयदेव ५ (७६), १६ (८०)
 भाला मान ४३ (७६)
 भावेरी, दर्शना ५५ (७८)
 भिगगरन, कुमुद २५ (७६)
 भुकी-भुकी पलके २६ (७६)
 भुनिया २३ (८०)
 भूमकी २६ (७७)
 भुग्मुट ४ (७७)
 भुलमा है छायात धूप मे ३६ (८०)
 भुभुनी जूण ५१ (७६)
 भूठ की मुस्तान २६ (८०)
 — के पाव ३६ (७६)
 भूटे सपने ३२ (७६)
 भूटा १४ (७६)
 भूँते हुए ३६ (८०)

ट

टडन, उमेशचंद्र ७६ (७६)
 —, ओ गन, सपा. ६१ (७७)
 —, के के, अनु ६६ (७६)
 —, प्रतापनारायण ६, २५ (७६), २० (७७)
 —, बी गन. ६१ (७७)
 —, बी गम ६७ (७६)
 —, हरिहरनाथ ४, ६ (७६)
 टगर ३० (७७)
 टपरेवाले १६ (७६)
 टप्पर गाडी २० (७६)
 टहनियो पर धूप २१ (७७)
 टाटिया, रामेश्वर ५८ (७६), २० (७७)
 टाइलर, मेरी ६५ (७७)
 टापु का रहस्य २८ (७६)
 टालू मिक्मचर ४ (७८)
 टालूस्टाय, लियो २० (७७)
 टिबर्ग, टामस ए ५७ (७८)
 टिची, ए डी ७३ (७६)
 टिवाणा, दलीप कौर २५ (७६), १६ (८०)
 टीगर-टोपी ३७ (७६)
 टी एग इलियट और क्लामिक ११ (७८)
 — एस इलियट के आलोचना मित्रात ८ (७८)
 टीकमगढ दर्शन ७४ (७६)
 टीकाराम 'सखुन' ३६ (८०)
 टीन की तलवार ४० (७६)
 टुहालाट २२ (७८)
 टुकड़ा-टुकड़ा आदमी १८ (७७)

टुकड़ों में बंटा इंद्रधनुष २८ (८०)
 टूटती कड़ी का जोड़ २० (७७)
 — लकीरें १६ (७७)
 — संधियां एवं धूप के टुकड़े १७ (७७)
 टूटते अंधेरे ४४ (७६)
 — इंद्रधनुष २४ (८०)
 — पत्तों के बीच ३७ (७७)
 — परिवेश ३६ (७६)
 — हुए ३० (७७)
 टूटना २४ (७७)
 टूटा हुआ इंद्रधनुष २८ (७६)
 — हुआ कैकटम् ३० (७७)
 — हुआ कोना १८ (७७)
 टूटे पंख २० (८०)
 — मपने ३२ (७६)
 — हुए सूर्यचित्र १६ (८०)
 टेढ़ी-मेढ़ी मोड़ियां ४० (७६)
 टेनिस मीलों ५३ (७६)
 टेलीविज़न ४३ (७८)
 टेम्स की टहनियां १३ (८०)
 टैगोर, अपर्णा, अनु. २७ (७६)
 —, रवीन्द्रनाथ. दे. ठाकुर, रवीन्द्रनाथ.
 — की सर्वश्रेष्ठ कहानियां २३ (७८)
 टैनिम, टेबुल टैनिम कैसे खेलें ५३ (७६)
 टोंग्या. बही. सी. ५४ (८०)
 टोकरी भर धूप २२ (७६)
 टोकी. दे. राजेंद्रमिह 'टोकी'.
 ट्वेन, मार्क २६ (७६)
 ठंडा गोदत २२ (८०)
 ठलुआ-क्लब ४ (७६)
 ठहरा हुआ पानी ३१ (८०)
 ठहरी हुई ज़िदगी ३१ (८०)
 — हुई नदी ५१ (७६)
 ठहरे हुए अंधेरे २१ (७८)
 ठाकुरान, रामचंद ३७ (७६)
 ठाकुर, उपेंद्र ५५ (७६)
 —, उपेंद्र 'मोहन' ३२ (७७)
 —, एन. पी. ४८ (७८)
 —, कृष्ण, संपा. ४४ (७६)
 —, कृष्णनंदन ७७ (७६)
 —, खगेंद्र प्रसाद ५ (७८)
 —, गीरीशंकर ५ (७६)
 —, चंद्रिका ४२ (७७)
 —, जगदीशचंद्र (अनिल) ३७ (७८)
 —, जनार्दन ५३ (७७), ५३ (७८), ७७ (७६)

ठाकुर, टेकचंद १६ (८०)
 —, दामोदर, संपा. ६ (७६)
 —, देवेश ४, २० (७७), २३ (७८), २६ (७६),
 १६ (८०)
 —, बी. एल. ४७ (७७)
 —, वैकुण्ठनाथ ६ (७६)
 —, भिखारी ५ (७६)
 —, रवीन्द्रनाथ ४२ (७६), ४, ३२ (७७), २३
 (७८), २६, ६१ (७६), ४३ (८०)
 —, विद्यापति, संपा. ५ (७६)
 —, जिवनंदन ५ (७६)
 —, जिवनाथ ५ (७६)
 —, श्रीराम 'दादा' ५, २६, ४५ (७६), १६ (८०)
 —, संपत ६ (७८)
 —, संवाद २२ (७८)
 ठमरी-संग्रह ५६ (७७)
 ठाकुर १६ (७६), २८ (८०)
 डबरान, पार्थसारथी ३३ (८०)
 —, मोहन ७४ (७६), ५० (८०)
 —, विनयकुमार ६ (७८)
 —, शिवप्रसाद 'चारण' ५ (७७), ४३ (७८)
 डरे हुए लोग ३५ (७८)
 डर्फ़लर, लेस्ली ५४ (७७)
 डलत्फ़िरोव, ओ. गे. १७ (७६)
 डहर के कांटा २२ (७६)
 डाक टिकट संग्रह ७८ (७६)
 डाकुओं के बीच २१ (७६)
 डाकू मोहर मिह ५८ (७६)
 — सुंदर ३२ (७६)
 — सुंदर सिंह ४३ (८०)
 डॉ. अंबेडकर; जीवन और दर्शन ४४ (८०)
 — अंबेडकर; जीवन और मिशन ४४ (८०)
 — अंबेडकर बौद्ध क्यों बने? ६२ (७६)
 — अंबेडकर: व्यक्तित्व और विचार ४८ (७८)
 — आनंद २६ (७६)
 — नरुण: डॉ. रामेश्वरलाल खंडेलवाल ३ (७८)
 — दशरथ शर्मा लेख-संग्रह ५३ (८०)
 — दीपचंद्र शर्मा-अभिनंदनम् ४८ (७८)
 — नरेंद्र देव वर्मा; कृतित्व एवं व्यक्तित्व ४ (८०)
 — पीतांबरदत्त बड़वाल के श्रेष्ठ निबंध ८ (७८), ३
 (८०)
 — प्रभाकर माचवे का काव्य ८ (८०)
 — बरसानेलाल चतुर्वेदी अभिनंदन-ग्रंथ ६ (८०)
 — राजबली पांडेय स्मृति ग्रंथ ५ (७६)
 — रामप्रसाद मिश्र; व्यक्तित्व और कृतित्व ७ (७६)

- डॉ. राममनोहर लोहिया ३० (७७), ४८ (७८)
 — राममनोहर लोहिया के आर्थिक, राजनीतिक एवं सामा-
 जिक विचार ७७ (७९)
 — लोहिया का जीवन-दर्शन ६२ (७९)
 — लोहिया का समाजवादी दर्शन ७७ (७९)
 — शिवमंगलसिंह 'सुमन'; व्यक्तित्व और कृतित्व १४
 (७९)
 — सैमुएल जॉनसन : सिद्धांत और समीक्षा ८ (७८)
 — हेडगेवार ६४ (७९)
 डाक्टरनी दीदी २० (७९)
 डागा, सावित्री ५ (७७), ४५ (७९)
 डाबर, एस. पी. ४३ (७७)
 डायन ३३ (७९)
 डालमिया, दिनेशचंद्र २३ (७८), १९ (८०)
 डिगल-कोश १८ (७८)
 डिटरजेंट पाउडर, केक एंड एसिड्सलरी इंडस्ट्री ५७ (७९)
 डिफेंस कालोनी २२ (७७)
 डूंगरजी रतनू ग्रंथावली ५० (७९)
 डूबता सूरज : उगता सूरज ३२ (७७)
 डूबती नौका २३ (७९)
 डूबते इतिहास का गवाहा ३३ (८०)
 डे. क्लेरेंस २० (७७)
 डेग ३३ (७७)
 डेरे वाले २२ (८०)
 डेवड़ा, जी. एम. एल. ४३ (८०)
 डेविड २५ (७९)
 —, सी. डब्ल्यू ६५ (७९), ७०, ७२ (७९)
 डेहरेन्डोर्फ, राल्फ ५४ (७७)
 डेथ-स्पांट १६ (८०)
 डेफोडिल जल रहें हैं २१ (७८)
 डोंगरकेरी, कमला ५० (७९)
 डोंगरे, रामचंद्र ६९ (७९)
 डोंगरी कहानियां २५ (७७)
 डोभाल, बल्लभ २० (७७), २६ (७९)
 डूंगन २३ (७९)
 द्विबरी ३६ (७९)
 दोग ४१ (७९)
 धोलन कुंजकली २५ (७७)
 धाणं प्यासओ ६९ (७९)

त

- तंतु से वस्त्र ५४ (७९)
 तंत्र सिद्धांत और साधना ६५ (७९)
 तंत्रीनाद ८० (७९)

- तंवर, ओमप्रकाश ६९ (७९)
 तकी, मीर मुहम्मद. दे. मीर मुहम्मद तकी.
 तखा, चित्रा ५१ (८०)
 तख्ते ताऊस २४ (७९)
 तड़प और तड़प ३७ (७९)
 तत्काल : कुछ कविताएं ४५ (७९)
 तत्त्वार्थसूत्र ६१ (७९)
 तत्त्वविज्ञान ४८ (७७)
 तनी हुई मुट्ठियां ४० (७८), २२ (८०)
 तनेजा, जयदेव ६ (७८), ४ (८०)
 —, शामलाल २४ (७८)
 —, सत्येंद्रकुमार ६ (७९)
 तन्खा, रश्मि २६ (७९)
 तपती दीपहरी १५ (७७)
 — हुई जमीन २१ (७७)
 तपस्या १६, २१ (७७), ३१ (७९)
 तपस्वी, मोरेश्वर, अनु. १८ (७७), ६२ (७९)
 तपिम मिटनी नहीं ४० (७८)
 तपोधन श्रीकृष्णदासजी जाजू ६३ (७९)
 तफरीहन ४५ (७९)
 तब और अब ४५ (७९)
 तबस्सुम ५ (७९)
 —, एक हजार महकते हुए चुटकों का अनमोल खजाना
 ५ (७९)
 तवादला १९ (८०)
 तमतमाण, चेहरों के अवस २२ (७९)
 तमदूत ३८ (७९)
 तममो मा ज्योतिर्गमय २२ (८०)
 तमाशा २३, ३९ (७९), ३१ (८०)
 तरंग. दे. जयपालसिंह 'तरंग'.
 तरंगिणी ४६ (७९)
 तरल पापाण ३६ (८०)
 तरां व व्याकरण की रूपरेखा १६ (७९)
 तरुण. दे. प्रतापसिंह 'तरुण'.
 तर्क का अर्थ १ (७८)
 — संग्रह ६५ (७९)
 — संग्रह (दीपिका) ७० (७९)
 तर्कशास्त्र ७५ (७९)
 — प्रवेश ५३ (७८)
 तलघट ३० (७९)
 तलाश ३०, ३६ (७९)
 — एक औरत की ४१ (७९)
 — मंजिल की ३४ (७९)
 तबी के आर-पार ८ (७९)
 तसनीम, निरंजन १९ (८०)

तस्कीन. दे. राय, शिवनाथ 'तस्कीन'.
 तांत्रिक वाङ्मय में शाक्त दृष्टि ६८ (७६)
 — साधना और सिद्धांत ६८ (७६)
 तावे के पैसे १८ (८०)
 ताऊ सांगी ३३ (७८)
 ताओ उपनिषद् ४६ (७८), ६७ (७६)
 ताकियामा, मिचियो २६ (७६)
 ताकी मनद राहें २५ (८०)
 ताज और तरवार ३३ (७७)
 ताजमहल मंदिर भवन है ४३ (७८)
 तानसेन ५६ (७८)
 — (देवमरे, इकबाल बहादुर) २४ (७८)
 तानाशाही को चुनौती ७६ (७६)
 — से जूझना हरियाणा ५६ (७६)
 ताप के ताप हुए दिन ३४ (८०)
 — भारमिनीय विश्लेषण ६६ (७६)
 तापम कवि विशागति ६ (७६)
 तापव, जुगमंदिर, संपा. ३२ (७७)
 —, बी. बी. ५४ (७७), ५३ (७८)
 तार मधक के कवि, काव्य शिल्प के मान २ (७६)
 तारणकर, मधुसूदन ७५ (७६)
 तारा छाई गत ३५ (७८)
 तारापाल २४ (७८)
 ताराशंकर वंशोपाध्याय (महास्वेता देवी) ६२ (७६)
 तारे, माधव, अनु. ४४ (८०)
 तालमेल २५ (७७)
 तालस्नाय, लियो २५ (७६), ३० (८०)
 तालाब में डूबी छद्म लड़कियाँ ३४ (८०)
 तालिव. दे. गुरबचन सिंह 'तालिव'.
 ताजमहल ३३ (७६)
 तिनके २० (७८), १५ (८०)
 तिनकों का महल १५ (७६)
 तिनडिड़िया २६ (८०)
 तिनपतिया २६ (८०)
 तिप्पेस्वामी 'पुनीत' ५ (७७)
 तिब्बत की बेटी २६ (७६)
 तिरछी रेखायें ७ (७८)
 तिरुक्कुरल ३३ (८०)
 तिरुपति वैकट कविद्वय २ (७८)
 तिरुगल राव, पी. दे. राव, पी. तिरुमल.
 तिरुवल्लुवर ३३ (८०)
 तिलक से आज तक ४५ (८०)
 तिवारी, ओंकार ३३ (७७)
 —, गंगावत्त ७६ (७६), ५३ (७८)
 —, गिरीश ५ (७६)

तिवारी, गोपीनाथ, संपा. ५ (७६)
 —, गोविंद ७१ (७६)
 —, गोविंदप्रसाद ४५ (७६)
 —, जयनारायण १२ (८०)
 —, दीनानाथ ४६ (७६)
 —, द्वारकानाथ, अनु. ६१, ६२ (७६)
 —, धर्मदेव ५, १७ (७६)
 —, नंदकिशोर ४ (८०)
 —, पारमनाथ. ७७ (७६)
 —, पुरुषोत्तमलाल १७ (७६)
 —, वद्रीनाथ ६ (७६)
 —, वद्रीनारायण ५ (७६)
 —, बलभद्र ७, ११, ३६ (७६), ३७ (७७)
 —, बलराम १४ (७७)
 —, बालेंदु शेखर ६ (७८), ४ (८०)
 —, बी. एन. ७५ (७६)
 —, भगवानदाम ७ (७६), ५ (७७), ७५ (७६)
 —, भवानीप्रसाद, संपा. ७ (७६)
 —, भास्करनाथ ५० (७६), ४६ (८०)
 —, भोलानाथ ७, १७, १८ (७६), ५, १४ (७७), ६, १८, ५१ (७८), १७ (७६), ४, १२, १३, ३३ (८०)
 —, मंजुलता ६ (७८)
 —, मनोरमा ३३ (७७)
 —, मुक्तेश्वर ४ (८०)
 —, मुक्तेश्वर 'बेसुध' (चतुरी चाचा) २४ (७८)
 —, मोहनलाल ५ (७७)
 —, यतींद्र ७ (७६)
 —, रमेश नारायण, अनु. ५७, ७६ (७६)
 —, राजेंद्र प्रसाद ४० (७६)
 —, रामचंद्र ७ (७६), ५२ (७७), ४६ (८०)
 —, रामजी ४ (८०)
 —, रामनाथ, संपा. ११ (७६)
 —, रामनारायण ५४ (७६)
 —, रामानंद 'भारतीनंदन' ४२ (७६)
 —, विनोद ५२ (७६)
 —, विश्वनाथ ६८ (७६), ७४ (७६)
 —, विश्वनाथप्रसाद, ४२ (७६), ५ (७७)
 ६ (७८), ४ (८०)
 —, श्यामजी ३३ (७७)
 —, श्रवणकुमार ७० (७६)
 —, संतोषकुमार ७ (७६), ४ (८०)
 —, सच्चिदानंद ५ (७६)
 —, सतीशचंद्र, अनु. ६४ (७६)
 —, सावित्री देवी ७ (७६)
 —, सियाराम ७ (७६), ६ (७८)

- तिवारी, सुरेंद्र ३७ (७६), ३३ (७७), ४० (७९)
 —, सुरेंद्रकुमार ३० (८०)
 —, सोचहरण ५ (७७)
 —, स्नेह, अनु. ५६ (७६)
 —, हंसकुमार ७, २८, २९, ३२ (७६), १८, २३, २८, ३३, ४६ (७७) १६, २१, ५३ (७८), २१, २८, ३१, ६८ (७९), २२, २५ (८०)
 —, हरीश १६ (८०)
 तीन एकांकी ४३ (७६)
 — एकांत ३६ (७६), ४२ (७६)
 — कमरे एक दीवानखाना ३६ (७६)
 — काव्य-नाटक ३६ (७६)
 — छंद १४ (८०)
 — दक्षिणी महाद्वीप ७४ (७६)
 — दिन २६ (७६)
 — दुमों की कहानी तथा अन्य कहानियां १६ (७७)
 — धाम दर्शन ५२ (७७)
 — पंजाबी नाटक ३७ (७६)
 — प्रभु २४ (७६)
 — मलयालम नाटक ३३ (७८)
 — महाकवि ८ (७६)
 — महान राष्ट्रों का आर्थिक विकास ३७ (७७)
 — लोक नाटिकाएं २६ (७७)
 — वर्ष ३२ (७६)
 — श्रेष्ठ ऐतिहासिक उपन्यास ३८ (७६)
 — श्रेष्ठ वैज्ञानिक उपन्यास २२ (७८)
 — साल १६ (७७)
 तीरथ-जातरा २८ (७७)
 तीर्थकर चरित्र ५८ (७६)
 — महावीर; महाकाव्य ४१ (७६)
 तीर्थराज पुष्कर ५० (७७)
 तीस (३०) दिन में कन्नड़ भाषा १६ (७६)
 तीसरा आदमी २१ (७६), ३२ (७६)
 — कोना २५ (७८)
 — पति ३५ (७६)
 — पन्ना २५ (७६)
 — महायुद्ध २६ (७६)
 — साक्ष्य १२ (७६)
 — हाथी ४१ (७६)
 तीसरी आंख का दर्द २१ (७६)
 — औरत १६ (७६), १३ (८०)
 — घाटी ३१ (७८)
 — चिंगारी २० (७६)
 — दुनिया १६ (७७)
 — सांस १७ (७७)

- तीसरे किनारे पर १६ (७६)
 — बंदर की कथा १० (७७)
 तुंगमद्रा के तीर ४३ (७८)
 तुकाराम एवं कबीर १६ (७६)
 तुकों के खेल ४८ (७६)
 तुगलक २८ (७७)
 तुजुक-ए-जहांगीरी ४६ (७६)
 तुम ऋचा हो ३७ (८०)
 — फिर आना २४ (७६)
 — भी महान बनो ७१ (७६)
 तुमने कहा था ३४ (८०)
 तुम्हारे गम मेरे हैं ३६ (७६)
 — नाम २२ (७६)
 — लिए २३ (७८)
 तुर्गनेव, इवान २० (७७)
 तुलनात्मक अनुसंधान एवं उगकी समस्याएं ८ (८०)
 — राजनीति ५३ (७७)
 — राजनीति एवं राजनीतिक संस्थाएं ५३ (७८)
 — राजनीति और शासन ५४ (७७)
 — राजनीतिक संस्थाएं ७६ (७६)
 — लोक प्रशासन ५५ (७८), ७८ (७६)
 — शासन एवं राजनीति ५३, ५५ (७७)
 — शिक्षा ५६ (७७)
 — सरकार और राजनीति ५३ (७८), ७८ (७६)
 तुलसी २३ (७६)
 —, आचार्य ६८ (७६), ४५, ५० (७७), ३७, ४६, ५१ (७८), ४६ (७६), ३३, ४६ (८०)
 — (त्रिपाठी, राममूर्ति) ७ (७६)
 — और मानवता ८ (७६)
 — का काव्य दर्शन २ (७६)
 — का काव्यादर्श ४ (७६)
 — का लोक मंगलकारी दृष्टिकोण १० (८०)
 — का विशेषण विधान १६ (७८)
 — काव्य की अरबी फारसी शब्दावली का एक सांस्कृतिक अध्ययन ५ (७६)
 — काव्य मणि १३ (७८)
 — काव्य विमर्श १५ (७८)
 — की भाषा; अवधी भाषा तात्त्विक अध्ययन १६ (७६)
 — की भाषा का व्याकरण २ (७८)
 — की भाषा का शैली-वैज्ञानिक अध्ययन २ (७८)
 — की रचनाओं का भाषावैज्ञानिक तथा शास्त्रीय विवेचन १३ (७७)
 — की साधना १० (७८)
 — के काव्य में औचित्य विधान ७ (७६)

- तुलसी के प्रिय राम ४३ (७६)
 — के रामकथा-काव्य १५ (७६)
 — ग्रंथावली ७ (७६), ४ (७७), ६ (७८)
 — चिकित्सा ५५ (७६)
 —; विविध संदर्भों में १० (७७)
 —: संदर्भ और समीक्षा १६ (७६)
 — संचयन १६ (७६)
 — संदर्भ-मीमांसा ११ (८०)
 — साहित्य की वैचारिक-पीठिका ३ (७७)
 — साहित्य के नये संदर्भ ४ (८०)
 — साहित्य में राजनीतिक विचार ३ (७७)
 — साहित्य में राम राज्य की परिकल्पना ३ (७७)
 — साहित्य में शरीरविज्ञान तथा मनोविज्ञान १२ (७८)
 — साहित्य ५ (८०)
 — सुधा सार १३ (७६)
 तुलसीदास ७, ४२ (७६), ६ (७८), ४६ (७६), ३८ (८०)
 — (चीवे तथा पांडेय) ८ (७८)
 —, आधुनिक संदर्भ में १३ (७६)
 — का राजनीतिक चिंतन ३ (७७)
 — की तद्भव शब्दावली ८ (७८)
 — की दोहावली का विवेचनात्मक अध्ययन ८ (७७)
 —, नए साक्षात्कार ४ (७८)
 —, परिवेश, प्रेरणा, प्रतिक्रिया १ (७६)
 तुलसीराम ५० (७६)
 तू-तू ४२ (७६)
 तूफान की जिदगी ३७ (७६)
 — के दिये ३३ (७६)
 — के बाद २२ (७८)
 — में जलयान ३५ (७८)
 तूफानों के बीच १० (७८)
 तृतीय नयन : पदोन्नति यंत्र छन्दनाम २५ (७६)
 — पुरुष २१ (७६)
 तृषिता २६ (७६)
 तृष्णांकित ३२ (८०)
 तेंडुलकर, विजय ३७ (७६), २८ (७७), ३३ (७८), ४० (७६)
 तेंदुआ और चीता ६४ (७६)
 तेजवानी, एस. ए. ४६ (७६), ३६ (८०)
 तेजसिंह तरुण ७६ (७६)
 तेजा लोक काव्य ३६ (७७)
 तेरहवां सूरज १६ (७७)
 तेरापंथ : शासन, अनुशासन ४७ (८०)
 तेलंग, पद्मनाभ ४० (७६)
 तेलुगु एकांकी ३८ (७६)

- तेलुगु और हिंदी ध्वनियों का तुलनात्मक अध्ययन १८ (७६)
 — का बाल साहित्य ११ (७६)
 — नाटक ४२ (७६)
 — नाटक और रंगमंच ६ (७७)
 तेवर ४८ (७६)
 तेस्मितीरी, एल. पी. १७ (७६)
 तैत्तिरीयोपनिषद् भाष्यवातिक ५२ (७८)
 तैलंग, गंगाधर ५६ (७७)
 —, हरिकृष्ण ५६ (७६)
 तोड़ना बाधाओं का ५८ (८०)
 तोपों के साये में २६ (७८)
 तोमर, दे. सिंह, अजितनारायण 'तोमर'.
 —, जगदीश ३४ (८०)
 —, मोहनसिंह ६ (७८)
 तोमरों का इतिहास ५० (७६)
 तोरा अडना में ३७ (७८)
 तोरावटी का इतिहास ४१ (८०)
 तोलस्तोय जीवन, धर्म और साहित्य ६ (७६)
 त्याग २३ (८०)
 — पत्र १३ (७८)
 त्यागी, एस. डी. ७६ (७६)
 —, गुरुमदनदास ७४ (७६), ५६ (७७)
 —, चंद्रप्रकाश १४ (७७)
 —, जगदीशचंद्र ५ (७६)
 —, जी. एस. डी. ७४ (७६)
 —, दीपक ४३ (७७)
 —, प्रभात ५१ (८०)
 —, भीमसेन २५ (७६), २० (७७), १६ (८०)
 —, महेंद्रसिंह ५५ (७६)
 —, मुरारीलाल १६ (८०)
 —, रवीन्द्रनाथ ७, २५ (७६), ५ (७७), ६, ३७ (७८), ५ (७६), १६ (८०)
 —, रिछपालसिंह ५५ (७६)
 —, विजयपालसिंह ५८ (७६), ६१ (७६)
 —, सी. एल. ५२ (७६)
 —, सुमित्रा ६ (७८)
 —, सुरेशचंद्र ७ (७६), ५ (७६), ४ (८०)
 —, हरिप्रकाश ६१ (७६)
 त्रिकाल संध्या ३६ (७८)
 त्रिकोण पर सूर्योदय ३६ (८०)
 — में उभरती आधुनिक संवेदना ४ (७६)
 त्रिखा, सुखदयाल ६६ (७६)
 त्रिगुणायत, गोविंद ७ (७६), ५ (७७)
 —, विश्वदेव १६ (७६)

त्रिदिवसीय संगोष्ठी स्मारिका ४ (७६)
 त्रिपथा २० (७८)
 त्रिपाठी, अबधनारायण ६ (७६)
 —, इंद्रदेव ४३ (७७), ५६, ६० (७६)
 —, कमलापति ७ (७६)
 —, करुणापति, संपा. ६ (७६)
 —, कांति ४६ (७६)
 —, गंगेश्वरप्रसाद ७३ (७६)
 —, गिरीशचंद्र, संपा. ६ (७६)
 —, चंद्रकला ४ (८०)
 —, चंद्रबली ५१ (७८)
 —, छविनाथ ३८ (८०)
 —, जगदंबाप्रसाद २६ (७६)
 —, जयशंकर ३७ (७६), ५ (७७)
 —, धर्मध्वज ६ (७६)
 —, नर्मदाप्रसाद ३४ (८०)
 —, प्रभातकुमार २६ (७६), ४ (८०)
 —, प्रयागदत्त, अनु. ७१ (७६), ५४ (७७)
 —, बाबूराम ५० (७८), १७ (७६)
 —, ब्रह्मानंद ५ (७७), १८ (७८)
 —, भगीरथप्रसाद ५ (७७)
 —, रजनी ७ (७६)
 —, रमानाथ ६ (७६)
 —, रमाशंकर ६४ (७६)
 —, राकेश ४५ (७६)
 —, राजकिशोर ६ (७६)
 —, राजदेव ६ (७६)
 —, राधावल्लभ ७ (७६), २६ (७६)
 —, रामदेव १८ (७७)
 —, रामनरेश ३३ (७७)
 —, रामनाथ, संपा. ६ (७८)
 —, रामफेर ५ (७७), ६ (७८)
 —, राममूर्ति ७ (७६), ५ (७७), ८ (८०)
 —, रामयागर ६ (७८)
 —, वाल्मीकि २५ (७६), १२ (७७), २४ (७८)
 —, विद्याधर ६ (७८)
 —, विश्वनाथ ६, ८० (७६)
 —, विष्णुकुमार 'राकेश' ४२ (७६)
 —, गन्धुघनमणि ६८ (७६)
 —, सच्चिदानंद ४० (७७)
 —, सर्वेद्रपति ४२ (७६), २८, २९, ४८ (७७)
 —, सुंदरलाल, अनु. २६ (७६)
 —, सुरेन्द्रनाथ ६ (७८), ५३ (८०)
 —, सुरेशचंद्र ३७ (७७)

त्रिपाठी, सूर्यकांत 'निराला' ६, २४, ३७, ५१ (७८),
 ७१ (७६)
 —, सोमदत्त 'पथिक' ४३ (८०)
 —, हरिश्चंद्रपति ७३ (७६)
 —, हवलदार ५२ (७७)
 त्रिपुटी ४८ (७६)
 त्रिभुवनसिंह १६ (७६), १५ (७८), १५, ५१ (७६)
 त्रिमूर्ति १५ (८०)
 त्रिलोक गोयल की कविताएं ३१ (७७)
 — सिंह ४७ (७६)
 त्रिलोचन ३३ (७७), ३४ (८०)
 त्रिविम निर्देशांक ज्यामिति ५४ (७६)
 त्रिवेणी ३१ (७६)
 — से परी तालाब तक ४८ (७८)
 त्रिवेदी, अरुण, संपा. ५ (७७)
 —, कानिदास. दे. कानिदास त्रिवेदी.
 —, कुमुम ७ (७६)
 —, क्रांति २५ (७६), २४ (७८), २६ (७६)
 —, क्षेमकरणदास ५० (७७)
 —, चंद्रभूषण ३६ (८०)
 —, देवीदीन ५८ (७७)
 —, प्रमिला ५ (७७)
 —, प्रमोद ३७ (७८), ३० (८०)
 —, रघुवीरप्रसाद, संपा. ५८ (७६)
 —, शीला, संपा. ५८ (७६)
 —, श्रीकृष्णकुमार ४३ (७७)
 —, सुरेंद्रकुमार ५६ (७७)
 —, सुरेशचंद्र ५ (७७)
 —, सुशील १२ (८०)
 त्रिशंकु जी. अन्ग कहानियां २६ (७८)
 त्रिशूना ५२ (८०)
 त्रिपुत्र ४६ (७६)
 त्वमेव माता २७ (७८)
 थके पांव २० (७६)
 थते, दिनकर गोविंद ४७ (७८)
 थपनियाल, हरिप्रसाद ५० (७६), २० (७७), ४३
 (८०)
 थपन्याल, किरनकुमार ७७ (७६)
 थरेजा, पुष्पा ६ (७८)
 थानवी, पी. जी. ७८ (७६)
 —, शिवरत्न, रूपा. ५४ (८०)
 —, शौकत. दे. शौकत थानवी.
 थानी, योगराज ५३, ७६ (७६), ४२ (७७), ४५
 (७८), २६, ५७ (७६)
 थापर, मधरादास ४३ (८०)

थापर, रवीन्द्र २० (७७)
 —, राज ४१ (७८)
 —, रोमिला ४० (७७), ७६ (७६)
 थामस, सी. जे. ३३ (७८)
 थिमाऊ. दे. शर्मा, रामनिरंजन 'थिमाऊ'.
 थेरी-गीत-गाथा २८ (७६)
 थेंक यू मिस्टर ग्लाड ३४ (७८)
 थैला भर शंकर ३० (७८)
 दश ३१ (७७)
 दइया, मांवर ३३ (७७), ३७ (७८)
 —, गुमेरसिंह २० (७७), १६ (८०)
 दकन का प्राचीन इतिहास ४० (७७)
 दक्खिनी हिंदी १८ (७८)
 दक्षिण काव्य कुसुमांजलि ३६ (७७)
 दत्त, अच्युतानंद ४६ (७६)
 —, अम्लान ४७ (७६)
 —, अरूपकुमार ७८ (७६)
 —, उत्पल २४ (७८), ४० (७६), ३० (८०)
 —, कमला २६ (७६)
 —, कालीकिंकर ४७ (७८)
 —, गोपाल. दे. गोपाल दत्त.
 —, रजनी पाम ७१ (७६), ४० (७७)
 —, रुद्र, अनु. ३७ (७७)
 — द्विजेंद्र ६ (७६)
 — भारती २५ (७६), २६ (७६), १६ (८०)
 दफा चौरासी २० (७६)
 दमा और योग ६० (७६)
 — का प्राकृतिक इलाज ५६ (७६)
 दया-दंड ४६ (७६)
 दयाकृष्ण, संपा. ६६ (७६)
 दयानंद ४७ (८०)
 — दर्शन ५० (७८)
 — दिव्य दर्शन ४६ (७७)
 — सरस्वती, स्वामी ५८, ६४ (७६)
 — सरस्वती द्वारा पुनः प्रस्तुत वैदिक राजदर्शन और
 उसका भारतीय राजनीति में उपयोग एवं प्रयोग ६८
 (७६)
 दयाल साहब अगम शरण ६६ (७६)
 दरअसल २० (७८), ६ (८०)
 दरबा २२ (७७)
 दरबार आत्मकथा ६ (७६)
 दरम्यान २१ (७७)
 दरार और धुआं ३४ (७६)
 दरीचा १४ (७८)
 दर्द आयेगा दवे पांव ४१ (७६)

दर्द की तस्वीरें २७ (८०)
 — की मुस्कान ३० (७८)
 — की लकीरें २० (७६)
 — के दस्तावेज ३७ (७८)
 — कैसे चुप रहे ४१ (७६)
 — ला दवा २६ (८०)
 दर्दिन की धूप ३० (७६)
 दर्पण ३२ (७६)
 — मुग्ध है जल पर ३८ (७८)
 दर्शक. दे. हमराज 'दर्शक'.
 दर्शन की सांस्कृतिक यात्रा ४६ (८०)
 — दिग्दर्शन ५० (७८), ४६ (८०)
 — साहित्य और आलोचना ४६ (८०)
 दर्शनमिह ७७ (७६)
 दर्शनानंद ग्रंथ संग्रह ६६ (७६)
 —, स्वामी, संपा. ६५ (७६)
 — सरस्वती, स्वामी ६६ (७६)
 दर्शनीय भारत ५२ (७७)
 — मानवा ५० (८०)
 दलदल ३३ (७६)
 दवे, कमल शंकर ४६ (७६)
 —, कृष्णवल्लभ २४ (७८)
 —, पिनाकिन २६ (७६)
 —, रमेश ३४ (८०)
 दशपुर ३६ (८०)
 दशमेश दर्शन ४६ (७६)
 दशरथसिंह ६१ (७६)
 दशरूपकम २७ (७६)
 दशावतार ६८ (७६)
 दशोत्तर, सुभाष ४२ (७६)
 दशोरा, एम. एल. ५२ (७६)
 दस चेहरे ४१ (७६)
 १० + २ + ३ भारत में शिक्षा-संरचना ७४ (७६)
 दस से दस तक २१ (७६)
 दस्तावेज २ (८०)
 दहशत २६ (७८)
 दहेज २६, २६ (७६)
 — का दाग २५ (७७)
 — की भीड़ में और अन्य कहानियां १७ (८०)
 दांडेकर, गो. नि. १६ (८०)
 दाऊजी. दे. गुप्त, दाऊजी.
 दाग ३७ (७६)
 दाचेपल्ली हिंदी-तेलुगु कोश १८ (७६)
 दाता का शुक्र है २७ (८०)
 दादा. दे. ठाकुर, श्रीराम 'दादा'.

दादा के छक्के ४५ (७६)
 दाधीच. दे. नित्यानंद शास्त्री 'दाधीच'.
 —. दे. शर्मा, ओमप्रकाश 'दाधीच'.
 —, रामप्रसाद ६, ५२ (७६)
 दान-दहेज २१ (८०)
 दानव देश १५ (८०)
 दाना भूसा २२ (८०)
 दानापानी २३ (७७)
 दाब के तले २६ (७८)
 दामोदर सदन २४ (७८), २७ (७६)
 दामोदरन, के. ६६ (७६)
 दायरे ४६ (७६)
 — और ईसान १६ (७७)
 — के बाहर २३ (८०)
 — : नया कवि सप्तक ३६ (७८)
 दायित्व का दर्पण, आस्था का प्रतिबिम्ब ६४ (७६)
 दावत अदावत १६ (७८)
 दावपेच २८ (७८)
 दावानल ३३ (७६)
 दावेदार २३ (७६)
 दास, अंबिका कुमार, संपा. ३७ (७८)
 —, उपेन्द्रनाथ ५६ (७६)
 —, कमला ४५ (७७), ५० (८०)
 —, कालीकुमार ३७ (७८)
 —, जगन्नाथप्रसाद ३७ (७६)
 —, योगेश ५० (७६)
 —, दामोदर लाल 'विशारद' ४६ (७६)
 —, पुष्पलता ७ (७६)
 —, मनोरंजन ३८ (७६)
 —, योगेश २६ (७६)
 —, राधाकृष्ण ५८ (७६)
 —, रामचंद्र ४५ (७७)
 —, शिवतोष ४५ (७८), ३६ (८०)
 दामगुप्त, असित ५८ (७६), ४२ (८०)
 —, आलोकचंद्र ४ (८०)
 —, ए. ५८ (७६)
 —, एम. एन. ४६ (७८)
 —, चिदानंद ६१ (७६)
 —, प्रभात ४७ (७६)
 —, विभूतिमूषण. ३६ (८०)
 दासनदास. दे. सार गब्दानंद, स्वामी 'दासनदास'.
 दासी ३३ (७६)
 दाँस्तायव्स्की, वयोदोर २१ (७७)
 दि ओल, दलेर ५४ (७७)
 दिग्विजय ४१ (७६)

दिविजयी शंकर २५ (८०)
 दिन के अंधेरे में ३६ (७७)
 दिनकर, संपा. ४६ (७६)
 —, रामधारीसिंह ४२ (७६), ३४ (८०)
 — का काव्य १४ (७६)
 — का रचना संसार ७ (७६)
 —; काव्य, कला और दर्शन ३ (८०)
 — की काव्यभाषा ७ (७६)
 — : कुछ पुनर्विचार १३ (७६)
 — के काव्य ४ (७६)
 — के काव्य में क्रांतिगत चेतना ८ (७६)
 — : वैचारिक क्रांति के परिवेश में १ (७६)
 —; व्यक्तित्व एवं कृतित्व ३ (७७)
 — : सृष्टि और दृष्टि ७ (७८)
 दिनचर्चा ३१ (७६)
 दिनना भैल बदनाम ४० (७६)
 दिनांत २४ (७७)
 दिनानाथ, आचार्य, संपा. ६२ (७६)
 — मनोहर २७ (७६)
 दिनेश. दे. शर्मा, रामगोपाल 'दिनेश'.
 दिनेश्वरप्रसाद ८ (७६)
 दिवरी ३८ (७८)
 दिल की दुकान ४२ (७६)
 — की बस्ती २० (७६)
 दिलावर २२ (७६)
 दिलीपकुमार ५७ (७६)
 दिल्ली ३४ (८०)
 —, काबुल, मास्को ७३ (७६)
 — बोलती है ५४ (७६)
 —, मेरा परदेस ७७ (७६)
 —, मेरी दिल्ली ४४ (७८)
 — सलतनत ४४ (७८)
 — सलतनत का इतिहास ४० (८०)
 दिवाकर २७ (७६), ४, १६ (८०)
 —. दे. मित्र, सुरेंद्रकुमार 'दिवाकर'.
 —, बी. एम. ४० (७७)
 —, रामधारी सिंह २४ (७८)
 —, शिवप्रसाद श्रोत्रिय दे. श्रोत्रिय, शिवप्रसाद.
 दिवारत्नम्, आदित्य. दे. आदित्य शिवारत्नम्.
 दिवास्वप्न २६ (७८)
 दिविक रमेश ३३ (७७), ४ (८०)
 दिव्य. दे. अंबिकाप्रसाद 'दिव्य'.
 —. दे. ओझा, कामताप्रसाद 'दिव्य'.
 — चक्षु २६ (७६)
 — ज्योति विज्ञान ४८ (८०)

दिव्य रहस्य-प्रकाश ६६ (७६)
 दिव्यानन्द सरस्वती, स्वामी ५० (७७)
 दिशाहीन २६ (८०)
 दीक्षित, अक्षयवर ५ (७७), १६ (८०)
 —, आनन्दप्रकाश, संपा. ७ (७६)
 —, चंद्रिकाप्रसाद 'ललित', संपा. ३६ (७८)
 —, छोटेलाल ७ (७६), ७ (७८)
 —, जगदंबाप्रसाद १६ (८०)
 —, जगदीशचंद्र ५ (७७)
 —, जगदीशदत्त ६६ (७६)
 —, ताराचंद्र ७७ (७६)
 —, प्रभा ५४ (८०)
 —, प्रवीण ४६ (८०)
 —, प्रेम कुमारी ५४ (७७)
 —, भगीरथ ७ (७६), ५ (७७)
 —, रमेश, अनु. २२, २३ (७८), २४, २६ (७६), ५१ (८०)
 —, राजेश ५२ (७६), ४७ (७७), ६६ (७६)
 —, लक्ष्मादत्त, भाष्यकार ४७ (८०)
 —, विनोद, संपा. ५ (७७)
 —, शिवकुमार ४ (८०)
 —, सूर्यप्रसाद ६ (७६)
 दीदी १६ (८०)
 दीनदयानु, अनु. ६५ (७६)
 दीनानाथ सिद्धांतालंकार ७० (७६), २४ (७८)
 दीपकर ५०, ५८ (७६), ५४ (७७)
 —, आचार्य ७७ (७६)
 दीप वतिका ३१ (७८)
 — शिला ३६ (७६)
 दीपक. दे. अटल दीपक.
 —, दे. देवेंद्र 'दीपक'.
 —, स्वदेश. दे. स्वदेश दीपक.
 दीपचंद्र विहारी २४ (७८), १६ (८०)
 दीपदान ४० (७६)
 दीपा २४ (७७)
 दीप्त प्रश्न २४ (७८)
 दीवान, आर., अनु. ३६ (७७)
 —, बी. पी. ५६ (७८)
 दीवानगी २४ (७६)
 दीवाने-गालिब ३१ (७७)
 दीवारें ३७ (७६)
 दुख भरा राग १४ (८०)
 दुखायल. दे. हुडराज लीलाराम 'दुखायल'.
 दुस्मिारी ३५ (७६)
 दुगड़ा का आदमलोर १३ (८०)

दुग्गल, कर्तारसिंह २१ (७७), १६, ३० (८०)
 —, जसलीन ५८ (७६)
 दुनिया में रहना किस तरह? ६३ (७६)
 —, रंग रंगीली ५२ (७८)
 दुबे. यह भी दे. दूबे.
 —, आर. एन. ४७ (७६), ३८ (७७)
 —, उदयनारायण १७ (७६)
 —, ए. एन. ४२ (७८)
 —, के. ए. 'पक्षेक्ष' ७५ (७६)
 —, चंद्रप्रकाश ४६ (७८)
 —, दिनशचंद्र १६ (८०)
 —, पुष्पांतम १६ (८०)
 —, वाला २४ (७८), २७ (७६), १६ (८०)
 —, महेंद्रनाथ १७ (७६), १२, ३४ (८०)
 —, रमाकांत ६२ (७६)
 —, रमेशप्रसाद, संपा. ५७ (७८)
 —, राजाराम, अनु. ५३ (७८)
 —, रामनारायण ४२ (७८)
 —, लक्ष्मीनारायण ४ (८०)
 —, शुकदेव ४० (७७), ७ (७८), ६२ (७६)
 —, व्यामसुंदर ६ (७६)
 —, श्रीधरनाथ ४० (८०)
 —, सतीश, संपा. २६ (७६)
 —, सत्यनारायण 'शरत्तेजु' ७४ (७६)
 —, सुरेंद्र ४ (८०)
 —, सुरेंद्रनाथ ६६ (७६)
 —, सुरेशचंद्र ४७ (७६), ३६, ४१ (७७), ५३ (७६)
 दुब्बर ल दू असाइह ३७ (८०)
 दुरियां ३४ (७६)
 दुर्गा महिमा ६८ (७६)
 — सप्तशती-मैथिली मुद्रा ३६ (७८)
 — स्तुति (महाशक्ति महिमा) ६६ (७६)
 दुर्गादत्त शारत्री, रूपां. ३७ (७६)
 दुर्गादास राठौर ६३ (७६)
 दुर्गाप्रसाद श्रेष्ठ २६ (७६)
 दुर्गुणो के नवरत्न ४ (७६)
 दुर्लभ हिंदी व संस्कृत पुस्तकों की सूची ५३ (८०)
 दुलहराज, मुनि, संपा. ६१ (७६), ४५ (७७), ५१ (७८), ४६, ४७, ४८ (८०)
 दुलारी बाई ३४ (७८)
 दुविधा और अन्य कहानियां २७ (७६)
 दुश्मन ३७ (७६)
 दुश्मनों के बीच १६ (७६)
 दुष्यंतकुमार २४ (७८), ४६ (७६), १६, ३४ (८०)
 दुगड़, राजकृष्ण ५ (७७)

दूतवाक्यम् का हिंदी-रूपांतर ८ (७७)
 दूध और स्वास्थ्य ४७ (७८)
 — के बादल २६ (७६)
 दूबी अच्छत अर्थात् देहाती गर्वया ३३ (७७)
 दूबे. यह भी दे. दुबे.
 —, नंदजी ६ (७७)
 —, ब्रजकिशोर २४ (७८)
 दूरदशिता अधता से बचाती है ५५ (७६)
 दूरदर्शी ३४ (७८)
 दूरांत यात्राएं ४७ (७६)
 दूर्वा ३५ (७६)
 दूलहकृत कविकुलकंठा भरण ३ (७६)
 दूसरा जन्म ३१ (७६)
 — न कोई ३० (७८)
 — निश्चय २२ (८०)
 — प्रेम २० (७६)
 — महाभारत ३१ (७६)
 — मोड़ २४ (७८)
 — राग ४५ (७६)
 — सूत्र २४ (७८)
 दूसरी भाजादी ५४ (७७), ५५ (७६)
 — एक दुनिया ३४ (७६)
 — चिगारी २० (७६)
 — तरफ २८ (७६)
 — दुनिया १२ (७८)
 — दुनिया के देवता ३२ (७६)
 दृष्टिदेग में एकाएक २२ (७६)
 देवी, भूषणकुमार ४० (७६)
 देई-जल्फ ४१ (७८)
 देकार्त, रेने ४८ (७७)
 देख कबीरा रोया ६७ (७६)
 देखा-सुना ३६ (७६)
 —, सुना, पढ़ा २ (७६)
 देखो यह पुरुष ४० (७६)
 देथा, विजयदान २६ (७६), ५७ (७७), २७ (७६)
 देव २७ (७६)
 —, कांति, अनु. ३७ (७६)
 —, वसंत, अनु. ३७ (७६)
 — केरलीय ४६ (७६)
 देवकवि, अष्टयाम तथा जसराज मवाई का पंद्रहतिथि विरह-
 वर्णन ६ (७८)
 देवकीनंदन खत्री ६ (८०)
 देवगिरि से हिमगिरि ५२ (७८)
 देवचंद्रमणि ६१ (७६)
 देवजी री पड़ : लोकप्रिय रात्रि लोकगीत ४१ (७८)

देवज, राजेश्वर ६० (७६)
 देवड़ा, पुष्पा, अनु. २७ (७८)
 —, मदन सिंह ४३, ५० (८०)
 देवता २६ (७६)
 — का जन्म तथा अन्य कहानियां २२ (७७)
 — : कुर्मी के २ (७६)
 देवताचर्यानुकीर्तन ५१ (७८)
 देवताले, चंद्रकांत ३४ (८०)
 देवदत्त शास्त्री ६५ (७६), ५२ (७७), ७०, ७४
 (७६)
 देवदार की छाया तले २५ (७६)
 देवदारू देह ३६ (७८)
 देवधरदास महंन ४६ (७६)
 देवनागरी लेखन तथा हिंदी वर्तनी व्यवस्था १८ (७६)
 देवप्रकाश २० (८०)
 देवयानी ३३ (७६), ४८ (७६)
 — का कहना है ४१ (७६)
 देवरथ २२ (७७)
 देवरम्य हिमालय ६६ (७६)
 देवराज ६ (७७), २४ (७८), ६६ (७६)
 — (नंदकिशोर) २६ (७६), ४६ (७६)
 — पथिक ६ (७६), ३० (८०)
 देवल, चंद्रप्रकाश, ३४ (८०)
 देवलिया, विश्वभावन ४२ (७६), ५४ (७७)
 देवलीना, अनु. २६ (७६), २३ (७७), ५७ (७८)
 २६, ३१ (७६), १४, २६ (८०)
 — (भटनागर, राजेद्रमोहन) २६ (७६)
 देवसरे, इकवालबहादुर २६ (७६), २१ (७७), २४
 (७८), २० (८०)
 —, हरिकृष्ण ६, २७, ४०, ४६, ६२ (७६)
 देवहीन २४ (७८)
 देवी श्री महिल्याबाई ३१ (८०)
 देवीदयाल मुखराजजी महाराज ६५ (७६)
 देवीना ३२ (७६)
 देवीलाल, संपा. ५६ (७८)
 देवीशंकर प्रभाकर ५० (७६)
 देवेन्द्र, मुनि ५० (७७), ५१ (७८), ६२ (७६)
 — इस्मर ६, ८१ (७६), १५ (८०)
 — 'दीपक' ३७ (७८)
 — प्रताप ५७ (७६)
 — मुनि शास्त्री, संपा. ६५ (७६)
 — मेवाड़ी ६४ (७६)
 देवेन्द्रकुमार ५४ (७७), ७५ (७६)
 देवेशचंद्र ४७ (७८), ५८ (७६)
 देव्यपराधक्षमापनस्तोत्रम् ६३ (७६)

देश का प्रकाश जयप्रकाश ४४ (७७)
 — के सच्चे सपूत ६२ (७६)
 — दिवाकर बाबू जगजीवनराम ३६ (७८)
 — देश के रत्न ५७ (७६)
 —, निवासी और यादें, रोमानिया ५५ (७६)
 देशपांडे, पुरुषोत्तम यशवंत २१ (७७), ६, ६२ (७६)
 देशभक्त स्वामी श्रद्धानंद ४४ (८०)
 दशमुख, नानाजी ८१ (७६)
 देशरत्न शास्त्री, अनु. २१ (७८)
 देशों में देश हरियाणा ३१ (७७)
 देशी मन : विदेशी धरती ७३ (७६)
 देमराज ७५ (७६)
 देसाई, ए. आर ७१ (७६), ५४ (७७), ७७ (७६)
 —, चैतन्य पंडरीक, संपा. ७५ (७६)
 —, पाठकान ४ (८०)
 —, मोरारजी ५३ (७८)
 —, रणजीत २७ (७६)
 —, रणलाल बसंतलाल २६ (७६)
 —, लीला, अनु. ३३ (७८)
 देसी और परदेसी २७ (८०)
 देहमन २३ (८०)
 देहरी-दीप ३३ (८०)
 देहशिल्पी : भूल २३ (७८)
 देहाती दुनिया २६ (७७)
 दे तरुण भारत, संपा. ७१ (७६)
 देया, सांवर २० (८०)
 दो आध्यात्मिक महाविभूतियों के प्रेरक प्रसंग ४३ (८०)
 — कहानियों के बीच ३० (७८)
 — गांव ३१ (७६)
 — दिशाओं की यात्रा एक साथ ६५ (७६)
 — नाटक, आज रा ४० (७६)
 — पल की छांह २१ (७८)
 — पल : दो युग ३५ (७६)
 — भाई ३३ (७६)
 — लघु उपन्यास २६ (७७)
 — वर्ष १४ (८०)
 — व्यंग्य नाटक ४० (७६)
 — समानांतर २६ (८०)
 — साम्यवादी अवस्थाएं ५४ (७८)
 — सेर धान २१ (८०)
 — हाथ, हजार साथ ३० (७८)
 दोजख २८ (७६)
 दोनों तरफ खटारा है ३३ (७६)
 दोलना १६ (७७)
 दोशी, रतनलाल ५८, ६६ (७६)

दोशी, सुरेंद्रकांत कांतिलाल ६ (७६)
 दोषी ३२ (७६)
 —, दे. बाबूलाल 'दोषी'.
 —, शंभूलाल ४५ (८०)
 — कौन ? ४० (७६)
 दोस्ती २५ (७६)
 दोस्तों का दोस्त ३४ (७८)
 — की दुनिया ५० (८०)
 दोलतराम ४६ (७६), ४७ (८०)
 दून २६ (७६)
 द्रव्य प्रकाश ६१ (७६)
 द्रव्यगुण हस्तामलक ५५ (७६)
 द्रोण की आत्मकथा ३३ (७६)
 द्रौपदी की आत्मकथा ३३ (७६)
 द्वादशी ४८ (७६)
 द्वापर की एक दोपहर ३७ (७६)
 द्वायर, विनियम ८ (७६)
 द्वारकाप्रसाद २६ (७६), २७ (७८), २७ (७६),
 २० (८०)
 द्वारकाप्रसाद शास्त्री ६८, ७६ (७६), ४६ (८०)
 द्वि-श्रुतीयता में गुट-निरपेक्षता ५४ (७७)
 द्विजेंद्र. दे. मिश्र, गौरीशंकर 'द्विजेंद्र'.
 —, दे. दत्त द्विजेंद्र.
 द्विबिंदु वर्गीकरण का इतिहास ७३ (७६)
 द्विबाषिक निर्वाचन पुस्तिका ७७ (७६)
 द्विवेदिना, ब्रह्मदत्त, संपा. ६६ (७६)
 द्विवेदी, अमरनाथ ६६ (७६)
 —, काशीनाथ, अनु. ८ (७६)
 —, कैलाशविहारी १६ (७६)
 —, गौरीनाथ २१ (७७)
 —, देवनारायण २६ (७६)
 —, पारसनाथ, व्या. ४४ (७६)
 —, प्रभाकर ६८ (७६), २८ (७६)
 —, बनवारीलाल ७ (७८)
 —, महेंद्र ७४ (७६)
 —, मुकुंद, संपा. ४५ (७८)
 —, रमानाथ ४३ (७७), ४६, ४७ (७८)
 —, रामचंद्र ६५ (७६)
 —, रामजी ७७ (७६)
 —, रामलखन ५२ (७७)
 —, रामायणप्रसाद ६ (७६)
 —, रेवाप्रसाद ४ (८०)
 —, लोकनाथ ६ (७६)
 —, वाचस्पति ६ (७७)
 —, विजय ७ (७८)

- द्विवेदी, विश्वभरनाथ १८ (७६)
 —, विश्वनाथ ५५ (७६)
 —, शिवबालक ८ (७६), १७ (७६)
 —, सदाशिव ८ (७६), ५७ (७७), ४६ (७६)
 —, सुरेशचंद्र ४६ (७६)
 —, सूर्यनारायण ८ (७६), ६ (७६)
 —, सोहनलाल ३३ (७७)
 —, हजारीप्रसाद ८, २६ (७६), ७ (७८), ६, ७० (७६), ४ (८०)
 —, हरिहर २४ (७८)
 —, हरिहरनिवास ५० (७६), ४० (८०)
 — युग की पृष्ठभूमि और नाथूराम 'शंकर' २ (७७)
 द्विवेदीयुगीन साहित्य समीक्षा १० (७८)
 द्वीपांतर ४० (८०)
 द्वैत-वेदांत का तात्त्विक अनुशीलन ४७ (८०)
 धंधा ३८ (७६)
 धनंजय २७ (७६)
 — कीर ४३ (८०)
 — 'बैरागी' २४, ३३ (७८)
 धन की बचत कैसे करें? ५४ (७६)
 धनराज, मुनि 'प्रथम' ५७ (७८)
 — विशालंकार, अनु. ५० (७८)
 धमनियों के देश में ४८ (७६)
 धर, मधु ६ (७७)
 —, सोमनाथ ७ (७८)
 — कूचा धर मजलां ५१ (७६)
 धरणीधर, सं. रा. ४६ (७६)
 धरती ३३ (७७)
 — अपनी-अपनी १८ (८०)
 — और नींव २५ (७८)
 — कद ताँई धूमेली २० (८०)
 — जिनसे स्वर्ग बनी ६३ (७६)
 — नाचे ३३ (७७)
 — फट गेलें हे ४१ (७८)
 — मेरी माता २३ (७८), १८ (८०)
 — : राजस्थानी संस्कृति-प्रकृति रो महाकाव्य ४३ (७६)
 — सदा मुहागिन २० (७८)
 — है बलिदान की ४८ (७८)
 धरतीपुत्र ३६ (७६)
 धरा की यात्रा ३४ (८०)
 धरातल २४ (७७)
 धर्म और दर्शन ४६ (७८)
 — और पाप ४७ (८०)
 — और राष्ट्र निर्माण के प्रस्तावली ६३ (७६)
 — और समाज ६७ (७६)

- धर्म का स्वरूप और मान्यताएं ५२ (७८)
 — क्रांति ६५ (७६)
 — के दशलक्षण ५१ (७८)
 — चक्र २५ (७८)
 —, जीवन जीने की कला ६४ (७६)
 — दर्शन; सिद्धांत और समीक्षा ७० (७६)
 — निर्वेक्ष भारत में इस्लाम ५१ (७७)
 — प्रसंग में स्वामी शिवानंद ७२ (७६)
 — युद्ध ४६ (७६)
 — संप्रदाय और मीरा का भक्ति-भाव ६ (८०)
 — समन्वय ५१ (७७)
 धर्मपाल ७३ (७६)
 — 'अकेला' ४० (७६)
 — प्रवृत्ति ६३ (७६)
 — शास्त्री ७३ (७६), ४३, ५२ (८०)
 धर्मयुद्ध ३० (७६)
 धर्मवीर कुमार शास्त्री ४६ (७६)
 — भारती : कनुप्रिया तथा अन्य कृतियां १३ (७६)
 — भारती का साहित्य १६ (७६)
 — ; भारती साहित्य के विविध आयाम ८ (८०)
 — शहीदों की गाथायें ४४ (८०)
 धर्मस्वरूप २१, ३३ (७७)
 धर्माधिकारी, दादा ५७ (७८)
 धर्मावतार ३८ (७६)
 धर्मद्रकुमार ६६ (७६)
 धर्मोत्पत्ति १७ (८०)
 धम्म शरणं गच्छामि ३७ (७६)
 धवन, कृष्णकुमार ८ (७६)
 —, कृष्णा ४ (८०)
 —, पंकज २४ (७८)
 —, शशि २७ (७६), २० (८०)
 धस्माना, विशाधर ७ (७८)
 धांसू २७ (७८)
 धामे : कच्चे पक्के २५ (७८)
 धातु रूपण (मेटल वर्किंग) ५४ (७६)
 धामी बाबा ६५ (७६), ७० (७६)
 धामेजा, दयाल कोटूमल 'आशा' ८ (७६), ६ (७७)
 ५ (८०)
 धारा और किनारा २८ (७७)
 — के विरुद्ध ३८ (७७)
 — जेल लाठी चार्ज ७७ (७६)
 धींगड़ा, सुरेश ७ (७८)
 धींगरा, ईश्वर ४७ (७६)
 धीर, केवल ५६ (७६)
 —, नरेंद्र ४१ (७८)

धीर का धर्म १८ (७७)
 धीरेन्द्र सिंह ३३ (७७)
 धुंध भरी सुर्खी ३१ (७६)
 धुंधलका २७ (८०)
 धुंधली आरती २० (७७)
 — भोर २० (७८)
 धुआं १६ (७७), २६ (७८)
 धुएं का सच ३२ (८०)
 — की लहर २१ (७६)
 — के बीच २८ (७६)
 धूनी का धुआं २८ (७८)
 धूप ४७ (७६)
 — का मुस्कराता टुकड़ा २२ (७७)
 — की तरह खिला वर्तमान ३५ (८०)
 — के अहसास २२ (७६)
 — ना छांव २७ (७६)
 — में सोयी नदी; यात्रा वृत्तांत ६८ (७६)
 धूपछांह २३, २६ (७६)
 धूपिया, लिंगीचंद, मंगा. ६६ (७६)
 धूमकेतु २६ (७६)
 —, सच्चिदानंद. दे. सच्चिदानंद धूमकेतु.
 धूमिल ३३ (७७)
 — : काव्य यात्रा १ (८०)
 धूस्वां सायमी २६ (७६)
 धृतराष्ट्र-विलाप ३६ (७८)
 धोरां रो संगीता ५३ (७६)
 ध्यानस्वरूप 'उदासीन' ७० (७६)
 ध्रुपद संगीत ५६ (७८)
 ध्रुपद और उसका विकास ७५ (७६)
 ध्रुवस्वामिनी में कला, संस्कृति और दर्शन १३ (७७)
 — : वस्तु और शिल्प ४ (८०)
 ध्वनि परिवर्तन की दिशाएं १४ (७७)
 — सिद्धांत १० (८०)
 ध्वनिप्रस्थान में आचार्य मम्मट का अवधान १७ (७६)
 न टूटने वाले पंख २३ (७८)
 — दायें, न बायें ४७ (७८)
 — हन्यते २८ (७८)
 नंग-मनंग २६ (७८)
 नंगलं तंत्रम् २४ (७६)
 नंगा रुक्म २६ (८०)
 — शहर २० (७७)
 नंगे पैरों का सफ़र १६ (८०)
 नंद, सुरेशचंद्र, अनु. ४७ (८०)
 नंदकर्णी, आर. वी. ५० (७६)
 नंदकिशोर. दे. देवराज.

नंदकिशोर आचार्य. दे. आचार्य, नंदकिशोर.
 — नंदन ७ (७८)
 — 'नवल' ७६ (७६), ५ (८०)
 — मनवाला ४० (७६)
 नंदकुमार शास्त्री ४० (८०)
 नंदनंदन ७३ (७६)
 नंदन. दे. कन्हैयालाल 'नंदन'.
 — निकुंज ३७ (७८)
 नंदा, गुलशन २६ (७६), २१ (७७), २४ (७८), २७ (७६), २० (८०)
 नंदूदिरिगाद, ई. एम. एम. ७१ (७६)
 नई कविता १३ (७६)
 — कविता और पौराणिक गाथा ११ (८०)
 — कविता और रम सिद्धांत २ (७७)
 — कविता में प्रेमचित्रण २ (८०)
 — कहानियां, पुरानी कहानियां २७ (७७)
 — कहानी में आधुनिकता बांध १४ (७८)
 — गुजल ३७ (८०)
 — रोशनी ३१ (७७)
 — लहर ३८ (७६)
 नईम ३४ (८०)
 नाए रोगों की प्राकृतिक चिकित्सा ४३ (७७)
 नकली नकाब २३ (७६)
 नक्सलवाड़ी ४६ (७६)
 नगर नंदिनी ३५ (७६)
 — पुत्र हंसता है २१ (७८)
 नगामी व्याकरण की रूपरेखा १६ (७६)
 नगावत, राजेंद्र ४५ (७६), ३३ (७७)
 नगीनाप्रसाद ७७ (७६)
 नगेंद्र ८ (७६), १३ (७७), ७, ८, ३७ (७८), ६, ७ (७६), ५, ५३ (८०)
 नचिकेता. दे. सिंह, उदयनारायण 'नचिकेता'.
 नज्दरबंद लोकतंत्र ७६ (७६)
 नटखट-मोहन ३५ (७७)
 नटवर प्रधान २५ (७८)
 नत्थनसिंह ६२ (७६), ५ (८०)
 नथमल, मुनि ६१ (७६), ४८ (७७), ५१ (७८), ७० (७६), ४६, ४७, ४८ (८०)
 नदी और नाव ३४ (७६)
 — के मोड़ पर २४ (७८)
 — के साथ २१ (७६)
 — तीरे १८ (७७)
 — फिर बह चली ३५ (७६)
 नदीश. दे. नरेंद्रनाथ 'नदीश'.
 नन्यभूपाल ७५ (७६)

नफरत ३२ (७६), २६ (७६), २३ (८०)
 नफीस आफरीदी दे आफरीदी 'नफ्रीम'
 नब्ज पर हाथ ५४ (७७)
 नम्रता २८ (८०)
 नयना नीर भरे ३० (७८)
 नया इसान ३४ (७६)
 — मसीहा २६ (७६)
 — विधान १७ (८०)
 — गमदर ८७ (७६)
 — माहिन्ग, नग पदन १२ (७८)
 — माहिन्ग नय आया ६ (७६)
 — साहित्य : नये रूप ६ (७६)
 — मूरज, नया चान २६ (७६)
 नयी कविता और अस्मितावाद १४ (७८)
 — कविता और सर्वेदार १ (७६)
 — कविता का उत्तिहाम १३ (७७)
 — कविता की चेतना ४ (७८)
 — कविता की नाट्यमुखी भूमिका १२ (७६)
 — कविता की पहचान ७ (८०)
 — कविता की भाषा १६ (७६)
 — कविता के नाट्य-काव्य ११ (७७)
 — कविता के प्रतिनिधि कवि १३ (७८)
 — कविता के प्रमुख हस्ताक्षर ४ (८०)
 — कविता, प्रेरणा एवं प्रयोजन ७ (७८)
 — कविता में आचलिकता-बोध २ (७६)
 — कविता में मूल्य बोध १५ (७६)
 — कविता में व्यक्तित्व चेतना ६ (७६)
 — कविता, विलायती सदर्म ५ (७६)
 — कविता; मित्रात और सृजन १२ (७८)
 — कविता : स्त्रोत और मित्रात ७ (७८)
 — कविताएं : एक माध्यम ४१ (७६)
 — कहानी; उल्लिख और मीमांसा १५ (७८)
 — कहानी की भूमिका २ (७८)
 — कहानी, दृष्टि और मृष्टि २८ (७८)
 — कानि की सूत्रधार : इंदिरा गांधी ६१ (७६)
 — तारीख ३८ (७६)
 — दिशा २६ (७८)
 — पीढ़ी, नये सरेन ६४ (७६)
 — पीघ २० (८०)
 — बस्ती ३२ (७६)
 — बिमान १३ (८०)
 — समीक्षा १ (७७)
 — समीक्षा के प्रतिमान ४ (७७)
 नये एकांकी ३६ (७६)
 — कदम, नयी कहानिया ३३ (७६)

नये गांव में २४ (७८)
 — प्रतिनिधि कवि १४ (७६)
 — भारत की नयी गीता; २० सूत्री आर्थिक कार्यक्रम ४७ (७६)
 — मुसाफिर २१ (७६)
 — सदर्भों में ४२ (७६)
 — साहित्य का गौदर्य-शास्त्र ७ (८०)
 नय्यर, कुलदीप ५४ (७७), ४७ (७८)
 नर-नारी ५६ (७६)
 — मन्नाट एवं कालाय तस्मै नम ३६ (७६)
 नरक का परिचय ४३ (७६)
 — की आग २० (७६)
 नरनारी समार ७१ (७६)
 नरभक्षी ३५ (७६)
 नरवणे, विद्वनाथ, अनु ४ (७७)
 —, विद्वनाथ दिनकर १८ (७८), १९ (७८)
 नरमिह चिन्तामणि के गकर ३ (७८)
 नरमिहाचारी, एम टी ७ (७८)
 नरुला, दर्शन मिह ४१ (७८)
 —, शमशेरमिह २६ (७६), १४ (७७), ५ (८०)
 नरुला, मैयद ७४ (७६)
 नरेद्र चंचल ३४ (८०)
 — निर्मोही ७ (७६)
 — बोधिमत्व ६१, ६२ (७६)
 — मोहन ६ (७७), ७ (७८), ४६ (७६), ५, २० (८०)
 — शर्मा का काव्य ८ (७७)
 — हरित २१ (७७)
 नरेद्रनाथ ५८ (७६), १४ (७७), ३४ (८०)
 — 'नदीन' २५ (७८)
 नरेश ८ (७६), ६ (७७), ३७ (७८), २० (८०)
 — मेहता का काव्य १३ (७६)
 — मेहता का काव्य ; संवेदन और शिल्प ५ (८०)
 नरेशमदास कृत मुदामार्चरित ६ (७६)
 नर्मदा शकर (ब्रोक, गुलाबदास) ६ (८०)
 नलिन, जयनाथ ८ (७६), ३३ (७८)
 नव-दर्शन-परिचय ४८ (७७)
 — वर्ष की रात्रि २७ (७६)
 नवधा भक्ति ४६ (८०)
 नवपरिभाषा ५६ (७६)
 नवमल्लिका ४६ (७६)
 नवरंग (गुरुदत्त) १८ (७७), १३ (७६)
 — (मिह, नरेंद्रप्रसाद) १६ (७८)
 नवल दे. नदकिशोर 'नवल'.
 —. दे शर्मा, रामगोपाल 'नवल'.

नवलकिशोर ८ (७६), ६ (७७)
 नवलेखन ५ (७६)
 — ; समस्याएं और संदर्भ ४ (७८)
 नववधू ५७ (७८)
 नवा-ए-आवाग ३३ (८०)
 नवान्न ३४ (७८)
 नवाब-बेमुल्क २६ (७६)
 नवारभ २५ (७६)
 नवीन. दे. शर्मा, नवीन 'नवीन'
 — अकर्मण्य, जीर्णगणित एवं ज्यामिति ४० (८०)
 — इंटर कलनशास्त्र ५८ (७६)
 — इंटर भौतिक व कार्बनिक रसायन ७५ (७६)
 — इंटरमीडिएट प्रायोगिक रसायन ७५ (७६)
 — 'रश्मि', सप्ता. ३४ (८०)
 शिक्षा मनोविज्ञान ७५ (७८)
 — साहित्यिक निबंध ७ (७६)
 नव्य चट्टीदास भारती ३ (८६)
 नशीली २० (७६)
 नटो गो... ४८ (७६)
 नमबदगी ३ (७६)
 नमिकेन की कथा और गत्यमारी ४६ (८०)
 नहि राम त्रिन ठात्र ४८ (७७)
 नही साफ नहीं भोर ४६ (७८)
 नाक कान गले की चिकित्सा ४७ (७८)
 नाखले, बाबुराव ४२ (७६), ३७ (७८)
 नाग की प्रेमिका २३ (७६)
 नागचंद्र ७ (७६)
 नागडा, गिरीश ५० (८०)
 नागतंत्र के बीच २० (७८)
 नागपाल, रमन ६ (७७)
 —, राज ७ (७८)
 —, सी. आर. १८ (७८)
 नागपाश ३० (७७), २५ (७८)
 नागपुरी भाषा १७ (७६)
 नागपुर्य ३६ (७६)
 नागफनी ३३ (७६)
 — में उलझी सामे ३० (७७)
 नागर, अमृतलाल ३८ (७६), २५, ५३ (७८), २० (८०)
 —, कृष्णवल्लभ ३८ (८०)
 —, नरोत्तम, अनु ४६ (८०)
 —, बालकराम, अनु. ४१ (७८), ६३ (७६)
 —, रविशंकर १८ (७६)
 —, विष्णु ३४ (८०)
 —, विष्णुदत्त ३८ (७७), ३८ (८०)

नागर, सूर्यकांत २६ (७६), २१ (७७), २७ (७६)
 —, मोमनाथ ३७ (७८)
 नागरवाला कांड ८१ (७६)
 नागरिकशास्त्र का शिक्षण ७४ (७६)
 — के मित्रांत एवं भारतीय प्रशासन ७७ (७६)
 — शिक्षण ७५ (७६)
 नागरी लिपि का उद्भव और विकास १८ (७८)
 लिपि; समस्याएं और समाधान १८ (७६)
 नागरीप्रचारिणी सभा, वाराणसी ५७ (७७)
 नाग १६मी नागयण ७ (७६)
 नागार्जन ६, २१ (७७), २७, ४५, ४६, ४६ (७६), २०, ३४ (८०)
 (वैद्यानाथ मिश्र) २६ (७६)
 — (माचवे, प्रभाकर) ३४ (७७)
 नागिन वीन गपरा ३४ (७६)
 नागिन दे चौधरी, नागेश्वर 'नागेश'
 नागेश्वर लाल ५ (८०)
 नागा वट्टन गोपाल २५ (७८)
 नाजनील २८ (७६)
 नाट मेफ टू भी फ्री २४ (७६)
 नाटक और रंगमंच ६ (७६)
 पीढ़ियों के लिये और अन्य एकाकी ३८ (७६)
 — समालोचना-संदर्भ १५ (७६)
 नाटककार जयशंकर प्रसाद और द्विजेंद्रलाल राय ६ (७८)
 — प्रसाद ७ (७६)
 — भारतेन्दु की रंगपरिकल्पना ६ (७६)
 — लक्ष्मीनारायण मिश्र ८ (८०)
 — लक्ष्मीनारायण लाल ७ (८०)
 — लक्ष्मीनारायण लाल की नाट्य-साधना ११ (७६)
 नाटकतंत्र तथा अन्य कविताएं ३१ (७७)
 नाट्य-कथा-सार ५ (७८)
 — रचना विधान और आलोचना के प्रतिमान ८ (८०)
 नाट्यशास्त्र ६ (७८)
 नाडी-परीक्षा ६० (७६)
 — विज्ञान ५६ (७६)
 नाथ, आर, अनु ५४ (७६)
 — मित्रों की बानियां ६ (७६)
 नादार. दे. रामदास 'नादार'.
 नानक संदेश ४० (७६)
 नानकचंद्र 'इशरत' (निश्चित) ४६ (७६)
 नाना के पत्र नातिन के नाम ७४ (७६)
 नानिवडेकर, प्रमिला २५ (७८)
 नानी अम्मा की ऐनक ३० (८०)
 नाभादासकृत भक्तमाल १५ (७६)

नाम अनाम २५ (७६)
 — भक्ति और गुरु का महत्व ६७ (७६)
 — मार्ग ६४ (७६)
 — सुमिर मन बावरे ६७ (७६)
 नामवरसिंह १६, ३७ (७८), १७ (७६)
 नायक ३८ (७६), ३३ (७८)
 —, जीवन २५ (७८)
 —, जे. पी. ७४ (७६)
 नायर, एन. चंद्रशेखरन. दे. चंद्रशेखरन नायर, एन.
 —, एन. रामन. दे. रामन नायर, एन.
 —, जे. रामचंद्रन. दे. रामचंद्रन नायर, जे.
 नायडु, एन. ज्ञानप्पा. दे. ज्ञानप्पा नायडु, एन.
 नारंग ६४ (७६)
 —, उग्रमेन ३५ (७८)
 —, एस. डी. २० (८०)
 —, कृपाल सिंह ६५ (७६)
 —, डी. ४२ (७८)
 —, सत्यपाल ४७ (७६), ३८ (७७)
 —, मुदर्शन २६ (७६), २५ (७८), ४० (७६), २०
 (८०)
 नारगोलकर, वसंत ६२ (७६)
 नारद, कैलाश २१ (७७)
 — मोह २६ (७७)
 नारवानी का दोस्त २५ (७८)
 नारायण ७ (७६)
 —, जयप्रकाश. दे. जयप्रकाश नारायण.
 —, नागलक्ष्मी. दे. नागलक्ष्मीनारायण.
 —, बी. आर., अनु. २७ (७६), १५, २६ (७७),
 ३१ (८०)
 — चरितावली ५८ (७६)
 नारायण सिंह ५७ (७६), ६४ (७६)
 — सिंह 'लाठर' ५८ (७६)
 नारायण स्वामी ६१ (७६)
 नारायणम्, सुधा ४२ (८०)
 नारायणि तुमको नमस्कार ४० (७८)
 नारी ५२ (८०)
 — तीर्थ ३३ (८०)
 — मन २२ (७६)
 — सौंदर्य ४६ (७८)
 नार्थकॉट, सी. एच. ४५ (७८)
 नार्मन, जे. आर. ६४ (७६)
 नालायिर दिव्य प्रबंधम् और सूरसागर में कृष्ण-कथा का
 स्वरूप ४ (७८)
 नाव बुर्घटना २६ (७६)
 नास्तिक १७ (८०)

नाहटा, अगरचंद ६ (७७)
 —, अमृत २६ (७७)
 —, मंबरलाल, अनु. ६६ (७६)
 नाहर. दे. सिंह, रतिभानु 'नाहर'.
 निबार्क संप्रदाय और उसके कृष्ण भक्त हिंदी कवि १३
 (७६)
 निकम, एन. ए. ८१ (७६)
 निकहत २१ (७७)
 निकोल्स, स्टीफन जी., संपा. १२ (७८)
 निखिल संन्यामी ४७ (७६)
 निगंट ज्ञातपुत्र ५० (७७)
 निगम, एस. बी. पी., अनु. ४४ (७८)
 —, चरनप्रसाद ६६ (७६)
 —, शोभा ६६ (७६)
 —, सांत्वना ३७ (७६), ३०, ३६ (७६)
 निचिदात्सु, फ्यूजी ई. ५८ (७६)
 निजानंद पद्धति ७० (७६)
 निजाम २० (८०)
 — मवका ४३ (७६)
 निजामी, खलीक अहमद, संपा. ४४ (७८)
 निजामुद्दीन ७ (७६)
 निट मास्टर डिजाइन पुस्तक ७३ (७६)
 नित-नेम ५२ (७८)
 निनीक्ष २६ (७६)
 नित्य कर्म विधि ४६ (७७)
 — पूजा ६५ (७६)
 नित्यमुक्तानंद, स्वामी ६१ (७६)
 नित्यानंद २१ (७७), ७० (७६), २० (८०)
 — शास्त्री 'दाधीच' १६ (७६)
 निदान ३० (७७), २८ (७८)
 निदारिया, भगवतीप्रसाद ३४ (८०)
 निबंध कल्पद्रुम १२ (७६)
 — कौशल ३ (७८)
 — निकय १० (७६)
 — निकुंज ३ (७६)
 — मंजूषा २ (७६)
 — रेखाएं १० (७६)
 — संगीत ५६ (७८)
 निबंधायन १२ (७६)
 निमिषा १४ (८०)
 नियति, इतिहास और जरायु ४० (७८)
 नियती-रेखा ३६ (७६)
 निराभिषाहार दर्शन ४२ (८०)
 निराला. दे. त्रिपाठी, सूर्यकांत 'निराला'.
 — : अलंकारों की दृष्टि में २ (८०)

- निराला और उनका तुलसीदास १६ (७६)
 — और 'राग-विराग' ४ (७६)
 — और 'राम की शक्ति पूजा' ५ (७६)
 — का अलक्षित अर्थगौरव १४ (७६)
 — का निबंध-माहित्य १३ (७७)
 — काव्य का वस्तु तत्त्व १० (७६)
 — काव्य में सांस्कृतिक चेतना ४ (७६)
 — की कविताएं और काव्यभाषा ३ (७६)
 — की कविताएं: कविता में कविता की खोज १२ (७७)
 — की काव्यभाषा १६ (७८), १० (८०)
 — की साहित्य माधना १४ (७६)
 — के काव्य का शैलीवैज्ञानिक अध्ययन १२ (७७)
 — के काव्य में दार्शनिकता १ (८०)
 — के नियमों का अनुशीलन ८ (८०)
 — चरित्र १५ (७६)
 — साहित्य का अनुशीलन; गद्य के संदर्भ में ७ (७७)
 निरुक्तम् १८ (७६)
 निरुक्त-साहित्यदर्शन ५० (७८)
 निरूपण विद्यालंकार ६ (७७), ४८ (७८)
 निर्गुण, वसंत ५२ (७६)
 — कवियों के समाजिक आदर्श १० (७६)
 — काव्य पर सूफी प्रभाव १२ (७७)
 — बानी ३६ (७८)
 — संप्रदाय के कवियों में मधुर भक्ति ११ (७६)
 निर्ग्रन्थ ३७ (७७)
 निर्भर. दे. वर्मा, लेखराम मिह 'निर्भर'.
 निर्णय के तट पर ४६ (८०)
 निर्दयी ३४ (७६)
 निर्देशन स्वरूप एवं सिद्धांत ५६ (७७)
 निर्देश. दे. लखवीर मिह 'निर्देश'.
 निर्दोष २१ (८०)
 निर्भय. दे. हरिमिह 'निर्भय'.
 निर्मम. दे. हेमराज 'निर्मम'.
 निर्मल. दे. ओमप्रकाश 'निर्मल'.
 —. दे. भीमसेन निर्मल
 —. दे. सुरेशचंद्र 'निर्मल'.
 — विनोद, संपा. ८ (७६), ३७ (७८)
 निर्मलकुमार २६ (७६), २५ (७८), २७, ४० (७६)
 निर्मलजी ५८, ६५ (७६)
 निर्मल वृक्ष का फल ५१ (८०)
 निर्मोही. दे. गुलाबचंद्र, मुनि 'निर्मोही'.
 —, नरेंद्र. दे. नरेंद्र निर्मोही.
 निर्लेप १७ (८०)

- निर्वस्त्र २५ (७६)
 निर्वाचन और राजनीति ७७ (७६)
 निशंक. दे. मिश्र, लक्ष्मीशंकर 'निशंक'.
 निशा गीत ३५ (७६)
 निशांत ३३ (७८)
 निशादेवी, अनु. ४३ (७८)
 निशान नितम, सी. एच., अनु. २१ (७६)
 निशाना १६ (७७)
 — मही है २४ (७६)
 निशीथ. दे. चतुर्वेदी, नंदलाल 'निशीथ'.
 निश्चलानंद, स्वामी, संपा. ६७ (७६)
 निषपत्र तरु की छांव में ४४ (७६)
 निपाद राज ४५ (७६)
 निष्कर्षण धातु की के मूल सिद्धांत ६६ (७६)
 निःसंग पथिक २३ (७८)
 निगम १५ (७७)
 नीद क्यों रात भर नहीं आती ३६ (७६), ४२ (७६)
 — से पहले २१ (७६)
 नीव का पत्थर १६ (७६), २६ (७६)
 नीति री मोक्ष २५ (७६)
 नीतिगतकम् ११ (७६)
 नीतिशास्त्र की भूमिका ७० (७६)
 नीम के फूल २४ (७७)
 — बबूल ५१ (७६)
 नीरज २६ (७६)
 —. दे. गोपालदाम 'नीरज'.
 — (चोपड़ा, सुदर्शन, संपा.) ३२ (७७)
 — का काव्य: एक विश्लेषण ६ (७६)
 नीरजा २३ (७८), २४ (८०)
 नीरद. दे. ओझा, अनिल 'नीरद'.
 —. दे. जयसिंह 'नीरद'.
 —. दे. प्रतापसिंह 'नीरद'.
 नीरव ३८ (७८)
 नीरा ४६ (७८)
 नीरू ३४ (७६)
 नीलकंठ २० (८०)
 —, के. ए. ५५ (७६)
 नीलकमल. दे. मिह, वसंत 'नीलकमल'.
 नीलदेवी ३४ (७८), २ (८०)
 नीलम मसंद १२ (७७)
 नीला अंबर, काले बादल २१ (७८)
 — आदमी २० (७६)
 नीलाम २४, ३३ (७७)
 नीलामघर ३५ (७८)
 नीली आंखों वाले बुगले २२ (७६)

नीली चिड़िया ३८ (७८)
नीले आकाश के लिए २१ (७७)
नुमाइश २६ (७६)
नूतन. दे. कृष्णकुमार 'नूतन'.
— कहानी संग्रह ३८ (७६)
— काव्य-संग्रह ६ (७६)
— जीवन-विज्ञान ४५ (८०)
— पदार्थ-विज्ञान एवं रसायन-शास्त्र ५० (८०)
नूरजहाँ ८ (७६), ३१ (७७)
— मीमांसा ३ (७७)
नृसिंह देव, टीका. ४८ (८०)
नेता और अभिनेता ३ (७७)
नेताजी ६ (७६)
नेति-नेति ६७ (७६)
नेत्र के रोग ४६ (७८)
नेने, गो. प. ४५ (७७)
—, शंकर गोपाल, अनु. ३६ (७७)
नेपाल में पंचायती लोकतंत्र ७७ (७६)
नेपाली क्रांति-कथा ४० (७७)
— भानुभक्त रामायण ८ (७६)
नेमा, एच. बी., अनु. ४६ (७८)
—, रामदास. दे. रामदास नेमा.
नेमिदूत काव्य ५१ (७८)
नेहरू, जवाहरलाल ५८ (७६), ५८ (७७)
— के साथ तेरह वर्ष ५५ (७६)
— परिवार की कहानी ५६ (७६)
— युग जानी-अनजानी बातें ४८ (७८)
नैतिक-नियम ५३ (७८)
— शिक्षा ५६ (७८), ७६ (७६)
नैतिकता और सगुण भक्ति-साहित्य ७ (७८)
नैदानिक परीक्षण पद्धति ५५ (७६)
नैयर, एन. रामण. दे. रामण नैयर, एन.
—, कुलदीप ७७ (७६)
नैरंग. दे. कुदूस, अब्दुल 'नैरंग'.
नैरोबी यात्रा ८० (७६)
नैपथीयचरित में रम-योजना ७ (७६)
नैहर ३४ (७७)
नोक भोंक २ (८०)
— भोंक काका काकी की २ (७६)
नोबल पुरस्कार विजेता भारतीय ६३ (७६)
नोर ४५ (७६)
नौ द्वारे का पींजरा ४३ (७६)
नोकर की कमीज ३६ (७६)
नोका डूबी २६ (७६)
नोटियाल, देवेन्द्रदत्त ८ (७६)

नोटियाल, संतोषनारायण २७ (७६)
नौलखिया हार ५२ (७६)
न्याय का संघर्ष ३२ (७६)
— पर्यालोचन १८ (७६)
— प्रवेशिका ५६ (७७)
न्यायदर्शनम् ४७ (७७), ६५ (७६)
न्यायप्रमाणपरिचय ६५ (७६)
न्यायसिद्धांत मुक्तावली ४६ (७८)
न्यू लेडीज स्लीमिंग कोर्स ५५ (७६)
न्यूक्लीय विस्फोट; युद्ध और शांति में ५२ (७७)

प

पंकज नारायण ५३ (७७)
— प्रदीप, संपा. १८, ३३ (७७)
पंकजराग ४७ (७६)
— की कविताएं ४७ (७६)
पंकिल. दे. शर्मा, रामरज 'पंकिल'.
— गतराई ३६ (८०)
पंख और पतवार ४३ (७६)
पंखकटी महाराबें ४० (७८)
पंखहीन नितली २६ (८०)
पंखुड़ियां ४१ (७६)
पंखुरियां ३६ (७८)
पंच पुरुष ३४ (७८)
पंचकन्या ३२ (७७)
पंचतंत्र की सरस कहानियां ३२ (७६)
पंचम स्वर ३५ (७७)
पंचरत्न ४४ (८०)
पंचवटी ४४ (७६)
पंचवती ३२ (७८)
पंचोली, बंदीप्रसाद ६५ (७६)
पंछी. दे. प्रीतमसिंह पंछी.
पंजाब का हिंदी साहित्य १४ (७६)
— में रचित काव्य 'सुदामा-चरित' १५ (७८)
— हिंदी-साहित्य दर्पण १६ (७८)
पंजाबनामा १५ (८०)
पंडित, एस. के. ४७ (७६)
—, चंद्रशेखर ५४ (७७)
—, प्रकाश ५, ४२ (७६), ७ (७८), ३३ (८०)
—, बलराज ४० (७६)
—, लक्ष्मीदत्त बी. ६ (७७)
—, विजयमाला ३८ (७८)
—, विजयलक्ष्मी ५३ (७८)

पंडित इलाचंद्र जोशी के औपन्यासिक नायक का अंतर्द्वंद्व
४ (७६)

— चैनसुखदास न्यायतीर्थ स्मृति ग्रंथ ११ (७६)

— भाबरमल्ल शर्मा अभिनंदन ग्रंथ ४६ (७७)

— विश्वभरप्रसाद शर्मा अभिनंदन ग्रंथ ४८ (७८)

पंडिता, विमला कुमारी ७ (७८)

पंड्या, आदर्श, अनु. ५३ (७७)

—, भवानीदत्त, अनु. ३८ (७७)

पंत, गोविंदवल्लभ २६ (७६), २१, २६ (७७), २५ (७८)

—, टी. एन. ५५ (७७)

—, पुष्पेश ५८ (७७)

—, प्रदीप ८ (७६), २५ (७८), २० (८०)

—, रमेशचंद्र ३७ (८०)

—, सुधा ६७ (७६)

—, सुभाष २१ (७७), २७ (७६)

—, सुमित्रानंदन ३३ (७७), ३४ (८०)

—, सुरेश, संपा. ५५ (७६)

—, सुरेशचंद्र ४७ (७६)

— का प्रगतिवादी काव्य ५ (७७)

— का सत्यकाम १२ (७६)

— काव्य में अंग्रेजी अलंकार १३ (७६)

— काव्य में मौदर्य-भावना १५ (७६)

— की काव्यगत मान्यताएं और उनका काव्य ११ (७८)

— के काव्य में दार्शनिकता १० (७६)

— के छायावादी काव्य की मूल प्रेरणाएं तथा परिवर्तन ११ (८०)

— साहित्य : आत्मकथात्मक परिदृश्य ७ (७७)

पंतजलि १७ (७६)

पंद्रह जमा पच्चीस और अन्य कहानियां २१ (८०)

पके सोने का पेड़ २३ (७६)

पक्षी प्रसंग ६४ (७६)

पगडंडियां ४३ (७६), २५ (७८)

पगध्वनि मृत्यु की २२ (७७)

पगारे, दिनकर ५२ (७६), ३८ (७७), ५३ (७६)

पचपन खंवे लाल दीवारें २१ (७६)

पच्चीस घंटे १६ (८०)

पछतावा २५ (८०)

पछिया बयार ४२ (७६)

पटवा, शुभू २१ (७७)

पटाखा. दे. प्रेमकिशोर 'पटाखा'.

पटाक्षेप २३ (७८)

पटेल, अमियचंद्र ५ (८०)

—, ए. जे. २७ (७६)

पटेल, गोविंद भाई ५५ (७६)

—, नित्यानंद ५ (८०)

—, पन्नालाल २१ (७७), २० (८०)

—, रामरूप ४७ (७६)

—, रावजीभाई मणिभाई ५६ (७६)

—, बल्लभभाई ४० (८०)

—, मिद्धार्थ, संपा. ५० (७६)

—, सुधावहन कनुमाई ५ (८०)

पट्टनायक, अजयकुमार ६ (७७)

पठाण, यु. म. ७ (७६)

पड़ोमी २२ (७६)

पतंगा ३३ (७६)

पतई एक कांचनार के ५० (७६)

पतझड़ २८, ५१ (७६)

— की आवाजें ३६ (७६)

पतझर के हाशिये ४२ (७६)

पतन ४२ (७६)

पति के हत्यारे १७ (८०)

— परम गुरु २७ (७८), २३ (८०)

पतिव्रता ३३ (७६)

— नारियों की लोक कथाएं ४१ (७८)

पत्तों की बिगदरी ३० (७६)

पत्थर का दिल ३२ (७८)

— के इमान २७ (८०)

— के पंख ४६ (७६)

— के फल ३५ (७६)

पत्नी और प्रेमिका २६ (७६)

— पथ प्रदर्शक ५६ (७६)

— प्रेयसी २७ (७६)

— शरण गच्छामि १२ (७६)

पत्रकार प्रेमचंद और हम ६ (७७)

पत्रकारिता के अनुभव ५२ (७७)

— के प्रतिमान ५२ (७७)

— के विविध रूप ४६ (८०)

पत्रिका संपादन कला ५२ (७७)

पथ की कठिनाई २५ (७७)

— की खोज २६ (७६), ४६ (७६)

पथराई आंखें ३४ (८०)

पथरी रोग चिकित्सा ४६ (७८)

पथिक ३३ (७७)

—, दे. केजव 'पथिक'.

—, दे. त्रिपाठी, मोमदत्त 'पथिक'.

—, दे. देवराज पथिक.

—, दे. यर्मा, देवराज 'पथिक'.

पदम (गुरुचरण सिंह) ७ (७८)

पदम, बी. आर. २५ (७८), २८ (७९)
 — भगत ६ (७७), ४७ (७९)
 पदमावत का लोकतात्विक अध्ययन १२ (७९)
 पदमेश. दे. दुबे, के. ए. 'पदमेश'.
 पदार्थविनिश्चय ७४ (७९)
 पद्य प्रभुसूरि ६० (७६)
 पद्यसिंह शर्मा, शती-स्मृति-ग्रंथ ५ (७७)
 पद्मा नदी का गांभी २४ (७७)
 — सुधि, अनु. २७ (७६)
 पद्माकर की काव्य भाषा २ (७७)
 पद्माभरण १३ (७८)
 पद्य पीयूष ५१ (७९)
 पत्तिपत्त १९ (७७)
 पन्ना २९ (७७)
 पन्नालाल, अनु. ५८ (७६), ४३ (७९)
 पप्पू १४ (८०)
 पयस्विनी : निबद्ध मुक्तक कविता ४२ (७६)
 परंतप ४८ (७८)
 परंपरा एवं आधुनिक कविता ११ (७६)
 — बंधन नहीं ११ (७६)
 परछाइयों के पीछे ३६ (७९)
 परछाई २४ (७९), २८ (८०)
 परती, चिरंजीवलाल, अनु. ५८ (७९)
 परदेशी २६ (७६)
 — (आरिफ मारहवी) २० (७६)
 — (दास, कालीकुमार) ३७ (७८)
 — (राजवंश) २४ (८०)
 परनिदा परमं सुखम २९ (८०)
 परभाती ४९ (७९)
 परम तपोधन एलाचार्य श्रीविद्यानंद ४७ (८०)
 — संत तुलसी साहब ६० (७९)
 — संत हजूर कृपालसिंह जी महाराज के गन्धर्व प्रवचन ४७ (८०)
 परमहंस, मुक्तानंद. दे. मुक्तानंद परमहंस, स्वामी
 — 'प्रमोद' २८ (७९)
 — श्री १००८ नारायण स्वामी और उनका महाकाव्य
 शिवोद्भूतम् ६१ (७९)
 परमात्मा शरण ७७ (७९)
 परमाणु ऊर्जा ५३ (७७)
 — दर्शन ७० (७६), ५२ (८०)
 — बम ७५ (७९)
 — संरचना ६९ (७६)
 — स्पेक्ट्रम और परमाणु संरचना ७० (७६)
 — स्पेक्ट्रम प्रवेशिका ७० (७६)
 परमानंद २६, ६५ (७६), ५० (७७), ५४ (७८)

परमार, उत्तम २५ (७८)
 —, ओ. पी. ७६ (७९)
 —, जयमल्ल ७४ (७९)
 —, नारायणलाल ३४ (८०)
 —, इयाम, अनु. ७७ (७६)
 —, सतीशकुमार, अनु. २८ (७६)
 परमार्थ कथाप्रसंग ५१ (७७)
 — पथिक ७३ (७९)
 — प्रकाश ७१ (७९)
 परमार्थकी मंदाकिनी ६५ (७६)
 परवेज, मेहक़ुन्निसा २१ (७७), २५ (७८)
 —, सनाह उद्दीन. दे. सनाह-उद्दीन परवेज.
 परशुराम २१ (७७)
 — (भारवि, अरुण मोहन) २३ (७७)
 परगई, हरिश्चंकर ८ (७६), ६ (७७), ७ (७८), ५
 (८०)
 परस्त्री २९ (७६)
 परांजपे, नरहर रामचंद्र ६२ (७९)
 पराक्रमी पेशवा ५६ (७९)
 पराग. दे. चतुर्वेदी, ओमप्रकाश 'पराग'.
 पराजय २०, २५ (७९), २४ (८०)
 पराजिन विजेता ३२ (७८)
 पराङ्कर, बाबुराव मिष्टणु ५० (७७)
 पराभव २७ (७८)
 पराधी प्याग का मफर २३ (७९)
 पराशर, राजन २६, २७ (७६)
 —, हरिचंद २९ (७७), १८ (७९)
 परिचयहीन ३६ (७८)
 परिचायिका ७, २५ (७८)
 परिणीता १७ (८०)
 परिताप के पांच क्षण ४४ (७९)
 परित्याग १७ (८०)
 परिदृश्य ३६ (७९)
 परिधि के परे ५१ (७९)
 परिनिष्ठित हिंदी का रूपग्राहिक अध्ययन १८ (७८)
 १७ (७९)
 परिपूर्णानंद ८ (७६)
 परिमल ३७ (७८)
 परिवर्तन ३७ (७६), ३५ (७७)
 — जिए ४४ (७६)
 परिवेश १ (७६)
 परिव्यय लेखांकन ५२ (७६)
 परिष्कृत हिंदी व्याकरण १७ (७८)
 परिस्थिकी परिचय ५७ (७६)
 परिहार ३४ (७६)

- परिहार, जगमोहनसिंह ७ (७६)
 —, जी. आर. ४० (७७)
 —, परमेश्वर सिंह, अनु. ५६ (७८)
 —, बसंतकुमार २६ (७७), ३० (८०)
 —, बागेश्वरी सिंह ५७ (७८)
 परी नहीं मरती २८ (७८)
 परलकर, मालती २५ (७८), ३४ (८०)
 परेश ३३ (७७)
 पर्ण मुकुट ११ (७८)
 पर्युषण पर्व प्रवचन ६६ (७६)
 पर्वतीय साहित्यकार कोश ८ (७६)
 पर्वतों और वादियों में परे ३६ (७६)
 — की गुंज ७४ (७६)
 — के ऊपर २७ (७६)
 पत्रकों में आकाश ३६ (७८)
 पलजोर, टण्डी ८० (७६)
 पलामू का इतिहास ५५ (७६)
 पलाश की पीड़ा ३६ (७७)
 पल्लु बाबू रोड २३ (७६)
 पल्लवों की ओर से ५१ (७६)
 पवन कुमार ७ (७६)
 पवनलव ५० (७६)
 पधार, दया २० (८०)
 पशुओं की प्यारी दुनियां ६४ (७६)
 पश्चिमी भोजपुरी और गुजराती की क्रियाएं १६ (७६)
 पमरीचा, स्वर्ण ५६ (७६)
 पहचान ३८ (७६)
 — न सका २६ (७६)
 पहर एक रोज का ३१ (७६)
 पहल परीक्षण : अर्थात् पड्यंत्र का पर्दाफाश ५४ (७७)
 पहलवान कैसे बनें ? ५७ (७६)
 पहला अंत २१ (७८)
 — कदम ३६ (७६)
 — पाठ २६ (७६)
 — प्रेम २४ (८०)
 — प्रेम पत्र २० (८०)
 — राजा ३० (८०)
 — बिद्रोही ४२ (७६)
 पहली चिगारी २० (७६)
 पहाड़ कोठी २१ (७६)
 पहाड़ी. दे. धिल्लियाल, रमाप्रसाद 'पहाड़ी'.
 — भाषा और लोक साहित्य १८ (७८)
 पहिया समय का ७ (८०)
 पांखि-बहुरंगी ३७ (७७)
 पांच पांडव ३१ (७६)
- पांचवां टायर ३० (८०)
 — सवार ४० (७६)
 पांचवी औरत ३० (७६)
 पांचाल, परमानंद १८ (७८)
 —, शकुन्ता ७ (७६)
 पांडव, मध्यम ७ (७८)
 पांडुरंगाराव, डलपावुलूरी, संपा. ३८ (७६)
 पांडुलिपि विज्ञान ५७ (७८)
 — संपादन कला ७६ (७६)
 पांडे. यह भी दे. पांडेय.
 —, केनव २७ (७६)
 —, चंद्रवली ५३ (७८)
 —, नारा १७ (७६)
 —, धर्मपाल, अनु. ५५, ७६ (७६)
 पांडेय. यह भी दे. पांडे.
 —, अनिता ७ (७८)
 —, अमरनाथ ६ (७७)
 —, अवधविहारी ५० (७६)
 —, इंदुप्रकाश १४ (७७), ७ (७६)
 —, ईश्वर शर्मा ३४ (८०)
 —, उमा ४० (८०)
 —, आनंदप्रकाश ७० (७६)
 —, कपिल २१ (७७)
 —, कानि ४३ (७७)
 —, कानिचंद्र ५५ (७८)
 —, कुचदेवराज, अनु. ७६ (७६)
 —, कृष्णानंद २८ (७६)
 —, केदारनाथ २६ (७७)
 —, गंगाप्रसाद ८ (७६)
 —, गंगारत्न ४२ (७६)
 —, गंगामहाय, संपा. ४३ (७७)
 —, गिरीशचंद्र ३८ (७७)
 —, गोरख ३८ (७८)
 —, गोरखप्रसाद, अनु. ७८, ८१ (७६)
 —, चंद्रविनोद. दे. चंद्रविनोद, पी.
 —, छिदीलाल ६ (७६)
 —, जगदीश ४, ७ (७८)
 —, जगदीशचंद्र २५ (७८), २८ (७६)
 —, जगदीश्वर, संपा. ५५ (७८)
 —, त्रिलोचन ४१ (७८), ७ (७६)
 —, दिनेशचंद्र ५४ (७७)
 —, दीनबंधु ५१ (७८)
 —, दीनानाथ ६ (७६)
 —, दुर्गादत्त ७० (७६)
 —, धर्मपाल, अनु. ४८ (७६)

पांडेय, नरेश 'चकोर' ४ (७७), ४ (७८), ४, ४७ (७९)
 —, परमानंद ४२ (७६)
 —, पृथ्वीपाल, संपा. ६१ (७६)
 —, बनारसीलाल. दे. आयें, बनारसीलाल पांडेय.
 —, बालकृष्ण ४२ (७६)
 —, बालेश्वर ४५ (७८), ८१ (७९)
 —, बी. पी. ५४ (७७)
 —, बेचन शर्मा 'उग्र' २८ (७६)
 —, मंवर 'प्रमोद' ३८ (७८)
 —, महावीरप्रसाद ४३ (७७)
 —, मिथिलेश कुमार ५५ (७८)
 —, मृणाल २१ (७७), २० (८०)
 —, रत्नाकर ६, ६८ (७६), ६ (७७), २८ (७९)
 —, रविदत्त ७ (७६)
 —, राघवप्रसाद ६ (७७)
 —, राजकुमार ६ (७६)
 —, राजबली १८, ५१ (७८)
 —, राजेंद्र ५० (७६)
 —, राम ५७ (७८)
 —, रामदत्त ६८ (७६)
 —, रामदीन ५५ (७६)
 —, रामनाथ २१ (७७)
 —, राममोहन, संपा. ७३ (७९)
 —, रामलखन ७० (७६)
 —, रामलग्न, संपा. ५१ (७८)
 —, रामव्यास, संपा. ७ (७८)
 —, रामशकल ७४ (७६), ७६ (७९)
 —, रामशिरोमणि ६८ (७६)
 —, रामाज्ञा १८ (७६)
 —, रासबिहारी ६ (७७), ७ (७८), २८ (७९), ५१२ (८०)
 —, रूपनारायण, अनु. २२ (७८)
 —, लक्ष्मीकांत ५६ (७७), ५६ (७८)
 —, लोचनप्रसाद ५ (८०)
 —, विनोदचंद्र २७ (७६), २५, ३८ (७८), ३४ (८०)
 —, विष्णुदेव ६ (७६)
 —, वीरेंद्रनारायण २२ (७७)
 —, शंभूनाथ ५७ (७७), ७ (७६)
 —, शशिभूषण. दे. शीतांशु, पांडेय शशिभूषण.
 —, शिवमूर्ति ८ (७८)
 —, शिवशंकर ८ (७८)
 —, श्यामनारायण ३८ (७८), ५३ (८०)
 —, श्याममनोहर ४२ (७६), ५३ (७९)

पांडेय, श्रीनेत्र ५५ (७६)
 —, श्रीबाल ८, २५ (७८)
 —, संगमलाल, संपा. ६६ (७६)
 —, मिद्धनाथ ५६ (७६)
 —, सीताराम 'प्रशांत' ४७ (७६)
 —, सुधाकर ६, ४२, ७६ (७६), १०, १४ (७७), ८, ५६ (७८), ७ (७९)
 —, सूर्यनारायण ४३ (७८)
 —, स्वामीनाथ ४७ (७६)
 —, हरेंद्रनाथ ४४ (७७)
 —, हृदयनारायण 'हृदयेश' ४३ (७६)
 पांड्या, हरिभाई ४७ (७६)
 पांथरी, भगवती प्रसाद ४३ (७८)
 —, राघवेंद्र प्रसाद ४३ (७८)
 पांव-पांव ३ (८०)
 पाइते (तिदिम चिन) हिंदी स्वयं-शिक्षक १४ (७७)
 पाकिस्तान में ताज्जा गजले ३४ (८०)
 पाखंडी ३२ (७६), २४ (८०)
 पागल (खलील जिब्रान) ३६ (७८)
 — (संगीता) २८ (८०)
 पागी ३४ (८०)
 पाचन तंत्र के रोगों की चिकित्सा ६० (७६)
 पाटिल, विश्वाम १६ (७८)
 पाठक, अमरेश २२ (७७), २१ (८०)
 —, आनंदस्वरूप १८ (७६)
 —, चंद्रकिशोर ८ (७८)
 —, चंद्रशेखर, अनु. ५५ (७६)
 —, जगन्नाथ ६७ (७६), २८ (७६)
 —, जितराम ६ (७६)
 —, जितेंद्रकुमार ५६ (७६)
 —, नरेंद्र ५८ (७६)
 —, पी. डी. ७४ (७६), ७६ (७६)
 —, प्रेम ४८ (७६)
 —, मनुहरी २२ (७६), २८ (७६)
 —, मूलचंद्र ६ (७६)
 —, राधेश्याम २७ (७६)
 —, रामचंद्र, संपा. १२ (८०)
 —, लक्ष्मीनारायण ७ (७६)
 —, विनयकुमार ७ (७६)
 —, शिवसहाय ६, १८ (७६), ८ (७८)
 —, शोभनाथ ८ (७८), ७० (७६)
 —, श्रीनिवास ६२ (७६)
 पाठशाला ३८ (७८)
 पाठालोचन और बिहारी-सतसई ७ (८०)
 पाठ्य पुस्तकें; कुछ विचार ५२ (७६)

- पाड़िया, शंभूनाथ, रूपां. ३१ (७६)
 पाणिग्रहण २३ (७६)
 पाणिग्राही, कालिदीचरण २५ (७८)
 —, कृष्णाचंद्र ५ (८०)
 —, सरस्वती, अनु. २५ (७८)
 पाणिनी १८ (७६)
 — प्रदीप १८ (७६)
 — व्याकरण में प्रजनक प्रविधियां १८ (७६)
 पाणिनीय-प्रदीप १८ (७६)
 पातंजल योग पर बौद्ध धर्म का प्रभाव ४८ (७८)
 — योगदर्शनम् ६५ (७६)
 — योगशास्त्र ४६ (७८)
 — योगसूत्र ६५ (७६)
 पात्रीकर, वामन ३८ (७६)
 पाथेय ५० (७६)
 पादक रोग विज्ञान ५५ (७६)
 पादप-शरीर क्रियाविज्ञान ६४ (७६)
 पान मुखारी ३४ (८०)
 पानक २४ (७६)
 पानी और रेत के कण २२ (७६)
 — की पुकार ३६ (७८)
 — की लकीर ३२ (८०)
 — बरसा था १६ (७८)
 — में मीन पियामी ३३ (८०)
 पाप और पुण्य २१ (७८)
 — और प्रकाश ३० (८०)
 पापा लो गण ३३ (७८)
 पापी पुण्य ३० (८०)
 पापुनर डिजाइन्स आफ रेलिंग्स, ग्रिल विडोज एंड शट्स ४१ (७७)
 पायल २८ (८०)
 — और बंदूक ३५ (७६)
 पारदर्शी पर्तें ३६ (७८)
 पारस पत्थर १५, १६ (८०)
 — प्रसंग १२ (७८)
 पाराशर, भक्ताराम ६२ (७६)
 पारिख, मो. अब्दुल करीम ५० (७७)
 पारिजात के फूल ४५ (७६)
 पारिभाषिक शब्दावली १८ (७८)
 पारिवारिक समस्याएं और समाधान ७७ (७६)
 पारीक, ओंकार ६५ (७६)
 —, कैलाशनाथ ५७ (७८)
 —, मथुरेश्वर ५६ (७६)
 —, रतनलाल २७ (७६)
 —, सत्येंद्र ७१ (७६)
 पारीक, सूर्यशंकर ४३ (७६), ३३ (७७), ३४ (८०)
 पारु ने कहा था ३० (७६)
 पारे की नदी ४६ (७६)
 पार्वती मंगल ३४ (८०)
 पाशवंदेव ५६ (७७)
 पानि साहित्य का इतिहास १६ (७६)
 पालीवाल, कृष्णदत्त ६ (७७), ७ (७६)
 —, चंद्रदत्त ४० (८०)
 —, दिनेश १२ (७६)
 —, देवीलाल, संपा. ४० (८०)
 —, रीतारानी ६ (७७), ५३ (८०)
 —, विद्या ३५ (८०)
 पाले खां २४ (७८)
 पावन स्मरण ५ (७६)
 पाश्चात्य काव्यशास्त्र १३ (७६), ८, १० (७८)
 — काव्यशास्त्र के सिद्धांत ११ (७६), १३ (७८)
 — दर्शन का इतिहास ६६ (७६)
 — दर्शन के संप्रदाय ६६ (७६)
 — मध्ययुगीन राजनीतिक सिद्धांतों का इतिहास ७१ (७६)
 — राजनीतिक चिंतन का इतिहास ५३ (७८)
 — समीक्षा : एक परिदृश्य १६ (७८)
 — समीक्षा के सिद्धांत १३ (७६)
 — समीक्षा दर्शन ५ (७८)
 पाषाण-युग २० (७७)
 पिंजरा २० (८०)
 पिंजरे का पंछी २१, २७ (७६), २६ (७८)
 पिपलापुरे लेखा ३४ (७८), ४१ (७६)
 पिछला पहाड़ा ३० (७६)
 पिछली रात का अधेरा २७ (८०)
 पिछले दिनों ४ (७६)
 पिता के पुत्र पुत्री के नाम ५८ (७७)
 पितृ-पूजा ६३ (७६)
 पितृभूमिश्च ३८ (७८)
 पिल्ले, तकषी गिवशंकर २२ (७७), २१ (८०)
 — की सालगिरह ४७ (७६)
 पिल्ले, एन. पी. कुट्टन. दे. कुट्टन पिल्ले, एन. पी.
 —, के. राघवन. दे. राघवन पिल्ले, के.
 —, जी. शंकर. दे. शंकर पिल्ले, जी.
 —, पी. माधवन. दे. माधवन पिल्ले, पी.
 —, रमन ५३ (७८)
 —, राजन, अनु. ३३ (८०)
 पिव-पिव लागी प्यास ६२ (७६)
 — बांधव रै मेख ३६ (७८)
 पिशाचिनी २७ (७६)

- पिस्तौल का शिकार २३ (७६)
 पीछा करती नज़रें ३७ (७६)
 पीछे छूटनी हुई सड़क २३ (७८)
 पीड़ियों का खून २१ (८०)
 पीयूष. दे. जगदीशप्रसाद पीयूष.
 पीला बल्ब, एक आदमी ३१ (७७)
 पीली दोपहर ३३ (७८)
 — पत्ती पर २० (७७)
 पीले चावल द्वार पर ४१ (७६)
 पीढ़ी, रामकुमार ७० (७६)
 पुणतांबेकर, शंकर २७ (७६), २२ (७७), ७, २८ (७६), ३० (८०)
 पुणेकर मोकाशी, शंकर २७ (७६)
 पुण्य-स्मरण ४४ (७७)
 पुत्रन, बी. बी., अनु. २३ (७७), ७ (७६)
 पुद्गुमईपिथन की कहानियाँ २७ (७७)
 पुनः; रांगेय राघव, एक अनंरंग स्मृति ८ (८०)
 पुनर्जीवन २५ (७६)
 पुनर्नवा और आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी ६ (८०)
 —; चेतना और शिल्प १२ (७६)
 —; पुनर्मूल्यांकन ५ (८०)
 पुनर्मिलन २३ (७७)
 पुनर्वास क दंड ३६ (७८)
 पुनीत. दे. तिप्पेस्वामी 'पुनीत'.
 पुनेकर, सदानंद दत्तात्रेय ४७ (७६)
 पुरस्कार ३४ (७६)
 पुराख्यान और कविता १० (८०)
 पुरातत्त्व ७४ (७६)
 पुरानी राजस्थानी १७ (७६)
 पुरालिपि १६ (७६)
 पुरी, उषा ८ (७८)
 —, चानन गोविंद ५ (८०)
 —, जनकराज ५ (८०)
 —, नरोत्तम, संजो. ५७ (७६)
 —, मनोहर ६१ (७६), ५४ (७८)
 —, मीनाक्षी ४३ (७६), २२ (७७)
 —, रामजीदाम. दे. मय्याह सुनामी.
 पुरुष-सूक्त का विवेचनात्मक अध्ययन ४७ (८०)
 पुरुषोत्तम, नादेल्ल ७ (७६)
 पुरुषोत्तमदत्त 'प्रमत्त' ३३ (७७)
 पुरोहित, द्वारकाप्रसाद २८ (७६)
 —, ब्रजनारायण, संपा. ६ (७६)
 —, विनोद. दे. विनोद पुरोहित 'शास्त्री'.
 —, शंकरलाल ३८ (७६), २३ (७७), २५, ३४ (७८), ३१ (७६), ३३ (८०)
- पुरोहित, श्यामसुंदर ५३ (७६), ४५ (८०)
 —, सोमेश्वर, अनु. ५६ (७६) २७ (७६), ४० (८०)
 —, सोहनकृष्ण ४० (८०)
 पुर्तगाल में क्रांति क्यों और कैसे? ४३ (७८)
 पुल की परछाई २२ (७७)
 — टूटने से पहले २५ (७७)
 — पार का आदमी २४ (७८)
 पुष्कर मुनि ६५ (७६), ५० (७७), ५१ (७८)
 पुष्टिमार्गीय वचनामृत-साहित्य तात्विक विवेचन एवं अनु-शीलन १२ (७७)
 पुष्प दास, इ. ४४ (८०)
 पुष्पदंत ६५ (७६)
 पुष्पाधनु २७ (७७)
 पुष्पलता ७ (७७)
 पुष्पांजली ३२, ३५ (७६)
 पुष्पा शास्त्री ५१ (७७)
 पुष्पेन्द्र कुमार, संपा. ५ (८०)
 पुष्पमित्र १७ (८०)
 पुस्तक चयन और संदर्भ सेवा ६८ (७६)
 पुस्तकालय प्रशामन : मित्रांत एवं व्यवहार ५२ (७७)
 — विज्ञान के पांच सूत्र ४६ (८०)
 — विज्ञान परिचय ४६ (८०)
 — संगठन एवं प्रशामन ४६ (८०)
 — संगठन एवं संचालन ५२ (७८)
 — मित्रांत एवं व्यवहार ५२ (७७)
- पूजा और प्यार २६ (७६)
 — के फूल १८ (८०)
 — रहस्य ४६ (७७)
 पूजानाल ८ (७८)
 पूज्य प्रवर्तक श्री अंबालालजी महाराज अभिनदन ग्रंथ ६० (७६)
 पूज्यपाद अनंतश्री श्री हरिरामदामजी (हरियानंदजी) महाराज की परची ६८ (७६)
 पूना प्रवचन ६४ (७६)
 पूरणचंद्र ६६ (७६)
 पूरन मिह ६५ (७६)
 पूरा गलत पाठ ४१ (७६)
 पूर्ण प्रकाश 'साकी' ६३ (७६)
 — विराम ३० (८०)
 पूर्णाहुति ३१ (७८)
 पूर्णिमा व्रत कथा ७१ (७६)
 पूर्व मध्यकालीन भारत का इतिहास ५० (७६)
 पूर्वकाल और पूर्वग्रह ७६ (७६)
 पूर्वमेघ : एक पुनर्मूल्यांकन २ (७६)
 पूर्वाचलीय नाटक और रंगमंच ५ (७६)

पूर्वापर : सात कविनाएं ४२ (७६)
 पूर्वारंग २६ (७६)
 पूर्वी उत्तर प्रदेश में चीनी उद्योग ५६ (७६)
 — और पश्चिमी दर्शन ६६ (७६)
 — भारत की लोक कथाएं ३८ (८०)
 पूर्वोत्तर भारतीय भाषाओं के सर्वनाम १२ (८०)
 पूर्वोदय; मौलिक सांस्कृतिक निबंध ६ (७६)
 पृथ्वी पर जीवन और समुद्री दुनियां ५५ (७८)
 पृथ्वी मिह आज़ाद ४३ (७८)
 पृथ्वीनाथ शास्त्री, अनु. ७२ (७६)
 पृथ्वीराज रागो (पचावती समय) ८ (७६)
 — रागो; साहित्यिक मूल्यांकन ७ (८०)
 पेंटन, बीना २८ (७६)
 पेंड्स, एस. एन. २७ (७६)
 पेट रोगों की प्राकृतिक चिकित्सा ४८ (७७)
 पेड़-पौधे और हम ५७ (७६)
 — से चंद्रमा तक, आज के परिवेश में मानव ५८ (७७)
 पेमागम ५० (७७)
 पेटन, एच. ज. ५३ (७८)
 पेरी प्रवाह ४७ (७६)
 पैत्रस्त यातना ४२ (७६)
 पैश, एफ. डब्ल्यू. ६५ (७८)
 पोटर, डेविड एम. ५४ (७६), ५६ (७६)
 पोतन्ना १२ (७८)
 पोतेदार संग्रह के अप्रकाशित कागजात ४७ (७६)
 पोद्दार, वामदेव ३८, ५१ (७८)
 —, हनुमानप्रसाद ६५ (७६)
 पोरवाल, बी. एल. ५२ (७६)
 पोलियो चिकित्सा ५५ (७६)
 पोषण एवं आहार विज्ञान ५६ (७६)
 — एवं आहार विज्ञान के मूल सिद्धांत ४८ (७७)
 — के सिद्धांत ५४ (७६)
 पोस्ट ग्रेजुएट बहू २७ (७८)
 पौधों के रोग ५७ (७६)
 पौराणिक काव्य, आधुनिक संदर्भ २ (७८)
 पोलुम के चार पत्र ७० (७६)
 — के पत्रों में धर्मवैज्ञानिक धारणाएं ६६ (७६)
 प्याज और लहसुन ५६ (७६)
 प्यार की प्यास ३३ (७६)
 — या व्यापार २६ (७६)
 प्यारे नानक की प्यारी बातें ४३ (८०)
 प्यास के पंख २५ (७७), ३५ (७६)
 प्यासा पानी २७ (७६)
 — सागर ३२ (७६), २५ (८०)
 प्यासी आंखें ३६ (७६), २५ (८०)

प्यासी शबनम ३२ (७६)
 प्यासे पंछी ३७ (७६)
 प्रकाशवीर शास्त्री : रचनात्मक भूमिका में ५७ (८०)
 प्रकृति और परमेश्वर ६७ (७६)
 — का संगीत ; सजीव एवं आनंददायक यात्रा-वृत्तान्त ६८ (७६)
 — के प्रांगण में ५० (८०)
 प्रगति के बढ़ते चरण ५१ (७६)
 प्रगतिवाद और ममानांतर साहित्य २ (७८)
 प्रगतिवादोत्तर कविताएं और मानववाद ४ (८०)
 प्रगल्भ. दे. राधेश्याम 'प्रगल्भ'.
 प्रगीत ३२ (७७)
 प्रगीतकार बच्चन और अचल १२ (७६)
 प्रचंड, संपा. २८ (७८)
 प्रजा ही रहने दो २८ (७७)
 प्रजातांत्रिक समाजवाद ५३ (७८)
 प्रजा देवी, संपा. ५० (७७)
 प्रणभंग तथा अन्य कविनाएं ८२ (७६)
 प्रणव और उनकी उपगमना ६६ (७६)
 प्रणयकुमार की विशिष्ट कहानियां ३३ (७६)
 — बंधोपाध्याय की विशिष्ट कहानियां २६ (७८)
 प्रणाम की प्रदर्शनी में ६ (८०)
 प्रतापचंद्र ४६ (७८)
 — चंद्र १८ (७७), २१, २२ (७८), २८ (७६)
 प्रतापमिह २८ (७६), ४० (८०)
 — 'तरुण' २५ (७८), २८ (७६), २१ (८०)
 — 'नीरद', संपा. ४७ (७६)
 शास्त्री ६२ (७६)
 प्रतिकार २२ (७८)
 प्रतिशान ३१ (७६)
 प्रतिहंसी २३ (७६)
 प्रतिध्वनिया २१ (७८), ४६ (८०)
 प्रतिनायिका २४ (७६)
 प्रतिनिधि कहानी भोजपुरी के २६ (७७)
 — डोगरी एवं कश्मीरी एकांकी ६१ (७६)
 — राजनीतिक विचारक ५८ (७७)
 — लघु कथाएं २६ (७६)
 — व्यंग्य रचनाये १ (८०)
 — हिंदी कहानियां ३६ (७६)
 — हिंदी निबंधकार १२ (८०)
 प्रतिपदा १० (७६)
 प्रतिभा और सर्जनात्मकता ५३ (८०)
 प्रतियोगितात्मक निबंध १० (७६)
 प्रतिरोध २६ (७७)
 प्रतिभुति ४१ (७६)

- प्रतीक ४२ (७६)
 —, पुरुषोत्तम ४३ (७६)
 — दर्शन १२ (७८)
 — : पूर्वी तथा पश्चिमी ३ (७६)
 प्रतीकी कवि सुमित्रानन्दन पंत ३ (७६)
 — कवि सुमित्रानन्दन पंत और श्री शंकर कुरूप ३ (७६)
 प्रतीक्षा में खड़े लोग ३५ (७६)
 प्रतीन की स्मृतियां ६२ (७६)
 प्रतीति ३६ (७६)
 प्रतीतियों के बाहर ३४ (७८)
 प्रत्यक्ष कर ४६ (७६)
 प्रत्यावर्त्तन ३६ (७६)
 प्रत्यूष ४४ (७६)
 प्रथम. दे. धनराज, मुनि 'प्रथम'.
 —. दे. महेंद्रकुमार, मुनि 'प्रथम'.
 — पुरुष ३३ (८०)
 — प्रतिश्रुति ३६ (७६)
 — स्वछंदतावादी उपन्यासकार बाबू ब्रजनन्दन सहाय ८ (७८)
 प्रदर रोग चिकित्सा ५५ (७६)
 प्रदीप, पंकज. दे. पंकज प्रदीप.
 प्रद्युम्न-काव्य-विमर्श ४८ (८०)
 —, देवत्व एवं व्यक्तित्व ४८ (८०)
 प्रधान, जी. के. ४४ (८०)
 —, हरीश. दे. हरीश प्रधान.
 —, हीरालाल. दे. हीरालाल प्रधान.
 प्रधानमंत्री मोरारजी देसाई ४६ (७७)
 प्रबंध के तत्व ४१ (८०)
 — के सिद्धांत ४१ (८०)
 — पद्य ६ (७८)
 — लेखाकर्म ५७ (७६)
 प्रभाकर ८१ (७६)
 —. दे. मिश्र, कन्हैयालाल 'प्रभाकर'.
 —. दे. मिश्र, चंद्रभानु 'प्रभाकर'.
 — शास्त्री ५ (८०)
 प्रभात २३ (७६)
 —. दे. मिश्र, केदारनाथ 'प्रभात'.
 प्रभाशंकर, टी. जी. 'प्रेमी' २, ३६ (७७), ४७ (७६)
 प्रभास-कृष्ण : चितन-प्रधान उदात्त काव्य ४४ (७६)
 प्रमुदत्त ब्रह्मचारी ४०, ४७ (७६), ४८ (८०)
 प्रमत्त. दे. पुरुषोत्तमदत्त 'प्रमत्त'.
 प्रमुख देशों का आर्थिक विकास ३८ (८०)
 — राजनीतिक चिंतन ७६ (७६)
 — राजनीतिक विचारक ५३ (७८)
- प्रमुख राज्यों के संविधान ५१ (८०)
 प्रमोद. दे. परमहंस 'प्रमोद'.
 —. दे. पांडेय, मंवर 'प्रमोद'.
 — बिहारी ७० (७६)
 प्रमोशन ३४ (७८)
 प्रयाग दर्शन ५० (७६)
 प्रयास २७ (८०)
 प्रयोगवाद ५ (७६)
 प्रयोगात्मक मनोविज्ञान ७१ (७६)
 — हिंदी व्याकरण १८ (७६)
 प्रलाप ३६ (८०)
 प्रवंचना ३३ (७६)
 प्रवाद पर्व ३४ (७७)
 प्रवासी. दे. ओमप्रकाश 'प्रवासी'.
 —. दे. भ्मा, दिनेशचंद्र 'प्रवासी'.
 —. दे. मार्कंडेय प्रवासी.
 —, विनोद. दे. विनोद प्रवासी.
 प्रवाह १६ (७७)
 प्रवीण पारिभाषिक शब्द संकलन १८ (७८)
 प्रवेश २७ (७६), २० (७६)
 प्रवेशिका भौतिकी ५० (८०)
 — संस्कृत व्याकरण १२ (८०)
 प्रज्ञाजिका आत्मप्राण ४८ (७८)
 प्रशांत. दे. पांडेय, सीताराम 'प्रशांत'.
 प्रशांतकुमार ५४ (७८), ८१ (७६)
 प्रशासनिक विचारधाराएं ७८ (७६)
 — मिथ्यात एवं प्रबंध ४१ (८०)
 — हिंदी १२ (८०)
 — हिंदी निपुणता ४५ (७८)
 प्रशोपानंद, स्वामी, संपा. ६४ (७६)
 प्रश्न-मार्ग ६५ (७६)
 प्रश्नांतर ४६ (७६)
 प्रश्नातीत २२ (७७)
 प्रश्नों के घेरे में सुधाकर पांडेय १२ (७८)
 — के सूर्योदय ४८ (७६)
 प्रसाद, आर., अनु. ४२ (८०)
 —, आर. एम. ५८ (७६)
 —, आशा ६ (८०)
 —, एस. एन. ४३ (७८)
 —, कमला ६ (८०)
 —, कृत्यानंद ५० (८०)
 —, कृष्णनारायण 'मागध' ६ (७६)
 प्रसाद, जयशंकर ४३ (७६), २२, २६, ३३ (७७), ८ (७८), ६ (८०)
 —, दिनेश्वर ७ (७७)

प्रसाद, भुवनेश्वर. दे. भुवनेश्वर प्रसाद.

- , यदुनंदन, अनु. ३८ (७७)
- , रत्नशंकर, संपा. ६, ४३ (७६), ७, २२, २६, ३३ (७७), ८ (७८), ६ (८०)
- , राजीव नयन ४० (७७)
- , राधाकृष्ण २७ (७६), २३ (८०)
- , रामचंद्र ८ (७८)
- , रामदेव ७ (७६)
- , वासुदेवनंदन ७ (७७), ८ (७८), ६, १२ (८०)
- , विक्रमा २५ (७८)
- , विश्वनाथ ७, ३३ (७७)
- , शशीप्रभा ८ (७६)
- , शारदानंद ३८ (७८)
- , श्यामानंद ८ (७६)
- , मियारामशरण ६ (८०)
- , सूरजनंदन, अनु. ८० (७६)
- , सूर्यभूषण ४२, ५० (८०)
- , स्वर्णलता १८ (७६), १४ (७७)
- : आलोचनात्मक सर्वेक्षण १० (७६)
- , कवि १० (७६)
- का कथा साहित्य १० (७८)
- का गीतिकाव्य ७ (७६)
- का नाट्य साहित्य १४ (७८)
- का मुक्तक-काव्य लहर १५ (७८)
- काव्य का नया मूल्यांकन ६ (७७)
- काव्य में बिंब-योजना १ (७६)
- काव्य में भाव-व्यंजना १ (७८)
- की कहानियों का विवेचनात्मक अध्ययन ६ (७८)
- की नाटकीय पात्रसृष्टि का गणावैज्ञानिक विश्लेषण १३ (७६)
- की विचारधारा ७ (७७)
- की समरसता तथा श्रेयवाद ५ (७७)
- के उपन्यास ११ (७७)
- के नाटक; रचना और प्रक्रिया १५ (७६)
- के नाटकों का पुनर्मूल्यांकन १६ (७८)
- के नाटकों में हास्य-व्यंग्य ४ (७७)
- के नाम पत्र ६ (७६)
- , गद्यकार १० (७६)
- ग्रंथावली ७ (७७)
- साहित्य की समीक्षा १ (७८)
- साहित्य में उदात्त-तत्त्व १७ (७८)
- साहित्य में नियतिवाद १३ (७८)
- साहित्य में संस्कृति और राष्ट्रीयता १४ (७६)
- प्रसादोत्तर हिंदी नाटकों में जनवादी चेतना २ (८०)
- प्रसादोत्तरकालीन नाटक २ (७७)

प्रमारण और समाज ५५ (७८)

प्रसूति तंत्र ५६ (७६)

— विज्ञान ४६ (७८)

प्रहसन, चिन्तन, परंपरा ६ (७८)

प्रह्लाद रामशरण, अनु. २७ (७७)

प्राकृत भाषाओं का उद्भव और विकास १४ (७७)

प्राकृतिक चिकित्सा-विधि ५६ (७६)

— भू-विज्ञान ६८ (७६)

— भूगोल का स्वरूप ७४ (७६)

प्राचीन जैन साधना पद्धति ६६ (७६)

— प्रतिनिधि कवि १ (७७)

— बस्तर ४४ (७८)

— भारत ५१ (७६), ४४ (७८)

— भारत, ७८ ई. से ६५० ई. तक ४३ (७८)

— भारत : आदिकाल से ३२० ई. तक ५५ (७६)

— भारत : एक रूपरेखा ३६ (८०)

— भारत का इतिहास ५५ (७६)

— भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास ५४ (७६)

— भारत का राजनैतिक इतिहास ५१ (७६)

— भारत का राजनैतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास ५१ (७६)

— भारत की कथाएं २१ (७६)

— भारत की संस्कृति और सम्यता ३६ (७७)

— भारत के आचार्य और उनकी उपलब्धियां ५७ (७८)

— भारत : प्रारंभ से १२०० ई. तक ४४ (७८)

— भारत में अंतराष्ट्रीय संबंध ५४ (७७)

— भारत में कृषि ४१ (८०)

— भारत में राजनीतिक विचार एवं संस्थाएं ७७ (७६)

— भारतीय इतिहास का वैदिक युग ५१ (७६)

— भारतीय मूर्तिविज्ञान ५० (७७)

— भारतीय राजनीतिक विचार एवं संस्थाएं ५५ (७७)

— भारतीय विद्याएं एवं कलाएं ८० (७६)

— भारतीय शिक्षा और शिक्षाशास्त्री ७६ (७६)

— भारतीय संस्कृति ४४ (७८)

— भारतीय संस्कृति, कला, राजनीति, धर्म तथा दर्शन ३६ (८०)

— राजवंश और बौद्धधर्म ४६ (७६)

— हिंदी साहित्य १३ (७८)

प्राथमिक कलन ५४ (७६)

— संख्या-सिद्धान्त ५८ (७६)

— सहायता एवं स्वास्थ्य विज्ञान ४२ (८०)

प्राण फिर बीन में ४० (७६)

— विज्ञान ६६ (७६)

- गणनाथ ७० (७६)
 गणमादन ३३ (७७)
 गणवर्तिका ३३ (७७)
 गणविज्ञान परिभाषा-कोश ६४ (७६)
 गणेश. दे. मूलचंद 'प्राणेश'.
 गायोगिक गृह विज्ञान ४३ (७७)
 — जीव-विज्ञान ४५ (८०)
 — प्राणविज्ञान ५६ (७६)
 — वनस्पति ४४ (७७)
 गारंभिक कलनशास्त्र ५८ (७६)
 -- गणितीय सांख्यिकी ४२ (७७)
 — पुस्तपालन तथा लेखा कर्म ४५ (७८)
 — रसशास्त्र ४४ (७७)
 — वनस्पति-विज्ञान ४४ (७७)
 — शरीर-विज्ञान ४२ (८०)
 — समाजशास्त्र ८२ (७६)
 — सांख्यिकी ४२ (७७)
 — सामाजिक मानव विज्ञान ४५ (८०)
 — स्वास्थ्य-विज्ञान ४२ (८०)
 गर्भना-मंजरी ६७ (७६)
 — लोक ४७ (८०)
 गसंगिक कहानियाँ २६ (७८)
 गयंवदा, उषा. दे. उषा प्रियंवदा.
 गयतम कृष्ण १८ (७६)
 गयदर्शी ३८ (७८)
 — प्रकाश २७ (७६), २५, ३४ (७८)
 गयदाम. दे. श्रीवास्तव, प्रेमनारायण 'प्रियदास'.
 गयप्रवास की श्रद्धा अनुक्रमणिका ७ (७७)
 गयरंजन २२ (७७), ४७ (७६)
 — शवनम २३ (७८)
 गयन्न वेदवाचस्पति ६५ (७६)
 गयशील, संपा. ६१ (७६)
 गया २२ (७६)
 गनमसिंह पंछी ४० (७७)
 गति २३ (८०)
 गक्षा ध्यान ७० (७६)
 गों का प्रोफेसर २२ (७६)
 म. दे. प्रेमजी 'प्रेम'.
 — और विवाह ५४ (८०)
 — कहानी १५ (८०)
 — जनमेजय. दे. जनमेजय, प्रेम.
 — दीवान २७ (७६)
 — पथ-ऐसो कठिन ६७ (७६)
 — प्रकाश २७ (७६)
 — प्रकाश सिंह, संपा. ५८ (७६)

- प्रेम प्रवाह ७३ (७६)
 — माला ४६ (७६)
 — में भगवान तथा अन्य कहानियाँ २० (७७)
 — रंग रस ओढ़ चंदरिया ६७ (७६)
 — वर्षा ३३ (७७)
 — शतक ४१ (७६)
 — संगीत ३५ (७६)
 — संसार ५३ (८०)
 — मिह वडनालवी २५ (७८)
 प्रेमकिशोर 'पटाखा' ४७ (७६)
 प्रेमचंद ४ (७६), ५१, ५८ (७७)
 — (कोहली, नरेंद्र) ३ (७६)
 — (तिवारी, विश्वनाथप्रसाद) ४ (८०)
 — (मर्त्येन्द्र) १५ (७६)
 — आज १० (८०)
 —, एक कृति व्यक्तित्व ३ (८०)
 — और जनवादी साहित्य की परंपरा ११ (८०)
 — और प्रगतिशील लेखन २ (८०)
 — और शतरंज के खिलाड़ी २ (८०)
 — का कथा संगार ५, ८ (८०)
 — की उपन्यास यात्रा ४ (७६)
 — की कहानियों में ग्राम्यजीवन का चित्रण ४ (७६)
 — की कहानी, कला और साहित्य ६ (७६)
 — की विरासत और अन्य निबंध १० (७८)
 — : कुछ संस्मरण २ (८०)
 — के उपन्यास-साहित्य में सांस्कृतिक चेतना ५ (८०)
 — के निबंध-साहित्य में सामाजिक चेतना ८ (७६)
 — तथा तकिष शिवशंकर पिल्ला के उपन्यासों में चित्रित जन-जीवन का तुलनात्मक अध्ययन १ (७६)
 — परिचर्चा ११ (७६)
 — युग का हिंदी उपन्यास १० (७६)
 — शास्त्री ५० (७७)
 — ; साहित्यिक विवेचन १२ (७६)
 प्रेमचंदोत्तर उपन्यासों में नारी मनोविज्ञान १२ (७६)
 प्रेमजी प्रेम २७ (७६), ४७ (७६)
 प्रेमभिक्षु ५३ (७७)
 प्रेमलाल 'शिफा देहलवी' २८ (७६)
 प्रेमशंकर ७ (७७), ८ (७६)
 प्रेमसागर ८ (७८)
 प्रेमा नंदकुमार ८ (७६), ४४ (८०)
 प्रेमानंद ६५ (७६)
 — स्वामी, संपा. ६५ (७६)
 प्रेमावली ७० (७६)
 प्रेमी. दे. अयूब खां प्रेमी, मुहम्मद.

प्रेमी. दे. प्रभाशंकर, टी. जी. प्रेमी.

— दे. हरिकृष्ण 'प्रेमी'.

प्रेरक जीवन कहानियां २४ (७८)

प्रेरणाप्रद गाथाएं २५ (८०)

प्रेक्टिकल हिप्नोटिजम ५१ (८०)

प्रो. कुंदनलाल शर्मा अभिनंदन ग्रंथ ६ (७७)

प्रोफेसर पुराण ३८ (७६)

प्रौढ़. दे. राठी, महावीरसिंह 'प्रौढ़'.

— शिक्षा और पुस्तकालय ४६ (८०)

प्लेग १७ (७७)

प्लेटो एवं उसके पूर्ववर्ती विचारक ७८ (७६)

— और अरस्तू के दार्शनिक मिश्रान्त ६१ (७६)

फकीर मोहन के सेनापति ६ (७६)

फतेहपुर के स्वतंत्रता सेनानी ६८ (७६)

फणमलकर, लीला ४१ (७६)

फफोले २१ (७७)

फरार फौज २४ (७८)

फगीदी, मुगीमुद्दीन, संपा. ७७ (७६)

फर्क २० (७८)

फा चिकित्सा ८८ (७७)

फलों की बागवानी ५३ (७६)

फसल प्रबंध ५७ (७६)

फहरीश रियाज ४७ (७६)

फांगी के नखते से ५५ (७६)

फांगीवाद ५१ (८०)

फाग मानव मित्र वसंत ३५ (८०)

फागु काव्य; स्वस्वा, विकाम एवं मून्यांकन ६ (७७)

फारसी खतूत ७१ (७६)

फारुख अगंली ४० (७७)

फार्म प्रबंध; नयी दिशाएं ५३ (७६)

फालगुनी २५ (७८)

फासला २० (७८)

फास्ट, हावर्ड २२ (७७)

फिच का चमत्कार २० (७६)

फिक्क तौयवी ८ (७६)

फिर इस अंदाज से बाहर आई ३ (७८)

— भी अकेले १६ (७८)

फिलहाल २५ (७६)

फिलिप, बी. एन. ६ (७६)

फिल्म कैसे बनती है ५५ (७७)

फिल्मी गानों की ट्यून पर बनाये गये नये नये मांगलिक गीत

४५ (७६)

— गानों की ट्यून पर बनाये गये बच्चे के जन्म पर गाये

जाने वाले गीत ४४ (७६)

फिल्मी गानों की ट्यून पर बनाये गये लड़की के विवाह की
मंगलमयी घड़ियों के गीत ४६ (७६)

— दुनिया की झलकियां ७८ (७६)

— हीरो की हत्या २७ (७६)

फ्रीते से बंधी जिंदगी और अन्य कहानियां २७ (७६)

फ्रीन्ड, जी. एल. ७७ (७६)

फुकन, लक्ष्मीनाथ ५८ (७६)

फुटकर ७ (७६)

फुटपाथ २६ (७८)

— के फर्गिस्ते २२ (७६)

फुटवाल ५७ (७६)

— कैसे खेलें ५७ (७६)

— वालीवाल कैसे खेलें ५३ (७६)

फुलमुंदी २१ (७७)

फुल्ल, मुशीलकुमार. दे. मुशीलकुमार फुल्ल.

फून और कांटा २६ (७६)

— केसूना, फूल ४६ (७६)

— तोड़ना मना है २७ (८०)

— नहीं, रंग बोलते हैं ४३ (७६)

— भी गुल मी ३७ (७८)

— मेरे आंसू २५ (७६)

फूलचंद, संपा. ५१ (८०)

— 'मानव' ३३ (७७), २१ (८०)

फूलमणि २२ (८०)

फूलों का घेरा ३५ (७६)

— का परिचय ५३ (७६)

— के अग्निवार २८ (८०)

— के आंसू १८ (८०)

— वाले कवटस ६ (७८)

फेन्सा के इधर और उधर २६ (७६)

फेलूदा एंड कंपनी २५ (८०)

फैज ४७ (७६)

— अहमद फैज ४७ (७६)

फैनती छाया २३ (७६)

— दरार में ४३ (७६)

फैसला २५ (७६), ७७ (७६)

— : इमजेंसी का कच्चा चिट्ठा ५४ (७७)

फैसले का दिन ४२ (७६)

फोटोग्राफी ६८ (७६)

फोरे, एडगर ५६ (७८)

फोस्टर, माइकेल बी. ५१ (८०)

फौलाद की गोमबत्ती २४ (७६)

फ्री स्टाइल कुश्ती ५७ (७६)

'ब' से बंक ११ (८०)

बंकिमचंद्र चटर्जी (सेनगुप्त, सुत्रोधचंद्र) १७ (७८)

- बंगला की श्रेष्ठ कहानियाँ २६ (७६)
 — के प्रसिद्ध कथाकार परशुराम की कहानियाँ २१ (७७)
 — देश, स्वतंत्रता के बाद ४६ (७६)
 — साहित्य का इतिहास १६ (७६)
 — साहित्य की कथा १६ (७६)
 बंगाल की लोक-कथाएँ ५२ (७६)
 बंजर धरती २४ (८०)
 बंजारा संस्कृति ७७ (७६)
 बंटता हुआ आदमी २७ (७७)
 बंद कमरा, खुली कविताएँ ३७ (७८)
 — न करना द्वार ४३ (७६)
 — रास्तों के बीच २७ (७८)
 बंदर बाँट ३५ (८०)
 बंदिनी २८ (७८), ४२ (७६)
 बंछोपाध्याय, विभूतिभूषण २७ (७६)
 —, माया ४५ (८०)
 —, विवेकानंद ६४ (७६), ४५ (८०)
 —, स. व., अनु. २६ (७६)
 बंधन २७ (७६)
 — अपने, देश पराया ४५ (७६)
 — मुक्ति ४३ (७६)
 बंबई दिनांक २६ (७७)
 बंश बहोरे की लड़ाई ५३ (७६)
 बंशी 'साकेत' २८ (७६)
 बंशीधर, अनु. १८ (८०)
 बंशीधरलाल बादल ४७ (७६)
 बंसल, के. के. ४१ (७७)
 —, नरेशचंद्र ४८ (८०)
 —, पुष्पा ६ (७६), २२ (७७), ८ (७८)
 —, हीरालाल ४३ (७७)
 बक, पर्ल एम. २७ (७६)
 बकरी ३१ (८०)
 — का बेटा ४६ (७६)
 बकुल कथा २१ (७६)
 बकोरे, पी. बी., अनु. ७० (७६)
 बक्षी, कमलेश २१ (८०)
 —, गिरीश ३४ (७८)
 —, चंद्रकांत २८ (७६)
 —, पदुमलाल पुन्नालाल २८ (७६)
 —, रमेश ७, २६ (७७), ३४ (७८), २८, ४१ (७६), २१ (८०)
 बख्तोरी, सोमदत्त ८ (७६)
 बख्शी, ओमप्रकाश ७७ (७६)
 —, निर्मल ७ (७७)

- बख्शी, योगेंद्र ६ (७६)
 बख्शीशनामा २१ (७६)
 बगड़ावत देवनारायण महागाथा ३२ (७७)
 बगुला भगत ४३ (७६)
 बग्गा, कुलदीप २६ (७८), २८ (७६), २१ (८०)
 बघेला, हेत सिंह ५५ (७६)
 बच गया आकाश ३७ (८०)
 बचाओ, मुझे कवियों से बचाओ ३० (८०)
 बचिष् भभूत गिर रही है १० (८०)
 बची हुई पृथ्वी ३२ (७७)
 बच्चन, हरिवंशराय ३०, ४५ (७७), ८, ३८ (७८), ४७ (७६), ३५ (८०)
 — का साहित्य; कथ्य और शिल्प ६ (८०)
 — के काव्य में बिंब योजना २ (८०)
 —; जीवन और काव्य ६ (७८)
 —; जीवन और साहित्य ५ (८०)
 — निकष पर ३ (७६)
 — सिंह ८ (७८)
 बच्चा. दे. मिश्र, अनंत 'बच्चा'.
 बच्चे की देखभाल ४६ (७८)
 बच्चों का पालन-पोषण ४३ (७७)
 — का शारीरिक और मानसिक विकास ५६ (७६)
 — का स्वास्थ्य और उनके रोग ५६ (७६)
 — की देखभाल ५८ (७६)
 — की दैनिक समस्याएँ ५६ (७६)
 — की सांस्कृतिक शिक्षा ८२ (७६)
 — की सौ कविताएँ ४६ (७६)
 — की सौ कहानियाँ २७ (७६)
 — के बारह उपन्यास ३२ (७६)
 — के सौ नाटक ४० (७६)
 बजाज, आर. के. ५२ (७६)
 —, इंद्रजीत कौर ५३ (७८)
 —, जानकीदेवी ४४ (८०)
 —, रामगोपाल ३६ (७६)
 —, सरोज ८ (७६), ६ (८०)
 बज्जिकांचल ४० (७७)
 बटगोही १० (७६), ५७ (७७), २६ (७८)
 बटुक. दे. वेदप्रकाश 'बटुक'.
 बटेकृष्ण, संपा. ३१ (८०)
 बड़वाल, जी. पी. ७६ (७६)
 —, पीतांबरदत्त ८ (७८)
 बड़सूवाला, वीरेंद्रकुमार, संपा. ६ (७६)
 बड़ा आदमी ३० (७८)
 — आदमी छोटा आदमी २६ (७८)
 — सुखसागर ७० (७६)

बड़ाईक, बालमुकुन्द २८ (७६)
 बड़ी बुआ जी ३० (७७)
 — बेगम २२ (७८)
 बड़े आदमी ४१ (७६)
 बड़ों के व्यंग विनोद १४ (७६)
 बड़ोला, चंद्रशेखर, संपा. ७४ (७६)
 बड़ौदा डायनामाइट पड्यंत्र ५५ (७७)
 बड़ता हुआ अंतराल ४५ (७६)
 बड़ते कदम ३६ (७६)
 बणी ठणी ३० (७६)
 बतकूचन ६ (७८)
 बतरा, इ. डी., संपा. ६२ (७६)
 बतरा, रमेश २६ (७८), ७८ (७६), २१ (८०)
 —, शीला १८ (७६)
 बत्रा, विजयकुमार ४७ (७६), ३८ (७७)
 —, सुरेश ८ (७६)
 —, हरबंसलाल ८० (७६)
 बदचलन ३२ (७६)
 बदगसी २८ (७६)
 बदनाम ३६, ३७ (७६)
 — किताब ८ (७६)
 — पायल २२ (७६)
 —, बेमतलब ज़िंदगियां २६ (७६)
 — लोग ४२ (७६)
 बदलता युग २५ (७७)
 बदलती राहें २५ (७७)
 बदलते चेहरे २८ (७८)
 — रंग १६ (८०)
 — रूप ३५ (७८)
 — संदर्भ और साहित्यकार २ (७६)
 बदला तथा अन्य एकांकी ३५ (७८)
 बदीउज्जमां २७ (७६), २२ (७७), २६ (७८)
 बघदी अंबलाई ३६ (७६)
 बनफूल. दे. मुखोपाध्याय, बालायचंद 'बनफूल'.
 बनर्जी, एस. एन., अनु. २६ (७६)
 —, सत्य रंजन, संपा. ३५ (८०)
 —, सुदीप ३५ (८०)
 बनवास तथा अन्य कहानियां २६ (७८)
 बनादास, महात्मा ६ (८०)
 बनारसीदाम ६ (७६)
 बनारसीसिंह ४५ (७७)
 बबूल २८ (८०)
 बब्बू मियां कन्निरान्त में ११ (७६)
 बयार के पंखों में ३७ (७८)
 बरकले, विलियम ७० (७६)

बरगद की छाया में २१ (७६)
 बरनम वन ३१ (८०)
 बरला, सिमोन ३० (८०)
 —, मी. एम., अनु. ३८ (८०)
 बरमां रा दीगाड़ा दूगर लॉघियां ३५ (८०)
 बरसेया. दे. गुप्त, गंगाप्रसाद 'बरसेया'.
 बगर के सूफी शायर ४१ (७६)
 बरुआ. दे. कौशिक, ऋषि जैमिनी 'बरुआ'.
 —, उमा २२ (७७)
 बरूवा, नवकांत २७ (७६)
 बर्थवाल, हरिश्चंद्र ४८ (७७), ४६ (७८)
 बर्फ और बर्फ २६ (७८)
 — का महल १६ (७७)
 — के फूल २६ (८०)
 — के होठ १४ (८०)
 — में दबी आग १६ (८०)
 बर्मन, गोपाललाल ४६ (८०)
 बर्वे, अनिल ३४ (७८), ३० (८०)
 बलचनमा २६ (७६)
 बलदेव (बलदेव चरला) २१ (८०)
 — लाल 'कुलकिकर'. ३४ (७७)
 — वंशी. दे. वंशी, बलदेव.
 बलनीलदेवम २२, ३४ (७७), ३५ (८०)
 बलबीरसिंह ५५, ५६ (७६)
 बलराम २८ (७६), २१, ४६ (८०)
 — के हजारों नाम ३८ (७८)
 बलवंत सिंह २२ (७७), २६ (७८), २८ (७६), २१ (८०)
 बलवीर दत्त शास्त्री ४६ (७८)
 बलिचासे, शंभुनाथ 'मुकुल' २६ (७७)
 बलिदान २१ (७६)
 — स्मारिका ७७ (७६)
 बलिदानों की प्रशस्ति या शहीद पुराण ४७ (७८)
 बल्लुआ, बालकृष्ण, ४३ (७६)
 बल्लभपुर की रूपकथा ३६ (७६)
 बवासीर की प्राकृतिक चिकित्सा ६० (७६)
 बसंत की कल्पना २५ (७६)
 — चंद्रिका १८ (८०)
 बसंतसिंह हरचंद ३८ (७८)
 बस स्टैंड २२ (७६)
 बसवण ४३ (७६)
 बसु, एस. के. ४८ (७६)
 —, बुद्धदेव २१ (८०)
 —, मनोज २८ (७६)
 —, समरेश २७ (७६), २२ (७७)

- वसरे से दूर ४५ (७७)
 वहतर साल का बच्चा ३२ (७८)
 बहता जीवन, मुड़ती धारा २४ (७६)
 बहती गंगा ३१ (७६)
 बहनें और अन्य कविताएँ ३३ (८०)
 बहस अभी जारी है ३१ (७७)
 — खत्म होने के बाद ४३ (७६)
 बहादुरशाह 'जफर' ४७ (७६)
 बहनेबाजी ६ (७८)
 बहारों की शाम २४ (७६)
 बहीखाता तथा लेखाशास्त्र ५७ (७६)
 बहुगुणा, अबोधबंधु ६ (७६), ३४ (७७)
 बहुत देर कर दी २० (७६)
 — बाकी है ३५ (७८)
 बहुरानी १५ (८०)
 बहुराष्ट्रीय निगम और भारत ५४ (७६)
 बहुरूपिये १६ (८०)
 बाँके बिहारी ७० (७६)
 बांगरू बोधी का भाषाशास्त्र अध्ययन १२ (८०)
 बाँझ और अन्य रेखा-चित्र २१ (७६)
 बाँडिया, कुमुम, अनु. २२, ३० (७८), ३५ (७६)
 —, मोहनलाल ४८ (८०)
 बाँदिवड़ेकर, चंद्रकांत २७ (७६), ७ (७७)
 बाँहों पर आकाश ३६ (७७)
 बाइल्डर, थार्नटन ३० (७७)
 बाकिर ३८ (७८)
 बागची, गोपीनाथ ५८ (७६)
 —, सरोजित ४६ (७८)
 बागड़ी बोली का स्वरूप और उसका तुलनात्मक अध्ययन १४ (७७)
 बाग्रयाना, एलिजाबेथ ४७ (७६)
 बाछोतिया, हीरालाल ७ (७७)
 बाजपेयी. यह भी दे. बाजपेयी.
 —, के. डी. ४७ (७६)
 —, नारायणप्रसाद ८ (७८)
 —, प्रेम २८ (७६)
 —, अजसूषण १ (८०)
 —, भारतेन्दु ५६ (७७), ५६ (७८)
 —, राधेश्याम ७ (७७)
 —, रानी २१ (८०)
 बाजि उठल मुरली ३२ (७७)
 बाजीगर ३० (७६), १६ (८०)
 बाटिक कला ७८ (७६)
 बाणभट्ट ६ (८०)
 — (कृष्णमूर्ति, के.) ३ (७८)
 बाणभट्ट का संघर्ष ४० (७६)
 — की आत्मकथा : एक अध्ययन ६ (८०)
 बात एक नाते की ३४ (७६)
 — क बात २ (७७)
 — यह है कि १ (७७)
 बातें ये झूठी हैं १० (८०)
 बाथम, माधवराम ७० (७६)
 बादल छंट गये २६ (७६)
 बादलों के घेरे २६ (८०)
 बादशाह-गुलाम-बेगम ४० (७६)
 बाप रे बाप ४२ (७६)
 बापट, विजय २६, २८ (७७), ३४ (७८), २४, २६ (७६), ३० (८०)
 बापू की प्रेम प्रसादी ४६ (७८)
 — के साथ ६० (७६)
 — के हत्यारे ५५ (७६)
 बाबा रामदेव संबंधी लोक-गाहित्य ५३ (७६)
 — शेख फरीद शकरगंज ५८ (७६)
 बाबुलकर, मोहनलाल ८ (७६)
 बाबू बंदावनदास के पत्र १२ (७८)
 बाबूघाट की क्यारी मछलियाँ २८ (७६)
 बाबूजी २६ (७६), २३ (८०)
 बाबूलाल 'दोपी' ४४ (८०)
 — मधुकर ४७ (७६)
 वाम, शकर २७ (७६), २६ (७८), २६ (७६), २१ (८०)
 वामुलाहिजा होशियार २७ (७७)
 वायनी, जमनालाल ५६ (७७)
 वायलर और फरनेस का कुशल परिचालन ५४ (७६)
 वाग्लिंगे, सुरेंद्र ७० (७६)
 बारह बजे रात के ४३ (७८)
 — हिंदी काव्य ४ (७६)
 बारहठ, ईश्वरदास. दे. ईश्वरदाम बारहठ.
 —, करणीदान ३८ (७६)
 बारहवीं रात ३१ (७८)
 बारिश बारिश २८ (७६)
 बाथोलोम्यु, रति, अनु. ३६ (७६), ३१ (८०)
 बाल कृष्णायन ४४ (७६)
 — चिकित्सा की पाठ्य पुस्तक ६० (७६)
 — मनोविज्ञान ७० (७६)
 — रंगमंच ७८ (७६)
 — रामायण ५० (७७), ४८ (८०)
 — रोग चिकित्सा ५५ (७६)
 — विकास ५८ (७६)
 — साहित्य; रचना और ममीक्षा ६ (७६)

- बालक और परिवार ४६ (७८)
 बालकृष्ण 'अकिचन' ८ (७८)
 बालमेन ६० (७६)
 बालचंद्र शास्त्री, अनु. ७२ (७६)
 बालजाक २२ (७७)
 बालमुकुंद गुप्त के श्रेष्ठ निबंध, चिट्ठे और खत २ (७६)
 बाललता ३२ (७७)
 बालश्री रेड्डी, येदुल, अनु. ३५, ३६, ५६ (७६)
 बालमे, माया ५१ (७८)
 बालिका वधु २१ (७६)
 बाली, इंदू ७ (७७)
 —, एल. आर. ४४ (८०)
 बाल्मीकि रामायण ४७ (७६)
 बावड़ी का रहस्य २५ (७८)
 बावरा, दे. तुलाकीदाम 'बावरा'.
 बाबा, एम. के. ४३ (८०)
 बाममनी ३७, ३८ (७६)
 बास्केट बाल ५७ (७६)
 बाहर आये हुए लोग ७ (७७)
 — का आदमी ३६ (७६)
 — भीतर ४६ (७६)
 बाहरी, हरदेव ८ (७८), ८ (७६)
 बाहादुरवांड़ी ३८ (७८)
 बिंदु ३८ (७६), १६ (७७)
 — और भंवर २३ (७८)
 बिद्रावन ३७ (७८)
 बि. एम. श्रीकठय्य ११ (७८)
 बिखरते बंधन २८ (७८)
 बिखरे रंग निमाड़े के ५२ (७६)
 विजघावने, राघेलाल 'अनृत' ४३ (७६)
 बिट्टी ३२ (७६)
 बिड़ला, घनश्यामदाम ४६, ५१ (७८)
 —, लक्ष्मीनिवाम २७ (७६), २६ (७६)
 बिदनूर का नायक १४ (८०)
 बिन उद्गम के स्रोत २६ (७६)
 बिनती और प्रार्थना के शब्द ६५ (७६)
 बिना घन परत फुहार ६२ (७६)
 — चेहरों के पुरुष ३३ (७८)
 — रंगों के इंद्रधनुष ३४ (७८)
 — रीढ़ का आदमी ३२ (७८)
 बिपिनचंद्र ५५ (७६)
 बिरहिनि मंदिर दिया बा ६७ (७६)
 बिरादरी तथा अन्य कहानियां ३० (७८)
 बिलग्रामी, कृष्णसहाय ६४ (७६)
 बिलकर, र. वा. ७ (७७)
 बिष्ट, पंकज २८ (७६), २१ (८०)
 बिमारिया, घोभा ७ (७७)
 बिहार का भूगोल ६६ (७६)
 — का साहित्य और साहित्यिक मान मूल्यों की प्रेरणा ८ (७६)
 — की कृषि और सामाजिक व्यवस्था ४२ (७७)
 — की नदियां ५२ (७७)
 — के बहादुर ६१ (७६)
 बिहारी : एक नव्यबोध ७ (७६)
 — की काव्य-गृष्टि ४ (७६)
 — की भाषा ७ (७६)
 — जी के सवैया ६८ (७६)
 — प्रकार ११ (७६)
 — वैभव ४ (७६)
 — सतमई का शास्त्रीय भाष्य ५ (७७)
 — सतमई का सांस्कृतिक अध्ययन ६ (७६)
 — सतमई में नायिका-वर्णन १ (७६)
 — सतमई में बिय-विधान १४ (७६)
 — सतसई (लालचंद्रिका) ४ (७६)
 — सतमई; लालचंद्रिका टीका महित १० (७७)
 — मार्गशती २ (७८)
 बीकानेर राज्य का संक्षिप्त इतिहास ५४ (७६)
 बीच की दरार २८ (७८)
 — में है नदी २७ (७८)
 बीचक का भाषाशास्त्रीय अध्ययन १६ (७८)
 बीज १६ (७७)
 बीड़ी बुझने के करीब ४० (७८)
 बीनी यादें ५६ (७६)
 बीनीआपबीनीआप १६ (७८)
 बीते हुए २५ (८०)
 बीमा की रूपरेखा ८१ (७६)
 — प्रबंध एवं प्रशासन ८१ (७६)
 बीमार न होने का दुःख १० (७७)
 बीमारियों का सम्मेलन ४७ (७८)
 बीरबल १५ (७६)
 बीस डोरां रो हार ३१ (७७)
 — साल का सफ़र ५१ (७६)
 बीसवीं शताब्दी का हिंदी रंगमंच १ (७६)
 — शताब्दी, दो दशक १ (७७)
 — शताब्दी, हिंदी उपन्यास १६ (७६)
 — शती के सिंधी कवियों का हिंदी में योगदान ५ (८०)
 — सदी का महान संत महात्मा गांधी ५८ (७६)
 बुदेलखंडी एतं बघेलखंडी लोकगीतों का तुलनात्मक अध्ययन ५२ (७६)

बुंदेली; एक भाषावैज्ञानिक अध्ययन १६ (७६)

— और उसके क्षेत्रीय रूप १७ (७६)

— लोक साहित्य ४७ (७६)

बुद्ध शरणं गच्छामि ३७ (७६)

बुद्धदेव बसु ४ (८०)

— विद्यालंकार. दे. समपंणानंद सरस्वती, स्वामी.

बुद्धसेन नीहार ४७ (७६)

बुद्धि बनाम बहुमत ७५ (७६)

बुद्धिधारीमिह 'रमाकर' ३५ (८०)

बुद्धिमान गधा ३८ (७६)

बुद्धिराजा, राज ६, १० (७६), २२ (७७), २१ (८०)

बुद्धिलोक ३२ (७८)

बुधकर, कमलकांत ४५ (७७)

बुनी हुई रस्मी ४८ (७६)

— हुई रोगनी ३५ (७७)

बुलडोजर और अन्य कहानियां २० (७७)

बुलबुल सराय ३४ (७८)

बुलाकीदास 'बावरा' ४७ (७६)

बुल्के, कामिल ७ (७७), ८ (७६)

बूंद-बूंद ६० (७६)

— बूंद में सागर ३ (७७)

बूची टेरेस ३६ (७६)

बूढ़ापे से जवानी की ओर ५६ (७६)

बूढ़ी जड़ों का नवजात जंगल ३२ (८०)

बूजरज ४८ (७६)

— गुलेरी ८ (७६)

— ग्रंथावली-रामरस-लहरी ८ (७६)

बूजविलास ७० (७६)

बूजेश. दे. गुप्त, अजन्तन 'बूजेश'.

बूहत् अणु-निर्माण एवं बंटन ६६ (७६)

बूहत् भारतीय तथा पाश्चात्य काव्य-शास्त्र १ (७६)

— संस्कृत-हिंदी शब्दकोश १८ (७८)

— साहित्यिक निबंध ६ (७८)

बूहत्संहिता ४७ (७७)

बूहद् अंक ज्योतिष ४५ (८०)

— विमान शास्त्र ३६ (७७)

— हस्तरेखा शास्त्र ४७ (७७)

बूहस्पति ७५ (७६), ४१ (७६)

—, आचार्य, संपा. ५६ (७७)

—, कैलाशचंद्रदेव ७५ (७६)

बेकल. दे. मुपेद्र 'बेकल'.

बेकसूर. दे. जोशी, भगवतीलाल 'बेकसूर'.

बेको, बेकरी कॉन्फेक्शनरी ५३ (७६)

बेखबर. दे. कमलप्रसाद 'बेखबर'.

बेगम का नकिया २० (७६)

बेगम कानपुरी २८ (७६)

बेगानी, राजकुमारी, अनु. ४६ (७६)

बेगाने घर में २६ (७८)

बेगुसराय की बोली १६ (७६)

बेचन ८ (७६)

—, दे. भा. विष्णुकुशोर 'बेचन'.

बेचारा किसान ७६ (७६)

बेजबरा, लक्ष्मीनाथ ४६ (७७)

बेजान आदमी ३० (७६)

बेजुबान ५४ (८०)

बेड़ियां २७ (७६)

बेदाग २३ (७६)

बेदी, नगीना मिह ५० (७७)

—, नरेंद्रमिह, अनु. ३८ (७६)

—, रामेश ४४ (७७), ६४ (७६)

—, हरमहेंद्र मिह ८, ३२ (७८)

बेधड़क, सुभाषचंद्र. दे. सुभाषचंद्र 'बेधड़क'.

— बनारसी ३४ (७७)

बेनीप्रसाद (माधव) ७० (७६)

बेवम १८ (८०)

— अपराधी ३२ (७६)

बेवान की वान १७ (७७)

बेयी ३७ (७६), ४० (७६)

— हेल्थ गाइड ५६ (७६)

बेया तथा अन्य कहानियां २७ (७६)

— फूले आधी रात २६ (८०)

बेलिस्की ४६ (८०)

बेवफा २८ (८०)

बेसिक फ्रिटिंग टूलज ५४ (७६)

— शिक्षा-मनोविज्ञान ७६ (७६)

— शिक्षा-शास्त्र ७६ (७६)

— शिक्षा सिद्धान्त ५६ (७७)

बेसुध. दे. तिवारी, मुक्तेश्वर 'बेसुध'.

बैंगि विधि एवं व्यवहार ४८ (७६), ३८ (७७)

—; सिद्धान्त एवं व्यवहार ४८ (७६)

बैडमिंटन ५४ (७६)

बैरागी. दे. धनंजय 'बैरागी'.

—, बालकवि ३५, ५० (८०)

बैरी मीत समान ३७ (७६)

बैस, स. ३ (८०)

बोगन विला ५२ (७६)

बोगोस्लोव्स्की, वी. ४२ (७८)

बोफिल पलकों ३१ (७६)

बोडो व्याकरण की रूपरेखा १६ (७६)

— हिंदी स्वयं शिक्षक १७ (७६)

बोतेव, स्त्रिस्तो ३८ (७८)
 बोधिमत्व, नरेंद्र, संपा. ६७ (७६), ४६ (८०)
 बोयद, रोबिन एच. एस. ६५ (७६)
 बोरा, राजमल ७२ (७६), १४ (७७), १८ (७८),
 ८ (७९), ६ (८०)
 बोलचाल सुधारिये ४ (७७)
 बोलती सलाखें २४ (७७)
 बोलते खंडहर ३१ (७६)
 बोल्शेविक पार्टी और रूस में जनवादी क्रांति ३६ (८०)
 बोलिडग, कैनेथ ई. ४८ (७६)
 बोम, निर्मलकुमार ७७ (७६)
 बोमकी का पंचतंत्र ५० (७८)
 बौद्ध उपागमना तथा मंगल कार्य पद्धति ४७ (८०)
 --- दर्शन ५० (७८)
 --- संस्कृता काव्य-मगीक्षा ६ (७६)
 बौरहवा. दे. विष्णु 'बौरहवा'.
 ब्रज के लोकगीत ५२ (७६)
 ब्रजकिशोर ४३ (७६), २६ (७८)
 ब्रजकृष्ण चांदीवाला ८६ (७७)
 ब्रजविहारी कुमार. दे. कुमार, ब्रजविहारी.
 ब्रजभूषण २२ (७७), २६, ३६ (७८), २१, २२, ५०,
 ५१ (८०)
 ब्रजमोहन १८ (७६), १२ (८०)
 ब्रजरामलीला : स्रोत और मिश्रित ५३ (८०)
 ब्रजवल्लभ. दे. महाय, ब्रजनंदन 'ब्रजवल्लभ'.
 ब्रह्मचर्य की शक्ति ४८ (७७)
 --- व्रत का पालन ६६ (७६)
 ब्रह्मपुराणम् ६४ (७६)
 ब्रह्ममुनि ३६ (७७)
 ब्रह्मसूत्र-प्रवचन ६५ (७६)
 ब्रह्मांड का उपमान ५३ (७७)
 ब्रह्माश्रम ६१ (७६)
 ब्राह्मण तथा बौद्ध विचारधारा का तुलनात्मक अध्ययन
 ६६ (७६)
 ब्राह्मणत्व : एक उपाधि जानि नहीं ४८ (८०)
 ब्रिटिश राज के वित्तीय आभार ५० (७६)
 --- संविधान ७२ (७६)
 ब्रिटेन का आर्थिक विकास ३८ (८०)
 --- का इतिहास ५४ (७६)
 ब्रुनेल, फ्रांसिस ७३ (७६)
 ब्रुट, बेर्टॉल्ट ४३ (७६)
 ब्रेम्नेव, लियोनिद इलिच ४३ (७८)
 ब्रोक, गुलाबदास ६ (८०)
 ब्लडप्रेसर चिकित्सा ५६ (७६)
 ब्लोक, अलेक्सांद्र ३५ (८०)

भंज, उपेंद्र. दे. उपेंद्र भंज.
 भंडारकर, रामकृष्णगोपाल ५१ (७७)
 भंडारी, उषा ४४ (७७)
 ---, के. एम. ६६ (७६)
 ---, मन्नु २८ (७६), २६ (७८), २६ (७६)
 भक्त के रूप में भगवान ६६ (७६)
 --- गाथाएं ५२ (७८)
 भक्तदर्शन, संपा. १० (७६)
 भक्तमाल; पाठानुशीलन एवं विवेचन ५ (७८)
 भवि आंदोलन और साहित्य ५ (७८)
 --- कल्पद्रुम ६ (७७)
 --- का विकास ७२ (७६)
 --- काव्य की दार्शनिक चेतना ८ (७८)
 --- परंपरा में निराला १५ (७८)
 --- प्रकाश ४७ (८०)
 --- रसामृतसिंध ४७ (८०)
 --- साहित्य; इतिहास एवं परंपरा ५ (७८)
 --- सूत्र ६२ (७६)
 भक्तिकालीन काव्य में नायिका-भेद ८ (७६)
 --- ब्रजभागा मुक्तक रामकाव्य १ (८०)
 --- राम तथा कृष्ण-काव्य की नारी भावना ४ (७६)
 --- हिंदी कवियों का वात्सल्य-चित्रण १ (७६)
 भक्तिकाव्य की भूमिका ७ (७७)
 --- की सामाजिक सांस्कृतिक चेतना ८ (७६)
 भक्तिचिंतन की भूमिका ७ (७७)
 भक्तिमत्त्व और तेलुगु का भक्ति-साहित्य ११ (७६)
 भक्तिभंडारी बमदेववर के वचन ४३ (७६)
 भक्तिवेदांतस्वामी प्रभुपाद, ए. गी. ७० (७६)
 भगजोगनी २६ (७८)
 ---; भोजपुरी गीत-संग्रह ४४ (७६)
 भगत, विवकान, अनु. ५४ (७६)
 ---, मंजुल २८ (७६), २२ (७७), २६ (७८), २६
 (७६)
 ---, रा. तु., संपा. १० (७६)
 भगनमिह ४६ (७७)
 ---; पत्र और दस्तावेज ४६ (७७)
 भगवत्प्रसाद ५५ (७६)
 भगवती राकेश ३४ (७७)
 भगवतीचरण वर्मा के उपन्यासों में युगचेतना १२ (७७)
 भगवतीप्रसाद ३८ (७७), ४२ (७८)
 भगवत् वाणी ६५ (७६)
 भगवद्-अनुरंजन ३७ (८०)
 भगवद्गीता ५० (७८)
 भगवद्दत्त ६५ (७६)
 भगवद्दास शास्त्री, संपा. ६८ (७६)

- भगवान का मातृरूप ६४ (७६)
 — कृष्ण और उनकी शिक्षा ६५ (७६)
 — तथागत ७३ (७६)
 — देव ७४ (७६), ४२ (८०)
 — देव. यह भी दे. ओमानंद सरस्वती, स्वामी.
 — पार्श्वनाथ स्वामी ७३ (७६)
 — महावीर ५० (७७)
 — महावीर और उनका चिंतन ६४ (७६)
 — महावीर कथा ७० (७६)
 — महावीर का अहिंसा दर्शन ४७ (७७)
 — महावीर का वर्धमान ६४ (७६)
 — रजनीश का पर्दाफाश ७२ (७६)
 — वामुदेव ६७ (७६)
 भगवानस्वरूप चैतन्य ४८ (७६)
 भगिनी निवेदिता ४८ (७८)
 भगीरथराम, ब्रह्मचारी ७० (७६)
 भगोड़ा २८ (७८)
 भज गोविंदम् ६२ (७६)
 भजन पुष्प ६६ (७६)
 भटकता राही ६६ (७६)
 भक्तती आत्मा २३ (७६)
 भटकाव २२ (८०)
 भटके पंछी ३७ (७६)
 भटनागर, अमनीशकुमार ७१ (७६)
 —, उमा ५२ (८०)
 —, उषा ५२ (८०)
 —, कणादभूषि २६ (७७), ३४ (७८)
 —, कृष्णा ४८ (७६)
 —, बटुकशंकर, अनु. १६ (७६)
 —, बी. एम., अनु. १६ (७७)
 —, महेंद्र ३४ (७७)
 —, महेश १० (७६)
 —, यतींद्र ५५, ६२ (७६)
 —, राजेंद्रप्रकाश आ. ४६ (७८), ७५ (७६)
 —, राजेंद्रमोहन ८, २६, ४८ (७८), ८, २६, ५५, ६२ (७६), ६, ४४ (८०)
 —, लक्ष्मण, संपा. ६६ (७६)
 —, लाजवंती ६ (८०)
 —, वीरेंद्र ४३ (७८)
 —, सरला ७ (७७)
 —, सुधा २२ (८०)
 —, सुषमा ७ (७७)
 —, हेम ४ (७६)
 भट्ट, कमलेश्वरप्रसाद ८ (७८)
 —, कांतिकुमार सी. ६ (८०)

- भट्ट, कृष्णदत्त ४६ (७८)
 —, गोकुल भाई दत्त ५६ (७६)
 —, नानाभाई ८ (७६)
 —, पूजा १२ (८०)
 —, प्रेमलाल २६ (७६), ३५ (८०)
 —, बलवंतराय गुलाबराय 'भावरेग' ४८ (७६)
 —, संवरलाल 'मधुप' ५१ (७८)
 —, भरतराम ८, ५२ (७८), ६ (८०)
 —, मीरा ५८ (७६)
 —, राजद्रशंकर ५० (७६), ५५ (७६)
 —, लक्ष्मण अमरजी ५१ (७८)
 —, श्रीकृष्णदत्त ७० (७६)
 —, सूर्यनारायण ८ (७६)
 —, हरिदत्त 'शैलेय' १८ (७६), २६ (७८)
 भट्टाचार्य, आलोक ६६ (७६)
 —, कांतिकुमार, संपा. ८ (७६)
 —, ध्रुव ८ (७६)
 —, नागायणप्रसाद, संपा. ७५ (७६)
 —, निमाई २२ (७७)
 —, प्रभातकुमार २६ (७७)
 —, बासु, संपा. २६ (७६)
 —, बिजन ३४ (७८)
 —, रामशंकर ४८ (७७)
 —, लोकनाथ २८ (७६)
 —, विवेकरंजन २२ (७७)
 —, विश्वनाथ पंचानन ४६ (७८)
 —, शिवकाली ५७ (७६)
 —, सच्चिदानंद ५० (७६)
 —, सव्यसाची ५० (७६)
 भदंत आर्यवंश नायक स्थविर का जीवन चरित ६२ (७६)
 भरत : एक प्रेरणाप्रद खंडकाव्य ४५ (७६)
 — भक्ति ४० (७६), ४६ (७६)
 — मुक्ति ३३ (८०)
 — वाक्य ४२ (७६)
 भरतकुमार ५५ (७८)
 भरतमुनि ६ (७८)
 भरानी, छोटे ८ (७७), ३० (८०)
 भर्तृहरि ८ (७७)
 — शतकत्रय, नीति शृंगार वैराग्य ८ (७७)
 भल्ला, अजय ७४ (७६), ४२ (७७), ५७ (७६), ४१ (८०)
 —, महेंद्र २८ (७६), २२ (७७)
 भवानी मिश्र की काव्य-यात्रा ७ (७६)
 भवानीप्रसाद मिश्र, आज के लोकप्रिय हिंदी कवि ४० (७८)

भवानीप्रसाद मिश्र : कविताएं ३६ (७८)
 भवानीलाल भारतीय, संपा. ५८, ६४ (७६)
 भवानीशंकर ३८ (७८)
 भवालकर, वनमाला ३४ (७८)
 भविष्य का सुख ३० (८०)
 भसीन, कमला ५४ (८०)
 —, पाल २६ (७८)
 भस्मासुर ३१ (८०)
 — अभी जिंदा है ३० (८०)
 — की भूमिका ३५ (७७)
 भाई १८ (८०)
 — परमानंद ४८ (७८)
 भाखरी, एस. एम. ७६ (७६), ५६ (७८)
 भागचंद्र भास्कर ४८ (७७)
 भागवंती २१ (७६)
 भागवत, अनु. ३८ (७६)
 — धर्म-सार, भीमांसा सहित ६५ (७६)
 मार्गगिह २२ (७७), ४१ (७६)
 भागो नहीं दुनिया को बदलो ७८ (७६)
 भाग्य का शिकार ३३ (७६)
 — रेखा २८ (८०)
 भाग्यचक्र ३६, ६१ (७६)
 भाग्या, निर्मल ५६ (७८)
 भाग्योदय का मार्ग ५७ (७८)
 भाटिया, इंद्रजीत ३८ (७६), २६ (७७)
 —, इंद्रा ४२ (७७)
 —, एस. के. ५६ (७६)
 —, ओंप्रकाश 'अराज' १८ (७८), १८ (७६)
 —, कागिनी ५६ (७६)
 —, के. बी. ४६ (७६)
 —, कैलाशचंद्र ८ (७६), १२ (८०)
 —, जितेंद्र २३ (७७)
 —, शीला ४१ (७६)
 भाटी, कर्णसिंह १० (७६)
 —, चंद्रलाल ३५ (८०)
 —, जयप्रकाश ६ (८०)
 —, देशराजसिंह १० (७६), ६ (७८), ८, ४८ (७६)
 —, नारायणसिंह ४३ (७६), ८ (७७), १८ (७८)
 ६, ३५, ४० (८०)
 भादानी, हरीश ४३ (७६), ४८ (७६)
 भादुड़ी, सतीनाथ २८ (७६)
 भानावत, नरेंद्र ५८ (७६), ६६ (७६)
 —, महेंद्र ३७ (७७), ५२ (७६), ३५ (८०)
 —, शांता, संपा. ५६ (७६)
 भानुभक्त ८ (७६)

भाभड़ा, नवलकिशोर ६ (७८)
 भाभी ३७ (७६)
 भामती प्रस्थान तथा विवरण प्रस्थान का तुलनात्मक अध्ययन ५० (७८)
 भारत २८ (७६)
 —, गृह मंत्रालय. हिंदी अनुभाग १८ (७८)
 —, निर्वाचन आयोग ७७ (७६)
 —, वैज्ञानिक तथा तकनीकी शब्दावली आयोग ७० (७६)
 —, सूचना और प्रसारण मंत्रालय. प्रकाशन विभाग ५६ (७६), ३८ (८०)
 — अमरीका : एक शत्रुतापूर्ण मंत्री ७७ (७६)
 — और विश्व-राजनीति ७७ (७६)
 — का आर्थिक इतिहास ३८ (७७)
 — का आर्थिक एवं प्रादेशिक भूगोल ६१ (७८)
 — का आर्थिक विकास ४७ (७६)
 — का प्रथम स्वातंत्र्य संग्राम ४० (८०)
 — का मुक्ति संग्राम ३६ (७७)
 — का मुक्ति संघर्ष और रूसी क्रांति २६ (८०)
 — का राष्ट्रीय आंदोलन ४४ (७८)
 — का राष्ट्रीय आंदोलन एवं सांविधानिक विकास ७६ (७६)
 — का राष्ट्रीय आंदोलन और कम्युनिस्ट ४३ (७८)
 — का राष्ट्रीय आंदोलन तथा संविधान ७१ (७६)
 — का संविधान ५१ (८०)
 — का संवैधानिक एवं राष्ट्रीय विकास ७२ (७६)
 — का सांस्कृतिक इतिहास ५० (७६)
 — की अर्थनीति : गांधीवादी रूपरेखा ३८ (७७)
 — की आध्यात्मिक विभूतियां और कुंभ पर्व ७१ (७६)
 — की आर्थिक समस्याएं ४८ (७६)
 — की कम्युनिस्ट पार्टी (माक्सवादी) ५४ (७७)
 — की कर-व्यवस्था ३८ (८०)
 — की १५ भाषाओं बोलिये और मौखिये १२ (८०)
 — की प्राचीन नीतियां ७० (७६)
 — की भाषा-समस्या १८ (७८)
 — की राजनीतिक प्रणाली ७२ (७६)
 — की लोक कथाएं ३८ (८०)
 — की विदेश नीति ७१ (७६), ५४ (७७), ५४ (७८), ७७ (७६)
 — की संपदा; प्राकृतिक पदार्थ ५३ (७६)
 — की संपर्क भाषा १८ (७६)
 — की सामाजिक समस्याएं ५४ (८०)
 — की सैनिक तैयारी ५८ (७७)
 — के अमर सेनानी ५८ (७६)
 — के आदर्श महापुरुष ६४ (७६)

- भारत के उपराष्ट्रपति श्री बी. डी. जत्ती ४७ (७८)
- के गौरव ६२ (७६)
- के चमत्कारी साधु-संत ५१ (७८)
- के चौथे प्रधानमंत्री मोरारजी देसाई ६३ (७६)
- के जलते प्रश्न ६७ (७६)
- के दिगंबर जैन तीर्थ ६९ (७६)
- के नारी रत्न ५९ (७६)
- के प्रमुख खेल ४१ (८०)
- के प्राचीन भाषा परिवार और हिंदी १८ (७६), १३ (८०)
- के प्राचीन लक्षणस्थान ७४ (७६)
- के प्राचीन स्मारक ७४ (७६)
- के प्राणाचार्य ५९ (७६)
- के भूमि-गत क्रांतिकारी ४८ (७८)
- के महापुरुष दादा साधु वास्वाणी ८ (७६)
- के योगी ४८ (७८)
- के राजनैतिक पुनर्जागरण पर धार्मिक आंदोलनो का प्रभाव ७२ (७६)
- के लोकनाट्य ३८ (८०)
- कोकिला सरोजिनी नायडू ६४ (७६)
- ज्ञानकोष वापिबी, १९७६-७७ ७६ (७६)
- ; तुम्हारा और मेरा ५० (७६)
- दर्शन ७४ (७६)
- भाष्यम ७५ (७६)
- भूमि का भूगोल ७३ (७६)
- भ्रमण ७४ (७६)
- मूर्ख महान है? ५० (८०)
- में अर्थशास्त्र संबंधी विचारों का विकास ३८ (८०)
- में आयोजन तथा आर्थिक विकास ३८ (८०)
- में आर्थिक राष्ट्रवाद का उद्भव और विकास ५५ (७७)
- में उद्योगों का संगठन व वित्त व्यवस्था ३९ (७७)
- में उपनिवेशवाद तथा राष्ट्रवाद ५१ (७६)
- में औद्योगिक संबंध एवं कार्मिक प्रबंध ४५ (७८)
- में क्रांति पथ और समस्याएं ८२ (७६)
- में कृषि विकास ५३ (७६)
- में ख्रिस्तीय धर्मविज्ञान ६५ (७६)
- में नगरीय सरकारें ७२ (७६)
- में परिवहन ४२ (७७)
- में बीसवीं शताब्दी में हिंदु राष्ट्रवाद का विकास ४० (८०)
- में बैंक व्यवस्था ४८ (७६)
- में ब्रिटिश राज की समस्याएं और नीतियां ५१ (७६)
- में मुस्लिम राज्य ५१ (७६)
- भारत में राजनीतिक विकास ५५ (७८)
- में राज्यों की राजनीति ५४ (७८)
- में लोक प्रशासन ५५ (७८), ७८ (७६)
- में विदेशी निवेश ५३ (७६)
- में विवाह और कामकाजी महिलाएं ७६ (७६)
- में शिक्षा और उसकी समस्याएं ७४ (७६)
- में संस्कृत की अनिवार्यता क्यों ५ (७७)
- में सामाजिक समस्याएं ८१ (७६)
- रा गपूत ३६ (७८)
- : वर्तमान और भावी ७१ (७६)
- विभाजन २० (८०)
- विभाजन के गुनाहगार ४४ (७८)
- सेतु १६ (७७)
- भारतभूषण चौधरी, संपा. १ (७८)
- 'सरोज' १० (७६)
- भारतमंजरी का समीक्षात्मक परिशीलन ९ (८०)
- भारती, अनिल १९ (७८)
- , अमरेंद्र ५५ (७६)
- , अमृता ४३ (७६), ३८ (७८), ४८ (७६)
- , आशा १ (८०)
- , कंचन ६२ (७६)
- , कमला १ (८०)
- , जयप्रकाश ५९, ७३ (७६), २३ (७७), १८ (८०)
- , दर्शन २८ (७६)
- , धर्मवीर ३८ (७६)
- , पुष्पा २८ (७६), २३ (७७)
- , योग प्रताप, संपा. ६२ (७६), ४९ (७८), ६६, ६७ (७६)
- , रतन, अनु. २० (७६)
- , रमेशकुमार ४५ (७८), ४१ (८०)
- , रवींद्र ३२ (७६), ३५ (८०)
- , राधाकांत ६९ (७६)
- , मुद्राण्यम १० (७६)
- , स्वदेश ४३ (७६), ४० (७८)
- , स्वामी नारायण, संपा. ४८ (७७)
- का काव्य ७ (८०)
- की ललित रचनाएं १० (७६)
- (प्रेमानंद कुमार) ८ (७६)
- भक्त, म. ना., अनु. ५० (७७), २२ (७८)
- भारतीनंदन, दे. तिवारी, रामानंद 'भारतीनंदन'.
- भारतीपुर १९ (७६)
- भारतीय, दे. रावल, राजकिशोर 'भारतीय'.
- , भवानीलाल ५१ (७८)
- , महेशचंद्र, संपा. ५० (७८)

भारतीय, राजेंद्रकुमार. दे. राजेंद्रकुमार भारतीय.

- अध्यात्म-दर्शन ६१ (७६)
- अर्थविज्ञान ४२ (७८)
- अर्थव्यवस्था ४७ (७६), ३७, ३८ (७७), ४१, ४२ (७८), ५३ (७९)
- अर्थव्यवस्था और उसका विकास ४८ (७६)
- अर्थव्यवस्था का विकास ५४ (७९)
- अर्थशास्त्र ५३ (७९)
- आदिवासी जीवन ७७ (७६)
- आभूषण ७३ (७६)
- आयकर ३८ (७७)
- आयकर; विधान एवं लेखे ४२ (७८)
- आयकर; विधि एवं व्यवहार ४२ (७८)
- आलोचनाशास्त्र १५ (७६)
- इतिहास का पूर्व-मध्य युग ६१ (७७)
- इतिहास की भाँकी ४० (७७)
- इतिहास कोष ५० (७६)
- उपग्रह आर्यभट ७३ (७६)
- उपग्रह गणक ७८ (७९)
- एवं पाश्चात्य काव्यशास्त्र १३ (७८)
- एवं पाश्चात्य स्वप्न-चिंतन १० (८०)
- कम्युनिस्ट पार्टी ५८ (७८)
- कम्युनिस्ट पार्टी की ग्यारहवीं पार्टी कांग्रेस के दस्तावेज ५८ (७८)
- कला का अध्ययन ५५ (७८)
- कला की भूमिका ५२ (८०)
- कहानी ८ (७६)
- कहावत संग्रह १८ (७८), १७ (७९)
- काव्य समीक्षा में अलंकार सिद्धांत ४ (८०)
- काव्य-समीक्षा में ध्वनि सिद्धांत १ (७८)
- काव्य सिद्धांत : अलंकार ३ (८०)
- काव्य-सिद्धांत रस ३ (८०)
- काव्य-सिद्धांतों का सर्वेक्षण ५ (७६)
- काव्यशास्त्र १६ (७९)
- काव्यशास्त्र का अध्ययन १ (७९)
- काव्यशास्त्र की परंपरा ८ (७६)
- काव्यशास्त्र के सिद्धांत १३ (७८), १३ (७९), ३ (८०)
- काव्यशास्त्र; नवीन संभावनाएँ ११ (७८)
- कृषि अनुसंधान परिषद ५३ (७६)
- कृषि का अर्थतंत्र ४२ (७७)
- कृष्णकाव्य और सूरसागर ७ (७९)
- खगोल विज्ञान ५८ (७९)
- गुर्जर जाति के आराध्य लोकदेवता देवनारायण का चरित्र ५१ (७८)

भारतीय ग्रामीण समाज ५७ (७८)

- ग्रामीण समाजशास्त्र ८१ (७९)
- चिंतन परंपरा ६६ (७९)
- जनता के महाप्राण जयप्रकाश नारायण ६३ (७९)
- जीवन और संस्कृति ५७ (७७)
- जेलों में पांच साल ४५ (७७)
- तर्कशास्त्र की रूपरेखा ७० (७६)
- दर्शन ६१ (७६), ५० (७८), ६७ (७९), ८५ (८०)
- दर्शन और मुक्ति-मीमांसा ४५ (८०)
- दर्शन का इतिहास ४९ (७८)
- दर्शन की रूपरेखा ६५ (७९)
- दर्शन के जीवन प्रश्न ६६ (७९)
- दर्शन के प्रामाण्य-चिंतन का तुलनात्मक अध्ययन ४८ (७७)
- दर्शन वैचारिक और सामाजिक मंच ६७ (७९)
- दर्शनों में आत्मा ८६ (८०)
- दार्शनिक भूमिकाएँ ६२ (७६)
- धर्म और दर्शन ५७ (७७)
- धर्म-मीमांसा ८६ (८०)
- धर्मों का परिचय ५१ (७७)
- पर्व और त्योहार ५७ (७८)
- पर्व त्योहारों की कहानियाँ ७७ (७९)
- पुरातत्व के पृष्ठ ५५ (७७)
- पुगलिपि १८ (७८)
- प्रतिनिधि कवयित्रियाँ १ (७६)
- प्रागैतिहासिक संस्कृतियाँ ५७ (७७)
- बाटिक कला ५२ (८०)
- वैकिंग विधि एवं व्यवहार ४२ (७८)
- भाषणों में कृष्णकाव्य ९ (७९)
- भाषाओं में लिप्यंतरण १९ (७९)
- भाषाएँ : संख्यावाचक शब्द 'एक' और 'दो' १७ (७९)
- भाषाविज्ञान का सामाजिक धरातल १४ (७७)
- भाषाशास्त्रीय चिंतन १८ (७६)
- भाषाशास्त्रीय चिंतन की पीठिका १८ (७८)
- मूर्तिकला ५५ (७८)
- योगी ४३ (७७)
- रंगमंच का विवेचनात्मक इतिहास १ (७८)
- राकेट ३९ (८०)
- राजनीति और शासन ५४ (७८)
- राजनीति में स्वराज्य पार्टी की भूमिका ५२ (८०)
- राजनीति व्यवस्था ५५ (७७)
- राजनीतिक प्रणाली ५४ (७८)
- राजनीतिक विचारक ७२ (७६)

- भारतीय राष्ट्रभाषा; सीमाएं तथा समस्याएं १६ (७६)
 — राष्ट्रवाद एवं आर्यसमाज आंदोलन ५५ (७७)
 — राष्ट्रवाद की अधुनातन प्रवृत्तियां ७७ (७६)
 — राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि ७१ (७६), ५४ (७७)
 — राष्ट्रीय आंदोलन एवं संबैधानिक विकास ५५ (७६), ४० (८०)
 — लोक कथाएं ५२ (७६)
 — लोकनाट्य; वस्तु और शिल्प ४७ (७६)
 — विदेश नीति ५१ (८०)
 — व्यक्ति कोष १ (७६)
 — व्यापार और व्यापार नीति ४५ (७८)
 — शहीदों और क्रांतिकारियों की कहानियां ३१ (७८)
 — शासन एवं राजनीति ७२ (७६)
 — शासन और राजनीति ७१ (७६), ५१ (८०)
 — शासन व्यवस्था एवं राजनीतिक ५३ (७७)
 — शिक्षा ७४ (७६), ५६ (७८), ८० (७६)
 — शिक्षा और उसकी समस्याएं ७४ (७६)
 — शिक्षा का इतिहास ७४ (७६), ७६ (७६)
 — शिक्षा की वर्तमान समस्याएं ७६ (७६)
 — शिक्षा की समस्याएं ७४ (७६)
 — शिक्षा के आयोग ७४ (७६)
 — शिक्षा के प्रवर्तक ५६ (७६)
 — शैलीविज्ञान ४ (७६)
 — संविधान में प्रधानमंत्री की भूमिका ५४ (७८)
 — संसद ५४ (७८)
 — संस्कृति ४६ (७६), ५७ (७८)
 — संस्कृति एवं नैतिक शिक्षा ७७ (७६)
 — संस्कृति और विश्व संपर्क ४१ (८०)
 — संस्कृति का विकास ८२ (७६)
 — संस्कृति की कुछ अवधारणाएं ८१ (७६)
 — संस्कृति: कुछ विचार ६७ (७६)
 — समाज ५७ (७७)
 — समाज एवं सामाजिक संस्थाएं ५४ (८०)
 — समीक्षा सिद्धांत ८ (७६)
 — सरकार एवं राजनीति ५३ (७८)
 — साधना और सूर साहित्य ६ (८०)
 — साहित्य के निर्माता ६ (७६)
 — साहित्य के निर्माता: नानालाल ८ (७७)
 — सौंदर्यशास्त्र का तात्त्विक विवेचन एवं ललित कलाएं ५५ (७८)
 — स्वाधीनता आंदोलन और महिलाएं ४६ (७६)
 भारतीयपुरा-इतिहास कोश ४३ (७८)
 भारतेंदु की खड़ीबोली का भाषावैज्ञानिक अध्ययन १५ (७६)

- भारतेंदु के विचार: एक पुनर्विचार १३ (७७)
 — बाबू हरिश्चंद्र का जीवन चरित्र ५८ (७६)
 — हरिश्चंद्र ३८ (७६), ३ (७७), ३४ (७८)
 — हरिश्चंद्र (मदनगोपाल) १० (७६), ६ (७८)
 — हरिश्चंद्र एवं विष्णुशास्त्री चिपलूणकर २ (७८)
 भारतेंदुयुगीन कथा-साहित्य १६ (७६)
 — नाट्य साहित्य में लोकतत्त्व १२ (७७)
 — साहित्य में राष्ट्रीय भावना ६ (७८)
 भारद्वाज ३६ (७७)
 —, ओंकार लाल ४३ (७६)
 —, ओमप्रकाश ४८ (७६), १२ (८०)
 —, कौलाशनाथ ३६ (७७), ६२ (७६)
 —, चंद्रकांत २२, ३५ (८०)
 —, चंद्रभान ४३ (७६)
 —, जगदीश 'सम्राट' ३५ (८०)
 —, जगन्नाथ ५८ (७६)
 —, दिनेशचंद्र ७५ (७६), ५८, ७६ (७६)
 —, देवेंद्र, अनु. ५३ (७६)
 —, वालकृष्ण १८ (७६)
 —, भगवान्यरण ४८ (७७), ६, ८८ (७८)
 —, महेंद्र ४८ (७६), ३८ (७७)
 —, मोहन, संपा. २२ (७७)
 —, राम ६५ (७६)
 —, लक्ष्मीनारायण ३४ (७७), ८१ (७६)
 —, विजयकुमार, अनु. ४८ (७८)
 —, विजयश्री, रूपां. ४१ (७७)
 —, विनोद १३ (७७), ६ (७८), ३५ (८०)
 —, विश्वनाथ १८ (७६)
 —, विष्णुदत्त, अनु. ५५ (७६)
 —, शीतांशु २६ (७६), २२ (८०)
 —, हेतु २६ (७८)
 भारवि, अरुण मोहन २३ (७७)
 भारिल्ल, ज्ञान . ८, २३ (७७)
 —, विज्ञान ४३ (७६)
 —, शोमाचंद्र, संपा. ६८ (७६)
 —, हुकुमचंद ४६ (७७), ५१ (७८), ४८ (८०)
 भार्गव, के. एन. ७५ (७६)
 —, जी. एस. ४८ (७८)
 —, ज्योतीलाल ७३ (७६)
 —, निधि ८ (७६)
 —, पी. एस. ५० (७६)
 —, बी. के. ४८ (७६), ३८ (७७), ४२ (७८), ५३ (७६)
 —, मुकेश ७७ (७६)
 —, मोतीलाल ४० (८०)

- भार्गव, योगेशचंद्र २२ (८०)
 —, रामेश्वरनाथ २६ (७७), ६ (७८), ६ (८०)
 —, वी. एस. ४३, ४४ (७८)
 —, सतीशकुमार ६ (७८)
 — आदर्श हिंदी शब्दकोश १२ (८०)
 भालेराव, श्री. शा., संपा. ५४ (७७)
 भाव और भावना ६१ (७६)
 — गंगा ४१ (७६)
 — गंधा ४७ (७६)
 — बढ़ गया है १६ (८०)
 भावप्रकाशनिघंटु ४३ (७७)
 भावरंग. दे. भट्ट, बलवंतराय गुलाबराय 'भावरंग'.
 — लहरी ४८ (७६)
 भावुक. दे. कृष्ण भावुक.
 —. दे. सिंह, इंद्रसेन 'भावुक'.
 —, कृष्ण. दे. कृष्ण भावुक.
 भावे, विनोबा ४२, ८८, ६५ (७६)
 —, वी. एन. ४२ (८०)
 भावों के घेरे में ४८ (७६)
 भाषा, अर्थ और संवेदना १४ (७७)
 — १, २ की शिक्षण-विधियां और पाठ नियोजन १३ (८०)
 — और समाज १५ (७७)
 —, साहित्य और मनोवैज्ञानिक अभिव्यक्ति १ (७६)
 — शिक्षण १६ (७६)
 भाषाविज्ञान १७ (७६), १८ (७८), १७ (७६)
 — और मानक हिंदी १५ (७७)
 — और हिंदी भाषा १६ (७६)
 — की भारतीय परंपरा और पाणिनि १४ (७७)
 — की भूमिका १८ (७६)
 — के सिद्धांत और हिंदी भाषा १६ (७६)
 —, मानक हिंदी के संदर्भ में १८ (७६)
 भाषावैज्ञानिक निबंध १४ (७७)
 भास ८ (७७)
 भास्कर. दे. जैन, भागचंद्र 'भास्कर'.
 —, भागचंद्र. दे. भागचंद्र भास्कर.
 भिक्खु. दे. शर्मा, कृष्णचंद्र 'भिवखु'.
 भिलारिनी ३४ (७६)
 भिलारी २२ (७६)
 — (महेश्वराचार्य) ६ (७६)
 — ठाकुर ग्रंथावली ५ (७६)
 भित्तिचित्र की मयूरी २७ (८०)
 भिषक्कर्मसिद्धि ४६ (७८)
 भीड़ में गुम २६ (८०)
 भीतर की नागफनी ३२ (७७)
- भीतर सांकल, बाहर सांकल ३६ (७८)
 भीमपालश्री २३ (८०)
 भीमसिंह ८ (७७)
 भीमसेन निर्मल १८ (७६), ८ (७७)
 — शास्त्री १८ (७६)
 भीली चेतना गीत ३४ (७७)
 भुवमारिया, लक्ष्मीनारायण ७७ (७६)
 भुट्टो, जुलिकार अली ५५ (७६)
 — की कानूनी हत्या ६१ (७६)
 भुल्लर, जितेंद्र ६ (८०)
 भुवन. दे. सिंह, भुवनेश्वर 'भुवन'.
 — भारती ४६ (७६)
 भुवनदीपक ६० (७६)
 भुवनेश्वर की रचनाएं २८ (७६)
 — प्रसाद २८ (७६), ४८ (७६)
 भुवालका, धर्मजीला ८ (७७)
 भुशुंडी रामायण १५ (७६)
 भू-आकृति विज्ञान ७४ (७६)
 भू-परिक्रमन ६६ (७६)
 भूकंप ५३ (७८)
 भूख २२ (७८)
 भूगोल ५० (८०)
 — परिभाषा कोश ७३ (७६)
 — शिक्षण ५६ (७७)
 भूत, प्रेत, पिशाच, अधोर विद्या एवं दक्षिणी विद्या सिद्धी के प्रयोग ६६ (७६)
 भूतक मंडार ३० (८०)
 भूतड़ा, घनश्यामदाम भगवानदाम १० (७६)
 भूतलिंगम, मधुरम ४८ (८०)
 भूपनिभिह ४३ (७६)
 भूपेंद्र 'वेकल', संपा. ५१ (७७)
 भूमा ४४ (७६)
 भूमि की ओर ३६ (७६)
 भूम्याल ३४ (७७)
 भूरिया, कुमुद ६ (७६)
 —, महिपाल ३४ (७७)
 भूरी भूरी खाक धूल ३६ (८०)
 भूल २२ (७६)
 — का शूल २१ (८०)
 भूले-बिसरे क्रांतिकारी ५६ (७६)
 भूविज्ञान परिभाषा कोश ७४ (७६)
 भूषण बनमाली, संकलन. ४५ (७६)
 भृगु संहिता ६५ (७६)
 भेड़िये २७ (७७)
 भेसिके दूध २४ (७८)

मंथ्या ४२ (७८)
 भैरवा, एस. एल. २३ (७७)
 भैरवी २८ (७६), २९ (७६)
 — चक्र २३ (७६)
 — चक्र-पूजन ५१ (७७)
 भोजन के द्वारा चिकित्सा ४६ (७८)
 भोजपुर : बिहार में नक्सलवादी आंदोलन ५१ (८०)
 भोजपुरी कहानी : विकास आ परंपरा ३ (७६)
 — : कुछ समस्या आ समाधान ४ (७८)
 — के नौ गीत ३८ (७८)
 — के प्रतिनिधि गजल ३७ (७८)
 — निबंध निकुंज १० (७७)
 — संस्कार-गीत ३३ (७७)
 भोमा ३१ (८०)
 भोर की किरण २६ (७८)
 — मुमुकाइल २५ (७८)
 भोलानाथ 'भ्रमर' ५२ (७६)
 भोली, मनमोहन २९ (७६)
 भोमेकर, मुरलीधर २८ (७६)
 भोहर, सौमित्र, अनु. ३ (७८)
 भौतिक खनिज एवं शैल विज्ञान के मूल तत्त्व ७५ (७६)
 — भूगोल ७४ (७६)
 — रसायन ६९ (७६)
 — रसायन के सिद्धांत ७० (७६)
 — रसायनशास्त्र ७० (७६)
 भौतिकी के प्रारंभिक प्रयोग ७५ (७६)
 — तथा आधुनिक इंजिनियरी का गणित ५३ (७७)
 भ्रम ८ (७७)
 — मंग २६ (७६)
 भ्रमर. दे. भोलानाथ 'भ्रमर'.
 —. दे. रवींद्र भ्रमर.
 —. दे. रामकुमार 'भ्रमर'.
 —. दे. सुथार, मंवरनाल 'भ्रमर'.
 भ्रमरगीत-मार् १४ (७६)
 झल्ल समय २५ (७८)
 मंकहाउग, फॉमिंग जात ७३ (७६)
 मंगल. दे. गुप्त, लालचंद 'मंगल'.
 —, ओमप्रकाश. दे. ओमप्रकाश मंगल.
 — रथ ४४ (७६)
 — बाणी ४६ (७६)
 मंगलग्रह चंद्रमा और समुद्र ५५ (७८)
 मंगलसूत्र १६, २८ (८०)
 मंगलोदय २६ (७८)
 मंगेतर २८ (८०)
 मंगोलियों का इतिहास ५० (७६)

मंचनायक २६ (७८)
 मंजरी ४७ (७६)
 मंजिल और गदिश ३४ (७६)
 — से आगे १६ (७६)
 मंजिलों के निशान ३२ (७६)
 मंजुल. दे. कैलाश 'मंजुल'.
 मंजुला २९ (७६)
 —, साध्वी ४३ (७६), ३३ (८०)
 मंजूर एहतेगाम. दे. एहतेगाम, मंजूर.
 मंजुषा ३ (८०)
 मंटी, सआदत हमन २८ (७६), २२ (८०)
 मंडल, अनूपलाल २९ (७६)
 —, दशरथ, अनु. ७० (७६)
 —, सुरेश 'कुसुम' २८ (७६), २३ (७७)
 मंडलावत राठौड़ों का इतिहास ४४ (७८)
 मंत्र-विद्या ६८ (७६)
 मंत्रमिथि का उपाय ६७ (७६)
 मंत्री, गणेश ५४ (७७)
 —, विजयशंकर, संपा. ५७ (७७)
 — जी के निजी जीवन की डायरी १७ (८०)
 मंदिर ३८ (७६)
 मकान ३४ (७६), २७ (८०)
 मगध की जय ३० (७६)
 मगही-भाषा और साहित्य १७ (७६)
 — भाषा का इतिहास १२ (८०)
 —, साहित्य व साहित्यकार ५ (८०)
 'मच्छरी' की जैविकी एवं तज्जन्य रोगों का नियंत्रण ६४ (७६)
 मछलियों की कहानी ६४ (७६)
 मछली मन म्हारो ३४ (७७)
 — गलीब पर टगी २६ (७६)
 मछलीजाल २२ (७८)
 मजनों का टीला २६ (७७)
 — पार्क ३५ (७८)
 मजीठिया, कृष्णा ६ (७८)
 —, सुदर्शन २६ (७८)
 —, सुदर्शनसिंह २९ (७६)
 मजुमदार, प्रबोधकुमार, अनु. २३ (७६), २१ (७७), ३३ (७६), २३ (८०)
 —, गत्येन्द्रनाथ ६२ (७६)
 मजेदार भोजन खाइये-खिलाइये ४२ (८०)
 मटियानी, शैलेश १०, २८ (७६), २३ (७७), २९ (७६), २२ (८०)
 मडिया, चुनीलाल कालीदास २९ (७६)

मणि मधुकर २७, ३४, ३८ (७८), १५, ३०, ४१ (७६)

मणिर्कणिका घाट वा स्वप्न २५ (७८)

मणिका मोहिनी २८ (७६), २३ (७७), ३० (७६)

मणिदीप २१ (७७)

मणिपद्म २६ (७७)

—, दे. वर्मा, ब्रजकिशोर 'मणिपद्म'.

मणिपुरी नर्तन ५५ (७८)

मणियार, उमेश भाई ८ (७७)

मतवाला. दे. नंदकिशोर 'मतवाला'.

मनीसरी जिंदाबाद ३२ (७८)

मथाई, एम. ओ. ४८ (७८), ५५ (७६)

मदन गोपाल १० (७६), ६ (७८)

— समीह २८ (७६)

मदर टेरेसा ४३ (८०)

मदान, इंद्रनाथ ८ (७७), ६, १२ (७८)

—, एन. एन. ५४ (७८)

मदारिया, मनमोहन २६ (७८)

मदाह. दे. मुहम्मद मुस्तफा खां 'मदाह'.

मधु २२ (७६), २५ (७७)

—, दे. राजवंशी मधु.

मधुकर, मणि. दे. मणि मधुकर.

—, मुनि ६६ (७६), २६, ५१ (७८), ६, २६ (७६)

— गंगाधर. दे. गंगाधर, मधुकर.

— मिह २६ (७६), ८, २७ (७७), २६, २७ (७८), २६ (७६), ६, २२, ३० (८०)

मधुकांत २२ (८०)

मधुदीप २६ (७६), २७ (७८), २२ (८०)

मधुप. दे. भट्ट, संवरलाल 'मधुप'.

—, दे. मिश्र, काशीकांत 'मधुप'.

—, दे. राधुनाथमिह 'मधुप'.

—, दे. श्यामनाथ 'मधुप'.

मधुवन; गद्य गीत ४३ (७६)

मधुबाला ६ (७८)

मधुमालती-पुनर्मृत्यांकन १० (७६)

मधुमेह चिकित्सा : योग द्वारा ६० (७६)

— : रोग और उपचार ४३ (८०)

मधुर. दे. शर्मा, दयानंद 'मधुर'.

—, दे. शर्मा, शिवचरण 'मधुर'.

—, दे. शिवकुमार 'मधुर'.

— आवाज ८० (७६)

मधुरानी २६ (७६)

मधुरेश ६ (७७), ६ (७६), ६ (८०)

मधुलिका २६ (७६)

मधुसूदन, रूपां. ५३ (७७)

मधुसूदन मरस्वती ६६ (७६)

मधोक, बलराज २७ (७८)

मध्य प्रदेश खादी ग्रामीनोग स्मारिका ५६ (७६)

— हिमालय में शिक्षा व शोध ७४ (७६)

मध्यकालिक १ (८०)

मध्यकालीन काव्य ६ (८०)

— काव्य संग्रह ५२ (७६)

— चारण काव्य ७ (७६)

— पूर्वाचलिक वैष्णव साहित्य ४ (७७)

— भारत ५१ (७६), ४४ (७८), ५६ (७६)

— भारत का इतिहास ४० (८०)

— भारतीय इतिहास ४४ (७८)

— राजस्थान में धार्मिक आंदोलन ५० (७७)

— समाज, धर्म, कला एवं वास्तुकला ३६ (८०)

— हिंदी प्रेमाख्यानों के कथानक का अध्ययन ७ (७७)

— हिंदी साहित्य १२ (७६)

मध्यप्रदेश कला परिषद ७८ (७६)

— का लोक नाट्य माच ३८ (८०)

— की भाषिकी परभारा १६ (७६)

— के स्वतंत्रता संग्राम सैनिक ६३ (७६)

— में पर्यटन, पुरातन तथा बंद प्राणी संरक्षण महिा ५० (८०)

— मे रचनात्मक कार्य ७६ (७६)

मध्ययुगीन भक्त कवियों की ब्रह्मपरिकल्पना ८ (७८)

— भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास ४० (७७)

— सांस्कृतिक पृष्ठभूमि पर तुलसी काव्य-चिंतन ११ (७६)

— सूफी और संत साहित्य ४ (८०)

— हिंदी भक्ति साहित्य में निरह-भावना ६ (७६)

मध्यांतर २०, २६ (७७)

मन की चारों ३० (७८)

— की मन्त्रिल २४ (७६)

— के जीते जीत ४८ (७७)

— के भीत २ (७६), २५ (७७)

— के भीत १४ (७६)

— बंधनही ४५ (७६)

— भीगा गपनों के सावन ३२ (८०)

— मंथन ३३ (७६)

— मंदिर के द्वारे २२ (७७), २२ (८०)

— ही पूजा, मन ही धूप ६७ (७६)

मनगटे, हनुमत ३० (७६)

मनन ४८ (७७)

मनवोध ओ हुनक कृष्णजन्म ५ (७८)

— बाबू २७ (७८)

मनमोहन सरल, अनु. ५१ (७८)
 मनमोहनप्रसाद ५७ (७६), ४१ (८०)
 मनमोहिनी २६ (७६), ४६ (८०)
 मनमौजी. दे. अनिलकुमार 'मनमौजी'.
 मनराल, धर्मपाल सिंह ४६ (७७), ४४ (७८)
 मनसा ३६ (७६)
 मनःस्थितियों की मीनारें ४१ (७६)
 मनहर. दे. कैलाश 'मनहर'.
 मनीशराय २२ (८०)
 मनीषा २७ (७६)
 मनीषी ४४ (७६)
 मनुष्य-चिह्न २५ (७६)
 मनोकाशिनी ४० (७८)
 मनोज २६ (७६)
 मनोरंजक संस्मरण ४५ (७७)
 मनोरंजन ४३ (७६)
 — दास २७, ३४ (७८)
 मनोरथ २८ (७७)
 मनोविज्ञान और शिक्षा में मापन और मूल्यांकन ७३ (७६)
 — परिभाषा कोश ७० (७६)
 — शोध-विधियाँ ७६ (७६)
 मनोविश्लेषण और भाषा ७१ (७६)
 मनोवृत्तानुवर्ती आख्यान रचना १ (७७)
 मनोवैज्ञानिक उपन्यासकार इलाचंद्र जोशी और उनका
 संन्यासी ५ (७८)
 मनोहर प्रभाकर ५७ (७७), ७३ (७६), ३५ (८०)
 — मुनि 'कुमुद' ५१ (७७)
 — विचारों के मनोहर चित्र ५१ (७७)
 मन्तू मंडारी की कहानियों का संग्रह २ (८०)
 ममता २४ (८०)
 ममतामयी मां मदर टेरेसा ४४ (८०)
 मम्मी २८ (७६)
 — ऐसी क्यों थी ३१ (७६)
 मयंक. दे. चंद्रगुप्त 'मयंक'.
 मयखाने उजाड़ दो २२ (७६)
 मरणोत्तर २५ (७६)
 — जीवन का रहस्य ७० (७६)
 मराठा-मारवाड़ संबंध ४० (७७)
 — शक्ति का उदय ४० (७७)
 — साम्राज्य का उदय और अस्त ५० (७६)
 मराठी की पुरस्कृत कहानियाँ २६ (७६)
 — के तीन उपन्यास २८ (७६)
 — संत-कवियों की सामाजिक भूमिका १ (८०)
 मराठों का इतिहास ५० (७६), ४४ (७८)

मरार, के. एम. दे. कुट्टिकुण्ण मरार, के. एम.
 मरियम २२ (८०)
 मरी हुई शताब्दी २१ (७७)
 मरी है जोगी मरी ६७ (७६)
 मर्जबाखर, ई. ५५ (७८)
 मर्द मराठा २१ (८०)
 मर्यादा २५ (७८)
 मलकानी, के. आर. ५४ (७८)
 मलगांवकर, मनोहर २७ (७८)
 मलमल, जामदानी ४१ (७७)
 मलय ४३ (७६)
 मलयज ६ (७६), ३५ (८०)
 मलयाट्टूर, रामकृष्णन्. दे. रामकृष्णन् मलयाट्टूर.
 मलयालम एकांकी ४२ (७६)
 मलहोत्रा, बी. एस., संपा. ६० (७६)
 —, वृजमोहन ५७ (७६)
 मलिक, सैयद अब्दुल २३ (७७)
 — मुहम्मद जायसी और उनका काव्य २ (७६)
 — मोहम्मद, संपा. ८ (७७)
 मलिका रजिया ३० (७७)
 मल्हार, १६७५-७८ ४७ (७६)
 मल्लिक, जगदीशनारायण ७५ (७६)
 मल्लिका १८ (८०)
 मल्लेन्स, हन्ना कैथरीन २२ (८०)
 मन्नालकर, दे. र., अनु. ६६ (७६)
 मशाल बुझ गई ४३ (८०)
 ममानी मेहरा ५५ (७८)
 ममीन, मदन, अनु. ३२ (७६)
 मसीहे नरक जीते हैं १६ (८०)
 मस्तुरिया, लक्ष्मण ४८ (७६)
 महंत, देवधरदास. दे. देवधरदास महंत.
 महतो, भुवनेश्वर ६ (८०)
 महत्वाकांक्षी २८ (७८)
 महानार का इतिहास : प्राचीन युग ४० (८०)
 महानोत, उम्मेद सिंह ६६ (७६)
 महफिल ३३ (७६)
 महफूज, सलमा ८ (७७)
 महरोत्रा, रमेशचंद्र १२ (८०)
 महर्षि, सीताराम ३४ (७७)
 — दयानंद ४८ (७८)
 — दयानंद की आत्मकथा ५८ (७६)
 — दयानंद की विश्वदर्शन की देन ४७ (७७)
 — दयानंद के सर्वश्रेष्ठ भाषण ५४ (७६)
 — दयानंद द्वारा प्रतिपादित समाज व्यवस्था ८१ (७६)

- महर्षि दयानंद परिचय ५७ (७६)
 — देवेंद्रनाथ ठाकुर ४३ (८०)
 — मेंदी ४७ (७८)
 महांती, कान्हुचरण २६ (७६)
 —, गोपीनाथ २३ (७७)
 महाकवि अनिस : श्रेष्ठ रचनाएं ४६ (७६)
 — कालिदाम-विरचित विक्रमोर्वशीय का पहाड़ी रूपान्तर ३७ (७६)
 — की तर्जनी ११ (७६)
 — जगनिक : उनका लोक-गाथा-काव्य आल्हा ६ (७६)
 — तुलसीदास रचित कवितावली गटीक ४ (७६)
 — ब्रह्म जिनदाग ४४ (८०)
 — ब्रह्म रायमल्ल एवं भट्टारक त्रिभुवनकीर्ति २ (७६)
 — भीरु तकी भीरु ६ (८०)
 — रामचरित उपाध्याय ११ (८०)
 — विद्यापति ५ (७६)
 — गूरदास और उनकी प्रतिभा ४ (७८)
 — गूरदास : गूरदास के काव्य, जीवन और भक्ति का अंग-गंग विवेचन १३ (७६)
 महाकाव्य विवेचन ८ (८०)
 महागीता ४८ (७७)
 —; जनक-अष्टावक्र संवाद ६२ (७६), ४६ (७८), ६७ (७६)
 महाचोर २६ (७६)
 महाजन, ओमशरण ७३ (७६)
 —, यशपाल ५६ (७८), ८० (७६)
 महात्मा २६ (७८)
 — गांधी का नैतिक दर्शन ५८ (७६)
 — गांधी; जीवन और दर्शन ५६ (७६)
 — ताल्स्ताय ४७ (७८)
 — बनादास : जीवन और साहित्य १६ (७६)
 — से रूपकोंवर तक ५८ (७६)
 महादशा विज्ञान ७१ (७६)
 महादेवी (श्रीवास्तव, परमानंद) १५ (७६)
 — और उनकी परिक्रमा ६ (७७)
 — का काव्य : एक विश्लेषण ६ (७६)
 — का काव्य-मौल्य १० (७८)
 — का संस्मरणात्मक गद्य १३ (७८)
 — की काव्य-चेतना ७ (८०)
 — के काव्य में लालित्य विधान १३ (७६)
 — वर्मा और 'अतीत के चलचित्र' १३ (७६)
 — वर्मा और 'संघिनी' १० (७६)
 — वर्मा के काव्य में लालियायोजना १५ (७६)
 — वर्मा के रेखाचित्र १२ (७७)
 महान छात्र कैसे बनें ५३ (७७)
- महान जीवन की पथ-प्रदर्शिका ६६ (७६)
 महानगर २३ (८०)
 — की कहानियां २६ (७६)
 — ७७; आधुनिक साहित्य संदर्भ १३ (७७)
 महानना की ओर ५३ (७७)
 महानाटक ३६ (७७)
 गहापात्र, शिवाप्रिया ८ (७७)
 महापुरुष बनते-बनते १ (७७)
 महाप्रजा, युवाचार्य दे. नथगल, मुनि.
 महाप्रस्थान ३८ (७८)
 महाप्राज्ञ प्रवर्तक श्री पन्नावालजी गहाराज ६८ (७६)
 महाप्राण निराला ११ (८०)
 महायानो २२ (८०)
 महाभारत ५१, ५२ (७८), ४८, ७२ (७६)
 — : एक समाजशास्त्रीय अनुशीलन ४७ (८०)
 — और गीता का सच्चा स्वरूप और गार ६६ (७६)
 — की कथाओं पर आधारित हिंदी काव्य ६ (७७)
 — की समालोचना १५ (७६)
 — के तेरह वर्ष ४६ (७७)
 — तथा पुराणों के तीर्थों का आलोचनात्मक अध्ययन ६३ (७६)
 — में रुद्र ६८ (७६)
 महाभारतकालीन शिक्षा ७४ (७६)
 महाभोज २६ (७६)
 महामति प्राणनाथ ७१ (७६)
 महामनस्वी आचार्य श्री कालूगणी काव्य कुमुमांजली ६ (७६)
 — आचार्य श्री कालूगणी जीवन-वृत्त ४५ (७७)
 — आचार्य श्री कालूगणी श्रद्धांजलि और संस्मरण ४५ (७७)
 महामनीषी जगदंबा प्रसाद 'हितैषी' १४ (७८)
 महामहिम २० (८०)
 महामानव श्री गोपालभाई चौधरी ६४ (७६)
 महामृत्युंजय साधना ४७ (७७)
 महाराजन, एम. ६ (८०)
 महाराजा गंगासिंह जी ४३ (८०)
 — चतुरसिंह : व्यक्तित्व और कृतित्व ८ (८०)
 — सूरजमल ५५ (७६)
 महाराव लखपतिमिह : व्यक्तित्व और साहित्यिक कृतित्व ६३ (७६)
 महाराष्ट्र की लोक-कथाएं ५२ (७६)
 — के नाथपंथीय कवियों का हिंदी काव्य २ (७६)
 — के महानुभाव साहित्यकारों का हिंदी साहित्य को योगदान ७ (७६)
 महालग्न २१ (७६)

महावीर अधिकारी. दे. अधिहारी, महावीर.

— की साधना का रहस्य ५१ (७८)

— गीतिका ६५ (७६)

— : जीवन और सिद्धांत ४८ (८०)

— वाणी मां धर्म ज्योति, संगल ६६ (७६)

— ; व्यक्तित्व और विचार ५० (७८)

— सिंह ४६ (८०)

महावीरप्रसाद ६ (७८)

— द्विवेदी और हिंदी नवजागरण १२ (७७)

महाबोध के नीचे ३० (७७)

महास्वेता देवी ३०, ६२ (७६), २२ (८०)

महास्वप्न का मध्यांतर ३६ (८०)

महियारिया, नाथूसिंह ४३ (७६), ६ (७६)

—, महताबसिंह, संपा. ६ (७६)

—, मोहनसिंह, संपा. ६ (७६)

महिला कथाकारों की उन्नीस श्रेष्ठ कहानियां १३ (८०)

— कहानीकारों की कहानियों में प्रेम स्वरूप १७ (७८)

— कुटीर-उद्योग, स्थियोपयोगी घरेलू दस्तकारियां ३८ (७७)

महीधर, दंडमूडि, अनु. ३८ (७६)

महीपसिंह २६, ६६ (७६), २३ (७७), २७ (७८), ६, ३० (७६), ६ (८०)

महुआ के फूल ३० (७६)

— केसर ४६ (७६)

महुए महक गये ३५ (८०)

महेंद्र ३५ (८०)

—, दे. रामकृष्ण 'महेंद्र'.

—, संपा. ३८ (७७)

—, रामचरण. दे. रामचरण महेंद्र.

— 'रज्जन' २६ (७६)

महेंद्रकुमार ५४ (७७)

—, मुनि 'प्रथम' ७० (७६)

महेंद्रप्रताप १० (७६)

महेश कुमार ६ (७६)

— चंद्रा ४२, ४५ (७८)

महेशकुमार शरण ५५ (७६)

महेशचंद्र भारतीय, संपा. ५० (७८)

महेश्वर दयाल ४४ (७८)

महेश्वराचार्य ६ (७८), ६, ४८ (७६)

महेश्वरी प्रसाद, अनु. ५१ (७७)

मां ३३ (७६)

— ! अब तो मोलो द्वार १६ (८०)

— अमृत साधना ६१, ६२ (७६), ४८ (७७)

— आनंदमयी ५८ (७६)

— और मुन्ना ४२ (८०)

मां टेरेसा ४४ (८०)

— बेटी २८ (८०)

मांगलिक, ए. के. ७५ (७६)

मांडावत, श्यामलाल ३८ (८०)

मा योग अमृत साधना, संपा. ६७ (७६)

माइक्रो अर्थशास्त्र ४८ (७६)

माइती, चितरंजन २२ (८०)

माओ त्से तुंग का राजनीतिक चिंतन ५१ (८०)

माखनलाल चतुर्वेदी; एक चिंतन १० (७८)

— चतुर्वेदी के काव्य में राष्ट्रीयता १० (७८)

— चतुर्वेदी : व्यक्तित्व एवं कृतित्व १३ (७६)

माखीजा, ध्यान २७ (७८), ३० (७६), २२ (८०)

मागध. दे. प्रसाद, कृष्णनारायण 'मागध'.

माचवे, प्रभाकर २६, ६६ (७६), ८, २२, ३४ (७७), २७ (७८), १२, ४४ (८०)

माजदा असद ५६ (७६)

माटी का आकार २७ (८०)

— का घर ३३ (७८)

— का रिन २७ (७६)

— की महक ३२ (७८)

— के दीया ३१ (७७)

माडगलकर, गजानन दिगंबर ४३ (७६)

माडन डिटरजेंट एंड टेमिड स्नरी टेंडरी ४१ (७७)

— बुनाई के माट नमूने ४६ (७८)

— सावुन इंडस्ट्री ४१ (७७)

— स्टील फर्नीचर कैटलाग ४१ (७७)

माडिया लोक-कथा ५३ (७६)

माणिक २५ (७७)

— वंद्योपाध्याय ६ (७८)

मातम ३२ (७८)

माताजी और श्री अरविंद ६७ (७६)

—, श्री अरविंद आश्रम ५० (७८)

मातृकला एवं शिशु-कल्याण ५४ (७६)

मातृभूमि ४४ (७६)

माथुर, अन्नपूर्णा ८ (७७)

—, ए. के. ७३ (७६)

—, एस. एम. ५४, ७०, ७५, ७७ (७६)

—, गिरिजाकुमार ३८ (७८), ४८ (७६)

—, गुनजारीनाल ३४ (७७)

—, गोविंदलाल ४१ (७६)

—, जगदीशचंद्र ३० (८०)

—, द्वारकानारायण ३६ (८०)

—, परमेश्वर 'अजब', संपा. ३४ (७७)

—, पी. एन. ४२ (७८)

—, बी. एम. ४८ (७६), ४४ (७८)

- माथुर, मीनाक्षी २६ (७६), ३० (७६)
 —, रविप्रकाश, संपा. ६ (८०)
 —, राजेंद्र ५४ (७७)
 —, सत्यनारायण ६६ (७६)
 —, मुधा, अनु. ३८ (७३)
 —, सुरेंद्र १८ (७८)
 —, हरिमोहन ४१ (७७)
 —, हरीशचारायण, संकलन. ४८ (८०)
 —, हेमशंकर ४२ (८०)
 मादा भिट्टी ३६ (७६)
 माधव. दे. मिश्र, भुवनेश्वरनाथ 'माधव'.
 —, बेनीप्रसाद. दे. बेनीप्रसाद (माधव).
 —, बी. के. कुट्टी. दे. कुट्टी माधवन, बी. के.
 — गीता ४६ (८०)
 — मधुकर ३४ (७७)
 माधवन, आनंद शंकर १० (७६)
 — पिल्लै, पी., अनु. ४२ (७६)
 माधवगुप्ता, बी. के. १० (७६)
 माधवराव मने के निबंध ११ (८०)
 माधवी २१ (७६)
 माधुर्य-मकरंद ४६ (७६)
 — मयंक ४६ (७६)
 माध्यम : राजस्थान के सृजनशील शिक्षकों का विविध रचना
 संकलन १५ (७६)
 माध्यमिक जीवविज्ञान ४५ (८०)
 — दर्शन ४६ (८०)
 — नागरिकशास्त्र ७७ (७६)
 — भारत भूमि का इतिहास ५५ (७६)
 — भौतिकी ७० (७६)
 मान. दे. जानसिंह मान.
 मानक हिंदी १८ (७६)
 — हिंदी का ऐतिहासिक व्याकरण १७ (७६)
 — हिंदी का संरचनात्मक भाषा-विज्ञान १२ (८०)
 मानकेकर, कमला ५४ (७७)
 —, डी. आर. ५४ (७७)
 मानचित्र २६ (८०)
 — एवं प्रक्षेप ४२ (८०)
 — तथा आरेख ७३ (७६)
 मानरक्षा २१ (८०)
 मानव. दे. गुरींद्र 'मानव'.
 —, दे. फूलचंद्र 'मानव'.
 —, दे. विश्वंभर 'मानव'.
 — अंग रेखांकन एवं शरीर विकिरण रचना ४७ (७८)
 — अनुवंशिकी तथा प्रजाति ४३ (७७)
 — उद्भव तथा प्रजातीय अध्ययन ८२ (७६)

- मानव कैसे बने ? ७० (७६)
 — जीवनगाथा या जीवन-गीत ६८ (७६)
 — भूगोल की समीक्षा ५२ (७७)
 — शरीर दीप्तिका ४७ (७८)
 — शरीर रचना ४४ (७७), ६० (७६)
 — सेवा संघ रजन जयंती स्मारिका ८६ (७६)
 — हृदय ३२ (७८)
 मानवता ६४ (७६)
 मानववाद तथा मानवतावाद ७६ (७६)
 मानवीयम १० (७६)
 मानव अलंकार कोश ११ (७८)
 — का हंग २० (८०)
 — कौमुदी ८ (७६)
 — चरितावली २ (७८)
 — चरित्र कोश ८ (८०)
 — चिंतन ५ (७८)
 — मंथन १ (८०)
 — मंदता और चिकित्सा का उत्तरदायित्व ६३ (८०)
 — मीमांसा १० (७८)
 — में आस्था का प्रसंग १२ (७८)
 — सूक्ति कोश ११ (७८)
 — हृदय अयोध्याकांड ६ (७६)
 मानमरोवर दिन ३५ (८०)
 मानसागर ३५ (८०)
 — काण्डू कठोरारा री चौपै ३५ (८०)
 मानसागरी ७५ (७६)
 मानसिंह, ठाकुर ६६ (७६)
 माम १५ (७६)
 मामोरिया, च. ५२ (७६)
 मागा ३४ (७८)
 — मिलनि न राम १५ (७७)
 — 'शबनम' २७, ३८ (७८)
 मायाधर मानसिंह ६ (७६)
 मायापुरी २४ (७७)
 मारवाड़ी समाज : व्यवसाय से उद्योग में ५७ (७८)
 मारिया, बीने ३८ (७८)
 मारीशस में भारतीयों का इतिहास ५१ (७६)
 : विगत अर्धशती का इतिहास ५४ (७६)
 मार्कडेय १६ (७७), २२ (८०)
 — प्रवासी ३४ (७७)
 मार्क्स, एंगेल्स, लेनिन ७१ (७६)
 मार्क्स, कार्ल ३८ (७७), ४० (८०)
 — तथा आधुनिक सामाजिक सिद्धांत ८२ (७६)
 मार्क्सवाद और हिंदी उपन्यास १० (७६)
 — और हिंदी कविता ६ (८०)

मार्क्सवाद और हिंदी कहानी ३ (७६)
 — सौंदर्यशास्त्र २ (७७)
 मार्क्सवादी काव्यशास्त्र की भूमिका १२ (७७)
 — चेतनापरक हिंदी उपन्यास ११ (८०)
 — समाजशास्त्र ५७ (७७)
 मार्ग के गहरे चिह्न २ (७८)
 मार्टिन, स्वेट ७५ (७६)
 मालगांवकर, मनोहर ५५ (७६)
 मालती देवी ५४ (८०)
 — शास्त्री ६ (७८)
 मालवणिया, दलसुख ४६ (८०)
 मालवीय, उमाकांत ४३ (७६), ७६ (७६)
 —, रामचंद्र ७ (८०)
 —, लक्ष्मीधर २७ (७८)
 —, हर्षदेव ५६ (७६), ७७ (७६)
 मालिश और स्वास्थ्य ५६ (७६)
 माली, बी. एल. 'अशांत' २७ (७८), ३० (७६)
 —, शिवराम १० (७६), ६ (७६)
 मालू, किशनलाल पृथ्वीराज ६६ (७६)
 मालूगाही ३७ (८०)
 माहिष्मती-स्मारिका ४१ (८०)
 माहेस्वर ३० (७६), ३, २३ (८०)
 माहेस्वरी, आर. पी. ५२ (७६)
 —, एस. एन. ५२ (७६), ४२ (७७), ४५ (७८)
 —, ओंकारप्रसाद ६ (७८)
 —, द्वारिकाप्रसाद ५२ (७६)
 —, रमेश ३४ (७७)
 —, श्रीकृष्ण, संपा. ३८ (८०)
 —, संतदास ६२ (७६)
 —, जन-जागृति दर्शन ७७ (७६)
 —, बंशी ३८ (७८)
 माहीर, भगवानदाम १० (७६), ३०, ४८, ४६ (८०)
 मिट्टी का पुतला २५ (७८)
 —, पर नंगे पांव २८ (७८)
 —, पर साथ-साथ ४३ (७६)
 —, बोलती है ४४ (७६)
 मिस्तल, अरुण ४६ (७७)
 —, एम. एन. ५२ (७६), ४२ (७७), ४५ (७८)
 —, डी. के. ४८, ५२, ५४ (७६)
 —, नेमिशरण, अनु. ५४ (७७)
 —, प्रभात, संपा. ६ (७६)
 —, ब्रजकुमार ६ (७८)
 —, भगवानदाम ६५ (७६)
 —, महेंद्र १८ (७६)
 —, मिथिलेशशरण ६ (७६)

मिस्तल, श्रीकांत २६ (७६)
 —, सतीशचंद्र ४० (७७)
 मिश्र. दे. रघुवीर शरण 'मिश्र'.
 —, उषा, संपा. ३२ (७६)
 —, गर्जेंद्रकुमार २६ (७६), २३ (७७), २२ (८०)
 —, नरेंद्रनाथ २३ (८०)
 —, प्रेमेश २६ (७६)
 —, महावीर ३५ (८०)
 —, रामचरण ह्यारण १० (७६)
 —, विमल २६ (७६), २३ (७७), २७ (७८), ३०, ३१ (७६), २३ (८०)
 —, वेद ५५ (७७)
 —, शबाना, अनु. २३ (८०)
 —, सरोज मोहन ६ (७८)
 मिश्रमिलन तथा अन्य कहानियां २० (७६)
 मिथक और यथार्थ ७६ (७६)
 — और साहित्य ६ (७६)
 मिथिला का इतिहास ४१ (८०)
 मिथिलातत्त्वविमर्श ३२ (७७)
 मिथिलाभाषा रामायण ५० (७७)
 मिथिलेश्वर २६ (७६), २७ (७८), ३१ (७६), २३ (८०)
 — की श्रेष्ठ कहानियां २३ (८०)
 मिथ्यात्व का आध्यात्मिक विकास ४७ (७७)
 मित्र रा खोज ३० (७६)
 मित्रोच्चा, विवेकसागर, संपा. ३८ (८०)
 मियां बीबी राजी ३४ (७८)
 मिर्जा अदीब ३० (८०)
 —, गान्धिव ६१ (७६)
 मिर्डन, गुन्तार ४८ (७६), ३८ (७७)
 मिलन २४, ३४ (७६)
 —, दे. ज्योत्स्ना मिलन.
 मिलर, आर्थर ४१ (७६)
 मिलापचंद्र शास्त्री, संपा. ११ (७६)
 मिनिद, जगन्नाथप्रसाद ८१ (७६)
 मिशिकर, चं. प. ६२ (७६)
 मिश्र. यह भी दे. मिश्रा.
 —, अनंत 'बच्चा' ३८ (७८)
 —, अनादि ४८ (७६), २३ (८०)
 —, अनुपम ५१ (८०)
 —, अमरेंद्र ४३ (७६), ३४ (७७)
 —, आत्मानंद ५६, ७५ (७६), ५६ (७७)
 —, आनंद ११ (७६), ३४ (७७)
 —, उमिला ८ (७७)
 —, एस. के. ४२ (७८), ५३ (७६)

मिश्र, कन्हैयालाल 'प्रभाकर' ४६ (७७), ५७ (७८)
 —, काशीकांत 'मधुप' ३६ (७८), ४८ (७९)
 —, काशीनाथ ६, ४१ (७९)
 —, काशीप्रसाद, संपा. ५४ (७७)
 —, कीर्तिनारायण ४८ (७९)
 —, कृपानंद २६ (७७)
 —, कृष्णकांत ७२ (७६), ५३ (७७), ५४ (७८)
 —, कृष्णप्रसाद ३१ (७९)
 —, कृष्णविहारी ८ (७७)
 —, कृष्णमुरारि ८ (७७), ७ (८०)
 —, के. के. ५४ (७७), ५७ (७८)
 —, केदारनाथ 'प्रभात' ४६ (७६)
 —, केशव ७५ (७९)
 —, केशवप्रसाद २३ (७७)
 —, कैलाशचंद्र ४४ (७७)
 —, गंगाप्रसाद २६ (७६)
 —, गजेंद्रकुमार २६ (७६)
 —, गिरीश, अनु. ३८ (७७)
 —, गोविंद २६, ३० (७६), २३ (७७), २७ (७८), ३१ (७९), २३ (८०)
 —, गौरीशंकर ८ (७७)
 —, गौरीशंकर 'द्विजेंद्र' ८ (७७)
 —, घनश्याम ३० (७६)
 —, चंद्रभानु 'प्रभाकर' ६ (७८)
 —, चंद्रशेखर ६२ (७९)
 —, छविनाथ ४८ (७७), ६ (७९)
 —, जगदीशनारायण ५३ (७९)
 —, जगदीशप्रसाद ११ (७६)
 —, जयदेव, संपा. ११ (७६)
 —, जयमंत ८ (७७), ६ (७८)
 —, जयराम ६६ (७९)
 —, जितेंद्रनाथ १६ (७९)
 —, जीवछ २३ (७७)
 —, दीनानाथ ५४ (७७), ५५, ७६, ७७ (७९)
 —, दुर्गाशंकर ११, १८ (७६), ८ (७७), ६ (७९)
 —, देवीशंकर ६ (७९)
 —, धीरेंद्रकुमार ४२ (७७)
 —, ध्रुवदेव पापाण ३४ (७७)
 —, नरेंद्रनाथ २३ (८०)
 —, नरेश ३८ (७६), २६ (७७)
 —, निरंजन ६६ (७६)
 —, पीतांबर, संपा. ६६ (७९)
 —, प्रकाशचंद्र ६ (७८)
 —, प्रकाशनारायण ७० (७९)
 —, प्रमोदचंद्र ५७ (७६)

मिश्र, प्रेमप्रकाश 'रीशन' कानपुरी ४८ (७९)
 —, बिमल, अनु. ३४ (७९)
 —, भगवतीशरण ३१ (७९), २३ (८०)
 —, भगवत्स्वरूप, संपा. ६, ३० (७६)
 —, भगीरथ ११ (७६), ६, १८ (७९)
 —, भवानीप्रसाद ४४, ६० (७६), ३४ (७७), ३५, ३६ (७८), ४८ (७९), ३५ (८०)
 —, भुवनेश्वरनाथ 'माधव' ११ (७६)
 —, मतिनाथ ३६ (७८)
 —, मदन ४४ (७६)
 —, महानारायण ३८ (७७), ८१ (७९)
 —, मिथिलेश कुमारी ४८ (७९)
 —, मोहनानंद ७ (८०)
 —, यदुनंदन, संपा. तथा अनु. ७१ (७९)
 —, रमानाथ ५५ (७८)
 —, रमानाथ 'मिहिर' ३६ (७८)
 —, रमाशंकर ७० (७६)
 —, रमेशप्रसाद ५७ (७६)
 —, राजेंद्र ७ (८०)
 —, रामगोपाल ५२ (७७)
 —, रामजन्म ४४ (८०)
 —, रामजी, संपा. १२ (७९)
 —, रामदरश ३० (७६), ६, ३४ (७७), ६ (७८), ३१ (७९)
 —, रामदाम ४८ (७९)
 —, रामप्रतिपाल ११ (७६)
 —, रामप्रसाद ११ (७६), ६, ३४ (७७), १०, २७ (७८), ६, १० (७९), ३५ (८०)
 —, रुद्रदत्त, अनु. ४३ (७६)
 —, रूपकिशोर ७ (८०)
 —, लक्ष्मणप्रसाद, संपा. २८ (७८)
 —, लक्ष्मीनारायण ३८, ४४ (७६)
 —, लक्ष्मीशंकर 'निशंक' ३४ (७७), ४८ (७९)
 —, लालमणि ८० (७९)
 —, लेखनाथ १० (७८)
 —, वंदना, अनु. ७७ (७९)
 —, वाचस्पति ६६ (७९)
 —, विद्यादेवी, अनु. १६ (७७)
 —, विद्यानिवास ११, १८ (७६), १८, ३६ (७८), ४६, ७१ (७९), ७ (८०)
 —, विभुराम ११ (७६)
 —, विमल २१ (७६), १८ (७७), २०, २८ (७८), १८ (८०)
 —, विश्वनाथ २८ (७८)
 —, विश्वनाथप्रसाद ११ (७६), १० (७८)

- मिश्र, वीरेंद्र ३६ (८०)
 —, वीरेंद्रनाथ, अनु. ३३ (७६), २३ (८०)
 —, वैद्यनाथ. दे. नागार्जुन.
 —, शंभु नारायण ६ (७७)
 —, शशिकांत ४० (८०)
 —, शिवकुमार ६ (७७), १२ (७८), १२ (७६), ७ (८०)
 —, शिवगोपाल ६६, ७३ (७६)
 —, शिवप्रसाद 'रुद्र' ३१ (७६)
 —, शिवशंकर ४८ (७६), ४२ (७८)
 —, शिवसागर ११, ३० (७६), २३ (७७), २८ (७८), ३१ (७६), ७ (८०)
 —, श्याम ६ (७७)
 —, श्रीकांत ४८, ५३ (७६), ५३ (७६)
 —, श्रीचंद्रनाथ 'अमर', संपा. ६ (७७)
 —, श्रीनिवास ६३ (७६), १० (७८)
 —, संकटाप्रसाद १० (७८), १० (७६)
 —, सत्यदेव ७१ (७६), ७ (८०)
 —, सत्यप्रकाश, संपा. १० (७८), ७ (८०)
 —, सत्येंद्रप्रसाद ६३ (७६)
 —, सभापति १० (७८)
 —, सरजूप्रसाद ६, २६ (७७), ७, ३० (८०)
 —, मित्रिन्दन ४४ (७७)
 —, सुरेंद्रकुमार 'दिवाकर' ३८ (७६)
 —, सुरेंद्रनाथ 'अगम' ३० (७६)
 —, सुरेश ५० (७६), १० (७६)
 —, सुरेश दत्त ३६ (७८)
 —, सुरेश 'सुरेश' ४४ (७६), ३८ (७८)
 —, हरिमोहन ३८ (७६), १० (७८), ७ (८०)
 —, हरिशंकर ३८ (७६)
 —, हृदयनारायण ७० (७६), ४६ (८०)
 मिश्रा. यह भी दे. मिश्र.
 —, एस. सी. ५० (७६), ४४ (७८)
 —, बनवारीलाल ५५ (७६)
 मिश्रित मछली-पालन ५७ (७६)
 मिश्रीमल, मुनि ५१ (७८), ४८ (८०)
 मिसेज तेजपाल ३० (७६)
 मिस्टर चौखेलाल ३ (८०)
 — मुखर्जी मैत्रिस्ट्रेट बने ३१ (७६)
 मिहिर. दे. मिश्र, रमानाथ 'मिहिर'.
 मिहीलाल ६६ (७६)
 मीत मिलन; भोजपुरी गीत-रूपक ४४ (७६)
 मीतल, द्वारकाप्रसाद १० (७८)
 —, मिथिलेश शरण ११ (७६)
 मीनाक्षी हिंदी-अंग्रेजी कोश १२ (८०)

- मीमांसक, युधिष्ठिर. दे. युधिष्ठिर मीमांसक.
 — लेखावली ७१ (७६)
 —, वेदव्रत. दे. वेदव्रत मीमांसक.
 मीमांसाव्याख्या ४७ (७७)
 मीर की शायरी ४४ (७६)
 — बब्बर अली. दे. अनीस.
 — मुहम्मद तकी ४४ (७६)
 मीरा ४३ (७६)
 मीराबाई ६ (७६)
 — और उनकी पदावली ८ (७६)
 — की पदावली ८ (८०)
 मीरा (गुलजार) २४ (७६)
 — का काव्य ६ (७६)
 —; जीवन और काव्य १४ (७८)
 — प्रेम दीवानी १२ (८०)
 मीहीलाल ६१ (७६)
 मुंडारी और उसकी कविता ५ (८०)
 मुंशी. दे. शर्मा, रामशरण 'मुंशी'.
 —, कन्हैयालाल माणिकलाल ३१ (७६)
 —, विमला कुमारी ७ (८०)
 — इतवारीलाल २६ (७७)
 मुंशीराम ६६, ६७ (७६)
 मुकुंदीलाल ६३ (७६)
 मुकटबिहारी लाल ४४ (७८)
 मुकम्मल तारीखे इस्लाम ६७ (७६)
 मुकर्जी, अलका, अनु. १६ (७७)
 —, एस. एन. ४८ (७६), ३८ (७७), ५३ (७६)
 मुकुंद. दे. चतुर्वेदी, बालमुकुंद मुकुंद.
 —, एम., संपा. ३० (७६)
 मुकुट बिहारी 'सरोज' ३६ (८०)
 मुकुल. दे. बलिचासे, शंभुनाथ 'मुकुल'.
 —, प्रभातकेदार ३६ (७८)
 — तथा अन्य कविताएं ३३ (८०)
 मुक्त. दे. ओझा, प्रफुल्लचंद्र 'मुक्त'.
 मुक्तमाला. दे. वर्मा, सरोज 'मुक्तमाला'.
 मुक्ता २५ (७८)
 मुक्तानंद परमहंस, स्वामी ५१ (७७), ७१ (७६)
 मुक्ताभ ३३ (७७)
 मुक्ति के लिए २६ (७८)
 — प्रसंग २७ (७६)
 मुक्तिदान ३२ (७८)
 मुक्तिपथ ४६ (७८), ६६, ६६ (७६)
 मुक्तिपर्व १७ (७६)
 मुक्तिबोध, गजानन माधव ७, ३६ (८०)
 — (शर्मा, निर्मल) ६ (८०)

- मुक्तिबोध का काव्य १२ (७६)
 — का काव्य और अस्तित्ववाद १३ (७६)
 — का साहित्य १२ (७७)
 —; काव्य बोध का नया परिप्रेक्ष्य १६ (७८)
 — की कविता में यथार्थ-बोध १४ (७८)
 — के आलोचना-मिथ्यात १२ (७६)
 —; पुनर्मूल्यांकन ६ (७८)
 —: प्रतिबद्ध कला के प्रतीक ५ (७६)
 — रचनावली ७ (८०)
 —; विचारक, कवि और कथाकार १७ (७८)
 मुखड़ा बदल गया २६ (८०)
 मुखर्जी, आशुतोष ३० (७६)
 —, कल्याण ५१ (८०)
 —, विश्वनाथ ५२ (७८), ५३ (८०)
 मुखी, जगदीशकुमार ५२ (७६)
 मुखौटे-दर-मुखौटे १० (७८)
 मुखोपाध्याय, अलका, अनु. २३ (७८), १४, २२ (८०)
 —, आलोक २३ (८०)
 —, आशुतोष ३० (७६), २३ (८०)
 —, बालायचंद 'बनफूल' २३ (८०)
 —, रवीन्द्रनाथ ७७ (७६), ८१ (७६)
 —, विश्वनाथ ५३ (८०)
 —, शरतकुमार ३१ (७६)
 मुखौटे और मुखौटे ५१ (७६)
 मुगल वंश के डूबते मितारे ४१ (७७)
 — शासन प्रणाली ४४ (७८)
 मुगलकालीन भारत ४० (७७)
 — भारत का इतिहास ४० (८०)
 — भारत: बाबर से शाहजहाँ ४० (८०)
 — भू-राजस्व प्रशामन ४२ (७७)
 — सगुण भक्ति काव्य का सांस्कृतिक विश्लेषण १३ (७६)
 मुगलों की चुनौती ३१ (७८)
 मुजतबा हुसैन ४१ (७६)
 मुजरिम हाजिर है ३१ (७६)
 मुझे कुछ कहना है २८ (७७)
 — बोलने दो ५७ (७८)
 — मालूम है ३१ (७७)
 — याद है ४४ (८०)
 मुटकी २५ (७६)
 मुट्टी का गुलमोहर ३८ (७६)
 — बंद रहस्य ५० (७६)
 — भर कांकर २४ (७६)
 मुद्गल, अवधनारायण २८ (७८)
 —, रजनीकांत ४६ (७७)

- मुदिराज, क्रांति ७ (८०)
 मुदीराज, शशि. ७, २७ (८०)
 मुद्गल, चित्रा २३ (८०)
 मुद्रण-कला ४२ (७७)
 मुद्रा, अधिकोषण एवं राजस्व ३८ (७७)
 — एवं बैंकिंग ४२ (७८)
 —, बैंकिंग एवं अंतर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र ४८ (७६), ४२ (७८)
 —, बैंकिंग तथा अंतर्राष्ट्रीय व्यापार ४८ (७६)
 —, बैंकिंग व व्यापार ४६ (७६)
 —, बैंकिंग, विदेशी विनिमय एवं अंतर्राष्ट्रीय व्यापार ४२ (७८)
 मुद्गलक्ष्म ३८ (७६), २८ (७८), ४१ (७६), २३, ३० (८०)
 — का सांस्कृतिक अनुशीलन १४ (७६)
 मुनिद्वय अभिनंदन ग्रंथ ६४ (७६)
 मुनीश. दे. राय, मुनीश्वर 'मुनीश'.
 मुन्नीवाई 'हिजाब' ४१ (७६)
 मुबारक खां 'आजाद' ३१ (७६)
 मुरदाघर १६ (८०)
 मुरली बादशाह; जन-जीवन के रेखाचित्र ५६ (७६)
 — मनोहर ३८ (७६)
 मुरारिदास ६ (७७)
 मुरारीलाल 'शापित' १० (७८)
 मुर्गा-युद्ध ४६ (७६)
 मुर्गे की माजिश २६ (८०)
 मुंडिया, महावीरसिंह ६६ (७६)
 मुर्दागाड़ी ४४ (७६)
 मुदौ का टीला २८ (७८)
 मुले, गुणाकर, अनु. ३६ (७७)
 मुशीर-उल-हक ५१ (७७)
 मुसलगांवकर, गजानन शास्त्री ४६ (७८), ६६ (७६)
 मुमाफिर २३, २४ (८०)
 — लायलपुरी ३० (७६), २३ (७७), ३१ (७६)
 मुसीबत २६ (७७)
 मुस्कान महफिल ४ (७८)
 मुस्लिम कवियों का कृष्ण काव्य १ (७८)
 — परिवेश की विशिष्ट कहानियां १६ (८०)
 मुहम्मद अत्तर अली ५५ (७६)
 — अय्युब खान १० (७६)
 — आजम १० (७८), १० (७६)
 — मुस्तफा खां 'महाह' १५ (७७), १३ (८०)
 — यूनस ४० (८०)
 — सईद कानपुरी, संपा. ६६ (७६)
 — हबीब ५५ (७६)

- मुहम्मद हुसेन 'आजाद' १० (७६)
 मूँछ मूँछ की बात १४ (७६)
 मूकजो २२ (७६)
 मूमल और उसका जीवन वृत्त १ (८०)
 मूर्ख शिरोमणि १२ (७६)
 मूर्च्छा चिकित्सा ५५ (७६)
 मूलचंद 'प्राणेश' २४ (८०)
 मूल्य एवं प्रगति, बीकानेर गुल्फरणा ब्राह्मण ५१ (७७)
 — व वितरण ४८ (७६)
 — सिद्धांत ४२ (७८)
 मृगतृष्णा ३५ (७६)
 मृगांतक २१ (७८)
 मृगेश. दे. सिंह, गुरुप्रसाद 'मृगेश'.
 मृत्युंजय जयप्रकाश ३४ (७७)
 — भारत ५२ (८०)
 मृत्युंजयी ३६ (७६)
 मृत्यु भक्त, लहू और मिट्टी ३० (७६)
 — रहस्य ४६ (७८)
 मेहदी रचे हाथ १६ (७७)
 — लगे हैं मेरे हाथ ३८ (७६)
 मेहदीरत्ना, वीरेंद्र ११, ३० (७६), २८ (७८)
 मेघ, रमेग कुंतल १०, ३२ (७८)
 — का कवि ४१ (७६)
 — गीत ३६ (७७)
 — मल्हार २२ (७६)
 मेघदूत ३१ (७७), ४६ (७६)
 — : एक पुरानी कहानी ४ (८०)
 मेघदूतम् २ (७८)
 — : पूर्वमेघः ४४ (७६)
 — : संपूर्णमेघः ४४ (७६)
 मेघना का निर्णय २३ (८०)
 मेघमाला ४६ (७६)
 मेनन, जी. कृष्णा. दे. कृष्णा मेनन, जी.
 —, नारायण ५५ (७८)
 मेनारिया, ओंकारलाल, संपा. ५६ (७८), ८० (७६)
 —, के. एल. ७० (७६)
 मेरठ आर्य समाज के सौ वर्ष ५० (७८)
 — जनपद की साहित्यिक चेतना २ (७७)
 — षडयंत्र केस फिरंगी सरकार कटघरे में ४१ (८०)
 मेरा कमरा १ (८०)
 — नरक अपना है २७ (७७)
 — नाम, तेरा नाम २३ (८०)
 — पन्ना ५२ (७८)
 — पहला प्यार २० (७७)
 — पैंतीसवां जन्मदिन १४ (७६)

- मेरा बचपन ६१ (७६)
 — मुझ में कुछ नहीं ६२ (७६)
 — वतन २६ (८०)
 मेरी, क्लेमेंट, सिस्टर, संपा. ४१ (७६)
 — अपनी राम कहानी ४७ (७७)
 — आत्मकथा ४३ (८०)
 — आवाज ६३ (७६)
 — आवाज सुनो ४४ (७६)
 — कहानी ४५ (७७)
 — जीवन-स्मृतियां ४६ (७७)
 — जेल डायरी (चंद्रशेखर) ४५ (७७)
 — जेल डायरी (जयप्रकाश नारायण) ४५ (७७)
 — धारणाएं और दृष्टिकोण ७६ (७६)
 — प्रिय कहानियां (चंद्रगुप्त विद्यालंकार) २३ (७६)
 — प्रिय कहानियां (ज्ञानरंजन) २६ (७६)
 — प्रिय कहानियां (मिश्र, गोविंद) २३ (८०)
 — प्रिय कहानियां (राकेग, मोहन) ३१ (७६)
 — प्रिय कहानियां (वैद, कृष्ण बलदेव) ३० (७८)
 — प्रिय कहानियां (शानी) ३४ (७६)
 — प्रिय कहानियां (सिंह, शिवप्रसाद) २७ (७७)
 — मुलाकातें ५६ (७६)
 — व्यंग्य कथाएं (त्यागी, रवींद्रनाथ) २५ (७६)
 — श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएं (अमृतराय) १ (७७)
 — श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएं (कोहली, नरेंद्र) २ (७७)
 — श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएं (चतुर्वेदी, बरसानेलाल) ३ (७७)
 — श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएं (जोशी, शरद्) ३ (८०)
 — श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएं (त्यागी, रवींद्रनाथ) ५ (७७)
 — श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएं (परगाई, हरिशंकर) ६ (७७)
 — श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएं (लतीफ, घोषी) ११ (७६)
 — श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएं (शुक्ल, श्रीलाल) १५ (७८)
 मेरे क्रांतिकारी साथी ४६ (७७)
 — गीत तुम्हारे चरण ४० (७६)
 — डोगरी गीत ४१ (७६)
 — पिता की विजय १६ (७७)
 — प्रिय निबंध ५ (८०)
 — बच्चे ४१ (७६)
 — बच्चे की कमर १६ (७६)
 — बापू ४६ (७७)
 — बिना ४४ (७६)
 — भटकाव ५ (७८)
 — शहर के छोड़े १८ (८०)
 — श्रेष्ठ एकांकी (भट्टनाग, कणाद ऋषि) २६ (७७)
 — श्रेष्ठ रंग एकांकी (अदक, उपेंद्रनाथ) ३३ (७८)
 — संधि-पत्र २७ (७७)

- मेरे साथ यही तो दिक्कत है २६ (७८)
 मेले का ऊंट तथा अन्य निबंध ४ (७८)
 मेवाड़ का इतिहास ३६ (८०)
 — की कविताएं ३७ (७८)
 — की कहावतें ४१ (७८)
 — के महाराणा और शाहंशाह अकबर ५० (७६)
 — मुगल संबंध ५१ (७६)
 मेवाती का उद्भव और विकास १८ (७८)
 मेहता, आलोक, अनु. ६ (८०)
 —, कमलिनी ३४ (७८)
 —, चतरसिंह, संपा. ५६ (७७)
 —, जयंत ७४ (७६)
 —, जीवन ५४ (७८)
 —, जे. के., संपा. ४२ (७८)
 —, नरेश ३४, ३५ (७७), ५४ (७८), ३१, ४८ (७६)
 —, बी. सी. ४२ (७७)
 —, मंगल, संपा. ३० (७६)
 —, महेश्वर ४८ (७६)
 —, रमेश १०, ३१, ४१ (७६)
 —, वल्लभ ४२ (७८)
 —, विमल १० (७६)
 —, विमला ५२, ७१ (७६)
 —, सरोज १० (७६)
 —, हरि २६ (७७), ३४ (७८), ४१ (७६)
 मेहदी, सैयद मुहम्मद ४१ (७६)
 मेहरचंद 'सुमन' ४१ (७८)
 मेहरवान ३१ (७६)
 मेहरा, ओमप्रकाश ३१ (७६), २४ (८०)
 —, शीला ४३ (८०)
 मेहरुनिसा परवेज़. दे. परवेज़, मेहरुनिसा.
 मेहरोत्रा, एच. सी. ४८, ५२ (७६), ३८ (७७)
 —, मोहनजी २८ (७८)
 —, रमा ५२ (७७)
 —, राजेंद्र १० (७६)
 —, राजेंद्रकुमार, संपा. १७ (७८)
 —, शांति ३१ (८०)
 मेहेरे गीत प्रभा ३७ (७८)
 — गीत रसवंती ४२ (७६)
 मैं अपने मारवाड़ी समाज को प्यार करता हूँ ८० (७६)
 — अपराधी नहीं २० (७६)
 — एक फेरीवाला ४४ (७६)
 — और मैं १ (७८)
 — और हम २४ (७६)
 — गुटनिरपेक्ष हूँ ८ (७६)

- मैं, तुम और जंगल ३० (७७)
 — दुल्हन बनूंगी १४ (८०)
 — देखता चला गया ६८ (७६)
 — या 'हम' ७७ (७६)
 मैदीरत्ता, उर्मिल ३४ (७६)
 मैंने कहा ५१ (७८)
 — नहीं लिखी कविता ३८ (७८)
 — पढ़ा, आप भी पढ़ें ५१ (७७)
 — राम रतन धन पायो ४८ (७७)
 — स्मृति के दीप जलाये ५६ (७६)
 मैकती काया, मुलकती धरती २० (७६)
 मैकबैथ का पद्यानुवाद ३० (७७)
 मैकालिस्टर, जी. १८ (७६)
 मैके, कोलिन ७० (७६)
 मैक्येस्वीसेट, एडवर्ड, संपा. ५१ (८०)
 मैक्रो अर्थशास्त्र एवं लोक-वित्त ४२ (७८)
 मैत्रा, अनिलचंद्र २४ (८०)
 —, एम. के. ४६ (८०)
 मैत्रेय, आनंद, संपा. ६७ (७६)
 मैत्रेयी ५१ (७८)
 — देवी २८ (७८)
 मैथिल-नोकिल विद्यापति ६ (७६)
 मैथिली अभिलेख गीत-माला ८ (७७)
 — ओ संताली १७ (७६)
 — काव्यशास्त्र ५ (७८)
 — नवीन साहित्य-सुमन ६ (७७)
 — नाटक ओ रंगमंच १६ (७८)
 — नाटक का उद्भव और विकास १० (७८)
 — नाटक पर सांस्कृतिक प्रभाव ६ (७८)
 — प्राचीन गीतावली ५ (७८)
 — महाकाव्यक उद्भव ओ विकास ५ (७८)
 — शैव साहित्य ५ (७६)
 मैथिलीक आरंभिक कथा २३ (७८)
 मैथिलीशरण गुप्त और मुन्नह्मण्य भारती ७ (७६)
 — गुप्त का काव्य ३ (७६)
 — गुप्त का साहित्य १० (७८)
 — गुप्त की काव्य-कला १ (७६)
 — गुप्त के काव्य की अंतर्कथाओं के स्रोत १ (७७)
 — गुप्त के काव्य में नारी ६ (७८)
 — गुप्त के काव्य में नीति तत्त्व ६ (७७)
 मैनी, धर्मपाल १० (७६)
 मैला आंचल ३२ (७८)
 मैली मेंहदी ३१ (७८)
 मोंगा, पृथ्वीराज ३० (७६), २८ (७८), ३१ (७६)
 मोकाशी, शंकर पुणेकर. दे. पुणेकर मोकाशी, शंकर.

मोटरकार ४६ (७६)
 मोटापा की प्राकृतिक चिकित्सा ६० (७६)
 — कैसे घटाएं? ५६ (७६)
 — घटाएं ५५ (७६)
 मोटूरि, सत्यनारायण १८ (७६)
 मोतिया ३३ (७६)
 मोदी, विट्ठलदास ५६ (७६)
 मोनिका २८ (८०)
 मोम का दिल १६ (८०)
 मोर मुकुट क्यों ७० (७६)
 — हमारा राष्ट्रीय पक्षी ६४ (७६)
 मोरारजी के वाद कौन? ५४ (७८)
 — देसाई : भारत के प्रधानमंत्री ४८ (७८)
 — देसाई : व्यक्तित्व और विचार ४७ (७८)
 मोरे, एम. एच. ६ (७७)
 मोर्चाबंदी ३२ (७६)
 मोल्ल ४८ (७६)
 मोमान, भगवान सिंह ५७ (७६)
 मोहता, महेंद्रकुमार ३१ (७६)
 मोहती, मनोरंजन ५१ (८०)
 मोहन. दे. ठाकुर, उपेंद्र 'मोहन'.
 — दे. व्यंकटराव 'मोहन'.
 मोहन राकेश. दे. राकेश, मोहन.
 — राकेश और उनके नाटक १२ (७६)
 — राकेश का नाट्य-साहित्य ६ (७६)
 — राकेश के नाटक ७ (८०)
 — राकेश के नाटकों में मिथक और यथार्थ ६ (८०)
 — रामायण ३६ (७८)
 मोहनदाम कर्मचंद गांधी ग्रंथ-सूची ५८ (७६)
 मोहनलाल ५१ (७६)
 —, मुनि 'शार्दूल' ६१ (७६), २४ (८०)
 — आर्य. दे. आर्य, मोहनलाल.
 — जिज्ञासु ११ (७६)
 — 'रत्नाकर' १० (७६)
 मोहम्मद इब्राहीम २३ (७७)
 — हबीब ४४ (७८)
 मोहम्मिन, अब्दुर ३२ (७६)
 मोहिनी ३४ (७६)
 मोहिनीराव, अनु. ३० (७६)
 मौज-मेला १७ (८०)
 मौट्रिक अर्थशास्त्र ३८ (७७)
 मौत का बुलावा ३२ (७६), १६ (८०)
 — की आधी २० (७६)
 — की आवाज २४ (७६)
 — की कोठरी २६ (८०)

मौत की घाटी २३ (७६)
 — के आंसू २६ (७६)
 — चलती रही १७ (८०)
 — नाच उठी १७ (८०)
 — बेचने वाला २३ (७६)
 — से पहले ३२ (७६)
 मौतिन, तारकेश्वर प्रसाद, अनु. ४५ (७८)
 मौन. दे. सिंह, प्रफुल्लकुमार 'मौन'.
 — व्यथायें ३१ (७७)
 मोरलैंड, डब्ल्यू. एच. ५० (७६)
 मोर्यशास्त्र १० (७६)
 मोर्य, चंद्रगुप्त २३ (७७)
 —, नरेन्द्र, संपा. २३ (७७)
 —, हरि, संपा. १० (७८)
 — तथा मौर्योत्तर कला ७८ (७६)
 — साम्राज्य का इतिहास ५१ (७६), ४४ (७८)
 मौर्योत्तर तथा गुप्तकालीन राजस्व व्यवस्था ३६ (७७)
 मौलसिरी २७ (८०)
 मौलाना अबुल कलाम आज़ाद ५७ (७६)
 — दाऊदकुत चांदायन का भाषा स्वरूप एवं विवात्मक
 सचेतना १४ (७८)
 मौलाराम के ऐतिहासिक काव्य ५ (७७)
 मौलिक, अनु. ५६ (७६)
 मौसम अथला पर ३७ (७८)
 म्हारो गांव ३६ (७७)

य

यक्ष प्रश्न ३६ (७६)
 यक्षमा : नियंत्रण और उपचार ८३ (८०)
 यजुर्वेद-स्वाध्याय तथा पशुयज्ञ-ममीक्षा ७१ (७६)
 यजुर्वेदी, सुलोचना ७५ (७६)
 यज्ञदत्त. दे. शर्मा, यज्ञदत्त.
 यथार्थ ४० (८०)
 यथार्थवाद ७ (८०)
 यदु, मन्नुलाल १८ (७६), ४, १२ (८०)
 यदुकुल भूषण ४२ (७७), ४५ (७८)
 यमपुरी में वकालत २८ (७७)
 ययाति १८ (७७), ३६ (७६)
 — आख्यान : एक अध्ययन ४८ (८०)
 यवनिका २६ (७७)
 यक्षपाल ३० (७६), ६ (७७), २८ (७८), ३२, ५८,
 ७४ (७६), ५२ (८०)
 — और मानिक बंदोपाध्याय : कहानियों का तुलनात्मक
 अध्ययन ८ (७६)

यशपाल का उपन्यास साहित्य ८ (७६)

— का कथा-साहित्य ६ (७८)

— के उपन्यास-साहित्य का अनुशीलन २ (७७)

— के उपन्यासों का मनोवैज्ञानिक विश्लेषण ४ (७७)

— के कथा-साहित्य में सामाजिक चेतना ६ (८०)

— के पत्र ६ (७७)

— : व्यक्तित्व और कृतित्व ७ (७८)

यशवंत २६ (७८)

यशोदा ७१ (७६)

यशोदानंद शुक्ल ५५ (७८)

यशोधरा ४४ (७६)

— : काव्य-संदर्भ ६ (७६)

यह कहानी नहीं १६ (७६)

— किताब बच्चों की ४६ (७६)

— घर मेरा नहीं ३६ (७६)

— जीवन है २५ (७६)

— देहली ७२ (७६)

— बनारस है ५२ (७८)

— भी नहीं २६ (७६)

— भी प्रेम २३ (८०)

— सच है १६ (७६)

यात्रिकी ५० (८०)

— के सिद्धांत ७५ (७६)

— : गतिविज्ञान ६६ (७६)

याज्ञदानी, जी., संपा. ४० (७७)

याज्ञनिक जीवनशंकर ५८ (७६)

यात्रा २७ (८०)

— और यात्रा ३३ (७८)

— का अंत २१ (७८)

— विवरण ५२ (७७)

— संगम ५० (८०)

यात्री, से. रा. ३० (७६), २४ (७७), २८ (७८), ३२ (७६), २४ (८०)

— उस पार के २० (७८)

यादव, उषा १० (७६)

—, देवीसिंह ५४ (७६)

—, द्विजराम ७ (८०)

—, बंसीलाल २४ (७७)

—, बैरिस्टर सिंह ४१ (७८)

—, भगवानदेव १० (७६)

—, भगीरथप्रसाद १० (७६)

—, मनीषाराय ४४ (७६)

—, मोहनसिंह ४४ (७७)

—, मोहरसिंह २४ (८०)

—, रमेशचंद्र ३५ (७७)

यादव, राजेंद्र ३० (७६), ६, १७, २४ (७७), १०, २८ (७८), ३२, ७६ (७६)

—, राजेंद्र सिंह ५१ (८०)

—, राजेश प्रभा, अनु. ४० (७७)

—, रामपत ७ (८०)

—, रामवचन सिंह 'अंजोर' ४४ (७६)

—, शकरनाल, संपा. ६ (७७)

—, शोभानाथ ३५ (७७)

—, सुरेंद्र १० (७८)

यादों १५ (८०)

यादों के चंपई बबूल ४७ (७६)

— के नागपाय ३६ (८०)

— के फूल २३ (८०)

यायावर ३६ (८०)

यारों के यार तिन पहाड़ ३६ (७६)

यास्क १८ (७६)

युग निर्माता प्रेमचंद और कुछ अन्य निबंध ४ (८०)

— प्रभात ५२ (७६)

— बदल गया २४ (८०)

युगद्रष्टा श्री जयप्रकाश नारायण ४६ (७७)

युगपुरुष २२, ५७ (७८)

— कबीर १२ (७८)

— जयप्रकाश ३५ (७७)

— टीटो ६२ (७६)

— श्री कानजी स्वामी ४६ (७७)

युगबोध ३६ (७८)

युगल. दे. सुरेखा, सांवरमल 'युगल'.

युगारंभ ३० (७८)

युगेश्वर ६ (७७), ४८ (७८)

युद्ध २२ (७६)

— मन ३६ (७६)

— विराम १६ (७७)

युद्धवीर सिंह ५५ (७६)

युधिष्ठिर के कुत्ते १५ (८०)

— मीमांसक ७१ (७६)

युवक-हृदय सम्राट श्री संजय गांधी ५६ (७६)

युवराज चूड़ा २६ (७८)

युवा वेदना और अनुत्तरीय प्रश्न ७५ (७६)

युवाओं के लिए स्कूल के बाहर के वैज्ञानिक क्रियाकलाप ८० (७६)

यूनानी और रोमी काव्यशास्त्र ६ (७७)

यूनिसर्सल टेपरिकांडर सर्विसिंग हैंडबुक ४६ (७६)

— रेडियो सर्विसिंग हैंडबुक ३६ (८०)

यूरोप का इतिहास ५१ (७६), ४० (७७), ४४ (७८), ४० (८०)

यूरोपीय वामपंथ के सी वर्ष ५४ (७७)
 ये अनजाने २६ (८०)
 — और वे ४ (७७)
 — खर्चीली बीवियां २४ (७६)
 — नये हुक्मराज ५३ (७८)
 — मांगने वाले १२ (७६)
 — लोग १८ (८०)
 योअर्स फेथफुली ३८ (७६)
 योग अभिन, संपा. ६७ (७६)
 — और आयुर्वेद ४७ (७७)
 — और काम ५६ (७६)
 — और स्वास्थ्य ४६ (७८)
 — का साक्षात्कार ६५ (७६)
 — के चमत्कार ४८ (७७)
 — गीता, संग्रा. ४६ (७८)
 — विन्मय, स्वामी, संपा. ४८ (७७), ४६ (७८)
 — दर्शन, संग्रा. ४६ (७८)
 — द्वारा रोगों की चिकित्सा ४४ (७७), ६० (७६)
 — निद्रा ६० (७६)
 — प्रज्ञा, संग्रा. ४६, ५० (७८)
 — रहिम ४६ (८०)
 — रहस्य ६८ (७६)
 — व्यायाम; इतिहास एवं अभ्यास ५६ (७६)
 — साधना ६१ (७६)
 — सूत्र ४८ (७८)
 योगराज थानी. दे. थानी, योगराज.
 योगवाशिष्ठसार ४६ (७७)
 योगानंद स्वामी ४३ (८०)
 योगासन और स्वास्थ्योद्धार ५४ (७६)
 — द्वारा स्वास्थ्य बनें ४३ (८०)
 योगींद्र सरस्वती, सदानंद. दे. सदानंद योगींद्र सरस्वती.
 योगी ३१ (७६)
 योगेंद्र किसलय. दे. किसलय, योगेंद्र.
 योगेंद्रचरित ६३ (७६)
 योगेंद्रजीत ७०, ७५ (७६), ७६ (७६), ५१ (८०)
 योगेश गंभीर, संपा. २६ (७७)
 योगेश्वरानंद ४८ (८०)
 — सरस्वती, स्वामी, ६०, ६६ (७६)
 योद्धा सन्यासी विवेकानंद ६४ (७६)
 योधेय. दे. अभयकुमार योधेय.
 योवन की दहलीज पर ५५ (७६)

र

रंग भारती ४२ (७६)

रंग महल २६ (८०)
 — वितान २६ (७७)
 — सप्तक ३० (८०)
 रंगकर्म ५३ (८०)
 रंगनाथन, एस. आर. ४६ (८०)
 रंगनाथानंद ७१ (७६)
 रंगनिकष ४१ (७६)
 रंगमंच; कला और दृष्टि ५ (७६)
 — की भूमिका और हिंदी नाटक १२ (७६)
 — : नया परिदृश्य ५३ (८०)
 रंगशाला ३४ (७६)
 रंगाचार्य, आद्य ३१ (८०)
 रंगे एवं छपे वस्त्र ७२ (७६)
 रंजक, रमेश. दे. रमेश रंजक.
 रंजन १० (७८), ३२ (७६)
 रंजीत ३० (७६)
 रंजीतसिंह, संपा. १० (७६)
 रक्त-आधान ४६ (७८)
 — के बारे में ३५ (७८)
 — गुलाल २० (८०)
 रक्तयात्रा ३० (७८)
 रख पत रखा पत २६ (७८)
 रगड़ खानी आत्महत्याएं ३१ (७६)
 रघुवंश ४८ (७८), १० (७६), ७ (८०)
 रघुवीर ३१ (७६)
 — वेदालंकार १५ (७७)
 — शरण 'मित्र' ३१ (७६), २६ (७७), ३६ (७८)
 — सिंह ६३ (७६)
 रचना और आलोचना १ (७६)
 — के साथ ४ (८०)
 — रहमी १८ (७६)
 रचनात्मक जीवन ६७ (७६)
 रचेमा संगीत ४६ (७६)
 रजत हिम शिखरों की ओर ४४ (८०)
 रजनी बाला ४६ (७६)
 रजनीकान्त, संपा. ५० (७६)
 — शास्त्री ७७ (७६), १० (७८)
 रजनीश ६१, ६२, ६६ (७६), ४८ (७७), ४६, ५०, ५१ (७८), ६६, ६७ (७६), २४, ४६ (८०)
 —, गोविंद ११ (७६), ६ (७७), १० (७८)
 रज्जा, राही मासूम. दे. राही मासूम रज्जा.
 रज्जाउल जम्बार ३२ (७६)
 रजिया सुल्तान ३५ (७६)
 रज्जन. दे. महेंद्र 'रज्जन'.
 रज्जनलाल ४६ (८०)

रणजीत ३२ (७६)
 रणवीर, संपा. ६८ (७६)
 — 'शशि' ३१ (७६)
 रणसूत्रे, सूर्यनारायण १२ (७६)
 —, सूर्यनारायण मार्णकराव ६ (७७), १० (७६)
 रतन हरयानवी, संपा. ४४ (७६)
 रति २६ (७६)
 — विलाप ३० (७८)
 रतिज रोगशास्त्र ४७ (७८)
 रतिनाथ की चाची २१ (७७)
 रत्न ज्योतिष विज्ञान ६० (७६)
 रत्नकुमारी देवी ३६ (७८)
 रत्नम, कमला ४८ (७८), ६३ (७६), ४८ (८०)
 रत्नाकर. दे. मोहनलाल 'रत्नाकर'.
 — की काव्य कला १ (७७)
 — : व्यक्तित्व, कृतित्व और भाषा ५ (७७)
 — शास्त्री ५६ (७६)
 रत्नेश. दे. रामाश्रय 'रत्नेश'.
 रत्नों और खजानों का देश भारत ५१ (७६)
 रव्या २६ (७७)
 रनछूधन ४६ (७६)
 रव, एम. के. ७३ (७६)
 रमण ३१ (७६), १०, २८ (७८), ३२ (७६)
 —. दे. भा. रमानंद 'रमण'.
 — महर्षि ४७ (७७)
 रमन स्पेक्ट्रमिकी ६६ (७६)
 रमबोला ३७ (७७)
 रमल ज्योतिष शास्त्र ४७ (७७)
 रमाकर. दे. बुद्धिधारीसिंह 'रमाकर'.
 रमाकांत २८ (७८), ३२ (७६)
 रमादेवी ४६ (७८)
 रमानाथ शास्त्री, अनु. ३३ (७८)
 रमेश अहसाम ४६ (७७), ६३ (७६), २४ (८०)
 — किरण १० (७६)
 — कुमार ३५ (७७)
 — बक्षी के उपन्यासों में व्यक्ति-बोध ८ (८०)
 — रंजक ४४ (७६), ३५ (७७)
 — राही ३५ (७७)
 — रौनक १ (७६)
 — 'विद्रोही'. ५० (७६)
 रमेशचंद्र ४६ (७७)
 रवि प्रकाश ४७ (७८)
 रवींद्र ६३, ६७ (७६)
 — पदावली ३२ (७७)
 — भारती. दे. भारती, रवींद्र.

रवींद्र भ्रमर ३६ (८०)
 — राजहंस ४६ (७६)
 — माहित्य की समीक्षा १४ (७६)
 रवींद्रनाथ, एन. १० (७६)
 — की परलोक चर्चा ५० (७७)
 — के निबंध ४ (७७)
 रशीद जहां २४ (७७)
 रश्मि. दे. नवीन 'रश्मि'.
 —. दे. विभा 'रश्मि'.
 रमंगना ४५ (७६)
 रम अलंकार-पिगल ७ (७६)
 — कन ढरते ३३ (७७)
 — गंधर्व ४१ (७६)
 — संख्या; काव्यशास्त्रीय विद्वेषण २ (७८)
 — मिद्धांत ५ (८०)
 — मिद्धांत; इतिहास और मूल्यांकन १४ (७८)
 — मिद्धांत और बीभत्स-रम का शास्त्रीय विवेचन ४ (७७)
 — मिद्धांत के अनालोचन पक्ष ४ (७८)
 रमकपूर २०, २७ (७८)
 रमरूप ३१ (८०)
 रममिद्धांत, नये संदर्भ ११ (७७)
 रमिक विहारी कृत राम-रमायन ६ (७६)
 — सुंदर और उनका हिंदी काव्य ३ (७६)
 रमिकदेव, स्वामी ४६ (७६)
 रमिकेश. दे. रामस्वरूप 'रमिकेश'.
 रमिया भागवत ५३ (८०)
 रमीदी टिकट १६ (७७)
 रमीले फल ४५ (७८)
 रमोई ५८ (७६)
 रसूल, एम. गुलाम ८ (८०)
 रमोपाभना; एक तात्त्विक विवेचन ३ (७८)
 रस्तोगी, एम. एल. १५ (७७)
 —, कृष्णगोपाल १८ (७६)
 —, गिरीज १२ (७६), १० (७८)
 —, घनश्यामदाम ५४ (८०)
 —, दयाप्रकाश ५५ (७८), ७७ (७६), ५१ (८०)
 —, विनोद ३८ (७६), ३४ (७८)
 —, शैल ६ (७७), ३४ (७८), ४६ (७६)
 रहबर. दे. हमराज रहवर.
 रहमत अली ८ (८०)
 रहस्य की आवाज ३१ (७६)
 रहस्यमी भील २२ (७६)
 रहीम (चोपड़ा, सुदर्शन) ४ (७६)
 — शतकत्रय : नीति शृंगार भक्ति ८ (७८)

रहीम साहित्य की भूमिका १५ (७६)
 रांका, रिषभदास, संपा. ६४ (७६)
 रांगेय राघव और आंचलिक उपन्यास १३ (७६)
 रांग्रा, रणवीर १० (७८)
 रांवका, प्रेमचंद ४४ (८०)
 राइटिंग प्रिंटिंग इंक इंडस्ट्री ५२ (७६)
 राकेश. दे. त्रिपाठी, विष्णुकुमार 'राकेश'.
 —. दे. विष्णुदत्त 'राकेश'.
 —. दे. शर्मा, शिवशंकर 'राकेश'.
 —, संपा. १० (७६)
 —, मोहन ३१ (७६), २० (७७), ४१ (७६), ३१ (८०)
 —, रजनीकांत २८ (७८)
 — वत्स ३१ (७६), २८ (७८), १०, ३२ (७६), २४ (८०)
 राख और हीरे १६ (७८)
 रागनियों का गुच्छा ३५ (८०)
 रागमाला ५५ (७८)
 राघव, रांगेय ३१, ३८ (७६), १०, २८ (७८), ३२ (७६), ८, २४ (८०)
 —, सुलोचना रांगेय ८ (८०)
 राघवन पिल्लै, के. २६ (७७), ४२ (७६)
 राज, समाज और शिक्षा ५६ (७८)
 राजकुमार ३८ (७६)
 — अनिल ४१ (७८), ३२ (७६), ४४ (८०)
 — 'सुमित्रा' ३६ (८०)
 राजकुमारी और तोता ५२ (७६)
 राजगृह, शक्तिपद ३२ (७६)
 राजगोपालन, न. बी., संपा. १३ (८०)
 राजघराने का पतन ४६ (७६)
 राजघाट की मृण्मूर्तियां ५२ (८०)
 राजतिलक ३० (७६)
 राजदर्शन का स्वाध्ययन ७७ (७६)
 राजदान, अवतार कृष्ण ७३ (७६)
 राजधानी में गंवार ४ (७८)
 राजनागपाल ८ (८०)
 राजनारायण १२ (७६)
 राजनीति के सिद्धांत ७२ (७६), ५४ (७८)
 — दर्शन का इतिहास ५५ (७७)
 — विज्ञान ५३ (७७)
 — विज्ञान के मूल सिद्धांत ५३ (७८)
 राजनीतिक अभिजन ५३ (७८)
 — अर्थशास्त्र की आलोचना में योगदान ३८ (७७)
 — चिंतन का इतिहास ५४ (७८)
 — चिंतन के आचार्य प्लेटो से मेकियावेली तक ५१ (८०)

राजनीतिक ज्ञान के बुनियादी सिद्धांत ७२ (७६)
 — निबंध ७७ (७६)
 — विचारों का इतिहास ७२ (७६)
 — सिद्धांत ७२ (७६), ५३, ५४ (७७), ५४ (७८)
 राजनीतिशास्त्र की पाठ्य-पुस्तक ५१ (८०)
 — के नए क्षितिज ५१ (८०)
 — के सिद्धांत ७८ (७६)
 राजपथ जनपथ ३८ (७६)
 राजपाल हुकुमचंद १२ (७६), १० (७८), ८ (८०)
 राजपुरोहित जाति का इतिहास ८२ (७६)
 राजभाषा के संदर्भ में हिंदी आंदोलन का इतिहास १७ (७६)
 — हिंदी की कहानी १३ (८०)
 राजमार्ग के यात्री ६१ (७६)
 राजरानी २८ (७८), ३२ (७६), २४ (८०)
 राजलक्ष्मी ५३ (८०)
 राजवंश ३२ (७६), २४ (८०)
 राजवंशी मधु ४४ (७६)
 राजवाडे, शं. गो., अनु. १५ (७७)
 राजशास्त्र एवं प्रमुखवाद ७१ (७६)
 राजशेखर ६०, ७१ (७६), ३३ (७७)
 — और उनका युग ११ (७७)
 राजशेखरि राज, कर्ण ६ (७७)
 राजस्थान आदिम जाति सेवक संघ ४६ (७७)
 — का औद्योगिक विकास ४१ (७७)
 — का जैन साहित्य ६ (७७)
 — का स्वतंत्रता-संग्राम काव्य : प्रतिनिधि रचनाएं ४६ (७६)
 — की ऐतिहासिक गाथाएँ ४३ (८०)
 — की कमलिनी १८ (७७)
 — की गणगौर ३७ (७७)
 — की लोक-कथाएं ५३ (७६)
 — की वीर रानियाँ ६३ (७६)
 — की संख्या ३७ (७७)
 — की हिंदी कविता १ (७६)
 — के कहानीकार १६ (७७)
 — के कहानीकार : हिंदी ३३ (७६)
 — के गौरव ग्रंथ ६ (८०)
 — के थापे ३७ (७७)
 — के प्रमुख इतिहासकार और उनका कृतित्व ५६ (७६)
 — के राजवंशों का इतिहास १६ (८०)
 — के रीतिरिवाज ७६ (७६)
 — केसरी अध्यात्मयोगी उपाध्याय श्री पुष्कर मुनि अभि-
 नंदन ग्रंथ ६२ (७६)

राजस्थान गाता है ५२ (७६)
 — ज्ञान कोष ५७ (७७)
 — में आर्थिक कार्यक्रम ३८ (७७)
 — में खादी के ५० वर्ष : स्मारिका ५६ (७६)
 — में शिक्षानुसंधान ७३ (७६)
 — विद्यापीठ. साहित्य संस्थान ५६ (७८)
 — विधायक दर्शन ७७ (७६)
 —, साहित्य, संस्कृति, कला ७६ (७६)
 — साहित्यकार परिचय कोश : हिंदी संस्कृत ५६ (७८)
 राजस्थानी कहावत कोश ५२ (७६)
 — के पांच महाकवि ६ (७६)
 — चित्रकला और हिंदी कृष्णकाव्य ८ (७६)
 — प्रतिनिधि कहानियां ३६ (७६)
 — प्रवाद ३८ (८०)
 — बात साहित्य; एक अध्ययन ४७ (७६)
 — भाषा १४ (७७)
 — मंडन-कला की पारिभाषिक शब्दावली ५२ (८०)
 — रुक्मणी मंगल; हरजी रो व्यावली ६ (७७)
 — तांत्रिक ३७ (८०)
 — लोक साहित्य ५२ (७६)
 — लोक-साहित्य का सैद्धांतिक विवेचन ३७ (८०)
 — लोकगीत ४६ (७६)
 — लोकोक्ति-साहित्य ३८ (८०)
 — वीर-गीत संग्रह ४५ (७६), ५१ (७६)
 — व्याकरण १८ (७६)
 — शब्द कोम १६ (७६), १८ (७८)
 — शोध संस्थान चौगामनी १२ (७६)
 — साहित्य की गभीक्षा १४ (७६)
 — साहित्य, कोष व छंद शास्त्र ६ (८०)
 — साहित्य संपदा १२ (७७)
 — हिंदी कहावत कोश ५७ (७७)
 — हिंदी शब्द कोश १५ (७७)
 — हिंदी हस्तलिखित ग्रंथ-सूची ५६ (७८), ८० (७६)
 राजस्व ४१ (७८), ५४ (७६)
 — के मूल तत्व ३६ (७७)
 राजहंस ३१ (७६)
 —, दे. गौरीशंकर राजहंस.
 —, सुधा, संपा. २६ (७७)
 — स्मृति-ग्रंथ ६१ (७६)
 राजा नरेंद्र, संपा. २७ (७८)
 — बलि की नई कथा ३६ (७६)
 — महेंद्र प्रताप अभिनंदन ग्रंथ ५७ (७६)
 — राधिकारमण ग्रंथावली १३ (७७)
 — रानी २२ (७६)
 राजानंद ३१ (७६), ३१ (८०)

राजाराम ११, ६३ (७६)
 — आजाद ३६ (७८)
 — शास्त्री ४८, ५६ (७७), ३८ (८०)
 — शुक्ल 'राष्ट्रीय आत्मा': वचस्व एवं कृतित्व ७ (७६)
 राजावत, कल्याणमिह ६६ (७६)
 राजीमती, माधवी ६६ (७६)
 राजीव. दे. राजेंद्रकुमार 'राजीव'.
 राजु, पी. ए. १२ (७६), ६ (७७)
 राजूरकर, भ. द. १२ (७६)
 —, भा. ह. १८, २८ (७८), ८ (८०)
 राजेंद्र, मुनि ६६ (७६), ४६ (७७)
 — अनुरागी ३६ (८०)
 राजेंद्रकुमार ८, ३६ (७८), ८ (७६), ८ (८०)
 — मारनीय ५७ (७६)
 — 'राजीव' ५३ (७६), ४२, ५२ (७७), ५२, ५३, ७१ (७६)
 राजेंद्रप्रसाद ११, ३४, ४७ (७८)
 राजेंद्रमिह ८१ (७६)
 —, व्योहार ६७ (७६)
 — 'टोकी' ८ (८०)
 राजे, सुधा ११ (७८)
 —, सुमन १२ (७६)
 राजेश ३१ (७६)
 राजेश्वरप्रसाद ६३, ६४ (७६)
 राजेश्वरश्या, भे., संपा. ५७ (७८)
 राजौरिया, भोलानाथ ११ (७८)
 राज्य व उद्योग ३६ (७७)
 राज्याभिषेक २४ (७६)
 राठी, गिरधर ८ (७७), ११ (७८), १६, ६२ (७६)
 —, ज्ञानदेव गिरधर, अनु. ६ (७६)
 —, महावीर मिह 'प्रौढ़' ४४ (७६)
 —, मी. बी. ५८ (७६)
 —, सुदर्शनी लक्ष्मीनारायण, संपा. ६६ (७६)
 राठी, देवकर्णमिह, संपा. ४६ (७६)
 —, भूरामिह, संपा. १२ (७६), ३८ (७८)
 —, मोनीराज ७७ (७६)
 राठी, गणेशप्रसाद ५३ (७६)
 —, पुष्पलता १२ (७६)
 राणा, बलराज मिह ११ (७८)
 राणावत, मनोहरमिह, संपा. ६० (७७)
 —, संग्राममिह ८ (८०)
 रात अब भी मौजूद है ४१ (७६)
 — और दिन २० (७६)
 — का सफर ३० (७६)
 — की तपस्या २३ (७७)

रात के उजाले १६ (८०)
 — बीतने तक तथा अन्य ध्वनि नाटक ४१ (७६)
 — बीती पर भोर कहाँ ३४ (७८), ४१ (७६)
 — भर वर्षा २१ (८०)
 राधा २० (८०)
 — कृष्ण २२ (७६)
 — (पर्व-२) ४५ (७६)
 — मंगल ३३ (७७)
 राधाकृष्ण १८ (७७)
 — नाथ ४७ (७८)
 राधाकृष्णन, सर्वगल्ली ५० (७८), ६७ (७६), ४४ (८०)
 राधागोविंद नाथ, टीका. ६५ (७६)
 राधारमण ४६ (७६)
 राधास्वामी शताब्दी समारोह, सन १९७८ ईसवी ७१ (७६)
 राधुनाथमिह मधुप ४६ (७६)
 राधेश्याम ३६ (७७), ५५ (७६)
 — 'प्रगल्भ', संगा. ३६ (७८), ३२ (७६)
 — शास्त्री, अनु. ५२ (७८)
 राना, शिवनारायणमिह ५५, ७७ (७६)
 रानाडे, रामचंद्र दत्तात्रेय ४८ (७७)
 रानी मछला ३६ (७६)
 — लक्ष्मीबाई ३४ (७६)
 रानू ३१ (७६), ३२ (७६)
 राबिन्सन ६० (७६)
 —, एम. आर ६६ (७६)
 —, जॉन ३८ (७७), ५३ (७६)
 —, दुआने, संपा. ६७ (७६)
 राबिया १४ (८०)
 राम. दे. राममूरत राम.
 —. दे. शरण, मीनारामचंद्र 'राम'.
 —. दे. शर्मा, परशुराम 'राम'.
 —. दे. शर्मा, श्रीराम 'राम'.
 — आचार्य ५४ (७७)
 — कथा और मुस्लिम साहित्यकार ५ (७६)
 — कथा के नये आयाम १३ (७६)
 — की लड़ाई ४२ (७६)
 — गंगा का शेर २२ (७८)
 — चरित्र ३६ (७८)
 — श्याम-जदु ३६ (७६)
 — साहित्य का स्वरूप और तुलसीदास ४ (७६)
 — सुगम ३३ (७६)
 रामअवध शास्त्री ११ (७८)
 रामकथा और तुलसीदास ७ (७७)

रामकथा राजस्थानी भाषा में ६७ (७६)
 रामकली २६ (७६)
 रामकाव्य और तुलसी ७ (७७)
 रामकाव्यधारा : अनुसंधान एवं अनुचितन १६ (७६)
 रामकुमार २६ (७८), ३२ (७६)
 — कृष्ण ३५ (७७)
 — 'भ्रमर' ३२ (७६), २४, २६, ५४ (७७), २६ (७८), ३२, ३३, ५५ (७६), २५, ३१ (८०)
 रामकृपाल २४ (७७)
 रामकृष्ण आचार्य ५० (७८), ८ (७६)
 — परमहंस ५० (७८), ७१ (७६)
 — 'महेंद्र' १५ (७७)
 — 'सुधाकर' ७० (७६), ५२ (८०)
 रामकृष्णन् मलयाट्टूर ३२ (७६)
 रामगोपाल ६६ (७६)
 रामचंद्र चरित पुराणम ७ (७६)
 — महाराज ६६ (७६)
 — राव, एच. बी., अनु. १७ (७७)
 — शास्त्री १२ (७६)
 रामचंद्रन नायर, जे. १२ (७६)
 रामचंद्रा की रामकथा २७ (७६)
 रामचरण महेंद्र ५५, ५६, ७७ (७६), ४४ (७७), ६७ (७८), ३३ (७६)
 — व्याकुल ४४ (७६)
 रामचरितमानस ४६ (७६)
 — का शास्त्रीय अध्ययन ६ (७६)
 — की काव्यभाषा ७ (७६)
 — की नामानुक्रमणिका १२ (७६)
 — में योग के स्रोत १४ (७६)
 रामनीर्थ, स्वामी ६८ (७७), ५० (७८), ५५ (७६)
 — सूचित सुधा ४८ (७७)
 रामदयाल ४० (७७)
 रामदास 'नादार' ११ (७८), ८ (८०)
 — नेमा ४८ (८०)
 रामदुलारी देवी ६ (७७)
 रामदेव ३५ (७७)
 — आचार्य ४६ (७६)
 — प्रसाद. दे. प्रसाद, रामदेव.
 रामन नायर, एन. ११, ४६ (७६), २५ (८०)
 रामनाथ वेदालंकार ६६ (७६), ४८ (८०)
 — शास्त्री, अनु. ४७ (७७)
 — 'सुमन' ४४, ५६ (७६), २६ (७६)
 रामप्रकाश ६, २४ (७७), ११ (७६)
 —, स्वामी 'वैरागी' ४८ (८०)
 रामवर्ण, सुरेश ४६ (७७)

रामभक्ति-साहित्य में मधुर उपासना ११ (७६)
 रामरस-लहरी ४८ (७६)
 रामलीला दर्शन १६ (७८)
 —; परंपरा और शैलियाँ ७८ (७६)
 रामविनोद ३६ (७८)
 रामवृक्ष चंद्र ४४ (७६)
 — बेनीपुरी ६३ (७६), ४४ (८०)
 रामशिरोमणि 'होरिल' ११ (७६)
 रामसिंह ४६ (७६)
 रामसुंदर लाल १२ (७६)
 रामसूरत राम ३५ (७७)
 रामस्वरूप 'रसिकेश' ५३ (८०)
 रामानाथडू, संपा. २२ (७६)
 —, के., अनु. २४ (७७)
 रामायण ६६ (७६)
 — : आठों कांड ११ (७७)
 — के पात्र ८ (७६)
 — प्रवाह ४६ (७७)
 — महाभारत का काल-प्रवाह ५१ (७८)
 — मार ३ (७६)
 — सोपान १२ (७६)
 रामावतार चेतना ३६ (७८)
 रामावध आस्त्री, संपा. ११ (७६)
 रामाश्रय 'रत्नेश' ११ (७८)
 रामुणि, एम. ६६ (७६)
 रामुलु, सीएच. ११, ४८ (७६), ८ (८०)
 रामेश्वर २३ (७७)
 रामेश्वरम् ५० (७६)
 राय, अजयकुमार ३३ (७६)
 —, अवध त्रिहारी ११ (७८)
 —, असीम २५ (८०)
 —, आनंद रूप, संपा. ५० (७७)
 —, उदयनारायण ५१ (७६), ४० (७७)
 —, एम. पी. ५३, ५४ (७८), ७७ (७६)
 —, कपिल देव ६ (७७)
 —, कुबेर १० (७७)
 —, कुबेरनाथ ११ (७८), ११ (७६), ४८ (८०)
 —, गंगासागर, टीका. ११ (७६)
 —, गणेशचंद्र, अनु. २० (७६)
 —, गुलशन. दे. गुलशन राय.
 —, गोपाल, संपा. १२ (७६), १० (७७)
 —, गोविंदचंद्र ६६ (७६)
 —, चंद्रदेव ११ (७८)
 —, छाया ५३ (७७)

राय, नरनारायण १० (७७), ११ (७८), ११ (७६),
 ८, ३१ (८०)
 —, नर्बदेश्वर १० (७७)
 —, निशीथकुमार २६ (७८)
 —, नीहाररजन ५५ (७८), ७८ (७६)
 —, पूर्णमासी ११ (७८)
 —, प्रफुल्ल ३३ (७६)
 —, वैजनाथ ३८ (७६)
 —, भगवतीप्रसाद ११ (७८)
 —, मनीष २५ (८०)
 —, मुनीश्वर 'मुनीश' १०, ४० (७७)
 —, रामकमल ११ (७८)
 —, रामकुंवर ११ (७६)
 —, रामवचन, संपा. १६ (७८), ४६ (७६)
 —, रामवृक्ष 'विष्णु' ३६ (७८)
 —, रायबहादुर ८ (८०)
 —, लक्ष्मी ११ (७६)
 —, विक्रमादित्य १२ (७६)
 —, विवेकी १०, २४, ५७ (७७), ३३ (७६), ८ (८०)
 —, शिवनाथ 'तस्कीन' ५४ (७६)
 —, मच्छिदानंद ११ (७६)
 —, मत्तजीत ३२, ३८ (७६), २५ (८०)
 —, हरिप्रसाद १७ (७८), १६ (७६)
 —, हरिहरप्रसाद ४०, ५४ (८०)
 — चंदेल, उमापति. दे. चंदेल, उमापति राय.
 रायचौधरी, सुदेव ४४ (८०)
 —, हेमचंद्र ५१ (७६)
 गायजादा, रमेश ४४ (७६)
 रायरणपाल ३२ (७६)
 रायनी, टी. एम. ५२ (७६)
 रारा, एच. मी. ४८ (७६)
 राव, उडिपि रामचंद्र ७३ (७६)
 —, ए. एन. मूर्ति ११ (७८)
 —, कर्ण राजशेपगिरि. दे. राजशेपगिरि राव, कर्ण.
 —, चलपति, एम. दे. चलपति राव, एम.
 —, पांडरंग, अनु. १२ (७८)
 —, पी. आदेश्वर. दे. आदेश्वरराव, पी.
 —, पी. निरूमल ४६ (७८)
 —, बलिवाड़ कांता. दे. कांता राव, बलिवाड़.
 —, मोहिनी, अनु. ७६ (७६)
 —, वेणुगोपाल ३२ (७६)
 — गुलाबसिंह और उनका हिंदी साहित्य ७ (७७)
 रावण ६० (७६)
 रावत, एम. एम. ५६ (७७)
 —, चंद्रभान १० (७७), ११ (७८), ८ (८०)

राबत, डी. एस. ७५ (७६)
 —, बादामसिंह ८ (८०)
 —, भगवत ३५ (७७)
 —, हिम्मत सिंह ६६ (७६)
 रावल, राजकिशोर 'भारतीय' ७१ (७६)
 रावी पार २१ (८०)
 राष्ट्र जीवन की दिशा ७६ (७६)
 राष्ट्रकवि 'दिनकर' और उनकी साहित्य साधना ६ (७६)
 राष्ट्रधर्म द्रष्टा श्री अरविंद ४६ (८०)
 राष्ट्रनेता स्वामी दयानंद ४४ (८०)
 राष्ट्रीय आंदोलन एवं भारतीय शासन ७६ (७६)
 — खेल कबड्डी ५७ (७६)
 — प्रतिरक्षा ७८ (७६)
 — योजना और विकास ५७ (७८)
 — विदूषक १८ (८०)
 — स्वयंसेवक संघ ८०, ८१ (७६)
 — स्वयंसेवक संघ और समाजवाद ८१ (७६)
 राष्ट्रीयकरण क्यों? ४७ (७६)
 रास विलास ४८ (७६)
 रासानिक और कीटाणु युद्ध ८२ (८०)
 रास्ता इधर है ४५ (७६)
 रास्त अलग-अलग २० (७८)
 — के बीच ३३ (७७)
 राह चलते-चलते ५८ (७६)
 राही. दे. कश्यप, महेंद्र 'राही'.
 —, रमेश. दे. रमेश राही.
 — मासूम रजा ४४ (७६), २४ (७७), २६ (७८)
 राहुल ३० (७८), ३३ (७६), २५ (८०)
 — सांस्कृत्यायन के गद्यसाहित्य का शैलीगत अध्ययन १ (७६)
 राहें खो गयीं १७ (८०)
 रिजवी, मुजीब ३६ (७८)
 रिबंभरी देवी ४४ (७८)
 रिश्ता शिकायतों का ७ (७७)
 रिश्ते ३३ (७६)
 — नाते २५ (८०)
 रिहर्सल ३१ (७८), ४२ (७६)
 रीगती-सूझां ३५ (७६)
 'रीति' और 'शैली' १२ (७६)
 — रिवाज २३ (७६)
 रीतिकाल के ध्वनिवादी हिंदी आचार्यों का तुलनात्मक अध्ययन ११ (७७)
 — के प्रतिनिधि कवि ५ (७७)
 रीतिकालीन कविता में भक्ति-तत्त्व ८ (७८)

रीतिकालीन काव्य पर संस्कृत काव्य का प्रभाव १३ (७६)
 — काव्य-विधाओं का शास्त्रीय अध्ययन ४ (७६)
 — काव्य-संकलन ४५ (७६)
 — काव्यशास्त्र और पदुमनदास १० (७७)
 — भारतीय समाज ८ (७६)
 — लक्षण-ग्रंथों में भाषाभूषण का स्थान १२ (७७)
 — शृंगार-कवियों की नैतिक दृष्टि १ (७८)
 — शृंगारिक सतसङ्गों का तुलनात्मक अध्ययन ७ (७७)
 — स्वच्छंद काव्यधारा ४ (७८)
 — हिंदी साहित्य की ऐतिहासिक व्याख्या १३ (७७)
 रीतिकालोत्तर कवि और काव्य ८ (७६)
 रीतिकाव्य शब्दकोश २ (७६)
 रीतिमुक्त कविता : मुक्त रचना विधान ३ (७६)
 रीथ व्याख्यान, नयी स्वतंत्रता ५४ (७७)
 रूकोमी नहीं, राधिका २१ (७६)
 रूमणी-मंगल ४७ (७६)
 — विवाह ३३ (७८)
 रुद्र. दे. मिश्र, जिवप्रसाद 'रुद्र'.
 रुद्रदत्त ३८ (७७), ४२ (७८), ५४ (७६)
 रूप और आवाज ४७ (७६)
 — का दुश्मन ३१ (७६)
 — के नूपुर ४१ (७६)
 — महल का कैदी २६ (८०)
 रूपचंद्र, मुनि ४४ (७६), ५१ (७७), ३६ (८०)
 रूपनामस २६ (८०)
 रूपरसिक देवाचार्य ८ (७८)
 रूपां बावली सणगार रस की राजस्थानी (मेवाड़ी) रुवाइया ३८ (७८)
 रुवाली, केशवदत्त १२ (७६), ४० (७६)
 रूस चीन विवाद ५४ (७७)
 — में : यात्रा वृत्तांत ६६ (७६)
 रूमवा (मिर्जा मुहम्मद हादी) ३२ (७६)
 रूसी और सोवियत प्रेम कविताएं ३६ (७८)
 रुहानी डायरी ६६, ६७ (७६)
 रुहेला, मत्स्यपाल, संपा. ६७ (७६)
 रंगती हुई शाम २६ (८०)
 रेखायें और रंग ११ (७६)
 रेगिस्तान में महानगर तक ४६ (७६)
 रेड्डी हिंदी स्वयं शिक्षक १६ (७६)
 रेड्डीकाम की कहानी ७६ (७६)
 रेडियो, टी. वी. ट्रांजिस्टर, सविस्मि गायड ४६ (७६)
 — की महफिल ३ (८०)
 रेड्डी, जी. सुंदर. दे. सुंदर रेड्डी, जी.
 —, बलशोरि ३३, ४२ (७६)

रेड्डी, येदुल बालश्रीरी. दे. बालश्रीरी रेड्डी, येदुल.

- , विजयराघव १८ (७६)
- , सी. जी. के. ५५ (७७)
- रेणु (सिंह तथा राय) १६ (७८)
- , फणीश्वरनाथ १०, ४० (७७), ३३ (७९)
- रेत का कमल ४२ (७६)
- का वृंदावन २१ (७६)
- की दीवार ३० (७६)
- के आँसू २१ (७६)
- के रिश्ते ३५ (८०)
- पर नाव ३६ (७८)
- रेमांड, रेने. दे. चेस, जेम्स हाइले.
- रेल की सीटी २७ (८०)
- रेवती ३५ (७६)
- रैखिक बीजगणित ५४ (७६)
- रेणा, उपेंद्र ३६ (८०)
- रैदास १० (७६)
- रैन भई चहूँ देग २६ (७७)
- रैना, कृष्णा १० (७७), ३६ (७८)
- , दमयंती १८ (७७)
- , राज ११ (७८)
- , शिवन कृष्ण २५ (८०)
- रेपिडैक्स होम टेलरिंग कोर्स ५६ (७६)
- रैफ्रीजरटर गाइड एंड मरिंसिंग ३६ (७७)
- रैफ्रीजरेशन सर्विसिंग ३६ (७७)
- रोकड़ जो मिली नहीं २३ (७७)
- रोग मुक्ति प्रकाश ४२ (८०)
- मृत्यु और ज्योतिष ६० (७६)
- विज्ञान ५६ (७६)
- रोगों से बचिये, बचाइये ४६ (७८)
- रोचक प्रसंग १३ (७७)
- रोजगार के सिद्धांत ३८ (७७)
- रोटी २५ (८०)
- रोबो २७ (७६)
- रोमान की वापसी १२ (७८)
- रोलां, रोमां ५६ (७६), ५० (७८)
- रोशन हाथों की दस्तकें ३३ (८०)
- रोशनलाल सुरीरवाला १२ (७६), ८ (८०)
- रोशनी का घोषणा-पत्र ३४ (८०)
- की किरण ३२ (७६)
- की शहतीर ३१ (७७)
- के पीछे ४६ (७६)
- के शहर ३१ (७७)
- रोहतगी, मिथलेश ११ (७६)
- रोहकर, शीला २४ (७७)

रोशन कानपुरी. दे. मिश्र, प्रेमप्रकाश 'रोशन' कानपुरी.

ल

- लंका की खोज ४१ (७७)
- लंकाण-धणी; वा-बोध काव्य ४६ (७६)
- लदन में गोली ४५ (७७)
- लंबी कविताओं का रचनाविधान ६ (७७)
- लंबे समय का नरक ४३ (७६)
- लईक अहमद ४० (७७)
- लऊ, सुरेशकुमार ७४ (७६)
- लकड़बग्घा हंग रहा है ३४ (८०)
- लकवा की प्राकृतिक चिकित्सा ६० (७६)
- लक्षणपाल, संपा. ४८ (७७)
- , शुचित्रन, संपा. ५६ (७७)
- लक्षद्वीप ६६ (७६)
- लक्षित अलक्षित ५० (७६)
- लक्ष्मणमिह, रूपां. ३७ (७६)
- लक्ष्मी कमल १८ (७६)
- कुट्टिअम्मां, पी., अनु. ३० (७६)
- लक्ष्मीकांत ६० (७६)
- 'सरस', संपा. ३५ (७७)
- लक्ष्मीतंत्र : धर्म और दर्शन ४७ (७७)
- लक्ष्मीनाथ फुकन. दे. फुकन, लक्ष्मीनाथ.
- लक्ष्मीनारायण मिश्र के नाटकों में नारी पात्र ५ (७६)
- लाल ३२, ३८, ३६ (७६), २६, ३०, ४६, ५५ (७७), ३४ (७८), ११, ४२, ६३, ८१ (७६), ३१, ५१ (८०)
- लाल के नाटक और रंगमंच १४ (७८)
- शास्त्री २६ (७८)
- सुधांगु ११ (७६)
- लक्ष्मीबेन २३ (७७)
- लक्ष्मीलाल के ओड, संपा. ५६ (७८)
- लखनऊ की नगरवधू ३२ (७६)
- की लट १६ (७७)
- लखबीर सिंह 'निर्दोष' ४४ (७६)
- लखाण : राजस्थानी विविधा १५ (७८)
- लगभग जीवन ४५ (७६)
- लघु उद्योग अर्थात् स्माल स्केल इंडस्ट्री ५७ (७६)
- व्यंग्य कथाएं २१ (७७)
- सिद्धांत कौमुदी १८ (७६)
- सिद्धांत कौमुदी (संधि प्रकरण) १३ (८०)
- लज्जा १८ (८०)
- हरण २७ (७८)
- लड़की और पेड़ १६ (७७)

लड़ाई ४२ (७६)
 लतीफ घोषी १० (७७), २६ (७८), ११ (७९), २ (८०)
 लपकी २८ (७६)
 लण्डोव, बी. ए. ७२ (७६)
 लमगोड़ा, बाबूराम ३० (७७)
 लमसेना २० (७६)
 लय से अलय तक ३७ (८०)
 लर मोतिन के ३२ (७७)
 ललकार २५ (७८)
 ललन पिया ५६ (७७)
 — पिया की ठुमरियां ५६ (७७), ५६ (७८)
 ललित. दे. दीक्षित, चंद्रकाप्रसाद 'ललित'.
 —. दे. शर्मा, ललितकुमार 'ललित'.
 — स्मृतिग्रंथ ४५ (७७)
 ललिता २५ (७७)
 लल्लन 'गाजीपुरी' ४४ (७६)
 लल्लनप्रसाद, संगा. ४६ (७७)
 लल्लूजी 'लाल', संगा. १० (७७)
 लवानिया, एम. एम. ८१ (७९)
 लहर-समीक्षा १५ (७६)
 — सुधानिधि १६ (७८)
 — सौंदर्य २ (७७)
 लहरें चुप हैं २६ (७८)
 लहरों के बीच २३ (७६)
 — के राजहंस : विविध आयाम ४ (८०)
 लहु पकारता है १७ (७७)
 लांबा, नरबीर 'हिमाचली' २५ (८०)
 लाओस में रामकथा ४८ (८०)
 लागत लेखांकन ५२ (७६), ४२ (७७), ४५ (७८)
 — लेखांकन के मूल तत्त्व ४५ (७८)
 — लेखांकन; सैद्धांतिक एवं क्रियात्मक ५२ (७६)
 — लेखा विधि ५३ (७६)
 लाजो ३६ (७९)
 लाठर. दे. नारायण सिंह 'लाठर'.
 लानी, हृदय २४ (७७)
 लापीयर, डोमीनीक ४३ (७८)
 लाभ सिंह ७१ (७६)
 लामण : ठांडे पाणी रे डिमणू ४४ (७६)
 लामोठारे ७१ (७६)
 —, देवी भक्त ७४ (७६)
 लाल. दे. लल्लूजी 'लाल'.
 —, लक्ष्मीनारायण. दे. लक्ष्मीनारायण लाल.
 — पसीना १५ (७७)
 — पीली जमीन ३० (७६)

लाल सिगल ३५ (७६)
 लालचंद प्रार्थी २४ (७७)
 लालदास ४२ (७६)
 लालवानी, गणेश ४६ (७६)
 लालम, सीताराम १६ (७६), १८ (७८)
 लाश का रहस्य १६ (८०)
 लागों का जंगल १७ (७७)
 लास्की का राजनीतिक चिंतन ७२ (७६)
 लिखने का कारण १५ (७८)
 लिखा तुम्हारे लिए ३५ (७७)
 लिमये, विश्वनाथ ७७ (७६)
 लियोनिद ई. ब्रजनेव जीवन के कुछ पृष्ठ ६३ (७६)
 लिली २४ (७८)
 लीक अलीक १ (८०)
 — से हट कर १० (८०)
 लीला प्रकाश ५४ (७६)
 लुकामान अली तथा अन्य कविताएं ४० (७८)
 लुणिया, बी. एन. ४० (७७)
 लुत्से, लोठार २ (८०)
 लूवा, नमिता, अनु. ३८ (७६)
 लेख-संग्रह ५० (७७)
 लेखक और अभिनयक की स्वाधीनता ६ (७९)
 — और परिवेश ११ (७८)
 लेखकों की बस्ती २६ (८०)
 लेखराम ७१ (७६)
 लेटाइट ऑचर ३७ (७६)
 लेडी डाक्टर ४१ (७६)
 लेडीज हेल्थ गाइड ४७ (७८)
 लेनिन के देश में ४३ (७८)
 — महान और मानव ४३ (८०)
 लेबेदेव की नायिका २२ (७८)
 लेमसू का रहस्य २८ (७६)
 लेमोतोव २४ (७७)
 लेवचेव, ल्यूबोमीर ४६ (७६)
 लेंग शेड ३२ (७६)
 लैपियर, दामिनिक ४६ (७६)
 लोक ऋण ५७ (७७)
 — कथा विज्ञान ३७ (७७)
 — क्रांति के आयाम ५७ (७८)
 — नायक : जीवन दर्शन ६२ (७६)
 — प्रशासन ७१ (७६), ५४ (७७), ५५ (७८)
 — प्रशासन के नये क्षितिज ७२ (७६)
 — प्रशासन : सिद्धांत एवं व्यवहार ७२ (७६), ५५ (७७)
 — नृणाकाव्य लोरिकी ५३ (७६)

- लोक साहित्य और पावरी भाषा ४१ (७८)
 — साहित्य का अध्ययन ४१ (७८)
 — साहित्य के आयाम ४१ (७८)
 — साहित्य विमर्श ५२ (७९)
 लोककला ५२ (७९)
 लोककवि तुलसी १२ (७७)
 लोकजीवन के स्वर ३७ (७७)
 लोकतंत्र और भारत ५३ (७७)
 लोकदर्शी ३२ (७६), २८ (७७), २९ (७८), ३३ (७९), २५ (८०)
 लोकनायक जयप्रकाश नागायण ४५ (७७)
 लोकप्रिय कैसे बनें ७० (७६)
 — गीता ४६ (८०)
 लोकगज में प्रशामन का आदर्श ५३ (७८)
 लोकमभा में निर्वाचन, १९८० ५१ (८०)
 लोग, लोग और लोग ३१ (७७)
 लोचनप्रसाद पांडेय के निबंध ५ (८०)
 लोढ़ा, कन्हैयालाल, संपा. ६९ (७९)
 —, कल्याणमान १२ (७६), ११ (७९)
 लोरिकायन ५३ (७९), ३६ (८०)
 लोलिबराज और उनकी कृतियां ५ (७७)
 लोहिया, राममनोहर ४८ (७८), ३८ (८०)
 — (ओंकार शरद) ४४ (७७)
 —, अर्थ दर्शन ३८ (८०)
 लोहे के धनी २८ (७८)
 — के पंख ३५ (७६)
 लौगाक्षिभास्कर ४९ (७७)
 लौटती है नदी ३७ (८०)
 लौटते चरण २३ (७९)
 लौटने तक २७ (७८)
 लौटो सिद्धाद ३५ (७८)

व

- वंदना ४२ (७६)
 वंदेमातरम (१९७५-१९७६) स्मारिका ५३ (८०)
 — का इतिहास ५३ (८०)
 — शतवर्ष पूर्ति समारोह, १९७७ ५ (७८)
 वंद्योपाध्याय, अक्षयकुमार ६८, ७१ (७९)
 —, ताराशंकर ३३ (७९)
 —, प्रणवकुमार ४८ (७६), २४ (७७), ११, २९ (७८), ३३, ४२, ४९ (७९)
 —, माणिक २४ (७७), २९ (७८)
 —, विभूतिभूषण २९ (७८), ३३ (७९)
 —, श्रीपद ७५ (७६)

- वंशज २३ (७६)
 वंशी, बलदेव ३५ (७७), ११, ३८ (७८)
 — और मादल ५१ (७९)
 वंशीघर, अनु. २५ (७९)
 वचन २३, २४ (८०)
 वचनदेव कुमार. दे. कुमार, वचनदेव.
 वचनिका अचलदास खीचीरी ९ (७६)
 — राठौर रत्नमिहजी महमदामोतरी २ (७९)
 वज्राघात १९ (७८), १४ (८०)
 वटुक. दे. वेदप्रकाश वटुक.
 वत्स. दे. राकेश वत्स.
 वत्सला टूट गयी ३४ (७६)
 वन यात्रा ६५ (७६)
 — वन घूमा वनजारा ७६ (७६)
 वनस्पति विज्ञान ५५ (७८), ६४ (७९)
 वंश जीवों का संसार ४४ (७७)
 — मोदर्य ५७ (७६)
 वप्मारोव, निकोला ४९ (७९)
 वफा २२ (७९)
 वरद पुत्र ३१ (८०)
 वरदराज १८ (७९), १३ (८०)
 वराहमिहिराचार्य ४७ (७७)
 वर्कशाप गाइड ५४ (७९)
 — ध्योरी ५४ (७९)
 वर्गीस, पी. एन. ५१ (८०)
 वर्जनाओं के बीज ४७ (७९)
 वड्डे सवर्थ और कोलरिज; समीक्षा सिद्धांत १२ (७६)
 वर्णा, जिनेंद्र ४९ (७७)
 वर्तमान भारत में क्रांति ५५ (७९)
 वर्द्धमान महावीर ६१ (७६)
 वर्धमान जीवन-कोश ४८ (८०)
 वर्मा, अजय 'कृष्ण' ४९ (७९)
 —, अमृत ४६ (७७)
 —, अशोककुमार ४३ (७७), ५७ (७८)
 —, आनंदस्वरूप, अनु. ४०, ४५ (७७), १७, ५३ (७८), ५५ (७९), ५१ (८०)
 —, इंदिरा ४३ (८०)
 —, ईश्वरप्रसाद ५१, ५९ (७६) ४०, ४६ (७७), ४० (८०)
 —, उमाशंकर ३५ (७७), ५७ (७९)
 —, उषा ५६ (७६)
 —, एम. एन. ७८ (७९)
 —, एम. के. १५ (७७)
 —, कल्याण ७६ (७९)
 —, कृपाल २४ (७७), २५ (८०)

- वर्मा, कृष्णचंद्र ११ (७६)
 —, कृष्णमुरारी ४६ (८०)
 —, केशवचंद्र २५ (८०)
 —, कोकिला, अनु. ४५ (७८)
 —, खेरीराम ४४ (७६)
 —, गोपालकृष्ण ६६ (७६)
 —, गोविंदराम ५५ (७७), ५४ (७८)
 —, जगदीशचंद्र ५६ (७८)
 —, जगन्मोहन ५२ (७७)
 —, जगवीर सिंह २६ (७८)
 —, जयनारायण १० (७७)
 —, जोगेंद्रसिंह ८ (८०)
 —, जोरावरसिंह ३२ (७६), ३३ (७६)
 —, डी. सी. ५५ (७६)
 —, नाराचंद्र ४४ (८०)
 —, दिनेशचंद्र ५६ (७६)
 —, दीनानाथ ५१ (७६), ४० (७७), ४४, ५४ (७८), ५५ (७६)
 —, देवीप्रसाद, मंषा. २८ (७६), ५, ११, ३३ (८०)
 —, धनंजय ११, २६ (७८), २५ (८०)
 —, धीरेंद्र १० (७७), २६ (७८)
 —, नगेंद्रप्रसाद ५५ (७६)
 —, नरेंद्रदेव १२ (७८), १२, १८ (७६)
 —, नवारुण, अनु. २६, २७, ५८ (७६)
 —, निर्मल १२, ३६ (७६), १२, ५२ (७८), ३३, ४२ (७६)
 —, निहालचंद्र, अनु. २४ (७६)
 —, नीलम ४४ (७६)
 —, नृपेंद्रप्रसाद १२ (७६)
 —, पन्नालाल, संपा. ७३ (७६)
 —, परिपूर्णानंद ३२, ५६ (७६)
 —, प्रतिमा २६ (७८), ३४ (७६)
 —, प्रमिला ४३ (७७)
 —, प्रमोद १२ (७८)
 —, बाबूरामचंद्र, अनु. ४७ (७७)
 —, ब्रजकिशोर 'मणिपद्म' ३२ (७६), २६ (७८)
 —, ब्रजमोहन, अनु. ४८ (७८)
 —, ब्रजेश्वर ४२ (७६)
 —, भगवतीचरण १२, ३२ (७६), २६, ३५ (७८), १२ (७६)
 —, भगवानदास १० (७७), २८ (७८), २७, ७६ (७६)
 —, मंगतराम ८१ (७६)
 —, मदनलाल १२ (७६)
 —, मनोहरलाल ५७ (७६)

- वर्मा, महेंद्रकुमार ४६ (७७), ७ (७८), ३, ६ (८०)
 —, महेंद्रनारायण ५३ (७७)
 —, मानसिंह १२ (७६)
 —, मुकुंदस्वरूप ४४ (७७), ४७ (७८), ६० (७६), ४३ (८०)
 —, मुकुट बिहारी ५२ (७७)
 —, रवींद्र २४ (७७), ६६ (७६)
 —, राजनारायण ३५ (७७), ३६ (७८)
 —, राजू डी. ५७ (७८)
 —, राजेंद्रप्रकाश ३५ (७७)
 —, राजेंद्रप्रसाद १२ (७६)
 —, राधाकांत ५७ (७७)
 —, रामकुमार ३५ (७८), ३१, ३७ (८०)
 —, रामचंद्र १२ (७८), १२ (७६), ४८ (८०)
 —, रामलाल १२, ४८ (७८), १२ (७६)
 —, राय ज्योतिपचंद्र प्रसाद ४४ (७६), ४६ (७६)
 —, लक्ष्मीकांत २४ (७७), १२ (७८), ३१ (८०)
 —, लालबहादूर ५१ (७६), ४४ (८०), ४० (८०)
 —, लेखराज सिंह 'निर्भर' ४६ (७६)
 —, विक्रमादित्य ६४ (७६)
 —, विश्वनाथप्रसाद ६७, ७७ (८०)
 —, वृंदावनलाल ३४ (७६)
 —, वेदप्रकाश ५८ (७६)
 —, शान्तिप्रकाश १२ (७८)
 —, शिवकुटीलाल ३६ (८०)
 —, शुभा २६ (७८), २५ (८०)
 —, श्यामजी गोकुल ४६ (७७), ३४ (८०)
 —, श्यामलाल ७२ (७६)
 —, श्रीराम २४, ३५ (७७), ३६ (८०)
 —, संतकुमार, मंषा. १ (७६)
 —, मत्स्यकाम ७१ (७६)
 —, मत्स्यभूषण, अनु. ३५ (७७)
 —, सरोज 'मुक्तमाला' ३५ (७७)
 —, महदेव १० (७७)
 —, भावनिया विहागीलाल ६२ (७६)
 —, गावित्री देवी ५६ (७६)
 —, मुभापचंद्र ५२ (७८)
 —, सुरेंद्र ३६ (७६), ४२ (७६), ८, २५ (८०)
 —, सुरेंद्रनाथ, मंषा. १२, ७७ (७६), १८ (७८)
 —, हरिनारायण ४६ (७६)
 —, हरिचंद्र ११ (७७), १२ (७८)
 वर्पात ३३ (८०)
 वली ग्रंथावली १० (७८), १० (७६)
 वल्लभाचार्य ६६ (७६)
 वशिष्ठ, इंद्र ११ (७७)

- वशिष्ठ, राम ३८ (७६)
 —, शिवशंकर २६ (७८)
 वसंत देव, अनु. ३६ (७६)
 — राग २३ (७६), १७ (८०)
 वसिष्ठ, नरेंद्र ३५ (७७), ६ (८०)
 —, सुदर्शन ३४ (७६), ४८ (८०)
 वमीयत ३५ (७८)
 वसुधरा १८ (७७)
 वस्त्र उद्योग : तंतु से वस्त्र ५६ (७६)
 — विज्ञान के मूल सिद्धांत ५३ (७६)
 वस्त्रोद्योगी तंतु विज्ञान ५६ (७६)
 वह अनर्दशीय २७ (८०)
 — और मैं २६ (८०)
 — कहते तो १६ (७७)
 — खूनी गल ३२ (७६)
 — तथा अन्य कहानियाँ और नाटक २४ (७७)
 — तीमरा २३ (७६)
 — देह, जह। भूख नहीं है ३३ (७८)
 — लड़की ३७ (७६)
 — गिल्ली था २० (७८)
 वही आग वही गंगाजल ३० (७६)
 वाइल्ड, ऑस्कर २६ (७८)
 वाईट, पाल ३२ (७६)
 वाक्यपदीय-संबंधसमुद्देश १४ (७८)
 वाग्मट्ट ४७ (७८)
 वाचिनी देवी २६ (७६)
 वाजपेयी. यह भी दे. बाजपेयी.
 —, अटलबिहारी ३५ (७७), ७७ (७६)
 —, अशोक, संपा. १२ (७६)
 —, किशोरीदाम १८ (७६)
 —, कृष्णदत्त, संपा. ४० (८०)
 —, कैलाश ३६ (८०)
 —, नंददुलारे १३ (७६), ११ (७७), १२ (७८), १२ (७६)
 —, निर्मला ५६ (७६)
 —, पुरुषोत्तम १३ (७६)
 —, प्रेम ३२ (७६), ३४ (७६)
 —, भगवतीप्रसाद २४ (७७), २६ (७८), ३४ (७६)
 —, सूर्य प्रसन्न ३४ (७६)
 वाजोव, इवान २६ (७८)
 वाटमोर, टाम ५७ (७७)
 वाइचू ३२ (७८)
 वाणिज्य परिभाषा कोश ४१ (८०)
 — विधि ५२ (७६)
 — शिक्षण ७४ (७६)
 वाणी की व्यथा ३७ (८०)
 — मुक्ता ७० (७६)
 वातायन ३४ (७६)
 वात्स्यायन, निर्मलानंद, अनु. ४४ (७६)
 —, प्रेमलता ४२ (८०)
 —, सच्चिदानंद हीरानंद. दे. अज्ञेय.
 वापसी २० (८०)
 वाम कविता ४० (७८)
 वामदेव, पी. एम. ६ (८०)
 वामन के चरण ३३ (८०)
 वामाचार २६ (७७)
 वायु ७६ (७६)
 वाराणसी (पांडेय, उमा) ४० (८०)
 — वैभव ४१ (७७)
 वाष्पेय, आशा ५४ (७६), ४२ (७७)
 —, जे. सी. ५४ (७६), ४२ (७७)
 —, पी. एन. ४८ (७६)
 —, पी. के. ५२ (७६)
 —, रघुवर दयाल १२ (७६)
 —, राजवहादुर ४४ (७७)
 —, लक्ष्मीमागर १३ (७६), ८० (७६)
 —, मुधावाला ४०, ५१ (८०)
 वाल, एलेन ५५ (७७)
 वाल्मीकि ५१ (७७)
 — रामायण ५१ (७७)
 — रामायण एवं संस्कृत नाटकों में राम ७२ (७६)
 — रामायण में राज्य, समाज एवं अर्थव्यवस्था ६३ (७६)
 वासंती ८ (७७)
 वासना २१ (७७)
 वासुकि वीणा ४३ (७६)
 वासुदेव ४६ (७६)
 वासुदेवानंद, स्वामी ५१ (७७)
 वास्तु कलानिधि ५५ (७७)
 विकल. दे. कृष्णलाल 'विकल'.
 —, कुमार. दे. कुमार विकल.
 —, कृष्ण. दे. कृष्ण विकल.
 विकलांग शिक्षा मिथु ५६ (७७)
 विकल्प २६ (७७)
 विकसित देशों का आर्थिक विकास ४७ (७६)
 विकास, व्यापार चक्र एवं नियोजन का अर्थशास्त्र ४८ (७६)
 विकासशील समाज और पुलिस ५७ (७८)
 विकासोन्मुख मनोविज्ञान ५१ (८०)
 विकृति का अंत ३५ (७६)

- विक्रमादित्य २६ (८०)
 विक्रय कर के सिद्धांत ३८ (७७)
 — प्रबंध ५७ (७६)
 विक्षिप्त वीणा ३२ (८०)
 विक्षुब्ध वर्तमान ३४ (८०)
 विचार का अनुबंध ६१ (७६)
 — दीर्घा ४६ (८०)
 —, नेता और राजनेताओं के ६१ (७६)
 — प्रवाह १७ (७६)
 — बोध १ (८०)
 — वीथी ४६ (८०)
 विचारधारा और साहित्य १३ (७६)
 विचित्र आरमी ३२ (७६)
 — नाटक ४६ (७७)
 विजय ३२, ५३ (७६), ४६ (७६)
 —, दे. विजयवर्गीय, दयाकृष्ण 'विजय'.
 — देव ४४ (८०)
 — नारायण ४६ (७७)
 विजयकुमार, मुनि ३५ (७७)
 विजयकुमारी १३ (७६)
 विजयकेतु ३६ (७७)
 विजयपालमिह. दे. सिंह, विजयपाल.
 विजयवर्गीय, दयाकृष्ण 'विजय' ३४, ४६ (७६)
 विजयविहारी ५४ (७६)
 विजयश्री ७१ (७६)
 विजयेंद्र स्नातक १३, १५ (७६), १२ (७६), ६, ४४ (८०)
 विज्ञान की फुलवारी ५५ (७८)
 — की सही दिशा ७३ (७६)
 — के उद्यान में ७३ (७६), ५२ (८०)
 — के चमत्कार ७३ (७६), ५२ (८०)
 — के झरोखे से तुम्हारी दुनिया ५५ (७७)
 — दर्शन; स्वरूप तथा क्षेत्र ७३ (७६)
 — शिक्षण ७५ (७६), ७६ (७६)
 विज्ञानानंद सरस्वती ६६ (७६)
 विट्माक्सिस, वैस्मिलिस ५२ (७८), ४६ (७६)
 वितस्ता के नए चरण ५० (७६)
 वित्तीय एवं लागत लेखांकन ५२ (७६)
 — प्रबंध ४५ (७८)
 — लेखांकन ५६ (७६)
 विथेस्वामी पुनीत, संपा. १६ (७६)
 विदमं केमरी श्री बियाणीजी ५६ (७६)
 विदित. दे. भ्रा, विद्यानाथ 'विदित'.
 विदुला २५ (७६)
 विदेश-यात्रा के दौरान दिये गये मापण ७६ (७६)
 विदेह. दे. विद्यानंद, स्वामी 'विदेह'.
 विद्यादेवी १२ (७६)
 विद्याधर, अनु. ४६ (७७)
 विद्यानंद, स्वामी 'विदेह' ६६ (७६), ५१ (७७)
 विद्यापति ६६ (७६), ४६, ६०, ७१ (७६)
 — (भ्रा, रमानाथ) ३ (८०)
 — (भ्रा, शैलेंद्रमोहन) ४ (७७)
 —; आलोचनात्मक अध्ययन २ (७६)
 — काव्यालोचन ५ (७६)
 — के गीत ४६ (७६)
 — नव पदावली रचताह २५ (७६)
 — पदावली १० (७६)
 — पदावली के आकार-स्वत १५ (७६)
 विद्यापतिक श्रृंगारिक पदक काव्यशास्त्राध्ययन ५ (७६)
 विद्याभूषण ८१ (७६)
 विद्यार्थी, अविनाशचंद्र, संपा. ५ (७६)
 —, गणेश शंकर ५६ (७६)
 —, भारती, अनु. २१ (८०)
 —, रामशरण ५६ (७६)
 —, शिवपूजनलाल ३६ (८०)
 — जीवन में उन्नति के उपाय ५३ (७८)
 विद्यालय प्रशासन एवं संगठन ७५ (७६)
 विद्यावती 'कोकिल' ४५ (७६)
 विद्युतीया उपस्करों के मूल सिद्धांत ४६ (७६)
 विद्रोही. दे. रमेश 'विद्रोही'.
 — आत्माएं २३ (७६)
 — की वापसी ५५ (७७)
 — कैदी ४८ (७८)
 विद्वद्वरत्न पंडित सुमेरुचंद्र दिवाकर अभिनंदन ग्रंथ ५८ (७६)
 विधान-मंडलों में द्वितीय सदन का स्थान ५४ (७७)
 विधि एवं सामाजिक परिवर्तन ७६ (७६)
 — और समाज की समकालीन समस्याएं ७६ (७६)
 — के प्रारूप ७३ (७६)
 — निर्माण संस्थाएं एवं भारतीय राज्य व्यवस्था ७६ (७६)
 — वैद्यक ६० (७६)
 विधिक शब्दावली ७३ (७६)
 विधुकर. दे. सिंह, कानिधा-ई 'विधुकर'.
 विधुर १७ (८०)
 —, दे. राय, रामवृक्ष 'विधुर'.
 विनय ४५ (७६), ११ (७७), ३६ (७८), ३६ (८०)
 — सूचण, अनु. ५१ (७६)
 विनयकुमार ६ (८०)

विनयकुमार, मुनि 'आलोक' ४५ (७६)
 विनयपत्रिका ४६ (७६)
 — : संक्षिप्त ५ (७६)
 विनयांजलि ४२ (७६)
 विनीत. दे. विनीत बिहारीदास 'विनीत'.
 — बिहारीदास 'विनीत' ११ (७७), १२ (७८)
 विनेश, एम. वी. ४५ (७६), ५७ (७७)
 विनोद. दे. गंगादत्त 'विनोद'.
 —. दे. भा. उदयचंद्र 'विनोद'.
 — प्रकाश ५२ (७६)
 — प्रवासी २५ (७७), ३४ (७८)
 — रस्तोगी का नाट्य-साहित्य ८ (७६)
 — शाही ४६ (७६)
 विनोदकुमार पुरोहित 'शास्त्री' ५२ (७८)
 विनोबा ५१ (७७)
 — की चतुःसूत्री ४८ (७६)
 — के जीवन प्रसंग ५८ (७६)
 विपणन; सिद्धांत एवं नीतियां ५१ (७६)
 विपणन ५२ (७७)
 विपात्र, एक मृज्जभात्मक उपन्यास १७ (७६)
 विभा रश्मि २५ (७७)
 विभागगार ७१ (७६)
 विभिन्न गुणों में गीता का चरित्र-चित्रण ३ (७७)
 विभुकुमार २६ (७८)
 विमर्श के क्षण १२ (७६)
 विमल. दे. गंगाप्रसाद 'विमल'.
 —, श्याम. दे. श्याम विमल.
 — मित्र की श्रेष्ठ कहानियां ३१ (७६)
 — राजस्थानी ४५ (७६)
 — 'वियोगी' ३८ (७६)
 विमलकर ३४ (७६)
 विमलचंद्र 'विमलेश' ७७ (७६)
 विमलप्रसाद ५६ (७७)
 विमला फारुकी ७२ (७६)
 विमलेश. दे. विमलचंद्र 'विमलेश'.
 —. दे. शर्मा, विश्वनाथ 'विमलेश'.
 वियोगी. दे. विमल 'वियोगी'.
 — हरि १३ (७६), १२ (७८), १२ (७६)
 विरही. दे. शुक्ल, परशुराम 'विरही'.
 विराज ६८ (७६), ६१ (७६), २५ (८०)
 विराट. दे. चंद्रसेन 'विराट'.
 —. दे. चतुर्वेदी, रामजन्म 'विराट'.
 —. दे. चतुर्वेदी, विष्णु 'विराट'.
 विरह २१ (७७)

विरोध २८ (७७)
 विलकिसन हेनरी राबर्ट ७३ (७६)
 विलखू, सुरेण सिंह ५२ (७८)
 विलिम्स, जान गैरट पी. ५७ (७६)
 विल्सन, ईवा डी. ५४ (७६)
 विवाह, सैक्स और प्रेम ५७ (७७)
 विवाहित आनंद ५६ (७६)
 विविध तीर्थ-कल्प ६६ (७६)
 — बोध, नये हस्नाक्षर १२ (७६)
 — व्यंजन ५८ (७६)
 विविधा १३ (७६)
 विवृत्तिकार वागीश शास्त्री ७१ (७६)
 विवेक कीजिए ६५ (७६)
 विवेकदास, संपा. ३ (७६), १२ (७८), ७१ (७६),
 ६ (८०)
 विवेकानंद ५० (७८)
 — चरित ६२ (७६)
 विवेकानंदजी के संग में ६६ (७६)
 विशन कमल ३६ (७६)
 विशारद. दे. दाम, दामोदरलाल 'विशारद'.
 विशाल ३४ (७६)
 विशिष्ट कहानियां २५ (७६)
 विश्वोई, मोनाराग ५३ (७६)
 विश्वंभर 'मानव' ११ (७७), १२ (७८), १२ (७६),
 २६ (८०)
 विश्व का इतिहास ४४ (७८)
 — की प्रमुख शासन प्रणालियां ५४ (७७)
 — की लोकप्रिय नेता भारत की प्रधानमंत्री श्रीमती इंदिरा
 गांधी ४४ (८०)
 — की श्रेष्ठ लोक कथाएं ५२ (७६)
 — के कुछ महान शिक्षाशास्त्री ६२ (७६)
 — के प्रमुख धर्म ७२ (७६)
 — के युगनिर्माता साहित्यकार १३ (७६)
 — ज्ञानकोश, १६७६-७७ ७६ (७६)
 — निर्धनता की चुनौती ४८ (७६)
 — परिवार ७६ (७६)
 — भूगोल ७४ (७६)
 — संसाधन व व्यापार ४५ (७८)
 — हिंदी की यात्रा १८ (७६)
 विश्वकवि होमर और उनके काव्य ११ (७६)
 विश्वधर्म कोश सत्यार्थप्रकाश ५१ (७८)
 विश्वनाथ, संपा. १३, ६६ (७६)
 — विद्यालंकार ७१ (७६)
 — शास्त्री, संपा. ५१ (७७)
 — श्रीकृष्ण २६ (७८)

विश्वनाथ सत्यनारायण १३ (७६)
 विश्वनाथप्रसाद. दे. प्रसाद, विश्वनाथ.
 विश्वभूषण डॉ. बाबा साहेब अंबेडकर मानस और तत्त्व-
 विचार ४३ (८०)
 विश्वमित्र, जे. १८ (७६)
 विश्वरूपा ३८ (७८)
 विश्वविद्यालय स्तरीय हिंदी पुस्तकों की सूची, १९७८
 ८० (७६)
 विश्वाम ६१ (७६), १६ (८०)
 विश्वासघात ३७, ७६ (७६)
 विश्वेश्वर २६ (८०)
 — कुमार ५७ (७८)
 विषय विष नहीं २६ (७६)
 विष्णु, संपा. ६५ (७६)
 — तत्त्व-दर्शन ४८ (८०)
 — प्रभाकर ३६, ५६ (७६), २५, ३० (७७), ३५
 (७८), ४२ (७६), २६ (८०)
 — 'बीरहबा' ६६ (७६)
 — भगवान ७२ (७६)
 विष्णुकान्त शास्त्री १३ (७६), ११, ४६ (७७)
 विष्णुदत्त 'राकेश' ११ (७७), १० (७८), १२ (७६)
 विष्णुदयाल, वा. ५० (७८)
 विष्णुदिगंबर पद्धति ८० (७६)
 विष्णुशर्मा ३२ (७६)
 विस्फोट १४ (८०)
 वी. आई. पी. इन क्राइम ८० (७६)
 वीनस के पैर २५ (७८)
 वीर कुंअर सिंह ३६ (७६)
 — वैरागी ४८ (७८)
 — सतसई ६ (७६)
 — सिंह १३ (७६)
 वीरकुमार अधीर ३४ (७६)
 वीरगति ४४ (७६)
 वीरसंघ ६७ (७६)
 वीरांगना दुर्गावती ४५ (७६)
 वीरेंद्र नारायण ४० (७६), ५३ (८०)
 — सिधु, संपा. ४६ (७७)
 — सिंह ७३ (७६), १२ (७८), ५० (७६)
 वीरेंद्रकुमार ८१ (७६)
 वीरेणालिगमु ५६ (७६)
 वीलिनाथन्, रा., अनु. ३६ (७६)
 वुटके, फ्रेलिस ५४ (७६)
 वृंदा २० (७८)
 वृंदावनदास १२ (७८)

वृंदावनलाल वर्मा के उपन्यासों का सांस्कृतिक अध्ययन
 १ (७८)
 वृंदावनवल्लभ, गोस्वामी, टीका. ६८ (७६)
 वृक्ष की शीराओं में ३७ (७८)
 वृक्षारोपण ५७ (७६), ४१ (८०)
 वृत्त विहार ४ (७६)
 वृहत् व्याकरण भास्कर १२ (८०)
 वृहन्ता २४ (७८)
 वैकटावधानी, दिवाकल १२ (७८)
 वे उन्नीस महीने : आपात्काल के दौरान राजस्थान में
 तानाशाही के खिलाफ राष्ट्रीय स्वयंसेवक मंच के प्रति-
 रोध की भूमिका ७७ (७६)
 वे दिन, वे लोग ४४ (७७), ६३ (७६), १० (८०)
 — दोनों और वह २३ (७७)
 — स्मरणीय प्रसंग १२ (७८)
 वेन्चुर, मैथ्यु, अनु. १८ (७६)
 वेणीसंहार की शास्त्रीय समीक्षा ८ (७७)
 वेणु गोपाल ३६ (८०)
 वेद 'अंशों', संपा. ४५ (७६)
 — और जीवन ६८ (७६)
 — पुष्पांजली ५१ (७७)
 — प्रवेशिका ६८ (७६)
 — प्रामाण्य-मीमांसा तथा ऋषि दयानंद ४६ (८०)
 — भाष्यकारों की वेदार्थ-प्राक्रियाएं ८८ (८०)
 — मीमांसा ४७ (८०)
 — संचयनम ७१ (७६)
 — हिमांशु, संपा. ३४ (७६)
 वेददान सुधीर ५४ (७८)
 वेदप्रकाश, संपा. १७ (७६)
 — अमिताभ १२ (७६)
 — 'वटुक' ४५ (७६), ३५ (७७), ३६ (८०)
 — शास्त्री १२ (७६), ६ (८०)
 वेदप्रताप वैदिक ६८ (७६), ५१ (८०)
 वेदवृत्त ७६ (७६)
 वेदव्याख्या-ग्रंथ ५१ (७७)
 वेदव्रत मीमांसक ४७ (७७)
 वेदांजलि ६३ (७६)
 वेदांत कृष्ण, संपा. ४६ (७८)
 वेदांतसार ५० (७८)
 वेदांती महर्षि ३३ (७६), २५ (७७), ३० (७८)
 वेदानुबन्धन ५० (७७)
 वेदालोक ६६ (७६)
 वेदों की वर्णन शैलियां ६६ (७६)
 वेदोद्यान के बुने हुए फूल ६५ (७६)
 वेपर, सी. एल ७७ (७६)

बेलेक, रेने १२ (७८)
 वैजयंती ४६ (७६)
 वैज्ञानिक एकांकी ३१ (८०)
 — पद्धति ७३ (७६)
 — परिव्राजक ७३ (७६)
 — योगासन और स्वास्थ्य ५६ (७६)
 वैत्तिरोयोपनिषद्भाष्यवार्तिक ५२ (७८)
 वद, कृष्ण बलदेव ३० (७८), २६ (८०)
 —, यशपाल ३४ (७६)
 वैदिक, वेदप्रनाप. दे. वेदप्रनाप वैदिक.
 — ऋषि ६८ (७६)
 — कविता १० (७८)
 — खिल सूक्त ७० (७६)
 — वर्णन व्यवस्था और श्राद्ध ८१ (७६)
 — वाङ्मय का इतिहास ६५ (७६)
 — व्याख्या विवेचन ६६ (७६)
 — संस्कृति और दर्शन ४६ (७८)
 संस्कृति का मंदिर ६६ (८०)
 — साहित्य का इतिहास १६ (७६), ४ (७६)
 वैदिकदर्शन ४७ (८०)
 वैद्य, मा. गो. ७१ (७६)
 —, हनुमचरण ३३ (७६), ६६ (७६)
 — विनोद-प्रश्नपत्रिका ८३ (७७)
 वैरागी दे. रामप्रकाश, स्वामी 'वैरागी'.
 —, परमानंद ७१ (७६)
 —, प्रभुदाम ५१ (७७), ३६ (७८)
 —, लक्ष्मीनारायण ६ (८०)
 वैराग्य शतक ३४ (८०)
 — सुधा ५२ (७८)
 वैश्य, एम. पी. ५३ (७६)
 —, गायत्री देवी ११ (७७)
 —, रुक्मिणी १२ (७६)
 —, रूपलाल, संपा. ६० (७६)
 —, हरिकृष्ण ३० (७८)
 वैष्णव, यमुनादत्त 'अशोक'. ४०, ५७ (७७)
 — का फिसलन ८ (७६)
 — धर्म का उद्भव और विकास ५ (७६)
 —, शैव और अन्य धार्मिक मत ५१ (७७)
 — संप्रदायों का साहित्य और सिद्धांत २ (७८)
 वैष्णवधर्म ५० (७७)
 वोहरा, आशारानी ५६, ७८ (७६)
 —, जगदीश सिंह ३३ (७६)
 व्यंकटराव 'मोहत' ३६ (७८)
 व्यंग्य के मूलभूत प्रश्न ३ (७६)
 व्यजना विमर्श १८ (७६)

व्यक्तिगत २ (७८), ४२ (७६)
 व्यक्तिवादी एवं नियतिवादी चेतना के मूलभूत में उपन्यास-
 कार भगवतीचरण वर्मा १२ (७७)
 व्यथित. दे. भा. बालगोविंद 'व्यथित'.
 —. दे. शर्मा, गौतम 'व्यथित'.
 — हृदय ३३, ३६, ५६ (७६), २५ (७७), १२ (७८),
 १२, ४२, ६३ (७६), ३१, ४४ (८०)
 व्यवसाय-प्रशासन ५३ (७६)
 — संगठन ४७ (७७), ४५ (७८)
 व्यवहार-कला गीर्वाण ७० (७६)
 व्यष्टि-अर्थशास्त्र ५३ (७६)
 व्यष्टिभावी आर्थिक विवेचन ४७ (७६)
 व्याकरण कौमुदी १७ (७६)
 — दर्शन प्रतिभा १८ (७६)
 — महाभाष्यम् १७ (७६)
 व्याकुल, रामचरण. दे. रामचरण व्याकुल.
 व्यापारिक अर्थशास्त्र ५३ (७६)
 — विधि ५२ (७६)
 — मन्त्रियम् ५२, ५३ (७६)
 व्यावसायिक एवं औद्योगिक संगठन ५३ (७६)
 — वित्त ४५ (७८)
 — संगठन ४१ (७७), ५७ (७६)
 — संगठन एवं प्रबंध ५२ (७६)
 — संगठन : प्रबंध एवं प्रशासन ५२ (७६)
 — मंदिराध्याहन एवं विक्रय कला ४२ (७७)
 — संप्रेषण ४२ (७७)
 — मन्त्रियम् ५२ (७६)
 — हिंदी १२ (८०)
 व्यावहारिक उर्दू-हिंदी शब्दकोश १३ (७७)
 — गीता भार ४६ (८०)
 — वेदांत ५० (७८)
 — वेदांत; एक आत्मकथा ६० (७६)
 — सूचीकरण विधि ४६ (८०)
 — हस्तरेखा-विज्ञान ७५ (७६), ४५ (८०)
 — हिंदी १८ (७६), १३, ४१ (८०)
 — हिंदी-व्याकरण १६ (७६)
 व्यास. दे. भा. उपेन्द्रनाथ 'व्यास'.
 —, अवीरचंद ५१ (७७)
 —, आर. एन. २६ (८०)
 —, एम. एल. ४० (७७)
 —, कुंवरलाल शिष्य ५२ (७८)
 —, गोपालप्रसाद, संपा. ११, ३५ (७७), १२ (७८)
 —, जगन्नाथ शास्त्री, संपा. १८ (७६)
 —, प्रकाश ४० (७७)
 —, प्रतिभा ६७ (७६)

- व्यास, भगवतीलाल ३३ (७६), ३६ (७७)
 —, भोलाशंकर ११ (७७)
 —, राजशेखर ५६ (७८)
 —, रामसुख 'आजाद' ६ (८०)
 —, रामस्वरूप ६ (८०)
 —, लक्ष्मीशंकर १३ (७६), ५२ (७७)
 —, लल्लनप्रसाद १८, ८१ (७६)
 —, बत्सराज ५७ (७६)
 —, शशिशेखर ५६ (७८)
 —, शिवकुमार ५६ (७६)
 —, शीला ११ (७७)
 —, श्याम २५ (७७), ३५ (७६), २६ (८०)
 —, श्यामसुंदर ६ (८०)
 —, हरिनारायण ३६ (८०)
 व्यासशिष्य. दे. कुंवरलाल 'व्यासशिष्य'.
 व्यूह से जूझता अभिमन्यु ४० (७६)
 ब्रजवल्लभशरण ५२ (७८)
 व्होरा, आशारानी ३८ (७७), ४७ (७८), ५६, ८१ (७६)

श

- शंकर ३३ (७६), ३० (७८), ३५ (७६), २६, ४० (८०)
 —, बी., संपा. ५६ (७६)
 —, पिल्ल, जी. ४२ (७६)
 —, प्रसाद १२ (७८), १३ (७६)
 —, विवाह ३५ (७७)
 —, शेष ३५ (७८), ३१ (८०)
 —, मुल्तानपुरी ३०, ४६ (७७)
 शंकरदेव विद्यालंकार ६३ (७६)
 — : साहित्यकार और विचारक ६ (७६)
 शंकरदेवानंद, स्वामी ६० (७६)
 शंख और शहनाई ४० (७६)
 शंखधर, जगत २२, २७, ५७ (७८), २४, ३०, ३१ (७६), २२, २६, ४४ (८०)
 शंखक ३१ (७७)
 शंभुनाथ १३ (७६), १३ (७६), ६ (८०)
 शंभुशरण, संपा. ३६ (७८)
 शंभूसिंह १३ (७६)
 —, मनोहर, संपा. २ (७६)
 शकधर, श्यामलाल ५४ (७८)
 शकील-उर-रहमान ३५ (७६)
 —, की शायरी ४५ (७६)
 —, जमाली ३३ (७६), ३५ (७६)

- शकील बदायुनी ४५ (७६)
 शकुंतला २६ (७७)
 —, नाटक ३७ (७६)
 शक्ति-तत्त्व-दर्शन ४६ (७७)
 शक्तिपाल केवल १७ (७७), ५४ (७८)
 शक्तिपुत्र छत्रसाल ४३ (८०)
 शक्तिमित्रानंद ६७ (७६)
 शतदल ३६ (८०)
 शतरंज कैसे खेलें ५३ (७६)
 शताब्दी २ (७७)
 —, निरुत्तर है ३६ (७७)
 शपथ २७ (७६)
 शफी, एन. ३३ (७६)
 शब-ए. मालवा २६ (७७)
 —, गहन ३५ (८०)
 शबनम २८ (७६)
 —, दे. अनंत, अभिमन्यु 'शबनम'.
 —, दे. माया 'शबनम'.
 शबरी ३५ (७७)
 शब्द और स्मृति १२ (७६)
 —, का दायरा २१ (७८)
 —, गंध के स्वर ३३ (८०)
 —, चित्र ५ (७८)
 —, जो तुमने दिये १० (७६)
 —, तो गायेगा ३४ (८०)
 —, रेखा ४४ (८०)
 —, लिपि २७ (७८)
 —, शक्ति विवेचन १८ (७६)
 शब्दबेधी २० (८०)
 शब्दों का जीवन १४ (७७)
 —, का विषय २० (७७)
 —, की शताब्दी ३५ (७७)
 —, के दायरे ४० (७८)
 —, के पिजरे में २५ (८०)
 —, के हाशिये ३० (८०)
 शमशेर की कविता ६ (८०)
 शमीर सिंह ६६ (७६)
 शरच्चंद्र; व्यक्ति एवं कलाकार १२ (८०)
 शरण १२ (७८), १३, ३६ (८०)
 —, आर. एच. ५५ (७७)
 —, पी. डी. ७५ (७६)
 —, सीतारामचंद्र 'राम' ३१ (८०)
 शरणप्रसाद ५६ (७६), ६० (७६)
 शरणागति ६३ (७६)
 शरणानंद, स्वामी ५०, ७१ (७६)

शरत्, सत्येंद्र. दे. सत्येंद्र शरत्.
 शरत्तेंदु. दे. दुबे, सत्यनारायण 'शरत्तेंदु'.
 शरद्, ओंकार. दे. ओंकार शरद.
 — पूनम की रात १६ (८०)
 शराफत २० (७८)
 शराब पीएं या न पीएं ५५ (७६)
 शरीफ बदमाश २६ (७६)
 शरीर कविता फसलें और फूल ३५ (८०)
 — रचना एवं क्रिया विज्ञान ६० (७६)
 शर्मा, अचला १२ (७८), २६ (८०)
 —, अनुपमा ६ (८०)
 —, अभयदेव ६६ (७६), ७१ (७६)
 —, आंजनय, अनु. ३२ (७६)
 —, आनंदस्वरूप, अनु. २२ (७६)
 —, आर. डी. ५७ (७७)
 —, ईश्वरानंद ५० (७६)
 —, उदयन, संपा. ३० (७८)
 —, उदयवीर ४० (८०)
 —, उपदेश ३५ (७६)
 —, उपेंद्रनाथ ४० (७७)
 —, उमाशंकर 'ऋषि', संपा. १८ (७६)
 —, उमेश ३६ (८०)
 —, उर्मिला ५१ (८०)
 —, उर्मिलादेवी ७६ (७६), ८५ (८०)
 —, उषा १३ (७८)
 —, एल. पी. ५१ (७६), ४४ (७८)
 —, एस. १ (८०)
 —, ओ पी. 'सारथी' २६ (८०)
 —, ओमप्रकाश ३३, ५२ (७६), १३ (७८), ३५ (७६), २६ (८०)
 —, ओमप्रकाश आनंद ४६ (७७)
 —, ओमप्रकाश 'दाधीच', टीका. ६२ (७६)
 —, ओमप्रकाश शास्त्री ६६ (७६), ११ (७७), १३ (७८)
 —, कन्हैयालाल, संपा. ४६ (७७)
 —, कमलाकांत ६३ (७६)
 —, कालुराम ४० (७७)
 —, काशीराम, संपा. ४६ (७७)
 —, किशन ३० (७८)
 —, किशोरीनंदन ५१ (७७)
 —, किशोरीलाल १५, ५६ (७७)
 —, कृष्णकांत ११ (७७)
 —, कृष्णकुमार १३ (७८)
 —, कृष्णचंद्र, संपा. ४५ (७६), ३७ (७७)
 —, कृष्णचंद्र 'भिक्षु' ३३ (७६), ३० (७८), ३५ (७६), २६ (८०)

शर्मा, कृष्णदेव १०, १३ (७६), १३ (७८), १३ (७६)
 —, कृष्णप्रसाद ४८ (८०)
 —, कृष्णलाल १३ (७८)
 —, के. एल. ७३ (७६), ४८ (७८)
 —, के. एस. ४२ (७८)
 —, के. पी. ५२ (८०)
 —, कैलाशनाथ ५६ (७६), ८ (७७), ७५ (७६), ५० (८०)
 —, गंगा सहाय, अनु. ७२ (७६)
 —, गंगाराम ३३ (७६)
 —, गणेशदत्त ५१ (७७), ४८ (७८)
 —, गिरधर. दे. चतुर्वेदी, गिरधर नर्मा
 —, गिरधरप्रसाद १३ (७८)
 —, गिरिराज 'गुजन' १३ (७८)
 —, गिरीशचंद्र ४८ (८०)
 —, गोपाल ४० (७८)
 —, गोपीनाथ ५१ (७६)
 —, गीतम 'व्यथित' ४० (८०)
 —, चंद्रकांत ५२ (७८)
 —, चंद्रशेखर ५० (८०)
 —, चमनलाल, अनु. ६६ (७६)
 —, चरनसखी १३ (७८)
 —, जगदीश १ (७६)
 —, जगदीश दत्त १३ (७६)
 —, जगदीशप्रसाद १३ (७८)
 —, जयचंद्र ८० (७६)
 —, जानचंद्र १३ (७८), ७७ (७६)
 —, ज्वालाप्रसाद, संपा. ११ (७७)
 —, टी. आर. ४२ (७७), ४५ (७८)
 —, टीकाराम १३ (७६)
 —, ताराचंद्र ४७ (७८), ६० (७६)
 —, तिलकराज १३ (७६)
 —, तुलसीदास, टीका. ६७ (७६)
 —, त्रिलोकीनाथ 'अकेला' ३५ (७६)
 —, दयानंद 'मधुर' १३ (७६)
 —, दशरथ १३ (७६), ४६ (७७), ५३ (८०)
 —, दा. ला. ३० (७७)
 —, दामोदर ४५ (७६)
 —, दिवाकर, संपा. ५३ (८०)
 —, देव ३६ (७६)
 —, देव (वेदालंकार) ६ (८०)
 —, देवदत्त ११ (७७), ६ (८०)
 —, देवराज 'पथिक' १३ (७६)
 —, देवीदत्त १८ (७६)
 —, देवेंद्र ४० (७८)

- शर्मा, देवेंद्र 'हृद्र' ३६ (७७), ५० (७६)
 —, देवेंद्रनाथ १८ (७६), ६ (८०)
 —, धर्मवीर ४० (७८)
 —, धर्मेश ३५ (७६)
 —, धीरेंद्र, अनु. ४८ (७७)
 —, नंदकिशोर ६२ (७६)
 —, नंदलाल ५७ (७६)
 —, नरेंद्र ४० (७८), ३५, ५० (७६)
 —, नरेंद्रकुमार १३ (७८)
 —, नवीन 'नवीन' ३३ (७६)
 —, नारायण विष्णुदत्त १३ (७८)
 —, नारायणदत्त १३ (७६)
 —, नारायणस्वरूप ४ (८०)
 —, नासिरा ३७ (७७), २६ (८०)
 —, निर्मल ६, २६ (८०)
 —, पद्मसिंह 'कमलेश', अनु. २१ (७७)
 —, पद्माकर १३ (७८)
 —, परमेश ५६ (७६), ५६ (७६)
 —, परशुराम 'राम' ४० (७७)
 —, पांडेय रामेश्वरप्रसाद ११ (७७)
 —, पी. डी. ७८ (७६)
 —, प्यारेलाल ५६ (७६)
 —, प्रतापपाल ११ (७७)
 —, प्रभाकर १३ (७६)
 —, प्रमोद ७२ (७६), ५५ (७७), ५४ (७८), ७७ (७६), ४१ (८०)
 —, प्रमोदचंद ५७ (७६)
 —, प्रियव्रत ५६ (७६), ४४ (७७), ४७ (७८), ६० (७६)
 —, प्रेमदत्त ५६ (७७)
 —, प्रमप्रकाश ८८ (७६)
 —, फून् विहारी १३ (७६), ११ (७७)
 —, बंशीराम ४७ (७६)
 —, बनमाली ७६ (७६)
 —, बलदेवदत्त ३३ (७६)
 —, बांकिलाल ५३ (७८)
 —, बाबूराम 'किशोर' ६ (८०)
 —, बालक राम ११ (७७)
 —, बालमुकुंद थपलियाल ५० (७६)
 —, बी. एन. ५२ (७७), ७३ (७६)
 —, बी. डी. ५७ (७६)
 —, बी. पी., संपा. ५० (७६)
 —, बृज, अनु. ५५ (७८)
 —, बेनीप्रसाद ४८ (८०)
 —, ब्रजभूषण ५२ (७८), ५०, ७६ (७६)

- शर्मा, ब्रजमोहन १३ (७६), ११ (७७)
 —, ब्रजेंद्रनाथ ५६ (७६)
 —, ब्रह्मदेव ४२ (७७), ५४ (८०)
 —, भक्तराम ६ (८०)
 —, भद्रशील ६७ (७६), ५१ (७७)
 —, भास्कर ३६ (७७)
 —, भोलानाथ, अनु. १६ (७६)
 —, मयखनलाल १२ (७७), १३, ३५ (७६)
 —, मणिशंकर ५६ (७६)
 —, मथुरादास, अनु. ४६ (७६)
 —, मथुरालाल ५१ (७६), ४४, ५४ (७८), ५६ (७६)
 —, मदनगोपाल ५० (७६), ३६, ८८ (८०)
 —, मदनमोहन, संपा. १३ (७६), २५ (७७)
 —, मदनमोहन 'शाही' ३५ (७६)
 —, मनु ३३ (७६), २६ (८०)
 —, मनोरमा १३ (७६), १२ (७७)
 —, मनोहर १४, ३३, ४७ (७६), ५३ (७६), ३८, ५३ (८०)
 —, मनोहरलाल १३ (७६)
 —, महादेवप्रसाद ७२ (७६), ५५ (७७)
 —, महावीरप्रसाद १८ (७८), ४१ (८०)
 —, महेशचंद्र, संपा. ३३ (७८)
 —, मालीराम ३० (७८), २६ (८०)
 —, मुंशीराम ७२ (७६), ६ (८०)
 —, मुंशीराम 'गोम' ५२ (७८)
 —, मुरारिलाल 'सुग्ग' १२ (७७)
 —, यज्ञदत्त ३३, ३४ (७६), ७५ (७७), १३, ६० (७८), १३, ३५ (७६)
 —, यतीन्द्रनाथ ३८ (८०)
 —, यशपाल ३४ (७६)
 —, यादवेंद्र 'चंद्र' ३४ (७६), २५ (७७), ३० (७८), ३३, ३५ (७६), २६ (८०)
 —, योगेंद्रनाथ 'अरुण' १३ (७६)
 —, रंजना ३० (७८), २६ (८०)
 —, रघुनंदन, संपा. ३६ (७७)
 —, रघुवीरशरण ५६ (७६)
 —, रत्नचंद्र ४५ (७६), १५ (७७), ३५ (७८), १३ (७६)
 —, रत्नलाल ३५ (७६)
 —, रमाकांत ५० (७६)
 —, रमानाथ १८ (७६)
 —, रमेशकुमार १३ (७८), ५० (७६)
 —, रमेशचंद्र ६ (८०)
 —, रमेशदत्त ५५ (७८)
 —, राज ३५ (७६)

- शर्मा, राजकुमार, संपा. १३ (७६)
 —, राजनाथ १४, १८, ७५ (७६), १३ (७८), १३, ४६ (७६), ६, १३ (८०)
 —, राजपाल १३ (७८), १३ (७६)
 —, राजमणि ७६ (७६)
 —, राजेंद्र १४, ४५ (७६), ५२ (७८), ३५, ३६, ५० (७६), २६, ३६ (८०)
 —, राजेंद्रकुमार ३६ (७६), ३०, ३५ (७८), ३६, ४२ (७६)
 —, राजेंद्रनाथ ५७ (७८)
 —, राजेंद्रनारायण ४० (७८)
 —, राजेंद्रप्रसाद ३८ (८०)
 —, राजेश ७२ (७६), १३ (७८), ३१ (८०)
 —, राधाकृष्ण १८ (७६), ५६ (७६)
 —, राधावल्लभ, संपा. ३३ (७७)
 —, राधेश्याम ५५ (७७), ५४ (७८), ६२ (७८)
 —, राधेश्याम 'जिरीप' १३ (७६)
 —, रामगोपाल, संपा. ७६ (७६)
 —, रामगोपाल 'दिनेश' १४ (७६), १४ (७८), १३ (७६)
 —, रामगोपाल 'नवल' ३६ (७७)
 —, रामचरणलाल १४ (७८)
 —, रामजन्म, संपा. ४६ (७६)
 —, रामदिनेश ४८ (७६)
 —, रामनाथ ४६ (८०)
 —, रामनिरंजन 'प्रसाद' ३६ (७६)
 —, रामनिवास ३४ (७६), ६३ (७६)
 —, रामपति राय १२ (७७)
 —, रामपालमिह ७५ (७६)
 —, रामप्रकाश ४१ (८०)
 —, रामप्रसाद ४६ (७७)
 —, रामप्रसाद शास्त्री ४८ (८०)
 —, रामब्राह्म १३ (८०)
 —, राममूर्ति ५० (७८), १३ (७६), १० (८०)
 —, रामरत्न 'पाकिल' ३६ (८०)
 —, रामविलाम १४ (७६), १२, १५ (७७), १४, १८, ४० (७८), १८ (७६), १३, ४४ (८०)
 —, रामशरण ५५ (७७)
 —, रामशरण 'मुशी', संपा. ६६ (७६)
 —, रूप ३४ (७६)
 —, रूपनारायण ३६ (७७), ३५ (७८)
 —, रेवतीसरन ३६ (७६)
 —, लक्ष्मीकांत ३४ (७६)
 —, लक्ष्मीनारायण १८, ५६, ७१, ७७ (७६), १८ (७६), १०, १३ (८०)

- शर्मा, लक्ष्मीरमण, अनु. ४६ (७८)
 —, लक्ष्मीशंकर ३४ (७६)
 —, लक्ष्मणराम ५१ (७६)
 —, ललितकुमार 'ललित', संपा. ५० (७६)
 —, वामुदेव, अनु. ५२ (७७), ७३ (७६)
 —, विजय १३ (७६)
 —, विद्यारत्न प्रभात ५० (७६)
 —, विद्यागम २ (७६)
 —, विनयकुमार ४५ (७६), ४८ (७६)
 —, विनयमोहन १० (८०)
 —, विनोद ५० (७६)
 —, विनोदबाला ३४ (७६)
 —, विमला ३४ (७६), ३६ (७६)
 —, विवेकानंद ५१ (७६)
 —, विश्वंभरनाथ 'कौशिक' ३४ (७६)
 —, विश्वंभरप्रसाद ५६, ७७ (७६), ३३ (७८), ४१ (८०)
 —, विश्वनाथ १४ (७६)
 —, विश्वनाथ 'विमलेश' ३६ (७७)
 —, विश्वेश्वर ३६ (७७)
 —, विष्णुकान्त ५७, ७७ (७६)
 —, विष्णुचंद्र १४, ४५ (७६), २५ (७७), ३६ (८०)
 —, विष्णुदत्त ५६ (७६), १४ (७६)
 —, वीरेन्द्र १४ (७८)
 —, वीरेन्द्र कुमार, संपा. ६० (७६)
 —, वेंकट १४ (७८)
 —, वेणीप्रसाद ४४ (८०)
 —, वेणीमाधव, रूपां. ५४ (७७)
 —, वेणीराम. दे. गौड़, वेणीराम शर्मा
 —, वेदप्रत १२ (७७)
 —, शंकर ४३ (८०)
 —, शकुन्ता १२ (७७), १४ (७८)
 —, शशि १२ (७७), १४ (७८)
 —, शशिकुमार १८ (७६)
 —, शारदाप्रसाद ३६ (७७), ५० (७६)
 —, शिव ५६ (७६), ३६ (७६)
 —, शिवचरण 'मधुर' १४ (७६)
 —, शिवदत्त, संपा. ३ (७६)
 —, शिवमूर्ति २५ (७७), ३५ (७८), १० (८०)
 —, शिवशंकर 'राकेश' १४ (७६)
 —, शैलेंद्र ३६ (८०)
 —, श्याम १४ (७८)
 —, श्यामलता १० (८०)
 —, श्यामसुंदर ७३ (७६)
 —, श्रीकृष्ण ६२ (७६), ७७ (७६)

शर्मा, श्रीनिवास १२ (७७), ७, १४ (७८), १० (८०)
 —, श्रीपाल ५२ (७८)
 —, श्रीराम ४ (७६), ४७ (७७), १४, ६३ (७९)
 —, श्रीराम आचार्य ७२ (७९)
 —, श्रीराम 'राम' २५ (७७), ३६ (७९)
 —, सत्यव्रत ५६ (७८)
 —, सत्यव्रत 'अजेय' १४ (७८)
 —, सरनामसिंह अरुण ६० (७६)
 —, सरला, अनु. ८ (७८)
 —, सरोज १० (८०)
 —, सी. एल., अनु. ४६ (८०)
 —, सीताराम ५६ (७९)
 —, सुंदरलाल १२ (७७)
 —, सुमाषिनी १४ (७६)
 —, सुरेंद्र ५७ (७९)
 —, सुरेश 'कुमार' २५ (७७)
 —, सुशीला १३ (७६)
 —, सुषमा १४ (७६), २७ (८०)
 —, सोहन ३० (७८)
 —, स्वप्निल ४० (७८), ७७ (७९)
 —, स्वर्णकांता, अनु. ६४ (७६)
 —, हनुमानप्रसाद ५०, ७२ (७९)
 —, हरद्वारीलाल १४ (७६), ४६ (७८), १४, ४२ (७९), ३१ (८०)
 —, हरवंशलाल १८ (७६)
 —, हरवीर ७८ (७९)
 —, हरिचरण १४ (७९), १० (८०)
 —, हरिशंकर, अनु. ५६ (७६)
 —, हरिश्चंद्र ४८, ७२ (७६), ४२, ५४, ५५ (७८)
 —, हरीश ५५ (७७)
 शर्मा, दे. शर्मा.
 शर्लेकर, शरद ए. ४५ (७८)
 शलभ, दे. धनश्याम प्रसाद 'शलभ'.
 —, दे. श्रीराम सिंह शलभ
 शल्य चिकित्सा के वरदान ४३ (७७)
 शवयात्रा ४० (७९)
 शवासन २१ (८०)
 शशांक ३० (७८)
 शशि ३० (७८)
 —, दे. रणवीर 'शशि'.
 —, दे. श्यामसिंह 'शशि'.
 —, प्रभा २७ (८०)
 शशिकर, संपा. ४५ (७६)
 —, दे. गुप्त, श्रीकृष्णप्रसाद 'शशिकर'.
 शशिकांत ३६ (७७), १० (८०)

शशिन ४० (७८), ५० (७९)
 शशिप्रभा शास्त्री ३४ (७६), ३० (७८), ३६ (७९)
 शह और मात ३१ (७६)
 शहर-दर-शहर २३ (७६)
 — में आखिरी दिन १७ (७७)
 — से दूर ५७ (७७)
 शहादतनामा २३ (७७)
 शाकुंतलम् का अभिज्ञानता १३ (७६)
 शांडिल्य, रमण, संपा. १४ (७७), १२ (७८)
 —, शिवकुमार १४ (७८)
 शांता प्रीतम, अनु. २५ (७६)
 शांताकुमार २५, ४७ (७७), ४०, ४८ (७८), ३६ (७९)
 शांति-पथ ७५ (७९)
 — प्रकाश, अनु. ७१ (७९)
 — सुमन ३४ (७६)
 शांतिनिकेतन ६९ (७६)
 शादी १७ (८०)
 शानी ३४ (७६), ३० (७८), ३६ (७९), २७ (८०)
 शापित ५० (७९)
 —, दे. मुरारीलाल 'शापित'.
 — वह २५ (७७)
 शापिता शकुंतला ५१ (७९)
 शाबर मंत्र सिद्धि ४९ (७७)
 शाब्दक, दे. सुरेशचंद्र 'शाब्दक'.
 शाम मरहूदी ३६ (७९)
 शामी कागज और अन्य कहानियां २६ (८०)
 शारदा, दे. शर्मा, शारदाप्रसाद.
 —, के., संपा. ७ (७९)
 —, गाधुराम, संपा. १८ (७९)
 शारीरिक एवं स्वास्थ्य शिक्षा ७९ (७९)
 — शिक्षा ५६ (७८)
 — शिक्षा की शिक्षण पद्धति ५६ (७७)
 शार्दूल, दे. मोहनलाल, मुनि 'शार्दूल'.
 — बंध-प्रकाश ५० (७९)
 शाल वनों का द्वीप ३० (७८)
 शालीमार २७ (७८)
 शाश्वतविजय ५५ (७७)
 शाश्वती १ (७९)
 शासन एवं राजनीति का तुलनात्मक अध्ययन ५४ (७८)
 — और राजनीति का तुलनात्मक अध्ययन ५३ (७७)
 — व राजनीति का तुलनात्मक अध्ययन ५३ (७७)
 शास्त्रोक्त सिलाईकला ४२ (८०)
 शास्त्र, एम. बी. ५१ (७७)

शाह, कांतिलाल मो. ६३ (७६)
 —, जे. डी. ४५ (८०)
 —, प्रवीन २७ (८०)
 —, बृजमोहन ३६ (७६)
 —, ब्रजेंद्र २७ (८०)
 —, रमेशचंद्र ३० (७८), ३६ (७६), १०, ३६ (८०)
 —, साधना १८ (७८)
 — कभीशन के आइने में ५४ (७८)
 शाही. दे. शर्मा, मदनमोहन 'शाही'.
 —, अखिलेश्वर, ५५ (७७)
 शिक्वा २५ (७६)
 शिकार की खोज १६ (८०)
 शिकारी पक्षी ३१ (७६)
 शिक्षण कला एवं नवीन पद्धतियां ७५ (७६)
 शिक्षा-आयोग ७४ (७६)
 — का निम्न-प्रबंध ७५ (७६)
 — की तकनीकी ८० (७६)
 — की पञ्चावशास्त्रीय जीव दार्शनिक पीठिका ७३ (७६)
 — के नये उभरते क्षितिज ५६ (७७)
 — के नूतन आयाम ५६ (७८)
 — के समाजशास्त्रीय आधार ७४ (७६)
 — के सामान्य सिद्धांत ७४ (७६)
 — के सिद्धांत ७४ (७६), ५५ (७८)
 — कोश ५६ (७७)
 — दर्शन ७४, ७५ (७६)
 — मनोविज्ञान ७५ (७६), ५३ (८०)
 — में क्रांति ४६ (८०)
 — में निर्देशन और परामर्श ७४ (७६)
 — में मूल्यांकन के सिद्धांत और प्रविधियां ५६ (७८)
 — सिद्धांत ७५ (७६)
 — सिद्धांत की रूपरेखा ७५ (७६)
 शिक्षाक्रम-विकास ५६ (७७)
 शिक्षार्थी ३४ (७६), ३० (७८)
 शिखाडकर, विष्णु वामन ३६ (७६)
 शिफा देहलवी. दे. प्रेमलाल 'शिफा देहलवी'.
 शिमले की श्रीम ३० (७६)
 शिरीष. दे. शर्मा, रावेइयाम 'शिरीष'.
 —, दे. सिंह, रामजनम 'शिरीष'.
 शिरोमणि, महेश ३४ (७६), ४८ (८०)
 शिला सीमांत से आगे २५ (७७)
 शिलानगर में ४५ (७६)
 शिलान्यास २२ (८०)
 शिव, के. कुमार २७ (८०)
 — और रुद्र ६७ (७६)

शिव चरित ७३ (७६)
 — महापुराण ५१ (७८)
 — महिमा ६८ (७६)
 — शंकर ३६ (७६)
 शिवकामी की शपथ २२ (७६)
 शिवकुमार १४ (७८)
 — 'मधुर' ३८ (८०)
 — वैद्य शास्त्री ४७ (७८)
 शिवदयाल, संग्राम. ३६ (७६)
 शिवनाथ १४ (७६)
 शिवप्रिया महापात्र. दे. महापात्र, शिवप्रिया.
 शिवमंगल सिद्धांतकर ४५ (७६)
 शिवमहापुराण का दार्शनिक तथा धार्मिक ममानोचना ६४ (७६)
 शिवव्रत लाल ६३ (७६)
 शिवशंकर २५ (७७), ५५ (७८)
 शिवा-वाजि-वावनी ४१ (७६)
 शिवानंद, स्वामी ६२, ६७ (७६), ७२ (७६)
 शिवानी ३४, ६६ (७६), २५, २६, ४७ (७७), १४, ३०, ३१ (७८), १४, ३६, ६३ (७६), २७ (८०)
 — (स्वतंत्र सिंह) ३६ (७६)
 शिवेंद्र, रामनाथ २६ (७७)
 — नारायण ४८ (७८)
 शिशु-पालन ५४ (७६)
 शिशुपाल राम ५६ (७६)
 शिशोदिये, दीपगिह ५० (७६)
 शीतांशु, पांडेय शशिभूषण १४ (७६)
 शीर्षकहीन कविताएं ३७ (७८)
 शील ४२ (७६), ३७ (८०)
 — ग्रंथावली ४२ (७६)
 शीलावती आग ३५ (८०)
 शीशे का घर ३१ (७६)
 — की दीवार २० (८०)
 — से दिन २६ (७६)
 शुंगकालीन भारत ४० (७७)
 शुक्ल. यह भी दे. शुक्ला.
 —, अमरनाथ ७७ (७६)
 —, अमोलचंद ६० (७६), ४२ (८०)
 —, अशोक ३४ (७६), १४ (७६)
 —, इंदुकांत १४ (७६)
 —, उमाशंकर १४ (७६)
 —, एस. एम. ५२, ५४ (७६)
 —, कमल ३४ (७६), २६ (७७), ३१ (७८), ३६ (७६), २७ (८०)
 —, करुणाशंकर 'करुणेश' ४५ (७६)

- शुक्ल, कुवेरनाथ ४१ (७७)
 —, गोवर्धननाथ, संपा. ५१ (७७)
 —, चंद्रधर, व्या. ६५ (७६)
 —, तारा १४ (७६)
 —, दयाशंकर १४ (७८), ६ (७६)
 —, दुर्गाचरण १६ (७६)
 —, दुर्गाप्रसाद ७२, ७५ (७६)
 —, परशुराम 'विरही' ४५ (७६)
 —, प्रयाग ६१ (७६), ४, २७ (८०)
 —, प्रेमनारायण १२ (७७)
 —, बाबूलाल, संपा. ६ (७८)
 —, बैजनाथप्रसाद ७७ (७६), १८ (७७)
 —, भगवतीप्रसाद २७ (८०)
 —, भानुदेव १४ (७८)
 —, मत्स्येन्द्र १४ (७८), २७ (८०)
 —, माधवीलता ४८ (७८)
 —, मेहरचंद्र ५३ (७६)
 —, यशोदानंद. दे. यशोदानंद शुक्ल.
 —, यशोधन 'अल्पेश' ७६ (७६)
 —, रघुनाथ, अनु. ६८, ७१ (७६)
 —, रमादत्त, संपा. ६७ (७६), ५१ (७७)
 —, रमापति १८ (७६)
 —, रामगोविंद, संपा. १८ (७६)
 —, रामचंद्र ७ (७६), ६ (७८)
 —, रामदेव १४ (७६), ५१ (७६)
 —, रामबहोरी ८५ (७६)
 —, रामलखन ५५ (७८), १८, १८ (७६)
 —, रामादत्त ५१ (७७)
 —, रामाश्रय 'करुणेंद्र' १४ (७८)
 —, रामेश्वर 'अंचल' ३६ (७७), १० (८०)
 —, ललित ३४ (७६), ४० (७८), ४ (७६), १०,
 २७, ५२ (८०)
 —, विजयकुमार १४ (७८)
 —, विद्याधर, संपा. १४ (७८)
 —, विनोदकुमार ३६ (७६)
 —, वीरेंद्र ५५ (७६)
 —, शकुंतला १० (८०)
 —, शत्रुघ्नलाल, संपा. ३१ (७८)
 —, शिवप्रसाद १३ (८०)
 —, शिवसागर ६० (७६)
 —, श्रीलाल ३४ (७६), १५ (७८), ३६ (७६), २७
 (८०)
 —, संकटाप्रसाद ७७ (७६)
 —, मतीचंद्र ४२ (७७)
 —, सरला १२ (७७)

- शुक्ल, सावित्री ३६ (७७)
 —, सुरेशचंद्र 'चंद्र' ३६ (७६), १२, ३० (७७), ३५
 (७८)
 —, हरिप्रसाद गजानन 'हरीश' १४ (७६)
 —, हीरालाल १४ (७६), ४१ (७७), ४४ (७८)
 शुक्ला. यह भी दे. शुक्ल.
 —, एम. सी. ५३ (७६)
 —, योग, संग्रह. ४६ (७८)
 —, विमला ५४ (७८)
 शुक्लोत्तर आलोचना और डॉ. नगेंद्र १ (७८)
 — समीक्षा ८ (७८)
 — हिंदी आलोचना पर पाश्चात्य साहित्यिक अनाध्याग्याओं
 का प्रभाव ७ (८०)
 शुचिदत्त लक्षणपाल, संपा. ६७ (७६)
 शुनःशेष ४४ (७६)
 शुभ दर्शन ४० (७८)
 — निमंत्रण ३६ (७६)
 — सागर २६ (७७)
 शुभचंद्र ७२ (७६)
 शुभाकर, ई. एफ. ३८ (७७)
 गुरु यात्रा में ३३ (७७)
 गुरुआत २६ (७७), २४ (८०)
 — तथा अन्य कहानियां १६ (८०)
 गुन्य का दर्शन ६२ (७६)
 — समाधि ६२ (७६)
 गुलपाणि ३१ (७८)
 जेक्सपियर, विलियम ३० (७७), ३१ (७८), ३१ (८०)
 — के नाटकों की कथाएं ३१ (७८)
 जेखर ३५ (७६), ३६ (७६)
 —, दे. चौधरी, मुधांशु 'जेखर'.
 —, दे. श्रीवामाव, मुरलीधर 'जेखर'.
 —, आर., अनु. १३ (७६)
 जेखावन, कल्याणमिह, संपा. ६७ (७६), ३६ (७७),
 ३६ (७६)
 —, गोखलमिह १५ (७८)
 —, रघुनाथमिह ५० (७६)
 —, मोभाग्यमिह ४५ (७६), ६, १० (७७), ५०, ५१
 (७६)
 जेखावाटी का इतिहास ४० (८०)
 जेफाली १६ (७६)
 जेर छाप कुर्सी तथा अन्य कहानियां १८ (७७)
 जेरी, गुरव्यारी ५३, ५४, ५६, ७५ (७६)
 जेरो में मूह छोड़े ३६ (८०)
 शेवड़े, अनंतगोपाल ३५ (७६), ३१, ५२ (७८), ४६
 (८०)

शेवडे, यमुना ३१ (७८)
 शेष, शंकर. दे. शंकर शेष.
 — प्रश्न २२ (७८)
 — प्रसंग ३६ (७६)
 — है, जो कहना है ४२ (७६)
 शेषगिरिराव, एल. गम. २६ (७७)
 शेषारत्नम, सूरपतेनि १६ (७६)
 शिक्षक एवं विद्यालय-प्रशामन ७६ (७६)
 — एवं व्यावसायिक निर्देशन ७५ (७६)
 — नियोजन ७४ (७६)
 — मापन एवं निर्देशन ८० (७६)
 — मूल्यांकन एवं परामर्श ७६ (७६)
 शैतान की मौा ३१ (७६)
 — के बहाने १० (८०)
 शैल मुता २७ (८०)
 शैलकुमारी १५ (७६)
 शैलवा, मनोपमामा २५ (७७)
 शैलवा १० (७७)
 शैली और शैलीविज्ञान १७ (७६)
 शैलीविज्ञान ८ (७६), ५, १३ (७७)
 — और प्रेमचंद की भाषा १७ (७८)
 — का स्वरूप १ (७६)
 शैलीवैज्ञानिक आलोचना के प्रतिदर्श १३ (७८)
 शैलेश. दे. भट्ट, हरिदत्त 'शैलेश'.
 —. दे. मटियानी, शैलेश
 शैवाल ५७ (७६), ४५ (८०)
 शोक संवाद २३ (८०)
 शोध और समीक्षा १३ (७६)
 — और सिद्धांत ६ (७६)
 — : तंत्र और सिद्धांत १५ (७६)
 — शिक्षा ७६ (७६)
 — संदर्भ १ (८०)
 शोभा. दे. गावित्री चंद्र 'शोभा'.
 शोभाशंकर ५१ (८०)
 शोरावाल, अवधविहारी 'अवधेश' १५ (७६)
 शोक-सुराही १ (७६)
 शोकत धानवी १० (८०)
 शौरिराजन, र., अनु. २४ (७६)
 शमशान २७ (७६)
 श्याम. दे. भ्मा, सीताराम 'श्याम'.
 — किशोर, संपा. १० (७६)
 — महर्षि ४० (७८)
 — विमल ३७ (७६), ३२ (८०)
 श्यामनंदन किशोर ४४ (७६), ३७ (८०)
 — शास्त्री, संपा. ६६ (७६)

श्यामनारायण ४५ (७६), ४० (७८), ३६, ५१ (७६)
 श्यामल ४५ (७६)
 श्यामला ४० (७६)
 श्यामलाल काकानी ७५ (७६)
 — 'मधुप' ३५ (७६), ८२ (७६), ४६ (८०)
 श्याममिह शशि ४५ (७६), ८२ (७६)
 श्याममुद्गरदास (पांडेय, मुधाकर) ८ (७८)
 — शर्मा-स्मृति-ग्रंथ ६ (७६)
 श्यामानंद नाथ ५१ (७७)
 श्यामाप्रसाद मुखर्जी ४३ (८०)
 श्यामू संन्यासी, अनु. २६ (७६)
 श्रद्धाजलि सस्मरण ३ (७६)
 श्रद्धा ६३ (७६)
 — की कगौटी १५ (८०)
 — नेरी नाम २२ (७७)
 श्रम अधिनियम ४८ (७६)
 श्रमण भगवान महावीर चरित ८० (७६)
 — मरुति वी कविता ८६ (७६)
 श्रवणकुमार २६ (७७), १५, १७, ३१ (७८), ६३ (७६), २७ (८०)
 श्रावक, बुद्धिनाथ, टीका ६ (७६)
 — धर्म-दर्शन ५१ (७८)
 श्रावणधारा २२ (७६)
 श्रावणी २० (७६), २१ (७६)
 श्री अखिल भारतवर्षीय माधुमार्गी जैन मंच ६७ (७६)
 — अगरचंद नाहटा अभिनदन ग्रंथ ४२ (७७)
 — इंद्रावार्द चरित्र ६६ (७६)
 — ऋषिपंचमी व्रत कथा भाषा ७१ (७६)
 — करणी अवतार ७२ (७६)
 — करणी प्रकाश ५० (७६)
 — करणी माना के चमत्कार ६६ (७६)
 — गरीबदास ४ (७६)
 — गांधी रामायण ३१ (७७)
 — गुरु ग्रंथ साहित्य ५१ (७८)
 — गुरु तेगबहादुरजी ५८ (७६)
 — गुरुजी : समग्र दर्शन ६३ (७६)
 — गुलसनोवर कथा २८ (८०)
 — चंद्रावली नाटिका ३८ (७६)
 — देवियाण ४३ (७६)
 — नारद पुराण ४८ (८०)
 — निजात्म स्मृति ७२ (७६)
 — परमहंस अद्वैत मत : सक्षिप्त इतिहास, उद्देश्य एवं नियम ६७ (७६)
 — पांडुरंगाष्टकम् ६० (७६)
 — पुरुषोत्तम कवि के हिंदुस्तानी नाटक ७ (७६)

- श्री प्रसाद २७ (८०)
 — महाभारतवचनामृत ७३ (७६)
 — महावाणी ६८ (७६)
 — महावीरायण ६३ (७६)
 — मां ६२ (७६), ४४ (८०)
 — मोल्ल रामायण ४८ (७६)
 — राम लीला ३७ (७६)
 — रामप्रकाश-शब्द-सुधाकर ४८ (८०)
 — रामायनमः ३६ (७६)
 — रामायणदर्शनम् ६ (८०)
 — ललितोपासना आहिन्क व पूजा पद्धति एवं जयपारायण विधि ४८ (८०)
 — लीलानंद-भजनावली ७२ (७६)
 — विठ्ठलायन ३६ (७८)
 — वैष्णव विद्वत्सार्वभौम ५१ (७७)
 — शांतिनाथ पुराण ४३ (७६)
 — शिवमहापुराण-सचित्र ५२ (७८)
 — शिवायनजी ४० (७६)
 — श्री विशुद्धानंद जीवनचरित ५८ (७६)
 — श्रीकाली कल्पतरु ६७ (७६)
 — सद्गुरु कबीर-मिद्धान-दर्शन ३ (७६)
 — हरिरस ४४ (७६)
 — हर्ष ४५ (७६), ३१ (७८)
 श्रीईश्वरदाम जालान अभिनंदन ग्रंथ ४५ (७७)
 श्रीकांत, संपा. ८ (७६)
 — 'प्रत्युष' गुलेरी ४८ (७६)
 श्रीकांतमूर्ति, एस., अनु. ३६ (७६)
 श्रीकृष्ण कथा ६६ (७६)
 — गांधी चरित : द्वयर्थी प्रबंध ४१ (७६)
 — चरित-मानस ३८ (७८)
 — जीवन दर्शन ६३ (७६)
 — प्रतिज्ञा ४२ (७६)
 — लीला दर्शन १६ (७८)
 — सरल ३१ (७८)
 श्रीकृष्णचरित ४६ (८०)
 श्रीकृष्णदाम ३१ (७८)
 श्रीकृष्णलाल ६०, ६६, ६७ (७६)
 श्रीगोपाल शास्त्री १८ (७६)
 श्रीगोविंदशरण शास्त्री ३६ (७७)
 श्रीचंद्र, मुनि ७२ (७६)
 —, मुनि 'कमल', संपा. ५२ (७८)
 श्रीधर ५१ (७६)
 श्रीधरन, जी., अनु. ६६ (७६)
 श्रीनंदकुमार ६६ (७६)
 श्रीनंदकुमाराष्टकम् ६३ (७६)

- श्रीनाथद्वारा का सांस्कृतिक इतिहास ५१ (७७)
 श्रीनिधि सिद्धांतालंकार ३७ (७६)
 श्रीनिवास ३५ (७६)
 —, श्रीकांत ४० (७८)
 — की श्रेष्ठ कहानियां ३५ (७६)
 — शास्त्री ५० (७८), ४६ (८०)
 श्रीनिवासाचारी, कीजातूर १६ (७६)
 श्रीपंचप्रतिक्रमनसूत्र व नवस्मरण ४६ (८०)
 श्रीबाला नित्याचना : चक्र-पूजा ५१ (७७)
 श्रीभगवतरमिकजी की वाणी ३६ (७७)
 श्रीभागवत-चरित ४७ (७६)
 श्रीमंत. दे. सिंह, मिपाही 'श्रीमंत'.
 श्रीमद् जवाहराचार्य जीवन और व्यक्तित्व ५८ (७६)
 — जवाहराचार्य शिक्षा ५६ (७७)
 — जवाहराचार्य ममाज ६५ (७६)
 श्रीमद्भयानंद-प्रकाश ४६ (८०)
 श्रीमद्देवी भागवत पुराण ४६ (८०)
 श्रीमद्भगवद् गीता ५० (७८), ६६, ७३ (७६)
 श्रीमद्भगवद्गीता के शाङ्कर भाष्य का समालोचनात्मक अध्ययन ४६ (७८)
 — : पद्य में ४८ (७७)
 — में ज्ञान, भक्ति एवं कर्म का समन्वय ६५ (७६)
 श्रीमद्भागवत का सूरदास पर प्रभाव १२ (७६)
 — के टीकाकार ६१ (७६)
 — रहस्य ६६ (७६)
 श्रीमद्वल्लभ-दर्शन एवं भक्ति-मिद्धान ६७ (७६)
 श्रीमन्नारायण ६० (७६)
 श्रीमातृवाणी ६२ (७६)
 श्रीमाल, बसंतकुमार ६० (७६)
 श्रीमाली, एम. डी. ७८ (७६)
 —, कृष्ण मोहन, अनु. ४० (७७)
 —, नारायणदत्त ४७ (७७), ५१ (८०)
 —, रामेश्वरदयाल ३६ (७६), ३६ (७७), २७ (८०)
 श्रीरंग २६ (७७)
 श्रीराधावल्लभजी का वर्षासंव ४७ (८०)
 श्रीराम मीना ५१ (७६)
 — विजय ५१ (७६)
 — सिंह शलभ ४५ (७६)
 श्रीरामकृष्णलीलामृत ६१, ६२ (७६)
 श्रीरामकृष्णवचनामृत ७१ (७६)
 श्रीरामचरित ७३ (७६)
 श्रीरामचरितमानस में विकास : मानव का मंगलमय जीवन ११ (७७)

- श्रीरामजन्मोत्सव ३३ (७८)
 श्रीरामरेड्डी, अन्नपुरेड्डी १५ (७६)
 श्रीवल्लभ-दिग्दर्शन ६८ (७६)
 श्रीवास्तव, अखिलेश्वरलाल ५४ (८०)
 —, एच. जी. पी. ३८ (७७)
 —, एन. के. ५४ (७८)
 —, एम. ५७ (७६)
 —, एस. बी. ५७ (७६)
 —, एम. सी. ३८ (७७)
 —, ओ. एम. ४८ (७६), ३८ (७७)
 —, कुणाल २६ (७७), ७६ (७६)
 —, कुमुदप्रभा १८ (७६)
 —, गंगाप्रसाद ५१ (७६)
 —, गिरीशचंद्र २६ (७७)
 —, गुरुदत्तलाल ७८ (७६)
 —, चंद्रिकाप्रसाद ५४ (८०)
 —, जगदीशनारायण १५ (७८)
 —, जगदीशप्रसाद १५ (७६), १० (७८), ५१ (७६)
 —, जगदीशमहाय ५२ (७८)
 —, जे. पी. ५३ (७६)
 —, द्वारकाप्रसाद ७७ (७६)
 —, नारायणप्रसाद ४४ (७८), ५३ (७६)
 —, परमानंद १५ (७६), १२ (७७), १० (८०)
 —, पुष्परेणु ७१ (७६)
 —, पुष्पलता १४ (७६)
 —, प्रेमनारायण 'प्रियदास', मंषा. ४६ (७६)
 —, प्रेमशंकर ५३ (८०)
 —, प्रेमस्वरूप ३७ (७६)
 —, प्रेमेश १० (८०)
 —, मीरा १५ (७६)
 —, मुरलीधर १६ (७६), ६ (८०)
 —, मुरलीधर 'शेखर' ४२ (७६)
 —, रमाकांत १२, २६ (७७), ३१ (७८)
 —, रमाशंकर ३५ (७६)
 —, रवींद्रनाथ १५, १७ (७६), १३ (७७), १४, १६ (७६), १३ (८०)
 —, राजकुमारी ४८ (७८), ४१ (८०)
 —, राजेंद्रप्रसाद १५ (७७), १५ (७८)
 —, राधेमोहन ४५ (७८)
 —, रामसेवक, अनु. ५८ (७६), ५५ (७६)
 —, रामस्वरूप 'स्नेही' ४७ (७६)
 —, लखनदेवप्रसाद ३१ (७८), २७ (८०)
 —, ललितमोहन ६४ (७६)
 —, विद्याचलप्रसाद १४ (७६)
 —, विमलेशकुमार १४ (७६)

- श्रीवास्तव, बी. के. १६ (७६)
 —, बीणा १० (८०)
 —, शिवकुमार ३७ (८०)
 —, शिवनारायण २६ (७७)
 —, शैलेंद्रनाथ १५ (७८), १३ (८०)
 —, श्यामकुमारी १५ (७६), १८ (७८), १० (८०)
 —, श्यामनाथ ५२ (८०)
 —, मत्तेंद्र ५१ (७६)
 —, मावित्री १२ (७७)
 —, सुबोधकुमार १० (८०)
 —, सुरेश ३६ (७७), ३७ (८०)
 —, सुरेशचंद्र ४१ (७७)
 —, सुरेशचंद्र 'चित्रमानु' ७२ (७६)
 —, सुशीलकुमार ५४ (७६)
 —, मूरजदेवप्रसाद ३७ (७६), २७ (८०)
 —, हरिनारायण ५३ (७८)
 —, हरिमोहनलाल, मंषा. ४६ (७६)
 —, हरिशंकर ४४ (७८)
 —, हरिश्चंद्र ५४ (८०)
 —, हिमांशु ३५ (७६), ५३ (७७), ३१ (७८), १४, ३७ (७८), २७ (८०)
 श्रीव्रज-विरही-संत ७० (७६)
 श्रीज. दे. भा. दुर्गानाथ 'श्रीश'.
 श्रीमन्नानन-शिक्षा ६५ (७६)
 श्रीहिन राधावल्लभ अष्टयाम ६८ (७६)
 श्रुति-मंगला ७१ (७६)
 श्रीगारकाल का पुनर्मन्थन १३ (७८)
 श्रेष्ठ. दे. दुर्गाप्रसाद श्रेष्ठ.
 — ऐतिहासिक कहानियां २० (७८)
 — कहानियां २७ (७८)
 — फटेमी कहानियां २० (८०)
 — लघु कथाएं २२ (७७)
 — व्यंग्य कथाएं २१ (७६)
 — मंचन कहानियां २५ (७८)
 — समानर कहानियां २५ (७६)
 — सिर्वांलिक कवि जी. शंकर कुरूप ३ (७६)
 — हास्य कथाएं २१ (७६)
 — हास्य-व्यंग्य : एकांकी ३३ (७८)
 — हास्य-व्यंग्य : कविताएं ३६ (७८)
 — हास्य-व्यंग्य : कहानियां २० (७८)
 — हास्य-व्यंग्य : निबंध २ (७८)
 — हिंदी कहानियां, १६७५ २६ (७६)
 — हिंदी कहानियां, १६७६ २३ (७७)
 — हिंदी कहानियां, १६७७ २७ (७८)
 — हिंदी निबंध १२ (७८)

श्रोत्रिय, कृष्णचंद्र, संपा. ४३ (७६)
 —, प्रभाकर १५ (७८), १० (८०)
 —, शिवप्रसाद १५ (७८)
 श्वेत कमल ६३ (७६)
 — पत्र ३३ (७६)
 श्वेतास्तरोपनिषद् ६७ (७६)
 षड्दर्शनम् ६७ (७६)
 षड्यंत्र २४ (७६), २१ (७८)
 — चक्र ३५ (७६)
 षड्यंत्रकारी २६ (७७)

स

संकटलाल जिदायाद २६ (७८)
 संकटों को हरण करने वाले स्तोत्र और मंत्र ४६ (७७)
 संकरी गली में १६ (७६)
 संकलन; निबंध संग्रह १४ (७७)
 संकलित रचनायें ६७ (७६)
 संकल्प ५, २४ (७८), ३५ (७६)
 —, १६६७-१६७१ ३४ (७७)
 — और साधना के धनी... श्री मिश्रीमलजी ४७ (७७)
 — की चट्टान ४५ (७६)
 — स्वरो के ४३ (७६)
 संक्रमण ३६ (७७)
 संक्रांति ३३ (७७)
 संक्षिप्त आत्मकथा ५६ (७६)
 — भूषण ५ (७७)
 — महाभारत ५२ (७८)
 संक्षेपण कैसे करें १३ (८०)
 संगीत का विकास और विभूतियां ७५ (७६)
 — के घरानों की चर्चा ५६ (७७)
 — चितामणि ७५ (७६)
 — शती ५६ (७७), ५३ (८०)
 — समय सार ५६ (७७)
 संगीता ३५ (७६), २६ (७७), ३७ (७६), २७, २८ (८०)
 संगीता महतो ४२ (७६)
 संगीनें झुक गई १६ (८०)
 संघ मंत्र के उद्गाता डा. हेडगेवार ४८ (८०)
 — घरण गच्छामि ३३ (७८)
 संघमित्रा, साध्वी ७२ (७६)
 संघर्ष की ओर २० (७८)
 संघवी, सुखलाल, टीका. ६१ (७६)
 संचार क्रांति ५५ (७८)
 संजय ३५ (७६)

संजय की प्रेम कहानियां ४६ (७७)
 — गांधी ५८ (७६)
 संजोग २५ (८०)
 संभवत ४१ (७६)
 संत अनुभव प्रकाश ४ (७७)
 — कबीर; एक यथार्थपरक मूल्यांकन ६ (७७)
 — कबीर और कबीर संप्रदाय ६ (८०)
 — काव्य में योग का स्वरूप १३ (७७)
 — गुरु रविदास-वाणी ५० (७६)
 — जयरामदास; जीवन और मार्गदर्श १६ (७६)
 — नामदेव ५ (८०)
 — मत प्रकाश ६७ (७६)
 — मार्ग ६४ (७६)
 संत रविदास की भक्ति साधना ४४ (८०)
 — रविदास : विचारक और कवि ७ (७८)
 — ममागम ६३ (७६)
 संतकवि ठाकुर आत्माहंम १६ (७८)
 संतति-निग्रह (गर्म निरोध) ५६ (७६)
 संतमत दर्शन ६६ (७६)
 संतराम वत्स्य ७२ (७६)
 संतों की महज-साधना १६ (७६)
 — मगन भया मन भरा ८६ (७८)
 संतोना ३० (८०)
 संतोष शैलजा ३१, ४० (७८)
 संतोषकुमार ७६ (७६)
 संतोषी मां : शुक्रवार व्रत कथा ८६ (८०)
 — माना ६६ (७६)
 संत्राम ३३ (७८)
 संदर्भों से कटे हुए ४५ (७६)
 संदीपन पाठशाला ३३ (७६)
 संदीपा ३६ (७७)
 संदेह का विष ३१ (७८)
 संधी पत्र २६ (७६)
 संध्या का सूर्य ४२ (७६)
 — छाया २८ (७७)
 — पाठ ७१ (७६)
 — प्रभाकर ६६ (७६)
 — भाष्यम् ४७ (८०)
 संन्यास तंत्र ६७ (७६)
 संपति विधि-भाष्य ७३ (७६)
 संपादक पराङ्कर ५२ (७७)
 संपादन के सिद्धांत ४६ (८०)
 संपूर्ण क्रांति ३६ (७८)
 — क्रांति के सूत्रधार लोकनायक जयप्रकाश ४४ (७७)
 — गांधी वाङ्मय ५७ (७६), ४३ (७७), ५८ (७६)

- संपूर्णानंद ५८ (७७)
 संबंध २७ (७६), २४ (७८)
 संभवामि युगे युगे ३१ (८०)
 संभाल २६ (७६)
 संयुक्त राज्य अमेरिका का इतिहास ४४ (७८)
 संयोग १६ (८०)
 संरचनात्मक शैली विज्ञान १४ (७६)
 संवत्सर १ (७८)
 संविधान की कहानी ७१ (७६)
 — के आधीन निर्वाचनों की विधि ७८ (७६)
 — में राष्ट्रपति की भूमिका ७६ (७६)
 संवेदना और मौंदर्य ७२ (७६)
 संसारचंद्र १५ (७६), १५ (७८), ६४ (७६), १० (८०)
 संस्कृति, नानुराम ४६ (७६), ३६ (७७)
 संस्कार १५ (७७), २२ (७६), १३ (८०)
 — चंद्रिका ५१ (७७)
 — ध्वज २२ (७६)
 संस्कृत अनुवाद-चंद्रिका १७ (७६)
 — अनुवाद-सुधा १५ (७७)
 — एवं प्राकृत जैन साहित्य में महावीर कथा ८ (७८)
 — और हिंदी दूतकाव्यों का तुलनात्मक अध्ययन १५ (७६)
 — कवि समीक्षा ६ (७७)
 — कवियों के व्यक्तित्व का विकास ७ (७६)
 — काव्यशास्त्र पर भारतीय दर्शन का प्रभाव १ (७६)
 — नाटक में अतिप्राकृत तत्त्व ६ (७६)
 — नाटकों में नायिका-भेद ८ (७७)
 — निबंध-चंद्रिका ८ (७६)
 — निबंधादर्श १३ (७६)
 — पत्रकागिनी का इतिहास ५२ (७७)
 — प्राकृत जैन व्याकरण और कोश की परंपरा १६ (७६)
 — भाषा-विज्ञान १६ (७६)
 — भाषा साहित्य की समीक्षा १० (७८)
 — रचनानुवाद की मुद्रा १७ (७६)
 — बाङ्गमय में त्रैगुण्य ३ (७६)
 — बाङ्गमय में नेहरू ६ (७८)
 — व्याकरण १८ (७६)
 — व्याकरण सौरभ १८ (७८)
 — व्याकरणम् १७ (७६)
 — शिक्षण ७४ (७६), ७६ (७६)
 — लोभ प्रक्रिया एवं वैदिक अध्ययन २ (७६)
 — साहित्य और सौंदर्य चेतना ५ (८०)
 — साहित्य का इतिहास १० (७७), ६ (७६)

- संस्कृत साहित्य का बृहत् इतिहास १५ (७६)
 — साहित्य का संक्षिप्त इतिहास २ (७७)
 — साहित्य का सुबोध इतिहास ३ (७६), १६ (७८)
 — सौरभम् १६ (७६)
 संस्कृतक संस्कृति २६ (७७)
 संस्कृतललितसाहित्य का इतिहास २ (७६)
 संस्कृति का काल-पात्र बिहार ३६ (८०)
 — के रंग ५२ (७६)
 — संगम उत्तरांचल ५७ (७७)
 मआदन हमन मंटो. दे. मंटो.
 मईद, एस. एम्. ५४ (७८)
 मकदम २४ (७८)
 मक्रिय कहानी की भूमिका १० (७६)
 मक्मेना, अवधकिशोर ३८ (७७)
 —, आर. डी. ४२ (७७)
 —, आर. बी. ५३ (७६), ५७ (७६)
 —, एन. आर. स्वरूप ८० (७६)
 —, एम्. सी. ४८ (७६)
 —, ओमवती ११ (८०)
 —, कृष्णमोहन १२ (७७)
 —, के. पी. १४, ४२ (७६), २८ (८०)
 —, गिरिजा ३५ (७६)
 —, द्वारिकाप्रसाद १५ (७६), १३ (७७), १५, १६ (७८), १४, १६ (७६)
 —, निरकार नारायण ३५ (७६)
 —, प्रभा २८ (८०)
 —, प्रेमशंकर ४६ (८०)
 —, बीना ३१ (७८)
 —, मुवनेश्वरीचरण १४ (७६)
 —, महेंद्रनाथ ७५ (७६)
 —, मुनीश, अनु. ४३ (७८)
 —, मुनीषनारायण, अनु. ५७ (७७)
 —, राजीव, अनु. ५२ (७८)
 —, राजेंद्र २८ (८०)
 —, राजेश्वरदयाल ६२ (७६)
 —, रामप्रकाश १६ (७६)
 —, लक्ष्मी ७२ (७६)
 —, विद्या, अनु. ७७ (७६)
 —, वीर ४० (७८)
 —, वीरेंद्र, अनु. ३१ (८०)
 —, शंकर सहाय, अनु. ४७ (७८)
 —, शंभुनाथ ३५ (७६)
 —, शैल ५१ (७६)
 —, सर्वेश्वरदयाल ४६ (७६), २६ (७७), ३१, ४० (७८), १४, ४२ (७६), २८, ३१ (८०)

सक्सेना, हरिशंकर, संपा. ५१ (७६)
 सखाराम वाई-डर ४० (७६)
 सखारोव, आंद्रेई डी. ६० (७६)
 — के विचार ६० (७६)
 सखुन, दे. टीकाराम 'सखुन'.
 सगतमिह ४४ (७८)
 सगुन पंछी ३० (७७)
 सच सूर्य है ४४ (७६)
 सच्चदेव, गुलशन, अनु. ६६ (७६)
 —, डी. आर. ८१ (७६)
 —, पद्मा, अनु. २५ (७७)
 —, विश्वनाथ, संपा. १५ (७६)
 सचित्र-अभिनव-वूटीदर्पण ६० (७६)
 — ज्योतिष शिक्षा ४७ (७७)
 — नेत्र चिकित्सा विज्ञान ४२ (८०)
 — प्रसूति-शास्त्र ४६ (७८)
 — बाज-मुर्गा-गिद्ध तंत्र ६६ (७६)
 — ब्रज गाइड ७० (७६)
 — माडर्न इंजेक्शन ४३ (७७)
 — मानसिक एवं तांत्रिक रोग चिकित्सा ५५ (७६)
 — मुख कंठ चिकित्सा विज्ञान ४२ (८०)
 — शालाक्य-विज्ञान ४३ (७७)
 — हस्तरेखा सामुद्रिक शिक्षा ४८ (७८)
 — हापुड का स्वतंत्रता संघर्ष का इतिहास ५५ (७६)
 सच्चिवीय कार्य ५२ (७६)
 — पद्धति ४१ (७७), ४५ (७८)
 सच्चिदानंद, स्वामी ६७ (७६)
 — धूमकेतु ३२ (७८), ३७ (७६)
 सच्चे मुख की चाबी ५४ (८०)
 सच्चा २६ (७६)
 सच्चाघर; हिंसा का मौसम २१ (७६)
 सज्जन शक्ति का जागरण ८१ (७६)
 सटक सीताराम १५ (७६)
 सटीक श्रीभागवत-चरित ४८ (८०)
 सटखंडगम ६५ (७६)
 सड़क पार करते हुए ३६ (७६)
 सतगुरु कबीर का घट परिचय ६४ (७६)
 — कबीर धर्मदास साहेब की ग्रंथ शुद्ध चेतन प्रकाश ७३ (७६)
 सतरंगिणी ४१ (७६)
 सतलड़ा ४२ (७६)
 सतवंती २१ (७७)
 सतसंगी, जी. डी. ७५ (७६)
 सतहवा १६ (८०)
 सनीकुमार ३६ (७७), ४६ (७६), ३३ (८०)

सतीश, उमाशंकर. दे. उमाशंकर सतीश.
 — जमाली. दे. जमाली, सतीश.
 सतीशचंद्र १८ (७६), १५ (७७)
 सत्तर पार के शिखर २१ (७८)
 सत्य की ओर ६७ (७६)
 — की मंजिल, सेवा की राह ७६ (७६)
 — साईबाबा ६७ (७६)
 — हरिश्चंद्र नाटक ६ (८०)
 सत्यकाम विद्यालंकार ६०, ६७ (७६), ५१ (७७)
 सत्यकेतु ३४ (७७)
 — विद्यालंकार ५१, ७७ (७६), ४१ (७७), ३२, ४४ (७८), ८२ (७६), ५१ (८०)
 सत्यदेव ८२ (७६)
 — विश्वनाथ, संपा. १५ (७६)
 — शास्त्री ५० (७८)
 सत्यनारायण, अनु. ४७ (७६)
 — 'सौरभ' ३६ (७७)
 सत्यनारायणमूर्ति, पौलाप्रघड़ ३५ (७६)
 सत्यनिष्ठ हरिश्चंद्र; प्रबंध काव्य ४२ (७६)
 सत्यपाल ५६ (७६), २८ (८०)
 सत्यभक्त, स्वामी ७१ (७६)
 सत्यरथी ३८ (७८)
 सत्यवादी छपरहिया ५३ (७७)
 सत्यवीर ४५ (८०)
 सत्यव्रत ५६ (७६), १६ (७६)
 — शास्त्री ६० (७६)
 — मिहनालंकार ५१ (७७), ५० (७८), ४६ (८०)
 सत्यशील की अमर साधिका ४६ (७७)
 सत्यश्रवा, संपा. ६५ (७६)
 सत्यानंद १३ (७७), ४६ (८०)
 —, सरस्वती ६० (७६)
 —, स्वामी ४२, ६२, ६७ (७६)
 सत्यार्थी, जे. आर. डी. ५१ (७७)
 —, स्वामी अरुण, संकलन. ४६ (७८)
 सत्येंद्र १५ (७६), ५७ (७८)
 — शरत २६ (७७), ३२ (७८), ४२ (७६), २८ (८०)
 सत्येंद्रनाथ बोस ४५ (७७)
 सत्येन कुमार २६ (७७)
 सत्संग ६४ (७६)
 सत्तह कहानियां २८ (७६)
 मदन, दामोदर २८ (८०)
 सदा. दे. सिंह, कन्हैया 'सदा'.
 सदा-सदा के प्रश्न ३१ (७६)
 सदानंद ३५ (७६)

सदानंद योगींद्र सरस्वती ५० (७८)
 सदासिंह, आ. ४२ (७६)
 सदियों से सदियों तक ३१ (८०)
 सदीक, मोहम्मद ५१ (७६)
 सद्गुरु का उपदेश ६४ (७६)
 सद्विचारों का मधुवन ६५ (७६)
 सनाननदेव, स्वाभी ४६ (७६)
 सनावदया, विष्णुराम 'भुमनाशर' ६८, ७८ (७६)
 सनेहिया ३२ (७७)
 सन्नाटा १६ (७७)
 सन्यासी १६ (८०)
 सपना ३७ (७६)
 --- दुपहरी का ३८ (७६)
 --- नहीं २० (७७)
 --- शुरू २६ (७६)
 सपनों की दीवार २४ (८०)
 --- के आगपाम ४४ (७६)
 --- के ताजमहल २६ (७७)
 सपरू, न. नाल ५१ (७६)
 सपन गीतावली ४६ (७६)
 सपनक २८ (७८)
 काव्य १ (७६)
 --- ग्रय : आधुनिकता एवं परंपरा ११ (८०)
 सप्तगनी-मूक्त-रहस्य ५१ (७७)
 सप्ते, माधवराव ११ (८०)
 सप्ते, ना. वि. ५२ (७७)
 सफटिया, भगवानदास ५१ (७६)
 सफरनामा १ (७७)
 सफल जीवन की राहें ५३ (७७)
 --- शिक्षण कला ७६ (७६)
 सफलता का रहस्य ४८ (७७)
 --- के सूत्र ३८ (८०)
 सफेद गुलाब २४ (७८)
 --- घोड़ा, काला सवार ३७ (७६)
 --- रातें, काले दिन ३६ (७७)
 --- सन्यासी ३५ (७६)
 सफेदपोश हत्यारे ३३ (७६)
 सब दरबारी ५३ (७७)
 सबकी माटी ५० (७६)
 सबद रमंता, सबद गुणंता ७६ (७६)
 सबरंग मोहभंग ३० (७७)
 सबरस कहानियां २६ (७६)
 सबसे बड़ा खिलाड़ी २४ (७६)
 सब सयाने एक मत ६२ (७६)
 सबबाग २८ (७६)

सभी बेगाने ३१ (७६)
 सम्य सांप ३४ (७८)
 सम्यता का विकास ७७ (७६)
 समकालीन और सनातन १० (८०)
 --- कथा साहित्य ११ (७६)
 --- कला : संदर्भ तथा स्थिति ५२ (८०)
 --- कविता का व्याकरण १० (८०)
 --- कविता की भूमिका २ (७६)
 --- कविता पर एक बहस १५ (७८)
 --- कविता : विचार कविता ११ (७८)
 --- कहानियां २ (७७)
 --- कहानी की पहचान ७ (७८)
 --- कहानी की भूमिका २ (७७)
 --- कहानी; रचना और दृष्टि १७ (७८)
 --- कहानी; गमानर कहानी ११ (७७)
 --- काव्यधारा ५० (७६)
 --- जीवन और संदर्भ और प्रेमचंद २ (८०)
 --- बोध और धूमिल का काव्य ८ (८०)
 --- भारतीय राजनैतिक चिंतन में मानववाद ५१ (८०)
 --- मलयालम कहानियां ३० (७६)
 --- यूगोस्लाव कविता-१ हवानी कविता ३३ (८०)
 --- राजनीतिक चिंतन एवं दिशेपण ७२ (७६)
 --- साहित्य, एक नई दृष्टि ८ (७७)
 --- साहित्य और समीक्षा ६ (७६)
 --- साहित्य : स्वरूप और संभावनाएँ १ (८०)
 --- सिद्धांत और साहित्य २ (७६)
 --- हिंदी आलोचना १४ (७६)
 --- हिंदी कहानी १६ (७८), १२ (७६)
 --- हिंदी नाटक और रंगमंच ६ (७८)
 समकालीनता के अतीतानुमुखी नाटक ३ (७६)
 समन्वय का सूत्र हिंदी १८ (७६)
 --- के साधक ६१ (७६)
 --- योग प्रदीपिका ६१ (७६)
 समय-असमय ४५ (८०)
 --- की यात्रा ५० (८०)
 --- के संदर्भ ३२ (७७)
 --- बहनी नदी ४७ (७६)
 --- बीना हुआ ३२ (७८)
 --- माक्षी है? २० (७७)
 --- सीमांत २३ (७७)
 --- से पहले ४५ (७६)
 समयसार नाटक ६ (७६)
 समर शेष है ४६ (७६)
 समरसेन ५६ (७६), ६० (७६)
 समर्थ रामदास की हिंदी पदावली १० (७६)

समर्थ समाधान ६६ (७६)
 समर्पण का सुख २५ (७६)
 — के बाद २६ (७८)
 समर्पणानंद सरस्वती, स्वामी (बुद्धदेव विद्यालंकार) ७२
 (७६)
 समर्पिता ३५ (७६)
 समष्टिगत अर्थशास्त्र ३६ (७७)
 — आर्थिक सिद्धांत ३८ (८०)
 समसामयिक हिंदी-नाटक २ (७६)
 समस्या नाटककार लक्ष्मीनाराण मिश्र १० (७६)
 समांतर लघु कथाएं २३ (७७)
 समागम ५ (७७)
 समाचार पत्र ७३ (७६)
 — पत्र, मुद्रण और साज सज्जा ७३ (७६)
 — पत्र व्यवस्थापन ४६ (८०)
 समाज; अध्ययन की रूपरेखा ५४ (८०)
 — और कलंक २४ (७६)
 — का अत्याचार २२ (७८)
 — कार्य परिभाषा कोश ८० (७६)
 — चिकित्साशास्त्र एवं स्वास्थ्यवृत्त ५६ (७६)
 — ने क्या किया २८ (७७)
 — मनोविज्ञान ७७ (७६)
 — मनोविज्ञान; प्रारंभिक अध्ययन ७७ (७६)
 — शिक्षा ७६ (७६)
 — सेविका पंडिता रमाबाई ४५ (७७)
 समाजवादी चिंतन ४१ (७८)
 — चिंतन का इतिहास ४२ (७८)
 समाजशास्त्र की पाठ्य पुस्तक ८१ (७६)
 — के मूल आधार ५७ (७७)
 — के मूल नत्व ७६ (७६), ५७ (७८)
 — के सिद्धांत ८१ (७६)
 — विवेचन ५७ (७८)
 समाजशास्त्रीय सिद्धान्त ५४ (८०)
 समाधि के सप्त द्वार ५० (७८)
 समान स्रोत और भिन्न वर्तनी की शब्दावली १८ (७६)
 समालोचनाशास्त्र १५ (७८)
 समीक्षक आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी १० (७६)
 समीक्षा के नए प्रतिमान १३ (७७), १५ (७८)
 — सिद्धांत १३ (७८)
 समीक्षालोक ७ (७६)
 समीर ३५ (७६), ३७ (७६), २८ (८०)
 समुंदर जागता है ३७ (७६)
 समुचित तकनीक बेहतर भी, कारगर भी ३८ (७७)
 समुद्र के किनारे २६ (७८)
 — के बारे में ३५ (७७)

समुद्र में खोया हुआ आदमी १५ (८०)
 समुद्रगुप्त पराक्रमी ३५ (७८)
 समुद्री तूफान ५२ (७७)
 सम्मेलन समारिका, १९७७ १ (७६)
 सम्मोहन २४ (७६)
 सम्राट. दे. गंगाराम सम्राट'.
 —. दे. भारद्वाज, जगदीश 'सम्राट'.
 — और सुंदरी ३५ (७६)
 — और गजेन्द्र ४० (७६)
 — कनिष्क ३५ (७८)
 — श्रेणिक ३२ (७७)
 मर्याद सुनामी (गगजीदाम गुरी) ३७ (७६)
 सर बोल्डी के पत्र १६ (८०)
 सरकार, बादल २६ (७६), ३० (७७), ३५ (७८),
 ४२ (७६), ३१ (८०)
 —, गंगा और व्यवसाय ५२ (७६)
 सरगम १६ (७७), २४ (७६)
 सरगु, कृष्णमूर्ति ३६ (७७)
 सरदर चिकित्सा ५५ (७६)
 सरदार 'अंजुम' ४६ (७६)
 — पटेल; चुना हुआ पत्र व्यवहार ५६ (७८)
 — पटेल : चुना हुआ पत्र व्यवहार, १९४५-१९५० ८०
 (८०)
 — पृथ्वीमिह ६४ (७६)
 — बल्लभभाई पटेल ५६ (७६)
 — भगतसिंह ३० (८०)
 सरदेसाई, श्रीनिधाम ६७ (७६)
 सरगंच ३० (७६)
 सरफरोशी की तमन्ना ३६ (८०)
 सरमंडल, अविनाश ६० (७६)
 सरयू की धार ३८ (७६)
 सरल. दे. मनमोहन सरल.
 —. दे. श्रीकृष्ण सरल.
 — नैतिक शिक्षा ७१ (७६)
 — पामिस्ट्री ४५ (८०)
 — पुस्तक कला एवं संबंधित कला ५७ (७६)
 — प्रायोगिक भौतिकी ५० (८०)
 — प्रायोगिक रसायन ५० (८०)
 — भारती १० (८०)
 — साहित्यिक-निबंध ३ (७८)
 — होमियोपैथिक चिकित्सा ५५ (७६)
 — होमियोपैथिक इलाज ५५ (७६)
 सरला की मांभी २१ (७६)
 — देवी ६० (७६)
 — सुदर्शन ७८ (७६)

सरलादास ५ (८०)
 सरवटे, रामचंद्र रघुनाथ, अनु. ३१ (७८)
 सरवर, सूरज अर संजया ४७ (७६)
 सरस. दे. लक्ष्मीकांत 'सरस'.
 —. दे. सुराना, श्रीचंद 'सरस'.
 — दोष-घातु मल विज्ञान ६० (७६)
 सरस्वती, ओमानंद. दे. ओमानंद सरस्वती, स्वामी.
 —, जगदीश्वरानंद, अनु. ६७ (७६)
 —, दिव्यानंद. दे. दिव्यानंद सरस्वती, स्वामी.
 —, योगेश्वरानंद. दे. योगेश्वरानंद सरस्वती, स्वामी.
 — रामनाथ १५ (७८)
 सरहदी तूफान २७ (७६)
 सराफ, पुरुषोत्तम १८ (७६)
 —, यामा, अनु. ३५ (७८), ४२, ४३ (७६)
 सरावगी, धर्मचंद ५६ (७६), ६० (७६)
 सरिना ३३ (७६)
 सरीन, धर्मपाल १५ (७८)
 —, रामगोपाल ४२ (७७)
 सरोज ३३ (७६)
 —. दे. भारतभूषण 'सरोज'.
 —. दे. मृकुट बिहारी 'सरोज'.
 — कुमार ३७ (८०)
 सरोजनी नायडू (मेनगुप्त, पतिनी) १७ (७८)
 सरोदे पीतावर १६ (७८)
 सरोयान, विलियम ३० (७७)
 सजंन और भाषिक संरचना ३ (८०)
 सजंन के धन ४३ (७६)
 सर्दी, जुकाम, खांसी : कारण और निवारण ६० (७६)
 सर्प, चंदन और कनजीवन २५ (७७)
 सर्पगंधा २६ (७६)
 सर्पविष चिकित्सा ५६ (७६)
 सर्वटे, रा. र., अनु. २२ (७६), २२ (७६)
 सर्वदेव पूजा भास्कर ६४ (७६)
 सर्वसार उपनिषद् ४८ (७७)
 सर्विस गाइड ७६ (७६)
 सर्वेश्वर और उनकी कविता ७ (७६)
 — का काव्य १० (८०)
 सर्वोपयोगी हिंदी सुधार कार्यक्रम १७ (७६)
 सलखियाण सुजम ३८ (७८)
 सलबटा २७ (८०)
 सलबटों में संवाद ४१ (७६)
 सलखी ३२ (७६)
 सलाम मछली शहरी ३७ (७६)
 सलाह-उद्दीन परवेज़ २८ (८०)
 सलिल, कुलदीप. दे. कुलदीप सलिल.

सलिल, सुरेश. दे. सुरेश सलिल.
 सलीब ढांते लोग २३ (७७)
 — पर १७, ३५ (७७)
 — पर टंकी औरत २६ (८०)
 सलूजा, चांदकिरण १५ (७७)
 —, सुरेन्द्र २८ (८०)
 सवारा, मुदर्शनकुमार, संपा. ५४ (७८)
 सविद्रसिंह ७४ (७६)
 सवित्री २२ (८०)
 सवेरा २१ (७६), १५ (८०)
 सगने संतुलित आहार एवं पाठशाला के मध्याह्न भोजन
 कार्यक्रमों के लिए व्यंजन सूचिका ५६ (७६)
 सहगल, अनिल, संपा. ३८ (७६)
 —, जे. आर. ५६ (७६)
 —, मगमोहन १५ (७६), १५, ३६ (७८), १८ (७६)
 —, मोहित, अनु. ५३ (७७)
 —, ललित १५ (७६), ३० (७७), ३५ (७८)
 —, शशि १५ (७६), ११ (८०)
 —, सी. वी. ५२ (७६)
 —, पीतागम ५७ (७८)
 सहचारिणी २५ (७६)
 सहज कहानियां २७ (७६)
 — सगाई २४ (७६)
 सहदेव, मंजुला ७२ (७६)
 सहदेवराम का इस्तीफा २७ (७७)
 सहपुरवा २६ (७७)
 सहूर होने तक ३५ (७६)
 सहृदई, हरनामदाम ३५ (७६), २६ (७७)
 सहृदयबुद्धि, प्र. ग. ६४ (७६), ४८, ५३ (८०)
 सहाय, आई. एम. ५३ (७६), ४५ (७८)
 —, आर. एन. १५ (७७)
 —, चतुर्भुज ६७ (७६), १५ (७७), १६ (७६)
 —, जयगाविंद 'उन्मुक्त' ५१ (७६)
 —, ब्रजनंदन 'ब्रजवल्लभ' ३२ (७८)
 —, यदुवंश ४८ (७८)
 —, रघुवीर ४६, ७७ (७६), १५, १६ (७८), ३१
 (८०)
 —, रमानाथ, संपा. १५ (७६), १३ (७७), १६ (७६)
 —, राजवंश 'हीरा' १५ (७६), १३ (७७), १५
 (७६)
 —, शिवपूजन ५४ (७६), २६ (७७), १५ (७८)
 —, शिवस्वरूप ५५ (७७), ४४ (७८), १६ (७६)
 सहेली १५ (८०)
 सहृदय परिकल्पना एवं आधुनिक हिंदी साहित्य ६ (७६)
 साईंय की करामत ७३ (७६)

सांकलिया, एच. डी. ४४ (७८)
 सांक्रियायन, राहुल २६, ५१ (७७), ४८, ५० (७८),
 ३८, ६४, ७८ (७९)
 सांखला, कैलाश ५७ (७६)
 सांख्य दर्शन ६१ (७६)
 — योग ४६ (८०)
 — सूत्रम ४८ (७७)
 सांख्यतत्त्व-कौमुदी ६६ (७९)
 सांख्याय्यभाष्य ६१ (७६)
 सांख्यिकी ५४ (७६), ४५ (७८)
 — का अर्थशास्त्र ५४ (७६), ४२ (७७)
 — के तत्व ५४ (७६)
 — के सिद्धांत ५४ (७६)
 — के सिद्धांत और अनुप्रयोग ४२ (७७)
 — परिचय ५४ (७६)
 सांख्यिकीय विधियां ५८ (७९)
 सांगीत; एक लोकनाट्य परंपरा ७५ (७६)
 सांचा २९ (७६)
 सांभ के पलाश २९ (८०)
 सांधी, वीरेंद्र ५४ (७८)
 सांप २५ (७९)
 सांपों की प्रेमिका ३१ (७६)
 सांप्रतिक हिंदी कविता ४० (७८), ५१ (७९)
 सांप्रदायिक एकता की प्रेरक कहानियां ३३ (७६)
 सांप्रदायिकता का ऐतिहासिक संदर्भ ५४ (८०)
 — : समस्या और समाधान ५७ (७७)
 सांयस और वेद ७८ (७९)
 सांसां रौ सूत ४५ (७९)
 सांसां की सरगम ३५ (८०)
 सांस्कृतिक कहानियां ३८ (७९)
 — दूत ८१ (७९)
 — प्रश्न ८१ (७९)
 साईबाबा संदेश ६७ (७८)
 साकरिया, बदरीप्रसाद १५ (७७)
 —, भूपतिराय १५ (७७)
 साकी. दे. पूर्ण प्रकाश 'साकी'.
 साकेत १० (७६)
 —. दे. बंशी 'साकेत'.
 —; विचार और विश्लेषण २ (८०)
 साक्षात्कार २९ (८०)
 साक्षी रहे वर्तमान ४८ (७९)
 साक्षी १५ (७९)
 सागर, अन्नपूर्णा ५६ (७९)
 —, रामानंद २६ (७७), २८ (८०)
 — और सीपियां १३ (८०)

सागर तट पर ३२ (८०)
 — तरंग १८ (७७)
 साजन २४ (८०)
 सांभे की औरतें २१ (७६)
 साठे, गजानन नरसिंह, अनु. ५१ (७९)
 माठोत्तरी हिंदी कविता ८ (८०)
 मान फेरे २३ (८०)
 मातवलेकर, श्रीपाद दामोदर १५ (७६)
 मानवी बेटी २३ (७६)
 मानवी दशक की कविता का अर्थ-विधान ११ (७८)
 — दशक के प्रतीकात्मक नाटक ३ (७७)
 साथ के लोग २३ (७८)
 — चलते हुए ४२ (७६)
 साधना २१ (७८), १५, १७ (८०)
 — और आत्मता ६७ (७६)
 — के गिखर पर ६४ (७९)
 — के स्वर ४८ (७९)
 — पथ ७१ (७८)
 — सूत्र ६२ (७६)
 साधु सिंह, अनु. ४५ (८०)
 साधू, अरुण. दे. अरुण साधू.
 — चिदानंद ५७ (७६)
 साधूराज शारदा, संपा. ८२ (७९)
 साध्वीप्रमुखा कनकप्रभा, संपा. ६४ (७६)
 सान्याल, प्रबोधकुमार ८७ (७७), ५३ (७८)
 सामना और अन्य कहानियां ३० (७९)
 — होने पर ४६ (७९)
 सामर, देवीलाल ४७ (७६), ८२ (७९)
 सामरजी के एकाकी ८ (७७)
 सामन, केशवचंद्र, अनु. २९ (७६)
 सामवेद; आध्यात्मिक भाष्य ६६ (७६)
 सामाजिक अध्ययन शिक्षण ७५ (७६)
 — उपन्यास और नारी-मनोविज्ञान १२ (७८)
 — नियंत्रण एवं परिवर्तन ५४ (८०)
 — मनोविज्ञान ८१ (७९)
 — मनोविज्ञान की रूपरेखा ७७ (७६)
 — विज्ञानों की पद्धतियां ८२ (७९)
 सामान्य ज्ञान ५७ (७८)
 — ज्ञान और व्यक्ति परिचय डाइजेस्ट ५६ (७८)
 — मनोविज्ञान ७० (७६), ५३ (७८)
 — विज्ञान ५२ (८०)
 — समाजशास्त्र ५४ (८०)
 — हिंदी १८ (७६)
 — हिंदी ज्ञान १८ (७९)
 सामूहिक यज्ञ-विधान ७२ (७९)

- सायणाचार्य ६७ (७६)
 सायमी, धूस्वां. दे. धूस्वां सायमी.
 सायांजी भूलाकृत रूपमणी हरण १३ (७८)
 साया और मौत ३१ (७६)
 साये में धूप ३४ (८०)
 सार गुरु वाणी ७२ (७६)
 — शब्दानंद, स्वामी 'दासनदास' ७२ (७६), ४६ (८०)
 सारथि मेरे रथ को लौटा ले ४० (७६)
 सारथी. दे. शर्मा, ओ. पी. 'मारथी'.
 सारस्वत, ओमप्रकाश ५१ (७६)
 —, ओमानंद आर., संपा. १५ (७६)
 —, गणेशदत्त १५ (७८), ११ (८०)
 —, रावत, संपा. ३६ (७६), १५ (७८)
 —, लुणाराम ४६ (७६)
 गारा जहाँ हमारा २६ (७६)
 — विश्व सुने ३६ (८०)
 सारावली ७६ (७६)
 सारी रात ३० (७७)
 सार्वजनिक बित्त के मिद्धांत ४८ (७६)
 सार्वभौम हिंदी लेखक सारणी ७६ (७६)
 मालेहा आबिद हुमेन, संपा. ४६ (७६)
 साल्यूशन एक्म ४३ (७६)
 सावंत, रघुवंश दयाल ३२ (७८)
 गायन २८ (८०)
 — भादों २८ (८०)
 — गिह, हजूर महागज ६७ (७६)
 मावित्री ८२ (७६), ४८ (८०)
 — चंद्र 'गोभा' १६ (७६), १५ (७८)
 — सत्यवान ४२ (७६)
 — सारसहिता ८ (७८)
 माह, कंवाश ३६ (७६), ८३ (७७), ४३ (८०)
 साहनी, बलराज ७६ (७६)
 —, भीष्म १६ (७६), ३० (७७), ३२ (७८), ११.
 २८ (८०)
 —, संतोष ४३ (७६)
 —, स्वर्ण ४३ (७७)
 साहित्य अध्ययन की दृष्टियाँ ११ (८०)
 — अन्य कलाओं के संदर्भ में १३ (७८)
 — आधुनिक, अन्याधुनिक ७ (७७)
 — और जनसंघर्ष ६ (८०)
 — और राजनीति १५ (७६)
 — और संस्कृति ४ (७६), ११ (८०)
 — और समाज ३ (७७)
 — और सामाजिक संदर्भ ६ (७७)
 —, कला और रुचि ६ (७८)
 साहित्य का आधार दर्शन ८ (७६)
 — का इतिहास-लेखन ११ (७७)
 — का मर्म और धर्म ५ (७६)
 — का मूल्यांकन १७ (७६)
 — का श्रेय और प्रेय ६ (७६)
 — की विधा धर्मिता १० (७७)
 — के नये धरातल २ (८०)
 — के नये संदर्भ १४ (७६)
 — के विविध संदर्भ ७ (७७)
 — के मिद्धांत तथा रूप १२ (७६)
 —, मुक्ति और संघर्ष ६ (७६)
 — में कल्पना-नस्त्व ३ (७८)
 — में सृजन के आयाम और विज्ञानवादी दृष्टि ८
 (८०)
 — रसायन १५ (७६)
 — रूप : शास्त्रीय विश्लेषण ३ (७८)
 — समीक्षा और संस्कृतिबोध ६ (७७)
 — सहचर ८ (७६)
 — मिद्धांत और समालोचना ३ (७८)
 साहित्यकार अंक ६ (७७)
 साहित्यशास्त्र १६ (७६)
 — और काव्य भाषा ६ (७८)
 साहित्यानुशीलन : आधुनिक हिंदी साहित्य ११ (८०)
 साहित्यालोच १३ (७७)
 साहित्यिक मंडीबोली हिंदी के विकास में द्विवेदी-युग का
 योग १८ (७८)
 — चुटकले ४ (७८)
 — निबंध १५ (७६), ३ (७७), ११, १३, १५
 (७८), १५ (७६)
 — बोध के आयाम १६ (७८)
 — साक्षात्कार १० (७८)
 साहित्येतिहास : आदिकाल १८ (७६)
 : मिद्धांत एवं स्वरूप १५ (७८), ६ (७६)
 साहित्ये आलम २८ (७६)
 साहित्य की सायरी ३७ (८०)
 — के फिल्मी नग्म और साहित्य की जीवन गाथा ३२
 (८०)
 — लुपियावनी ३७ (८०)
 साहू, किशोर २७ (७७), ३८ (७६)
 —, चारुशीला, अनु. ६० (७६)
 सिंगला, चमन ३२ (७८)
 सिधल, महेशचंद्र ६७ (७६)
 सिधवी, कमला ३८ (७६)
 —, लक्ष्मीमल ५१ (८०)
 सिधी, नरेंद्रकुमार ५७ (७८)

- सिज ७५ (७६)
 सिद्धर २४ (८०)
 सिधवानी, कौशल्यादेवी ४८ (७८)
 सिधी कवियों की हिंदी-साधना ६ (७७)
 — भाषा, लिपि और साहित्य १८ (७८)
 — साहित्य का इतिहास १ (७८)
 सिधु सभ्यता ७७ (७६)
 — सरोवर ३६ (७८)
 — सौवीर ३६ (८०)
 सिपल सुविग कटिंग ४३ (७७)
 सिंह, अश्वकुमार ३६ (७७)
 —, अजितकुमार ४१ (७७)
 —, अजितनारायण 'तोमर' १३ (७७)
 —, अमरबहादुर 'अमरेश' ३६ (७६), १५ (७६)
 —, अमृतधारी १६, ४६ (७६)
 —, अवधनारायण ३६ (७६), १३ (७७)
 —, अवधेशकुमार १६ (७६), ७५ (७६)
 —, अशिष २८ (८०)
 —, आदित्य नारायण, अनु. ७६ (७६), ५३ (८०)
 —, आर. ए. पी. ८२ (७६), ५४ (८०)
 —, आर. एस. ५७ (७६)
 —, आशा ३२ (७८)
 —, इंद्रसेन 'भावुक' ४३ (७६)
 —, उदयभानु ११ (८०)
 —, उदयरज ३८ (७६)
 —, उमाशंकर १५ (७८), १५ (७६)
 —, उमेशप्रसाद १५, ८० (७६)
 —, उमिला १५ (७८), ११ (८०)
 —, ए. के. ४५ (७८)
 —, एच. आर. ७२ (७६)
 —, एम. एम. ८३ (८०)
 —, एम. पी. ४२ (७८)
 —, उदयनारायण 'नचिकेता' ३६ (७६)
 —, ओमप्रकाश ३८ (७७), ५६ (७६)
 —, कन्हैया 'सदय' ३६ (७६)
 —, कन्हैयाप्रसाद ८० (७८)
 —, कल्पनाथ ३० (७७)
 —, कान्तिधारी 'विष्णुकर' ८० (७८)
 —, काशीनाथ १६ (७६), ३२ (७८), ३८ (७६), २६ (८०)
 —, कुंवरचंद्र प्रकाश ३८ (७६)
 —, कुंवरपाल १६ (७६), १५ (७६), ११ (८०)
 —, कुमारेंद्र पारसनाथ ५१ (७६)
 —, कृपाशंकर १५ (७७), १३ (८०)
 —, कृष्णनाथ ५४ (७६)
 सिंह, कृष्णपाल ५६ (७६)
 —, केदारनाथ ३७ (८०)
 —, केशवप्रसाद, संपा. ३८, ५१ (७६)
 —, गदाधर ६० (७६)
 —, गुरु इकबाल ३७ (८०)
 —, गुरुप्रसाद 'मृगेश' ४६ (७६)
 —, गुरुवचन. दे. गुरुवचन सिंह.
 —, गुलशन सतनाम ५३ (७६)
 —, गौरीशंकर ४६ (८०)
 —, चंद्रदेव ४८ (७६)
 —, चंद्रबली ५२ (८०)
 —, चंद्रमा. दे. चंद्रमा सिंह.
 —, चंद्रलेखा १५ (७६)
 —, जगन. दे. जगन सिंह.
 —, जनार्दन १६ (७६)
 —, जयदेव १६ (७६), १५ (७६)
 —, जयधारी १५ (७८)
 —, जवाहर २६ (८०)
 —, जमदेव ५४ (७६)
 —, जी. ५४ (७६)
 —, जी. आर. ७२ (७६)
 —, ठाकुरप्रसाद २७ (७७), ५१ (७६)
 —, तालकेश्वर १५ (७८)
 —, त्रिभुवन. दे. त्रिभुवन सिंह.
 —, दीपनारायण ६४ (७६)
 —, दुर्गावती ६६ (७६)
 —, दूधनाथ ३६, ४८ (७६), ३६ (७७)
 —, देवेन्द्रप्रताप नारायण ५४ (७६)
 —, देवेन्द्रप्रसाद ५४ (७६)
 —, ध्रुवनारायण ३६ (७७)
 —, नगेंद्रप्रसाद १६ (७८)
 —, नमिता ३२ (७८)
 —, नरेंद्रपाल २७ (७७)
 —, नामवर. दे. नामवरसिंह.
 —, नारायण ६३ (७६)
 —, परमेश्वरप्रसाद ६० (७६)
 —, पुष्पपाल १५ (७६)
 —, प्रफुल्लकुमार 'मीन' २७, ५७ (७७), ५२ (८०)
 —, प्रबोध नारायण ४६ (७६)
 —, प्रमोदकुमार १५ (७६)
 —, प्रेमशंकर १६ (७८)
 —, बमबम 'नीलकमल' १५ (७६)
 —, बलवीर 'करुण' ३६ (७७)
 —, बालकृष्ण ७३ (७६)
 —, बी. पी. ४८ (७६)

- सिंह, ब्रजनारायण ३६ (७६)
 —, भगवतीप्रसाद १६ (७६), १६ (७८), १५, ७३ (७६), ६, ११, ४५ (८०)
 —, भगवतीशरण १५ (७६)
 —, भुनेश्वर 'भूवन' ४६ (७६)
 —, भोलाप्रसाद ७८ (७६)
 —, मंगलनाथ ४० (७७), ५५ (७६)
 —, मधुकर. दे. मधुकर सिंह.
 —, मधुमालती १६ (७८)
 —, महेंद्रनारायण १६ (७८)
 —, महेंद्रप्रताप ५१ (७६), १३ (७७)
 —, मानवहादुर ४० (७८)
 —, मुकुटधारी ४१ (७७)
 —, मृगेन्द्र प्रताप ३७ (७७)
 —, यदुनाथ १६ (७८), ११ (८०)
 —, यदुमणि एस. १४ (७७)
 —, यशपाल, संपा. १५ (७७)
 —, रघुनाथ १६, ५१ (७६), ३२ (७८)
 —, रघुनीर ५६ (७६)
 —, रतिभानु 'नाहर' ५१ (७६)
 —, रमाशंकर ५७, ७० (७६)
 —, रविनाथ १६ (७६)
 —, राजकिशोर १६, १६ (७६), १६ (७८), ६, १० (७६)
 —, राजदेव १६, ६० (७६)
 —, राजदेव 'कौशल', अनु. ७३ (७६)
 —, राजपाल, संपा. ५६ (७६)
 —, राजेन्द्रपाल ३२ (७८)
 —, राजेन्द्रप्रसाद ५७ (७८)
 —, राजेश्वरप्रसाद, अनु. ७५ (७६)
 —, राजेश्वरप्रसाद नारायण १३, ६१ (७७)
 —, राधामोहन ३० (७७)
 —, राधिका १५ (७६)
 —, राविकारमण प्रसाद १३ (७७)
 —, राम अंजोर १६ (७८)
 —, रामकुंवर १६ (७६)
 —, रामकुमार १६ (७६), ४० (७८)
 —, रामचंद्र ५२ (८०)
 —, रामजनम 'श्रीरीष' ५३ (७६)
 —, रामधारी दिनकर. दे. दिनकर, रामधारीमिह.
 —, रामनाथ ७५, ८२ (७६)
 —, रामप्रवेश ८२ (७६)
 —, रामबुझवन १६ (७८)
 —, रामराज ४८ (७६)
 —, रामलखन ३२ (७८), ७६ (७६)
 सिंह, रामविनोद १६ (७६), ८ (७८), ११ (८०)
 —, रामवृक्ष १५ (७६), ११ (८०)
 —, रामशरण, संपा. ३१ (७७)
 —, रामशोभितप्रसाद १५ (७६), ४६ (८०)
 —, रामसेवक १३ (७७)
 —, रामस्वार्थ ११ (८०)
 —, रामानंद १५ (७६)
 —, रामेश्वरप्रसाद १३ (७७), १३ (७८)
 —, लक्ष्मीपति ३२ (७८)
 —, लखनलाल १६ (७६)
 —, लेखराज ५२ (७७)
 —, वामुदेव १६ (७६), १५ (७६)
 —, विजयकुमार १३ (७७)
 —, विजयनारायण १५ (७६)
 —, विजयपाल १६ (७६), १६, १६ (७८)
 —, विजयवहादुर, संपा. ४० (७८)
 —, विजयेंद्रप्रताप ७४ (७६)
 —, विजेंद्रपाल ५५ (७७), ५५ (७८)
 —, श्री. पी. ५१ (७६)
 —, श्री. वी. ७८ (७६)
 —, श्रीरवहादुर ५४ (७६)
 —, श्रीरक्षेश्वरप्रसाद ७२ (७६), ५५ (७७), ७८ (७६)
 —, श्रीरेंद्र १६ (७८)
 —, शंकरदयाल २७, ५५ (७७), ४८, ५३ (७८), १५, ३८ (७६), ११, ४५ (८०)
 —, शमशेर 'अजोक' १६ (७८)
 —, शमशेर बहादुर ६७ (७६), ३७ (८०)
 —, शाना १५ (७६)
 —, शिवकरण १६ (७८), १६ (७६)
 —, शिवप्रताप ११ (८०)
 —, शिवप्रसाद २७ (७७)
 —, शिवमंगल 'मुमन' ३७ (८०)
 —, शिवराज ५६ (७८), ८० (७६)
 —, शिवशंकर १६ (७८)
 —, शुक्रदेव ३६ (७६), १६ (७८), १६ (७८), ४६ (८०)
 —, श्रीचंद्रभानु ४० (७८)
 —, श्रीनारायण १६ (७६), १६ (७८)
 —, मकलदीप, संपा. ४४ (७६)
 —, सत्यप्रताप ३८ (७६)
 —, सत्येंद्रकुमार १६ (७६)
 —, सिपाही 'श्रीमंत' १०, २६ (७७), ४० (७८)
 —, सुखदेव 'स्नेही' ३६ (७६)
 —, सुखबीर १३ (७७)
 —, सुदर्शनप्रसाद ५३ (७७), ५० (८०)

- सिंह, सुशीलकुमार ३० (७७), ४३ (७६)
 —, सूरजभान, संपा. १६ (७६)
 —, हरनारायण ५६ (७७)
 —, हीरालाल ५१ (७६)
 —, हृदयनारायण ४६ (७८)
 सिंहल, ईश्वर शरण ३६ (७६)
 —, ऊषा ५३ (७६), १५, ४२ (७७)
 —, ओमप्रकाश १६ (७६), १६, ५१ (७६), ४१ (८०)
 —, कृष्ण ३६ (७६)
 —, दामोदर ४१ (८०)
 —, बैजनाथ १३ (७७)
 —, महावीर ४३ (७६)
 —, शशिभूषण ३६ (७६), १६ (७८), १६ (७६), ११ (८०)
 सिंहासन १४ (८०)
 — और हस्त्यायें ३४ (७६)
 सिकंदर ३० (७७)
 सिकता ४४ (७६)
 सिकुड़ता हुआ आदमी २१ (७८)
 सिक्ख गुरुओं का पुण्य स्मरण ७० (७६)
 सिक्ख धर्म क्या कहता है ७० (७६)
 सिद्दीकी, नोमान अहमद ४२ (७७)
 —, शौकत २७ (७७), ३८ (७६)
 सिद्ध जसनाथजी से सिरलोको ३३ (७७)
 सिद्धनाथ कुमार ३७ (७७), १६ (७८), ४३ (७६)
 सिद्धराज ३४ (८०)
 सिद्धार्थ, बल्लभ ३६ (७६)
 सिद्धेश, अनु. २३ (७६)
 सिद्धेश्वर प्रसाद १७ (७६)
 सिन्हा, अनिलकुमार ७५ (७६)
 —, आशिष २७ (७७), ३२ (७८), ४३ (७६)
 —, उर्वेदनारायण ५७ (७६)
 —, कांता ३६ (७६)
 —, गिरीशचंद्र ४५ (७८)
 —, दयाप्रकाश ३६ (७६)
 —, देवीप्रसाद ४५ (८०)
 —, देवेंद्रप्रसाद ५०, ५२ (८०)
 —, नित्यानंद ७५ (७६), ५० (८०)
 —, निरोज ३८ (७६)
 —, पुष्पा ३६ (७७), ५४ (७६), ३८ (८०)
 —, प्रेमचंद्र नारायण ११ (८०)
 —, फुलगोदा ४४ (७७), ६० (७६)
 —, बिंदु २७ (७७)
 —, ब्रजमोहन ७२ (७६)

- सिन्हा, मृदुला २६ (८०)
 —, रघुवीर ३६ (७६), १३, २७ (७७), ११, २६ (८०)
 —, रणधीर, संपा. १३ (७७)
 —, रमेश, अनु. ४० (८०)
 —, रमेशप्रसाद २ (८०)
 —, विनयकुमार १६ (७६)
 —, विपिन बिहारी ४४ (७८)
 —, वी. आर. पी. ५७ (७६)
 —, वी. सी. ४७, ४८ (७६), ३७, ३८, ३६ (७७), ४२ (७८), ५४ (७६), ३८ (८०)
 —, वीरेंद्रप्रसाद ६४ (७६)
 —, शकुंतला ११ (८०)
 —, श्रीनिवासकुमार ५६ (७६)
 —, सी. पी. ५३ (७८)
 —, सुधाकिरण, अनु. ५० (७६)
 —, सुशील कांत १७ (७६)
 —, हरिप्रसाद, अनु. ५० (७६)
 —, हरिश्चंद्र ५८ (७६)
 सिमरता सागर २३ (७८)
 सिमरती गहराइयां २५ (७६)
 सिर झुकता है ३५ (७६)
 सिरफिरा २६ (८०)
 सिपियन, जग ३६ (७६)
 सिर्फ तुम्हारे लिए २६ (८०)
 मिलमिला ६, ३२ (७६)
 सिमकती आंखें २२ (७६)
 — चूड़ियां २८ (७६)
 — गद्दी ३४ (७६)
 सिंगीदिया, मलयानसिंह १६ (७८)
 मिस्टर निवेदिता ४५ (७७)
 सीएन नदी की महर्षि २२ (७७)
 सीट नवर छह २० (७८)
 सीढ़ियां ३४ (७६)
 सीढ़ियों के ऊपर अधेरा १६ (७७)
 — के बीच एक मच २४ (८०)
 सीढ़ी के डंडे २२ (७७)
 सीता के लाल, ममीक्षा ६ (७६)
 — ममाधि ४३ (७६)
 — स्वयंबर ३६ (७८)
 सीताराम ३८ (७६)
 — अकिंचन, अनु. ४८ (७६)
 —, नमस्कार २७ (७७)
 — लालस, संपा. १६ (७६)
 सीतेश आलोक २६, ३७ (८०)

- सीधी-सादी यादें ६६ (७६)
 सीन '७५ २४ (७७)
 सीप का मोती ३२ (७८)
 सीमांत १६ (७७)
 सीमा ३५ (७६), २२ (७७)
 — रेखा १६ (८०)
 सीमाएं २५ (७६)
 सीमाबद्ध २३ (७६)
 सुगयुत ५२ (७७)
 सुंदर और सुंदरिया २० (७८)
 — रेड्डी, जी., संपा. १६ (७८)
 सुंदरकली ६ (७८)
 सुंदरम, एम. के. जी. ४७ (७६)
 —, के. पी. एम. ४६ (७६), ३८, ३९ (७७)
 —, के. पी. एल. ४२ (७८)
 मुकन मुनि ४७ (७७)
 मुल का बिहान ४४ (७६)
 — की खोज २३ (७६)
 — के साधन ३१ (७६)
 — शांति व भगवद्गीता का गहन नियम ६५ (७६)
 — जीवन कलं संगार ६५ (७६)
 'मुखदा' उपन्यास की विवेचना १५ (७६)
 मुखदेवमिह, अनु. ५८ (७६)
 मुखमनी साहिब ४८ (८०)
 सुखिया, एम. पी. ४४ (७७)
 —, मुरतप्यारी ७५ (७६)
 सुखी जीवन ६६ (७६)
 — परिवार ५५ (७६)
 — मीन, जहां नीर अगाधा ५० (७७)
 सुगंध दशमी व्रत पूजा व कथा ६४ (७६)
 सुगंधवल्ली, जे. ३७ (७७)
 सुगंधित संस्मरण ६१ (७६)
 सुगम हिंदी व्याकरण-रचना-गार १२ (८०)
 सुगीत ३२ (७७)
 सुजाता ३८ (७६)
 सुजान शतक ३ (७७), ३ (७६)
 सुथार, भंवरलाल 'भ्रमर' ३६ (७६)
 सुदर्शन २७, ३० (७७), ४० (७६)
 — की श्रेष्ठ कहानियां २७ (७७)
 सुदर्शनसिंह 'चक्र' ६७ (७६), ३८, ७३, ८२ (७६), ४६ (८०)
 सुदामा. दे. अन्नाराम 'सुदामा'.
 सुदामाचरित ४, १६ (७६)
 सुधांशु, अशोक ४६ (७६)
 —, लक्ष्मीनारायण. दे. लक्ष्मीनारायण सुधांशु.
 सुधा ६ (७६)
 — नारायणन् ५६ (७६)
 सुधाकर. दे. रामकृष्ण 'सुधाकर'.
 सुधारानी, संपा. १० (८०)
 सुधींद्र कुमार ३१ (८०)
 सुधीर, वेददान. दे. वेददान सुधीर.
 — कुमार ४६ (७८), ११ (८०)
 सुनगरी ५७ (७७)
 सुनहरा अवसर २६ (८०)
 सुनहला कीड़ा ३१ (७६)
 मुना है मैंने, आयुष्मन् ! ५१ (७७)
 मुनेजा, सुदर्शन ३८ (७६)
 मुनी कागीर ३२ (८०)
 — भई माधो ६२ (७६)
 — ब्रजनारी २५ (७६)
 — शंफाली ४० (७६)
 सुपरिचित ३ (७७)
 मुवाव्वगनि मानाजी ७३ (७६)
 मुवह का आकाश २७ (८०)
 — का तारा ३७ (७६)
 — का भूला ३८ (७६)
 — के डतजार तक २६ (८०)
 — के लिए ३० (८०)
 — के सूरज २० (८०)
 — रक्त पलाश की ४३ (७६)
 सुबोध जन्म कुंडली ६० (७६)
 — टेलिविजन गाइड ४६ (७६)
 सुभंगी २८ (७६)
 सुभद्रा ३८ (७६), २६ (८०)
 सुभाषचंद्र बेधड़क, संपा. ५३ (७६)
 सुभंगल प्रकाश ३६, ६०, ७७ (७६)
 सुमति, आर., अनु. २७ (७७)
 सुमन. दे. क्षेमचंद्र 'सुमन'.
 —, दे. भा. सुरेंद्र 'सुमन'.
 —, दे. मेहरचंद 'सुमन'.
 —, दे. रामनाथ 'सुमन'.
 —, दे. शांति सुमन.
 —, दे. सिंह, शिवमंगल 'सुमन'.
 — राजे. दे. राजे, सुमन.
 — स्मृति-ग्रंथ १० (७६)
 सुमनाक्षर. दे. सनावद्या, विष्णुराम 'सुमनाक्षर'.
 —, मोहनलाल ४६ (७६)
 सुमित्रा. दे. राजकुमार 'सुमित्रा'.
 सुमित्रानंदन पंत ग्रंथावली ३४ (८०)
 — पंत; जीवन और साहित्य ४ (७७)

- सुमित्रानंदन पंत तथा कृष्ण शास्त्री की स्वच्छंदता काव्य-
 कृतियां ६ (७७)
 सुमेरमल ३२ (७८)
 —, मुनिथ्री ६४ (७६)
 सुरंगमा ३१ (७८)
 सुरखाब के पर २५ (७६)
 सुरजीत, अनु. ४३ (७६)
 — जोबन, संपा. २६ (७६)
 सुरज्ञान ३२ (७८)
 सुरती, आनंद २७ (७७), ३२ (७८), ३८ (७६), १४ (८०)
 सुरभित कलियां ४७ (७६)
 सुरम. दे. शर्मा, मुरारिलाल 'सुरम'.
 —, दे. सुराना, श्रीचंद 'सुरम'.
 सुरा सुंदरी ४० (७६)
 सुराना, श्रीचंद 'सरस', संपा. ६५, ६८ (७६), ४७, ५० (७७), ४६ (७८), २६, ६४, ६५ (७६), ४८ (८०)
 सुरीरवाला, रोगनलाल. दे. रोगनलाल सुरीरवाला.
 सुरेंद्र कांत ५१ (७६)
 — प्रताप १७ (७८)
 — मिह ४५ (७८)
 सुरेंद्रनाथ ३८ (७६)
 सुरेखा, सांवरमल 'युगल' ४० (७८)
 सुरेश. दे. मिश्र, सुरेश 'सुरेश'.
 — 'अनोखा' २६ (८०)
 — ऋतुपर्ण ३७ (८०)
 — कुमार १७, ३६ (७६), १३ (७७), १७ (७८)
 — मछाराम ३७ (८०)
 — मलिल ३६ (७६), २७ (७७), ६४ (७६)
 सुरेशकांत ११ (८०)
 सुरेशचंद 'निर्मल' १७ (७६), १६ (७६)
 सुरेशचंद्र 'शाब्दक' ५१ (७६)
 सुरेशप्रसाद ७४ (७६), ५० (८०)
 सुरेशराम, अनु. ४५ (७७)
 सुरेश्वर ५२ (७८)
 सुखियों के स्याह चेहरे ३५ (७७)
 सुलतान महमूद राजनवी ५५ (७६)
 सुवर्णलता १६ (७८)
 सुशीलकुमार ३२ (७८), ३८, ७३ (७६)
 — फूल २७ (७६), २५ (७८), ३८ (७६), २१ (८०)
 सुहाग ३७ (७६), २८ (८०)
 सुहागरात ५५ (७६)
 सूक्तियां ६६ (७६)
 सूक्ष्म अर्थशास्त्र ३६ (७७)
- सूक्ष्म गणना दर्पण ४५ (८०)
 सूखा पत्ता २० (७६)
 — सागर २३ (७७)
 — सावन ३५ (७६)
 — हुआ फूल २१ (७७)
 — हुआ समुद्र २६ (८०)
 सूखी नदी का पुल ३६ (७६)
 सूखे आंसू ३६ (७६)
 — छिलके २६ (७६)
 सूचीकरण के सिद्धांत ६८ (७६)
 सूद, जगतावली, अनु. ७३ (७६)
 —, महेश्वर गिह ४४ (७७)
 —, रमा ११ (८०)
 —, रमेशकुमार ७५ (७६)
 —, सरिता १७ (७८)
 — पद पंचशती ३६ (७८)
 सूना घोंसला ३० (७६)
 — दर्पण २५ (८०)
 सूपकार, उदयन 'कुंदन' ५१ (७६)
 सूफी कवि और काव्य १ (७६)
 — कवि जायसी का प्रेम-निरूपण १ (७६)
 — कविता की पहचान ३ (७६)
 — मंसूर हल्लाज की बानी ४२ (७६)
 सूर और पोतना के काव्य में भक्ति तत्त्व ८ (८०)
 — और सूरमागर १७ (७६)
 — का सौंदर्य बांध १४ (७६)
 — काव्य और संगीत-तत्त्व ६ (८०)
 — काव्य-वैभव २ (७६)
 — की काव्यचेतना ६ (७७)
 — ग्रंथावली १७ (७८)
 — नवनीत १४ (७६)
 — पंच-शतक ६ (७६)
 —, विविध मंदर्भों में १५ (७६)
 — श्याम २६ (७८)
 — साहित्य का मनोवैज्ञानिक विवेचन १ (७७)
 — साहित्य : नवमूल्यांकन १० (७७)
 — साहित्य-मंदर्भ १ (७६), १२ (७८)
 सूरज ४७ (७६)
 — किरन की छांव २० (७६)
 — की मौत ४६ (७६)
 — की मातृवीं बेटी ४१ (७८)
 — के द्वार तक ४० (७६)
 — झुंझता रहेगा २६ (७६)
 — नहीं उगेगा ३८ (७६)

- सूरज लीलती घाटियां ३३ (७६)
 सूरजमुखी का सपना २३ (७७)
 — के फूल ५१ (७६)
 सूरती, उर्वशी जे. ४३ (७७)
 सूरदाम १७ (७८)
 — : एक विश्लेषण १७ (७८)
 — और उनका भ्रमरगीत १४ (७८)
 — और उनका साहित्य ४८ (७६)
 — और पोतना : वात्सल्य की अभिव्यक्ति ६ (७६)
 — : कला एवं जीवन दृष्टि १५ (७६)
 — की प्रतिमा ११ (७८)
 —, विविध संदर्भों में १६ (७६)
 — सटीक ८ (७८), ८ (७६)
 — गार सटीक १० (७७)
 सूरि, जिनप्रभ. दे. जिनप्रम सूरि.
 सुरेखा-पर्व २३ (७८)
 —, मांवरमन 'गुगल' ४० (७८)
 सुरेतर अष्टछाप काव्य में विन्यास १० (८०)
 सूर्य और शिकारी ४५ (७६)
 — की अंतिम किरण में सूर्य की पहली किरण तक ४० (७६)
 — ग्रहण २५ (७६)
 — नमस्कार ४३ (७७)
 सूर्यदेव शास्त्री ७१ (७६)
 सूर्यनारायण ५७ (७६), ७३ (७६)
 सूर्यप्रकाश विद्यालंकार ११ (८०)
 सूर्यबाला २७ (७७), २६ (८०)
 सूर्यमल्ल मिश्रण १४ (७६)
 सूर्यमुख ३४ (७८)
 सूर्यराव, बोम्बेरेडुपाल्ली ३६ (७६)
 सूर्यास्त ३७ (७६), ३८ (७८), ४० (७६)
 मृजन के आयाम ३ (७७)
 — ममीश्रण की अधुनातन प्रवृत्तियां ६ (७६)
 सृष्टि का इतिहास ४० (७७)
 — रचना ४७ (७७)
 सेंगर, हरिमिह ४२ (७८)
 सैंडर्स, सी. डब्ल्यू. ६८ (७६)
 सेंपियर, बेरनादे दे. २७ (७७)
 सेठ, एम. एल. ३६ (७७), ४२ (७८)
 —, जगन्नाथ, संपा. १३ (७६), १६ (७६)
 —, पी. के. ५७ (७६)
 —, प्रफुल्लकुमार ४५ (७८), ४१ (८०)
 —, प्राणनाथ ५१ (७६)
 —, रघुवीर सिंह ४७ (७८)
 —, रमेश १६ (७६)
 सेठ, राजी ३८ (७६)
 —, राजेंद्र सिंह ४७ (७८)
 —, शांति, अनु. १२ (८०)
 —, श्यामकिशोर, संपा. १७ (७८)
 —, सुरेश ३८ (७६), ३१ (८०)
 सेठिया, कन्हैयालाल ३७ (७७), ५१ (७६)
 —, करणीदान ६८ (७६)
 सेरी, जयदेव ५८ (७८)
 —, जितेंद्र १७ (७८)
 —, निहालकरण, अनु. ७० (७६)
 —, वीरेंद्रकुमार ५, १२ (८०)
 सेनु ३५ (८०)
 — बंधन ३६ (७६)
 सेदवाल, अरुण ५१ (७६)
 सेन, कणा २६ (८०)
 —, चाणक्य ३८ (७६)
 —, मोहित ८२ (७६)
 —, ममर ५६ (७६)
 —, सुकुमार १७ (७८), १६ (७६)
 —, सुधीर ४१ (८०)
 —, सुभद्रा ५८ (७६)
 सेनगुप्त, पद्मिनी १७ (७८), ४५ (८०)
 —, सुबोधचंद्र १७ (७८), १२ (८०)
 सेना, बाबूलाल, संपा. ४१ (८०)
 सेनापति का रामकाव्य ११ (७६)
 सेवड़ा, प्रह्लादगिह (अखेराजोन) ८२ (७६)
 सेवती, निरुपमा ३६ (७६), २७ (७७), ३६ (७६), २६ (८०)
 शेवाइन, जार्ज एच. ५५ (७७)
 शेवादाम निरंजनी; व्यक्तित्व एवं कृतित्व ६ (७७)
 सेविल, अन्ना ३६ (७६)
 सेविवर्ग प्रबंध एवं औद्योगिक संबंध ५२ (७६)
 सेवस और नारी ५६ (७६)
 — गाइड ४२ (८०)
 — पावर और व्यायाम ५५ (७६)
 — : शरमाइये नहीं, कुछ जानिये ५६ (७६)
 —, समस्याएं और समाधान ५६ (७६)
 सैद्धांतिक प्राणिविज्ञान ५७ (७६)
 सेन, प्रीतम ३७ (८०)
 सैनिक मनोविज्ञान ५७ (७८)
 सेनी, मामचंद ३६ (७६)
 —, रामकिशन १२ (८०)
 सैम्युअलसन, पी. ए. ३८ (८०)
 सैल मपाटा ५० (८०)
 सैलानी २२ (७६)

सैलानी की डायरी ५२ (७७)
 सैलिसवटी, हैरिसन ई., संपा. ६० (७६)
 सोफोलनिकाफ ५३ (७७)
 सोच विचार; लालित्य निबंध ६ (७६)
 सोती, महेशचंद्र ३२ (७८)
 मोनकर, मनोज ५१ (७६)
 मोनजूही बीमार है ३१ (८०)
 मोनभद्र की राधा २६ (७६)
 मोनमछली मनबमी ३६ (८०)
 मोनल भींग ३३ (७६)
 मोनवणे, चंद्रभानु १७ (७६), १३ (७७)
 —, चंद्रभानु मोताराम १३ (७७), १६ (७६)
 मोना या आजादी ३७ (७६)
 मोनामाटी २२ (८०)
 मोनिया २२ (७६)
 मोनी, राजेंद्र ३७ (८०)
 मोनू, बी. ४४ (७८)
 मोने का घाल २२ (७८)
 — का दिल २४ (८०)
 — का संसार २२ (७६)
 — की डाल ३८ (७६)
 — की मुहंगेवाली थैली २३ (७७)
 — की हथकड़ी २४ (७६)
 सोफोक्लोड ३५ (७८)
 मोबती, कृष्णा ३६ (७६), १३ (७७), ३६ (७६), २६ (८०)
 —, सुदर्शन, संपा. ५२ (७६)
 सोम. दे. शर्मा, मुंशीराम 'सोम'.
 सोमदत्त ३७ (८०)
 सोमपुरा, प्रभाशंकर ओ. ५५ (७७)
 सोमरस ४६ (७६)
 सोमसुंदरम्, मी. पी., संपा. २७ (७७)
 सोमानी, ए. के. ४६ (७६)
 सोमेश्वरमिह ५२ (७६)
 सोरनसिंह शास्त्री १७ (७८)
 सोलंकी, रामसिंह ४६ (७६)
 सोलह सतियां ५७ (७८)
 सोलहवीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध में समाज और संस्कृति १६ (७६)
 — सदी में राजस्थान ४० (७७)
 सोलोदेविकोव, बी. ४२ (७८)
 सोल्फेनित्सिन, अलेक्जेंडर ४१ (७७)
 सोवियत जन-जीवन ५७ (७८)
 — संघ; आज और कल ७७ (७६)
 — संघ और विकसित देश ७१ (७६)

सोवियत संघ का आर्थिक विकास ३८ (८०)
 — संघ की कम्युनिस्ट पार्टी की पच्चीसवीं कांग्रेस ७२ (७६)
 — संघ के बारे में कम्युनिस्ट और मजदूर आंदोलन के नेताओं के विचार ४६ (७६)
 सोहनलाल, मुनि ३७ (८०)
 सोहनमिह जोश ४१ (८०)
 सौंदर्य और सांघ ६ (८०)
 — तत्त्व निरूपण ७ (७८)
 — शास्त्र १४ (७६)
 सौंदर्यशास्त्र; आस्वाद का विज्ञान, दर्शन एवं मिथ्या १४ (७८)
 — का तात्त्विक विवेचन एवं ललित कलाएं १८ (७६)
 — : समकालीन चिंतन ४ (७८)
 सौंदर्योपासक ३२ (७८)
 सौ वचन ६२ (७६)
 — भारतीय युग पुरुष ४६ (७७)
 — मालवाद ३२ (७६)
 सौम्य ३१ (७८)
 सौभाग्य मुनि 'कुमुद' ६० (७६)
 सोमित्र ३४ (७७)
 — मोहन ४० (७८), ६ (७६)
 सौरभ. दे. सत्यनारायण 'सौरभ' ३६ (७७)
 सौश्रुती ४३ (७७)
 स्कंदगुप्त; एक नवीन मूल्यांकन ३ (७७)
 स्काट, वाल्टर ३६ (७६)
 स्कार्फ, एलन ६४ (७६)
 —, बैडी ६४ (७६)
 स्टीवेन्स, आर. ए. ८० (७६)
 स्टैंडर्ड पुरुष गुप्त रोग चिकित्सा ४३ (८०)
 स्तवन मजरी ६ (७७)
 स्तानेव, एमिल्यान ३६ (७६)
 स्तोत्र-पाठ-संग्रह ६८ (७६)
 स्त्रियां गायत्री उपामना क्यों करें ४६ (७७)
 स्त्रियों के लिए मेडिकल गाईड ४३ (८०)
 स्त्री-रत्न, श्रीमती सोहनी देवी कठोटिया ४७ (७८)
 — रोग चिकित्सा ४६ (७८)
 — रोगों की सरल चिकित्सा ५६ (७६)
 स्थितियां रेखांकित २३ (७७)
 स्थिर यात्राएं ५१ (७६)
 स्थूल-आरेख ५८ (७६)
 स्नातक, विजयेंद्र. दे. विजयेंद्र स्नातक.
 — भौतिकी ७५ (७६)
 स्नेडेकर, जार्ज डब्ल्यू. ५८ (७६)
 स्नेह मोहनीय २६ (८०)

- स्नेह वर्षा १६ (८०)
 स्नेही. दे. श्रीवास्तव, रामस्वरूप 'स्नेही'.
 —. दे. सिंह, मुखदेव 'स्नेही'.
 स्पर्श ३० (७६)
 स्पार्टकस २२ (७७)
 स्पीकर-क्रांति-व्यंग्य कथाएं २८ (७६)
 स्पीड-ब्रेकर १६ (७८)
 स्पेशल लोक गीत ५३ (७६)
 स्मरण को पार्थिव बनने दो ४६ (७७)
 स्माइल्स, संमुखल ५४, ७६ (७६)
 स्मारिका : विद्यापति कवि समारोह, १६७७ ५ (७८)
 —, विद्यापति-पर्व समारोह, १६७६ ६ (७६)
 स्मॉल स्केल इंडस्ट्रीज ४१ (८०)
 — स्केल रबड़ इंडस्ट्रीज ४१ (७७)
 स्मृति २१ (७६)
 — ग्रंथ; याज्ञिक-केजरी स्वर. भगवानदत्त चतुर्वेदी स्मृति-ग्रंथ ४७ (७८)
 — चिह्न ३० (७८)
 — साहस्यी ३५ (८०)
 स्मृतिगंधा २ (८०)
 स्मृतियों की जन्मपत्री २ (७६)
 स्यादवाद; एक अनुशीलन ४६ (७८)
 स्याही सोखते ३१ (७८)
 स्रोत और सेतु १ (७८)
 स्लीमिंग ५६ (७६)
 स्व. श्री विद्या रामगोपाल शास्त्री स्मृति ग्रंथ ६२ (७६)
 स्वच्छंदतावादी काव्यधारा का दार्शनिक विवेचन ३ (७७)
 — नाटक और मनोविज्ञान १० (७६)
 स्वतंत्र भारत के चतुर्थ प्रधानमंत्री श्री मोरारजी देसाई ४६ (७७)
 — भारत के द्वितीय प्रधानमंत्री लालबहादुर शास्त्री ५६ (७६)
 — भारत के द्वितीय राष्ट्रपति डॉ. राधाकृष्णन् ६० (७६)
 — सिंह ३६ (७६)
 स्वतंत्रकलागात्र ५५ (७८)
 स्वतंत्रता आंदोलन ३६ (८०)
 — संग्राम ५५ (७६)
 — संग्राम में कुमाऊं-गढ़वाल का योगदान ४४ (७८)
 — संघर्ष के स्वर ४५ (७६)
 — से संपूर्ण क्रांति की ओर ८१ (७६)
 स्वदेश दीपक ३२ (७८), ३६ (७६)
 — भारती. दे. भारती, स्वदेश.
 स्वप्न. दे. इंद्रा 'स्वप्न'.
 — और सत्य ३४ (७६)
 स्वप्न खिल उठा ३४ (७६)
 — चले मिट्टी के पांव ४ (७६)
 — दंश २३ (७७)
 — भंग ३१ (८०)
 — सिद्धांत ५३ (७८)
 स्वप्नदोष और उमकी चिकित्सा ५६ (७६)
 स्वप्नद्वीप ३५ (७८)
 स्वप्नघूँघो ३१ (८०)
 स्वप्नभंग २२ (७८)
 स्वभावोक्ति ३२ (८०)
 स्वयंभू एवं तुलसी के नारी-पात्र १३ (७६)
 स्वयंवर २६ (७७)
 स्वयंमिद्धा ३८ (७६), २६, ३१ (७८)
 स्वर और रंगों के विकास में वाद्यों का योगदान ८० (७६)
 — माधुरी ३५ (७७)
 — सवेदना के ३० (७७)
 स्वरूपनंद ६२ (७६)
 स्वर्ग के द्वार २६ (७६)
 — में आश्रम ६३ (७६)
 — में क्या रखा है २४ (७८)
 स्वर्ण कलश ३७ (८०)
 स्वर्णकिरण ४१ (७८), २६ (८०)
 स्वर्णलता ५२, ५७ (७८)
 स्वास्त और संकेत ४४ (७६)
 स्वातंत्र्य-संग्राम ४१ (७७)
 स्वातंत्र्यांतर आंचलिक उपन्यास १४ (७६)
 — राजस्थान का हिंदी-साहित्य १४ (७६)
 — राजस्थानी गद्य-साहित्य का समीक्षात्मक एवं विकासत्मक इतिहास ६ (८०)
 — हिंदी उपन्यास का शिल्प विकास ३ (७६)
 — हिंदी उपन्यास साहित्य में जीवन दर्शन ६ (७८)
 — हिंदी कथा साहित्य २ (७६)
 — हिंदी कविता ११ (७६)
 — हिंदी कहानी ८ (७८)
 — हिंदी कहानी में सामाजिक परिवर्तन २ (७६)
 — हिंदी नाटक २ (८०)
 — हिंदी समीक्षा में काव्य मूल्य ४ (८०)
 — हिंदी साहित्य में गांधीवाद १२ (७७)
 स्वाधीनता संग्राम और हरियाणा ५० (७६)
 — संग्राम में माहेश्वरी समाज का योगदान ४१ (८०)
 स्वाभाविकता और आधुनिक हिंदी काव्य २ (७६)
 स्वामी २७ (७६), २४ (८०)
 —, सत्यनारायण १८ (७६)
 — राम-जीवन कथा ६५ (७६)

- स्वामी रामतीर्थ ४६ (७७)
 — रामतीर्थ : जीवन और दर्शन ६६ (७६)
 — रामतीर्थ : जीवन, दर्शन और संदेश ६२ (७६)
 — शरण स्वामी ४६ (७६)
 — हरिदास जी का संप्रदाय और उसका वाणी-साहित्य ३ (७७)
 स्वामीनाथन, कृष्ण ४७ (७७)
 स्वार्थी २३ (७६)
 स्वास्थ्य विज्ञान ५४ (७६)
 — शिक्षा ७५ (७६)
 स्विजवुड, एलन ८२ (७६)
 स्वीकारांत २२ (७८)
 स्वीमिंग पुल में लाश २० (७६)

ह

- हंडू, जियालाल, संपा. ४८ (७६)
 हंस. दे. उदयभानु हंस.
 — दे. कृष्णलाल हंस.
 — दे. हंसराज 'हंस'.
 — हीरा मोती चुगना ६५ (७६)
 हंसता गाता पंजाब ४१ (७८)
 हंसती रोती फिल्में ३३ (८०)
 हंसते चेहरे : बरसते नयन २३ (७६)
 — हंसते कैसे जिएं? ७५ (७६)
 हंसराज 'दर्शक' ६६ (७६), ५३ (७८), ७४ (७६), ५० (८०)
 — रहबर २२, २८ (७७), ३२ (७८), ६४ (७६), २६, ४५ (८०)
 — 'हंस', संपा. ५६ (७६)
 हंसा तो मोती चुगें ६७ (७६)
 हंसाने की बारी १३ (७६)
 हंसी की परतें २३ (८०)
 हडर आरो गाड़ी ४ (७८)
 हकनवरी फ़िन २६ (७६)
 हकीम, एम. ए. ७१ (७६), ७६ (७६)
 हागा ३६ (७८), ३ (७६)
 हाजरीदाग ७३ (७६)
 हाजरीप्रसाद द्विवेदी (निवासी, विश्वनाथप्रसाद) ४ (८०)
 हाजरीमिह, के ५१ (७६)
 हाजेना, अलख मुरारीलाल ३२, ४१ (७८)
 —, ज्ञान, संपा. ४१ (७८)
 —, ज्ञानी, संपा. ३२ (७८)
 हड़ताल कन होगी १६ (७६)
 हड़ताली बाबू २५ (८०)

- हत्या और हत्यारे २३ (७६)
 हथेलियों के मध्य २० (७६)
 हनुमान उपासना ५१ (७७)
 — के देवत्व तथा मूर्ति का विकास ६६ (७६)
 — महिमा ४७ (८०)
 — सिद्धि ४६ (७७)
 हबीब तनवीर ४३ (७६)
 हम एक हैं ३८ (७६)
 — और तुम १८ (७७), ३६ (७६)
 — और हमारा आहार ५४ (७६)
 — और हमारा स्वास्थ्य ४२ (८०)
 — कुंती ना हई १८ (७७)
 — तो बाबुल तोरे बाग की चिड़ियां ४१ (७८)
 — प्यार कर लें १६ (८०)
 — मोहरे दिन रात के २३ (७८)
 — सफ़र २३ (७८), ३६ (७६), २८ (८०)
 — सूरज के बच्चे ३२ (८०)
 — स्नान नही लिखव ४८ (७६)
 — हशमत १३ (७७)
 हमरा लग रहव? २२ (७८)
 हमवतन २५ (७८)
 हमसे पहले भी लोग यहां थे ३३ (८०)
 हमारा आहार, नियोजन, संरक्षण और पाक कला ५८ (७६)
 — इतिहास नागरिक जीवन ४६ (७६)
 — एशिया, हमारा भारत ७४ (७६)
 — ब्रह्मांड ५५ (७७)
 — भारत ५५, ७४ (७६)
 हमारी कविता के आंखर ५ (७६)
 — नौसेना ७७ (७६)
 — संस्कृति ८२ (७६)
 — स्वाधीनता की कहानियां २८ (७६)
 हमारे अवतार एवं देवी-देवता ७३ (७६)
 — कवि ३ (७८)
 — किले ४० (७७)
 — पूज्य तीर्थ ७१ (७६)
 — प्रतिनिधि कवि १२ (७८)
 — प्रमुख तीर्थ ६६ (७६)
 — बच्चे : हमारे घर ५८ (७६)
 — युग का एक नायक ३४ (७७)
 — वैज्ञानिक ५५ (७८)
 — संगीत रत्न ५६ (७८)
 — संगीतज्ञ ६२ (७६)
 — साहित्य शास्त्री ७ (७८)
 — हरिजन भक्त ४८ (८०)

हमीद, ए. ३७ (७६)
 हमीदाबाई की कोठी ३० (८०)
 हमीदुल्ला ३१ (८०)
 हयवदन ३६ (७६)
 हयात ४६ (७६)
 हर दिन एक कहानी २६ (७८)
 --- सोड़ माक्षी है ४० (७८)
 हरकारा २५ (७६), ५१ (८०)
 हरगुलाल २८ (७७)
 हरगोविंद ५४ (७६)
 हरचंद, वसंतमिह. दे. वसंतमिह हरचंद.
 हरजाई २८ (७६)
 हरदयाल १७, ४८ (७८), १६ (७६)
 हरदीन ४१ (७८)
 हरनामदाम ५६ (७६)
 हरनारायण, मंषा. ६१ (७६)
 हरफूल मिह ५७ (७६)
 हरवंस मिह ५१ (७७), ४५ (८०)
 हरमरन मिह ४३ (७६)
 हरा तोता २६ (७६)
 हरि ७३ (७६)
 --- दे. गुप्त, हरिकृष्णदाम 'हरि'.
 -- बोली हरि बोल ५० (७८)
 हरिऔध पद्यामृत ४० (७६)
 हरिकृष्ण 'प्रेमी' ३१ (८०)
 --- 'प्रेमी' के नाटकों में राष्ट्रीय भावना २ (७६)
 --- 'प्रेमी'; व्यक्तित्व एवं कृतित्व ७ (८०)
 हरिचरण वैद्य. दे. वैद्य, हरिचरण.
 हरिजीत, जी. जे. ३१ (८०)
 हरिठाकुर ५२ (७६)
 हरित, नरेंद्र. दे. नरेंद्र हरित.
 हरिदास ६० (७६)
 ---, स्वामी, मंषा. ५२ (७७)
 हरिद्वारराय ७८ (७६)
 हरिमोहन १२ (८०)
 हरियाणा ५५ (७६)
 ---; एक सांस्कृतिक अध्ययन ८२ (७६)
 --- का लोक मंच ३८ (८०)
 --- की उपभाषाएं १८ (७६)
 --- के नव-रत्न ६३ (७६)
 हरिवंशराय बच्चन. दे. बच्चन, हरिवंशराय.
 हरिवैष्णव ४३ (८०)
 हरिव्यासदेवाचार्य ६८ (७६)
 हरिश्चंद्र १५ (७७)
 ---, भारतेन्दु. दे. भारतेन्दु हरिश्चंद्र.

हरिश्चंद्र आओ ३६ (८०)
 --- सत्यार्थी, अनु. ३६ (७७)
 हरिश्चंद्रप्रसाद, व्या. ६७ (७६)
 हरिमिह 'निर्मय' ४६ (७६)
 हरीद्र 'हिमकर' ३७ (७७)
 हरीश. दे. गुक्ल, हरिप्रसाद गजानन 'हरीश'.
 --- प्रधान ३७ (८०)
 हरेंद्र कुमार मुकर्जी ४५ (८०)
 हर्जवर्ग, गेरहाई ७० (७६)
 हर्डीकर, श्रीनिवाम बालाजी ५६ (७६)
 हर्षनाथ २६ (८०)
 हर्षवर्धन २२ (८०)
 --- और उनका युग ४३ (७८)
 हलफनामा १२ (७८)
 हल्दीघाटी युद्ध ८० (८०)
 हवाएं चुप नहीं रहती ३६ (८०)
 हवेलियों वाले १६ (८०)
 हस्तश्रेष्ठ ४४ (७६), ७ (७६)
 हम्नरेखा गोखिले ७६ (७६)
 हम्नलिखित संस्कृत-ग्रंथ-सूची ७६ (७६), ५६ (७८)
 हस्तीमल हस्ती ५२ (७६)
 हांडा, भीमा १७ (७८)
 हाऊट्ट वकं आन लेथ ३६ (७७)
 हाकी कैसे खेले ५३ (७६)
 हाडा, रघुगजमिह ४६ (७६), ४१ (७८)
 हाथी के दांत ४० (७६)
 हादी, मिर्जा मुहम्मद. दे. रुमबा.
 हानुश ३० (७७)
 हायर सेकंड्री भूगोल ७४ (७६)
 हार नहीं मानूंगा ३६ (८०)
 हारा हुआ आदमी २२ (७६)
 हार्व, जैक ३६ (७७)
 हालदार, गोपाल १३ (७७)
 हाशमी, जमीला २८ (७७)
 हास्य मंजूषा १४ (७६)
 हास्यरसावतार पं. जगन्नाथप्रसाद चतुर्वेदी स्मृतिग्रंथ ४ (७८)
 हास्यार्णव तथा उपालभगतक ३१ (८०)
 हिगुलाज माना ६६ (७६)
 हिंद की चादर: गुरु तेगबहादुर ६३ (७६)
 हिंदवान, कुसुम ४७ (७८)
 ---, पीतांबर ४७ (७८)
 हिंदवी भाषा और उसका साहित्य ३ (७६)
 हिंदी-अनुसंधान १६ (७८)
 --- अनुसंधान का स्वरूप १८ (७८)

- हिंदी अवयव शब्दों का भाषाशास्त्रीय अध्ययन १२ (८०)
- आख्यायिका का विकास १७ (७८)
 - आत्मकथा १३ (७८)
 - आदी कोश (पदम बोली) १७ (७६)
 - आलेखन एवं टिप्पण ५२ (७६)
 - आलोचना और आचार्य विश्वनाथ प्रसाद मिश्र ८ (८०)
 - आलोचना और आज की कहानी १४ (७८)
 - आलोचना का इतिहास १३ (७६)
 - आलोचना कोश ५६ (७८)
 - आधुनिक कविता ६ (७६)
 - इंग्लिश बोलचाल १७ (७६)
 - उड़िया उपन्यास-साहित्य ६ (७७)
 - उपन्यास, आधुनिक विचारधाराएं ६ (७८)
 - उपन्यास और शरच्चंद्र २ (७६)
 - उपन्यास का विकास और उसके चार प्रतिनिधि ६ (८०)
 - उपन्यास; प्रकृति के परिवेश में १६ (७६)
 - उपन्यास : बदलते संदर्भ १६ (७६)
 - उपन्यास वार्षिकी, १९७५ ५७ (७७)
 - उपन्यास वार्षिकी, १९७६ ८० (७६)
 - उपन्यास, विविध आयाम १३ (७७)
 - उपन्यास : समकालीन परिदृश्य ६ (८०)
 - उपन्यास, सांस्कृतिक एवं मानववादी चेतना ११ (७६)
 - उपन्यास : सामाजिक चेतना १६ (७६)
 - उपन्यास, सामाजिक संदर्भ ३ (७८)
 - उपन्यास : सृजन और मिथान २ (७७)
 - उपन्यासों का मनोविश्लेषणात्मक अध्ययन १३ (७८)
 - उपन्यासों में आंचलिकता की प्रवृत्ति २ (७८)
 - उपन्यासों में ग्राम समस्याएं १ (७६)
 - उपन्यासों में नारी ६ (७७)
 - उपन्यासों में मध्यवर्ग १७ (७८)
 - उपन्यासों में सामंजस्यवाद ३ (७६)
 - एकता की कड़ी १७ (७६)
 - एकांकियों में सामाजिक जीवन की अभिव्यक्ति ३ (७६)
 - एकांकी और डॉ. रामकुमार वर्मा १४ (७६)
 - एकांकी का रंगमंचीय अनुशीलन ६ (८०)
 - एकांकी की शिल्प-विधि का विकास १६ (७८)
 - एवं कन्नड़ साहित्य की प्रमुख धाराओं का तुलनात्मक अध्ययन २ (७६)
 - ऐतिहासिक उपन्यास ४ (७८)
 - औपन्यासिक कथानकों के मूल स्रोत १६ (७८)

- हिंदी और असमी के पौराणिक नाटक ५ (७६)
- और कश्मीरी निर्गुण संत काव्य १० (७७)
 - और तेलुगु की आधुनिक कविता में मानवतावाद ३ (७६)
 - और मलयालम के दो मिर्बालिक (प्रतीकवादी) कवि ३ (७६)
 - और राजस्थानी भाषा का तुलनात्मक अध्ययन १५ (७७)
 - कथा-साहित्य पर सोवियत-क्रांति का प्रभाव १३ (७६)
 - कविता : आधुनिक आयाम ६ (७८)
 - कविता : १९६० के बाद ११ (७८)
 - कविता, कल और आज ११ (८०)
 - कविता का समकालीन परिदृश्य १७ (७८)
 - कविता की प्रगतिशील भूमिका १५ (७८)
 - कहानी १० (७६)
 - कहानी, अंतरंग पहचान ६ (७७)
 - कहानी : १९७६ १८ (७७)
 - कहानी : १९७७ २३ (७६)
 - कहानी : १९७८ १६ (८०)
 - कहानी; एक नयी दृष्टि ६ (७८)
 - कहानी; एक मूल्यांकन १५ (७८)
 - कहानी का विकास ४ (७७)
 - कहानी का शिल्प-विधान ३ (७७)
 - कहानी का शैली-विज्ञान ६ (७६)
 - कहानी का समकालीन परिवेश ४ (८०)
 - कहानी; दो दशक ७ (७८)
 - कहानी, फिलहाल ८ (८०)
 - कहानी में मुस्लिम जीवन और संस्कृति ५ (७६)
 - कहानी में यथार्थवाद ८ (७६)
 - का नया साहित्यशास्त्र १ (७८)
 - का निखार तथा परिष्कार १३ (८०)
 - का लिंग विधान १८ (७६)
 - का समसामाजिक व्याकरण १२ (८०)
 - का सामाजिक संदर्भ १५ (७६)
 - का स्वातंत्र्योत्तर द्वाय और व्यंग्य ६ (७८)
 - काव्य के आलोक-स्तंभ ३ (७८)
 - काव्य के विविध परिदृश्य ७ (७६)
 - काव्य नाटकों में नाटकीयता का स्वरूप ३ (८०)
 - काव्य में प्रेम भावना ३ (७६)
 - काव्य में युद्धवर्णन वैशिष्ट्य १२ (७६)
 - काव्य-शास्त्र ११ (७८)
 - काव्य-शास्त्र में कविता का स्वरूप विकास ६ (७६)
 - काव्य-सरिता १ (८०)
 - की आधुनिक प्रबंध कविता का पौराणिक आधार ७ (७८)

- हिंदी की कालजयी कहानियां १८ (७७)
- की नई कहानी का मनोवैज्ञानिक अध्ययन ११ (७६)
- की पहली कहानी ४ (७७)
- की प्रतिनिधि श्रेष्ठ कविताएं, १९७८ ३८ (७८)
- की मार्क्सवादी कविता ६ (७८)
- की राष्ट्रीय काव्य-धारा १३ (७६)
- की संरचना; कुछ पहलू १३ (८०)
- की हास्य-व्यंग्य विधा का स्वरूप और विकास ६ (७८)
- कुडुल शब्दकोश १४ (७७)
- कृष्ण काव्य परंपरा और सुदामा चरित-काव्य ३ (८०)
- कृष्ण-काव्य परंपरा का स्वरूप-विकास १२ (७७)
- कृष्ण-काव्य में मुरली प्रसंग ६ (७८)
- कृष्णचरित-काव्य ५ (७८)
- कृष्णभक्ति-काव्य की पृष्ठभूमि ३ (७७)
- के आधुनिक उपन्यासों में जीवन-मत्त ७ (७६)
- के आधुनिक प्रतिनिधि कवि १२, १३ (७७), १० (७६)
- के कतिपय मुसलमान कवि ४ (७७)
- के तिलस्मी व जामुमी उपन्यास ६ (७८)
- के तीन उपन्यास २८ (७६)
- के तीन प्रारंभिक व्याकरण १८ (७६)
- के दस प्रबंध महाकाव्य ११ (७६)
- के प्रगतिवादी उपन्यास १७ (७६)
- के प्रतिनिधि कवि १ (८०)
- के प्रतिनिधि निबंधकार १५ (७६), १ (७६)
- के प्रतीक नाटक ३ (७६)
- के प्रथम नाटककार विश्वनाथ सिंह; व्यक्तित्व एवं कृतित्व ५ (७६)
- के प्रथम मौलिक कहानीकार पंडित माधव प्रसाद मिश्र का प्रमुख कथा साहित्य १० (७८)
- के प्रसिद्ध गीतकार ४५ (७६)
- के प्राचीन और आधुनिक कवि १६ (७६)
- के प्राचीन प्रतिनिधि कवि १२ (७८), १ (७६)
- के बहुचर्चित काव्य : नये संदर्भ २ (८०)
- के श्रेष्ठ उपन्यासकार २ (७८)
- के श्रेष्ठ काव्य २ (८०)
- के श्रेष्ठ बाल-गीत ३४ (८०)
- के समस्या नाटक १५ (७८)
- के सात उपन्यास ६ (७७)
- के सामंती चेतनापरक उपन्यास ११ (७७)
- गद्य का परिप्रेक्ष्य १५ (७६)
- गद्य का विकास १३ (७६)
- हिंदी गद्य को दक्षिणी की देन ६ (८०)
- गद्य-साहित्य में अलंकार योजना ११ (७७)
- गीत रामायण ४३ (७६)
- गीतिनाट्य; सिद्धांत और समीक्षा २ (७६)
- गुजराती के आंचलिक उपन्यास ७ (७८)
- ग्रंथ कोश : १९७६ ८० (७६)
- ग्रंथ कोश : १९७७ ८० (७६)
- ग्रंथ कोश : १९७८ ८० (७६)
- चमका शब्द सूची १७ (७६)
- चित्रपट का गीति-साहित्य ६ (७८)
- जनरल नलिज इनसाईक्लोपीडिया ७६ (७६), ५६ (७८)
- जीवनी-साहित्य ६ (७८)
- ज्ञानेश्वरी ७७ (७७)
- टंकण कला प्रशिक्षण मार्गदर्शिका ५७ (७६)
- तथा पंजाबी उपन्यास का तुलनात्मक अध्ययन ६ (७६)
- तराव कोश १३ (७७)
- त्रिपुरी कोश १७ (७६)
- देशज शब्दकोश १४ (७७)
- ध्वनियों का शिक्षण १७ (७६)
- नगामी कोश १७ (७८)
- नवस्वच्छंदनावाद १२ (७६)
- नाटक और नाटककार १२ (७७)
- नाटक और नाट्य समीक्षा, १९७४ १० (७७)
- नाटक और नाट्य समीक्षा, १९७६ ११ (७८)
- नाटक और लक्ष्मीनारायण लाल की रंगयात्रा ३ (७६)
- नाटक का विकास १२ (७७)
- नाटक के प्रमुख हस्ताक्षर २ (८०)
- नाटक; मूल्य-संक्रमण १३ (७८)
- नाटकों में नैतिक चेतना का विकास ११ (७८)
- नाट्य-चिंतन २ (७७)
- नाट्य-समालोचन २ (७६)
- नाट्य-साहित्य में हास्य-व्यंग्य १० (७८)
- नाट्यकला तथा रेडियो नाटक ७ (७७)
- निबंध ४ (७८), ७ (८०)
- निबंधमाला ५ (७६)
- निर्गुण संत-काव्य १० (७७)
- नेपाली शब्द-सूची १६ (७६)
- पत्रकारिता ६८ (७६), ५२ (७८)
- पत्रकारिता का उपेक्षित अध्याय ७३ (७६)
- पत्रकारिता : विविध आयाम ६८ (७६)
- पद्यनाटक : सिद्धांत और इतिहास २ (७६)
- परमार्थ १८ (७६)

- हिंदी पर्याय कोष १७ (७८)
 — पहली कोश ५७ (७८)
 — प्रदेशों में हिंदी ११ (७७)
 — प्रहसन के सौ वर्ष ६ (८०)
 — बरवै काव्य १ (७७)
 — बोकार शब्द-सूची १४ (७७)
 — बोड़ो कोश १४ (७७)
 — भक्ति काव्य और हरिहर २ (७६)
 — भाषा १७ (७६)
 — भाषा एवं साहित्य शिक्षण १८ (७६)
 — भाषा और नागरी लिपि १४ (७७)
 — भाषा का इतिहास १८ (७६), १३ (८०)
 — भाषा का उद्भव और विकास १७ (७६)
 — भाषा का विकासात्मक इतिहास १६ (७८)
 — भाषा का संक्षिप्त इतिहास १७ (७६)
 — भाषा की संरचना १७ (७६)
 — भाषा के विकास की दिशाएं १४ (७७)
 — भाषा शिक्षण ७५ (७६), १२ (८०)
 — भाषा : समस्याएं और समाधान १२ (८०)
 — भाषादर्श १८ (७६)
 — भाषातत्त्व एवं उच्चारणात्मक कार्य १८ (७६)
 — भोटी कोश ८० (७६)
 — भणिपुरी कोश १४ (७७)
 — मनीषा ११ (७७)
 — मराठी के ऐतिहासिक उपन्यास ३ (७६)
 — मलयालम भक्ति काव्य में वास्तव्य ११ (७६)
 — मिनयोड शब्द-सूची १४ (७७)
 — मिमी (मिगिड) कोश १७ (७८)
 — मुंडा की शब्दकोष १८ (७६)
 — मुहावरा कोश १४ (७७), १३ (८०)
 — मुद्राधरे, लोकोक्तियां व कहावतें १८ (७६)
 — मे क्रिया १७ (७६)
 — में विग-भेद का अध्ययन १७ (७६)
 — में संयुक्त क्रियाएं १६ (७६)
 — मोन्गा शब्द-सूची १४ (७७)
 — रंगमंच का उद्भव और विकास १४ (७६)
 — रचना : प्रबोधिनी १६ (७८)
 — राजस्थानी हस्तलिखित ग्रंथों की सूची ५६ (७८)
 — रामकाव्य और विष्णुदास की रामायण कथा ६ (७८)
 — रामकाव्य-परंपरा विकास और प्रभाव १ (८०)
 — गीतिकविता और समकालीन उर्दू-काव्य १ (७८)
 — रूपान्तरणात्मक व्याकरण के कुछ प्रकरण १६ (७६)
 — रेखाचित्र ७ (७८)
 — लेप्चा (रोड) कोश १६ (७६)
- हिंदी लोक साहित्य में हास्य और व्यंग्य ४१ (७८)
 — वर्तनी की समस्याएँ १२ (८०)
 — वाक्य रचना १६ (७६)
 — वीरकाव्य ८ (७६)
 — व्याकरण १२ (८०)
 — व्याकरण और रचना १८ (७६)
 — व्याकरण तथा रचना १८ (७६)
 — व्युत्पत्ति कोश १७ (७८)
 — शब्दानुशासन १८ (७६)
 — शब्दों का विकास कथा १८ (७८)
 — शिक्षण १५ (७७)
 — शिक्षण प्रविधि ५६ (७७)
 — शिक्षण : श्रव्य-दृश्य प्रक्रिया १५ (७७)
 — शोध : नये प्रयोग ६ (७६)
 — संदर्भ : १६७१ ७६ (७६)
 — संदर्भ कोश ८० (७६)
 — संरचना का अध्ययन अध्यापन १८ (७६)
 — समस्या नाटक; भाषागत अध्ययन ६ (७६)
 — गमालोचना का विकास १३ (७६)
 — साहित्य : अनिर्दिष्ट शोध-गुनियाँ १६ (७८)
 — साहित्य और विहार ७ (७६), १५ (७८)
 — साहित्य, कतिपय भोड़ ११ (८०)
 — साहित्य का अभिनव इतिहास १० (७६)
 — साहित्य का आदिकाल १३ (७८)
 — साहित्य का आधुनिक युग १२ (७६)
 — साहित्य का इतिहास १४ (७६), ७, १४ (७८), ३ (८०)
 — साहित्य का इतिहास-दर्शन १४ (७८)
 — साहित्य का उद्भव और विकास २ (७८)
 — साहित्य का परिचय ८ (७६)
 — साहित्य का पुनर्मूल्यांकन १३ (७६)
 — साहित्य का बृहत् इतिहास १७ (७८)
 — साहित्य का भक्तिकाल १३ (७८)
 — साहित्य का सरल इतिहास १४ (७६)
 — साहित्य का सर्वेक्षण ११ (७७)
 — साहित्य का सर्वेक्षण; काव्य खंड १२ (७६)
 — साहित्य की नवीन विधाएं ८ (७६)
 — साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियां १ (७६)
 — साहित्य की प्रवृत्तियां ५ (८०)
 — साहित्य के इतिहासों का इतिहास ३ (७८)
 — साहित्य के रीतिकाल का पुनर्मूल्यांकन १३ (७८)
 — साहित्य को दत्त द्विजेंद्र की देन १४ (७८), ६ (७६)
 — साहित्य को हिंदीतर प्रद्वेशों की देन ८ (७७)
 — साहित्य में अष्टछापों और राधावल्लभीय काव्य १४ (७८)

हिंदी साहित्य में प्रतिबिंबित चिंतन-प्रवाह ६१ (७६)
 — साहित्य में प्रहसन १ (७७)
 — साहित्य में बीभत्स-रस ४ (७७)
 — साहित्य में शब्दचित्रों का आविर्भाव एवं विकास ६ (७७)
 — साहित्य, संदर्भ ग्रंथ कोश ७६ (७६)
 — साहित्य सम्मेलन, दिल्ली १७ (७६)
 — साहित्य, सांस्कृतिक आधारभूमि ६ (८०)
 — साहित्य; सामाजिक चेतना ६ (७६)
 — साहित्य; साहित्यिक निबंध ११ (७६)
 — साहित्याब्दकोश, १९७४ १२ (७६)
 — साहित्याब्दकोश, १९७५ १० (७७)
 — सूफी काव्य का समय अनुशीलन ८ (७८)
 — सूफी काव्य में पौराणिक आख्यायिका ४ (७६)
 — सेवा की संकल्पना ११ (७६)
 — सैद्धांतिक आलोचना ७ (८०)
 — स्मारिका १२ (७६)
 — हमार स्वयंशिक्षक १४ (७७)
 हिंदीभोक्तागोत १० (७७)
 हिंदुओं के तीर्थ स्थान ४६ (८०)
 हिंदुत्व : पुराने संदर्भ, नए अनुसंधान ७१ (७६)
 हिंदुस्तानी संगीत के रत्न ७५ (७६)
 हिंदू जाति का उत्थान और पतन ७७ (७६)
 — देवताओं के विविध रूप और वाहन ४७ (८०)
 — धर्म एवं संस्कृति ५० (७७)
 — धर्म; जीवन में मनातन की खोज ७१ (७६)
 — धर्मकोश ५१ (७८)
 — विधि ५२ (८०)
 — विवाह भीमासा ६४ (७६)
 हिंसा का लावा ३० (७८)
 हितहरिवंश गोस्वामी ६ (७६)
 हिप्पी और योगी २० (८०)
 — धर्म ७६ (७६)
 हिमकर. दे. हरीद्र 'हिमकर'.
 हिममानव छेल और छबो २५ (७६)
 हिमांशु जोशी की विविध कहानियाँ २५ (७६)
 हिमाचल : इतिहास और परंपरा ४६ (७६)
 — दर्शन : भारत की कृति ७४ (७६)
 — प्रदेश. भाषा एवं संस्कृति विभाग १६ (७८)
 — प्रदेश के लोक नृत्य ५२ (७६)
 — प्रदेश प्रशासन में हिंदी का प्रचलन १६ (७८)
 — प्रदेश : लोक संस्कृति और साहित्य ४० (८०)
 हिमाचली. दे. लांबा, नरबीर 'हिमाचली'.

हिमालय का योगी ६१ (७६)
 — की छाया ३३ (७८)
 — की पुकार २३ (७७)
 — के खानाबदोश ८२ (७६)
 — मेरी बांहों में ५२ (७७)
 — से आलप्य तक ७४ (७६)
 हिमालयी पर्यावरण ५० (८०)
 हिरोगिमा से वियतनाम ३६ (७७)
 हिल, जे. बेन ६४ (७६)
 हिगलेट, एम. ए. ५८ (७६)
 हिसाबी आदमी २१ (७८)
 हीगर, जी. ए. ५५ (७८)
 हीरा. दे. महाय, राजवंश 'हीरा'.
 हीरालाल प्रधान ४६ (८०)
 हीरों की चोरी १७ (८०)
 हुजूर ४१ (७६)
 — महल २१ (७७)
 हुडराज लीलाराम 'दुखायल' ४६ (७६)
 हृदय की पुकार २२ (७६)
 — प्रकाश ६२ (७६)
 — रोग से बचाव ५५ (७६)
 — रोगी की प्राकृतिक चिकित्सा ५६ (७६)
 — माह, बुंदेलखंड का राजा ६२ (७६)
 हृदयेश ३७ (७६), २८ (७७)
 — दे. पांडेय, हृदयनारायण 'हृदयेश'.
 हेगड़े, कृष्ण मंजणा ४२ (८०)
 हेब्बार, विष्णु ४६ (७६), ३७ (७७)
 हेमचंद्र विक्रमादित्य ३७ (७६)
 हेमराज 'निर्मम' ३६ (७६), १७, ३२ (७८), ४३ (७६)
 हेमलता आंजनेयुलु ५२ (७६)
 हेरमान, जोगफ्रीड ५४ (७६)
 हेलिकाप्टर और वह कैसे उड़ता है ५४ (७६)
 हैमिल, विलियम्स एच. ७० (७६)
 हो जाने दो मुक्त ३७ (७८)
 होटल का कमरा ३४ (७६)
 — में हत्या ३३ (७६)
 होनी अनहोनी २८ (७६)
 होम डेकोरेशन गाइड ५२ (८०)
 होमियोपैथिक स्त्री-रोग चिकित्सा ४३ (७७)
 होरिल. दे. रामशिरोमणि 'होरिल'.
 ह्यूज, मैल्विन ७० (७६)
 ह्वाइट, एच. ई. ७० (७६)

प्रकाशक-सूची

[यहां पर उन प्रकाशकों के पते हैं, जिनकी पुस्तकें इस ग्रंथ में समाविष्ट की गई हैं।]

अ

अ. भा. मिथिला संघ, कलकत्ता
अंकुर प्रकाशन, ६/३० सी, बाजार मार्ग, विश्वाम नगर,
शाहदरा, दिल्ली-११००३२
अंकुर प्रकाशन, ए-२३०, पंडारा रोड, नई दिल्ली-
११०००३
अंग्रेजी हटाओ समिति, बकोदर
अंजलि प्रकाशन, इंदौर
अंजलि प्रकाशन, विष्णु कुंज, १६७४, उल्हासनगर-५
अंतर प्रकाशन, ४३/१२ सी/२-मी, जनकपुरी, नयी
दिल्ली-११००५८
अंबिका पब्लिकेशन्स, एच २२ ग्रीनपार्क एक्सटेंशन, नई
दिल्ली-११००१६
अक्षर प्रकाशन प्रा. लि., २/३६ अंसारी रोड, दरियागंज,
नयी दिल्ली-११०००२
अक्षरपीठ प्रकाशन, मुंदरी, बरेली-२६२४०६
अखंड-ज्योति प्रकाशन, घीया मंडी, मथुरा
अखंड ज्योति संस्थान, मथुरा
अखंड परमधाम, दिल्ली
अखंड महायोग संघ, वाराणसी
अखिल भारतीय अंतर जनपदीय परिषद्, उजियार, जिला
बलिया
अखिल भारतीय तेरापंथ युवक परिषद्, लाडनूं
(राबस्थान)
अखिल भारतीय दिगंबर जैन साहित्य परिषद्, मेरठ
अखिल भारतीय भारत-कोरिया मैत्री संघ, नई दिल्ली
अखिल भारतीय भोजपुरी साहित्य सम्मेलन, पटना
अखिल भारतीय भोजपुरी साहित्य सम्मेलन, शिवान
अखिल भारतीय माहेस्वरी महासभा, नई दिल्ली
अखिल भारतीय माहेस्वरी महासभा, नागपुर
अखिल भारतीय विक्रम परिषद्, जैन गत्सं डिग्री कालेज के
क्वाटर्स, प्रेमपुरी, मुजफ्फरनगर

अखिल भारतीय विक्रम परिषद्, ६३/४३ उत्तर बेनिया
बाग, वाराणसी-२२१००१
अखिल भारतीय संस्कृत परिषद्, लखनऊ
अखिल भारतीय साधुमार्गी जैन संघ, बीकानेर
अखिल भारतीय साधुमार्गी जैन संस्कृति रक्षक संघ, सैलाना
४५७५५० (म. प्र.)
अखिलेश प्रकाशन, इलाहाबाद
अजंता पब्लिकेशन्स (इंडिया), दिल्ली
अजंता प्रकाशन, दिल्ली
अजंता बुकम इंटरनेशनल, १ यू. वी. जवाहर नगर, बंगला
रोड, दिल्ली-११०००७
अजय पुस्तकालय, कोल्हापुर-२
अजय पाकेट बुकम, मेरठ
अजय प्रकाशन, खुमरूपुर, पटना (बिहार)
अजय बुक सर्विस, ७०४, चांदनी महल, दरियागंज, नई
दिल्ली-११०००२
अटलांटिक पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स, बी-२ विशाल
इन्वलेव, नजफगढ़ रोड, नई दिल्ली-११००२७
अतुल-आलोक प्रकाशन, ३५४३ जटयाड़ा, दरियागंज, नई
दिल्ली-११०००२
अतुल प्रकाशन, अजमेर
अतुल प्रकाशन, ११३१ कटरा, इलाहाबाद
अतुल प्रकाशन, १०७/२८० ब्रह्मनगर, कानपुर-२०८०१२
अथर्ववेद-भाष्य कार्यालय, इलाहाबाद
अथर्वा प्रकाशन, नई दिल्ली
अदीना प्रकाशनी, नई दिल्ली
अधीत प्रकाशन, पटना
अधुना प्रकाशन, जयपुर
अध्यात्म साधना केंद्र, छतरपुर रोड, महरोली, नई दिल्ली
अनन्य प्रकाशन, ६७५ कटरा हीरालाल, चांदनी चौक,
दिल्ली-११०००६
अनादि प्रकाशन, ६०६ कटरा, इलाहाबाद-२
अनाम प्रकाशन, २६ मंदिर कमाली रोड, भोपाल-१

अनामिका प्रकाशन, १८५ नया बैरहना, इलाहाबाद-२११००३
 अनामिका प्रकाशन, बी. एम. दाम रोड, पटना-८००००४
 अनाहूत फोरम, नयी दिल्ली
 अनिल प्रकाशन, १८६/ए/१, आलोपी बाग कालोनी, इलाहाबाद-२११००६
 अनिल प्रकाशन, २६१६-२०/१४, न्यू मार्किट, नई सड़क, दिल्ली-११०००६
 अनिल प्रकाशन, सी-१६, सी. सी. कालोनी, दिल्ली-११०००७
 अनीता प्रकाशन, ३६६६ चर्खेवाला, दिल्ली-११०००६
 अनु प्रकाशन, शिवाजी रोड, मंगठ
 अनुकृति प्रकाशन, ६०६ कमला नेहरू नगर, जवाहरपुर-२
 अनुपम पाकेट बुक्स, शक्तिनगर, दिल्ली-११०००७
 अनुपम प्रकाशन, चौड़ा रास्ता, जयपुर-३
 अनुपम प्रकाशन, पटना कालेज के सामने, पटना-८००००६
 अनुपम प्रकाशन, २१३६/८, गली नं. २, धर्मपुरा बाजार, पटियाला
 अनुपम प्रकाशन, मिथिल लाइन, मुजफ्फरनगर
 अनुभव प्रकाशन, १०५/७२७ श्रीनगर, कानपुर-२०८००१
 अनुभव प्रकाशन, श्रीनगर
 अनुभूति प्रकाशन, १११/८७६ ब्रह्मनगर, कानपुर-२०८०१२
 अनुराग प्रकाशन, १/१०७६ डी, महरोली, नई दिल्ली-११००३०
 अनुराग प्रकाशन, विशालाक्षी भवन, चौक, वाराणसी-२२१००१
 अनुराधा प्रकाशन, दिल्ली
 अनुराधा प्रकाशन, १०५ फूलवाग कालोनी, गूरज कुंड, मंगठ
 अनुवाद एवं प्रकाशन निदेशालय, गोविंदवल्लभ पंत कृषि एवं प्रौद्योगिक विश्वविद्यालय, पतनगर (नैनीताल), उ. प्र.
 अनुप संस्था पुस्तकालय, बीकानेर
 अनेकांत साहित्य शोध-संस्थान, इटारसी
 अन्नपूर्णा पब्लिकेशन्स, विशाखापटनम
 अन्नपूर्णा प्रकाशन, १२७/११०० डब्ल्यू वन, साकेतनगर, कानपुर-२०८०१४
 अन्नपूर्णा ब्लॉक वर्क्स, वाराणसी
 अपना प्रकाशन, तबेला खर्जाचियां, चौड़ा रास्ता, लुधियाना-१४१००८
 अपर इंडिया पब्लिशिंग हाउस प्रा. लि., अमीनाबाद, लखनऊ-२२६००१
 अपर्णा प्रकाशन, कलकत्ता
 अपर्णा प्रकाशन, ए २/६४ सफदरजंग एन्क्लेव, नई दिल्ली-११००१६

अपोलो प्रकाशन, चौड़ा रास्ता, जयपुर-३
 अभय जैन ग्रंथमाला, बीकानेर
 अभिधा प्रकाशन, बिजोलियां
 अभिनव प्रकाशन, बछराज भवन, पुरानी मंडी, अजमेर
 अभिनव प्रकाशन, इलाहाबाद
 अभिनव प्रकाशन, कलकत्ता
 अभिनव प्रकाशन, पी रोड, कानपुर-१२
 अभिनव प्रकाशन, १६, डी. ई. सी. रोड, देहरादून
 अभिनव प्रकाशन, २१-ए दरियागंज, नयी दिल्ली-११०००२
 अभिनव प्रकाशन, वाराणसी
 अभिनव भारती, १२०८ डहेलावाली, खिड़की, शाहपुर, अहमदाबाद-३८०००१
 अभिनव भारती, ४२ सम्मेलन मार्ग, इलाहाबाद-२११००३
 अभिमन्यु पुस्तकालय, वाराणसी
 अभिलाषा प्रकाशन, १०७/२६५ ब्रह्मनगर, कानपुर-२०८०१२
 अभिव्यंजना, १०६/८८ पञ्चाधी बाग, नई दिल्ली-११००२६
 अभिव्यक्ति प्रकाशन, अधोध्या
 अभिषेक प्रकाशन, ३६२५ सेक्टर २३-डी, चंडीगढ़-१६००२३
 अमर प्रकाशन, जम्मू
 अमर प्रकाशन, सदर बाजार, मथुरा-२८१००२
 अमर प्रिंटिंग एंड एलाइड इंडस्ट्रीज, हरिद्वार
 अमर वाणी प्रकाशन, सुल्तानपुर
 अमर स्वामी प्रकाशन विभाग, ३/३६६ दयानंद नगर, गाजियाबाद
 अमराराम गोदागा, बांड़वा
 अमार्का बुक एजेंसी, नई दिल्ली
 आमत प्रकाशन, केवी ६७, कथि नगर, गाजियाबाद-२०१००२
 अभित प्रकाशन, दिल्ली
 अमृत प्रकाशन, दिल्ली
 अरविंद प्रकाशन, २७ पानदगीवा, इलाहाबाद
 अरविंद प्रकाशन, २०५ चावडी बाजार, दिल्ली-११०००६
 अरविंद विवेक प्रकाशन, आगरा
 अरविंद सोसाइटी, पांडिचेरी
 अर्चना प्रकाशन, १ मेहरा हाउस, कालावाग, अजमेर
 अर्चना प्रकाशन, रोहतक
 अर्चना सांस्कृतिक मंडल, कानपुर
 अर्हंत प्रकाशन, अ. भा. जैन स्वे. तेरापंथी समाज, ३६६-३६८, तोदी कॉर्नर, ३२ इजरा स्ट्रीट, कलकत्ता-७००००१
 अलंकार प्रकाशन, इलाहाबाद
 अलंकार प्रकाशन, ६६६ भील, दिल्ली-११००५१
 अलकनंदा प्रकाशन, माल रोड, लेंसडाउन, गढ़वाल (उ. प्र.)

अवतिका प्रकाशन, कलकत्ता
 अवतार मेहेर बाबा केंद्र, आर्वी
 अविनाश प्रकाशन, वाराणसी
 अशोक पाकेट बुक्स, दरीबा कला, दिल्ली-११०००६
 अशोक पुस्तक मंडार, जवाहरगज, जबलपुर-२
 अशोक पुस्तकमाला, पटियाला
 अशोक प्रकाशन, नई मंडक, दिल्ली-११०००६
 अशोक प्रकाशन, १६ कालियन टोला स्ट्रीट, चौक, लखनऊ-३
 अशोक प्रेस, महेंद्र, पटना-८००००६
 आध्र विश्वविद्यालय, वाल्टेर, विशाखापट्टणम-५४०००३
 (आ प्र.)
 आध्या यूनिवर्सिटी प्रेस, वाल्टेर (आ प्र.)
 आक्सफोर्ड एंड आई बी एच पब्लिशिंग कंपनी, नई दिल्ली
 आक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस, २/११ अमारी रोड मार्ग, नई दिल्ली-११०००२
 आचार्य श्री आत्मागम जैन शिक्षा निकेतन बोर्ड, पंजाब जैन स्थानक, लुधियाना
 आत्मागम एंड सम, कश्मीरी गेट, दिल्ली-११०००६
 आदर्श साहित्य मंत्र, चूरू (राजस्थान)
 आदित्य प्रकाशन, नई दिल्ली
 आनंद टेकनालय, उज्जैन
 आनंद पब्लिकेशंस, बंबई
 आनंद पुस्तक मंदिर, वाराणसी
 आनंद पेपरबैक्स, अमारी रोड, नई दिल्ली-११०००२
 आनंद प्रकाशन (राज.), कृचा चेलान, गारी वावरी, दिल्ली-११०००६
 आनंद प्रकाशन, बाहरगज, वजाजा, पटना-८
 आनंद बुक डिपो, अहमदाबाद
 आनंद सस्थान, रामपुर
 आपानकालीन सघर्ष र्निहाण लेगन गर्मिन, २२ ब्रज नगर, मथुरा
 आप्रा प्रकाशन, नई दिल्ली
 आयाम प्रकाशन धारा
 आयाम प्रकाशन, माधुबेना मार्ग, हरिद्वार (उ प्र.)
 आर चंद एंड कंपनी, नई दिल्ली-११०००२
 आरक्त प्रकाशन, उज्जैन
 आरती पब्लिकेशंस, नयी दिल्ली
 आरती पाकेट बुक्स, मेरठ
 आरती प्रकाशन, X/११२१/ए राजगढ़, दिल्ली-११००३१
 आराधना प्रकाशन, ११३/२३४, स्वरूप नगर, कानपुर-२०८००२
 आरोग्य मंदिर, आम बाजार, पो आरोग्य मंदिर, मोरखपुर-२७३००१
 ऑरोपब्लिकेशंस, पांडिचेरी

आर्य प्रकाशन, दिल्ली
 आर्य प्रकाशन मंडल, IX/६६३५ महावीर चौक, गांधी नगर, दिल्ली-११००३१
 आर्य प्रतिनिधि सभा (पंजाब), गुरुदत्त मवन, जालंधर
 आर्य प्रतिनिधि सभा, मध्यप्रदेश व विदर्भ, नागपुर
 आर्य बुक डिपो, ३० नाईवाता, कंगोलबाग, नई दिल्ली-११०००५
 आर्यन प्रेस, मेरठ
 आल इंडिया मैथिल मध प्रकाशन
 आलेख प्रकाशन, बी न नरीन साहसरा दिल्ली-११००३२
 आलोक प्रकाशन, जयपुर
 आलोक प्रकाशन, दिल्ली
 आलोक प्रकाशन, भिवानी, हरियाणा
 आलोक प्रकाशन, देवी मटा मार्ग लेगन, गानी-८३४००५
 आलोक मिश्र, गार्डन-निवाग, बी जयनागण डिपी फालेज, लखनऊ
 आविष्कार प्रकाशन, कलकत्ता
 आशा प्रकाशन, चंडौरी
 आशा प्रकाशन गृह, गीतनाग नई दिल्ली-११०००५
 आशि प्रकाशन, रामजीनगर, चित्तौरी राउ, महारनपुर-२८० ०१
 आशपाय प्रकाशन, मनो ग्प (नगर)
 आस्था प्रकाशन, ११ ब्रज नगर, गंगास्टी अहमदाबाद
 आस्था प्रकाशन, रामपुरी, रामपुरी राउ, जयपुर-३०२००४
 इंगलिश वेग्रेज गर्मिन, अहमदाबाद
 इटर्नेशनल पब्लिशिंग हाउस, मेरठ
 इंडियन इस्ट्रिब्यूट आफ पब्लिशिंग मैन, नाकाग गाना, बोकारो
 इंडियन कौमिल आफ पब्लिशिंग, नई दिल्ली
 इंडियन कौमिल एजुकेशन प्रकाशन, नई दिल्ली
 इंडियन पब्लिशिंग हाउस, ८०८२/६, अमारी रोड, नई दिल्ली-११०००२
 इंडियन प्रेस प्रा रि, ३८, पन्नालाल राउ, इलाहाबाद-२११००२
 इंडियन बुक एजेंसी, अवाला
 इंडियन हेरिटेज, ११६३ योगा कोठी, मन्जी मंडी, दिल्ली-११०००३
 इंडिया बुक हाउस, महालक्ष्मी चेंबर, २८, मूलाभाई देसाई रोड, बंबई-४०००२६
 इडो फारेन ट्रेड आर्गनाइजेशन (इंडिया), ५३७ सुभाषनगर, इलाहाबाद
 इंडोलोजिकल बुक कॉरपोरेशन, २/७ अमारी रोड, दरिया-गंज, नई दिल्ली-११०००२
 इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (म. प्र.)

इंदु प्रकाशन, नयी दिल्ली
 इन्द्र प्रकाशन, वरनाला
 इन्द्रधनुष प्रकाशन, आगरा
 इन्द्रप्रस्थ प्रकाशन, के-७१ कृष्णनगर, दिल्ली-११००५१
 इन्द्रप्रस्था प्रकाशन, नई दिल्ली
 इन्द्रा प्रकाशन, पटना
 इंपैक्स इंडिया, दिल्ली
 इडा प्रकाशन, २५७/१ बाबू पुरवा कालोनी, कानपुर
 इतिहास विद्या प्रकाशन, दिल्ली
 इतिहास शोध संस्थान, ३३/१ भूल भूलैया रोड, महरौली,
 नयी दिल्ली-११००३०
 इतिहास संकलन समिति, महेश्वर, प. निगाड़ (म. प्र.)
 इन्का प्रकाशन, अहमदाबाद
 इलायत प्रकाशन, पटना
 इलाहाबाद प्रेस प्रकाशन, इलाहाबाद
 इस्कस (दिल्ली राज्य) प्रकाशन, १ भगत सिंह मार्ग, नई
 दिल्ली-११०००१
 ईस्टर्न बुक कंपनी, ३४ लाल बाग, लखनऊ
 ईस्टर्न बुक निकर्स, ५८२५ न्यू चंद्रावल, जवाहर नगर,
 दिल्ली-११०००७
 उ. प्र. राज्य पुरातत्व विभाग, लखनऊ
 उच्चस्तरीय अध्ययन-अनुसंधान-संस्थान, जयपुर
 उज्ज्वल चारण गभा, जोधपुर
 उत्तरप्रदेश दिगंबर जैन तीर्थ क्षेत्र कमेटी, लखनऊ
 उत्तरप्रदेश संगीत नाटक अकादमी, कैमर बाग, लखनऊ-
 २२६००१
 उत्तरप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, लखनऊ
 उत्तरप्रदेश हिंदी संस्थान (हिंदी समिति प्रभाग), राजपि
 पुरुषोत्तमदास टंडन हिंदी भवन, महात्मा गांधी मार्ग,
 लखनऊ
 उदय प्रकाशन, ब्लाक ३, राज्य शिक्षा संस्थान कालोनी,
 प्रयाग, इलाहाबाद
 उदयम प्रकाशन, नागपुर
 उदयाचल, आर्यकुमार रोड, पटना-४
 उद्बोधन प्रकाशन, बी-१५०, मंगल मार्ग, बापू नगर,
 जयपुर-३०२००४
 उपकार प्रकाशन, स्वदेशी बीना नगर, आगरा
 उपयोगी प्रकाशन, नैनीताल
 उपासना प्रकाशन, ४ खुसरो बाग रोड, इलाहाबाद
 उप्पल पब्लिशिंग हाउस, अंसारी रोड, नई दिल्ली-
 ११०००२
 उमा मेहरा एंड कंपनी, आगरा
 उमापति पुस्तकालय, कोइलख, जि. दरभंगा
 उमेश प्रकाशन, ५, नाथ मार्केट, नई सड़क, दिल्ली-
 ११०००६

उम्मेदमल मीठालाल गहरीवाल मेहता, बस्सी, उदयपुर
 उपा पब्लिशिंग हाउस, जयपुर
 ऊर्जा प्रकाशन, ६६ तथा बैरहना, इलाहाबाद-३
 ऊपा पब्लिशिंग हाउस, नीम रट्टीट, बीर मोहल्ला, जोधपुर
 ३४२००१
 ऊपा साहित्य सदन, १/५४६५ बलवीर नगर एक्सटेंशन,
 गाहदरा, दिल्ली-११००३२
 ऋचा प्रकाशन, २४ गंगवाल पार्क, जयपुर-४
 ऋचा प्रकाशन, मिसवा, पटना
 ऋतू प्रकाशन, हिमार
 ऋषभचरण जैन एवं संतति, ४६६७/५-२१ ए, दरिया गंज,
 नई दिल्ली-११०००२
 ऋषि प्रकाशन, १५/१० जूही सफेद कालोनी, कानपुर-
 २०८०१४
 ऋषिकुमार प्रकाशन, नई दिल्ली
 ए. के. कार्पोरेशन, ७ एफ कमलानगर, दिल्ली-११०००७
 ए. पी. बुक डिस्ट्रीब्यूटर्स, जयपुर
 एकता प्रकाशन, बरोनी
 एम. व्ही. फडके एंड कंपनी, महारदार पथ, कोल्हापुर-
 ४१६००२
 एमके पब्लिकेशन्स, बी-१६ ईस्ट कृष्णनगर एक्सटेंशन,
 दिल्ली-११००५१
 एम. के. पब्लिशर्स, ए-४७, अमर कालोनी, लाजपतनगर,
 नई दिल्ली-११००२४
 एम. चंद एंड कंपनी (प्रा.) लि., रामनगर, नई दिल्ली-
 ११००५५
 एम. बी. ए. कालेज, मथुरा
 ऐ. दीवानचंद आनंद एंड सन, दिल्ली
 आम रजनीश ध्यान केंद्र प्रकाशन, बंबई
 ओरिएंट लांगमैन लि., १/२४ आसफ अली रोड, नई
 दिल्ली-११०००१
 ओरिएंट लांगमैन, बंबई
 ओरिएंटल पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स, ३३७ भमफोर्ड गंज,
 इलाहाबाद-२११००२
 ओरियंटल पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स, ४८८ पटौदी हाउस,
 दरियागंज, नई दिल्ली-११०००२
 ओरियंटल पब्लिशिंग हाउस, ४०/७८, परेड, कानपुर-१

क

क. मु. हिंदी तथा भाषाविज्ञान विद्यापीठ, आगरा यूनिवर्सिटी,
 आगरा
 कंसल पब्लिशर्स, नैनीताल
 कन्नड़ अध्ययन पीठ, कर्नाटक विश्वविद्यालय, धारवाड़
 (कन्नड़)

कन्या गुरुकुल महाविद्यालय, हाथरस
 कपूर पब्लिकेशन्स, २६०१ नई सड़क, दिल्ली ११०००६
 कबीर पथ, जमालपुर
 कबीर मठ, बिद्वत्पुर
 कबीरवाणी प्रकाशन केंद्र, कबीरचौरा मठ, वाराणसी-१
 कमर्शियल पब्लिकेशन्स ब्यूटी, नई दिल्ली
 कमल पुस्तकालय, दिल्ली
 कमल प्रकाशन, ४३३ महात्मा गांधी मार्ग, इंदौर
 कमल प्रकाशन, कलकत्ता
 कमला प्रकाशन, लालपुर
 कम्प्यूनिस्ट पार्टी आफ इंडिया, अजोय भवन १५, कोटला रोड,
 नई दिल्ली
 करुण प्रकाशन, सुलतानपुर
 कर्नाटक विश्वविद्यालय, धारवाड़ (कर्नाटक)
 कला-परिषद्, टीकमगढ़
 कला प्रकाशन, २४० मुट्टीगंज, इलाहाबाद-३
 कला प्रकाशन, पी-१० नवीन शाहदरा, दिल्ली-११००३२
 कला मंदिर, १६८७ नई सड़क, दिल्ली-११०००६
 कलानिधि प्रकाशन, देवरिया
 कलायतन, कलकत्ता
 कलास्मिकल पब्लिकेशन्स, नई दिल्ली
 कल्पकार प्रकाशन, ५२ बादशाह नगर, लखनऊ-२२६००६
 कल्पकुटीर प्रकाशन, लखनऊ
 कल्पना प्रकाशन, कृष्ण कुंज, बीकानेर
 कल्पना प्रकाशन, ७ कबाड़ी बाजार, मेरठ कैंट-२५०००१
 कल्पना लोक प्रकाशन, रतनगढ़ (राजस्थान)
 कल्पराम प्रकाशन, पारलि बैजनाथ
 कल्याण एवं वन विभाग, बिहार सरकार, रांची
 कल्याण मंदिर प्रकाशन, अलोपीबाग मार्ग, प्रयाग २११००६
 कल्याणमल एंड संस, त्रिपोलिया बाजार, जयपुर
 कल्याणी पब्लिशर्स, दिल्ली
 कल्याणी पब्लिशर्स, १/१ राजेंद्र नगर, लुधियाना
 कविता प्रकाशन, तेलीवाड़ा, बीकानेर-३३४००१
 कश्यप प्रकाशन, २५ मल्लिक स्ट्रीट, कलकत्ता-७
 कहानी अकादमी, १३/१२१ गोविंदनगर, कानपुर
 कहानीकार प्रकाशन, के ३०/३७ अरविंद कुटीर, वाराणसी-
 २२१००१
 कांतिनैटल आर्ट स्टुडियो, जालंधर
 कांत प्रकाशन, पटना
 कांता प्रकाशन, IV/१६३६ महावीर ब्लाक, भोलानाथ
 नगर, शाहदरा, दिल्ली-११००३२
 काका हाथरसी अभिनंदन ग्रंथ समिति, बिजनौर
 कादंबरी प्रकाशन ए-५५/१ सुदर्शन पार्क, नयी दिल्ली-
 ११००१५
 कामधेनु प्रकाशन, वाराणसी

कामेश्वरसिंह दरभंगा संस्कृत विश्वविद्यालय, दरभंगा
 कालिंदी कावेरी प्रकाशन, इलाहाबाद
 कालिंदी प्रकाशन, सी. के. ५४/३७ चौक, वाराणसी
 कालेज बुक डिपो, ८३, त्रिपोलिया बाजार, जयपुर-
 ३०२००१
 कावेरी प्रकाशन, कलकत्ता
 काव्य-प्रस्थ, कलकत्ता
 काजी पुस्तकालय, बंबई
 काशी प्रसाद जायसवाल शोधसंस्थान, पटना
 काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी-२२१००५
 किताब घर, हाई कोर्ट रोड, लखनऊ, ग्वालियर-४७४००१
 किताब घर, मेन बाजार, गांधी नगर, दिल्ली-११००३१
 किताब घर, लखनऊ
 किताब महल, प्रा. लि., ५६ ए जीरो रोड, इलाहाबाद
 किताब महल, १५ थार्नहिल रोड, इलाहाबाद
 किताब महल, चौड़ा रास्ता, जयपुर
 किताब महल, १४ नेताजी सुभाष मार्ग, नई दिल्ली-
 ११०००२
 किरण प्रकाशन, समस्तीपुर (बिहार)
 किरण प्रकाशन, ४-८-४६४ गोली गुडा, राममंदिर रोड,
 हैदराबाद-५०००१२
 किरन प्रकाशन, नई दिल्ली
 किशोर बुक डिपो, जयपुर
 किशोर विद्या निकेतन, भदौनी, वाराणसी-२२१००१
 किमान पुस्तक भंडार, चौक, गुड़हाई बाजार, मथुरा
 कीर्तन प्रकाशन, ५३ शिल्प कालोनी, भोटवाड़ा, जयपुर-
 ३०२०१२
 कीर्ति प्रकाशन, गोरखपुर
 कीर्तिकाम प्रकाशन, जगदलपुर
 कुणाल प्रकाशन, नई दिल्ली
 कुमकुम प्रकाशन, मरदासगढ़ (राजस्थान)
 कुमाउंनी समिति, इलाहाबाद
 कुमार कुटीर, लक्ष्मणगढ़
 कुमार प्रकाशन, २०/३० मोती नगर, नई दिल्ली-११००१५
 कुमार प्रकाशन, लखनऊ
 कुमार सन्त, दी माल, सोलन (हि. प्र.)
 कुरु लोक संस्थान, मेरठ
 कुरुक्षेत्र यूनिवर्सिटी, कुरुक्षेत्र
 कुलगुरु-प्रकाशन, बीकानेर
 कुलबीरसिंह एडवोकेट, हिसार (हरियाणा)
 कुसुम प्रकाशन, १७ शिवचरण लाल रोड, इलाहाबाद-३
 कृतिकेंद्र, ४०६ कृष्णा नगर, त्रिवेणी रोड, इलाहाबाद-
 २११००३
 कृष्ण जनसेवी एंड को प्रकाशन, दाउजी मंदिर भवन,
 बीकानेर (राज.)

कृष्णा कैलाश प्रकाशन, इलाहाबाद
 कृष्णा प्रकाशन, ४३ चाहचंद, इलाहाबाद-२११००३
 कृष्णा प्रकाशन, जमशेदपुर
 कृष्णा ब्रदर्स, मेन बाजार, कांगड़ा (हि. प्र.)
 कृष्णा ब्रदर्स, महात्मा गांधी मार्ग, अजमेर-३०५००१
 के. एम. प्रकाशन, दिल्ली
 के. एम. हिंदी तथा भाषाविज्ञान विद्यापीठ, आगरा विश्व-
 विद्यालय, आगरा
 के. वी. पब्लिकेशंस, नई दिल्ली
 केंद्रीय मगही परिषद्, पटना
 केंद्रीय हिंदी निदेशालय, पदचर्मा ब्लाक-२, रामकृष्णापुरम,
 नई दिल्ली-११००२२
 केंद्रीय हिंदी संस्थान, आगरा-२०२००३
 केपिटल बुक हाऊस, २६ यू. बी. जवाहर नगर, दिल्ली-
 ११०००७
 केसरी पुस्तक भंडार, रावटसंगंज, मिरजापुर-२३१२१६
 (उ. प्र.)
 कैकस्टन प्रेम प्रा. लि., भंडेवाला, नई दिल्ली-११००५५
 कैम पब्लिशर्स, ३६११/६ श्याम भवन, नेताजी सुभाष मार्ग,
 दरियागंज, नई दिल्ली-११०००२
 कैलाश पाकेट बुक्स, इलाहाबाद
 कैलाश पुस्तक मदन, पाटनकर बाजार, लखनऊ, ग्वालियर-
 ४७४००१
 कोचिन विश्वविद्यालय, कोचिन-६८२०२२
 कोणार्क प्रकाशन, १२/७१८० मंडोलिया मार्ग, कमलानगर,
 दिल्ली-११०००७
 कौटिल्य प्रकाशन, मिशन रोड, गोगीपन
 कौशलेंद्र प्रकाशन, वाराणसी
 क्रांति प्रकाशन संस्थान, दिल्ली
 क्रांतिकारी प्रकाशन, लाजपत रोड, मीर्जापुर
 क्लासिकल पब्लिकेशन्स, सी-४ ए/३० सी, जनकपुरी, नई
 दिल्ली-११००५८
 क्लासिकल पब्लिशिंग कंपनी, २८ शॉपिंग सेंटर, करगपुरा,
 नई दिल्ली-११००१५
 क्षितिज प्रकाशन, ७ खतर गली, सी. पी. टैंक, बबई-४
 क्षमधारी स्मृति प्रकाशन, मधुबनी
 खादी एंड विलेज इंडस्ट्रीज कमीशन, बंबई
 खादी ग्रामोद्योग कमीशन, भोपाल
 खेल-खिलाड़ी प्रकाशन, बी-१६७ वेस्ट पटेल नगर, नई
 दिल्ली-११०००८
 खेल जगत प्रकाशन, IV एच-५३ डबल स्टोरी, लाजपतनगर,
 नई दिल्ली-११००२४
 खोसला एंड कंपनी, २८ जवाहर नगर, यूनिवर्सिटी एन्क्लेव,
 दिल्ली-११०००७
 गंगा पुस्तक प्रकाशन, जम्मू

गढ़वाल प्रकाशन, खंडवा
 गणेश-शक्ति-प्रकाशन, नत्थुमर गेट के अंदर, बीकानेर
 गणेशशंकर विद्यार्थी स्मारक शिक्षा समिति, पांडुनगर,
 कानपुर-२०८००५
 गनिमान प्रकाशन, १२३७ रास्ता अजवधर, जयपुर
 ३०२००३
 गरिमा प्रकाशन, २६४/२४, त्रिनगर, दिल्ली
 'गथा' प्रकाशन, ३८ गोकुलवाडी, औरंगाबाद-४३१००१
 गांधी पुस्तक घर, राजघाट, नई दिल्ली-११०००१
 गांधी शान्ति प्रतिष्ठान, राजघाट, नई दिल्ली-११०००१
 गांधी स्मारक निधि, नई दिल्ली-११०००२
 गार्ड पाकेट बुक्स, अहमदाबाद
 गार्ड प्रकाशन, अहमदाबाद
 गार्डिया पुस्तक भंडार, फड़ बाजार, बीकानेर (राज.)
 गायत्री प्रकाशन, मसूरी
 गिरिनार प्रकाशन, २/२७ शिव सोमाइटी, महेशाना-
 ३८४००२
 गिरिधर प्रकाशन, रावजी की हवेली के पाम, बागर चौक,
 जोधपुर
 गिरिध प्रकाशन, पटना
 गीता जयंती महोत्सव समिति, नागपुर
 गीता प्रकाशन, अहमदाबाद
 गीता प्रेस, गोरखपुर
 गीता भारती, भारत विद्या विहार, ६०७/१/१३ ईदगाह
 रोड, अंबाला छावनी-१३३००१
 गुप्त एंड को., दिल्ली
 गुप्ता पुस्तक भंडार, आगरा
 गुप्ता प्रकाशन, उज्जैन
 गुरुदेव प्रकाशन, रोहतास
 गुरुवाणी प्रकाशन, जयपुर
 गोपाल पुस्तकालय, मथुरा
 गोयल बुक डिपो, पालमपुर-१७६०६१
 गोयल ब्रदर्स, मुरजपोल, उदयपुर-३१३००१
 गोवर्द्धन पुस्तकालय, मथुरा
 गोविंद प्रकाशन, सुल्तानपुर
 गोविंदराम हामानंद, ४४०८, नई मड़क, दिल्ली-११०००६
 गौरव ग्रंथ प्रकाशन एंड प्रिंटर्स, लखनऊ
 गौरव प्रकाशन (भारत), दिल्ली
 ग्रंथ केंद्र, आगरा
 ग्रंथ निकेतन, ८७/२४ राजेंद्रनगर, पटना-८०००१६
 ग्रंथ रत्नाकर, न. नाथ माधव पथ, बंबई-४००००४
 ग्रंथम, १६४ ए/२१५, रामबाग, कानपुर-२०८०१२
 ग्रंथायन, १०/१८ मानसिंह गेट, अलीगढ़-२०२००१
 ग्रंथालय प्रकाशन, टावर चौक, दरभंगा, बिहार
 ग्रामभारती, जयेंद्रगंज, ग्वालियर-४७४००१

ग्रेट इंडियन पब्लिशर्स, नई दिल्ली
ग्वालियर शोध संस्थान, विशाखिहार, जीवाजी विश्व-
विशालय, ग्वालियर

च

चददाम गान्धिव्य शोध संस्थान, फतेहपुर
चंद्रादित्य प्रकाशन, चोवेजी एा कटरा, किनागी बाजार,
आगरा-३
चंद्रिका प्रकाशन, धारवाड
चमालान राया एड कंपनी तितार महन, चौडा रास्ता,
जयपुर-३०२००३
चड्वा पसाफ भंडार, ५६ सेक्टर गार्ड, राजपतनगर
दूनगर, नयी दिल्ली-११००२८
चरन चिन्मयानग, वाराणसी
चिन्मय परिपद, श्रीकृष्णगढ़
चिन्मय प्रकाशन, ६०७ गणेश नगर, न २, दिल्ली-११००६२
चिन्मय प्रकाश, पिलानी (राजस्थान)
चिन्मय प्रकाशन, जीवाल विश्राम, लगर टोली, पटना-
८००००८
चित्रगुप्त प्रकाशन, पुरानी मनी, अजमेर
चित्रमानु प्रकाशन, इतवागी, नागपुर-४४०००२
चित्रलेखा प्रकाशन, १८७ मोहबिया बाग, इलाहाबाद-६
चित्रा प्रकाशन, कानपुर
चिन्मय प्रकाशन, चौडा रास्ता, जयपुर-३०२००१
चिन्मय साहित्य संस्था, मयपुर
चिल्लन बुक ट्रस्ट, ४-बी बहादुरशाह जफर मार्ग, नई दिल्ली-
११०००१
चिल्लन बुक मोमाइटी, महगोली, नई दिल्ली-११००३०
चेतना पुस्तक भंडार, बलिया
चेतना प्रकाशन, नई शुक्रगरी, गिर्गो रोड, नागपुर-२
चेतना समिति, विद्यापति भवन, विद्यापति मार्ग, पटना
८००००१
चैन्य पब्लिशिंग हाउस, १० बी वेनी रोड, इलाहाबाद
चौखंबा अमरभारती प्रकाशन, के ३७/१३०, गोपाल मंदिर
लेन, वाराणसी-२२१००१
चौखंबा ओरियन्टालिया, ६ यू बी जवाहर नगर, बगनो
रोड, दिल्ली-११०००७
चौखंबा ओरियन्टालिया, मोकुल भवन, के ३७/१०६,
गोपाल मंदिर लेन, वाराणसी-२२१००१
चौखंबा विद्या भवन, गोपाल मंदिर मार्ग, चौक, वाराणसी-
२२१००१
चौखंबा विश्वभारती, चौक, वाराणसी-२२१००१
चौखंबा संस्कृत संस्थान, जटाव भवन, के ३७/११६,
गोपाल मंदिर लेन, वाराणसी-२२१००१

चौखंबा संस्कृत सीरिज आफिस, गोपाल मंदिर लेन, वाराणसी
२२१००१
चौखंबा सुरभारती प्रकाशन, के. ३७/६६ गोपाल मंदिर लेन,
वाराणसी-२२१००१
चौपासनी शिक्षा समिति, जोधपुर
छदी कला पब्लिशर्स, पटियाला
छान-पुस्तक-भंडार, मधुबनी
छनगीग भागा साहित्य आडर, समभारती विभाग, गोसनर
कोलेज, राची
जन-जीवन प्रकाशन, जयपुर
जन-ज्ञान प्रकाशन, १५६७, हरध्यानगिह मार्ग, नरोलनाग,
नई दिल्ली-११०००५
जन मर्क निदेशालय, राजस्थान, जयपुर
जन-साहित्य-मंच, १० नि.भारत मनी, मोनपर, शाहदगा,
दिल्ली-११००५३
जनतन्त्रा प्रकाशन, ३८६ जी पी रोड, जयपुर-६
जनता पब्लिशिंग हाउस दिल्ली
जनता हाई स्कूल, पानापुर धर्मपुर
जनप्रिय लेखक साहित्य, मयपुर
जनमत प्रकाशन, दिल्ली
जनवादी प्रकाशन संस्थान, पटना
जनसमाज प्रकाशन, कलकत्ता
जन्मेजय प्रकाशन, कानपुर
जमशेदपुर भाजपुरी साहित्य परिषद्, टी-६, रोड ए, टेल्को
कालोनी, जमशेदपुर-८३१००८
जमीन प्रकाशन, उज्जैन
जय प्रकाशन, आगरा
जयपुर पुस्तक मदन, चौडा रास्ता जयपुर-३०२००३
जयप्रकाश नाथ एड कंपनी, मुभाग बाजार, मयपुर
जयश्री प्रकाशन, ८/११५, विश्रामनगर, शाहदगा, दिल्ली-
११००३२
जवाहर पुस्तकालय, मंदर बाजार, मथुरा-२८१००२
जवाहर बुक डिपो, मेरठ
जाकिर हुसैन कालेज, अजमेरी गेट, दिल्ली-११०००६
जागृत भारत, धारवार
जानकी प्रकाशन, नागपुर
जानकी प्रकाशन, अशोक राज पथ, पटना ८००००४
जानकी प्रकाशन, पुरानी वस्ती, रायपुर (म प्र)
जिजामा प्रकाशन, पचरीपागा, दुर्ग (म प्र)
जिला हिंदी साहित्य सम्मेलन, भापाल
जिलानी कुतुबखाना, कानपुर
जुगत प्रकाशन, जोधपुर
जुगलकिशोर काशीराम कलानीटिया, रोहनक मंडी (हरि)
जे एंड के. अकाडमी आफ आर्ट, कलकत्ता एडलेक्जिज, महर
मार्ग, जम्मू

जैन दर्शन समिति, १६ मी, डोवर लेन, कलकत्ता-७०००२६

जैन बुक डिपो, आगरा रोड, हाथरस-२०६१०१

जन ब्रादर्स, रातानाडा, जोधपुर ३६२००१

जैन विद्या अनुशीलन केन्द्र, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर

जैन विश्व भारती, लाटन, जि नागौर (राजस्थान)

जैन समिति मरुभूमि ग्रंथालय, रातानाडा

जैन गार्डियन प्रिन्सिंग मन्थन प्रिन्सिंग प्रे, उन्ना, पट्टी-४०००५६

जैनसंग, रातानाडा, जोधपुर-३६२००१

जैनेन्द्र गार्डियन प्रिन्सिंग, रातानाडा

जैमिनी प्रकाशन, रातानाडा, जोधपुर-३६२००१

ज्योतिषाचार्य, रातानाडा, जोधपुर-३६२००१

ज्योतिषाचार्य, रातानाडा, जोधपुर-३६२००१

ज्योतिषाचार्य, रातानाडा, जोधपुर-३६२००१

ज्ञान प्रकाशन, रातानाडा, जोधपुर-३६२००१

ज्ञान प्रकाशन, रातानाडा, जोधपुर-३६२००१

ज्ञान प्रकाशन, रातानाडा, जोधपुर-३६२००१

ज्ञान प्रकाशन, रातानाडा, जोधपुर-३६२००१

ज्ञान भारती, रातानाडा, जोधपुर-३६२००१

ज्ञान मंडल प्रकाशन, रातानाडा, जोधपुर-३६२००१

ज्ञान मंडल प्रकाशन, रातानाडा, जोधपुर-३६२००१

ज्ञानदा प्रकाशन, अमारी रोड, नई दिल्ली

ज्ञानदा प्रकाशन, रातानाडा, जोधपुर-३६२००१

ज्ञानविज्ञान प्रकाशन, वस्मर

ज्ञानमागर छापाखाना, मिशनगढ़ (राज)

ट

टाटा मैक्ग्रॉहिल पब्लिशिंग कंपनी (लि), १२/४ आगफ अली रोड, नयी दिल्ली

टी एन भार्गव एडिसन, ११३१ पटवा, इलाहाबाद

ट्रेड पब्लिकेशन समिति, नई दिल्ली

ठलुआ ब्लव, ६१/१६ सिद्धागिरि बाग, वाराणसी-१

ठाकुरप्रसाद एडिसन, राजादरवाजा एव कचोटी गली, वाराणसी

डा बरसानेलाल चतुर्वेदी अभिनदन ग्रंथ समिति, भोपाल

डायमंड पाकेट बुक्स, २७१५ दरियागज, नई दिल्ली-११०००२

डायमंड बुक्स इंटरनेशनल, २७१५ दरियागज, नई दिल्ली

डिगल साहित्य सदन, बीकानेर

डिवाइन लाइफ सोसाइटी, ऋषिकेश

डिवाइन लाइफ सोसाइटी, पो शिवानदनगर, जि टिहरी-गढ़वाल (यू पी)

त

तलशिता प्रकाशन, २३/४७६२ अन्मारी रोड, नई दिल्ली-११०००२

तबस्सुम पब्लिकेशन, बवई

तरगिनी प्रकाशन, केशव नगर, इलाहाबाद-६

तारक गुरु जैन ग्रंथालय, उदयपुर

तारा पब्लिकेशन, समन्ता, वाराणसी

तारा प्रकाशन, रातानाडा, जोधपुर-३६२००१

तीर्थेश्वरी साहित्य प्रकाशन, नन्दीबाबाद (बिजनौर)

तुलसी प्रकाशन, १७५ छाटा चादगज, गगनऊ-७

तुलसी-मानस-प्रकाशन, (अनर्गन), रातानाडा, जोधपुर-३६२००१

तुलसी साहित्य समिति, रातानाडा, जोधपुर-३६२००१

तुलसी प्रकाशन, २३/४७६२ अन्मारी रोड, नयी दिल्ली-११०००२

तुलसी प्रकाशन, धान मंडी, रतलाम (म प्र)

तिपाठी एडिसन, वाराणसी

त्रिभुवन प्रकाशन, गगनऊ

त्रिमूर्ति प्रकाशन, नयी दिल्ली

त्रिमूर्ति प्रकाशन, १६ लेस डाउन रोड, अपोना बंदर, बवई-१

त्रिमूर्ति प्रकाशन, गृह, जयपुर

त्रिणी-संगम, 'विश्व-गंगा' ११२/५ प्रभात पथ, पुणे-४११००४

थामसन प्रेम, फरीदाबाद

दक्षिण भारत हिंदी प्रचार मभा, त्यागरायनगर, मद्रास-१७

दक्षिण भारत हिंदी प्रचार मभा (आध), हैदराबाद

दक्षिणाचलीय साहित्य समिति, १-१-४०५/३/१ गांधीनगर, हैदराबाद-५००३६०

दक्षिणायन, हैदराबाद

दक्षिणायन प्रकाशन, मद्रास

दक्षिणा हिंदी साहित्य समिति, दनिया

दत्ता बुक सेटर, बग रोड, दिल्ली-११०००७

दयानंद सस्थान, १५६७ हरध्यानमिह मार्ग, कराल बाग, नयी दिल्ली-११०००५

दाक्षेपल्ली बुक डिपो, राकदराबाद

दिगंबर जैन अखिल क्षेत्र श्रीमहावीर जी, सराई मानमिह हाईवे, जयपुर-३

दिगंबर जैन त्रिलोक शोध सस्थान, हस्तिनापुर, मेरठ (उ प्र)

दिग्विजयनाथ ट्रस्ट, गोरखनाथ मंदिर, गोरखपुर
 दिनमान प्रकाशन, ३०१४ चर्वेशालान, दिल्ली-११०००६
 दिल्ली आर्य प्रतिनिधि मभा, नई दिल्ली
 दिल्ली प्रकाशन वितरण प्रा. लि., ई-३, झंडेवालान, नई दिल्ली-११००५५
 दिल्ली प्रिंटर्स प्रकाशन, नई दिल्ली
 दिल्ली बुक कंपनी, एन/१२, कनाट गरकम, नई दिल्ली-११०००१
 दिल्ली विश्वविद्यालय, ग्रंथ निर्माण निदेशालय, ई-ए/६, माडल टाउन, दिल्ली-११०००६
 दिल्ली विश्वविद्यालय (भापा मंडल), दिल्ली
 दिल्ली हिंदी साहित्य सम्मेलन, ३१, नार्थ कॉन्वेंस, राम-कृष्ण आश्रम मार्ग, नई दिल्ली
 दिव्य जीवन संघ, गढ़वाल; शिवानंदनगर
 दिव्या पब्लिकेशन्स, अजमेर
 दीनदयाल शोध संस्थान, नयी दिल्ली
 दीप साधना प्रकाशन, नई दिल्ली
 दीपक पब्लिशर्स, माई हीरा गेट, जालंधर-१४४००८
 दीपक प्रकाशन, ११४ पान दरीवा, इलाहाबाद-३
 दीपक प्रकाशन, जालंधर
 दीपक प्रकाशन, फतेहपुर
 दीपक प्रकाशन, वाराणसी
 दीपम् प्रकाशन, शशि निवास, मिर्जापुर (लाईन पार), नवादा (बिहार)-८०५११०
 दुर्गा प्रकाशन, अस्पताल मार्ग, आगरा-३
 देवनागर प्रकाशन, चौड़ा रास्ता, जयपुर-३
 देवप्रस्थ साहित्य संगम, शिमला
 देवल प्रकाशन, गोतीपा, वल्जभनगर-३१३६०१
 देवसमाज प्रकाशन, दिल्ली
 देहाती पुस्तक मंडार, चावड़ी बाजार, चौक बड़शाहबुला, दिल्ली-११०००६
 द्राक्षादेवी प्यारेलाल पणोपकारी ट्रस्ट, दिल्ली
 धन प्रकाशन, ब्लॉक नं. १४, फ्लैट नं. १२, शिवनगर कॉलोनी, अल्लापुर, इलाहाबाद-२११००६
 धनपत राय एंड संस, १६८२ नई मड़क, दिल्ली-११०००६
 धरती प्रकाशन, उदयराममर (बीकानेर)
 धरती प्रकाशन, गंगाशहर, बीकानेर-३३४००१
 धर्म ज्योति परिपद, भीलवाड़ा
 धर्म संघ प्रकाशन, मेरठ
 धर्म समाज महाविद्यालय, अलीगढ़
 धर्मक्षेत्र कुरुक्षेत्र, हरिद्वार
 धर्मग्रंथ प्रकाशन, एफ-१७, कमलानगर, दिल्ली-११०००७
 धर्मपाल एंड सन्स, १७०२ गली मदरमा मीर जुमला, लाल कुआं, दिल्ली-११०००६

धर्मार्थ आयुर्वेदिक औषधालय, कन्या गुरुकुल, नरेला, दिल्ली-११००४०
 धारा प्रकाशन, १०६, लूकरगंज, इलाहाबाद
 धारा प्रकाशन, १ एफ/१, बेनीगंज, इलाहाबाद-१
 नई कहानी प्रकाशन, १४७ सोहवतिया बाग, इलाहाबाद-६
 नई दिशा प्रकाशन, २१ एन रोड, जमशेदपुर-१
 नखत पाकेट बुक्स, इलाहाबाद
 नगर आर्यसमाज, केथूनी पोल, कोटा
 नचिकेता प्रकाशन, ६१८७/४ मुल्तानी ढांडा, पहाड़गंज, नई दिल्ली-११००५५
 ननहीन पुस्तकें, कानपुर
 नमिता प्रकाशन, ६ आनंदनगर, टाउन हॉल, औरंगाबाद-४३१००१
 नया लेखक प्रकाशन, हनुमान टोला, आरा, बिहार
 नया साहित्य, १५६० मदरमा रोड, कश्मीरी गेट, दिल्ली-११०००६
 नयी आवाज प्रकाशन, डालगिया नगर
 नव-चिंतन प्रकाशन, १६६ न्यू जवाहर नगर, जालंधर
 नव जागरण केंद्र, कलकत्ता
 नव परिमल, पोर्ट ब्लेयर
 नव साहित्य प्रकाशन, पाटन, जबलपुर
 नवचिंतन प्रकाशन, ५४ प्रिम यशवंत रोड, इंदौर
 नवजीवन प्रकाशन मंदिर, पो. नवजीवन, अहमदाबाद-३८००१४
 नवजीत पब्लिकेशंस, मालेरकोटला (पंजाब)
 नवज्योति प्रकाशन योजना, उदयपुर
 नवनीन प्रकाशन, पटना
 नवभारत प्रकाशन, दिल्ली
 नवमान प्रकाशन, मराय रतनलाल, गदरगेट, अलीगढ़
 नवमान प्रकाशन, दिल्ली
 नवयुग ग्रंथ कुटीर, बीकानेर
 नवयुग ग्रंथागार, मी-७४७ महानगर, लखनऊ
 नवयुग ट्रेडर्स, देशबंधु गुप्ता रोड, देवनगर, नई दिल्ली-११०००५
 नवयुग पब्लिशर्स, चांदनी चौक, दिल्ली-११०००६
 नवयुग प्रकाशन, ३६ यू. ए. बंगला रोड, दिल्ली-११०००७
 नवरत्न गोष्ठी, मिश्र टोला, दरभंगा
 नवलेखन प्रकाशन, ३८, ८४ पुनाईचक, पटना
 नवलेखन प्रकाशन, मेनरोड, हजारीबाग (बिहार)
 नवोदय साहित्य संगम प्रकाशन, फगवाड़ा
 नाग पब्लिशर्स, ११ ए/यू. ए. पोस्ट आफिम बिल्डिंग, जवाहर नगर, दिल्ली-११०००७
 नाग प्रकाशन, दिल्ली
 नागपुर विद्यापीठ ग्रंथालय, उत्तर अंबाकरी मार्ग, नागपुर-४४००१०

नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी
 नागालैंड भाषा परिषद, कोहिमा
 नागेंद्र प्रकाशन, चतरिया
 नाज पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली
 नाथ पुस्तक भंडार, रेलवे रोड, रोहतक-१२४००१
 नारायण प्रकाशन मंदिर, उजियार, जिला बलिया
 नारायण सिंह प्रताप सिंह (चौ.), धर्मार्थ न्यास, ५७ एल,
 माडल टाऊन, करनाल
 नालंदा प्रकाशन, दिल्ली
 निजी प्रकाशन, जमशेदपुर
 निटवेल इंडिया, चंडीगढ़
 निधि प्रकाशन, १५६०, मदरसा रोड, कश्मीरी गेट, दिल्ली-
 ११०००६
 निरंजन प्रकाशन, नई दिल्ली
 निराला निकेतन, चतुर्भुज स्थान, मुजफ्फरपुर (बिहार)
 निर्भर प्रकाशन, चंडीगढ़
 निर्भर सहकार मंडल, ३६२५ क्षेत्र २३ डी, चंडीगढ़-
 १६००२३
 निर्भय पुस्तकालय, बयनौर
 निर्मल प्रकाशन, भोपाल
 निर्मला प्रकाशन, ५६१ मदन महल, जबलपुर (म. प्र.)
 निर्वाण समिति, मुजफ्फरनगर
 निस्तंभ प्रकाशन, ३५, कूचा कर्मचंद, जम्मू (तवी)-
 १८०००१
 नीर पाकेट बुक्स, सोलन
 नीरांजना प्रकाशन, द्वारा श्री प्रेम प्रकाश गौतम, आत्माराम
 सनातन धर्म कानिज, दिल्ली
 नीलकमल प्रकाशन, सी २०६ फ़िलिमिल कालोनी, शाहदरा,
 दिल्ली-११००३२
 नीलम प्रकाशन, जम्मू
 नीलम प्रकाशन, पीछे ६६, माल रोड, फ़िरोजपुर, दिल्ली-
 ११०००६
 नीलमणि प्रिन्टर्स, ए-१३/३ राणा प्रताप बाग, दिल्ली-
 ११०००७
 नीलाभ प्रकाशन, ५, खुमरो बाग रोड, इलाहाबाद-१
 नूतन पाकेट बुक्स, मेरठ
 नूतन पुस्तक भवन, दरभंगा
 नूरी सत्संग, उल्हासनगर
 नेशनल एकाडमी, ६, अन्सारी मार्केट दरियागंज, दिल्ली-
 ११०००६
 नेशनल पब्लिशिंग हाउस, २३, दरियागंज, नई दिल्ली-
 ११०००२
 नेशनल प्राइवेटिविटी काउंसिल, लोदी रोड, नई दिल्ली-
 ११०००३

नेशनल फोरम फॉर राइटर्स, १० राजेंद्रप्रसाद रोड, नयी
 दिल्ली
 नेशनल बुक ट्रस्ट इंडिया, ए/५, ग्रीन पार्क, नई दिल्ली-
 ११००१६
 नेशनल बुक सेंटर, १४ अशोक रोड, नयी दिल्ली-११०००१
 नैवेद्य-निकेतन, रवींद्रपुरी, वाराणसी-५
 न्यू बंगाल प्रेस प्रा. लि., ६८, कालेज स्ट्रीट, कलकत्ता-
 ७०००३३
 न्यू बुक कंपनी, जालंधर
 न्यू लाईट पब्लिशिंग, ३१/१ ओल्ड राजेंद्रनगर, नई दिल्ली-
 ११००६०
 न्यू लिटरेचर, ६१६ कूचा पानीराम, दिल्ली-११०००६
 न्यू स्टैंडर्ड, दिल्ली
 न्यू हेट्स, दिल्ली

प

पंकज प्रकाशन, गढमुक्तेश्वर
 पंकज प्रकाशन, गोआरी, सहरमा
 पंकज प्रकाशन, सी-८/१५८ ए लारेंस रोड, दिल्ली-
 ११००३५
 पंचबिंब प्रकाशन, पटना
 पंचवटी कंपनी, वाराणसी
 पंचशील प्रकाशन, फिल्म कालोनी, चौड़ा रास्ता, जयपुर-३
 पंजाब यूनिवर्सिटी, पब्लिकेशन्स ब्यूरो, चंडीगढ़
 पंजाबी पुस्तक भंडार, दरीबा कलां, दिल्ली-११०००६
 पंजाबी यूनिवर्सिटी, पटियाला
 पंजाबी विश्वविद्यालय (प्रकाशन विभाग), पटियाला
 पंडित देवीदत्त शुक्ल स्मारक, शावत माधना पीठ, प्रयाग
 पंडित टोडरमल स्मारक ट्रस्ट, ए-४ बापूनगर, जयपुर-
 ३०२००४
 पंडित श्रीनारायण चतुर्वेदी सारस्वत समारोह समिति,
 प्रयाग
 पक्षधर प्रकाशन, ५६ सेंट्रल मार्केट, लाजपतनगर दूसरा,
 नयी दिल्ली-११००२४
 पटनदेवी प्रकाशन, पटना
 पब्लिकेशन स्मीम, जयपुर, ५७, मिश्र राजाजी का रास्ता,
 जयपुर-३०२००१
 पब्लिकेशन्स डिवीजन, पटियाला हाउस, नई दिल्ली-
 ११०००१
 पब्लिशिंग सोसाइटी, रोहतक
 परमज्योति प्रकाशन, २५/३१ बी. बेली रोड, इलाहाबाद-२
 परमज्योति प्रकाशन, डी/५६/१०५ सिगरा, वाराणसी
 परमाणु प्रकाशन, गली टुबेको, ग्वालियर-१
 परमाश्रम, भागीरथी, पटना-८००००६

पराग प्रकाशन, ३/११४ विश्वासनगर, शाहदरा, दिल्ली-११००३२
 पराग-संस्था, जानकी महाविद्यालय, दिल्ली
 परिचय प्रकाशन, निकट बिक्री कर कार्यालय, हापुड़-२४५१०१
 परितोष प्रकाशन, १६५ सीताराम (गौरीशंकर घाट), आजमगढ़
 परिमल पब्लिकेशंस, अहमदाबाद
 परिमल प्रकाशन, ७६३ मो गीलाल नेहरू नगर, इलाहाबाद-२११००२
 परिमल प्रकाशन, पटना
 पर्वतीय नवजीवन मंडल, सिल्लारा, टिहरी गढ़वाल
 पल्लव प्रकाशन, १४५८, मालीवाड़ा, दिल्ली-११०००६
 पश्यंती, श्रीअरविंद आश्रम, नई दिल्ली-११००१६
 पश्यंती, प्रेम भवन, रेलवे रोड, हापुड़-२४५१०१
 पहल, ७६३ अग्रवाल कालोनी, जवन्पुर
 पांडुलिपि प्रकाशन, ई. ११/५ कृष्णानगर, दिल्ली-११००५१
 पाटल प्रकाशन, स्व. पं. सूर्यकरण पारीक पुस्तकालय, सूर-सागर, बीकानेर (राजस्थान)
 पाठक प्रकाशन, कनवाली, जौनपुर-२२२१४० (उ. प्र.)
 पाणिनि कन्या महाविद्यालय, वाराणसी
 पाणिनि फाउंडेशन, नायडूभवन, सिविल लाइन्स, वर्धा (महाराष्ट्र)
 पाणिनी प्रकाशन, कनखल (उ. प्र.)
 पारिजात प्रकाशन, इलाहाबाद
 पारिजात प्रकाशन, डाकबंगला रोड, पटना-८००००१
 पारितोषिक प्रकाशन, अवाला छावनी
 पालम प्रकाशन, पानमुपुर
 पार्वनाथ विद्याश्रम शोध संस्थान जैन इंस्टिट्यूट, आई. टी. आई. रोड, वाराणसी-५
 पी. के. पब्लिकेशन्स, गोल मार्केट, निकट गोलचा मिनेमा, दिल्ली-११०००२
 पी. पी. बी. जर्मन्या, ८/५ बी. आगफ अली रोड, नई दिल्ली-११०००१
 पीतांबर पब्लिशिंग कंपनी, ८८८, ईस्ट पार्क रोड, करोल बाग, नयी दिल्ली-११०००५
 पीतांबर बुक डिपो, ८८८ ईस्ट पार्क रोड, करोल बाग, नई दिल्ली-११०००५
 पीपुल्स पब्लिशिंग हाउस प्रा. लि., ५ ई रानी भांसी रोड, नई दिल्ली-११०००५
 पीयूष प्रकाशन, जे-११/७ राजौरी गार्डन, नई दिल्ली-११००२७
 पीयूष प्रकाशन, गांव मन्दोआ, डाकखाना धरोगड़ा, सब नह. सूनी (जि. शिमला) (हि. प्र.)
 पुरुषार्थ प्रकाशन, गरुआर, समस्तीपुर

पुष्कर प्रकाशन, बस्सर
 पुष्प सदन प्रकाशन, लखनऊ
 पुस्तक केंद्र, ७२ हजरत गंज, लखनऊ
 पुस्तक गृह, चंडीगढ़
 पुस्तक प्रचार, ७१३/१२, ए/१ ए, प्रेम गली, गांधी नगर, दिल्ली-११००३१
 पुस्तक-मंडार, गोविंद मित्र रोड, पटना-८००००४
 पुस्तक महल, ६६८६, खारी बावली, दिल्ली-११०००६
 पुस्तक संस्थान, १०६/५० ए, नेहरू नगर, कानपुर-२०८०१२
 पुस्तक मदन, कानपुर
 पुस्तक स्थान, ब्रह्मपुर, गोरखपुर
 पुस्तकम्, नारायण मार्केट, लंगरटोली, पटना-८००००८
 पूज्य गुरुदेव श्री अंवालान जी महाराज अभिनंदन ग्रंथ प्रकाशन समिति, आमेट
 पूज्य श्री रघुनाथ जैन माहित्य शोध संस्थान, जोधपुर
 पूनम प्रकाशन, लखनऊ
 पूरवा प्रकाशन, रायपुर, म. प्र.
 पूर्वांचल परिषद, दिल्ली
 पूर्वांचल प्रकाशन, पटना
 पूर्वोदय प्रकाशन, ७/८ दरियागंज, नई दिल्ली-११०००२
 पृथ्वी प्रकाशन, पानाणगी
 पेरेंट टीचर एसोसिएशन आफ इंडिया, दिल्ली
 पैंगी साहित्य परिषद्, पांडुका (रायपुर) (म. प्र.)
 प्रकाश बुक डिपो, बड़ा बाजार, बरेली (उ. प्र.)
 प्रकाश ब्रह्म, पटना
 प्रकाशन केंद्र, न्यू विल्डिंग, अमीनाबाद, लखनऊ
 प्रकाशन विभाग, पटियाला हाउस, नई दिल्ली-११०००१
 प्रकाशन विभाग, सूचना और प्रसारण मंत्रालय, भारत सरकार, दिल्ली
 प्रकाशन संस्थान, ४७१५/२१ दयानंद मार्ग, दरियागंज, नयी दिल्ली-११०००२
 प्रकाशन समिति, कोटपूतली
 प्रकाशनानय, महात्मा गांधी मार्ग, अजमेर
 प्रगति पब्लिकेशन्स, ६६२६ लाइब्रेरी रोड, दिल्ली-११०००६
 प्रगति प्रकाशन, वैतुल विल्डिंग, आगरा-२८२००३
 प्रगति प्रकाशन, १३३ पुनिस चौकीवाली गली, सुभाष द्वार, गाजियाबाद
 प्रचारक बुक क्लब, हिंदी प्रचारक संस्थान, १०६ पिशाच-मोचन, वाराणसी-२२१००१
 प्रजापिता ब्रह्मकुमारी ईश्वरीय विश्वविद्यालय, पांडव भवन, माउंट आबू
 प्रज्ञा प्रकाशन, १५३१ बखीरनगर, कोटला मुबारिकपुर, नयी दिल्ली-११०००३

प्रताप शोध प्रतिष्ठान, मृगाल नोबल महाविद्यालय, उदयपुर

प्रतिभा प्रकाशन, ५११ के. एल. कीडगंज, इलाहाबाद-३
प्रतिभा प्रकाशन, १०६५ गांधी गली, तिलक बाजार, दिल्ली-११०००६

प्रतिमान प्रकाशन, १४ चौक गंगादास, इलाहाबाद-२११००३

प्रतिमान प्रकाशन, सदर बाजार, याहजहांपुर-२४२००१

प्रदीप प्रकाशन, मथुरा

प्रणव प्रकाशन, नई दिल्ली

प्रणव साहित्य निलय, एकमा

प्रबुद्ध प्रकाशन, प्रधानपथ, चक्रधरपुर-८३३१०२

प्रबुद्ध भारती, जीवाजी गंज, खानियर

प्रभा प्रकाशन, ८५ पी. डी. कृष्णनगर, इलाहाबाद-३

प्रभा प्रकाशन, योकारो स्टील गिटी

प्रभान प्रकाशन, जोधपुर

प्रभान प्रकाशन, २०५ चावडी बाजार, दिल्ली-११०००६

प्रगोद प्रकाशन, १७५/ए-३, वसंत मार्ग, पहाड़गंज, नयी दिल्ली-११००५५

प्रमोद प्रकाशन, नयुरा

प्रयाग पुस्तक मंदिर, इलाहाबाद

प्रयाग प्रकाशन, पचगीघाट, बिलासपुर, म. प्र.

प्रवाल प्रकाशन, १००/१०८, कर्नलगंज, इलाहाबाद-२११००२

प्रवीण प्रकाशन, १/१०७ई ई, महरोली, नई दिल्ली-११००३०

प्रसाद प्रकाशन, प्रसाद मंदिर, गौवर्धन सराय, वाराणसी-२२१००१

प्रस्तुति प्रकाशन, जयपुर

प्राकृत भारती, जयपुर

प्राची प्रकाशन, एन-३, लाजपतनगर-३, नई दिल्ली-११००२६

प्राचीन भारतीय इतिहास संस्कृति तथा पुरातत्त्व विभाग, सागर विश्वविद्यालय, मागर

प्राणनाथ मिशन, नई दिल्ली

प्रालोचन मंच, दिल्ली

प्रासंगिक प्रकाशन, ई-डी/१२५ टैगोर गार्डन, नई दिल्ली-११००२७

प्रीति प्रकाशन, रतलाम

प्रेम पुस्तक भंडार, १६४४, सोहन गंज, गढ़नी मंडी, दिल्ली-११०००७

प्रेम प्रकाशन मंदिर, ३०१४, चर्वेवालान, दिल्ली-११०००६

प्रेम विहार, आगरा

प्रेमशील प्रकाशन, दिल्ली

प्रेस सर्विस ऑफ इंडिया, बिहारी साव लेन, पटना-४

प्रोग्रेसिव पीपुल्स सेक्टर पब्लिकेशन्स (प्रा.) लि., २१६ हंस

भवन, बहादुरशाह जफर मार्ग, नयी दिल्ली-११०००२

फडके बुकसेलर, महाद्वार रोड, कोल्हापुर-४१६००२

फतेह प्रकाशन, लुधियाना

फूलचंद बुकसेलर, पुगानी मंडी, अजमेर

फ्रीवर्स फंड, हैदराबाद

फ्रैंक ब्रादर्स एंड कंपनी, चांदनी चौक, दिल्ली-११०००६

वगीय हिंदी परिषद, १५ बकिम चटर्जी स्ट्रीट, कलकत्ता-१२

बज्जं खलूम, हैदराबाद

वनारंग मकंटाइल कंपनी, १२५ महात्मा गांधी रोड, कलकत्ता-१

वलवंत प्रकाशन, ई ५७ मोतीनगर, नयी दिल्ली

बहाई पब्लिशिंग ट्रस्ट, पोस्ट बाक्स १६, नई दिल्ली

वाडमेर साहित्य संस्थान, वाडमेर

वात अध्ययन भंडल, बंबई

बाफना बुक डिपो, चौड़ा रास्ता, जयपुर

बाबा गाह्वर आठे स्मारक समिति, नागपुर

बाबू रत्नलाल जैन स्मृति-ममारोह समिति, बिजनौर

बारहठ प्रकाशन, फफाना (श्री गंगानगर)

बालाजी प्रकाशन, मद्रास

बालोदय प्रकाशन, ३१५/१४८ बाग महानगराण, लखनऊ

बिंदु प्रकाशन, न्यू लाजपतराय मार्किट, दिल्ली-११०००६

विक्रम पुस्तक मंदिर, जोधपुर गांव, सुरेंद्र मंगलदाम रोड, अहमदाबाद-३८००१५

विडला अकादमी ऑफ आर्ट एंड कल्चर, इन्डिया एक्मचेंज, कलकत्ता-१

विरानंद वैदिक शोध संस्थान, गाजियाबाद

विश्व चंद एंड संज, ५७५१, जोगीवाड़ा, दिल्ली-११०००६

विहार ग्रंथ कुटीर, खजांची रोड, पटना-८००००४

विहार जनजातीय कल्याण शोध संस्थान, विहार सरकार, रांची

विहार योग विद्यालय, गोयनका धर्मचाला के निकट, मुंगेर (विहार)

विहार-राष्ट्रभाषा-परिषद्, आचार्य शिवपूजन महाय मार्ग, पटना-८००००४

बिहार स्कूल आफ योगा, मुंगेर

विहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, सम्मेलन भवन, कदमकुआं, पटना-८००००३

वी.एन. चक्रवर्ती विश्वविद्यालय (प्रकाशन विभाग), कुक्षेत्र

वी. जैन पावनधर्म, ५५ आई, अर्जुन नगर, नई दिल्ली-११००१६

वीकानेर प्रौढ शिक्षण समिति, वीकानेर

वीर ब्रह्म, सोलंग

बुंदेलखंड शोध-संस्थान, व्यास हिंदी भवन, लक्ष्मी व्यास मंदिर, झांसी (उ. प्र.)

बुंदेली साहित्य, इतिहास, संस्कृति, शोध विकास परिषद्,
बुंदेलखंड विश्वविद्यालय, झांसी
बुक सेंटर, दलपत स्ट्रीट, मथुरा-२८१००१
बुकरेज पब्लिशर्स, पोस्ट बॉक्स नं. १०, आगरा
बुक्स एंड पीरियाडिकल कं., जयपुर
बुटाला प्रकाशन, बड़ौदा
बुद्ध विहार, लखनऊ
बुनियादी साहित्य प्रकाशन, लखनऊ
बैद्यनाथ आयुर्वेद भवन, कलकत्ता
बोधिसत्त्व प्रकाशन, रामपुर
ब्र. दुलीचंद जैन ग्रंथमाला, द्वारा श्री दि. जैन स्वाध्याय मंदिर
ट्रस्ट, सोनगढ़ (सौराष्ट्र)
ब्रह्मचारी सत्यानंदजी तपोवनम्, कानलदा
भक्त कर्माबाई एजुकेशनल ट्रस्ट, वाराणसी
भक्तिवेदांत बुक ट्रस्ट, बंबई
भगवती प्रकाशन, आगरा
भगवान महावीर प्रकाशन संस्थान, मेरठ
भरानी प्रकाशन, नई दिल्ली
भारत कला भवन, वाराणसी
भारत की कम्युनिस्ट पार्टी (मार्क्सवादी) की दिल्ली राज्य
कमेटी, नई दिल्ली
भारत-तिब्बत सीमा पुलिस मुख्यालय, दिल्ली
भारत प्रकाशन मंदिर (रजि.) अलीगढ़
भारत बुक डिपो, ३२, विवेकानंद मार्ग, इलाहाबाद-
२११००३
भारत भारती, वाराणसी
भारत सेवक समाज, अहमदाबाद
भारतवर्षीय दिगंबर जैन तीर्थक्षेत्र कमेटी, बंबई
भारती पुस्तक मंदिर, हास्पीटल रोड, भरतपुर
भारती प्रकाशन, १४७, कॉटन स्ट्रीट, फर्स्ट फ्लोर, कलकत्ता-
७००००७
भारती प्रकाशन, २७ ए जिया गराय, दिल्ली-११००१६
भारती प्रकाशन, विद्यारी मेथनल कालेज, पटना
भारती प्रकाशन, वाराणसी
भारती प्रकाशन केंद्र, दरभंगा
भारती ब्लॉक वर्क्स, पटना
भारती मंडार, सीडन प्रेम, इलाहाबाद
भारती भवन, गोविंदमित्र रोड, पटना-४
भारती भाषा प्रकाशन, ५१८/६१ बी विश्वास नगर, शाहदरा,
दिल्ली-११००३२
भारती मंदिर अनुसंधान शाला, पी-६ विश्वविद्यालयपुरी,
जयपुर-६०२००४
भारती संस्थान, द्वारा-मुरलीधर प्रेस, मुमल्लहपुर, पटना-६
भारती साहित्य संगम, नागपुर

भारती साहित्य सदन, ३०/६० कनाट सर्कस, नई दिल्ली-
११०००१
भारती स्टोर्स, पटना
भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी, नई दिल्ली
भारतीय ग्रंथ निकेतन, २७१३, कूचा चेलान, दरियागंज,
नई दिल्ली-११०००२
भारतीय ज्ञानपीठ, बी/४५-४७ कनाट प्लेस, नयी दिल्ली-
११०००१
भारतीय दिशा प्रकाशन, दिल्ली
भारतीय प्रकाशन, कानपुर
भारतीय प्रकाशन मंदिर, अलीगढ़
भारतीय प्रकाशन माला, ई ३/३ पेपर मिल्स कालोनी,
लखनऊ
भारतीय भाषा परिषद्, ३६-ए शेक्सपीयर सरणी, कलकत्ता-
७०००१७
भारतीय मानवविज्ञान सर्वेक्षण, भारत सरकार, २७
जवाहरलाल नेहरू रोड, कलकत्ता-७०००१६
भारतीय लोक-कला मंडल, उदयपुर
भारतीय विचार साधना, मार्ग क्रमांक २, धनोली,
नागपुर-२
भारतीय विद्या प्रकाशन, १, यू. बी. जवाहरनगर, बंगलो रोड,
दिल्ली-११०००७
भारतीय विद्या प्रकाशन, कर्चोड़ी गली, वाराणसी-१
भारतीय विद्या भवन, कुलपति क. मा. मुंशी मार्ग, बंबई
भारतीय संस्कृत भवन, माई झीरा गेट, जालंधर शहर
भारतीय संस्कृति संस्थान, इलाहाबाद
भारतीय साहित्य परिषद्, देवघर
भारतीय साहित्य प्रकाशन, २८६ चाणाक्य (नूनिगा मौहल्ला),
सदर, मेरठ-१
भारतेंदु समिति, कोटा
भारतोदय प्रकाशन, २०४-ए, बैस्ट एंड रोड, सदर, मेरठ-
२५०००१
भार्गव प्रिंटिंग प्रेस, ११२७ कटरा, इलाहाबाद
भार्गव बुक डिपो, चौक, वाराणसी
भावना प्रकाशन, इलाहाबाद
भावना प्रकाशन, ई-१६, लक्ष्मी नगर, दिल्ली-११००६२
भाषा एवं संस्कृति विभाग, हिमाचल प्रदेश, शिमला
भाषा प्रकाशन, ४५३/पाकेट २, पश्चिमपुरी, नयी दिल्ली-
११००६३
भाषा प्रकाशन, ४-३-६३२/ए, रामकोट, तिलक मार्ग,
हैदराबाद-५००००१
भाषा भवन, बैरागपुरा, मथुरा
भाषा विभाग, पंजाब, पटियाला
भाषा विभाग, हरियाणा, चंडीगढ़
भाषिका प्रकाशन, टूटी हट्टरी, रायपुर (म. प्र.) ४०२००१

भीम पत्रिका पब्लिकेशंस, नकोदर रोड, जालंधर-१४४००३
भीमसेन शास्त्री (बैद्य), ५३७ लाजपतराय मार्केट, दिल्ली-११०००६

भीलवाड़ा संस्कृति संसद, भीलवाड़ा (राजस्थान)
भुवन वाणी, १०६ रानी कटरा, लखनऊ-३
भूमिका प्रकाशन, लक्ष्मणगढ़ (सीकर) राजस्थान
भूमी प्रकाशन, दिल्ली

भोजपुरी विकास मंडल, सीवान
भोजपुरी मंस्थान, २ ईस्ट गार्डिनर रोड, पटना-८००००१
भोजपुरी सदन, सीवान
भोजपुरी साहित्य परिषद्, माहेबगंज, पो. करनाल, जि. मुजफ्फरपुर

भोजपुरी साहित्य मंडल, बक्सर
भोजपुरी साहित्य मंदिर, वाराणसी
भोजपुरी साहित्य संस्थान, शाहगंज, महेंद्र, पटना-८००००६
भोला प्रकाशन, पियरी कला, वाराणसी
म. प्र. हिंदी साहित्य सम्मेलन, भोपाल
मंगल प्रकाशन, गोविंद राजियों का रास्ता, जयपुर-१
मंच प्रकाशन, हावड़ा
मंजु प्रकाशन, चौपाटिया रोड, चौक, लखनऊ
मंसूर प्रकाशन, गढ़वाल

मणिमय प्रकाशन, ४६२ वी, रवींद्र सारणी, कलकत्ता-५
मदनमहल जनरल स्टोर्स, राइट टाउन, जबलपुर-४८२००२
मदरलैंड पब्लिशर्स, अजमेर
मदान पब्लिकेशन, नई दिल्ली
मदान पब्लिशर्स, दिल्ली
मधु प्रकाशन, ४२ ताशकंद मार्ग, इलाहाबाद-२११००१
मधुर प्रकाशन, आर्य समाज मंदिर, २८०४, सीताराम बाजार, दिल्ली-११०००६

मध्यप्रदेश शासन साहित्य परिषद्, भाषा-संचानालय, सदर मंजिल, भोपाल (म. प्र.)
मध्यप्रदेश साहित्य परिषद्, ई-१३५/१ रवींद्र मार्ग, प्रोफेसर कालोनी, भोपाल-१

मध्यप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, ६७ मालवीय नगर, भोपाल-४६२००३

मनीषी प्रकाशन, १९२, मोहनपुरी कॉलोनी, मेरठ-२५०००१

मनोचा ब्रदर्स, दिल्ली
मनोज पाकेट बुक्स, दरीबा कला, दिल्ली-११०००६

मनोहर प्रकाशन, अजमेर
ममता प्रकाशन, १४७ सोहबतिया बाग, इलाहाबाद-६

मयंक प्रकाशन, जोधपुर
मयूर पेपरबैक्स, २३ दरियागंज, नयी दिल्ली-११०००२
मयूर प्रकाशन, मथुरा

मरवाह पब्लिकेशंस, एच-३६, ग्रीन पार्क एक्सटेंशन, नई दिल्ली-११००१६

मरु-जांगल शोध-संस्थान, फेफाणा
मल्होत्रा ब्रदर्स, जम्मू
मसीही साहित्य संस्था, ७० जनपथ, नई दिल्ली-११०००१
मसोगी प्रकाशन, ३/३५०-५१ खिचड़ीपुर, दिल्ली-११००६१
महर्षि दयानंद विश्वविद्यालय (हिंदी विभाग), रोहतक
महात्मा गांधी मेमोरियल रिसर्च सेंटर और लायब्रेरी, महात्मा गांधी मेमोरियल विन्डिंग, बंबई-८००००४

महायोधी सभा, नई दिल्ली
महायोधी मोसाइटी ऑफ इंडिया, नई दिल्ली
महामति प्रकाशन, २५-बी, सी. वार्ड, चितामणि रोड, इलाहाबाद
महाराजा मुयाजीराव विश्वविद्यालय (हिंदी विभाग), वड़ोदा
महाराष्ट्र राष्ट्रभाषा सभा, राष्ट्रभाषा भवन, नारायण पेठ, पुणे-३०

महालक्ष्मी ग्लाम वर्क्स, बंबई
महालक्ष्मी प्रकाशन, ४६, चक, इलाहाबाद
महाशक्ति प्रकाशन, दिल्ली
महिला साहित्यिक समिति, जयपुर
महेश बुक हाउस, जोधपुर
मा योग लक्ष्मी रजनीश फाउंडेशन, १७ कोरेगांव पार्क, पुणे-४११००१

माडर्न पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली
माडर्न बुक स्टोर्स, नैनीताल
माथुर प्रकाशन, ८२८ सरदारपुरा, चौपासणी रोड, जोधपुर
माधव पुस्तकमाला, ऊन (पश्चिम नीमाड़) (म. प्र.)
माध्यम प्रकाशन, पटना
मानक ग्रंथ अकादमी, १६८५-८६, दरियागंज (दखनीराय स्ट्रीट), दिल्ली-११०००६

मानकचंद बुक डिपो, सतींदरवाजा, उज्जैन
मानव सेवा संघ, वृंदावन, मथुरा (उ. प्र.)
मानस मंदिर, जबलपुर
मानस संगम, श्री प्रयाग नारायण मंदिर, कानपुर-२०८००१
मानस संघ, पो. रामवन (सतना) म. प्र.
मायड़भाषा प्रकाशन, ईदगाह बारी, बीकानेर
माया प्रकाशन मंदिर, त्रिपोलिया बाजार, जयपुर-२
मालती प्रकाशन, वाराणसी
मिल्ल वलर्ड पब्लिशर्स, १४ नार्थ, रिद्वीरा अपार्टमेंट्स, माल रोड, दिल्ली-११०००७

मित्र संघ, जबलपुर
मित्र साहित्य परिषद्, हिमाचल प्रदेश, घूमरवीं (हिमाचल प्रदेश)

मिथिला दर्शन प्रा. लि., १४ बी. ब्रजनाथ मित्र लेन,
कलकत्ता-६
मिथिला विकास संघ, सुंदरपुर
मिथिला सांस्कृतिक परिषद्, ६ बी कैलाश साहा लेन,
कलकत्ता-७
मिथिला सांस्कृतिक परिषद्, जमशेदपुर
मिथिलेश प्रकाशन, आरा (बिहार)
मिलन प्रकाशन, ५४८ ए, आसफ अली रोड, नई दिल्ली-
११०००२
मिलिद प्रकाशन, बरारीपुरा, छिदवाड़ा (म. प्र.) ४८०००१
मिलिद प्रकाशन, ८१२ कंदास्वामी बाग, हैदराबाद
मिश्रा ब्रदर्स, पुरानी मंडी, अजमेर-३०५००१
मीनाक्षी पुस्तक मंदिर, पी-१० नवीन साहदरा, दिल्ली-
११००३२
मीनाक्षी प्रकाशन, जयपुर रोड, अजमेर
मीनाक्षी प्रकाशन, ४ असारो रोड, दरियागंज, नयी दिल्ली-
११०००२
मीनाक्षी प्रकाशन, बेगम ब्रिज, मेरठ-२५०००१
मीनू पब्लिशर्स, इलाहाबाद
मीरा प्रकाशन, अलीगढ़
मीरानिधि निकुंज, खलीलाबाद, बस्ती
मुकुल प्रकाशन, ३८/७६ राजेंद्रनगर, पटना-४
मुकुलोटल प्रकाशन, नई दिल्ली
मुक्त प्रकाशन, १ लायर्स चेंबर, गाजियाबाद
मुक्तक प्रकाशन, ३५२ श्रीकृष्णपुरा, उदयपुर (राज.)
मुक्तमाला प्रकाशन, चंडीगढ़
मुक्तवाणी प्रकाशन, माडर्न मार्केट, बीकानेर
मुदिता प्रकाशन, १८८, हिवेट रोड, इलाहाबाद
मुनिश्री हजारीमल स्मृति प्रकाशन, पीपलिया बाजार,
व्यावर
मुरारी ब्रदर्स, दिल्ली
सूमल प्रकाशन, साहित्य साधना भवन, कलापाड़ा, जैसलमेर
मेनरा प्रकाशन, नई दिल्ली
मेरठ आर्य समाज स्थापना अताबदी समारोह समिति, मेरठ
मेरठ विश्वविद्यालय संस्कृत अध्यापक परिषद्, मेरठ
मेहरचंद लक्ष्मणदास, १ असारो रोड, दिल्ली-११०००२
मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया लि., २/१०, ४२५२,
असारो रोड, दरियागंज, नयी दिल्ली-११०००२
मेट्रोपोलिटन बुक कंपनी प्रा. लि., १ नेताजी सुभाष मार्ग,
नई दिल्ली-११०००२
मैथिली अकादमी, श्रीकृष्णपुरी, पटना-८००००१
मैथिली ग्रंथमाला प्रकाशन, हनुमानगंज, मिश्रटोला, दरभंगा
मैथिली-मंदिर, मैथिली प्रेस, राजकुमार गंज, दरभंगा
मैथिली रंगमंच, ७ अपूर्व मित्र रोड, कलकत्ता-२६
मैथिली साहित्य संस्थान, पटना-१

मोतीलाल बनारसीदास, बंगलो रोड, जवाहरनगर, दिल्ली-
११०००७
मोतीलाल बनारसीदास, चौक, वाराणसी-२२१००१
मोदी ब्रदर्स, चुर
मोर्चा प्रकाशन, लखनऊ
मौलिक साहित्य प्रकाशन, १६२ डी, कमलानगर, दिल्ली-
११०००७

य

युगनिर्माण साहित्यागार, जयपुर
युगबोध प्रकाशन, वाराणसी
युगांतर प्रकाशन, ३६३६ मोगीगेट, दिल्ली-११०००६
युवा प्रयास, वैदुन, जिला सीधी, म. प्र.
यूनाइटेड बुक हाउस, ४८७२ चांदनी चौक, दिल्ली-
११०००६
यूनाइटेड पब्लिशर्स, कटरा रोड, इलाहाबाद-२
यूनिक ट्रेडर्स, चौड़ा रास्ता, जयपुर-३
यूनियर्सल बुक डिपो, जयपुर
यूनियर्समिटी पब्लिशिंग हाउस, कोठी नागाव, मरसैयद रोड,
सिबिल लाइन्स, अलीगढ़
यूनियर्समिटी बुक हाउस, दिल्ली
यूनियर्समल रेडियो इन्स्टीट्यूट (रजि.), छोटी ओमनी
चौक, जबलपुर-४८२००२
योग अभ्यास मार्ग, हरिद्वार
योग निकेतन ट्रस्ट, ३० ए/७८ पंजाबी बाग, दिल्ली-
११००२६
योग मंदिर प्रकाशन, १३ लोधी एस्टेट, नई दिल्ली-१००००३
योग विद्यापीठ, आगरा
योग साधना केंद्र, नई दिल्ली
योगश्री पीठ ट्रस्ट, मृनिषीरेनी (धामा ऋषिकेश), जिला
टिहरी गढ़वाल (उ. प्र.)

र

रंगभूमि कार्यालय, ५ ए/१५ अन्सारी रोड, दरियागंज, नई
दिल्ली-११०००२
रंजन पब्लिकेशन्स, दरिया कला, दिल्ली-११०००६
रंजन प्रकाशन, प्रसाद पारिजात, मिटी स्टेशन मार्ग, आगरा
२८२००३
रंजिता प्रसाद, पटना
रचना पब्लिकेशन्स, २१९/२२ काठ मंडी, रोहतक-
१२४००१
रचना प्रकाशन, अजमेर
रचना प्रकाशन, ४५ ए, खलीलाबाद, इलाहाबाद-१

रचना प्रकाशन, गोरखपुर

रचना प्रकाशन, बंबई

रचनाकार प्रकाशन, ६३६ अलीगंज, नई दिल्ली-११०००३

रचनाकार प्रकाशन, हमनपुर

रजनीश फाउन्डेशन, १७ कोरेगांव पार्क, पुणे-४११००१

रतन एंड कंपनी, दरीबा कलां, दिल्ली-११०००६

रतन प्रकाशन मंदिर, अस्पताल मार्ग, आगरा-२०२००३

रत्नस्मृति प्रकाशन, बीकानेर

रत्नाकर शुक्ल बृहस्पति प्रकाशन, कानपुर

रमापति प्रकाशन, धौर, जिला समस्तीपुर

रमेश बुक डिपो, जयपुर

रवि प्रकाशन, वाग मुजफ्फरगंवां, आगरा-२

रवि साहित्य प्रकाशन, अमृतसर

रवींद्र प्रकाशन, ११३१, कटरा, इलाहाबाद-२११००२

रवींद्र प्रकाशन, पाटनकर बाजार, खानिपूर

रवींद्र प्रकाशन, पूना

रसंगी पब्लिकेशन्स, जिवाजी रोड, मेरठ २५०००२

रांची विश्वविद्यालय (प्रकाशन विभाग), रांची

राइटर्स को-ऑपरेटिव सोसाइटी, पटना

राका प्रकाशन, ४० ए, भोलीलान नेहरू रोड, इलाहाबाद-

२११००२

राकेश प्रकाशन, बाराबंकी

राधेय प्रकाशन, नागपुर

राज पब्लिशिंग हाऊस, ६/५१२३, पुराना सीलगपुर, पूर्व

दिल्ली-११००३१

राज प्रकाशन, फगौदी

राज बुक डिपो, २६ सुभाष मार्केट, बरेली

राजकमल प्रकाशन प्र. लि., नेताजी सुभाष मार्ग, नई

दिल्ली-११०००२

राजकिशोर पब्लिकेशन्स, १६ बी. एलन रोड, इलाहाबाद-

२११००३

राजकीय स्वास्थ्य शिक्षा ब्योरो, बंडीगढ़

राजधानी ग्रंथालय, ५६ एच-४ लाजपतनगर, नई दिल्ली-

११००२४

राजपाल एंड सन्स, कश्मीरी गेट, दिल्ली-११०००६

राजस्थान आदिम जाति सेवक संघ, जयपुर

राजस्थान केमरी अध्यात्म योगी श्री पुष्कर मुनि अभिनंदन

ग्रंथ प्रकाशन समिति, बंबई

राजस्थान प्रकाशन, त्रिपोलिया बाजार, जयपुर-३०२००२

राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर

राजस्थान प्रौढ़ शिक्षण समिति, सी-८५ रामदास मार्ग,

तिलक नगर, जयपुर-३०२००४

राजस्थान भासा प्रचार सभा, डी २८२, मीरां मार्ग, बनी

पार्क, जयपुर-६

राजस्थान मंच, जे १/२, से. १३, रामकृष्णपुरम, नई दिल्ली-

११००२२

राजस्थान विश्वविद्यालय पुस्तकालय, जयपुर

राजस्थान साहित्य अकादमी, हिरनमगरी, सेक्टर ४. उदय-

पुर-३१३००१

राजस्थान साहित्य मंदिर, सोजती गेट, जोधपुर-३६२००१

राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, ए २६/२ विद्यालय मार्ग,

तिलक नगर, जयपुर-३०२००६

राजस्थानी पुस्तक मंदिर, धेनिया, पश्चिम चंपारन

राजस्थानी भाषा साहित्य संगम (अकादमी), बीकानेर

राजस्थानी शब्द संस्थान, चोपामनी, जोधपुर

राजस्थानी शोध संस्थान, चोपामनी, जोधपुर

राजस्थानी साहित्य कुटीर, बीकानेर

राजस्थानी साहित्य समिति, विमाऊ (जिला भुंभनू), राज-

स्थान

राजा महेंद्र प्रताप अभिनंदन समिति, मथुरा

राजीव प्रकाशन, १७३ अलोपीबाग, इलाहाबाद-६

राजीव प्रकाशन, व्याम भवन, नाहरगढ़ रोड, जयपुर

राजीव प्रकाशन, नागपुर

राजेंद्र पुस्तक भंडार, महमराभ

राजेश प्रकाशन, एफ ८/२० कृष्णनगर, दिल्ली-११००५१

राजेश्वरी प्रकाशन, पटना

राज्यश्री प्रकाशन, दलपत स्ट्रीट, मथुरा

राधाकृष्ण प्रकाशन, २/३० अंमारी रोड, दरियागंज, नई

दिल्ली-११०००२

राधास्वामी मत्संग, स्वामी बाग, आगरा

राधास्वामी मत्संग, डेरा बाबा जमल सिंह, व्यास

(अमृतसर)

रामिका प्रकाशन, भागलपुर

रामाश्रम मत्संग, मथुरा

रामकृष्ण मारदा मिशन, नई दिल्ली

रामनारायणलाल बेनीप्रसाद, इलाहाबाद-२११००२

रामप्रसाद एंड संम, अस्पताल रोड, आगरा-२०२००३

रामलाल कपूर ट्रस्ट, बहालगढ़ (सोनीपत-हरियाणा)-

१३१०२१

रामस्नेही साहित्य शोध संस्थान, ६०० रामद्वारा कूचा पाती-

राम, दिल्ली-११०००६

रामा पब्लिशिंग हाउस, ई-१३१, आनिश मार्केट, जयपुर-३

रामा प्रकाशन, नजीराबाद, लखनऊ

रामाश्रम मत्संग, सिकंदराबाद

रामेश्वरदास गुप्त धर्मार्थ ट्रस्ट, नई दिल्ली

राष्ट्रप्रहरी प्रकाशन, ३/१६१, राजेंद्रनगर, साहिबाबाद,

गाजियाबाद

राष्ट्रभाषा प्रकाशन, ५१८/६ बी, विश्वासनगर, शाहदरा,

दिल्ली-११००३२

राष्ट्रभाषा प्रकाशन, १५/२३ राजेंद्रनगर, नई दिल्ली
 राष्ट्रभाषा प्रचार मंडल, दिल्ली
 राष्ट्रभाषा प्रचार समिति, हिंदी नगर, वर्धा (महाराष्ट्र)
 राष्ट्रीय एकता प्रकाशन, लोहिया बाजार, ब्यावर (राज.)
 राष्ट्रीय प्रकाशन, उज्जैन
 राष्ट्रीय प्रकाशन मंडल, लखनऊ
 राष्ट्रीय प्रकाशन मंदिर, मोतिया पार्क, भोपाल-४६२२०१
 राष्ट्रीय प्रकाशन समिति, २३३ टैगोर पार्क, माडल टाउन,
 दिल्ली-११०००६
 राष्ट्रीय प्रगतिशील लेखक महासंघ, नयी दिल्ली
 राष्ट्रीय समाचार केंद्र, मुकंदपुर
 राष्ट्रीय साहित्य सदन, ३६ गौतमबुद्ध मार्ग, लखनऊ-
 २२६००१
 राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ प्रकाशन, भारती भवन, बी-१५, न्यू
 कालोनी, जयपुर
 राहुल पब्लिकेशंस, बंबई
 रिसर्च पब्लिकेशंस, दिल्ली
 रिसर्च पब्लिकेशंस इन सोशल साइंसिग, २/४४ अंसारी रोड,
 दरियागंज, नयी दिल्ली-११०००२
 रुइमल बुकसेलर, चौमू, जि. जयपुर
 रूपांबरा प्रकाशन, २२ बी प्रतापादित्य रोड, कलकत्ता-२६
 रूपा प्रिंटर्स, अंबाला छावनी
 रूपायन प्रकाशन, दिल्ली
 रूपायन संस्थान, बोरुंदा-३४२६०४, बरास्ता-पीपाड़ शहर
 (जोधपुर)
 रेखा प्रकाशन, पुरानी बाजार, मुजफ्फरपुर
 रेडियो टेलिविजन ट्रेनिंग सेंटर, आगरा
 रैडिकल प्रकाशन, शैल सदन, पटना-८००००४
 रोमा प्रकाशन, बडोदरा
 रोहतास जिला हिंदी साहित्य मम्मेलन, सहसराम

ल

लक्ष्मी पुस्तक मंडार, सोजती गेट, जोधपुर
 लक्ष्मी पुस्तक सदन, १५३६, गली मुकेश मार्केट, गांधी नगर,
 दिल्ली-११००३१
 लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, हॉस्पिटल रोड, आगरा-३
 लतेश प्रकाशन, जोधपुर
 ललवानी ब्रदर्स, बंबई
 ललित कला अकादमी, रविंद्र भवन, नयी दिल्ली
 ललित प्रकाशन, लैहड़ी मरेल
 ललित प्रकाशन मंदिर, मुंझनू (राजस्थान)
 लहर प्रकाशन, २ मिन्टो रोड, इलाहाबाद-२
 लाइट एंड लाईफ पब्लिशर्स, २४२८ चूना मंडी, नई दिल्ली-
 ११००५५

लायन्स क्लब, अंजड़ (म. प्र.)
 लायल बुक डिपो, बेगम पुल, मेरठ
 लालभाई दलपतभाई भारतीय संस्कृति विद्यामंदिर, अहमदा-
 बाद
 लिटरेसी हाऊस, कानपुर रोड, लखनऊ-२२६००५
 लिपि प्रकाशन, १ अंसारी रोड, दरियागंज, नई दिल्ली-
 ११०००२
 लीना जोशी, श्रेयस प्रतिष्ठान, अहमदाबाद-७
 लीना पब्लिशर्स, १६३४/१ त्रिवेणी चौक, पटियाला-
 १४७००१
 लुत्फुद्दौला ओरिएंटल रिसर्च इंस्टीट्यूट, हैदराबाद
 लेखक सहयोगी प्रकाशन, आशीष प्रेस, कंकाली पारा, रायपुर
 (य. प्र.)
 लोक कलाकार भिखारी ठाकुर आश्रम, कुतुबपुर
 लोक चेतना प्रकाशन, १८४, शहीद स्मारक पथ, जबलपुर
 लोक भारती प्रकाशन, दिल्ली
 लोक शिक्षण संचालनालय, मध्यप्रदेश, भोपाल
 लोक संस्कृति शोध संस्थान, नगरथ्री, चुरू-३३१००१
 (राज.)
 लोक साहित्य प्रतिष्ठान, कालू (बीकानेर)
 लोक साहित्य संगम, माधव निवास, तूनबाड़ी, गया
 लोक साहित्य संस्थान, ए/१२५ आवास विकास, मेंहदौरी,
 इलाहाबाद-४
 लोकदीप प्रकाशन, मेरठ
 लोकभारती प्रकाशन, १५-ए, महात्मा गांधी मार्ग, इलाहा-
 बाद-२११००१
 लोकभाषा प्रकाशन, छोटा बाजार, कोटपूतली (जयपुर)
 लोकरंग, काव्य-कुटी, २ शंकरगंज, इंदौर-४५२००२ (म. प्र.)
 लोकरूचि प्रकाशन, सिनेमारोड, राबर्ट्सगंज, मिरजापुर-
 २३१२१६ (उ. प्र.)
 लोकवाणी प्रकाशन, डी-१५ सिनेमा ब्लॉक, कृष्ण नगर,
 दिल्ली-११००५१
 लोकमत्ता प्रकाशन, वाराणसी
 लोकहित प्रकाशन, लखनऊ
 लोकलोक प्रकाशन, ४०१ ऑलम्पस, सा. बडोदेकर मार्ग,
 बंबई-४०००२६
 लोग प्रकाशन, जयदुर्गा प्रेस, नयाटोला, पटना-८००००४

व

वंदना प्रकाशन, जयपुर
 वंदना प्रकाशन, दरभंगा
 वंदना प्रकाशन, दिल्ली
 वंदेमातरम शताब्दी समारोह समिति, वाराणसी

वसुंधरा पब्लिशिंग हाउस, डब्ल्यू/जेड २८३/१४६ विष्णु गार्डन, नई दिल्ली
 वसुंधरा प्रकाशन, नई दिल्ली
 वसुंधरी फाउंडेशन (रजि.), ८ राजनिवास मार्ग, दिल्ली-११०००६
 वागीश प्रकाशन, हरिद्वार
 वाणी प्रकाशन, ६१-एफ कमलानगर, दिल्ली-११०००७
 वाणी मंदिर, जयपुर
 वाणी मंदिर समिति, जयपुर
 वाणी वाटिका प्रकाशन, पटना
 वासायन प्रकाशन, ५ डागा बिल्डिंग, बीकानेर
 वानर प्रकाशन, चौड़ा रास्ता, जयपुर
 वासुदेव प्रकाशन, आरा
 वि. भू. प्रकाशन, सी-११ श्याम एन्क्लेव, साहिबाबाद-२०१००५
 विद्याप्रकाशन, राबर्ट्सगंज
 विद्याचल प्रकाशन, नई दिल्ली
 विकास पब्लिशिंग हाउस प्रा. लि., ५ अंमारी रोड, दरियागंज, दिल्ली-११०००२
 विक्रान्त प्रकाशन, दिल्ली
 विक्रान्त प्रकाशन, फरीदाबाद
 विक्रान्त प्रेस, ३२ वजीरपुर इंडस्ट्रियल कॉम्प्लेक्स, दिल्ली-११००५२
 विचार बिंदु प्रकाशन, वरेली
 विजय पाकेट बुक्स, दिल्ली
 विजय प्रकाशन, विजय भवन, नया टोला, मुजफ्फरपुर
 विजय बुक्स, नई दिल्ली
 विजयकृष्ण लखनपाल, ४/२४, आमफअली रोड, नई दिल्ली-११०००२
 विज्ञान पब्लिकेशन्स, बी-२१५ अशोक विहार, दिल्ली-११०००७
 विज्ञान परिषद्, महर्षि दयानंद मार्ग, इलाहाबाद-२११००२
 विज्ञानानंद सरस्वती, गाजियाबाद
 विद्वद्भारत पं. सुमेरुचंद्र दिवाकर अभिनंदन समारोह समिति, जबलपुर
 विद्या दामोदर प्रकाशन, बुलंदशहर
 विद्या प्रकाशन, ३६/५ ए, गोपाल नगर रोड, कलकत्ता-२७
 विद्या प्रकाशन गृह, ६८६, कल्याणी देवी, इलाहाबाद
 विद्या प्रकाशन मंदिर, १६८१, दरियागंज, नई दिल्ली-११०००२
 विद्या मंदिर, हिंदी बुक सेंटर, ५८८ एवेन्यु रोड, बंगलौर-२
 विद्या विहार, ८७/३३६ आचार्य नगर, कानपुर-२०८००३
 विद्या वैभव भवन, जयपुर
 विद्यामंदिर प्रकाशन, मुरार, ग्वालियर-४७४००६
 विद्यार्थी प्रकाशन, गोहाटी

विद्यार्थी प्रकाशन, के-७१, कृष्णनगर, दिल्ली-११००५१
 विनीत पब्लिकेशंस, दिल्ली
 विनीत पब्लिकेशंस, मेरठ
 विनोद पुस्तक मंदिर, रांगेय राघव मार्ग, आगरा-२
 विभा प्रकाशन, ५० ब्राह्मचंद, इलाहाबाद-२११००३
 विभूर्वेभवम्, दिल्ली
 विभू प्रकाशन, सी-११ श्याम एन्क्लेव, साहिबाबाद-२०१००५ (मेरठ)
 विभूति प्रकाशन, के/१४ नवीन शाहदरा, दिल्ली-११००३२
 विमल पांडेय, ४६६/४, भोलानाथ नगर, शाहदरा-दिल्ली-११००३२
 विमल प्रकाशन, ४१३-ए, रामनगर, गाजियाबाद
 विमल साहित्य सदन, दिल्ली
 विमला प्रकाशन, कोट्टयम
 विराग प्रकाशन, बंबई
 विविध भारती प्रकाशन, ११७, गाड़ीवान टोला, इलाहाबाद-२११००३
 विवेक पब्लिशिंग बंधु, सी. १४/१६०-२, सी. १, सोनिया, सिगरा, वाराणसी-२२१०१०
 विवेक पब्लिकेशन्स, समद रोड, अलीगढ़ (उ. प्र.)
 विवेक पब्लिशिंग हाउस, धमाणी मार्केट, चौड़ा रास्ता, जयपुर
 विवेक प्रकाशन, खंडवा
 विवेक प्रकाशन, ५६२ वी, नेहरू गली, विश्वासनगर, शाहदरा, दिल्ली-११००३२
 विवेक प्रकाशन, साधुलपुर
 विशाल पब्लिकेशन्स, कुरुक्षेत्र
 विशाल पब्लिकेशन्स, दिल्ली
 विशाल प्रकाशन, ४५ सराय खुल्दाबाद, इलाहाबाद-२११००१
 विशाल प्रकाशन, नई दिल्ली
 विशाल साहित्य सदन, २० ई नवीन शाहदरा, दिल्ली-११००३२
 विश्व-भारती प्रकाशन, ११७८/२२-बी, चंडीगढ़
 विश्व विद्या निर्माण, दिल्ली
 विश्वभारती प्रकाशन, धनवटे चेंबर, नागपुर
 विश्वविजय प्रकाशन, एम/१२ कनाट सरकार, नई दिल्ली-११०००१
 विश्वविद्यालय प्रकाशन, विशालाक्षी भवन, चौक, वाराणसी-२२१००१
 विश्वेश्वरानंद विश्व बंधु इंस्टीट्यूट आफ संस्कृत एंड इंडो-लाजिकल स्टडीज, पंजाब यूनिवर्सिटी, होशियारपुर
 विश्वेश्वरानंद-विश्वबंधु-संस्कृत-भारती शोध-संस्थान, पंजाब विश्वविद्यालय, होशियारपुर

- विश्वेश्वरानंद वैदिक शोध संस्थान, साधु आश्रम, होशि-
यारपुर (पंजाब)
- विष्णुवागीश ग्रंथालयतन, रतसर (राजस्थान)
- वीणा प्रकाशन, दरभंगा
- वीनम प्रकाशन, १०७/२६५ ब्रह्मनगर, कानपुर-२०८०१२
- वीर गाथा प्रकाशन, दोगडा (गढ़वाल)
- वीर पुस्तक भंडार, मनिहारों का रास्ता, जयपुर
- वीर-सेवा-मंदिर-ट्रस्ट, चमेली-बूटीर, १/१२८ डुमरांव
कॉलोनी, अस्मी, वाराणसी-५
- वीरांग प्रकाशन, एस १७/३३० बी-४, मलहिया, वाराणसी
- वेद प्रतिष्ठान, नई दिल्ली
- वेद संस्थान, बाबू मोहल्ला, व्यावर रोड, अजमेर-३०५००१
- वेदनाथ भा 'राजेंद्र', राजकुमार गंज, दरभंगा
- वेदांती महर्षि प्रकाशन, ५४ सर्वोदय भवन 'ए', खोखले रोड
(नार्थ), बंबई-४०००२८
- वेणु प्रकाशन, बड़वाला मोहल्ला, वंदावन
- वैज्ञानिक तथा तकनीकी शब्दावली आयोग, केंद्रीय हिंदी
निदेशालय, शिक्षा तथा गभार्ज कल्याण मंत्रालय, भारत
सरकार, नई दिल्ली-११००२३
- वैदिक भक्ति साधन आश्रम, रोहतक
- वैदिक ग्रंथालय प्रकाशन, अजमेर
- वैदिक शोध संस्थान, डी. ए. वी. कालेज, कानपुर
- वैदेशी पुस्तक भंडार, अमर आश्रम, इंजीनियरी कालेज
पथ, पटना
- वैद्यराज पंडित जगदीशप्रसाद शर्मा अभिनंदन समिति, दिल्ली
- वैष्णव मतसंग सभा, उत्तम आश्रम, कागा मार्ग, जोधपुर-
३४२००६
- वोरा एंड कंपनी पब्लिशर्स प्रा. लि., ३, राउंड बिल्डिंग,
कालबादेवी रास्ता, बंबई-४००००२
- वोहरा पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स, ५-ई अलोपीबाग,
इलाहाबाद-२११००६
- वोहरा प्रकाशन, २६८६/१ कूचा डबगरां, कटरा महामिह,
अमृतसर
- व्यंग्यम प्रकाशन, ११३२ नैपियर टाउन, जबलपुर-
४८२००१ (म. प्र.)
- व्यायाम समाज प्रकाशन, वाराणसी
- व्यास प्रकाशन, के ३१/५१ कालमैरव, वाराणसी-१
- व्रज साहित्य परिषद, गांवर्धन, मथुरा
- व्रजवासी पुस्तकालय, पुराना शहर, वंदावन (मथुरा)
- व्हीनस पब्लिकेशंस, नई दिल्ली
- शकुंतला कला निकेतन, पोस्ट वाक्स २१४६, दिल्ली-
११०००७
- शकुंतला प्रकाशन, पटना
- शकुन प्रकाशन, ३६२५ सुभाष मार्ग, नई दिल्ली-११०००२
- शक्ति प्रकाशन, आगरा
- शक्ति प्रकाशन, वाराणसी
- शगूफा, मोती बाजार, जम्मू
- शतदल संघ, कोरू, दरभंगा
- शताब्दी रामारोह कमेटी, बीकानेर
- शबरी संस्थान, १२/७१८० आर्य धर्म बिल्डिंग, बिरला
लाइन्स, दिल्ली-११०००७
- शब्द और शब्द, डी-११८, अक्षांक विहार, दिल्ली-
११००५२
- शब्द भारती, ४-४-८१२ सुलतान बाजार (के. एम. बाग),
हैदराबाद-५००००१
- शब्दकार, १५६, गुरु आनंद नगर, वेंस्ट दिल्ली
- शब्दपीठ, आनंद भवन के सामने, कर्नल गंज, इलाहाबाद-२
- शब्दागार, नजीराबाद, लखनऊ
- शरण प्रकाशन, ७ रेलवे पेरल रोड, नेहरू नगर, बेंगलूर-
२०
- शरण प्रकाशन मंदिर, मेरठ
- शरण बुक डिपो, चौपड़ रामगंज, गल्ला मार्ग, जयपुर-
३०२००३
- शरद प्रकाशन, दिल्ली
- शमभ बुक हाउस, १०१ खत्री चौक, मेरठ-२५०००२
- शशि प्रकाशन, मथुरा
- शान्ति प्रकाशन, ८४/१, पुराना लदकर लाइन, बैरहना,
इलाहाबाद
- शान्ति प्रकाशन, ए-४, तिविया कालेज, करोल बाग, नई
दिल्ली-११०००५
- शक्ति-साधना-पीठ, अलोपी बाग मार्ग, प्रयाग-२११००६
- शारदा प्रकाशन, ५४०, के. एम. कीडगज, इलाहाबाद-३
- शारदा प्रकाशन, १६/एफ-३, अमारी रोड, दरियागंज, नई
दिल्ली-११०००२
- शारदा प्रकाशन, नंदेर
- शारदा प्रकाशन, पटना
- शारदा संस्थान, वाराणसी
- शारदा सदन, ६६ जीरो रोड, इलाहाबाद-२११००३
- शाश्वत संस्कृति परिषद्, ३०/६० कनाट सरकार, नई
दिल्ली-११०००१
- शाही प्रकाशन, पटियाला
- शिक्षक बंधु प्रकाशन सदन, नई दिल्ली
- शिक्षण संस्थान, ३६२५, सुभाष मार्ग, नई दिल्ली-११०००२
- शिक्षा प्रकाशन केंद्र, वाराणसी
- शिक्षा भारती, शाहदरा, दिल्ली-११००३२
- शंकरसिंह सोलंकी, राजस्थानी रत्नाकर' कार्यालय, माणक
चौक, डूंगरपुर

शिक्षा विभाग, राजस्थान, बीकानेर
 शिव तत्त्व दर्शन ग्रंथ प्रकाशन समिति, बिरलाग्राम (नागदा),
 म. प्र.
 शिव प्रकाशन, जमशेदपुर
 शिवलाल अग्रवाल एंड कंपनी प्रा. लि., अरपताल रोड,
 आगरा
 शिववाणी प्रकाशन, पटना
 शिविर प्रकाशन, इंदौर
 शीर्षक प्रकाशन, पो. बाक्य १६, गढ़ रोड, हापुड़-२४५१०१
 शीलकला प्रकाशन, बुलंदशहर
 शुचि, बीकानेर
 शुभदा प्रकाशन, बयू-२२ नवीन शाहददा, दिल्ली-११००३२
 शेखर प्रकाशन, ४६७०, पुराना सीनमपुर, दिल्ली-
 ११००३१
 शेखर प्रकाशन, बोरिंग रोड (पश्चिम), पटना-१
 शैलजा प्रकाशन, वाराणसी
 शोध-प्रबंध प्रकाशन, नई सड़क, दिल्ली ११०००६
 शोभाकान्ति भार्गव, उलाहाबाद
 श्याम प्रकाशन, गांधी मार्ग, अल्मोड़ा
 श्याम प्रकाशन, १०४/४३५, पी. रोड, कानपुर-२०८०१२
 श्याम प्रकाशन, फिल्म कॉलोनी, जयपुर-३०२००३
 श्रद्धानंद शोध संस्थान, गुरुकुल वागड़ी विश्वविद्यालय,
 हरिद्वार
 श्री अखिल भारतवर्षीय गांधुमार्गी जैन संघ, समता भवन,
 रामपुरिया मार्ग, बीकानेर-३३४००१ (राज.)
 श्री अखिल विश्व जैन मिशन, एटा
 श्री अगरचंद नाहटा अभिनंदन-ग्रंथ प्रकाशन समिति,
 बीकानेर
 श्री अग्रसेन स्मृति भवन, पी-३० ई, कलाकार स्ट्रीट,
 कलकत्ता-७००००७
 श्री अभय जैन ग्रंथालय, बीकानेर
 श्री अरविंद सोसाइटी, पांडिचेरी-६०५००२
 श्री अल्मोड़ा बुक डिपो, गांधी मार्ग, अल्मोड़ा
 श्री आनंदपुर ट्रस्ट, पो. श्री आनंदपुर, जि. गुना (म. प्र.)
 श्री ईश्वरदाम जानान अभिनंदन समिति, कलकत्ता
 श्री १०८ आचार्यरत्न देशभूषण जी महाराज ट्रस्ट, दिल्ली
 श्री काकामाहेव कालेलकर अभिनंदन समिति, १ जवाहर-
 लाल नेहरू मार्ग, नई दिल्ली-११०००१
 श्री कालूगणी जन्म-शताब्दी समारोह समिति, छापर
 श्री कुंदकुंद भारती, दिल्ली
 श्री गजानन बुक डिपो प्रकाशन, बंबई
 श्री गणेशप्रसाद वर्णी जैन ग्रंथमाला प्रकाशन, १/१२८
 डमरावबाग वसति, अस्सी, वाराणसी-५
 श्री गीता प्रेस पुस्तक भंडार, पो. देशनोक (बीकानेर)
 (राज.) ३३४००१

श्री गुरुदेव आश्रम, गणेशपुरी, वज्रेश्वरी, थाना (महाराष्ट्र)
 श्री चिदाकाशी सत्यधर्म मंडल, नई दिल्ली
 श्री जगदंबा पुस्तकालय, पो. देशनोक (जि. बीकानेर)
 ३३४००१
 श्री जैन श्वेतांबर नाकोड़ा पाश्चान्नाथ तीर्थ, मेवानगर, वाया
 वालोतरा (राजस्थान)
 श्री तारक गुरु जैन ग्रंथालय, धाम्नी सर्कल, उदयपुर
 (राजस्थान)
 श्री दि. जैन मुमुक्षु मंडल, बंबई
 श्री दि. जैन स्वाध्याय मंदिर ट्रस्ट, सोनागढ़
 श्री नारायण आश्रम, इलाहाबाद
 श्री नारायण प्रकाशन, गार्जियाबाद
 श्री निकेतन प्रकाशन, रूद्रपुर, जि. देवरिया
 श्री पं. आनंदप्रिय अभिनंदन ग्रंथ समिति, बड़ोदरा
 श्री पब्लिशिंग हाउस, ४०५६ अजमेरी गेट, दिल्ली-
 ११०००६
 श्री परमहंस आश्रम, अनुसूया, चित्रकूट
 श्री प्राज्ञ जैन स्मारक समिति, विजयनगर, राजस्थान
 श्री प्राणनाथ मिशन, डी १६३ डिफेंस कालोनी, नई दिल्ली
 श्री बड़ावाजार कुमार सभा पुस्तकालय, १५६ महात्मा
 गांधी रोड, कलकत्ता-७००००७
 श्री वल्लभराय प्रभाशंकर सोमापुरा, अहमदाबाद
 श्री बाबा माहेब आपटे स्मारक समिति, नागपुर
 श्री भानु पब्लिकेशन, राजमंदी
 श्री महेंद्र दिग्विजयनाथ ट्रस्ट, गोरखनाथ मंदिर, गोरखपुर
 श्री महावीर ग्रंथ अकादमी, ८६७ अमन कनक, बरकत
 कालोनी, किमान मार्ग, टोंक फाटक, जयपुर ३०२०१५
 श्री महावीर बुक डिपो, २६०३, नई मंडक, दिल्ली-
 ११०००६
 श्री रतन जैन पुस्तकालय, पाथर्डी, अहमदनगर
 (महाराष्ट्र)
 श्री रमेश जैन माहित्य प्रकाशन समिति, गांधी कालोनी,
 जावरा (म. प्र.)
 श्री रसिकविहारी जी का मंदिर, वृंदावन
 श्री राजराजेश्वरा माहित्य मंदिर, पटना
 श्री रामतीर्थ प्रतिष्ठान, लखनऊ
 श्री रामतीर्थ योगाश्रम, २७, विसेट स्कवायर नं. २, दादर,
 बंबई
 श्री रामशरणपाल भुनभुनवाला स्मृति पुस्तकालय, श्री
 अग्रसेन स्मृति भवन, कलकत्ता
 श्री वल्लभ प्रकाशन, अलीगढ़ २०२००१
 श्री विद्या रामगोपाल शास्त्री स्मारक स्मृति, नई दिल्ली
 श्री विशुद्धानंद कानन आश्रम, सी २१/२ मलदहिया,
 वाराणसी-१
 श्री विष्णुवाणी प्रकाशन, बीकानेर

श्री बीतराग सत साहित्य प्रसारक ट्रस्ट, भावनगर
 श्री बीर निर्माण ग्रंथ-प्रकाशन समिति, ४८ सीतलामाता
 बाजार, इंदौर-४५२००२ (म. प्र.)
 श्री वैकटेश्वर विश्वविद्यालय (प्रकाशन विभाग),
 तिरुपति (आं. प्र.)
 श्री वृंदाविपिन प्रकाशन, वृंदावन
 श्री शार्दूल शेखावाटी इतिहास शोध संस्थान, भुवनेश्वर
 श्री श्री आनंदमयी संघ, मदन, वाराणसी-१
 श्री संगीत भारती, शोध विभाग, बीकानेर (राजस्थान)
 श्री सरस्वती सदन, मसूरी
 श्री सर्वेश्वरी समूह, पड़ार, वाराणसी
 श्री साधुबेला उदासीन आश्रम, बंबई
 श्री स्मृति-शब्द-प्रकाशन, इंदौर
 श्री स्वामी विज्ञानानंद सरस्वती, गाजियाबाद
 श्री हिंदी साहित्य संसार, १५४३, नई सड़क, दिल्ली-
 ११०००६
 श्रीअरविंद आश्रम, पांडेचरी-२
 श्रीकला प्रकाशन, १६६० गोहनगंज, मन्जीमंडी, दिल्ली-
 ११०००७
 श्रीकृष्ण-आश्रम, वृंदावन
 श्रीकृष्ण चरित-मानस प्रकाशन समिति, १११/८६ अशोक
 नगर, कानपुर-२०८०१२
 श्रीकृष्ण जनसेवी, बीकानेर
 श्रीकृष्ण जन्म स्थान सेवासंघ, मथुरा
 श्रीकृष्ण पुस्तकालय, चौक, कानपुर-१
 श्रीगिरिराज पुस्तक मंडार, गोवर्धन (मथुरा)
 श्रीजी प्रकाशन मंदिर, विश्राम बाजार, मथुरा
 श्रीनाथजी प्रकाशन, १८ शिवार कंपाउंड, आमेर रोड,
 जयपुर
 श्रीनिबार्क प्रकाशन ट्रस्ट, वृंदावन
 श्रीनिकेतन प्रकाशन, पट्टम पालस, त्रिवेन्द्रम-६६५००४
 (करेल)
 श्रीपटल प्रकाशन, के. ४६ कैलाम कालोनी, नई दिल्ली-
 ११००४८
 श्रीमद् लीलानंद ठाकुर (पागल बाबा) आश्रम, वृंदावन
 (उ. प्र.)
 श्रीरतन जैन पुस्तकालय, पाथर्डी, अहमदनगर (महाराष्ट्र)
 श्रीराधामाधव सेवा संस्थान, गीतावाटिका, पो. गीता-
 वाटिका, गोरखपुर-२७३००६
 श्रीराधावल्लभ मंदिर, वैष्णव कमेटी (रासवंस), वृंदावन
 श्रीराम मेहरा एंड संस, अस्पताल रोड, आगरा-३
 श्रीरामकृष्ण आश्रम, धन्तोली, नागपुर-४४००१२
 श्रीरामतीर्थ प्रतिष्ठान, लखनऊ
 श्रीहरिनाम संकीर्तन मंडल (रजि.), श्रीधाम, वृंदावन
 श्वेता प्रकाशन, बड़नगर, म. प्र.

स

संकल्प प्रकाशन, ई. ११, सादतपुर पो. करावल नगर,
 दिल्ली-११००६४
 संकीर्तन भवन, इलाहाबाद
 संकीर्तन भवन, भुसी, प्रयाग
 संकेत पेपर बैक, नई दिल्ली
 संक्रांत प्रकाशन, जोधपुर
 संगम, २८ जे. के. नगर, कोटा-३२४००३ (राज.)
 संगम प्रकाशन, १८६, शहरारा बाग, इलाहाबाद-३
 संगम प्रकाशन, जोधपुर
 संगम प्रकाशन, सत्याश्रम बीरगांव, वर्धा (महाराष्ट्र)
 संगीत कार्यालय, हाथरस (उ. प्र.)
 संगीता पाकेट बुक्स, जयपुर
 संघी प्रकाशन, ५३ बापू बाजार, उदयपुर-३१३००१
 संचयन प्रकाशन, कलकत्ता
 संजय प्रकाशन, २८ डी. रोड, इलाहाबाद
 संजय प्रकाशन, ए/५७ बी, अशोक विहार, फेज-२, दिल्ली-
 ११००५२
 संजय प्रकाशन, १८ रिंग रोड, लाजपत नगर, नयी दिल्ली-
 ११००२४
 संजय प्रकाशन, बुलानाला, वाराणसी
 संजय बुक सेंटर, के. ३८/६ गोलघर, वाराणसी-२२१००१
 संजीव प्रकाशन, ३६१३ दरियागंज, नई दिल्ली-११०००२
 संत अल्बर्ट कालेज, रांची
 संत निरंकारी मंडल, दिल्ली
 संत पौलस प्रकाशन, इलाहाबाद
 संत साहित्य प्रकाशन, हाथी माटा, अजमेर
 संत साहित्य संगम, सीथल (बीकानेर)
 संतदास महेश्वरी, स्वामी बाग, आगरा
 संदर्भ प्रकाशन, गुरु बाजार, कटिहार, बिहार
 संदर्भ प्रकाशन ५२, गोविंद देव, खुरजा (उ. प्र.)
 संध्या पब्लिकेशंस, कालीकट
 संपत सिंह बारहठ, ग्राम नगरी, जि. जयपुर
 संपूर्णानंद संस्कृत महाविद्यालय, वाराणसी
 संबोधन, चांदपोल, कांकोली (राज.)
 संभावना प्रकाशन, रेवती कुंज, हापुड़-२४५१०१
 संयुक्त गोवर्धन समिति, वर्धा
 संस्कृत परिषद्, सागर विश्वविद्यालय, सागर
 संस्कृत प्रचारणी सभा, रांची
 संस्कृत बुक डिपो, कलकत्ता
 संस्कृत साहित्य, नई दिल्ली
 संस्कृति संस्थान, स्वाजाकुतुब, वेदनागर, बरेली-२४३००१
 (उ. प्र.)
 सजीव-साहित्य प्रकाशन, जालंधर

सत्य प्रकाशन, नई दिल्ली
 सत्यकाम संस्थान, कानपुर
 सत्येंद्र प्रकाशन, ३०, पुराना अल्लापुर, इलाहाबाद
 सत्साहित्य प्रकाशन (पब्लिकेशन) ट्रस्ट 'विपुल' २८/१६
 बी. जी. खेर मार्ग, मालाबार हिल, बंबई-४००००६
 सद्बिचार दर्शन ट्रस्ट, बंबई
 सनीचर प्रकाशन, जी. टी. रोड, औराई, वागणमी
 सन्मार्ग प्रकाशन, १६ यू. बी. बंगलो रोड, दिल्ली-११०००७
 सन्मार्ग प्रचार समिति, अजमेर
 सप्तरंग एजेंसी, नागपुर
 समकालीन प्रकाशन, २७६२, राजगुरु मार्ग, पहाड़गंज, नई दिल्ली-११००५५
 समकालीन प्रकाशन, मी १४/१६०, २ बी मल्याग्रह मार्ग, वाराणसी-२
 समता प्रकाशन, पटना
 समय प्रकाशन, जगदंबा प्रिंटिंग प्रेस, पटना ८००००४
 रामर्षण-गोध-संस्थान, नई दिल्ली
 समानांतर प्रकाशन, ७/७ दरियागंज, नई दिल्ली-११०००२
 समीक्षा लैंग्वेज प्रकाशन, मोती कटरा, आगरा-३
 समीक्षणोक्त माला प्रकाशन, मोती कटरा, आगरा-३
 समीर प्रकाशन, छायालोक, १११-ए/१८३ अशोक नगर, कानपुर-२०८०१२
 सम्मिलित प्रकाशन, दिल्ली
 सरजणा प्रकाशन, बीकानेर
 सरदार त्रिलोचनसिंह बुक सेलर, इंदौर
 सरन प्रकाशन मंदिर, मेरठ
 सरला प्रकाशन, के-१७, नवीन शाहदरा, दिल्ली-११००३२
 सरस्वती प्रकाशन, मथुरा
 सरस्वती प्रकाशन, वाराणसी
 सरस्वती प्रकाशन मंदिर, ६६ नया बैरहना, इलाहाबाद-२११००३
 सरस्वती प्रेस, ५ सरदार पटेल मार्ग, इलाहाबाद-१
 सरस्वती प्रेस, २/४३ अंसारी रोड, दरियागंज, नई दिल्ली-११०००२
 सरस्वती विधि प्रकाशन, लखनऊ
 सरस्वती विहार, २१ दयानंद मार्ग, दरियागंज, नई दिल्ली-११०००२
 सरस्वती सदन, ७ यू. ए. जवाहर नगर, नई दिल्ली-११०००७
 सरस्वती साहित्य सरोवर, हरदा
 सर्व सेवा संघ प्रकाशन, राज घाट, वाराणसी-२२१००१
 सर्वराजेश प्रकाशन, ८१ हिम्मतगंज, इलाहाबाद
 सर्वसेज पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली
 सर्वेन्द्र प्रकाशन, पटना

सर्वोदय साहित्य मंडार, सिल्यारा, टिहरी गढ़वाल
 सलमा प्रकाशन, द्वारा श्री जमालखां भाटी, शंकर भवन के पीछे, राणी बाजार, श्रीकानेर-३३४००१
 सलिन पब्लिशर्स, दिल्ली
 सस्ता साहित्य मंडार, ५७ बी पाकेट ए फेज II, अणोक विहार, दिल्ली-११००५२
 सस्ता साहित्य मंडल, एन-७७, कनाट मरकम, नई दिल्ली-११०००१
 सहकारी प्रकाशन संस्थान, दिल्ली
 सहयोग प्रकाशन, लांबा कुंज, शिवजी नगर, लुधियाना
 सहयोगी साहित्य संस्थान, कानपुर
 सांची प्रकाशन, बाल बिहार, हमोदिया रोड, भोपाल
 साकेत प्रकाशन, राष्ट्रपति निवास, चिरगांव, भांसी
 सागर दीप रजनीश ध्यान केंद्र प्रकाशन, बंबई
 सागर यूनिवर्सिटी, सागर
 सादून राजस्थानी रिमच इंस्टीट्यूट, बीकानेर
 साधन प्रकाशन, मथुरा
 साधना पॉकेट बुक्स, ३६ यू. ए. बंगलो रोड, जवाहरनगर, दिल्ली-११०००७
 साधना प्रकाशन, मेरठ
 साधुराम कालीचरण, आगरा
 सामयिक प्रकाशन, यू १०, ४०/१ टेंगरा रोड, कलकत्ता-१५
 सामयिक प्रकाशन, ३५४३ जटवाड़ा, दरियागंज, नई दिल्ली-११०००२
 सामयिक सहकारी प्रकाशन, उज्जैन
 सार शब्द मिशन प्रकाशन विभाग, श्री अद्वैत स्वरूप आश्रम, W/६ राजौरी गार्डन, नई दिल्ली-११००२७
 सार्थक प्रकाशन, गोरखपुर
 सार्वजनिक आर्य-प्रतिनिधि सभा, जयपुर
 सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, ३/५ महर्षि दयानंद भवन, रामलीला मैदान, नई दिल्ली-११०००२
 सार्वदेशिक प्रकाशन, नई दिल्ली
 सार्वभौम संस्कृति पीठ, १०/१७ शक्ति नगर, दिल्ली-११०००७
 सावन कृपाल रहानी मिशन, कृपाल आश्रम, २५७ कनाल रोड, विजयनगर, दिल्ली-११०००६
 सावित्री प्रकाशन, मौढ़ा का चौक, स्याना, बुलंदशहर
 साहित्य अकादेमी, रवींद्र भवन, ३५ फिरोजशाह रोड, नई दिल्ली-११०००१
 साहित्य-कला-संगम, किशनगढ़
 साहित्य-कुटीर, ब्राह्मणपुरी, खंडवा (म.प्र.)
 साहित्य कुटीर, ३६६ गुईन रोड, अमीनाबाद, लखनऊ-१
 साहित्य केंद्र, जयपुर
 साहित्य केंद्र, दिल्ली

साहित्य केंद्र, ज्ञानवापी, वाराणसी
 साहित्य केंद्र प्रकाशन, ई-५/२० कृष्णा नगर, दिल्ली-११००५१
 साहित्य धाम, गाजीपुर
 साहित्य निकेतन, श्रद्धानंद पार्क, शिवाला रोड, कानपुर-२०८००१
 साहित्य परिषद्, मीवान
 साहित्य प्रकाशन, २ डी मिटो रोड, इलाहाबाद-२
 साहित्य प्रकाशन, १४५८ मालीवाड़ा, दिल्ली-११०००६
 साहित्य प्रकाशन, नागपुर
 साहित्य प्रकाशन मंदिर, लश्कर, खालियर
 साहित्य प्रचारक, ३०११, बलनीभागन, दिल्ली-११०००६
 साहित्य मंडार, चाहचंद, इलाहाबाद-२११००३
 साहित्य मंडार, सुभाष बाजार, मेरठ
 साहित्य भवन, हास्पिटल रोड, आगरा-२०२००३
 साहित्य भवन (प्रा.) लि., ६३, के. पी. कनकड़ रोड, इलाहाबाद-२११००३
 साहित्य भारती, के-७१, कृष्णनगर, दिल्ली-११००५१
 साहित्य मंडल, बलरामपुर
 साहित्य रत्नानय, ३७/५० गिलिम बाजार, कानपुर-२०८००१
 साहित्य बाजी, २८, पुराना अल्लापुर, इलाहाबाद-२११००६
 साहित्य शोध संस्थान, ८-ए/१४१, पश्चिमी विस्तार क्षेत्र, करौल बाग, नयी दिल्ली-११०००५
 साहित्य संगम, ७६६ मुशमा नगर, इंदौर-४५२००२
 साहित्य संगम, तिनसुकिया
 साहित्य संस्थान, राजस्थान विश्वविद्यापीठ, उदयपुर
 साहित्य संस्थान, १०६/१५४ गांधीनगर, कानपुर-२०८०१२
 साहित्य गदन, अजयगढ़ (जिला पन्ना) म. प्र.
 साहित्य सदन, पलटन बाजार, देहरादून
 साहित्य सदन ममिति, चुर
 साहित्य सहकार, ई-१०/८, कृष्णनगर, दिल्ली-११००५१
 साहित्य सहकार प्रकाशन, दिल्ली
 साहित्य सहयोग सरकारी समिति, इलाहाबाद
 साहित्य माधना सदन, कपामन
 साहित्य सेवक संस्थान, नई दिल्ली
 साहित्यकार प्रकाशन, १०६ शंकर नगर, दिल्ली-११००५१
 साहित्यकारी सहयोगी प्रकाशन, वाराणसी
 साहित्यवाणी, ५, गोसाई टोला, इलाहाबाद-३
 साहित्यालोक, १०४ ए/२२७, पी. रोड, कानपुर-२०८०१२
 साहित्यालोक, दरभंगा
 सिद्धार्थ प्रकाशन, वाराणसी
 सिद्धी प्रकाशन, पटना
 सियाजी ऊ वा रिबन मेमोरियल ट्रस्ट, बंबई

सी. आर. पब्लिकेशंस, दिल्ली
 सीमांत पब्लिकेशंस, इंडिया, कलकत्ता
 सीमांत प्रकाशन, ६२२ कूचा रुहेला खां, दरियागंज, नई दिल्ली-११०००२
 सीमा प्रकाशन, हैदराबाद
 सुंदर साहित्य सदन, ८८२, गजी बेरी वाली, सीताराम बाजार, दिल्ली-११०००६
 मुकवि साहित्य परिषद्, लखनऊ
 सुखदा प्रकाशन, नयी दिल्ली
 सुजाना प्रकाशन, १०५ स्लम लोहिया नगर, पटना-१
 सुजाना प्रकाशन, २८ ए गिगिल स्टेशन, भटिंडा (पंजाब)
 सुदर्शन कुमार चौपड़ा, ६ शंकर मार्केट, नई दिल्ली-११०००१
 सुधा कमल ग्रंथमाला, २६३ नार्थ गांधी कालोनी, मुजफ्फरनगर-२५१००१
 सुधा प्रकाशन, गांधी नगर, कान्हे रोड, रांची
 सुनीता प्रकाशन, नरही चंडो
 सुनीता प्रकाशन, लखनऊ
 सुपर्णा, १०१ काउम घाट रोड, हावड़ा-७११००२
 सुबोध ग्रंथमाला कार्यालय, रांची
 सुबोध पॉकेट बुक्स, २, दरियागंज, नई दिल्ली-११०००२
 सुबोध प्रकाशन, उदयपुर
 सुमर बुक सर्विस, नई दिल्ली
 सुरजीत पब्लिशिंग, ७-के, कोन्हापुर रोड, कमला नगर, दिल्ली-११०००७
 सुरजीत प्रकाशन, व्यापारियों का मौहल्ला, निकट युनानी दवाखाना, बीकानेर
 सुरचि प्रकाशन, केशव कुंज, भंडेयानान, नई दिल्ली
 सुरचि प्रकाशन, बी १/६१५ जनकपुरी, नई दिल्ली
 सुरचि साहित्य, केशव कुंज, नाज मिनेभा के सामने, भंडे-वालान, नई दिल्ली-११००५५
 सुलतान चंद एंड सॉन्स, ४७६२/२३, दरियागंज, नई दिल्ली-११०००२
 सुलभ प्रकाशन, १७ अशोक मार्ग, लखनऊ
 सुशील प्रकाशन, ६३, कचहरी रोड, अजमेर
 सुशील प्रकाशन, मेरठ
 सुशीला प्रकाशन, राजेंद्रनगर, पटना-८०००१६
 सुस्मिता प्रकाशन, अरुंडेल नगर, मद्रास
 सूचना और प्रसारण मंत्रालय, भारत सरकार (प्रकाशन विभाग), पटियाला हाउस, नई दिल्ली-११०००१
 सूचना तथा प्रसारण संचालनालय, मध्यप्रदेश, भोपाल
 सूर पंचशती समारोह समिति, बिजनौर
 सूरजमल स्मारक शिक्षा समिति, नई दिल्ली
 सूर्य आयुर्वेद प्रकाशन संस्थान, उदयपुर
 सूर्य प्रकाशन, जयपुर

सूर्य प्रकाशन, नई सड़क, दिल्ली-११०००६
 सूर्य प्रकाशन मंदिर, बिस्सों का चौक, बीकानेर
 सेंट्रल प्रकाशन, मुंबई
 सेंट्रल बुक डिपो, ३४, नेता जी सुभाषचंद्र मार्ग, इलाहाबाद
 सेंट्रल बुक हाउस, सदर बाजार, रायपुर
 सेठ अच्युतसिंह अभिनंदन ग्रंथ समिति, ६/१४६ मोतीमट्टा,
 आगरा-२०२००३
 सेठ हीरालाल गोयल स्मारक पुस्तकमाला, गाजियाबाद
 सेठाश्री विनोदकुमार मुरारका, कलकत्ता
 सेतु प्रकाशन, १८४ तलैया, भांसी
 सेवड़ अखेरराजोत प्रकाशन, धुन्दिगाड़ी, पोस्ट भदोरा, वाया
 आशोप (जिला नागौर) (राज.)
 सेवा आश्रम, रोहतक
 सोनम प्रकाशन, दिल्ली
 सोनियत भूमि प्रकाशन, नई दिल्ली
 सोनय प्रकाशन, खिरकिया (ग. प्र.)
 सोभाग्य प्रकाशन, नई दिल्ली
 मोरन प्रकाशन, डुमरा
 मोरन प्रकाशन, १/५४६५ बलसीर नगर विकास, शाहदरा,
 दिल्ली-११००३२
 मोहार्द प्रकाशन, मुंजीपुर, मऊनाथभंजन, आजमगढ़
 स्कॉर्लाइत पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली
 स्कानर पब्लिशिंग हाऊस, लखनऊ
 स्टर्निंग पब्लिशर्स प्रा. लि., ए. बी/६, सफदरजंग इन्क्लेव,
 नई दिल्ली-११००१६
 स्टर्निंग पेपर बेक, नई दिल्ली
 स्टार पब्लिकेशंस (प्रा.) लि., आमफ अली रोड, नई
 दिल्ली-११०००२
 स्टार बुक सेंटर, १६४१, दरीबा कलां, दिल्ली-११०००६
 स्टूडेंट्स बुक कंपनी, चौड़ा रास्ता, जयपुर-३०२००३
 स्टूडेंट्स फ्रेड्स, इलाहाबाद
 स्तुति प्रकाशन, नई दिल्ली
 स्फटिक संस्थान, 'स्फटिक' ३ म्यूजियम मार्ग, जयपुर-३०
 स्माल इंडस्ट्री रिसर्च इंस्टीट्यूट, ४४४६ नई सड़क, दिल्ली-
 ११०००६
 स्मृति प्रकाशन, १२४ शहराराबाग, इलाहाबाद-२११००३
 स्मृति प्रकाशन (ट्रस्ट), चौक करीम पुरा, लुधियाना
 स्व. प्रकाशन संस्थान, ४६ हैयलाक स्केवेयर, नई दिल्ली-
 ११०००१
 स्वस्तिक प्रकाशन, १०५ एलनगंज, इलाहाबाद
 स्वस्तिक साहित्य सदन, ५००/६ ए/२ पांडव रोड, विश्वास-
 नगर, शाहदरा, दिल्ली-११००३२
 स्वाती प्रकाशन, नागपुर
 स्वाध्याय प्रकाशन, लखनऊ
 स्वाध्याय मंडल, पारडी, जि. सूरत

स्वामी मत्स्यपति परिव्राजक, गुरुकुलसिंहपुरा

ह

हंग प्रकाशन, १८ हैस्टिंग्स रोड, इलाहाबाद-१
 हरियाणा साहित्य संस्थान, गुरुकुल भज्जर (रोहतक)
 हरियाणा
 हरिदास एंड कंपनी, मथुरा
 हरिनंदन सिंह स्मारक ट्रस्ट, राधोपुर इयोडी, दरभंगा
 हरियाणा पब्लिकेशन ब्यूरो, ५१६ सेंटर १८ बी, चंडीगढ़
 हरियाणा प्रकाशन, रोहतक
 हरियाणा प्रांतीय पुरातत्व संग्रहालय, गुरुकुल भज्जर
 हरियाणा लोक संपर्क प्रकाशन, चंडीगढ़
 हरियाणा साहित्य अकादमी, १५६३/१८ डी, चंडीगढ़-
 १६००१८
 हरियाणा हिंदी ग्रंथ अकादमी, १५६३/१८ डी, चंडीगढ़-
 १६००१८
 हस्तक्षेप प्रकाशन, कलकत्ता
 हिंद पाकेट बुक्स, जी. टी. रोड, शाहदरा, दिल्ली-११००३२
 हिंद पब्लिकेशन कंपनी, कलकत्ता
 हिंद पुस्तक मंडार, खाती बावली, दिल्ली-११०००६
 हिंदी ग्रंथ कुटीर, खजांची रोड, पटना
 हिंदी शिथीनाजिकल लिटररेचर कमेटी, ६७ मिजिल लाइन्स,
 बरेली, उ. प्र.
 हिंदी पाकेट बुक्स, ई ५/२० कृष्णा नगर, दिल्ली-११००५१
 हिंदी पुस्तक एजेंसी, २०३ महात्मा गांधी रोड, कलकत्ता-७
 हिंदी पुस्तक एजेंसी, मुरादपुर, पटना-८००००४
 हिंदी प्रकाशन गृह, ५/५१ मदिआ कटरा, आगरा-२
 हिंदी प्रकाशन समिति, पुणे विद्यापीठ, पुणे-४११००७
 हिंदी प्रचार, जयपुर
 हिंदी प्रचार परिषद, व्याम भवन, नाहरगढ़ रोड, जयपुर
 हिंदी प्रचार मभा, सदर, मथुरा
 हिंदी प्रचार मभा, हैदराबाद, एल. एन. गुप्ता मार्ग, नाम-
 पल्ली, हैदराबाद-५००००१
 हिंदी प्रचारक संस्थान, कलकत्ता
 हिंदी प्रचारक संस्थान, पो. बा. १०६, पिशाचमोचन,
 वाराणसी-२२१००१
 हिंदी बुक सेंटर, ४/५ बी आमफ अली रोड, नई दिल्ली-
 ११०००२
 हिंदी भवन, ३७०, रानी मंडी, इलाहाबाद-३
 हिंदी मंदिर, सुलतानपुर
 हिंदी माध्यम कार्यान्वयन निदेशालय, दिल्ली विश्वविद्यालय,
 ई-ए/६ मॉडल टाउन, दिल्ली-११०००६
 हिंदी विश्वभारती अनुसंधान परिषद, बीकानेर

हिंदी समिति, उत्तर प्रदेश शासन, हिंदी भवन, महात्मा
गांधी मार्ग, लखनऊ-१

हिंदी साहित्य कुटीर, हाथी गली, वाराणसी-१

हिंदी साहित्य निकेतन, १६, साहित्य विहार, बिजनौर-
२४६७०१ (उ. प्र.)

हिंदी साहित्य परिषद, होशियारपुर

हिंदी साहित्य मंडार, ५५ चौपटिया रोड, चौक,
लखनऊ-३

हिंदी साहित्य मंडल, जम्मू

हिंदी साहित्य मंदिर, गणेश चौक, रातावाडा, जोधपुर

हिंदी साहित्य संसद, वाहे गुरुप्रसाद, भिमानी स्ट्रीट, माटुंगा
(मध्य रेलवे), बंबई-४०००१६

हिंदी साहित्य संसार, १५४३ नई सड़क, दिल्ली-११०००६

हिंदी साहित्य संस्थान, बी-३७ विष्णु कॉलोनी, लक्ष्मी नगर,
डिस्पेंसरी नं. ४ के पाम, अजमेर रोड, जयपुर-६

हिंदी साहित्य समिति, कुरुद, जिला रायपुर (म. प्र.)

हिंदी साहित्य सम्मेलन, सम्मेलन मार्ग, प्रयाग (इलाहाबाद)

हिंदी साहित्य सम्मेलन (छत्तीसगढ़ विभाग), रायपुर

हिंदी साहित्य सृजन परिषद, चौक, जौनपुर (उ. प्र.)

हिंदी सेवा संस्थान, १३३ लाजपत राय मार्केट, दिल्ली-
११०००६

हिंदुस्तानी एकेडेमी, कमला नेहरू रोड, इलाहाबाद-
२११००१

हिंदुस्तानी टाइम्स प्रकाशन, १८/२० कस्तूरबा गांधी मार्ग,
नई दिल्ली-११०००१

हिमांशु प्रकाशन, ७/१० भैरों गली, दाना ओली, ग्वालियर-
४७४००१

हिमांशु प्रकाशन, सी-५३ निराला नगर, लखनऊ-२२६००७

हिमाचल कला संगम, दिल्ली

हिमाचल कला, संस्कृति, भाषा अकादमी, शिमला

हिमाचल पुस्तक मंडार, ६/६६३५, जगत निवास, निकट
महावीर चौक, प्रेम गली, गांधी नगर, दिल्ली-११००३१

हिमाचल रचनाकार संगम, शिमला

हिरावल प्रकाशन, नई दिल्ली

हिलमैज कलचरल सेंटर, भद्रवाह

हीरा प्रकाशन गृह, मथुरा

हीरा भैया प्रकाशन, ६५ पत्रकार कालोनी, कनाड़िया रोड,
इंदौर-४५२००१

हेगड़े टेलरिंग कालेज, पटना

हेमंत प्रकाशन, १/२२४८, रामनगर, शाहदरा, दिल्ली-
११००३२

हैनिमैन पब्लिशिंग कंपनी प्रा. लि., १६५ विपिन विहारी
गांगुली स्ट्रीट, कलकत्ता-७०००१२